This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

~~Annex 30~~

~~Room 2~~
~~V. PER~~
Vet. Per.

TABLE DES MATIE'RES

CONTENUES

DANS LES DIX PREMIERS VOLUMES

DE

L'HISTOIRE ET DES ME'MOIRES

DE L'ACADE'MIE ROYALE

DES INSCRIPTIONS ET BELLES LETTRES.

Tome Onziéme.

A PARIS,

DE L'IMPRIMERIE ROYALE.

M. DCCXL.

TAYLOR INSTITUTION
UNIVERSITY
24 AUG 1965
OF OXFORD
LIBRARY

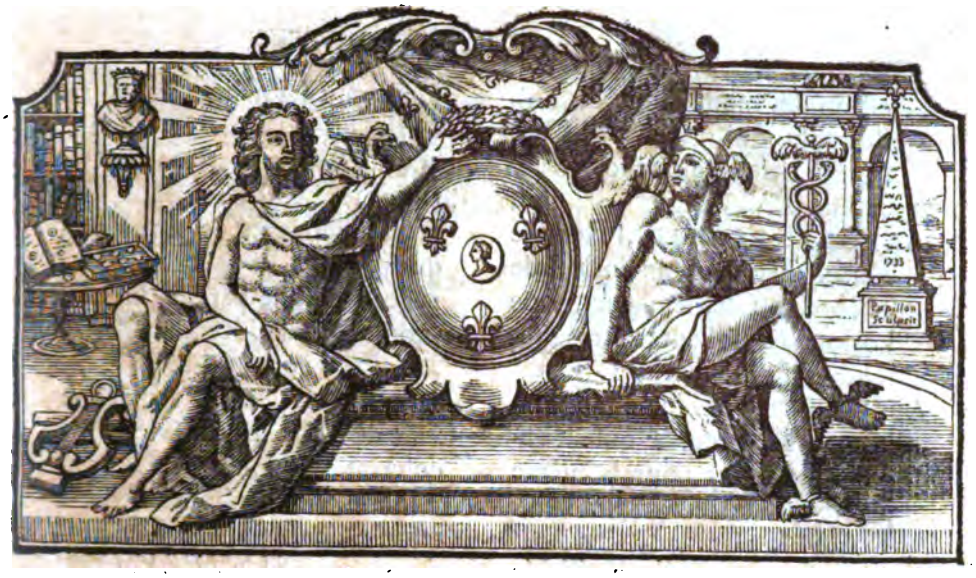

TABLE
DES
MATIE'RES
CONTENUES

*Dans les dix premiers Volumes de l'Hiſtoire & des Mémoires de l'*ACADÉMIE ROYALE DES INSCRIPTIONS ET BELLES LETTRES.

A

A Marque d'abſolution dans les Scrutins. *Hiſtoire, Volume* V. *page* 262. Cette voyelle, dans certains dialectes, exprime les paſſions. *Mémoires, Vol.* VIII. 213. 214.

AARON. Sa conſécration & celle de ſes fils, faite en partie par l'aſperſion du ſang des victimes, ſur leurs perſonnes & ſur leurs vêtements. *Mem. Vol.* II. 500. Fait le veau d'or ſur le modéle d'Apis. *Mem. Vol.* III. 120. Sa verge conſervée dans le Tabernacle,

eſt un des monuments de l'hiſtoire des Juifs. *Mem. Vol.* VI. 6. Ses titres mal rapportez par Juſtin. *Ibid.* 82.

AARON-RESCHID, Roy de Perſe. Envoye une ambaſſade célèbre à Charlemagne, une horloge & pluſieurs autres préſents. *Mem. Vol.* I. 21.

ABANBITAR, Médecin de Malaga. Eſt le premier qui ait reconnu le *Lotus* pour la même plante que le *Nymphæa*. Hiſt. Vol. III. 182.

ABAQUE, Ἄβαξ, *Abacus*. Table Arithmétique des Grecs & des Romains: Sa deſcription. *Hiſt. Vol.* V. 260. Ce mot ſignifioit auſſi un buffet. *Hiſt. Vol.* I. 137.

ABARIM, ou ABARIN. Ancienne ville de la baſſe Egypte, poſſedée par Typhon. Interprétation de ſon nom. *Mem. Vol.* III. 121. La même que Péluſe des anciens Grecs, Sethron de Plutarque, Damiette d'aujourd'huy. 125. Et Gethſen, ou Geſſen, ſelon d'autres. *Hiſt. Vol.* III. 26.

ABAS, Roy d'Argos 1361. ans avant J. C. *Mem. Vol.* III. 197.

ABAS, fils de Cometes, petit-fils d'Abas, Roy de l'Aulide, un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 83.

ABBADIR. Pris par Priſcien pour le bœtyle avalé par Saturne: Erreur d'Iſidore, qui l'appelle *Agadir*, & de Barthius, qui dérive ce nom de la Langue Allemande. *Mem. Vol.* VI. 520. Compoſé des mêmes lettres radicales que le mot *bœtyle*. 523.

ABBEZ. Obligez à prêter de véritables ſerments de fidélité, dès la premiére race de nos Rois, quoyque les Evêques ne s'engageaſſent que par de ſimples promeſſes, ſans jurement. *Mem. Vol.* II. 713. & 718.

ABBÉ-DU-CLERGÉ. Ancienne feſte du Diocèſe de Viviers: Sa deſcription. *Hiſt. Vol.* VII. 255.

ABEILLES. Conſtruiſent le ſecond temple de Delphes: Explication de cette fable. *Hiſt. Vol.* III. 78. *Mem. Vol.* III. 147. *Mem. Vol.* VII. 149. Ne ſouffrent aucun ſujet inutile. *Mem. Vol.* IV. 302. Types de Diane dans pluſieurs Médailles. *Mem. Vol.* V. 81. Nourrices de pluſieurs grands Poëtes. *Mem. Vol.* VI. 463.

ABEILLES D'OR. Trouvées dans le tombeau de Childeric I. Réfutation de Chifflet, qui les donne pour armes aux premiers Rois de France: Eſtoient le ſymbole & non les armes de Childeric. *Mem. Vol.* II. 689. *& ſuiv.*

ABEL. Son ſacrifice des prémices, défiguré par les fables des Payens ſur Cérès. *Mem. Vol.* II. 269. Né avec Caïn, trente ans après la création, ſelon quelques Auteurs. *Mem. Vol.* IV. 310. A gardé le célibat toute ſa vie. *Ibid.* Ses offrandes préſentées à Dieu ſur un autel. *Hiſt. Vol.* V. 15.

ABIATHAR. Souverain Pontife des Juifs. S'il a donné l'Ephod à David, afin que ce Prince s'en revêtît, ou s'il s'en eſt revêtu luy-même en ſa préſence. *Hiſt. Vol.* III. 102.

ABIENS. Anciens peuples connus dans la ſuite ſous le nom de Scythes: Se nourriſſoient de lait de cavales. *Mem. Vol.* VII. 326.

ABONDANCE. La corne d'Abondance eſt dans les Médailles, un des attributs du Génie. *Mem. Vol.* II. 466.

ABORIGENES. Colonie d'Athéniens. S'établiſſent en Italie, & fortifient le Mont-Palatin, &c. *Mem. Vol.* VII. 333. Civiliſez par Saturne. *Hiſt. Vol.* III. 57.

ABOS, montagne d'Arménie. *Mem. Vol.* VIII. 355. 356.

ABRAHAM. Remarques ſur l'époque de ſa naiſſance. *Mem. Vol.* X. 373. Epoque de ſa vocation & de ſon paſſage dans la Paleſtine. *Mem. Vol.* V. 371. 372. *Mem. Vol.* X. 401. Erreur de ceux qui prétendent ramener à ſes voyages l'hiſtoire des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 56. Nombre des autels qu'il éleva au Seigneur. *Hiſt. Vol.* V. 16. 17. Défait les troupes victorieuſes de Chodorlahomor Roy d'Elam. *Mem. Vol.* V. 334. 335. & 386. Maniére dont il tranſigea avec les habitants de la ville d'Hébron. *Mem. Vol.* VI. 10. Si c'eſt à ſon ſacrifice qu'il faut rapporter la coutume d'immoler des victimes humaines. *Hiſt. Vol.* I. 48. *& ſuiv.* S'il eſt le Saturne des Payens. 49. Auteurs qui luy donnent la qualité de Roy: Pourquoy appellé Iſraël par les Phéniciens. 49. 50. S'il eſt l'inventeur de l'Aſtrologie & de l'Aſtronomie. *Mem. Vol.* I. 6. Livres apocryphes publiez ſous ſon nom. 8. Paſſe chez les Cabaliſtes pour l'auteur du livre *de la formation de la Cabale* [*Jetzira:*] Accuſé de l'avoir portée en Egypte. *Mem. Vol.* IX. 39. *& ſuiv. Item pag.* 48. Formule de ſes propres ſerments. *Mem. Vol.* I. 194. & de ceux qu'il exige. *Mem. Vol.* IV. 2. *&* 5. Refutation d'Hérodote & du Ch. Marsham, qui font la Circonciſion antérieure à ce Patriarche. *Mem. Vol.* II. 276. *& ſuiv.* Invente la maniére de compter par jettons. *Hiſt. Vol.* V. 260. Son image honorée par Sévére-Alexandre avec celles de J. C. d'Orphée, & d'Apollonius de Tyanes. *Mem. Vol.* IV. 219.

ABREX. Explication de ce terme; ſon oppoſition à celuy d'*Exrex*. Hiſt. Vol. IX. 141.

ABSOLUTION *des Accuſez*. Maniére dont elle eſtoit prononcée par les Héliaſtes d'Athénes. *Hiſt. Vol.* VII. 72. 73.

ABSTINENCE pratiquée dès les premiers temps par Orphée & ſes diſciples. *Mem. Vol.* V.

118. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur celle qu'obſervoient les Payens. *Mem. Vol.* IV. 37. *& ſuiv.* Voyez JEUSNE.

ABSTINENTS. Surnom donné aux Athletes, par S.t Paul & quelques Peres de l'Egliſe. *Mem. Vol.* I. 221. *&* 223.

ABULFARAGE. *Voy.* SYRIAQUE.

ABULFEDA. *Voyez* BAALBECK.

ABYDOS, ville fameuſe par la naiſſance de Léandre: Ses médailles ſuſpectes. *Hiſt. Vol.* VII. 74. 75. Célèbre par le pont que Xerxès y jetta ſur la mer, &c. 76. Remarques ſur la deſcription qu'en fait Strabon, & ſur ſon éloignement de la ville de Seſtos. 76. *& ſuiv.* Mauvaiſe réputation de ſes citoyens, pour la bonne foy. 78.

ABYSSINS. Portrait de ces peuples. *Mem. Vol.* IV. 598. 599. Prétendent deſcendre de Menchelec fils de Salomon & de la Reine de Saba. *Mem. Vol.* VI. 82. Ont deux cens lettres dans leur alphabet. *Ibid.* 614. Maniére dont ils les diſpoſent. 617. Sources où l'on peut puiſer leur hiſtoire. *Mem. Vol.* VII. 342.

ACACALLIDE, fille de Minos I. Mariée à Apollon. Explication de cette fable. *Hiſt. Vol.* III. 50.

ACADÉMIE *d'Alexandrie*, ou *le Muſée.* Société de gens de Lettres, établie par Démétrius de Phalére, ſous les ordres de Ptolémée-Soter, ou de Ptolémée-Philadelphe ſon fils. *Mem. Vol.* VIII. 175. 176. *Mem. Vol.* IX. 399. 400. Ses Académiciens logez dans le Muſée, ſous la direction d'un Prêtre, &c. *Mem. Vol.* IX. 402. Leurs occupations. 402. *& ſuiv.* Les Princes aſſiſtent à leurs Aſſemblées. 412. Transferée dans le temple de Sérapis, après l'incendie & la ruine du Bruchion. 413.

ACADÉMIE *d'Athénes.* Lieu où les Philoſophes s'aſſembloient pour inſtruire leurs diſciples. Sa deſcription. *Mem. Vol.* VI. 394. 395. Donne ſon nom à la ſecte des Académiciens: Conciliation de leurs ſentiments avec ceux des Péripatéticiens. *Hiſt. Vol.* V. 218. 219.

ACADÉMIE *Grecque & Latine* fondée par les Romains à Marſeille: Autre à Lyon. *Hiſt. Vol.* V. 323.

ACADÉMIE *de Grammairiens* établie à Pergame. *Mem. Vol.* VI. 182.

ACADÉMIES établies par les Saraſins en divers endroits: Leurs Chefs vivent en Princes. *Mem. Vol.* IX. 51. 52.

ACADÉMIE *des Jeux-Floraux* à Toulouſe. Inſtituée en 1324. *Mem. Vol.* X. 10.

ACADÉMIE FRANÇOISE. Son établiſſement en 1635. *Hiſt. Vol.* I. 35.

ACADÉMIE ROYALE DES INSCRIPTIONS ET MÉDAILLES. Son établiſſement en

1663. *Hiſt. Vol.* I. 2. Ses premiers travaux. *Ibid.* 6. 32. *& ſuiv.* Fait l'hiſtoire du Roy Louis XIV. par médailles. *Hiſt. Vol.* I. 2. 3. *&* 8. *Hiſt. Vol.* VII. 398. Examine les deſſeins propoſez pour l'embelliſſement de Verſailles, &c. *Hiſt. Vol.* I. 3. Conſultée par ordre du Roy, ſur les tragédies en Muſique de M. Quinault, avant qu'elles ſoient repréſentées: Part qu'elle a dans leur deſſein & leur diſpoſition. 3. 4. Appellée par le Roy, LA PETITE-ACADÉMIE. 4. Ses premiers Académiciens. *Ibid.* Ses aſſemblées fixées au Louvre. 5. *&* 9. *&* 23. Reglement pour ſes exercices, &c. 1701. 9. *& ſuiv.* Doit examiner les ouvrages de ſes Académiciens, avant qu'ils les faſſent imprimer, s'ils veulent y mettre le titre d'Académicien. 15. Forme de ſes délibérations: Cas où les Etrangers peuvent eſtre introduits dans ſes Aſſemblées particuliéres. 16. Reglement pour faciliter l'impreſſion de ſes ouvrages. 18. 19. Union qui doit regner entr'elle & l'ACADÉMIE DES SCIENCES. 19. Ses Officiers annuels: Ses Eleves. 20. Liſte de ſes Académiciens, lors de ſon renouvellement en 1701. 20. *& ſuiv.* N'admet dans ſon corps que des perſonnes addonnées à ſes occupations. *Ibid.* Ses armes & ſa Deviſe. 24. Lettres patentes pour la confirmation de ſon établiſſement, regiſtrées en 1713. au Parlement & à la Chambre des Comptes. 25. *& ſuiv.* Etrangers admis à la claſſe des Académiciens Honoraires. 27. Arreſt du Conſeil d'Etat, qui ſubſtitue à ſon premier titre celuy d'ACADÉMIE ROYALE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES. 1716. 28. 29. Claſſe des Eleves ſupprimée: celle des Aſſociez augmentée. 29. Autre Arreſt du Conſeil d'Etat en 1717. pour fixer le nombre des Vétérans, &c. 29. 30. Table chronologique des changements arrivez dans la liſte des Académiciens, depuis 1701. juſqu'en 1717. 30. *& ſuiv.* Liſte des Académiciens en 1717. 35. *& ſuiv.* Changements arrivez dans cette liſte depuis 1718. juſqu'en 1725. incluſivement. *Hiſt. Vol.* V. 9. *& ſuiv.* Depuis 1726. juſques & compris 1730. *Hiſt. Vol.* VII. 3. *& ſuiv.* Et depuis 1731. juſqu'en 1733. incluſivement. *Hiſt. Vol.* IX. 4. 5. Deviſes, Médailles, Inſcriptions qu'elle a faites depuis 1701. juſqu'en 1710. *Hiſt. Vol.* I. 324. *& ſuiv.* Depuis 1711. juſqu'en 1717. *Hiſt. Vol.* III. 310. *& ſuiv.* Depuis 1718. juſqu'en 1726. excluſivement. *Hiſt. Vol.* V. 361. *& ſuiv.* Depuis 1726. juſques & compris 1730. *Hiſt. Vol.* VII. 359. 360. Et depuis 1731.

juſqu'en 1733. inclusivement. *Hiſt. Vol.* IX. 243. *& ſuiv.* Honorée de la viſite du Czar Pierre I. *Hiſt. Vol.* V. 1. *& ſuiv.* Conſultée par le même Monarque, ſur une Inſcription qu'il avoit faite. 4. Le Roy vient préſider à une de ſes Aſſemblées. 7. 8. Ses reglements ſervent de modéle à ceux de l'Académie Royale d'Hiſtoire, établie en Portugal. *Hiſt. Vol.* VII. 403. Diſtribue un prix annuel de 400. livres à l'Auteur qui réuſſit le mieux à traiter le ſujet qu'elle propoſe. *Hiſt. Vol.* IX. 1. *& ſuiv.*

ACADÉMIE ROYALE DES SCIENCES. Son établiſſement en 1666. *Hiſt. Vol.* I. 9. *&* 24. Jours auſquels elle doit s'aſſembler avec celle des INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES. 19. Lettres patentes pour la confirmation de ſon établiſſement, regiſtrées au Parlement & à la Chambre des Comptes en 1713. 25. *& ſuiv.*

ACASTE, fils de Pélias Roy de Theſſalie, l'un des Argonautes. Eclairciſſements ſur pluſieurs endroits de l'hiſtoire de ce héros. *Mem. Vol.* VIII. 243. *Mem. Vol.* IX. 66. 75. 79. 82. 83.

ACCEDERE ad manum. Baiſer la main d'un grand, ou d'une perſonne qu'on reſpecte. *Mem. Vol.* III. 77.

ACCIAIOLI (Angelo) Ménage la réconciliation de Philelphe avec Côme de Medicis. *Hiſt. Vol.* X. 705.

ACCIAIOLI (Donat) Auteur des vies d'Annibal & de Scipion, attribuées à Plutarque. *Hiſt. Vol.* V. 192. Son Epître à Pierre de Médicis, ſur ce ſujet, inſerée dans l'édition de Campanus: retranchée des éditions ſuivantes. 193. 194. Accuſé mal-à-propos d'avoir voulu faire paſſer ces vies ſur le compte de Plutarque. 196. *Hiſt. Vol.* III. 101. 102.

ACCIUS, ancien Poëte tragique, cité avec éloge par Cicéron. Eclairciſſements ſur quelques-unes de ſes expreſſions. *Mem. Vol.* IV. 14. 15. *Hiſt. Vol.* IX. 35.

ACCLAMATIONS. En uſage à Athénes pour l'élection de certains Magiſtrats: Maniére dont elles eſtoient faites. *Hiſt. Vol.* VII. 52. Diſſertation de M. SIMON ſur celles des Romains: Leur origine: Deviennent exceſſives ſous les Empereurs. *Hiſt. Vol.* I. 114. 115. Leurs eſpéces réduites à trois: Ne ſont d'abord que des cris confus, changez dans la ſuite en concerts. *Ibid.* Perfectionnées par Néron: Durent juſqu'à l'empire de Théodoſe. 116. Le peuple ſe diviſe en deux chœurs pour les faire avec plus d'harmonie: Différentes des applaudiſſements. *Ibid.* Perſonnes auſquelles elles ſont principalement

accordées. 117. Formules ordinaires de celles du Peuple & de celles des Soldats. *Ibid.* Faites par le Sénat même à ſes propres membres, ou aux Empereurs. 117. 118. Formule de celles qu'on accorde aux Auteurs : Celles-ci varient ſuivant la nature des ouvrages : Sont en muſique, de même que celles des ſpectacles. 118. 119. Accordées aux vainqueurs dans les combats Gymniques. *Ibid.* 259. *& ſuiv. Item pp.* 273. 274.

ACCLAMATIONS *d'Hymenée, de Thalaſſius. Voyez* HYMENÉE, THALASSIUS.

ACCOLADE *des Chevaliers.* Son origine. *Mem. Vol.* II. 629.

ACCORDS. Terme de Muſique. Appellez ſyſtemes par les Anciens. *Mem. Vol.* V. 172. Leur diviſion en conſonans & en diſſonans : Autres éclairciſſements ſur cette matiére. 172. *& ſuiv.* Voyez MUSIQUE.

ACCOUCHEMENTS. Erreur des Mythologues, qui ont cru que les Parques y préſidoient. *Mem. Vol.* VII. 38. 39.

ACCUSATEUR, ACCUSÉ, ACCUSATION plaidée à Rome par les parties devant le Peuple, par maniére d'appel : Jugée par les Comices des Tribus, lorſqu'il ne s'agiſſoit que d'une peine pécuniaire ; & par les Comices des Centuries, lorſqu'il s'agiſſoit d'un crime capital. *Hiſt. Vol.* V. 233. 234. Concluſions de l'Accuſateur affichées : Suffrage du Peuple donné de vive voix, ou par bulletins. *Ibid.* Procédure des Tribuns contre ceux qu'ils accuſoient devant le Peuple. 234. 235. Accuſateur obligé dans Athénes, à jurer qu'il dira la vérité : Cérémonies adjoûtées à ſon ſerment pour le rendre plus redoutable. *Mem. Vol.* VII. 193. N'eſt pas le maître de choiſir le ſupplice de l'accuſé, quoyque celuy-ci ſoit trouvé coupable : A ſeulement la liberté d'y aſſiſter. *Ibidem.* Accuſateur condamné à une amende de mille drachmes, lorſqu'il n'a pas la cinquiéme partie des voix. 195. *à la note.*

ACÉPHALES. Origine de la fable que les Anciens ont débitée au ſujet des Acéphales. *Mem. Vol.* VII. 145.

ACESANDER, ancien Ecrivain cité par le Scholiaſte de Pindare. *Voyez* BATTUS & CYRENE.

ACHAZ Roy de Juda. Remarques ſur l'horloge qui portoit ſon nom. *Mem. Vol.* IV. 150. Eclairciſſements ſur quelques points de ſon hiſtoire. *Mem. Vol.* V. 337. 338. *&* 398.

ACHE. Employé par les Anciens à couronner les Athletes aux Jeux Néméens, & aux Jeux Iſthmiques. *Mem. Vol.* I. 262. *Hiſt. Vol.* V. 47. Et à faire des couronnes galantes. *Mem. Vol.* VI. 365. 366.

ACHÉENS, peuple de la Grece. Font bâtir le tombeau de l'athlete Chilon : Son inſcription. *Mem. Vol.* III. 252. Leur défaite par les Lacédémoniens racontée diverſement par Plutarque. *Hiſt. Vol.* V. 175. 176. Prennent les armes contre les Phocéens, &c. *Mem. Vol.* IX. 110.

ACHÉLOÜS. Deſcription de ſa lutte avec Hercule. *Mem. Vol.* I. 230. *Mem. Vol.* III. 245. 246.

ACHERON, riviére de la Theſprotie, dont les Poëtes ont fait un des fleuves des Enfers. *Mem. Vol.* I. 31. *Item Mem. Vol.* VII. 159. Etymologie de ce nom. *Hiſt. Vol.* III. 9. Pere des Furies, ſelon quelques Mythologues. *Mem. Vol.* V. 36.

ACHILLAS, Gouverneur d'Alexandrie. Attaque Céſar : Le force à ſe retrancher dans un quartier de la ville : Repouſſé. *Mem. Vol.* IX. 434. *& ſuiv.* Faute de Plutarque ſur l'époque de ſa mort. *Mem. Vol.* VII. 144. 145. *Voy.* ALEXANDRIE.

ACHILLE, fils de Pélée & de la Princeſſe Philoméla, ſelon pluſieurs Auteurs. *Mem. Vol.* VII. 95. Ne peut eſtre né avant l'expédition des Argonautes, ainſi que l'avancent quelques Ecrivains. *Mem. Vol.* IX. 92. Son éducation confiée à Phœnix. *Mem. Vol.* II. 21. *Mem. Vol.* IX. 208. Epithétes qu'Homére luy donne pour exprimer ſa legereté. *Mem. Vol.* III. 283. Eclairciſſements ſur ſon bouclier : Couleurs qui y eſtoient employées : Virgile le prend pour modéle de celuy qu'il donne à Enée. *Hiſt. Vol.* I. 83. 84. *Mem. Vol.* II. 162. 163. Son différend avec Agamemnon. *Mem. Vol.* II. 23. *&* 187. *Mem. Vol.* IX. 230. 231. *&* 248. Son caractére : Moralité qu'Homére y a attachée. *Mem. Vol.* II. 21. 153. *&* 165. *Mem. Vol.* VI. 378. 379. *Mem. Vol.* IX. 249. 251. *&* 277. *& ſuiv.* Sa colére & ſes effets ſont les principaux ſujets de l'Iliade. *Mem. Vol.* VI. 432. *&* 436. Et ſa gloire eſt l'intérêt de l'action du même Poëme. *Mem. Vol.* IX. 287. 299. 300. Remarques de M. l'Abbé VATRY ſur cette matiére. *Ibid.* 298. *& ſuiv.* Quitte le ſiége de Troye pour aller faire d'autres conquêtes. *Mem. Vol.* VI. 432. *&* 440. Part qu'il a eûe aux principaux événements de ce ſiége. *Mem. Vol.* II. 21. *&* 167. *Hiſt. Vol.* V. 58. 59. Tue Cycnus fils de Neptune. *Mem. Vol.* V. 213. Son combat avec le Xanthe & le Simoïs. *Hiſt. Vol.* III. 163. Jeux qu'il fait célébrer en l'honneur de Patrocle, &c. *Mem. Vol.* I. 265. *Mem. Vol.* II. 32. 33. *Mem. Vol.* III. 234. *&* 334. *Mem. Vol.* IX. 378. *&* 385. Polixene immolée

immolée ſur ſon tombeau. *Mem. Vol.* VI. 448. Ce tombeau arroſé d'huile & couronné par Alexandre le Grand. *Ibid.* 4.

ACHILLEUS. Prend le titre d'Auguſte : Regne ſix ans à Alexandrie : Vaincu par Diocletien. *Hiſt. Vol.* I. 253. 254. Monnoye frappée après la défaite de ce Tyran. *Mem. Vol.* V. 92.

ACHLYS. Nom donné par quelques Auteurs à l'Etre exiſtant avant le Cahos. *Hiſt. Vol.* III. 2.

ACIAMUS. Le plus ancien Roy de Lydie connu après Lydus. Abrégé de ſon hiſtoire. *Mem. Vol.* V. 240.

ACICHORIUS, Chef des Gaulois. Mauvais ſuccès de ſa troiſiéme irruption dans la Grece, faite avec Brennus, pour piller le temple de Delphes. *Hiſt. Vol.* III. 82. *& ſuiv.*

ACMON, fils de Manès & pere de Cœlus, ſelon quelques Mythologues. *Hiſt. Vol.* III. 2.

ACONITI. Différents ſentiments ſur le ſens qu'il faut donner à ce terme. *Mem. Vol.* I. 230. 231.

ACRISIUS, Roy d'Argos, 1361. ans avant J. C. Sa généalogie. *Mem. Vol.* VII. 92. *& ſuiv.* Refutation des Auteurs qui le font contemporain de Bellérophon. 93. Principaux événements de ſa vie. 102. *& ſuiv.* Conciliation des Ecrivains qui luy attribuent la fondation du tribunal des Amphictyons, avec ceux qui l'attribuent à Amphictyon. *Mem. Vol.* III. 197. *& ſuiv.* Ordonne que les marchez ou foires de la Grece ſe tiendront deux fois par an aux Thermopyles. *Ibid.* 205. Enferme dans une tour d'airain Danaé ſa fille. *Ibid.* 148. Tué par Perſée ſon petit-fils. *Ibid.* 331. 332.

ACRON, Roy des Ceniniens. Différents ſentiments ſur les circonſtances de ſa mort, & de ſa défaite par Romulus. *Hiſt. Vol.* VII. 119. 120.

ACRON, Un des plus anciens Scholiaſtes d'Horace. Une de ſes leçons corrompue par les Copiſtes, ou par les Commentateurs modernes, rétablie par M. GALLAND. *Hiſt. Vol.* III. 140.

ACROPOLE, forteresſe d'Athénes. Bâtie au même endroit où Minerve fit naître l'olivier, & Neptune le cheval : Veſtiges de cet événement rapportez par Pauſanias. *Hiſt. Vol.* I. 222. Célebre par pluſieurs autres actions mémorables. *Mem. Vol.* VII. 305.

ACROSTICHES. Leur uſage dans la Cabale. *Mem. Vol.* IX. 46.

ACTES datez par nuit chez les anciens François. *Mem. Vol.* II. 646. 647.

ACTES *des Apôtres.* Ecrits originairement en Langue Syrienne, ſelon M. FOURMONT : Explication des endroits où il eſt parlé des Helleniſtes. *Hiſt. Vol.* III. 107.

ACTES; *Actus*, en fait de Pieces dramatiques. Diſſertation de M. l'Abbé VATRY, où l'on examine s'il eſt néceſſaire que les Tragédies en ayent cinq. *Mem. Vol.* VIII. 189. *& ſuiv.* Etymologie, ſignification du mot *Actus*. 188. 189. Actes introduits pour délaſſer l'eſprit. 192. *&* 194. Et pour donner de la vrayſemblance aux événements qui demandent quelqu'intervalle. 192. Leur nombre inégal dans toutes les Tragédies: Sont plus de cinq dans quelques pieces de Corneille. 195. Quelques-uns ſuperflus dans de belles pieces. *Ibid.* Diviſion par actes inconnue à pluſieurs anciens Auteurs. 196. Obſervée par les Grecs. 196. 197. Négligée en quelques cas par les Latins. 197.

ACTEURS. Ne furent d'abord autres que les Auteurs mêmes. *Mem. Vol.* II. 209. Appellez *Exodiarii*. 211. Leur hardieſſe ſous les Empereurs les plus cruels. 213. Jouoient leurs rolles & danſoient en même temps. *Mem. Vol.* I. 124. 125. Diſſertation ſur l'origine de leurs maſques, & ſur leurs habits de Théatre, par M. BOINDIN. *Mem. Vol.* IV. 132. *& ſuiv. Item pag.* 442. Repréſentoient les rolles des femmes. *Ibid.* 144. Pouvoient jouer pluſieurs rolles dans une même piece, ſans eſtre reconnus. 145. Faiſoient remarquer les paſſions dans leurs yeux, même ſous le maſque. *Mem. Vol.* IV. 442. L'art & le naturel auſſi néceſſaires aux Acteurs pour repréſenter les caractéres, qu'ils le ſont au Poëte pour les imaginer. *Ibid.* 449. Cas extraordinaire que les Romains faiſoient d'eux. 454. Inſtruments qui les accompagnoient. *Mem. Vol.* VIII. 222.

ACTIENS. JEUX ACTIENS. *Voyez* JEUX.

ACTION *ſur la Scene*. Circonſtances qui peuvent la rendre vrayſemblable. *Mem. Vol.* VIII. 201. Ou qui en relevent l'importance. 206. *V.* TRAGÉDIE.

ACTION *du Poëme Epique*. Voy. POEME EPIQUE.

ACTIUM, Lieu célebre par la bataille qui termina la querelle entre Auguſte & Marc-Antoine. Son époque commence l'ére d'Auguſte. *Hiſt. Vol.* V. 273. Cette ére adoptée par les premiers Patriarches d'Alexandrie. *Mem. Vol.* II. 532. Et par la ville d'Antioche. 535. Son époque fixée par les médailles au 2. Septembre de l'an de Rome 723. *Ibid.* Noms des Généraux qui y commandoient les deux armées, différemment rapportez par Plutarque & par Velleius-Paterculus. *Hiſt. Vol.* VII. 169. Jeux inſtituez pour en conſerver la mémoire. *Voyez* JEUX-ACTIENS.

ACTO'R. Nom d'un petit-fils

d'Eole, & d'autres Princes Grecs. *Mem. Vol.* IX. 75. & 90.

ACTORIDES, un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 75. 76.

ACUSILAÜS d'Argos. Publie ſes Antiquitez avant la guerre des Perſes: Explique les inſcriptions déterrées avant luy, des ruines des vieux monuments. *Hiſt. Vol.* VI. 167. Suppoſition du Cupidon, qu'il prétend eſtre fils de la Nuit & de l'Æther. *Mem. Vol.* VII. 26.

ADA, Reine de Carie. Succéde à Artemiſe & à deux de ſes freres. *Mem. Vol.* IX. 160. Détronée par Pixodarus: Différente d'une Princeſſe de même nom, niece de cette Reine, & épouſe d'Orontobates Satrape de Perſe. *Ibid.* Remiſe en poſſeſſion de ſes Etats par Alexandre le Grand, qu'elle adopte. 161. 162.

ADAM. A eu une taille giganteſque, ſelon quelques-uns. *Hiſt. Vol.* I. 126. 127. Reflexions ſur ſa ſcience infuſe. *Mem. Vol.* I. 2. & 6. *Item Mem. Vol.* II. 276. *Item Hiſt. Vol.* V. 320. A prêché le culte de la Lune, ſuivant les Sabiens. *Mem. Vol.* VI. 82. S'il a inventé la ſcience des Augures: Si l'interprétation du langage & des mouvements des animaux luy a eſté familiére. *Mem. Vol.* I. 293.

ADAMAS. Mot employé autrefois pour ſignifier l'aimant, & dans la ſuite pour ſignifier le diamant: Retient ſa ſignification primitive dans quelques langues modernes. *Mem. Vol.* IV. 632.

ADEBERT, Evêque de Clermont en Auvergne. Corrections des Inſcriptions données dans la vie de ce Prélat. *Mem. Vol.* VI. 667. *& ſuiv.* Son Epiſcopat doit eſtre placé ſous Charlemagne. 669.

ΑΔΗΣ. Sens dans lequel les Grecs ont employé ce terme. *Mem. Vol.* I. 30.

ADIABENE. Nom donné à l'Aſſyrie. *Mem. Vol.* III. 344. 345. Et à la Bactriane. *Mem. Vol.* IV. 611.

ADIABENIEN. *Voyez* JUIF.

ADMETE, Roy de Theſſalie, un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 76. Explication d'une Scolie célebre dans l'Antiquité, & compoſée en ſon honneur par Praxilla. *Ibid.* 333. *& ſuiv.*

ADMIRATION. Paſſion propre à former les grands Poëtes. *Mem. Vol.* VI. 260.

ADONE, Poëme Italien. Jugement de cet Ouvrage. *Mem. Vol.* III. 7.

ADONIS. Pourquoy appellé Aſſyrien, quoyqu'il ſoit né dans la Phénicie. *Mem. Vol.* III. 359. Hiſtoire de ſon culte, par M. l'Abbé BANNIER. *Mem. Vol.* III. 98. Son mariage avec Vénus-Aſtarté. 99. Meurt d'une bleſſure reçûe à la chaſſe. 100. & 105. Fleuve qui por-

toit ſon nom : Rougeur naturelle de ſes eaux imputée au ſang de ce Prince. *Ibid.* Deſcription de ſa Fête : Remarques ſur les Chants qui y eſtoient uſitez : Appellée Adonia, & commune à Vénus. *Mem. Vol.* III. 100. 101. *&* 105. *Mem. Vol.* VII. 337. Confondu avec Oſiris par quelques Interpretes de l'Ecriture. *Mem. Vol.* III. 101. 102. En Egypte ſa ſtatue portée dans ſes fêtes, par la Reine même. 102. Son culte ſe repand dans toute l'Aſſyrie, dans la Judée, dans la Perſe & en Europe: Appellé Thammus dans l'Ecriture. 103. *& ſuiv.* Jours conſacrez à ſes fêtes regardez comme malheureux. 108. Offrandes qu'on luy préſente. 108. 109. Son ſang mêlé avec du Nectar produit une fleur. 109. Beauté de ſes jardins. *Ibid.* Pourquoy les laitues eſtoient portées à ſa fête. 111. Appellé Κέλευς par les Grecs. 112. Son culte mépriſé par Hercule : Ses fêtes terminées par la joye. 112. *& ſuiv.* S'il a eſté guéri par le Médecin Cocytus. 114. Son Apothéoſe. 115. Son cadavre trouvé par Vénus dans l'iſle de Chypre à Argos. *Mem. Vol.* VII. 252. Origine du Proverbe: *Plus bête que l'Adonis de Praxilla.* Mem. Vol. IX. 333.

ADOPTIFS, ENFANTS ADOPTIFS. Appellez également *filii* & *liberi* dans le Droit Romain. *Mem. Vol.* II. 486. *Voyez* ADOPTION.

ADOPTION. Interdite dans Athénes, en faveur des Magiſtrats, avant qu'ils euſſent rendu leurs comptes en ſortant de charge. *Hiſt. Vol.* VII. 54. Donne chez les Romains le droit de prendre le prénom, les noms & le ſurnom de la famille dans laquelle on entre. *Hiſt. Vol.* I. 156. 157. Fait ſuivre à l'enfant adoptif la condition de celuy qui l'adopte. 157. Donne droit au pere adoptif ſur toute la famille de l'enfant adopté. *Mem. Vol.* II. 597. Chargeoit le Magiſtrat du culte des Dieux Pénates de celuy qui abandonnoit ſa famille pour entrer dans celle d'un autre. *Hiſt. Vol.* IX. 173.

ADORATION. Etymologie de ce terme. *Hiſt. Vol.* I. 71. Rendue aux Dieux, par les Payens, le matin & le ſoir. *Mem. Vol.* I. 310. *& ſuiv.*

ADRAMYTE. Invente le ſecret de rendre les femmes ſtériles: Conciliation d'Héſychius de Milet & d'Athénée ſur cet article. *Mem. Vol.* V. 264. 265.

ADRAMYTION. Ancienne ville de la Phrygie fondée par Adramus, ſelon quelques Ecrivains rejettez par Ariſtote. *Mem. Vol.* V. 250.

ADRASTE, Roy d'Argos. Eclairciſſements ſur ſon époque & ſur ſa poſtérité, néceſſaires pour demêler les temps fabuleux.

Mem. Vol. VII. 90. *& ſuiv.* L'oracle luy ordonne de donner ſes filles en mariage à un lion & à un ſanglier: il les donne à Tydée & à Polynice, qui portoient des peaux de ces animaux. *Mem. Vol.* II. 447. Devient poſſeſſeur du fameux cheval d'Hercule, nommé Arion: Vient au ſecours de Polynice pour rétablir ſur le trône de Thebes: Eſt le ſeul qui ne périt pas avec luy: Deſcription de ſon bouclier. *Mem. Vol.* II. 441. 442. *Item Mem. Vol.* VII. 293. 294. Inſtitue des Jeux Pythiques en l'honneur d'Apollon. *Mem. Vol.* X. 195. Et conſtruit un autel à Nemeſis. *Mem. Vol.* V. 26.

ADRASTÉE. Adjoûtée au nombre des Parques par quelques Auteurs. *Mem. Vol.* V. 26. N'eſt ſelon d'autres, que Nemeſis même. *Ibid.*

ADRASTIE. Nom de la ſeule Furie reconnue par Plutarque. *Mem. Vol.* V. 39.

ADRIEN. *Voyez* HADRIEN.

ADYÉS. Nom que Xanthus donne à Aſiès, petit-fils de Manès. *Voyez* ASIÉS.

ÆA. Ville ſur le confluent du Phaſe & de l'Hippus, bâtie par Seſoſtris. Aujourd'huy *Skeniſcari.* Mem. Vol. IV. 601.

ÆDUI. Voyez EDUENS.

ÆETES, Roy de Corinthe, puis de la Colchide, fils du Soleil & d'Antiope, & pere de Medée & de Circé: Son partage avec ſon frere Aloëus. *Mem. Vol.* VIII. 249. *&* 251. Donne aſyle aux enfants d'Athamas, condamnez à mort par l'Oracle. *Mem. Vol.* IX. 58. Donne Calciope une de ſes filles, en mariage à Phrixus, & le fait mourir pour s'emparer de ſes tréſors. 58. 59.

ÆGINA. Voyage de M. FOURMONT dans cette iſle. *Hiſt. Vol.* VII. 351.

ÆGLES, Athlete muet de naiſſance: Acquiert l'uſage de la parole en voulant ſe plaindre d'une injuſtice qu'un Juge luy faiſoit. *Mem. Vol.* I. 248.

ÆGOBOLIUM. Voyez ÆMOBOLIUM.

ÆLFGYVA, ou ALFGYVA. Nom de dignité particulier aux Dames Angloiſes, & fréquent dans l'Hiſtoire & dans les anciennes Chartes. *Mem. Vol.* VIII. 612. 613.

ÆLIA-CAPITOLINA, Nom donné à la ville de Jéruſalem. Prend dans ſes médailles les ſurnoms de *PIA* & de *FELIX.* Mem. Vol. X. 488. 489.

ÆLIUS, Céſar. Époque de ſon élevation à cette dignité, fixée par les médailles, & mal rapportée par pluſieurs Hiſtoriens. *Mem. Vol.* X. 491.

ÆMILIENS. Ancienne famille Romaine: Surnoms qui luy eſtoient particuliers. *Mem. Vol.* II. 487. 488.

ÆMILIUS-PORTUS. *Voyez* PORTUS.

ÆMOBOLIUM, Terme d'Inſcription qui ſignifie *une ſimple effuſion de ſang*. Changé ſans fondement par Reineſius & Van-Dale, en celuy d'*Ægobolium*. Mem. Vol. II. 480.

ÆNEADES. Nom qui ne convient qu'aux Romains, ſur-tout chez les Poëtes. *Mem. Vol.* II. 297.

ÆNEAS-SILVIUS PICCOLOMINI, Déclaré Poëte Laureat par Frideric III. Empereur. *Mem. Vol.* X. 515. 516. Diſciple de François Philelphe, à qui il dut les commencements de ſon élevation. Conſerve dans ſes divers emplois, un commerce de lettres avec luy: Devient ſon protecteur à la Cour de Rome: Elevé au ſouverain Pontificat, prend le nom de Pie II. *Mem. Vol.* X. 720. *& ſuiv.* Sa mort en 1464. *Ibid.* 724. Satires publiées contre luy par le même Philelphe, &c. 724. 725. Suppoſition de la lettre au Duc de Milan, prétendue écrite au nom du Sacré-Collége, à l'occaſion de ces Satires. 725. *& ſuiv.* Critiques & apologies de la conduite, des mœurs & des ouvrages de ce Pape. 727. *& ſuiv. Item* 740. Son épigramme à un Poëte qui luy offroit des vers dans la vûe d'en eſtre récompenſé. 745.

ÆPYTUS, favori de Mauſole Roy de Carie. Envoyé par ſon maître à Milet en qualité d'eſpion: Eſt découvert, & ſe ſauve par ſtratagéme. *Mem. Vol.* IX. 148.

ÆTHALIDE, fils de Mercure & d'Eupolemie, un des Argonautes. Explication des fables rapportées ſur ſon ſujet. *Mem. Vol.* IX. 76.

ÆTHER. Nom que les Latins ont donné au Ciel, ou [illegible]upiter même. *Mem. Vol.* VII. 3. *&* 8. 9. Suppoſition du Cupidon, que quelques Mythologues prétendent eſtre fils de ce Dieu & de la Nuit. *Ibid.* 26.

ÆTHRA, fille de Pitthée, mere de Théſée. Eclairciſſements ſur les époques de ſon mariage & de ſa mort. *Mem. Vol.* VII. 99. 100.

AETIUS (Le Comte) Lieutenant des Empereurs Romains dans les Gaules. Défait les troupes d'Attila conjointement avec Théodoric Roy des Goths: Autres revolutions arrivées dans les Gaules ſous ſon gouvernement. *Hiſt. Vol.* VII. 308. 309. *Mem. Vol.* VIII. 431. *& ſuiv.* 436. *&* 463. *& ſuiv. Item Mem. Vol.* X. 446. Cede aux Bourguignons tous les pays ſituez entre le Rhône & les Alpes. *Mem. Vol.* VIII. 518. 519. Sa mort. *Mem. Vol.* VIII. 509. 510.

AETOS. *Aigle & faîte*. Diſtinction de ce double ſens, néceſſaire pour l'intelligence de quelques Auteurs. *Hiſt. Vol.* VII. 110.

AFER. Satire de Martial contre ce Romain. *Mem. Vol.* I. 312. 313.

AFFABILITÉ. Les premiers Empereurs Romains s'en font un mérite. *Hiſt. Vol.* I. 74. *Voyez* URBANITÉ.

AFFRANCHISSEMENT, Donne chez les Romains le droit de joindre à ſon nom, le nom & le prénom de celuy qui l'accorde ou qui le procure. *Hiſt. Vol.* I. 157. *Item Mem. Vol.* II. 488. N'éleve pas au-deſſus de l'ordre des Plébéiens. *Hiſt. Vol.* I. 157. Ne donne chez les Grecs entrée aux Jeux ſacrez, que pluſieurs ſiécles après leur inſtitution. *Mem. Vol.* I. 239. Ceux à qui il a eſté accordé, ſont diſtribuez dans les Tribus de Rome: En ſortent & y rentrent pluſieurs fois. *Mem. Vol.* IV. 107. *& ſuiv.* Se font couper les cheveux dés qu'ils l'ont reçû. *Ibid.* 167. Ne peuvent pas eſtre mis à la queſtion. *Ibid.* 206.

AFRICAIN (Jule) Eclairciſſements ſur ſa chronologie. *Mem. Vol.* II. 425. *& ſuiv.*

AFRIQUE. Diſſertation ſur l'origine & l'ancienneté des Ethiopiens de cette partie du Monde, par M. l'Abbé FOURMONT. *Mem. Vol.* V. 318. *& ſuiv.* Diſſertation de M. l'Abbé PARIS, pour prouver que le tour & les côtes méridionales de l'Afrique ont eſté connues des Anciens. *Hiſt. Vol.* VII. 79. *& ſuiv.*

AGAMEDÈS, Fils d'Ergine Roy d'Orchomene. Eſt, conjointement avec ſon frere Trophonius, l'architecte du quatriéme temple de Delphes: Réputation qu'ils s'eſtoient acquiſe l'un & l'autre, dans l'Architecture. *Hiſt. Vol.* III. 79. *Mem. Vol.* III. 149. Contradictions des Auteurs ſur la maniére dont ils moururent. *Hiſt. Vol.* I. 45. *Mem. Vol.* III. 149. 150.

AGAMEMNON, Roy d'Argos. Epoque de ſon regne: Engage les Grecs à la guerre de Troye: Préparatifs qu'il fait de ſon côté. *Mem. Vol.* V. 243. *&* 316. Maniére excellente dont ſon caractére eſt touché par Homére: Circonſtances de ſon différend avec Achille: Autres particularitez qui concernent ce Héros pendant le cours de cette guerre. *Mem. Vol.* I. 265. *Mem. Vol.* II. 10. *&* 23. *& ſuiv. Mem. Vol.* V. 139. *Mem. Vol.* VI. 433. *& ſuiv. Item p.* 438. *Mem. Vol.* IX. 210. *Item p.* 220. *& ſuiv. Item p.* 230. 231. *&* 248. *Item p.* 250. 251. *Item p.* 274. *& ſuiv. &* 277. *& ſuiv. Item p.* 298. *& ſuiv.* N'a eſté qu'un an devant Troye, ſelon quelques-uns. *Hiſt. Vol.* V. 54. *& ſuiv.* Deſcription de ſon bouclier. *Mem. Vol.* III. 66. 67. *Hiſt. Vol.* IX. 14. Fait l'office de Sacrificateur au milieu des Grecs & des Troyens. : Immole ſa fille Iphigénie: Doublement

coupable en l'immolant. *Mem. Vol.* IV. 4. *&* 11. *Item Mem. Vol.* V. 265. Son retour à Argos: Eſt poignardé par ſa femme & par Egiſthe. *Mem. Vol.* VIII. 236. *& ſuiv.* Inſcription ſinguliére gravée ſous une de ſes ſtatues. *Mem. Vol.* II. 264. Eclairciſſement ſur le caractére que des Auteurs Tragiques luy ont donné dans pluſieurs de leurs piéces. *Mem. Vol.* VIII. 224. *& ſuiv. &* 279. *& ſuiv. Item Mem. Vol.* X. 323. *& ſuiv.*

AGAPET Pape. Suppoſition de ſa lettre à Clotaire I. en faveur de Gaultier d'Yvetot. *Mem. Vol.* IV. 730. *& ſuiv.* Eſt à Conſtantinople quand Gaguin le ſuppoſe à Rome: Mort un mois après le prétendu meurtre de Gaultier. 734.

AGATHARQUE, Peintre. Invente les régles de la Perſpective, pour les décorations du Théatre des Anciens: Les met en pratique: Ecrit ſur cette matiére. *Mem. Vol.* I. 151.

AGATHARCHIDE, Samien, ou Gnidien ſelon Voſſius. Attribue à un Grec l'action de Scævola, &c. *Mem. Vol.* VI. 27. Eſt un nom ſuppoſé, ſelon M. l'Abbé SALLIER. 67. Eclairciſſements ſur les ouvrages géographiques qu'il attribue à Lycus & à Timée. *Ibid.* 483. Réfutation de l'explication qu'il donne de la fable de Bellérophon & de la Chimere. *Mem. Vol.* VII. 77.

AGATHE. Remarques de M. OUDINET ſur une Agathe antique du Cabinet du Roy, priſe pendant pluſieurs ſiécles pour l'image de la chûte d'Adam, quoyqu'elle ſoit un monument du Paganiſme. *Hiſt. Vol.* I. 273. *& ſuiv.* Autre erreur touchant l'Agathe de la Sainte-Chapelle qui repréſente l'Apothéoſe de Germanicus, & eſt priſe pour une image de S. Jean l'Evangéliſte. 274. Remarques ſur deux autres Agathes du Cabinet du Roy. *Ibid.* 276. *& ſuiv.*

AGATHIAS, Hiſtorien Grec du ſixiéme ſiécle. Paſſages pris de ſes ouvrages, concernant la Monarchie Françoiſe, & le caractére des François. *Mem. Vol.* II. 620. *Mem. Vol.* IV. 676. *&* 716. *Item Mem. Vol.* VI. 683. *&* 689. *& ſuiv. Item Mem. Vol.* VIII. 495. Défend le meurtre d'Abro femme de Candaule, ſur la perſonne de ſon mari. *Mem. Vol.* V. 258.

AGATHOCLE, Auteur de l'hiſtoire de Cyzique cité par Feſtus. Rapporte pluſieurs opinions touchant l'hiſtoire d'Enée & la fondation de la ſeconde Rome. *Mem. Vol.* II. 436.

AGDISTIS. Surnom donné à Cybéle. *Mem. Vol.* V. 308.

AGE *d'Or*. Remarques critiques ſur le portrait que Platon en a fait. *Hiſt. Vol.* V. 106. 107.

AGE *Héroïque*. Poſtérieur, ſelon Héſiode, à ceux d'or, d'argent & d'airain,

& d'airain, & a précedé celuy de fer. *Hiſt. Vol.* III. 3.

AGÉLAÜS, fils d'Hercule & d'Omphale. Nommé *Lamon* par Diodore. Souche de la famille de Crœſus & des Mermnades, ſelon Apollodore. *Mem. Vol.* V. 261. 296. & 312.

AGENOR, Ἀγήνωρ, *fier*. Mépriſe de Du-Faur, qui a pris ce mot pour un nom propre. *Mem. Vol.* III. 258.

AGENOR, Pere de Cadmus. Généalogie de ſes deſcendants juſqu'à Theron Roy d'Agrigente : Raiſons qui rendent ſuſpecte celle que le Scholiaſte de Pindare a donnée. *Mem. Vol.* VI. 317. & 357. 358. Fondateur de la nouvelle Tyr, détruite par Alexandre. *Mem. Vol.* IV. 395.

AGÉSILAS, Roy de Sparte. Un ſeul homme fait tête à toute ſon armée. *Mem. Vol.* I. 286. Découvre le tombeau d'Alcmene : Fait conſulter les Prêtres Egyptiens pour déchifrer ſon épitaphe gravée en caractéres inconnus, &c. *Mem. Vol.* II. 257. 258. *Item* 263. Moyenne la paix entre Mauſole Roy de Carie, & Ariobarzane, qui s'eſtoit revolté contre le Roy de Perſe. *Mem. Vol.* IX. 149. 150. Son épitaphe découverte par M. l'Abbé FOURMONT. *Hiſt. Vol.* VII. 358.

AGIAMONI, Monaſtére de Moines Grecs dans l'iſle de Chio, fondé par Conſtantin Monomaque. Ses richeſſes. *Hiſt. Vol.* VII. 345. Ses Manuſcrits. 345. 346.

AGIS, Roy de Sparte. Se joue de la prétendue intégrité des Eléens. *Mem. Vol.* I. 270. Ses loix découvertes par M. l'Abbé FOURMONT, dans les ruines de Sparte. *Hiſt. Vol.* VII. 358.

AGLAÉ, ou EGLÉ. Une des trois Graces. *Hiſt. Vol.* III. 134. *Item Mem. Vol.* III. 14.

AGLIBOLUS. Ancienne Divinité adorée à Palmyre. Le Baal des Phéniciens : Maniére dont elle eſt repréſentée. *Mem. Vol.* II. 528. 529. & 531.

AGNELS. Eſpéce de monnoye qui a eu cours en France ſous pluſieurs Rois. *Hiſt. Vol.* I. 288.

AGNÈS de France, fille du Roy S.t Louis, femme de Robert II. Duc de Bourgogne, morte en 1327. Inhumée à Cîteaux. *Hiſt. Vol.* IX. 225. 226.

AGNUS-CASTUS. Employé par les anciens Sacrificateurs, la veille des grandes ſolemnitez. *Mem. Vol.* IV. 41.

AGONISTIQUE. Eſpéce de Gymnaſtique. Etymologie de ce terme. *Mem. Vol.* I. 214. Ses ſtatuts appris avec un ſoin extrême. *Ibid.* 220. 223. 224. Et exécutez avec ſévérité. *Ibid.* 250. & *ſuiv.* 254. & *ſuiv.* Voyez ATHLETES.

AGONOTHETES, Officiers qui préſidoient aux Jeux ſacrez des

Grecs. Leurs fonctions avant le combat. *Mem. Vol.* I. 242. *& ſuiv. Item* 248. *& ſuiv.* Et pendant les Jeux. *Ibid.* 250. Diſtribuent les couronnes aux Athletes victorieux. *Ibid.* 263. 264. Leur ſévérité redoutée de Néron. *Ibid.* 255. Remarques ſur leur intégrité. *Ibid.* 270. 271. Supérieurs aux Amphictyons, & ne relevent que des Empereurs. 272. Leurs ſiéges placez au bout du Stade. *Mem. Vol.* VII. 290. à l'un des côtez. *Mem. Vol.* IX. 377. 385. Les javelots élevez devant eux eſtoient le ſymbole de leur autorité. *Hiſt. Vol.* IX. 152.

AGRAULE, fille de Cecrops Roy d'Athenes. S'immole pour ſa Patrie: Obtient les honneurs divins. *Mem. Vol.* IV. 20. Son temple ſert d'arſenal dans Athenes: Priſe à témoin dans les ſerments que les Athéniens prêtoient en s'engageant dans les troupes. *Hiſt. Vol.* VII. 53. 54.

AGRICULTURE. Engage les premiers hommes à s'addonner à l'Aſtronomie & à l'Aſtrologie. *Mem. Vol.* I. 2. *& ſuiv.* Eſt une des principales occupations des Romains ſous les Conſuls. *Ibid.* 304. Généraux & Conſuls qui en ont fait toute leur occupation en temps de paix: Familles Romaines qui ont tiré leur ſurnom des branches de l'Agriculture. *Ibid.* 304. 305. Dieux qui y préſident, multipliez juſqu'à ſoixante-douze. *Mem. Vol.* II. 450.

AGRIGENTE, ville de Sicile, en grec *Acragas*. Epoque de ſa fondation. *Mem. Vol.* VII. 299. 300. Différents ſentiments ſur l'étymologie de ſon nom: Fertilité de ſon terroir: Sa magnificence. *Mem. Vol.* VI. 312. 313. Butin qu'elle fait ſur les Carthaginois après leur déroute dans la Sicile. 322. Caractére de ſes anciens habitants. 323. Soins qu'Empedocles prend pour reformer leur luxe, &c. *Mem. Vol.* X. 58. *& ſuiv. Item* 61. *& ſuiv.* Entrée triomphante qu'elle fait à l'Athlete Exegenete. *Mem. Vol.* I. 274.

AGRIPPA (Marc Vipſanius) A le commandement général de la flotte d'Auguſte à la bataille d'Actium. *Hiſt. Vol.* VII. 165. Comparaiſon entre luy & Mécénas, par M. l'Abbé de VERTOT. *Hiſt. Vol.* V. 235. *& ſuiv.* Défait les troupes du jeune Pompée & d'Antoine: Refuſe les honneurs du triomphe. 238. 239. Conſeille à Auguſte d'abdiquer la puiſſance ſouveraine. 239. Epouſe Julie, fille de ce Prince: Eſt fait Conſul. 240. Magnificence des Thermes qu'il fit conſtruire à Rome. *Hiſt. Vol.* I. 98. *Mem. Vol.* I. 327. Et du Portique qu'il conſacra à Neptune. *Ibid.* 324. Voyage dans les provinces de l'Aſie. *Mem. Vol.* VI. 488. 489.

AGRIPPÉENS, Peuples de la Scythie, dont tout le pays estoit un asyle. Leur caractére. *Hist. Vol.* III. 43.

AGRIPPINE femme de Germanicus. Poursuit inutilement les auteurs de la mort de son mari: Accusée elle-même par Tibere: Condamnée à estre privée des aliments: Efforts inutiles que cet Empereur fait pour flétrir sa mémoire: Différence entre Tacite & Velléius-Paterculus dans le récit de ces événements. *Mem. Vol.* II. 362. *& suiv.* Eloge de cette Princesse: Médaille où elle est représentée sous la forme de Cérès. *Hist. Vol.* I. 277. *& suiv.* Portoit toûjours dans son sein les cendres de son mari. *Mem. Vol.* IV. 641.

AGRIPPINE fille de Germanicus, sœur de Caligula, femme de Claude. Est la premiére Dame Romaine qui ait eu le privilége d'entrer dans le Capitole avec le cortege des Vestales. *Mem. Vol.* IV. 193. Noyée par l'ordre de son fils Néron: Cette mort reprochée impunément en plein Théatre, à cet Empereur. *Hist. Vol.* I. 147. *Mem. Vol.* II. 213.

AGROETAS, ancien Historien Grec souvent cité par les Scholiastes. Son sentiment sur la fable des Hesperides. *Mem. Vol.* III. 29.

AGRON, ou ARGON, cinquiéme descendant d'Hercule, souche des Héraclides qui ont regné en Lydie. Epoque de son regne. *Mem. Vol.* V. 250. *Item* 258. 259. *Item* 306. Ses descendants s'y maintiennent jusqu'à la vingt-deuxiéme génération. 317.

AJAX, fils d'Oïlée. Eclaircissements sur le caractére de ce Héros: Ses actions pendant la guerre de Troye. *Mem. Vol.* VI. 448. 449. *Item pag.* 454. *& suiv.*

AJAX, fils de Telamon. Exploits de ce Héros pendant la guerre de Troye: Remarques sur le caractére qu'Homére luy a donné, &c. *Mem. Vol.* I. 297. *Mem. Vol.* II. 161. 162. *Mem. Vol.* III. 307. *Hist. Vol.* IX. 14. *&* 222. Description de son bouclier. *Mem. Vol.* I. 187. Remarques critiques sur la nature de l'arme avec laquelle il se donna la mort. *Hist. Vol.* VII. 195. 196. *Item* 200. *Item* 204. *& suiv.* Explication d'une célebre Scolie composée en son honneur. *Mem. Vol.* IX. 335. 336.

AÏKAÏAEIN. Sens dans lequel ce terme & ses dérivez ont esté employez par Plutarque. *Mem. Vol.* VIII. 154. 155.

AIDONÉE, Roy des Thesprotes, ou des Molosses, selon Plutarque. Tient Hercule prisonnier: Confondu avec Pluton. *Mem. Vol.* V. 304. *Item* 313. 314.

AIGLE dépoſitaire de la foudre de Jupiter. *Hiſt. Vol.* III. 10. Aigles envoyées de différents côtez par Jupiter, pour ſçavoir quel eſtoit le milieu de la terre, ſe rencontrent au Mont Parnaſſe. *Mem. Vol.* III. 143. Aigles d'or conſacrées à Apollon, en mémoire de cet événement. 144.

AIGLE *à deux têtes*. Epoque de ſon introduction dans les armoiries des Empereurs. *Hiſt. Vol.* IX. 184.

AIGNAN (Paul-Hippolyte de BEAUVILLIER, Duc de SAINT) Pair de France, Chevalier des Ordres du Roy, Ambaſſadeur extraordinaire en Eſpagne & à Rome, l'un des quarante de l'Académie Françoiſe. Académicien Honoraire en 1732. *Hiſt. Vol.* IX. 4.

AIGUILLE. *Voyez* MONT-AIGUILLE.

AIL. Uſage que les anciens Sacrificateurs en faiſoient, la veille des grandes ſolemnitez. *Mem. Vol.* IV. 41. Prive l'aimant de ſa vertu. *Ibid.* 631. *Envoyer manger de l'ail*, Proverbe de mépris chez les Anciens. *Mem. Vol.* V. 269.

AIMANT. Diſſertation hiſtorique & critique, ſur ce que les Anciens ont cru de l'Aimant, par M. FALCONNET. *Mem. Vol.* IV. 613. Ses différents noms chez les Anciens: Lieux où il a eſté premiérement découvert. 613. & 616. *& ſuiv.* Attire & repouſſe le fer: Explication de ce phénomene. 618. *& ſuiv.* Faits touchant ſa proprieté, rapportez par les Anciens, diſtinguez en vrais, en faux, & en d'autres fondez ſur la vérité & ſur la fable. 622. Vivifié par la limaille de fer. 624. Sentiments des Anciens ſur les cauſes phyſiques de ſon attraction. 624. *& ſuiv.* Aimant du tombeau de Mahomet. 629. Aimant qui arrête des vaiſſeaux. 630. Fables ſur ſon attraction. 631. Appellé autrefois *Adamas* par les Latins: Attire différents métaux, des corps ſolides, & même les corps liquides, ſelon Albert le Grand. 631. 632. De même que l'ame, ſuivant pluſieurs Auteurs. 633. Autres fables ſur le même ſujet. *Ibid.* Répandu dans toute la Nature, ſelon Herwart. *Mem. Vol.* VI. 515. Erreur de Brunet-Latini ſur ſa vertu directrice. *Hiſt. Vol.* VII. 298. L'ail luy fait perdre ſa vertu. *Mem. Vol.* IV. 631.

AIMAR DU PERRIER. *Voyez* PERRIER.

AIMOIN, Moine de Fleury ſur Loire dans le neuvieme ſiécle. Eclairciſſements ſur quelques endroits de ſa chronique. *Mem. Vol.* II. 670. *Mem. Vol.* VI. 685. & 699. Donne le nom d'Orleans à l'ancien *Genabum* des Carnutes. *Mem. Vol.* VIII.

461. Diſtinction qu'il faut faire de ſon propre ouvrage & de celuy de ſes continuateurs. *Mem. Vol.* VI. 711. Remarques ſur l'endroit où ſes continuateurs taxent de démence Clovis II. *Mem. Vol.* IV. 706. *& ſuiv.* Et donnent le titre de Roy au Regent du Royaume, ſous la ſeconde race. *Ibid.* 696. 697.

AINAY, Abbaye de Lyon. Explication d'un bas-relief antique qui eſt ſur le portail de cette Egliſe. *Mem. Vol.* VII. 35. *& ſuiv.*

AINEZ, n'ont ſuccedé à la couronne, ſous les premiéres races, que du conſentement du Peuple. *Mem. Vol.* IV. 682. *& ſuiv.* Maniére dont leur droit s'eſt établi. *Ibid.* 701. *& ſuiv.*

AIR. Une des principales Divinitez des Scythes, qu'ils prenoient à témoin dans leurs ſerments. *Mem. Vol.* I. 196. Plein d'animaux inviſibles, ſelon Philon. *Hiſt. Vol.* I. 4. Principe de toutes choſes : Immenſe : Infini, ſelon Anaximene. *Mem. Vol.* X. 17. 18. Renfermé autour de la terre par une ſphere de feu, ſelon Anaximandre. *Ibid.* 22.

AIR pour *Chant*, ou Chanſon. Noms de pluſieurs airs qui eſtoient en vogue chez les Anciens ſous le nom de Scolies : Remarques ſur leur Muſique. *Mem. Vol.* VIII. 84. *& ſuiv.* Voyez MUSIQUE, SCOLIE.

AIRAIN. Temples, tours, édifices conſtruits de ce métal. *Mem. Vol.* III. 148.

AIRE *en Flandres*. Médailles Obſidionales qui y ont eſté frappées en 1641. *Hiſt. Vol.* I. 285.

AIRE *en Gaſcogne*. Ville de la Novempopulanie. *Civitas Aturenſium.* Erreur de ceux qui l'ont priſe pour la ville des *Sotiates* de Céſar. *Hiſt. Vol.* V. 290.

AISEZ, *gens aiſez*. Sont les ſeuls qui puiſſent dans Athenes, prétendre aux charges publiques. *Hiſt. Vol.* VII. 52.

Α'ΙΣΘΗΣΙΣ. *Sens corporel* au propre; *ſentiment de l'ame* au figuré. *Hiſt. Vol.* VII. 186.

Α'ΙΘΙΟΠΗ. Un des noms de Diane. *Mem. Vol.* II. 314.

AIUS-LOQUUTIUS, Divinité des Romains. Motifs qui les engagent à luy conſtruire un temple. *Hiſt. Vol.* I. 56.

AKIAMUS, Roy de Lydie, ſucceſſeur immédiat de Lydus. Epoque de ſon regne. *Mem. Vol.* V. 309. *&* 311.

AKIBA, Juif célebre, condamné à mort ſous Hadrien. Paſſe chez quelques Cabaliſtes, pour l'Auteur du Traité intitulé *Ietzira*, ou *de la formation de la Cabale* : Son Alphabet Cabaliſtique. *Mem. Vol.* IX. 48. 49.

ALABANDA. Nom de deux anciennes villes de Carie. Recherches ſur la vie de leurs fondateurs. *Mem. Vol.* IX. 114. *& ſuiv.*

ALABANDUS, nom de deux Héros Cariens. Recherches sur leur généalogie & sur leur histoire. *Mem. Vol.* IX. 114. *& suiv.*

ALAIN (Le Bienheureux) Frere convers de Cîteaux surnommé le Docteur universel. Son éloge: Sa mort: Description de son tombeau. *Hist. Vol.* IX. 229.

ALAINS, Scythes d'origine. Passent dans les Gaules & en Espagne. *Hist. Vol.* VII. 307. Mépriſe des Auteurs qui les confondent avec les Allemans. 307. 308. Maîtres de Valence & autres pays juſqu'à Orleans. 308. Mettent l'Armorique à feu & à ſang. 309. Exterminez entierement. *Ibid.*

ALAIS. Explication d'une Inſcription qui eſt aux environs de cette ville. *Hist. Vol.* VII. 247.

ALARIC, Roy des Wiſigots. Epoque de ſon regne: Permet le Concile d'Arles. *Mem. Vol.* VIII. 439. Etendue de ſes Etats. *Ibid.* 515. Clovis luy déclare la guerre, & le tue de ſa propre main à la bataille de Vouillé. 516.

ALBA. Ancienne ville, capitale des Helviens. *Aps.* Sa poſition fixée par des monuments antiques. *Hist. Vol.* VII. 235. 236.

ALBANUS, MONS-ALBANUS près de Rome. Cauſes phyſiques de la pluie de pierres qui eſt ſouvent tombée ſur cette montagne. *Mem. Vol.* IV. 414. *& ſuiv.*

ALBE, ville du pays Latin, fondée par Aſcagne. *Mem. Vol.* II. 436. Erreur de Plutarque ſur le fondateur de ſes magiſtrats annuels, & ſur l'époque de cette fondation. *Hist. Vol.* VII. 125. 126. Se revolte contre les Romains: Eſt détruite. *Hist. Vol.* IX. 10. 11. Son lac aggrandi par un tremblement de terre, &c. *Mem. Vol.* IV. 415. *& ſuiv.*

ALBERT Patriarche d'Antioche. Mort au Concile de Lyon: Enterré à Cîteaux. *Hist. Vol.* IX. 213.

ALBERT (Honoré d') Duc de Chaulnes, Chevalier des Ordres du Roy, Maréchal de France, &c. Hérite de tous les biens de la Maiſon de Péquigny. *Mem. Vol.* X. 455. 456.

ALBERTINUS MUSSATUS. *Voyez* MUSSATUS.

ALBIGEOIS, pays. *Voyez* AQUITAINE.

ALBIGNY. Lieu dans le Lyonnois ainſi appellé du ſéjour que les troupes d'Albin y ont fait autrefois. *Hist. Vol.* I. 212.

ALBIN, Empereur. Eclairciſſements ſur une de ſes Inſcriptions, par M. de BOZE. *Hist. Vol.* I. 212. Ses médailles. *Ibid.* 214. 215. *Item Hist. Vol.* IX. 120.

ALBIN, ou ALCUIN, Précepteur de Charlemagne. *Voy.* ALCUIN.

ALBINUS, Romain qui s'eſt rendu célebre par ſon reſpect pour les Veſtales. *Mem. Vol.* IV. 186. 187.

ALBON (Guigues III. Comte d') Dauphin de Vienne. Eſt le premier Prince de cette Maiſon qui prenne le titre de Dauphin, adopté par les cadets des Comtes d'Auvergne. *Mem. Vol.* VIII. 708.

ALBON (Jean d') Comte de S.t André, pere du Maréchal de même nom, Gouverneur du Lyonnois. Fait Chevalier de S.t Michel à Cîteaux en 1521. *Hiſt. Vol.* IX. 232.

ALBRET (Alain Sire d') Aſpire à épouſer Anne de Bretagne: Se fait un puiſſant parti dans cette province: Aſſemble une armée en faveur des Princes mécontents, &c. *Mem. Vol.* VIII. 585. & 597.

ALBRET (Charles d') Seigneur de S.t Bazeille. Décapité ſous Louis XI. *Mem. Vol.* VIII. 596.

ALBRET (Henry d') II. du nom, beau-frere de François I. Fait Chevalier de S.t Michel à Cîteaux en 1521. *Hiſt. Vol.* IX. 231.

ALCAMENE, célebre Statuaire Grec, éleve & rival de Phidias. *Mem. Vol.* IX. 180. & 192. & 199.

ALCÉE, pere de Belus Roy de Lydie, & fils d'Hercule. Différents ſentiments ſur ſon nom. *Mem. Vol.* V. 249. & 296. & 306. & 312.

ALCÉE, célebre Poëte Grec. Appellé la Lyre d'Or: N'employe jamais des perſonnages feints, ni d'aventures chimériques. *Mem. Vol.* VI. 254. Son éloge par Horace. *Hiſt. Vol.* VII. 179. 180. Eloge & fragments de ſes Scolies. *Mem. Vol.* IX. 342. & *ſuiv.* Ecrit en vers ſa propre vie. *Mem. Vol.* X. 45. Eclairciſſements ſur pluſieurs endroits de ſon hiſtoire & de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* I. 269. *Hiſt. Vol.* V. 212. *Mem. Vol.* VI. 362. 363. & 553. *Mem. Vol.* VII. 26. *Mem. Vol.* X. 276.

ALCESTE, femme d'Admete, délivrée des Enfers par Hercule: Explication de cette fable. *Mem. Vol.* VII. 55.

ALCHYMISTES. Cherchent la pierre philoſophale dans l'Apocalypſe de S.t Jean. *Hiſt. Vol.* VII. 298.

ALCIBIADE, remporte trois prix à la courſe des Chars: Ode d'Euripide ſur ce ſujet, &c. *Mem. Vol.* I. 277. & 284. Mépriſe de combattre aux Jeux Olympiques. *Ibid.* 242. Introduit chez les Athéniens l'uſage de ſe faire raſer la barbe. *Hiſt. Vol.* III. 269. Tente en vain de ſéduire Socrate. *Mem. Vol.* IV. 375.

ALCIME, Roy de Lydie. Abrégé de ſon hiſtoire. *Mem. Vol.* V. 241.

ALCIMEDE mere de Jaſon, ſuivant le plus grand nombre d'Auteurs. *Mem. Vol.* IX. 60. Dérobe ſon fils à la fureur de

Pélias, uſurpateur d'Iolchos, &c. 60. 61. & 66.

ALCINOÜS, Roy des Phéaciens. Statues d'or qui eſtoient dans ſon ſallon. *Hiſt. Vol.* I. 82. Jeux ſacrez dont il regala Ulyſſe. *Mem. Vol.* I. 107. 108. & 256.

ALCMAN, ancien Poëte Grec, dont on n'a que quelques fragments. *Mem. Vol.* X. 227.

ALCMENE, fille de Lyſidice, & non d'Anaxo, ni d'Eurymede, ainſi que le prétendent quelques Auteurs. *Hiſt. Vol.* IX. 31. Femme & couſine germaine d'Amphitryon. *Mem. Vol.* VII. 93. Accouche tout à la fois d'Hercule & d'Iphicle, l'un du ſang de Jupiter, & l'autre de celuy d'Amphitryon. *Mem. Vol.* VI. 339. Traduction de la chanſon qu'elle chantoit pour endormir ces deux enfants. *Mem. Vol.* IX. 353. Son tombeau découvert par Ageſilas: Inſcription qu'il y trouve en caractéres inconnus, &c. *Mem. Vol.* II. 257. 258. & 263.

ALCMÉON, fils d'Amphiaraüs: Chargé par ſon pere de tuer ſa mere Eriphyle: Exécute cet ordre: Agité par les Furies: Cérémonie de ſon expiation: Ses mariages: Sa mort. *Hiſt. Vol.* V. 29. 30. *Hiſt. Vol.* VII. 217. *Mem. Vol.* VII. 91.

ALCMÉON, Capitaine Athénien, Conduit les troupes de ſa patrie à la premiére guerre ſacrée. Erreur de Plutarque ſur cette matiére. *Mem. Vol.* VII. 208. 209.

ALCMÉONIDES. Conſtruiſent le cinquiéme temple de Delphes: Chaſſez d'Athenes & rétablis. *Hiſt. Vol.* III. 79. *Item Mem. Vol.* III. 150. 151.

ALCORAN. Ecrit dans le goût & dans le même temps que le Talmud. *Mem. Vol.* IX. 48. & 52.

ALCUIN, ou ALBIN, Précepteur de Charlemagne. S'adonne avec ſuccès à l'étude de l'Aſtronomie. *Mem. Vol.* I. 21.

ALDE-MANUCE. *Voy.* MANUCE.

ALDOBRANDIN (Le Cardinal) neveu de Clement VIII. Donne au Taſſe la couronne poëtique. *Mem. Vol.* X. 514.

ALDRED, Archevêque d'York. Couronne Guillaume le Conquerant Roy d'Angleterre. Erreur des Hiſtoriens qui luy imputent d'avoir couronné Harold. *Mem. Vol.* VIII. 636.

ALECTO, une des Furies. Raiſon de ſon nom. *Mem. Vol.* V. 39. 40. Ses fonctions regardent principalement les deſordres de la guerre. 43.

ALENÇON (Jean Duc d') II. du nom. Condamné à mort ſous Charles VII. La peine commuée en une priſon perpetuelle: Elargi ſous Louis XI. Arrêté une ſeconde fois: Nouvel arreſt de mort rendu contre luy: Laiſſé priſonnier au Louvre: Elargi: Sa mort. *Mem. Vol.* VIII. 595.

ALENÇON. Inſcriptions demandées à l'Académie, pour des édifices nouvellement conſtruits dans cette ville. *Hiſt. Vol.* VII. 360.

ALEXANDRE fils d'Amyntas Roy de Macédoine. N'eſt admis à combattre aux Jeux Olympiques, qu'après avoir prouvé qu'il eſtoit Argien. *Mem. Vol.* I. 237. 238.

ALEXANDRE III. du nom, ſurnommé le Grand, fils de Philippe Roy de Macedoine. Diſciple d'Ariſtote & de Calliſthene. *Mem. Vol.* VIII. 127. Remporte le prix aux Jeux Olympiques par ſa prudence: Prédictions avantageuſes qui luy ſont faites lorſqu'il reçoit la couronne. *Mem. Vol.* IX. 365. 366. Bannit des jeux qu'il propoſe luy-même, le Pancrace & le Pugilat. *Mem. Vol.* III. 263. Diſſertation ſur l'expédition d'Alexandre contre les Perſes, par M. SECOUSSE. *Mem. Vol.* V. 415. Succéde à ſon pere à l'âge de vingt ans: Premiers exploits de ſon regne: Détruit Thebes, &c. 417. *& ſuiv.* Regarde la ville de Sardis & les threſors de Mauſole, comme le ſéjour de la félicité: Epoque de ſon paſſage en Aſie. *Mem. Vol.* IX. 154. Eleve douze autels avant que de partir pour cette expédition. *Hiſt. Vol.* III. 14. Diſtributions qu'il fait à ſon armée après la défaite de Darius, &c. *Mem. Vol.* VII. 479. Reſpecte la République d'Athenes: Les cornes de belier luy ſont attribuées dans les Médailles. *Mem. Vol.* VI. 550. 551. Fait des libations, & met une couronne ſur le tombeau d'Achille. *Ibid.* 4. Force la Pythie à conſulter l'oracle dans un jour défendu. *Memoires, Volume* III. 177. Détruit la nouvelle Tyr. *Mem. Vol.* IV. 394. 395. qui eſt fondée de nouveau ſous ſes auſpices. 396. Briſe les chaînes de la ſtatue d'Apollon, & le nomme Ἀπόλλων φιλαλέξανδρος. *Ibid.* 583. Fonde Alexandrie: Fait tracer ſon enceinte avec de la farine. *Hiſt. Vol.* III. 63. *&* 294. *Mem. Vol.* IX. 417. 418. Y fait bâtir un grand palais, &c. *Mem. Vol.* IX. 422. 423. Erreur de ceux qui prétendent qu'il fit conſtruire le Phare de la même ville. *Mem. Vol.* VI. 577. & qu'il y mit un miroir ardent qui découvroit les vaiſſeaux de plus de cent lieuës. *Ibid.* 581. Imite dans ſes triomphes la pompe de ceux de Bacchus. *Hiſt. Vol.* III. 96. Mis en fureur par le ſimple ſon de la flute. *Mem. Vol.* V. 142. *&* 144. Ses regrets après avoir tué Clitus. *Mem. Vol.* VIII. 128. 129. Prend en haine Calliſthene, & luy tend des piéges. 129. Se livre à l'orgueil & aux mauvais conſeils. 131. 132. Fait lapider Hermolaüs, pour avoir conſpiré

contre luy: Condamné à la mort Callisthene, comme complice de la conspiration: Diversité de sentiments sur la nature du supplice qu'il fit souffrir à ce Philosophe: Loué par Aristobule, aux dépens de la vérité. 133. *& suiv.* Fait travailler à une revision d'Homére. 136. Ses vaisseaux courent la côte méridionale de l'Afrique, jusqu'au Golphe Arabique. *Hist. Vol.* VII. 80. 81. Détail de ce qui se passa dans la Grece après sa mort. *Mem. Vol.* VIII. 160. *& suiv.* Sa vie par Ptolémée le Lagides, &c. *Mem. Vol.* IX. 399. Ses Historiens accusez d'avoir donné dans la fable. *Mem. Vol.* V. 380. 381. Mis par Annibal au-dessus de tous les grands Capitaines: Pris pour modéle par Pompée. *Hist. Vol.* V. 192. *&* 197. & par Caracalla. *Mem. Vol.* II. 305. Mis par les Historiens Grecs en parallele avec les plus grands hommes de la République Romaine. *Mem. Vol.* VI. 140. *&* 143. 144. & par Plutarque, avec Manès fils de Jupiter & de la Terre. *Mem. Vol.* V. 233. Réflexions de quelques Auteurs modernes sur son caractére. *Mem. Vol.* VI. 416. 417. Son image honorée par Sévére-Alexandre. *Mem. Vol.* I. 382. Portée par la famille des Macriens, comme une espéce de talisman. *Mem. Vol.* II. 382. 383. Médaille Contorniate qui le représente. *Hist. Vol.* V. 286.

ALEXANDRE-POLYHISTOR. Appellé Cornelius, parce qu'il estoit affranchi de Cornelius-Lentulus, & Polyhistor à cause de son érudition. Originaire de Milet: Contemporain de Sylla. Recherches sur sa vie & sur ses ouvrages. *Mem. Vol.* V. 364. *Mem. Vol.* X. 253. 254. Restitution d'un passage de cet Historien, mal entendu par le Syncelle. *Mem. Vol.* V. 378.

ALEXANDRE de Cotyée, célebre Grammairien, & différent d'Alexandre de Milet, ou Polyhistor, quoyque confondu avec luy par Estienne de Byzance: Sa mort. *Mem. Vol.* X. 254.

ALEXANDRE de Mynde, cité souvent par Athénée. Exposition de son sentiment sur les Gorgones. *Mem. Vol.* III. 56. 57.

ALEXANDRE, Etolien, Poëte tragique sous Ptolémée-Philadelphe. Jugement de ses ouvrages. *Mem. Vol.* VII. 359.

ALEXANDRE-SÉVÉRE. *Voyez* SÉVÉRE-ALEXANDRE.

ALEXANDRE VII. Pape, Protecteur des Poëtes, & Poëte luy-même. *Mem. Vol.* X. 514.

ALEXANDRIDE, Poëme François composé vers la fin du XII.e ou au commencement du XIII.e siécle. *Mem. Vol.* VIII. 542.

ALEXANDRIE. Description de cette ville, telle qu'elle estoit du temps de Strabon, par M.

BONAMI: Utilité de cette deſcription. *Mem. Vol.* IX. 416. L'ancienne ville peut eſtre retrouvée encore aujourd'huy, ſur l'idée que Strabon en a laiſſée. 416. 417. Fondée par Alexandre le Grand. *Hiſt. Vol.* III. 63. *& 294. Mem. Vol.* IX. 417. 418. Différens ſentiments au ſujet de ſa premiére enceinte. *Mem. Vol.* III. 386. 387. *Mem. Vol.* IX. 417. 418. Conciliation de ce que Diodore, Strabon & Joſéphe diſent de la longueur de ſes rues. 419. Eclairciſſements ſur la rue ornée de colomnes, dont il eſt parlé dans le Roman de Clitophon. 420. Ne pouvoit eſtre abordée du côté de la terre que par deux Iſthmes: Pourquoy ces deux Iſthmes ne paroiſſent plus. 421. Diviſion & deſcription de ſes quartiers: Les Juifs donnent le nom à deux. 421. *& ſuiv.* Situation de ſes anciens palais, de ſes ports. 423. *& ſuiv.* & de ſon *Heptaſtadium*, &c. 425. 426. Ses temples. *Mem. Vol.* IV. 628. *Mem. Vol.* IX. 428. *& ſuiv.* Fauxbourg de Necropolis. *Mem. Vol.* IX. 429. 430. Arrivée de Scipion dans cette ville. *Mem. Vol.* X. 77. 78.

Explication topographique de la guerre de Céſar dans Alexandrie, &c. par M. BONAMI. *Mem. Vol.* IX. 432. *& ſuiv.* Tours de dix étages, portatives, dont ſes habitants font uſage. 437. Nouveaux éclairciſſements ſur ſa ſituation, &c. 438. 439. Sa flotte battue par celle de Céſar: Son port bouché: Avantages des Romains & leurs pertes. 441. *& ſuiv.* Le Roy d'Egypte défait par Céſar: Les Romains rentrent en triomphe dans la ville, & pardonnent aux habitants. 450. L'art de la broderie perfectionné dans cette ville. *Mem. Vol.* IV. 254. de même que la fabrique du verre. *Hiſt. Vol.* IX. 111. On prend plaiſir d'y élever des Ibis. *Mem. Vol.* IX. 30.

Diſſertation hiſtorique ſur la Bibliotheque d'Alexandrie, par M. BONAMI: Imperfection des ouvrages où il en eſt traité. *Mem. Vol.* IX. 397. Son établiſſement attribué à Démétrius de Phalere, ſous les auſpices de Ptolémée-Soter, ou de Ptolémée-Philadelphe, &c. *Mem. Vol.* VIII. 175. 176. *Mem. Vol.* IX. 397. *& ſuiv.* Jeux inſtituez lors de cet établiſſement. *Mem. Vol.* VIII. 179. Faite d'abord pour n'y raſſembler que des ouvrages de Politique. *Mem. Vol.* IX. 401. Ses augmentations ſous Philadelphe & ſous ſes ſucceſſeurs. 403. *& ſuiv.* Autre bibliothéque d'Alexandrie, différente de celle du Bruchion, dans le temple de Serapis. 405. *& ſuiv.* Etablie plus tard que ne le prétend Uſſerius. *Ibid.* La proſcription des habitants d'Alexandrie leur

fournit l'occaſion de porter les belles-lettres chez les Barbares. 407. 408. Leur ville ſoûtient la réputation d'eſtre l'école des ſciences, malgré cette proſcription. 408. & juſqu'à ce qu'elle tombe ſous la puiſſance des Saraſins. *Ibid.* 414. Contradiction de quelques anciens Auteurs au ſujet du nombre des volumes qui compoſoient cette Bibliothéque. 410. 411. Elle eſt brûlée par les Romains. 409. *Item* 434. 435. Reſtes de cette Bibliothéque & de celle de Pergame, tranſportez dans celle du Serapeon. *Mem. Vol.* IX. 411. Préſidents du Muſée nommez par les Empereurs Romains: Etabliſſement d'un nouveau Muſée par l'Empereur Claude. *Ibid.* Ce Muſée entiérement détruit ſous Aurelien. 412. 413. Temples des Payens démolis dans cette ville, par les ordres de Théodoſe. 413. 414. Livres du Serapeon employez par les Saraſins, à chauffer les bains publics pendant ſix mois. 414.

Diſſertation ſur le Phare d'Alexandrie, &c. par le R. P. Dom BERNARD DE MONTFAUCON. Erreur de ceux qui en attribuent la conſtruction à Alexandre, ou à Cléopatre Reine d'Egypte. *Mem. Vol.* VI. 576. 577. Raiſons pour leſquelles on en a donné la gloire à Soſtrate. 577. 578. Appellé *un Candelabre* par le Géographe de Nubie. 580. Etymologie de ſon nom, ſa hauteur, &c. 581. *& ſuiv. Item Mem. Vol.* IX. 426. *& ſuiv.*

ALEXANDRIE *des Saques*. Poſition de cette ville, connue aujourd'huy ſous le nom de Candahar. *Mem. Vol.* VII. 437.

ALFRAGAN, ſçavant Aſtronome Arabe. Ses ouvrages premiérement traduits par les Juifs. *Mem. Vol.* I. 17. Leur édition avec les notes de Golius. 19.

ALGER, ville d'Afrique. La même que l'ancienne *Jol*, capitale de la Mauritanie Céſarienne, ſelon pluſieurs Géographes: Embellie & nommée Céſarée par Juba. *Mem. Vol.* IV. 460.

AL GIAUSA. Nom donné par les Arabes à la Conſtellation d'Orion: Fable qu'ils débitent à ſon ſujet. *Mem. Vol.* X. 366. 467.

ALIPTÆ. Nom d'Officiers chargez d'huiler & de frotter les Athletes, ſur-tout les Lutteurs & les Pancratiaſtes, avant que la lice fût ouverte. *Mem. Vol.* I. 228.

ALIPTERION, ou *Unctuarium*. Un des appartements des Thermes des Anciens, dans lequel les Athletes ſe rendoient avant le combat, pour ſe faire oindre par les Officiers de paleſtre, ou ſe rendre ce ſervice les uns aux autres. *Hiſt. Vol.* I. 94. *Mem. Vol.* I. 228.

ALIX, femme d'Henry III. Duc de Brabant. Favoriſe l'Ordre de S.t Dominique. S.t Thomas.

d'Aquin luy dédie ſon livre du Gouvernement des Princes. Inhumée à Louvain. *Hiſt. Vol.* IX. 225.

ALIX, femme de Jean de Châlon, Seigneur de Salins & de Rochefort. Inhumée à Cîteaux. *Hiſt. Vol.* IX. 224.

ALIX DE VERGY, femme d'Eudes III. Duc de Bourgogne, & mere d'Hugues IV. Sa famille, ſes fondations, ſon tombeau. *Hiſt. Vol.* IX. 222. 223.

ALLADIUS, Roy d'Albe. Veut imiter la foudre & le tonnerre, par mépris pour les Dieux: Enſeveli avec ſa famille, ſous les ruines de ſon palais détruit par un tremblement de terre: Mépriſe de quelques Auteurs ſur cette matiére. *Mem. Vol.* IV. 415. 416.

ALLATIUS (Léon) Refuté touchant la ſignification des mots ἔσω σφῶν, ἔσω ἄντικες. *Mem. Vol.* IV. 151. Reprend avec malignité le P. Petau: prétend mal-à-propos corriger un paſſage de l'ancien Scholiaſte d'Ariſtophane, concernant la Clepſydre dont on ſe ſervoit pour meſurer le temps. *Ibid.* 159.

ALLÉGORIE. Principe du penchant que les Anciens ont eu pour elle. *Mem. Vol.* II. 174. *& ſuiv.* Raiſons phyſiques du même penchant chez les Orientaux. *Mem. Vol.* IX. 41. 42. Succès avec lequel elle a eſté employée par Homére, par Platon, &c. *Mem. Vol.* II. 9. *Item p.* 13. *Item pp.* 173. *&* 175. *Item Mem. Vol.* IX. 185. *&* 298. *& ſuiv.* Si l'Allégorie morale eſt de l'eſſence du Poëme Epique: Diſſertations ſur ce ſujet par M. l'Abbé VATRY & par M. DE LA BARRE. *Mem. Vol.* IX. 228. *& ſuiv.* 239. *& ſuiv. Item* 293. *& ſuiv. Item* 303. 304.

ALLEMAGNE. Progrès que l'Aſtronomie & l'Aſtrologie ont faits dans ce pays. *Mem. Vol.* I. 22. *& ſuiv.*

ALLEMANDS *anciens*. Plongeoient les fainéants dans la bourbe des marais, où ils les laiſſoient périr de faim. *Mem. Vol.* IV. 302. Confondus mal-à-propos dans quelques Auteurs avec les Alains. *Hiſt. Vol.* VII. 307. *&* 309. Vaincus par Clovis en 496. *Mem. Vol.* VIII. 523. *Voyez* GERMAINS.

ALLEMANDS *modernes*. Paſſent pour les inventeurs de l'Imprimerie. *Hiſt. Vol.* VII. 310. Liſte des Poëtes lauréats & autres Poëtes célebres de cette nation. *Mem. Vol.* X. 515. *& ſuiv.*

ALLEU, FRANC-ALLEU. Erreur du Comte de Boulainvilliers ſur l'origine & la ſignification de ce terme. *Mem. Vol.* X. 538. 539. *Voyez* FIEF.

ALLOBROGES occupoient le bord du Rhône depuis l'Iſere juſqu'à Geneve. *Hiſt. Vol.* III. 101. *Item Hiſt. Vol.* V. 200. 201.

ALLOCUTIONS. Signification

de ce terme sur les Médailles. Histoire chronologique de toutes celles qui sont marquées sur les médailles des Empereurs Romains, par M. l'Abbé de TILLADET. *Hist. Vol.* I. 240. *& suiv.*

ALMANACHS. En usage chez les anciens Grecs. *Mem. Vol.* I. 12. Ceux des Orientaux modernes sont très-justes. *Ibid.* 18. Almanach singulier trouvé en démolissant un des pignons du château de Coëdic en Bretagne : Son explication par M. LANCELOT. *Hist. Vol.* IX. 233. *& suiv.*

ALMÉNARA. Nom d'une tour moderne bâtie sur les ruines de la citadelle de Carthage. *Mem. Vol.* IV. 396.

ALMON. Ruisseau dans lequel les anciens Romains alloient laver tous les ans la figure mystérieuse de Cybéle. *Hist. Vol.* V. 242.

ALPES-GRAIES. Une des provinces de l'ancienne Gaule. *Mem. Vol.* VIII. 412. *&* 420. Réunie aux autres provinces comprises sous le nom de *Gaule Lyonnoise.* 421. *&* 424.

ALPES-MARITIMES. Nom d'une province séparée dans la troisiéme division des Gaules. *Mem. Vol.* VIII. 413. Formée du démembrement de la Viennoise. 413. *&* 420.

ALPHA, ou *ILPHA*. Signifie vaisseau, ou taureau en langue Phénicienne. *Hist. Vol.* III. 50.

ALPHABETS *Latins anciens.* Comparez par Scaliger. Prouvent que les anciens caractéres Latins sont formez des lettres Phéniciennes. *Mem. Vol.* II. 246. Soixante-dix alphabets imprimez à Rome : Autres de douze langues, imprimez par Postel : En contiennent d'imaginaires. 247. Supposition de ceux que les Arabes ont insérez dans leurs Ecrits. 248. Utilité de ceux qui se trouvent dans quelques Auteurs modernes. *Ibid.* 253.

ALPHÆUS de Mytilene. Ancien Poëte Grec, dont Vossius n'a fait aucune mention. *Mem. Vol.* II. 282.

ALPHÉE, fleuve de l'Achaïe. Maniére extraordinaire dont il est formé. *Hist. Vol.* VII. 353. Révûe de ceux qui luy donnent sa source dans l'isle de Tenedos. *Mem. Vol.* VIII. 187.

ALPHILEUS. Nom dérivé de l'Arabe qui signifie *fil, éléphant, & le fou* du jeu des échecs : Mots François, Espagnols & Italiens dérivez de celuy-là. *Hist. Vol.* V. 258.

ALPHINDANDER (Ludovicus) Allemand. Ses recherches sur le Dieu Endovellicus. *Hist. Vol.* III. 195.

ALPHONSE Roy de Castille. Fait dresser en 1270. les célebres tables astronomiques qui portent son nom. *Mem. Vol.* I. 21. 22.

ALPHONSE Roy de Naples. Engage François Philelphe à luy dédier ses Satires : Le fait

Chevalier, & luy accorde le droit de porter ses armes : Luy donne la couronne poëtique. *Mem. Vol.* X. 513. *Item* 714. *& suiv.*

ALUN *de plume*. Erreur de ceux qui confondent ce mineral avec l'amiante. *Mem. Vol.* IV. 636.

ALYPIUS, ancien Poëte-Musicien Grec. Fragment de ses ouvrages. *Mem. Vol.* X. 310.

AMALARIC, Roy des Wisigots, fils d'Alaric. Privé par son grand-pere de la Septimanie & de la Provence : Y rentre après la mort de ce Prince : Se ligue avec Athalaric contre les François : Etendue de ses états. *Mem. Vol.* VIII. 517. 518.

AMALASONTE, fille de Théodoric Roy des Ostrogots : Erreur de Grotius qui l'appelle sa sœur : Mere d'Athalaric. Rend aux Bourguignons les pays qui leur avoient esté enlevez par son pere entre le Rhône & la Durance. *Mem. Vol.* VIII. 491. 492. *&* 517.

AMALBERGE. Se casse un bras en voulant s'arracher aux violentes poursuites de Charlemagne : Mise au rang des saintes Vierges : Fragment de sa vie inconnu aux Bollandistes. *Hist. Vol.* VII. 283.

S.t AMAND Evêque de Mastrich, contemporain de Dagobert, & Fondateur du Monastere de Nante en Rouergue, en 650. Sa mort, &c. *Hist. Vol.* V. 338. 339. *Mem. Vol.* VI. 707. *à la note.*

AMANTS. Entrent dans les lices chargez de fers, qu'ils font serment de ne quitter qu'après avoir vaincu leurs rivaux : Exemples de semblables dévouements. *Mem. Vol.* II. 641. 642. Eclaircissements sur leurs chansons chez les Grecs, &c. *Mem. Vol.* IX. 355. *& suiv.* Voy. AMOUR.

AMANTS MALHEUREUX. Ont, selon quelques Mythologues, une demeure particuliére dans le Tartare. *Hist. Vol.* III. 7.

AMARYNCÉE, Roy des Epéens. Jeux sacrez célebrez à ses funerailles. *Mem. Vol.* II. 32. 33.

AMASÉE Commentateur de Pausanias. Sentiments de M. l'Abbé GEDOYN & de M. BOIVIN DE VILLENEUVE, sur son explication d'un endroit de Pausanias. *Hist. Vol.* V. 150. *& suiv.* Ses fautes au sujet de l'Ἠοῖαι μεγάλαι souvent cité par son Auteur ; du Calpé, des courses de Chars, &c. *Hist. Vol.* VII. 107. *Mem. Vol.* VIII. 327. Sa traduction d'un autre endroit de Pausanias, mal corrigée par quelques Critiques. *Hist. Vol.* VII. 214. *& suiv.*

AMASIAS, Roy de Juda. Epoque de son regne, de sa défaite par Joas, & de son rétablissement sur le trône. *Mem. Vol.* IV. 351. *& suiv.*

AMASIE, ville de Pont. Ses titres dans ses médailles. *Mem. Vol.*

II. 561. *Mem. Vol.* X. 488. Obtient d'Hadrien la dignité de Métropole. *Mem. Vol.* X. 492.

AMASIS, Roy d'Egypte, ſucceſſeur d'Apriès. Etablit des Magiſtrats & un dénombrement du peuple, pour bannir les fainéants & les vagabonds. *Mem. Vol.* IV. 299. Fait tranſporter d'Elephantine un édifice entier taillé dans le roc. *Ibid.* 396. Traité par Cyrus comme un Prince tributaire. *Mem. Vol.* VII. 442. Erreur de Diodore de Sicile & d'Hérodote ſur la durée de ſon regne. 444. 445. Transfére à Memphis les Mileſiens & les Cariens établis en Egypte. *Mem. Vol.* V. 77. *Mem. Vol.* IX. 127. Son amour pour les Belles-lettres: Reçoit favorablement Thalès à ſa Cour: Prend du dégoût pour la ſévérité de ce Philoſophe, &c. *Mem. Vol.* X. 7. *& ſuiv.*

AMATHONTE, ville de Chypre. Embraſſe le culte d'Adonis, &c. *Mem. Vol.* III. 106. Se vante de garder le collier d'Eriphyle: Sentiment de Pauſanias ſur cette tradition. *Hiſt. Vol.* VII. 218.

AMAZONES. Nation de femmes belliqueuſes, dans la Libye. Combattent & défont les Gorgones. *Mem. Vol.* III. 53. Surpriſes après leur victoire: Taillent leurs ennemies en piéces dans un ſecond combat. 54. S'établiſſent ſur les côtes du Pont Euxin. *Mem. Vol.* V. 395. Brûlent le temple de Diane à Ephéſe. *Mem. Vol.* V. 315. Aſſiégent Athenes: Donnent leur nom à l'Aréopage, ſelon quelques Auteurs. *Mem. Vol.* VII. 175. N'ont pas combattu à cheval: Réfutation d'Homére ſur cet article. *Mem. Vol.* V. 327. Vaincuës par Bellérophon: Exterminées par Hercule. *Mem. Vol.* III. 53. 54. *Mem. Vol.* VII. 76. *&* 79. 80. Leur exiſtence niée par Strabon: Réfutation de ſon ſentiment. *Mem. Vol.* VI. 95.

AMBASSADEURS. Juroient autrefois par le nom & par la perſonne de leurs Souverains. *Mem. Vol.* II. 722.

AMBELAKI. Nom moderne de l'ancienne Salamis. *Hiſt. Vol.* VII. 349.

AMBI-DEXTÉRITÉ. Naturelle à l'homme: Son utilité. *Hiſt. Vol.* III. 69.

AMBOISE (Georges d') Evêque de Montauban. Favoriſe les Princes mécontents contre la Dame de Beaujeu: Veut enlever Charles VIII. Empriſonné par ordre de ce Prince: Devient Cardinal & Miniſtre ſous Louis XII. Fautes de ſon Hiſtorien corrigées. *Mem. Vol.* VIII. 590. *& ſuiv.* Rend, au nom de ce Prince, hommage à Maximilien I. pour le Duché de Milan. Ne jure que par la vie & par le ſalut de ſon Maître, &c. *Mem. Vol.* II. 722.

AMBOISE (Louis d') frere du précedent,

précedent, Evêque d'Albi. *Mem. Vol.* VIII. 590.

AMBRACIE, ancienne ville de la Grece, fondée par Ambrax ou par un fils de Cypſele, & peuplée par une colonie de Corinthiens: Sa fondation antérieure au ſiége de Troye: Erreur des Auteurs qui la placent après. *Mem. Vol.* VII. 159. *& ſuiv. It.* 169. 170. Guerres des Ambraciens contre Phalæcus & les Moloſſes: Leur culte envers Apollon: Ils envoyent à Delphes un âne de bronze. 172. 173.

AMBRAX. Donne ſon nom à Ambracie & au Golfe Ambracien, &c. *Mem. Vol.* VII. 159.

AMBULARE coram Deo. Sens de cette expreſſion fréquente dans l'Ecriture. *Mem. Vol.* II. 278.

AMBULATIO. Sens dans lequel ce terme eſt employé par les meilleurs Auteurs latins. *Mem. Vol.* I. 321.

AME. Son immortalité crûe par la plus grande partie des Payens; par les Egyptiens des temps les plus reculez; par les Druides; par les plus célebres Philoſophes, &c. *Mem. Vol.* I. 26. 29. *Item* 377. 378. *Hiſt. Vol.* V. 322. *Mem. Vol.* V. 37. 38. *Mem. Vol.* X. 80. *& ſuiv.* Cette immortalité niée par Epicure. *Mem. Vol.* V. 8. L'ame, ſelon Thalès, eſt tout ce qui donne le mouvement: Sentiments de Chryſippe, de Socrate, de Caton le Cenſeur, de Platon, &c. ſur la certitude de ſon exiſtence & ſur ſes opérations. *Mem. Vol.* II. 58. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 624. 625. Attirée par l'aimant, ſuivant quelques auteurs. *Mem. Vol.* IV. 633. Trois claſſes différentes d'ames, des Saints, des Imparfaits & des Impies: Leur état après la mort, ſelon quelques Philoſophes payens. *Hiſt. Vol.* III. 84. *& ſuiv.* Sentiments d'Homére & de Platon ſur l'état de l'ame après la mort. *Mem. Vol.* II. 7. Eſpéce d'équipage qui luy eſt donné par Platon. *Ibidem* 11. Conduite aux Enfers par Mercure. *Hiſt. Vol.* III. 234. Pourquoy ſa métempſycoſe eſt enſeignée par quelques Prêtres payens. *Mem. Vol.* III. 130.

Diſſertation de M. SIMON ſur les Ames des morts, ou *Lemures.* Mem. Vol. I. 26. *& ſuiv.* Celles des hommes qui ont bien vêcu, reſtent, ſelon les Payens, dans leur famille, pour continuer à la gouverner. 27. Celles des méchants occupées à tourmenter les vivants. 27. 28. Etat de l'ame des perſonnes mortes de mort violente, ou privées de la ſepulture. 28. 29. Diverſité de ſentiments ſur le domicile des ames. 30. 31. Et ſur leurs apparitions. 31. 32. Membres ſubtils équivalents à leurs corps, imaginez pour accréditer ces apparitions. *Ibid.* Explication & origine du culte qui leur eſtoit rendu

par les Grecs & par les Romains. *Ibid.* 34. *& ſuiv. Item p.* 375. Diverſes transformations des ames en Démons, en Génies & en Dieux. *Mem. Vol.* I. 376. 377. *Mem. Vol.* III. 165. Transformations des ames des enfants morts en bas âge. *Mem. Vol.* I. 380. *Evoquer les ames des morts :* Défaut d'exactitude de cette expreſſion, ſelon les principes de la Philoſophie payenne. *Hiſt. Vol.* VII. 30.

AMENOPHIS. *Voyez* MEMNON.

AMENDES que les Athletes qui eſtoient en faute eſtoient obligez de payer, employées à de pieux uſages. *Mem. Vol.* I. 255. Ordonnées chez les anciens Germains, en reparation de toutes les injures particuliéres, même de l'homicide : Prix de cette derniére amende : Différentes maniéres de la payer. *Mem. Vol.* II. 618. *&* 639. 640. Subſtituées à la peine de mort dûe pour crimes capitaux, par Thierri I. en faveur des François : Uſages auſquels elles eſtoient employées. *Ibid.*

AMÉRIQUE. Pourquoy ſes iſles ſont appellées Indes par les Eſpagnols. *Mem. Vol.* IV. 603. Ses habitants prennent leurs vaiſſeaux pour des monſtres marins. *Hiſt. Vol.* VII. 221. & placent l'enfer à l'occident de leur pays. *Mem. Vol.* VII. 159.

AMIANTE, eſpéce de mineral. Sa différence avec l'alun de plume. *Mem. Vol.* IV. 635. 636. Ses différentes eſpéces : Ses propriétez. 637. 638. Maniére de le préparer pour en faire de la toile incombuſtible. 640.

AMIENS. Choiſie par Céſar pour y tenir l'aſſemblée générale des Etats de la Gaule : Appellée *Samarobrive*, en latin *Samarobriva*, ou *Samarobrigia*. Mem. Vol. X. 441. Ses Châtelains tirent leur origine du temps de Céſar. 444. Vénération de ſes habitants pour la mémoire de cet Empereur. 445. Choiſie par Clodion pour eſtre la capitale de ſes Etats, ſelon quelques Auteurs. *Mem. Vol.* VIII. 508. Conquiſe par Charles VII. *Mem. Vol.* X. 450.

AMILCAR, pere d'Annibal & d'Aſdrubal. Se vante, en parlant de ſes enfants, de nourrir des lions pour la deſtruction de Rome. *Hiſt. Vol.* IX. 156.

AMISODAR, Roy de Lycie. Si c'eſt à la défaite de ſes trois enfants par Bellérophon, qu'il faut rapporter la fable de la défaite de la Chimére. *Mem. Vol.* VII. 77.

AMITIÉ. Explication de pluſieurs Scolies Grecques ſur l'amitié. *Mem. Vol.* IX. 330. 331.

AMMIEN-MARCELLIN. Suppoſe un eſprit dans les élements. *Mem. Vol.* I. 297. Sa deſcription du débordement du Tibre, arrivé ſous l'empire de Valentinien & de Valens. *Mem.*

Vol. II. 451. Cauſes auſquelles il attribue la coûtume que les Rois d'Aſie avoient, de faire porter du feu devant eux. *Hiſt. Vol.* III. 284. Accuſe Semiramis d'avoir mis les Eunuques en uſage. *Ibid.* 375. Son ſentiment ſur l'état des ſciences chez les anciens Gaulois. *Hiſt. Vol.* V. 320. 321. ſur la marche d'Annibal entre le Rhône & les Alpes. *Ibid.* 200. 201. & ſur la diſperſion des Troyens après la priſe de leur ville. *Mem. Vol.* V. 73. Son erreur ſur l'origine de la ſoye. *Ibid.* 222. Endroit où il parle des Itineraires d'Hécatée. *Mem. Vol.* VI. 484. Attribue mal-à-propos la conſtruction du Phare d'Alexandrie à Cléopatre Reine d'Egypte. *Ibid.* 577. Endroits où il fait mention de l'Empereur Julien. *Hiſt. Vol.* VII. 102. *& ſuiv.* Conciliation de quelques endroits de cet hiſtorien avec la deſcription abrégée de l'Empire que Rufus préſenta à l'Empereur Valens. *Mem. Vol.* VIII. 410. *& ſuiv.* A décrit les Gaules, ſur la connoiſſance qu'il avoit priſe par luy-même de leur état. 411. Ce qu'il a dit de l'état de la ville de Bourges rejetté ſans fondement par Blondel. 414. Place mal-à-propos l'oracle de Mopſus dans la Cilicie. *Mem. Vol.* IX. 90. Sa rélation de l'incendie de la bibliothéque d'Alexandrie. *Ibid.* 410. *& ſuiv.*

AMMON des Egyptiens. Eſt le même que le Jupiter des Grecs & autres Peuples. *Mem. Vol.* VII. 9. *& ſuiv. &* 32. Son nom dérivé de celuy de Cham, ou Ham : Il eſt le même que ce Patriarche. *Hiſt. Vol.* III. 181. *Mem. Vol.* V. 321. Son oracle fondé par une Prêtreſſe Egyptienne 1800. ans avant l'Ere Chreſtienne. *Mem. Vol.* III. 139.

AMMONIUS, fils d'Hermias. Enſeigne publiquement dans le VI.e ſiécle à Alexandrie, l'Eternité du Monde. *Mem. Vol.* VI. 518. *à la note.*

AMOUR. Eſt le penchant que tous les animaux ont pour la multiplication de leur eſpéce. *Mem. Vol.* II. 132. L'élegie conſacrée dans ſon origine aux funérailles, l'eſt enſuite à l'amour. *Mem. Vol.* VII. 341. 342. *Item* 384. Ne ſuffit pas pour former ſeul un excellent Poëte élégiaque. *Ibid.* 344. Enſeigne naturellement la Muſique & la Poëſie. *Mem. Vol.* IX. 355. 356. Fait des Poëtes dans les lieux les plus ſauvages. *Mem. Vol.* VI. 261. Guéri par le fault de Leucade : Diſſertation de M. HARDION ſur cette matiére. *Mem. Vol.* VII. 250. *& ſuiv.* Voyez AMANTS.

AMOUR-PROPRE. Pris par quelques Chinois modernes, pour la régle de leurs anciens Philoſophes : Rejetté des autres

Mem. Vol. VI. 626.

AMOUR *pris pour une Divinité.* Exiſte avant le Ciel. *Hiſt. Vol.* III. 2. Différents ſentiments des Mythologues au ſujet de ſa généalogie : Fils de l'Indigence & du Dieu de l'Abondance, ſelon Socrate & Platon. *Hiſt. Vol.* I. 77. *Mem. Vol.* IV. 296. Eſt toûjours accompagné des Graces : Leurs temples ſont ordinairement communs. *Mem. Vol.* III. 12. & 20. *Voyez* CUPIDON.

AMPHIANAX. Eclairciſſements ſur l'hiſtoire de pluſieurs anciens Héros qui ont porté ce nom. *Mem. Vol.* VII. 108. *& ſuiv.*

AMPHIARAÜS. Mis au nombre des Argonautes par Apollodore & par Stace. *Mem. Vol.* IX. 76. 77. Prévoit qu'il périra à la guerre de Thebes : Trahi par Eriphyle ſa femme : Ordonne à ſon fils Alcmæon de venger ſa mort ſur cette Princeſſe, &c. Différents ſentiments ſur la maniére dont il mourut. *Hiſt. Vol.* V. 29. *Item Hiſt. Vol.* VII. 217.

AMPHICTYON, fils de Deucalion, premier Roy d'Athenes. Inſtitue le tribunal des Amphictyons : Régle le nombre des villes Amphictyoniques, leur donne des loix, &c. *Mem. Vol.* III. 195. *& ſuiv.* Temple érigé en ſon honneur. *Ibid.* 215.

AMPHICTYONS, Magiſtrats célebres qui jugeoient en dernier reſſort les affaires de la Grece, &c. Diſſertation de M. VALOIS DE LA MARE ſur ce tribunal. *Mem. Vol.* III. 191. *& ſuiv.* Etymologie de leur nom dérivée des mots grecs qui ſignifient *le voiſinage de Delphes,* ou d'Amphictyon leur fondateur. 195. *& ſuiv. Item pag.* 200. Conciliation des Auteurs qui attribuent cette fondation à ce Prince, avec ceux qui l'attribuent à Acriſius Roy d'Argos. 197. *& ſuiv.* Deviennent un tribunal ambulant : Nombre des villes qui avoient le droit d'y envoyer leurs députez. 198. *& ſuiv.* Cérémonies de leur inſtallation : Formule de leur ſerment. 202. 203. Imprécations dont ce ſerment eſt accompagné. 204. Obligez de s'aſſembler deux fois par an. 205. 206. aux temps des foires ou des jeux, &c. 207. 208. Sont au nombre de deux pour chaque ville : Eclairciſſements ſur les noms qu'on leur donnoit, & ſur l'étendue de leur juriſdiction. 208. *& ſuiv. Item* 216. Chaque ville & chaque bourgade de la Grece y a les ſiens, & n'a que deux ſuffrages : Eſchine & Strabon conciliez ſur cet article. 209. *& ſuiv.* Explication du droit de double ſuffrage des villes Amphictyonides. 211. *& ſuiv.* & 218. 219. Différence des fonctions propres au Député

appellé Ἱερομνήμων, & aux autres Députez nommez Πυλαγόραι. 213. *& ſuiv.* Leur ſubordination. 221. *& ſuiv.* Leur autorité commence à décheoir, pour avoir admis le Roy Philippe dans leur corps: Sont les Juges-nez & les Agonothetes des Jeux Pythiques: Subordonnez cependant à l'Agonothete ou Intendant principal. *Mem. Vol.* I. 272. *Mem. Vol.* III. 217. Rétabliſſent ces Jeux: En augmentent les combats: Changent les prix: Retranchent la lutte, &c. *Mem. Vol.* VII. 229. *& ſuiv.* Maniére dont ils eſtoient élus. *Mem. Vol.* III. 219. 220. Obligez de rendre compte à leurs concitoyens, au retour de leur députation. 220. Admettent les Etrangers à leurs aſſemblées, ſans leur accorder le droit de ſuffrage. 223. 224. *Item* 226. Sacrificateurs députez avec eux ſans partager leur dignité. 226. 227.

Suite de la Diſſertation de M. VALOIS DE LA MARE ſur l'autorité des jugements des Amphictyons: Ces magiſtrats ont le pouvoir de lever des troupes pour faire exécuter leurs décrets: Exemples des procès remarquables décidez par leur tribunal. *Mem. Vol.* V. 405. *& ſuiv.* Hiſtoire de la premiére guerre ſacrée, entrepriſe par leurs ordres & ſous leurs auſpices contre les Criſſéens. *Mem. Vol.* VII. 201. *& ſuiv.* Donnent à Cliſthene la ſouveraineté de la Sicyonie: Conciliation des Auteurs ſur cette matiére. *Ibid.* 234. *& ſuiv.* Hiſtoire de la ſeconde guerre ſacrée contre les Phocéens. *Mem. Vol.* IX. 97. *& ſuiv.* Condamnent les Lacédémoniens à des amendes conſidérables: Projets pour abolir leur tribunal, &c. 98. *& ſuiv.* Donnent à Polygnote droit de bourgeoiſie & d'hoſpitalité dans toutes les villes de la Grece. *Mem. Vol.* VI. 452.

AMPHIDAMAS, fils d'Aleus & de Cléobule, un des Argonautes, oublié par Apollodore. *Mem. Vol.* IX. 77.

AMPHIMACRE, *Pied Crétique ou Amphimacre.* Terme de Muſique & de Proſodie Grecque. *Mem. Vol.* X. 250.

AMPHION, fils de Jupiter & d'Antiope. Bâtit la ville de Thébes par le ſon de ſa lyre: Explication de cette fable: Auteurs qui prétendent qu'elle eſt poſtérieure à Homére. *Mem. Vol.* II. 185. *Mem. Vol.* V. 135. *Mem. Vol.* IX. 207. *Mem. Vol.* X. 193. Excelle dans la Poëſie. *Mem. Vol.* X. 194. Invente la cithare, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* VIII. 84.

AMPHION, un des Argonautes, différent du Roy de Thébes de même nom. *Mem. Vol.* IX. 77.

AMPHION. Excellent Peintre, ſupérieur à quelques égards à

Apellès. *Mem. Vol.* VIII. 104.

AMPHIPOLIS, ville de la Grece ſituée ſur le Strymon. Etymologie de ſon nom : Pourquoy appellée le tombeau de Phyllis. *Mem. Vol.* II. 313. 314.

AMPHITANE. Eſpéce de pierre aimantine qui attire l'or. *Mem. Vol.* IV. 632.

AMPHITHÉATRE commencé par Veſpaſien & fini par Tite. *Mem. Vol.* II. 464. 465. *Voyez* THÉATRE.

AMPHITRYON, Roy de Tirynthe. Tue involontairement ſon beau-pere dans la guerre contre les Teleboes : Epouſe Alcmene ſa couſine : Détrôné par Sthenelus ſon oncle. *Mem. Vol.* VI. 339. *Mem.* VII. 93. *&* 109. Pourquoy appellé par les Poëtes l'Hôte des Thébains, quoyque natif d'Argos. *Mem. Vol.* VI. 339. *&* 347. Inſcription qu'il fait graver au temple d'Apollon Iſmenien. *Mem. Vol.* II. 261.

AMPHOTIDES. Eſpéce d'armes défenſives uſitées dans le Pugilat des Anciens. *Mem. Vol.* III. 272. *& ſuiv.*

AMPHRYSUS. Nom que quelques Auteurs donnent au Lion Néméen. *Hiſt. Vol.* V. 154.

AMPOULE. Diſſertation de M. l'Abbé de VERTOT ſur la Sainte Ampoule conſervée à Reims pour le ſacre des Rois. *Mem. Vol.* II. 669. *& ſuiv.* Rélation de ce miracle, appuyée du témoignage d'Hincmar Archevêque de Reims dans le IX.e ſiécle. Réflexions ſur l'autorité de cet Hiſtorien. 680. *& ſuiv.* Cette Ampoule eſt apportée par le Saint-Eſprit même, ſelon Aimoin Moine de Fleury ſur Loire. *Ibid.* 670. Relation du même miracle par Guillaume le Breton, Moine de S.t Denys, avec de nouvelles circonſtances. 670. 671. Autre raiſon pour en appuyer l'autorité, priſe du rituel de l'Egliſe de Reims. 671. Objections contre ce miracle : Leur ſolution. 672. *& ſuiv.* Les Auteurs contemporains qui ont eu des démêlez avec l'Egliſe de Reims, ne ſe ſont pas inſcrits en faux contre ce miracle, nouvelle preuve de ſa vérité. 678. *& ſuiv.*

AMRI, Général des Saraſins : Se rend maître d'Alexandrie, & fait chauffer les bains publics des livres de la Bibliotheque de cette ville. *Mem. Vol.* IX. 414.

AMULETES. *Voyez* PRÉSERVATIF.

AMULIUS, deſcendant d'Enée, & Roy d'Albe. Dépouille Numitor ſon frere de ſes Etats : Eteint ſa race : Fait entrer Ilia ſa niece dans l'Ordre des Veſtales. *Mem. Vol.* IV. 179. *Ibid.* 208. Remarques ſur pluſieurs traits de la vie de ce Prince, racontez par Plutarque. *Hiſt.*

Vol. VII. 114. *&* 116. *& ſuiv.*

AMURAT IV. Empereur des Turcs. Fait brûler la bibliotheque des Paléologues dans un accès de devotion. *Hiſt. Vol.* VII. 335.

AMUTHANTUS. La fauſſe étymologie de ce terme employé dans le Canon d'Eratoſthene, fait tomber Marsham & d'autres Auteurs dans des anachroniſmes. *Hiſt. Vol.* VII. 220.

AMYCLÆ, ancienne ville des Achéens. Conſerve long-temps ſa liberté contre la République de Sparte: Curioſitez de ſon temple d'Apollon: Catalogue de ſes Pythies: Eſt rebâtie & détruite pluſieurs fois: Inſcriptions découvertes parmi ſes ruines. *Hiſt. Vol.* VII. 358. *Mem. Vol.* VII. 295. *& ſuiv.*

AMYCUS, ancien Roy des Bébryciens. Deſcription de ſon pugilat avec Pollux, par Théocrite & par Apollonius de Rhodes. *Mem. Vol.* III. 276. *& ſuiv.*

AMYNTAS, Auteur d'une ancienne Géographie de l'Aſie, &c. *Mem. Vol.* V. 376. *& ſuiv.* Remarques ſur ce qu'il rapporte du miel de l'Aſie. *Hiſt. Vol.* IX. 59. 60.

AMYOT. Corrections eſſentielles de pluſieurs endroits de ſa traduction de Plutarque. *Mem. Vol.* II. 215. 216. *Hiſt. Vol.* V. 182. *&* 194. 195. *Hiſt. Vol.* VII. 141. 142. *Mem. Vol.* VIII. 28. *& ſuiv. Ibid.* 51. 52. *Mem. Vol.* X. 202. *Item* 245. *Item* 267.

AMYTIS, fille d'Aſtyage Roy des Medes, femme de Spitamé Roy de Babylone. Forcée, ſelon quelques-uns, de livrer ſon pere à Cyrus: Devient l'épouſe du Conquerant, après la mort de ſon mari. *Mem. Vol.* VI. 408.

AN. *Voyez* ANNÉE.

ANACRÉON. Défendu contre ceux qui penſent mal de ſes mœurs. *Mem. Vol.* VI. 362. Corrections ou explications de pluſieurs endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* II. 350. *&* 504. *Hiſt. Vol.* III. 130. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 150. *Hiſt. Vol.* V. 73. *Mem. Vol.* VI. 304. *&* 343. 344. *Mem. Vol.* X. 25. Eſt celuy de tous les anciens Poëtes, qui a le mieux connu les Graces, &c. *Mem. Vol.* III. 12. *&* 21. Pluſieurs de ſes Odes ſont les Scolies que les Anciens luy attribuent: Jugement de ces ouvrages. *Mem. Vol.* IX. 344. 345.

ANAGRAMMES. Leur uſage dans la Cabale. *Mem. Vol.* IX. 46.

ANAKYNDARAX. Perſonnage ſuppoſé que quelques-uns donnent pour pere à Sardanapale, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 227. *&* 229.

ANAPHÉ, une des iſles Sporades. *Mem. Vol.* III. 396.

ANAPHYSTUS, ville de la Grece: Aujourd'huy Elimos. *Hiſt. Vol.* VII. 350.

ΑΝΑΠΤΥΞΙΑ. Remarques critiques ſur le ſens donné à ce

terme par Homére & par Pauſanias. *Hiſt. Vol.* V. 148. *& ſuiv.*

ΑΝΑΞΙΝΑΙΑΕΤΘΗΣΕΤΑΙ. Remarques ſur le ſens de ce futur dans Platon, &c. *Hiſt. Vol.* V. 107. *& ſuiv.*

ANASTASE Empereur. Envoye à Clovis les marques & les ornements du Conſulat. *Hiſt. Vol.* III. 278.

ΑΝΑΘΗΜΑΤΑ. Sens que les anciens Grecs donnoient à ce terme, différent de celuy qui luy eſt donné par l'uſage. *Mem. Vol.* I. 278.

ANATOLIUS, Evêque de Laodicée. Son ſentiment ſur l'époque de l'établiſſement de la bibliotheque du Bruchion à Alexandrie, adopté par pluſieurs Sçavants, quoyque rejetté par Jules Scaliger. *Mem. Vol.* IX. 397. 398. Profeſſoit la Philoſophie, lors de la deſtruction de cette bibliotheque ſous Aurelien. *Ibid.* 412.

ANAURE, fleuve inconnu aux Géographes: Noms différents qui luy ſont donnez par les Auteurs. *Mem. Vol.* IX. 61. 62.

ANAXAGORE, Clazomenien. Ses obſervations aſtronomiques. *Mem. Vol.* I. 11. Donne des régles ſur la Perſpective: Sources où il les a puiſées. *Ibid.* 151. *Mem. Vol.* VIII. 103. Définit la Divinité, une ſubſtance intelligente, Νους. *Hiſt. Vol.* III. 2. Auteur, ſelon pluſieurs anciens Payens, du ſyſteme d'un Dieu créateur. *Mem. Vol.* X. 14. *& ſuiv.* Condamné au banniſſement pour avoir mépriſé le culte des Dieux. *Mem. Vol.* IV. 409. N'admet qu'un monde, quoyqu'il donne des habitants à la lune. *Mem. Vol.* IX. 11. *& ſuiv.* prend cette planete pour un globe enflammé. 12. Puni pour avoir oſé expliquer en Philoſophe, les éclipſes de la même planete. *Mem. Vol.* X. 64. Enſeigne que le Ciel eſt une voute conſtruite de grandes pierres, que la rapidité du mouvement tient éloignées du centre de la terre, &c. *Mem. Vol.* IV. 421. 422. Refuſe la reſtitution d'un dépoſt. *Mem. Vol.* V. 12.

ANAXANDRIDE, Roy de Lacédémone. Succéde à ſon pere Théopompe, ſelon quelques Auteurs. Prend Ithome, & termine la premiére guerre Meſſéniaque. *Hiſt. Vol.* II. 106.

ANAXARQUE, Philoſophe, contemporain & courtiſan d'Alexandre le Grand. Empêche ce Prince de ſe donner la mort, après celle de Clitus. *Mem. Vol.* VIII. 128. Se fait une gloire de penſer différemment du reſte des hommes. *Ibid.* Ses entretiens achevent de corrompre Alexandre. 129. Chargé de travailler de concert avec Calliſthene, à une reviſion d'Homére: Se déclare contre ce Philoſophe,

Philoſophe, & cauſe ſa perte. 129. *& ſuiv.*

ANAXILAS. Nom commun à pluſieurs Tyrans de Rhege: Leurs époques confondues par Pauſanias. *Mem. Vol.* VII. 300. *& ſuiv.*

ANAXILAÜS, Philoſophe contemporain d'Auguſte, accuſé de Magie, & banni par ce Prince. *Mem. Vol.* IX. 44.

ANAXIMANDRE, Mileſien. Chef de l'Ecole Ionienne après la mort de Thalès. *Mem. Vol.* IV. 150. Recherches hiſtoriques ſur ſa vie & ſur ſes opinions, &c. par M. l'Abbé DE CANAYE. *Mem. Vol.* X. 21. Sa naiſſance: Erreur de Saint Clément d'Alexandrie, touchant le nom de Praxiade pere de ce Philoſophe. 21. 22. Mêle les armes à la Philoſophie. 22. Place la terre au centre du monde, la ſuppoſe agitée d'un mouvement de rotation: Luy donne une forme ronde, ſelon quelques-uns, & une cylindrique, ſelon d'autres. 22. L'enveloppe dans une ſphere de feu, &c. 22. 23. Maniére ſinguliére dont il explique les éclipſes. 23. Invente le cadran ſolaire, &c. *Mem. Vol.* IV. 150. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 23. & la ſphere. 24. Maniére dont il faut entendre les Auteurs qui luy attribuent cette invention. *Mem. Vol.* I. 11. Contemporain d'Anacréon. *Mem. Vol.* X. 25. Gnomon inventé par ce Philoſophe. 26. *& ſuiv.* Erreur de Pline qui luy attribue d'avoir découvert le premier l'obliquité du Zodiaque. 28. Fait de la lune un corps lumineux. 28. 29. Admet l'infini pour premier principe: Paſſage de Plutarque ſur ce ſujet, mal traduit & rétabli. 30. *& ſuiv.* Attribue l'infinité à la matiére. *Mem. Vol.* IX. 10. *Mem. Vol.* X. 32. Suppoſe une ſucceſſion infinie de mondes. *Mem. Vol.* X. 32. *& ſuiv.* également diſtants les uns des autres. *Mem. Vol.* IX. 11. Son ſyſteme adopté par les Valentiniens. *Ibid.* 18. Rejette la coëxiſtence de pluſieurs mondes en nombres infinis. *Mem. Vol.* X. 35. Eſt le premier des Grecs qui oſe publier un ſyſteme aſtronomique nouveau. *Ibid.*

ANAXIMANDRE, ancien Géographe. *Mem. Vol.* VI. 483. 484.

ANAXIMENE, diſciple d'Anaximandre. Chargé d'apprendre l'éloquence à Alexandre le Grand. *Mem. Vol.* VIII. 181. Ses découvertes aſtronomiques. *Mem. Vol.* I. 11. L'invention du Gnomon luy eſt attribuée par Pline. *Mem. Vol.* X. 27. Et celle de pluſieurs autres hypotheſes Philoſophiques qui appartiennent à Anaximandre, luy eſt donnée par Plutarque. *Ibid.* Regarde l'air comme le principe de toutes choſes. *Ibid.* 17. Le ſuppoſe immenſe & infini. 18.

ANAXO. Nom de la mere d'Alcmene, chez Apollodore réfuté par d'autres Auteurs. *Hiſt. Vol.* IX. 31.

ANCÉE, fils de Neptune & d'Aſtypalée. Pilote des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 70. *&* 78. Sa mort donne occaſion au proverbe, *Multa cadunt inter os & calicem.* Ibid. 78. Différent d'un autre Argonaute de même nom. 78. 79. Erreur d'Onomacrite qui en admet un troiſiéme. 79.

ANCESTRES. Origine du droit de garder chez ſoy leurs images. *Hiſt. Vol.* I. 114. Ce droit acquis chez les Romains par certaines charges. 160. Ames des ancêtres: Leur état différent ſuivant la vie bonne ou mauvaiſe qu'ils ont menée. *Mem. Vol.* I. 26. *& ſuiv.* La devotion des Anciens envers elles, eſt une des principales cauſes de l'Idolatrie. *Ibid.* 33. Autres éclairciſſements ſur cette matiére. *Ibid.* 375. 376. *Item pag.* 379. Coûtume de conſacrer à ſes ancêtres des boucliers votifs: Son origine & ſes abus. *Ibid.* 182. *& ſuiv.* Serments faits par ſes ancêtres, ordinaires aux Anciens. *Ibid.* 206. Ancêtres honorez par les Chinois, d'un culte religieux. *Mem. Vol.* VI. 634.

ANCHARIUS, Ἄγχαιος. *Aſne,* chez les Anciens. *Mem. Vol.* II. 376.

ANCHARUS, fils de Midas. Se précipite dans un abyſme pour ſa Patrie. *Mem. Vol.* IV. 266.

ANCHIALE, fille de Japhet, ſelon Athénodore. *Mem. Vol.* II. 368.

ANCHIALE. Nom commun à pluſieurs villes. *Mem. Vol.* II. 367. 368. Anchiale de Thrace appellée ville d'Apollon. 368. Celle de Cilicie bâtie par Sardanapale, en un ſeul jour avec la ville de Tarſe. *Mem. Vol.* II. 368. *Mem. Vol.* V. 380. 383. 384. *Mem. Vol.* VI. 102. Différents noms donnez à cette derniére ville par les anciens Auteurs: Autres éclairciſſements ſur ſa fondation. *Hiſt. Vol.* VII. 229. *& ſuiv.* Elle a appartenu aux Juifs, ſelon Joſéphe. *Mem. Vol.* II. 369.

ANCHIALUS. Nom de deux guerriers qui eſtoient au ſiége de Troye. *Mem. Vol.* II. 367. Donné à Sardanapale par les habitants d'Anchiale de Cilicie. 367. *&* 370.

ANCHIALUS. Conjectures ſur l'Anchialus de Martial, par M. MORIN. *Mem. Vol.* II. 366. *& ſuiv.* Fauſſes étymologies de ce nom. 369. *&* 374. Différentes leçons de ce mot dans les manuſcrits du même Poëte. 376.

ANCHISA. Ville du Latium fondée par Aſcagne. *Mem. Vol.* II. 436.

ANCHISE, pere d'Enée. Jeux célebrez à ſes funerailles. *Mem. Vol.* I. 261. *&* 268. *Item Mem. Vol.* II. 160.

ANCHITUS, ami d'Empedocles, qui luy ſauve la vie par le ſon de ſa lyre. *Mem. Vol.* X. 65. Pere de Pauſanias. 65. & 71.

ANCIENS. Mis au-deſſous des Modernes, faute d'entendre leurs ouvrages. *Mem. Vol.* IV. 498. & *ſuiv. Item p.* 502. Diſcours de M. l'Abbé SALLIER, pour prouver qu'ils ont connu la Perſpective dans la Peinture & dans la Sculpture. *Mem. Vol.* VIII. 97. & *ſuiv.*

ANCILE. Eſpéce de bouclier en uſage chez les Romains. *Hiſt. Vol.* III. 202. & 207.

ANCURUS, Prince Phrygien. Se précipite pour ſa Patrie, dans un abyſme qui, auſſi-toſt après, ſe ferme de luy-même. *Mem. Vol.* VI. 27. S'il eſt le modéle du Curtius des Romains, &c. 27. & 68. 69.

ANCUS-MARTIUS, quatriéme Roy de Rome. Epoque de ſon regne fixée par les Marbres de Paros, & par la Chronique d'Apollodore. *Mem. Vol.* X. 4. Se rend maître du Latium, & en tranſporte les habitants à Rome. *Mem. Vol.* I. 80.

ANDELAW (Traité d') entre Gontran & Childebert. *Mem. Vol.* II. 704. Eſt le ſeul qui ſoit reſté de la premiére Race: Serments des Parties contractantes. *Ibid.* & 721. Remarques ſur quelques endroits de ce traité. *Mem. Vol.* VIII. 497. 498. & 503.

ANDÉOL (Saint) Son Martyre. *Hiſt. Vol.* VII. 237.

ANDÉOL (Saint-) Bourg du Vivarais, & lieu de la réſidence de l'Evêque de Viviers. Appellé par les Anciens, *Borgagiates*, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 237. Inſcriptions antiques qui y ſont conſervées: Epreuve des ladres faite autrefois dans ſa fontaine appellée *Tourne*. 237. 238.

ANDOMATUNUM, *Langres*, ſelon les anciens Géographes. *Hiſt. Vol.* IX. 139.

ANDRÉ (Abbaye de Saint-) Ordre de Prémontré, Diocèſe de Clermont. Suppoſition de l'acte qui en attribue la fondation au Comte Guillaume. *Mem. Vol.* VI. 654. & *ſuiv.*

ANDRÉ (Bernard) Natif de Toulouſe, de l'Ordre de S.t Auguſtin. Déclaré Poëte lauréat par une Charte d'Henry VII. Roy d'Angleterre. *Mem. Vol.* X. 522.

ANDRÉE, fils du Fleuve Pénée. Fondateur & Roy d'Orchomene. *Mem. Vol.* IV. 505.

ANDRÉIS. Premier nom de la ville d'Orchomene. *Mem. Vol.* IV. 505.

ANDRELINUS (*Fauſtus*) Couronné Poëte lauréat par l'Académie de Rome. Quitte ce titre pour prendre celuy de Poëte du Roy, ſous Charles VIII. Louis XII. & François I. Jugement de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* X. 513.

ANDROCLIDE. Bon mot de ce Lacédémonien en ſe préſentant pour s'enroller, quoyqu'ayant une jambe de bois. *Mem. Vol.* III. 283. 284.

ANDROGÉE, fils de Minos II. Tué par les Pallantides. Suites funeſtes de cet événement. *Hiſt. Vol.* III. 52. Jeux funebres inſtituez en ſon honneur. *Mem. Vol.* VI. 103.

ANDROMAQUE, épouſe d'Hector, de Pyrrhus fils d'Achille, & d'Hélénus frere d'Hector. *Mem. Vol.* X. 315. Son diſcours à Enée qui la retrouve en Epire, eſt un des plus beaux endroits de l'Enéide. *Mem. Vol.* II. 169. Ses plaintes dans le temple de Thétis, ſont la ſeule Elegie Grecque qui nous ſoit reſtée. *Mem. Vol.* VI. 278. S'offre à la mort pour ſauver ſon fils : Delivrée par Pelée, &c. *Mem. Vol.* VIII. 266. *Item Mem. Vol.* X. 312. 313. Propoſée pour exemple de la vertu la plus ſévére. *Mem. Vol.* X. 315.

Diſſertation de M. HARDION ſur l'Andromaque d'Euripide. *Mem. Vol.* VIII. 264. *& ſuiv.* Epoque de ſa premiére repréſentation : Réfutation de ceux qui l'ont fixée à la treiziéme année de la guerre du Peloponneſe. 268. 269. Fautes qui ſe trouvent dans ſes traductions. 274. 275. Obſervations hiſtoriques & critiques ſur le chœur de la même piéce. 276. *& ſuiv.* Autres remarques ſur le texte original de cette Tragédie : Corrections de pluſieurs paſſages, &c. par le même Académicien. *Hiſt. Vol.* IX. 36. *& ſuiv.*

Réflexions de M. RACINE ſur l'Andromaque de M. Racine ſon pere, & ſur l'Andromaque d'Euripide. Ces deux piéces n'ont rien de commun que le titre. *Mem. Vol.* X. 311. Plan de la Tragédie Grecque. 311. *& ſuiv.* Son but eſt de rendre la polygamie odieuſe aux Athéniens. 314. Ce plan abandonné par Racine, qui en a imaginé un autre propre au Théatre moderne. 315. *& ſuiv.* Critique des caractéres d'Hermione, d'Oreſte & de Pyrrhus. 317. *& ſuiv.* Verſification de cette piéce, différente de celle des autres Auteurs tragiques. 320. *& ſuiv.*

ANDROMEDE. Condamnée à eſtre expoſée à un monſtre marin : Delivrée par Perſée. *Mem. Vol.* III. 75. *Hiſt. Vol.* VII. 48. Erreur de ceux qui prétendent que cet événement s'eſt paſſé ſur les côtes de la Mauritanie. *Hiſt. Vol.* VII. 48. 49. Enlevée par ſon libérateur, à Phinée à qui elle eſtoit promiſe. *Mem. Vol.* III. 76. 77. Côtes du monſtre marin dont elle fut delivrée, conſervées à Rome. *Mem. Vol.* IV. 402.

ANDRON, natif de Catane ville de la Sicile. Paſſe chez quelques Auteurs, pour avoir inventé

la danſe, & pour l'avoir portée en Grece. *Mem. Vol.* I. 104.

ANDRONICUS (Livius) Affranchi de Salinator. Eſt le premier Auteur qui ait fait jouer ſes piéces ſur le Théatre Romain : Ses ſuccès. *Mem. Vol.* II. 208. 209.

ANDRONICUS, Poëte Grec dont Voſſius n'a point fait mention, & dont on n'a rien dans l'Anthologie imprimée. *Mem. Vol.* II. 282.

ANDRONIC, Empereur d'Orient. Donne la qualité de Céſar, & ſa fille en mariage à Roger de Flor : Le fait enſuite aſſaſſiner : Suites de cet attentat. *Mem. Vol.* VIII. 692. 693.

ANDRONIC, ſurnommé Calliſti, Philoſophe Péripatéticien. Répond à Apoſtolius en faveur d'Ariſtote & de Théodore de Gaza : Eloge de ſon ouvrage. *Mem. Vol.* II. 778. *& ſuiv.*

ANDROSTHENE, Athlete Arcadien. La trente-deuxiéme Olympiade déſignée chez les anciens Auteurs Grecs, par ſa victoire aux Jeux Olympiques. *Mem. Vol.* I. 282.

ANE. Appellé par les Anciens Ἄγκαιος, *Ancharius*. Mem. Vol. II. 376. Les Juifs accuſez ſans fondement d'en adorer la tête. *Hiſt. Vol.* I. 144. 145. *Mem. Vol.* VI. 88. Raillerie de Martial à ce ſujet. *Mem. Vol.* II. 377. Eſt en horreur aux Egyptiens dévouez au culte du Dieu Serapis. *Hiſt. Vol.* I. 145. *Mem. Vol.* III. 128. Subſtitué au Dieu Apis par Ochus Roy de Perſe. *Hiſt. Vol.* I. 146. Rêveries des Rabbins touchant les prétendus priviléges de cet animal. *Ibid.* Sa figure priſe par les Gnoſtiques pour celle du Dieu Sabbaoth. 146. 147. Son nom bas dans la poëſie Françoiſe, n'a pas la même baſſeſſe dans les poëſies Grecque & Latine. *Mem. Vol.* IV. 499. *Hiſt. Vol.* V. 96. 97. Fête des Anes à Douay. *Hiſt. Vol.* VII. 290.

ANGELONI. Admet ſans fondement un quatriéme Gordien, différent de Gordien-Pie. *Mem. Vol.* X. 467. 468.

ANGELOTS. Monnoye frappée ſous Philippe de Valois. *Hiſt. Vol.* I. 288.

ANGERS. Conquiſe par Childeric ſur Adouare Roy des Saxons : N'a jamais eſté depuis démembrée du Royaume de France. *Mem. Vol.* VIII. 510. 511.

ANGES. En quel ſens ils ſont appellez *Enfants de Dieu*, ou *Dieux*. Hiſt. Vol. III. 4. Amoureux des filles des hommes : Explication de cette fable. *Ibidem.* Leur idée fournit aux Payens celle de leurs Dieux & de leurs Démons. *Mem. Vol.* II. 262. *Hiſt. Vol.* III. 4. Leurs fréquentes apparitions aux Patriarches font croire en Egypte, où l'on en avoit quelque connoiſſance, que les Dieux voyageoient ſur la terre ſous la figure

humaine. *Hiſt. Vol.* III. 45. & la chûte des mauvais Anges peut avoir donné lieu à l'introduction des Furies. *Mem. Vol.* V. 38. Subordonnez à Dieu : Supérieurs aux aſtres, ſelon les Cabaliſtes. *Mem. Vol.* IX. 38. Apprennent la Cabale de Dieu, & en inſtruiſent le premier homme & les Patriarches. *Ibid.*

ANGLETERRE. Explication d'un ancien monument qui repréſente la conquête de ce Royaume par Guillaume Duc de Normandie, par M. LANCELOT. *Mem. Vol.* VI. 739. *& ſuiv.* Suite de cette explication. *Mem. Vol.* VIII. 602. *& ſuiv.* Ses Rois uſurpent le titre de Rois de France, &c. *Mem. Vol.* X. 651.

ANGLOIS. Leurs Prêtres ſeuls ſe faiſoient raſer la barbe, du temps de la Conquête de Guillaume. *Mem. Vol.* VI. 659. 660. Se liguent avec le Duc de Bourgogne, &c. *Mem. Vol.* II. 725. Paroiſſent eſtre ceux qui ont conſtruit le Camp de Dieppe, fauſſement appellé le Camp de Céſar. *Mem. Vol.* X. 421. Décadence de leurs affaires après le Traité d'Arras en 1471. Entiérement chaſſez du Royaume par Charles VII. *Mem. Vol.* II. 725. 726. *Item Mem. Vol.* X. 450. Recherches ſur les Poëtes lauréats de cette Nation. *Mem. Vol.* X. 522. *& ſuiv.*

ANGUILLARA (Le Comte d') Un des Sénateurs qui ont gouverné Rome, pendant le ſéjour des Papes à Avignon. Ses paroles en donnant à Pétrarque la couronne de Poëte lauréat. *Mem. Vol.* X. 510. 511.

ANGUILLE. Priſe pour une Divinité par les Egyptiens. *Mem. Vol.* IX. 36.

ANIEN, Moine d'Alexandrie. Invente la période Paſchale, en uſage dans l'Egliſe avant la réformation du Calendrier par Gregoire XIII. *Hiſt. Vol.* I. 181. 182.

ANIENSIS. Nom d'une ancienne tribu des Romains, appellée improprement *Nomienſis*. Mem. Vol. IV. 80. 81. Différente de la tribu nommée *Arnienſis*. 81. *Item* 85. 86.

ANIMAUX. Leur langage connu d'Adam & de Salomon, ſelon quelques Auteurs. *Mem. Vol.* I. 293. 294. Et de Melampus, ſelon la Fable. 295. Eſpéce de jargon qui peut leur eſtre attribué. *Ibid.* 296. Leurs peaux ſervent de vêtement & de bouclier aux anciens Héros, & ſont aſſorties au caractére de ceux qui les portent. *Hiſt. Vol.* III. 179. Adorez eux-mêmes à cette occaſion, ou placez dans les Signes du Zodiaque. 480. Obligez au jeûne par les Grecs. *Mem. Vol.* IV. 32. Leurs noms ſimples n'avoient rien de bas dans la Poëſie des Grecs ou des Latins. *Ibid.* 499. *Hiſt. Vol.* V. 96. Uſage de la viande des

animaux défendu par Pythagore. *Mem. Vol.* I. 295. & à ceux qui menoient la vie Orphique. *Mem. Vol.* V. 118. 119. De même qu'aux anciens Grecs. 119. Impreſſion que la Muſique fait ſur eux. *Ibid.* 150. 151. Leurs peaux employées en parchemin : Cet art perfectionné ſous Eumenès Roy de Pergame. *Mem. Vol.* VI. 182. Leur corne eſt la premiére matiére que les hommes ayent travaillée : Le commerce qui s'en fait en Afrique, donne lieu à la fiction des Gorgones. *Hiſt. Vol.* VII. 223. Ont nourri d'illuſtres perſonnages. *Mem. Vol.* VI. 404. 405. *Item Vol.* VI. 463. Se laiſſent mourir de faim, lorſqu'ils ſont réduits à des états violents. *Mem. Vol.* IV. 39. Ceux qui ſont dans la lune, quinze fois plus gros que ceux qui ſont ſur la terre. *Mem. Vol.* IX. 7. Animaux extraordinaires dans les Indes. *Mem. Vol.* VI. 77.

Diſſertation de M. l'Abbé BANNIER ſur l'origine du culte que les Egyptiens rendoient aux Animaux. *Mem. Vol.* III. 84. *& ſuiv.* Cauſes de ce culte. *Ibid.* 132. 133. Trouvez embaumez dans des urnes apportées du Grand-Caire, & ouvertes par l'Académie. *Ibid.* 85. Adorez à proportion de leur utilité. 88. 89. Leur culte rélatif aux Dieux dont ils ſont les ſymboles. 89. *& ſuiv.* Les vœux qu'on leur fait conſiſtent en des ſommes d'argent pour leur nourriture. 90. 91. Pris pour des ſymboles de la Divinité. 91. Employez à repréſenter les ſignes du Zodiaque. 93. Autres raiſons de leur culte, tirées de la fable de Typhon. 93. Et de la Métempſycoſe. 94. 95. Ancienneté de ce culte. 96. *& ſuiv.*

Mémoire hiſtorique ſur les Animaux qui eſtoient reſpectez en Egypte, par M. BLANCHARD. *Mem. Vol.* IX. 20. *& ſuiv.* Entretenus aux dépens du Public. 21. Chambres ſoûterraines deſtinées à les garder. *Hiſt. Vol.* V. 248. Dévorez par des crocodiles détruits eux-mêmes par d'autres animaux. *Mem. Vol.* IX. 25. *&* 28. Deſcription détaillée de ceux qui y eſtoient reſpectez ou adorez. 28. *& ſuiv.* Dépenſes faites pour leur entretien. 33. *& ſuiv.* Embaumez après leur mort. 34. 35. Raiſons de cette ſuperſtition. 35. Leurs figures employées par le même Peuple, au lieu de caractéres. *Mem. Vol.* IV. 385. 386.

ANIUS, ancien Poëte Grec dont Voſſius n'a fait aucune mention, &c. *Mem. Vol.* II. 282.

ANNE (Iſle Sainte-) Sur la côte méridionale de l'Afrique. Nom moderne de l'iſle *des Gorilles* des Anciens. *Hiſt. Vol.* VII. 85. Erreur de Mela ſur ſa poſition & ſur ſa grandeur. *Ibid.*

ANNEAU *de fer* porté par les

anciens Germains pour marque d'eſclavage, juſqu'à ce qu'ils euſſent tué un ennemi de la Nation. *Mem. Vol.* II. 616.

ANNEBAULT, Amiral de France. Fait Chevalier de S.t Michel à Cîteaux en 1521. par François I. *Hiſt. Vol.* IX. 231. 232.

ANNÉE-SACRÉE. Signifioit chez les Payens, les offrandes offertes aux Dieux, du revenu d'une année. *Mem. Vol.* VI. 6.

ANNÉES. Leur diſtinction plus ancienne que le Déluge. *Mem. Vol.* I. 3. Compoſées chez les anciens Romains de dix mois, ou de 304. jours: Leur incommodité pour la Chronologie. *Hiſt. Vol.* I. 188. *Mem. Vol.* I. 60. Compoſées chez d'autres Peuples, de trois, ou de treize mois. *Mem. Vol.* I. 65.

Année de Cécrops, ou Ere Attique, priſe par l'Annaliſte de Paros, pour ſa date capitale. *Mem. Vol.* II. 423. 424. Année aſtronomique, ou de Nabonnazar, adoptée par les Egyptiens & par les Mathématiciens. *Hiſt. Vol.* I. 188. Son commencement eſt errant. *Ibid.* Année des Ptolémées, ou de Philippe. 189. An ſolaire ou caniculaire. *Ibid.* Année Julienne: Sa définition. *Ibid.* 181. An de Cenſorin, ans Auguſtes: Raiſon de leurs noms. *Ibid.* 190.

ANNIBAL l'ancien, détruit la ville d'Himere. *Mem. Vol.* IV. 490. 491.

ANNIBAL fils d'Amilcar. *Hiſt. Vol.* IX. 156. Tue le Conſul Flaminius: Taille en piéces ſon armée. *Mem. Vol.* VI. 202. On ſuppoſe que ſon diadême luy a eſté arraché par Fabius Maximus, &c. *Ibid.* 58. 59.

Réflexions de M. DE MANDAJORS, pour prouver que ce Général n'a point campé au confluent du Rhône & de la Saône. *Hiſt. Vol.* III. 99. *& ſuiv.* Réfutation de pluſieurs Auteurs, qui ont mal marqué la poſition de ce camp. 101. Nouvel examen de ſa route entre le Rhône & les Alpes, par le même Académicien. *Hiſt. Vol.* V. 198. *& ſuiv.* Obſervations ſur un de ſes boucliers votifs, déterré au Paſſage, village du Dauphiné, & mis au Cabinet du Roy, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 156. Quelques Editeurs de Plutarque attribuent fauſſement à cet Ecrivain, la vie de ce Général, inſerée dans ſes œuvres. *Hiſt. Vol.* III. 101. *Hiſt. Vol.* V. 192. *& ſuiv.* Erreur de pluſieurs Auteurs célebres, qui en ont ſoûtenu mal-à-propos l'antiquité. *Hiſt. Vol.* V. 197. 198. Son dialogue avec Scipion rapporté de pluſieurs maniéres. 197.

ANOBRET. Nymphe aimée de Saturne, qui dévore le fils qu'il en avoit eu. *Hiſt. Vol.* I. 49. Interprétation de ce nom: Application qui en a eſté faite à Sara femme d'Abraham. *Ibid.* 50.

ANSBERT. Eclairciſſements ſur ſa famille. *Hiſt. Vol.* V. 339. 340.

ANSELME (Antoine) Abbé de Saint-Sever Cap de Gaſcogne, Prédicateur ordinaire du Roy. Aſſocié en 1710. *Hiſt. Vol.* I. 32. Penſionnaire ſurnumeraire en 1716. Devient Penſionnaire en place la même année. 34. Vétéran en 1724. *Hiſt. Vol.* V. 11. Ses Diſſertations ſur les monuments qui ont ſuppléé au défaut de l'écriture, & ſervi de mémoires aux premiers Hiſtoriens. *Mem. Vol.* IV. 380. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 1. *& ſuiv.* ſur ce que le Paganiſme a publié de merveilleux. *Mem. Vol.* IV. 399. *& ſuiv.* ſur le Dieu inconnu des Athéniens. *Ibid.* 560. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation pour prouver que les Lettres ont eſté cultivées dès les premiers temps, principalement dans les Gaules. *Hiſt. Vol.* V. 320. *& ſuiv.* Ses réflexions ſur l'opinion des Sages du Paganiſme, touchant la félicité de l'homme. *Mem. Vol.* V. 1. *& ſuiv.*

ANTANDRE. Héros Meſſenien, du ſang royal. Tué dans la guerre des Lacédémoniens contre les Meſſeniens, à la journée d'Ithome. *Mem. Vol.* II. 101. *Item* 110. *& ſuiv.*

ANTÉE, Géant, avoit ſoixante coudées de hauteur, ſuivant Plutarque. *Hiſt. Vol.* I. 128. *Hiſt. Vol.* III. 172. Un des inventeurs de la lutte, vaincu & tué par Hercule. *Mem. Vol.* III. 233. *Mem. Vol.* IV. 458.

ANTÉE, Roy d'Iraſe en Libye. Propoſe ſa fille pour prix de la courſe, aux amants de cette Princeſſe: Explication de l'Ode ou Pindare en fait mention. *Mem. Vol.* III. 291. 292.

ANTÉE, fille d'Iobate. *Voyez* ANTIA.

ANTEMNATES, ancien Peuple d'Italie. Leur défaite par Romulus, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 120. *& ſuiv.*

ANTENOR. Eſt, après Priam, le plus diſtingué des vieillards de Troye: Sageſſe qu'il fait éclatter dans ſes diſcours & dans ſes ſentiments. *Mem. Vol.* II. 18. 19. Oppoſition de ſon caractére à celuy de Pâris. 19. 20. Fonde une colonie en Illyrie, après le ſiége de Troye, & s'empare du royaume des Liburniens. *Ibid.* 154.

ANTEROS. Nom donné par Cicéron à un troiſiéme Cupidon. Suppoſition de cette Divinité. *Mem. Vol.* VII. 27.

ANTHEDON, ville de la Béotie. *Mem. Vol.* X. 197.

ANTHÈS, nom de pluſieurs Héros Grecs. Confuſion qui regne dans les anciens Auteurs, au ſujet de leurs actions & de leurs perſonnes. *Mem. Vol.* IX. 122. 123.

ANTHÈS, fils de Neptune & d'Alcyone fille d'Atlas. Bevûe de pluſieurs Modernes, qui le font

contemporain de Cléomene dernier Roy de Sparte. *Mem. Vol.* X. 198.

ANTHÈS, Poëte-Muſicien Grec, originaire d'Anthedon. Célebre par ſes Poëmes en l'honneur des Muſes. *Mem. Vol.* VIII. 84. 85. Recherches de M. BURETTE ſur ſa patrie & ſur ſa vie. *Mem. Vol.* X. 197. Obmis par Spanheim dans l'énumération des Poëtes Grecs qui ont fait des Hymnes. 199.

ANTHOLOGIE GRECQUE. Explication de quelques endroits des épigrammes ſur un athlete couronné quoyque vaincu. *Mem. Vol.* III. 249. ſur l'athlete Milon. 250. ſur la lenteur de l'athlete Périclès. *Ibid.* 293. ſur le coureur Arias. *Ibid.* 317. ſur un mauvais danſeur. *Mem. Vol.* IV. 144. 145. ſur le grand nez de Proclus. *Ibid.* 330. ſur le Dieu Pan. *Ibid.* 545. ſur Damagore. *Hiſt. Vol.* V. 209. ſur l'inſcription d'un bain & d'une fontaine. *Mem. Vol.* VI. 293. ſur la ſtatue de Jupiter Olympien faite par Phidias. *Mem. Vol.* IX. 197. Explication de trois autres épigrammes. *Mem. Vol.* X. 276.

Remarques hiſtoriques & critiques ſur l'Anthologie manuſcrite qui eſt à la Bibliotheque du Roy, par M. BOIVIN DE VILLENEUVE. *Mem. Vol.* II. 279. Original de cette piéce trouvé dans la bibliotheque d'Heidelberg. 280. 281. On en tire une copie, qui paſſe dans les bibliotheques de pluſieurs Sçavants. 281. & qui eſt achetée pour la Bibliotheque du Roy. *Ibid.* Contient plus de ſept cens épigrammes, &c. 282. Epigrammes d'oſtentation : Sens de ce terme dans cette Anthologie. *Ibid.* Catalogue des Auteurs dont les épigrammes ſont contenues dans ce manuſcrit, & dont pluſieurs ſont obmis dans l'Anthologie imprimée. 282. *& ſuiv.* Traductions latines & françoiſes de quelques épigrammes choiſies, avec des remarques. 286. *& ſuiv.*

ANTHYLLUS, Médecin. Fragments de ſes ouvrages conſervez dans Oribaſe : Eclairciſſements ſur ſa deſcription des différentes eſpéces de Jeux de balle, en uſage chez les Anciens. *Mem. Vol.* I. 164. 165. & ſur celle qu'il donne du *Corycus*. 168.

ANTIA, ou ANTÉE, femme de Prœtus Roy de Lycie. Accuſe Bellérophon d'un adultére qu'il avoit refuſé de commettre avec elle, &c. *Mem. Vol.* VII. 73. 86. *&* 107. Appellée Sthénobée par les Poëtes Tragiques. 88. Sa généalogie. 91. *& ſuiv.*

ANTICHTHON. Nom Grec pris des écrits des Pythagoriciens, & donné à une ſeconde terre oppoſée à la noſtre, que ces Philoſophes ſuppoſoient remplie

d'habitants. *Mem. Vol.* IX. 6.

ANTIGIRRHA, ancienne ville des Crisséens, célebre par son commerce d'ellebore. *Mem. Vol.* VI. 202.

ANTICLIA. Nom de la femme de Bellérophon, selon quelques-uns. *Mem. Vol.* VII. 86.

ANTIGÉNIDE. Inspire la fureur à Alexandre par le simple son de sa flute. *Mem. Vol.* V. 142. Explication physique de cet accident. 144.

ANTIGONE, fille d'Œdipe. Conduit son pere à Colone dans l'Attique, où il périt: Eclairciſſements sur l'endroit de Sophocle qui regarde cette matiére. *Hiſt. Vol.* V. 148. Corrections de quelques endroits de l'Antigone de Sophocle, par M. l'Abbé SALLIER. *Hiſt. Vol.* IX. 65. *& ſuiv.*

ANTIGONUS, Général & ſucceſſeur d'Alexandre. Déclare la guerre à Caſſander qui avoit fait mourir Olympias: Aide les Athéniens à ſecouer le joug de ce Prince. *Mem. Vol.* VIII. 170. Fait la paix avec Caſſander. 171. La rompt de nouveau. 172. 173. Sa mort. *Hiſt. Vol.* VII. 87. 89. *Mem. Vol.* VIII. 175.

ANTIGONUS, Roy de Judée, du ſang des Aſmonéens. Epoque de ſa défaite & de ſa mort. *Hiſt. Vol.* IX. 92.

ANTILOQUE, fils de Neſtor. Exhortations que ſon pere luy fait dans une courſe de Chars: Remporte le prix ſur Ménélas. *Mem. Vol.* II. 31. 32. *Mem. Vol.* VIII. 334. Sa courſe avec Ulyſſe. *Mem. Vol.* III. 307.

ANTILOQUE, Poëte contemporain de Lyſandre. *Mem. Vol.* X. 286. 287. Mis dans Plutarque pour *Archiloque*. Correction importante des exemplaires manuſcrits ou imprimez, où cette faute s'eſt gliſſée. *Mem. Vol.* X. 286.

ANTIMACHUS, fils d'Electryon. Son nom corrompu par les copiſtes. *Mem. Vol.* VII. 108. 109.

ANTIMAQUE de Colophon ou de Claros, Poëte contemporain d'Hérodote & de Platon, environ 400. ans avant Jeſus-Chriſt. *Mem. Vol.* VII. 294. & 360. Sa Thébaïde tient parmi les Grecs le premier rang après les Poëmes d'Homére. *Ibid.* 294. Eſt même préferée par Hadrien. *Ibid.* 360. Ses élegies. *Ibid.* Son ſentiment touchant la diſperſion des Centaures. *Hiſt. Vol.* III. 22.

ANTIN (Le Duc d') Sur-intendant des Bâtiments, &c. Chargé du ſoin de l'Académie en 1715. *Hiſt. Vol.* I. 28. L'introduit auprès du Régent, lorſqu'elle rend ſes premiers hommages à ce Prince. *Ibid.*

ANTIN (Pierre PARDAILLAN DE GONDRIN d') Evêque & Duc de Langres, Pair de France, Abbé de Lyre & de Montiramé, &c. Aſſocié en

1717. *Hiſt. Vol.* I. 38. Honoraire en 1721. *Hiſt. Vol.* V. 10. Communique à l'Académie les inſcriptions découvertes à Langres depuis deux ſiécles. *Hiſt. Vol.* IX. 137. Sa mort en 1733. *Ibid.* 5.

ANTINOE. Nom donné au *Lotus* rouge d'Alexandrie, par flatterie pour Hadrien. *Mem. Vol.* IX. 412.

ANTINOÜS. Se dévoue pour ſauver la vie d'Hadrien : Eſt mis au rang des Dieux par cet Empereur. *Mem. Vol.* IV. 269. Titres qui luy ſont donnez dans les médailles frappées à l'occaſion de ſa conſécration. *Mem. Vol.* I. 380.

ANTIOCHE, ſur l'Oronte, capitale de Syrie. Explication de ſes Médailles : Choiſit Jupiter pour ſon Dieu tutelaire : Symboles qui la diſtinguent des autres villes de même nom : Prend quatre éres différentes : Utilité de ſes médailles pour fixer l'époque de la naiſſance de Jeſus-Chriſt. *Mem. Vol.* II. 534. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 490. Ses habitants outragent l'Empereur Julien, & n'en ſont punis que par une ſatire qu'il compoſe contr'eux. *Hiſt. Vol.* VII. 103. Nombre des Chreſtiens martyriſez dans cette ville ſous cet Empereur, exageré par les Hiſtoriens. 105.

ANTIOCHUS, Hiſtorien de la Calabre. Temps où il a vêcu : Fragment de ſes ouvrages conſervé par Strabon. *Mem. Vol.* VI. 22. 23. *Mem. Vol.* VII. 304.

ANTIOCHUS *Soter*, fils de Seleucus Roy de Syrie, & ſon ſucceſſeur. Déclaré Roy d'Aſie du vivant de ſon pere : Epouſe en même temps Stratonice ſa bellemere : Pluſieurs années de ſon regne doivent eſtre adjoûtées à celles de Seleucus : Autres éclairciſſements pour fixer l'époque de ce regne, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 90. *& ſuiv.* Arrête les progrès des Gaulois dans la Grece & en Aſie. 94. Erreurs de quelques Auteurs au ſujet de ce Prince, &c. 94. 95.

ANTIOCHUS ~~Epi~~, fils de Seleucus-Nicator. Exclu de la famille des Seleucides, contre le ſentiment de toute l'Antiquité. *Hiſt. Vol.* VII. 92. Rétabli par M. DE LA NAUZE. 92. 93.

ANTIOCHUS *le Grand*, cinquiéme Roy de Syrie après Alexandre. Conciliation de quelques Ecrivains qui paroiſſent oppoſez ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* VII. 92. Contraint d'acheter la paix des Romains : Evaluation des talents promis par le Traité. *Mem. Vol.* VIII. 374. 375. *&* 392. 393.

ANTIPATER, Poëte de Sidon. Confondu ſouvent dans l'Anthologie Grecque imprimée, avec celuy de Theſſalonique : Fleuriſſoit du temps de Marius

& de Sylla. *Mem. Vol.* II. 303.

ANTIPATER de Theſſalonique, Poëte contemporain d'Auguſte ſouvent confondu avec le Sidonien. *Mem. Vol.* II. 303. Explication de ſa Proſopopée de l'Armure Macédonienne, compoſée en l'honneur de Piſon. *Ibid.* 286. 287. Traduction françoiſe & en vers latins, de la même piéce. 290. Remarques hiſtoriques & critiques ſur cette épigramme. *Ibid.* 303. *& ſuiv.* Traduction de ſon Epigramme ſur Cotys Roy de Thrace. 310. ſur une eſclave de Pompéia. 311. ſur un voyage de Céſar. 312. ſur le tombeau de Phyllis. 313. 314. ſur l'invention des moulins à eau. *Ibid.* 315. 316.

ANTIPATER, Miniſtre de Philippe & d'Alexandre. Défait les Lacédémoniens pendant l'expédition de ce dernier Prince en Aſie. *Mem. Vol.* V. 422. Vaincu par les Athéniens révoltez. *Mem. Vol.* VIII. 160. Défait à ſon tour leurs troupes à Cranon: Se fait livrer Demoſthene & Hypérides, qu'il condamne à la mort. 158. *&* 160. 161. Rétablit l'ancien gouvernement dans Athenes. 161. 162. Sa mort. 162. Troubles qui la ſuivirent. 162. *& ſuiv.* Sa cruauté cauſe la décadence des Lettres dans la Grece. *Hiſt. Vol.* V. 328.

ANTIPATER, fils de Caſſandre Roy de Macédoine. Tue ſa mere Theſſalonice. *Mem. Vol.* VIII. 175.

ANTIPATER de Damas, pere de Ptolémée & de Nicolas l'Hiſtorien. Chargé par ſa Patrie des négociations les plus importantes: Doit ſa fortune aux Belles-lettres. *Mem. Vol.* VI. 486.

ANTIPATER, fils d'Hérode le Grand. Forme le deſſein d'empoiſonner ſon pere. *Mem. Vol.* II. 536. *&* 538. Mis à mort par ordre de ce Prince, cinq jours avant la ſienne. *Ibid.* 540. 541. *Mem. Vol.* VI. 492.

ANTIPHANE, ancien Poëte Comique Grec. *Mem. Vol.* III. 43.

ANTIPHILUS de Byzance, ancien Poëte Grec dont Voſſius n'a point fait mention. *Mem. Vol.* II. 282.

ANTIPHONIE, terme de Muſique qui déſignoit la conſonance de l'octave. Eclairciſſements ſur cette matiére. *Mem. Vol.* IV. 118. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 70. *Voyez* MUSIQUE.

ANTIQUES du Louvre, augmentez du recueil que M. BAUDELOT avoit legué à l'Académie. Charge de Garde du Cabinet d'Antiques de Sa Majeſté, réunie au corps de l'Académie, avec les penſions & gratifications qui en dépendent, après la mort de M. FÉLIBIEN. *Hiſt. Vol.* IX. 4.

ANTISTIUS, ancien Poëte Grec dont Voſſius n'a fait aucune

mention. *Mem. Vol.* II. 282.

ANTISTROPHE. Terme de l'ancienne Poëſie Grecque. *Mem. Vol.* X. 245. 246.

ANTOINE (Marc) Eloge de ſes talents pour l'éloquence. *Mem. Vol.* VI. 500. 501. Formoit ſon ſtile & ſa conduite ſur le goût Aſiatique : Aimoit la vie faſtueuſe & bruyante. *Mem. Vol.* X. 309. Recherches ſur ſa vie, par M. SECOUSSE. Ses premiéres campagnes contre les Juifs. *Hiſt. Vol.* VII. 165. Sauvé par M. Brutus, contre ceux qui vouloient l'immoler avec J. Céſar. *Ibid.* 159. *& ſuiv.* Une partie des Conjurez veut luy découvrir la conſpiration, Trebonius s'y oppoſe : Conciliation des Auteurs ſur cette matiére. 165. *& ſuiv.* Prononce l'oraiſon funebre de Céſar : Moyens dont il ſe ſert pour animer le Peuple contre les Conjurez. *Ibid.* 145. 146. Embraſſe & quitte tour-à-tour le parti du neveu de ce Dictateur. *Hiſt. Vol.* V. 237. *Hiſt. Vol.* VII. 166. Déclaré ennemi de la Patrie : Eſt battu : Leve le ſiége de Modene. *Hiſt. Vol.* V. 237. Menace Octavius Céſar de ſe joindre aux Conjurez : Cruautez de ſon Triumvirat avec luy & Lépide. *Ibid.* Raille ſouvent Auguſte, &c. 238. Eſt fait ſon collégue dans le Conſulat. *Hiſt. Vol.* VII. 166. Contradiction des Hiſtoriens touchant l'époque de la mort de ſa femme Fulvia. *Ibid.* 167. 168. Bon mot qui luy eſt dit par S. Pompée, mal rapporté par Plutarque. 168. Tâche d'uſurper l'autorité ſouveraine : Oppoſition qu'il rencontre de la part de Cicéron. Force le Sénat à établir en l'honneur de Céſar un culte biſarre, où les ſupplications, telles qu'on les adreſſoit aux Dieux, eſtoient mêlées avec les cérémonies des funerailles. 147. Explication d'une de ſes médailles Grecques, où il eſt repréſenté avec la tête d'Octavie : Ne peut l'avoir épouſée à Corcyre, quoyqu'il y ait abordé avec elle : Honneurs qui leur ſont rendus dans cette Iſle. *Hiſt. Vol.* III. 210. *& ſuiv.* Explication d'une autre médaille où ſa tête eſt repréſentée avec celle de Cléopatre : Il épouſe cette Princeſſe. 214. *Item Hiſt. Vol.* IX. 163. *& ſuiv.* qui luy fait négliger les affaires du gouvernement. *Hiſt. Vol.* V. 239. & à qui il donne la Phénicie. *Hiſt. Vol.* III. 214. & la bibliotheque de Pergame. *Mem. Vol.* IX. 411. Libéralité dont cette Reine uſe envers les Romains de la ſuite de ce Général. *Mem. Vol.* I. 341. *&* 352. Il fait abbattre les ſtatues érigées dans Athenes aux meurtriers de Céſar. *Hiſt. Vol.* I. 219. Se dépouille des marques de ſa dignité, pour exercer publiquement les fonctions de

Gymnaſiarque. *Mem. Vol.* I. 234. Eſt en danger de périr avec ſon armée dans la guerre contre les Parthes. *Hiſt. Vol.* VII. 168. 169. Mécontente Titius & Munatius Plancus, qui ſe ſeparent de luy, & vont ſe rendre à Auguſte. *Mem. Vol.* IV. 201. 202. *Hiſt. Vol.* VII. 169. Différents ſentiments ſur les noms de ſes Généraux à la bataille d'Actium. *Hiſt. Vol.* VII. 169. Perd cette bataille. *Hiſt. Vol.* V. 239. Retourne à Alexandrie après cette perte: Se propoſe d'y mener la vie de Timon le Miſanthrope. *Hiſt. Vol.* VII. 170. Son teſtament enlevé du temple de Veſta par Auguſte, & lû au Sénat long-temps avant ſa mort. *Mem. Vol.* IV. 201. 202. Sa mort. *Hiſt. Vol.* V. 239. Ses autres médailles. *Mem. Vol.* II. 459. & 487.

ANTOINE (Lucius) Se revolte dans la Germanie ſupérieure contre Domitien: Nouvelles de ſa défaite & de ſa mort, divulguées à Rome le même jour qu'il fut tué & vaincu. *Hiſt. Vol.* I. 141. 142.

ANTONIA-VALERIA. Explication du tombeau qu'elle fit élever à ſon mari, & qui eſtoit conſervé dans le cabinet de M. FOUCAULT: Par M. DE BOZE. *Mem. Vol.* IV. 648. Sa profeſſion. 664.

ANTONIANUS, Pontife perpetuel de Cybéle. *Hiſt. Vol.* V. 295.

ANTONIN-PIE, fils adoptif d'Hadrien. *Hiſt. Vol.* I. 246. Erreur de Cenſorin & de nos Faſtes, touchant la date de ſon ſecond Conſulat. *Ibidem* 189. Adopte Marc-Aurele & L. Verus. *Ibid.* 229. 230. Nombre de ſes enfants. *Mem. Vol.* II. 485. Diſtribue neuf Congiaires au Peuple. *Hiſt. Vol.* I. 246. Met Hadrien au rang des Dieux, contre l'avis de tout le Sénat. *Ibid.* 263. Conſacre un bouclier votif à la mémoire de cet Empereur. *Mem. Vol.* I. 186. Médailles frappées en ſon honneur: Ne fait jamais pendant ſon regne, la guerre en perſonne: Aime mieux conſerver un citoyen que tuer mille ennemis. *Mem. Vol.* II. 469. 470. Triomphe des Brigantes, &c. *Ibidem.* Prend le titre de Britannicus. *Ibidem.* Ses noms de famille & de dignité rarement raſſemblez dans une même médaille. *Ibid.* 482. Paroît avoir établi l'uſage des Tauroboles en l'honneur de Cybéle. 484. 485. Retranche les appointements des Sénateurs qui ne rempliſſoient pas les fonctions de leur charge. *Mem. Vol.* IV. 301. Fait rétablir le Phare de Gaiete. *Mem. Vol.* VI. 584. Sa mort. *Mem. Vol.* II. 504. Sa ſuperſtition honorée du nom de piété. *Ibid.* 484. Reſpect de Septime-Sévére pour ſa famille. *Hiſt. Vol.* III. 254.

ANTONIN-CARACALLE. *Voyez* CARACALLE.

ANTONINIADE. Poëme en trente Livres composé par Gordien-Pie, à la gloire d'Antonin-Pie & de M. Aurele. *Mem. Vol.* X. 495.

ANTONINE, colomne Antonine. Déterrée à Rome en 1704. Inſcription gravée ſur ſon piédeſtal. *Mem. Vol.* II. 485. 486.

ANTONINUS LIBERALIS. *Voyez* LIBERALIS.

ANUBIS, fils d'Oſiris. Se revêt d'une peau de chien, pour ſymbole de la fidélité. *Hiſt. Vol.* III. 179. Adoré après ſa mort ſous la forme de cet animal. *Mem. Vol.* I. 195. *Mem. Vol.* IX. 31. Raillerie de Socrate contre cette Divinité. *Mem. Vol.* I. 205. Ses Prêtres chaſſez de Rome, & ſon temple raſé. *Mem. Vol.* IX. 31. Sa ſtatue de grandeur naturelle, conſervée encore dans le labyrinthe d'Egypte. *Hiſt. Vol.* V. 248.

ANUIT, pour *aujourd'huy*. Vieux mot uſité encore en ce ſens, dans quelques provinces. *Mem. Vol.* VIII. 598.

ANYSTIS, fameux Lacédémonien, qui couroit 1200. ſtades en un jour. *Mem. Vol.* III. 316.

AORNE. Oracle de la Theſprotie, célebre par l'évocation des Morts, & par la mort d'Orphée: Eſt l'Averne des Poëtes Latins. *Mem. Vol.* VII. 159. *Mem. Vol.* X. 264.

AOSTE. *Auguſta*. Village du Viennois ſur la frontiére de Savoye. Explication des monuments antiques qui y ont eſté trouvez en 1669. *Hiſt. Vol.* VII. 234. 235.

APAMÉE. Nom de pluſieurs villes de la Babylonie. *Mem. Vol.* VII. 432.

APATHIE, *inſenſibilité à la douleur*. Dogme favori du Portique, rejetté par Panætius. *Mem. Vol.* X. 86.

APATURIES. Fête annuelle des Athéniens: Obſervée par l'Aréopage même. *Mem. Vol.* VII. 189. Confondue mal-à-propos avec les Saturnales des Romains. *Mem. Vol.* X. 185.

APATURIUS. Ancien Peintre cité par Vitruve. Peint un Théatre dans la ville de Tralles, où il obſerve toutes les régles de la Perſpective. *Mem. Vol.* VIII. 102. 103.

APELLE, Peintre de l'Ecole de Pamphile. Son éloge. *Mem. Vol.* VIII. 104. En quoy, inférieur à Amphion & à Aſclepiodore. *Ibid.*

ΑΠΗΜΑΝΤΟΣ. Terme des médailles Iliennes. Ses diverſes explications. *Hiſt. Vol.* V. 269. 270.

APÉNÉ. Eſpéce de char attelé de deux ou de quatre mules. Introduit aux Jeux Olympiques. *Mem. Vol.* VIII. 331. Proſcrit. 334. Comment il faut entendre l'endroit de Pauſanias, où il

où il traite ce char d'invention moderne. *Ibid.*

Α'ΠΕΥΧΟΜΑΙ. Remarques ſur l'uſage que les anciens Auteurs ont fait de ce verbe. *Hiſt. Vol.* V. 103. 104.

APHRODITE. Surnom de Vénus. Son origine. *Hiſt. Vol.* III. 232. *Mem. Vol.* III. 106. *Mem. Vol.* VII. 31. *& ſuiv.*

APICIUS. Deſcription de la ſenſualité de ce Romain par Sénéque. *Mem. Vol.* I. 346. Bon mot de Caton, à l'occaſion de l'incendie de la maiſon d'un de ſes diſciples. *Ibid.* 352. Compoſe un Traité de cuiſine. *Mem. Vol.* II. 232.

APION. Explication d'un paſſage où il ſemble attribuer à Moyſe l'uſage des Gnomons terminez par une boule. *Hiſt. Vol.* III. 178.

APIS. Bœuf conſacré par les Egyptiens à la Lune. *Mem. Vol.* III. 89. *Mem. Vol.* V. 81. & au Soleil. *Mem. Vol.* IX. 21. Adoré en mémoire du Taureau du Zodiaque. *Ibid.* 92. Son idolatrie plus ancienne que Moyſe: Eſt le modéle du veau d'or & des veaux de Jeroboam. *Ibid.* 97. *&* 120. Son hiſtoire & ſa deſcription. *Mem. Vol.* IX. 21. Le nombre des années de ſa vie eſt réglé par les Prêtres: Etouffé dans une fontaine, 22. Deuil public qu'on prend pour luy: Il eſt remplacé par un autre bœuf que les femmes n'ont la liberté de voir que pendant quarante jours. *Ibid.* Le navire ſur lequel il eſtoit nourri pendant ce temps-là, paſſoit pour ſacré. *Mem. Vol.* V. 97. Magnificence du palais où il eſtoit ordinairement enfermé. *Mem. Vol.* IX. 22. Conſulté par les Peuples, pour apprendre l'avenir: Sacrifices offerts, autres cérémonies obſervées pour cette conſultation. 22. 23. Ne ſortoit qu'en triomphe. 23. Fable concernant la géniſſe qu'on luy préſentoit. *Ibid.* Appellé Mnevis à Héliopolis: Regardé comme un Dieu dans le Delta, & comme un ſimple animal ſacré hors du Delta. 23. Cru renfermer l'ame d'Oſiris. 23. Dépenſe extraordinaire faite pour ſes obſeques. 24. Fêtes inſtituées pour célébrer ſa naiſſance. *Ibid.*

APODYTERION, ou *Gymnaſterion*, ou *Tepidarium*. Piéce des anciennes Thermes, où de la Paleſtre, qui répondoit à la garderobe: Différent du Coryceé: Deſcription de celuy des Thermes de Diocletien. *Hiſt. Vol.* I. 94. *&* 101. *Mem. Vol.* I. 160.

APOLLINAIRE-SIDOINE. *Voyez* SIDOINE (APOLLINAIRE)

APOLLINIACUM. Nom donné ſans fondement au château de la terre de Polignac: Erreur touchant ſon étymologie. *Mem. Vol.* VI. 663.

APOLLODORE, excellent Statuaire. *Mem. Vol.* VI. 570.

APOLLODORE *d'Athenès*. Diſciple de Panætius. *Mem. Vol.* X. 79. Attribue à Melampe l'intelligence du langage des animaux, &c. *Mem. Vol.* I. 295. Oppoſé à ceux qui placent dans la Libye, le jardin des Heſperides. *Mem. Vol.* III. 33. Sa fable de la mutilation de Jupiter par Typhon, expliquée par l'hiſtoire. *Ibid.* 133. Sa deſcription du Palladium. *Mem. Vol.* IV. 584. *Hiſt. Vol.* V. 266. 267. Eclairciſſements ſur les endroits de ſa bibliotheque qui regardent l'époque du ſiége de Troye. *Mem. Vol.* V. 285. *&* 292. 293. l'Apothéoſe d'Hercule. 292. *&* 302. & la généalogie de Gygès. *Ibid.* 261. 262. Il continue la chronique d'Eratoſthene: en adopte le calcul: Auteur des Tables de Pergame. *Mem. Vol.* V. 365. *Mem. Vol.* VI. 181. 182. Réflexions ſur l'autorité de ſon ſyſteme chronologique. *Ibid.* 70. *&* 107. Sa bibliotheque renferme des contradictions. *Mem. Vol.* VII. 102. Attribue à deux différents perſonnages le don du collier d'Eriphyle. *Hiſt. Vol.* VII. 218. 219. Confond les deux Minos. *Hiſt. Vol.* III. 49. 50. & le nom de la mere d'Alcmene. *Hiſt. Vol.* IX. 31. Ses époques de la naiſſance de Thalès de Milet & du regne d'Ancus Martius, trouvées conformes aux marbres de Paros, après avoir eſté pendant long-temps rejettées de tous les Sçavants. *Mem. Vol.* X. 4. 5.

APOLLON, fils de Latone & de Jupiter, né à Délos. *Mem. Vol.* IX. 332. ou à Epheſe, ſelon les Epheſiens. *Hiſt. Vol.* III. 39. Cicéron diſtingue quatre Apollons. *Mem. Vol.* VII. 125. Apollon fils de Latone élevé par Thémis, qui luy céde ſon Oracle de Delphes. *Mem. Vol.* III. 145. 146. Les Delphiens luy conſacrent deux aigles d'or. *Ibid.* 44. Il s'applique dès l'enfance à la Divination. *Ibid.* 145. La Terre entreprend en vain de décréditer ſes réponſes. 146. Neptune luy céde la partie qu'il avoit dans l'oracle de Delphes. *Ibid.* Cet oracle reſte à Apollon juſqu'à ſa fin. 147. Ce Dieu s'approprie le laurier après la métamorphoſe de Daphné. *Ibid.* Jette luy-même les fondements de ſon quatriéme temple de Delphes. 149. Fondation de cet oracle racontée autrement par Homére. 157. 158. Tue le monſtre Typhon: Cauſes de cette mort diverſement racontées par les Mythologues. 161. *& ſuiv.* Eſt purifié par Crotopus: Fête célébrée tous les neuf ans en mémoire de ſa victoire. 163. Véritez hiſtoriques qui ont donné lieu à cette fable. *Ibid.* 132. *Item* 165. 166. qui paſſe d'Egypte dans la Grece. 167. où ſon culte eſt apporté par Cadmus. *Mem. Vol.* IX. 206. Apol-

lon Pythien eſt le Dieu protecteur d'Athenes & de l'Attique. *Mem. Vol.* III. 227. *Hiſt. Vol.* VII. 56. Ses Prêtres reçoivent une double portion au repas du Prytanée. *Hiſt. Vol.* VII. 64. Inſtitution & rétabliſſement des Jeux Pythiques. *Mem. Vol.* X. 195. Appellé Ἑβδομαγενής. *Mem. Vol.* III. 176. Ne ſe livroit d'abord qu'une fois l'année à la Pythie, & dans la ſuite une fois le mois. 176. 177. Marques par leſquelles il rendoit ſa préſence ſenſible. 179. 180. Maniére dont il inſpiroit la Pythie. 182. *& ſuiv.* Feu ſacré conſervé dans le temple de Delphes. *Ibid.* 189. & dans celuy qu'il avoit à Athenes. *Mem. Vol.* IV. 164. Ce feu éteint avant l'incendie de Delphes, & durant la tyrannie d'Ariſtion. *Mem. Vol.* IV. 172. Réponſes d'Apollon à Hercule. *Mem. Vol.* V. 292. avec qui il partage la divination. *Mem. Vol.* VII. 60. de même que la protection des Muſes. *Ibid.* 66. 67. Il trompe Crœſus. *Mem. Vol.* IV. 404. *Mem. Vol.* V. 275. Exemption de tribut pour ceux qui vont en pelerinage à ſon temple de Delphes: Ce temple pillé par les Criſſéens: Guerre ſacrée entrepriſe à cette occaſion, &c. *Mem. Vol.* VII. 204. *& ſuiv.* Le même temple pillé par les Phocéens: nouvelle guerre ſacrée, &c. *Mem. Vol.* IX. 103. *& ſuiv.* La danſe & la muſique conſtamment employées à ſes ſacrifices. *Mem. Vol.* I. 118. 119. *Mem. Vol.* VIII. 88. Danſes & chants qui luy ſont conſacrez. *Mem. Vol.* I. 126. *Mem. Vol.* X. 303. Envoye la mortalité au camp des Grecs devant Troye. *Mem. Vol.* VIII. 184. 185. & les en délivre. *Mem. Vol.* V. 149. Diſputé entre les Athéniens & les Delphiens, pour la garde de ſon temple à Délos. *Ibid.* 409. *& ſuiv.* Fameuſe inſcription de ce temple blâmée par Ariſtote. *Mem. Vol.* V. 4. 5. Thréſor groſſi des contributions de la Grece, conſervé dans ce temple, & tranſporté par Périclès à Athenes. *Mem. Vol.* IX. 191. Apollon rend, ſelon Virgile, cette iſle ſtable, de flottante qu'elle eſtoit auparavant. *Mem. Vol.* III. 383. Réponſes d'Apollon aux fondateurs de Crotone & de Syracuſe. *Hiſt. Vol.* I. 236. Il fait remporter à Théſée la victoire ſur le Minotaure: Fêtes nommées *Pyanepſies*, inſtituées en mémoire de cet événement. *Ibid.* 272. & à Mérione le prix de l'arc ſur Teucer. *Mem. Vol.* I. 256. Trepied qui luy eſt offert par les Argonautes, &c. *Mem. Vol.* III. 394. *Mem. Vol.* VI. 5. 6. Le trepied refuſé par les ſept Sages, luy eſt conſacré. *Mem. Vol.* X. 7. Autre trepied qui luy eſt conſacré par les Grecs après la défaite des Perſes à Pla-

TAYLOR INST. OXFORD

tée. *Mem. Vol.* V. 406. Ses autels appellez Trepieds. *Mem. Vol.* IV. 661. & ſa fête appellée *Tripodium* chez les Doriens. *Mem. Vol.* III. 197. Son char attelé de griffons. *Mem. Vol.* IV. 661. Le coq luy eſt conſacré. *Ibid.* 500. Le même que le Soleil & Baal, ſous le nom d'Apollon Belenus. *Mem. Vol.* II. 527. 528. *Mem. Vol.* IX. 355. Dieu des Saiſons: Repréſenté tenant un arc de la main gauche, & portant les Graces dans la droite, &c. *Mem. Vol.* III. 15. *Mem. Vol.* VIII. 88. Son temple reſpecté par les Furies. *Hiſt. Vol.* III. 40. Epoux d'Acacallide: ſens de cette fable. *Ibid.* 50. Ses différentes métamorphoſes pour engager les Crétois au ſervice de ſon temple. *Mem. Vol.* III. 168. 169. Culte que les Hyperboréens luy rendent. *Mem. Vol.* VII. 113. & 121. *& ſuiv. Item* 142. *& ſuiv.* Il deſcend, ſelon ce Peuple, tous les dix-neuf ans chez eux. *Ibid.* 132. 133. Pris ſans fondement par Rudbeck pour Beelſephon & pour Belphegor. *Ibid.* 124. 125. Deſcend du ciel, ſelon les Mythologues, pour jouer aux exercices athletiques avec Hyacinthe, &c. *Mem. Vol.* III. 331. *&* 336. 337. Hymnes en l'honneur de ce Dieu, appellez Παιᾶνες: anciens Auteurs qui ſe ſont diſtinguez en ce genre de Poëſie. *Ibid.* 378. 379. Hymne Grec de Denys en l'honneur du même Dieu, traduit en François, corrigé ſur pluſieurs manuſcrits, &c. *Mem. Vol.* V. 186. *& ſuiv.* Le ſeptiéme jour de chaque mois luy eſt conſacré. *Mem. Vol.* IV. 57. 58. Menace un Tyrien d'abandonner la ville de Tyr: Sa ſtatue eſt chargée par les Tyriens de chaînes d'or: Délivré par Alexandre: nommé par ce Prince Ἀπόλλων φιλαλέξανδρος. *Mem. Vol.* IV. 275. *&* 583. Apollon-Barbu: Sa ſtatue avant qu'il prononce ſes oracles, s'agite & guide les Prêtres qui la portent. *Ibid.* 630. Apollon donne à Hélénus une pierre douée de la parole. *Mem. Vol.* VI. 514. Pere d'Ariſtée par la Nymphe Cyrene. *Ibid.* 568. Sa ſtatue, chef-d'œuvre de Myron, enlevée d'Agrigente par Verrès. *Ibid.* Antiquité, deſcription de la ſtatue d'Apollon Amycléen: Fondateur de ſon temple: magnificence de cet édifice, &c. *Mem. Vol.* VII. 295. 296. 297. Catalogue de ſes Pythies découvert par M. l'Abbé FOURMONT. *Hiſt. Vol.* VII. 358. Les morts ſubites à l'égard des hommes, miſes ſur le compte de ce Dieu. *Mem. Vol.* VII. 80. invoqué par les Celtes, comme le Dieu de la ſanté. *Hiſt. Vol.* IX. 141. Apollon Leucadien: Différents ſentiments ſur l'origine de ſon nom: Son temple bâti ſur le ſommet de Leucade, ſert de Phare aux matelots:

Ce Dieu découvre le premier les vertus du Sault Leucadien, &c. *Mem. Vol.* VII. 251. *& ſuiv.* Culte d'Apollon chez les Ambraciens. *Ibid.* 172. 173. Erreur de ceux qui le font le premier auteur des loix de Lycurgue. *Ibidem* 269. 270. Apollon-Sminthien: Erreur de Strabon ſur l'auteur de la fable de ce Dieu. *Ibid.* 367. Apollon invente la muſique, la cithare & la flute. *Mem. Vol.* VIII. 87. *& ſuiv.* Oſte la vie à ſon fils Linus, pour avoir perfectionné la lyre inventée par ce Dieu. *Mem. Vol.* X. 196. & écorche Marſyas, pour luy avoir diſputé le prix de cet inſtrument. *Ibid.* 260. Réconcilié avec les joueurs de flute par Sacadas, auteur du premier air Pythique. *Mem. Vol.* VII. 373. *Mem. Vol.* X. 297. Appellé *Pagaſéen*, & pourquoy. *Mem. Vol.* IX. 68. Explication d'une inſcription antique gravée ſur le piédeſtal d'une de ſes ſtatues, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 140. 141. Adoré à Naxe ſous le nom d'Archegetes. *Ibid.* 170. Chante luy-même l'épithalame de Thétis & de Pélée. *Ibid.* 307. Jeux Carniens inſtituez à Sparte en ſon honneur. *Mem. Vol.* X. 273. 274. Autres Jeux inſtituez à Alexandrie, lors de l'établiſſement de la bibliotheque de cette ville. *Mem. Vol.* VIII. 179. Engendre Philammon de la Nymphe Chione, le même jour que Mercure engendra d'elle ſon fils Autolycus. *Mem. Vol.* X. 201. Eſt particuliérement honoré par les paſteurs de brebis. *Mem. Vol.* IV. 544. *&* 546.

APOLLONIDAS, ancien Poëte Grec dont Voſſius n'a point fait mention. *Mem. Vol.* II. 282.

APOLLONIE. Ancien nom de la ville de Cydonia. *Hiſt. Vol.* III. 50.

APOLLONIUS de Mynde. Célebre Aſtronome. *Mem. Vol.* X. 360.

APOLLONIUS de Naucratis, ville de l'Egypte. Diſciple de Panætius. *Mem. Vol.* X. 79. Pourquoy appellé Alexandrin & Rhodien. *Mem. Vol.* IX. 404. Bibliothecaire d'Alexandrie. *Ibidem.* Eclairciſſements ſur ce qu'il raconte des Heſperides. *Mem. Vol.* III. 35. *Item* 37. 38. Fait naître de la tête de Meduſe autant de ſerpents qu'elle avoit répandu de goutes de ſang. *Ibid.* 72. Epithete qu'il donne à Amycus Roy des Bébryciens, mal expliquée par Du-Faur, &c. *Ibid.* 258. Sa deſcription du Pugilat de ce Prince avec Pollux, inférieure à celle de Théocrite. *Ibidem* 278. 279. Donne le nom d'Aſſyrienne à la mer noire qui bat la peninſule de Sinope. *Mem. Vol.* X. 479. & le nom de Polypheme à Eupheme, contre le ſentiment des Anciens. *Ibidem* 392. Autres éclairciſſements ſur pluſieurs

endroits du même ouvrage. *Hiſt. Vol.* V. 83. *Item* 227. *Mem. Vol.* IX. 57. *& ſuiv. Item* 68. Comparé avec Homére par Longin : Ne tombe jamais, mais ne s'éleve jamais au-deſſus du médiocre. *Hiſt. Vol.* V. 202. 203. Corrigé par M. de Meziriac, touchant le nom d'Areſtor, qu'il appelle Alector. *Mem. Vol.* IX. 67. *Item* 79. 80. Eclairciſſements ſur ſa liſte des Argonautes, &c. *Ibid.* 73. *& ſuiv.* Son Scholiaſte confond Lycurgue Roy des Tégéates, avec Lycurgue Roy de Thrace. *Ibid.* 79. Place mal l'époque de la naiſſance d'Achille. *Ibid.* 92. Mal cité par les Auteurs de l'édition de S.t Clement d'Alexandrie, faite en Angleterre. *Ibid.* 80. 81.

APOLLONIUS de Tyanes. Accuſé par Euſébe d'avoir mangé du cœur & du foye de dragon, pour acquerir l'intelligence des mouvements & du langage des animaux, &c. *Mem. Vol.* I. 295. Charge ſon journal des folies des Peuples parmi leſquels il voyage : Son zéle pour l'idolatrie. *Mem. Vol.* IV. 563. Son image honorée avec celles d'Abraham, d'Orphée & de J. C. *Ibid.* 219.

APOLOGUE. Sorte de fables où l'on fait parler les animaux. N'eſt ni poſſible ni vrayſemblable : Différente du conte : Eſt un diſcours pour former les mœurs : Il luy eſt eſſentiel de renfermer un ſens moral. *Mem. Vol.* IX. 253. *& ſuiv. Item* 267. 268. *Item* 285. 286. *Item* 293.

APOSTASE. Conjectures ſur la véritable ſignification que Strabon a donnée à ce terme. *Mem. Vol.* IX. 424.

APOSTOLIUS (Michel) Byzantin. Ecrit contre Ariſtote & Théodore de Gaza. Jugement deſavantageux de ſon ouvrage. *Mem. Vol.* II. 778. 779. Condamné par le Cardinal Beſſarion, qui l'exhorte à ſe corriger. 780. *& ſuiv.* Réponſe de ce Cardinal, traduite, avec le texte à côté, & des notes, par M. BOIVIN DE VILLENEUVE. *Hiſt. Vol.* III. 302. *& ſuiv.* Apoſtolius profite des avis de Beſſarion : Se corrige : Fait l'éloge funebre de ce Cardinal : Le manuſcrit de cette piéce conſervé à la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 784. 785.

APOSTROPHE. Maniére dont les Romains la faiſoient dans les lettres quarrées : Erreur à laquelle elle a donné lieu. *Hiſt. Vol.* I. 155.

APOTHÉOSES, ou CONSÉCRATIONS. Conjectures ſur leur origine. *Hiſt. Vol.* V. 34. Epoque de celles de Bacchus. *Mem. Vol.* V. 311. de Cérès. *Ibidem.* d'Hercule. 314. 315. de Caſtor & de Pollux. 316. Diſſertation de M. l'Abbé MONGAULT, ſur l'Apothéoſe des Proconſuls

du temps de la République Romaine: Son origine. *Mem. Vol.* I. 353. 354. Ses progrès. 355. *& ſuiv.* Ce culte eſt la cauſe & le modéle de l'Apothéoſe des Empereurs. 363. *& ſuiv.* Apothéoſes des hommes illuſtres & des fondateurs de villes. *Ibid.* 359. 360. des Légiſlateurs. 361. Elle tombe pluſtoſt ſur les vertus que ſur les perſonnes. 365. Apothéoſe des Athletes. *Ibid.* 279. *Item pag.* 290. 291. *Item p.* 362. Epoque de celles des Empereurs: Il n'appartenoit d'abord qu'au Sénat de les décerner. *Hiſt. Vol.* I. 262. Celle de Céſar commencée pendant ſa vie. *Mem. Vol.* I. 363. & 365. *& ſuiv.* Epoque de celle d'Auguſte fixée après ſa mort: Réfutation des Auteurs qui ont avancé le contraire. 367. 368. Cette Apothéoſe repréſentée ſur une Agathe de la Sainte-Chapelle: Erreur populaire à laquelle elle a donné lieu. *Hiſt. Vol.* I. 274. Repréſentation de celle de Germanicus ſur une autre Agathe antique du cabinet du Roy. *Ibid.* 276. Apothéoſe d'Hadrien faite malgré tout le Sénat. *Ibid.* 263. Remarques ſur la Conſécration de Tullia fille de Cicéron. *Mem. Vol.* I. 374. 375. Sur celles des peres par leurs enfants: Cauſes & effets de cet abus. 375. 376. Apothéoſes ou Conſécrations domeſtiques: leur origine: Explication de pluſieurs monuments qui en ont eſté conſervez. 379. *& ſuiv.* Apothéoſes des favoris des Princes, des Maîtreſſes, &c. 381. 382.

APPANAGES des Princes. N'avoient point lieu ſous la premiére race. *Mem. Vol.* VIII. 484. Appanages en fonds pour les Princeſſes, n'ont lieu que depuis deux cens ans. *Mem. Vol.* II. 663.

APPARITION *des Morts.* Sentiments des Payens ſur cette matiére. *Mem. Vol.* I. 31. 32. *Mem. Vol.* II. 7.

APPIEN. Son Interpréte Latin corrigé au ſujet de ſa mauvaiſe traduction de l'Epitaphe de Pompée. *Mem. Vol.* I. 359. Eclairciſſements ſur les termes dont il s'eſt ſervi pour déſigner les Vétérans, dans les différents temps de la République. *Mem. Vol.* IV. 290. ſur les endroits de ſon hiſtoire qui concernent la perſonne de Juba le Jeune. *Ibid.* 458. *& ſuiv.* Il paroît avoir donné une idée plus juſte que Cicéron, de la bataille navale entre Lucullus & Mithridate. *Hiſt. Vol.* V. 180. Remarques ſur ſa rélation du complot & de la mort de Vettius. 181. ſur la mort de Cinna. 182. *& ſuiv.* ſur la bataille de Sucron entre Pompée & Sertorius. 186. ſur la mort de Mithridate, &c. 188. *Hiſt. Vol.* VII. 129. ſur la réponſe qu'il attribue à Céſar,

après que le Sénat eut refuſé de prolonger à ce Général le gouvernement des Gaules. *Hiſt. Vol.* V. 190. ſur la guerre que ce Romain ſoûtint dans Alexandrie, &c. *Mem. Vol.* IX. 449. ſur la diſtinction qu'il fait de deux Domitius, Généraux dans les deux armées à Pharſale. *Hiſt. Vol.* V. 191. ſur l'âge de Pompée. 192. ſur le ſurnom de Grand donné à ce Général. *Hiſt. Vol.* VII. 129. *& ſuiv.* ſur la perſonne de Catilina. 137. Son peu d'autorité à l'égard de l'Hiſtoire d'Aſſyrie. *Mem. Vol.* V. 366. 367. Un paſſage qui regarde Seleucus, mal expliqué par quelques Antiquaires. *Mem. Vol.* VI. 551. Durée qu'il attribue au regne de Seleucus-Nicator, plus conforme à la vérité que celle des Chronologiſtes modernes. *Hiſt. Vol.* VII. 87. Oppoſé à l'Empereur Julien touchant le mariage de Stratonice avec Antiochus. *Ibid.* 91. Met deux Antiochus au nombre des enfants du même Seleucus. 93. 94. 95. Eclairciſſements ſur ſa rélation de la mort de Céſar. *Ibid.* 145. 146. de la vie de Cicéron. 150. de la vie de Brutus & de Caſſius. *Ibid.* 158. *& ſuiv.* de la mort de Porcia. 162. & de celle de Fulvia, &c. 167. 168.

APPIUS-CLAUDIUS. *Voyez* CLAUDIUS (APPIUS)

APPIUS-CLODIUS. *Voyez* CLODIUS (APPIUS)

APPLAUDISSEMENTS. Accompagnoient chez les Romains, les acclamations: Eſtoient de pluſieurs ſortes. *Hiſt. Vol.* I. 116. Applaudiſſements accordez aux Athletes victorieux. *Voyez* ATHLETES.

APPLAUDISSEURS *à gages.* Entretenus par les riches Romains, & prêtez entre amis. *Hiſt. Vol.* I. 118.

APORRHAXIS. Eſpéce d'exercice qui faiſoit partie de la Sphériſtique. Sa deſcription. *Mem. Vol.* I. 165. 166.

APPROCHER, APPROCHIER, APPROUCHIER. Vieux mots de Juriſprudence. *Adjourner, citer en Juſtice.* Mem. Vol. X. 632.

APS, village du Vivarais. Eſt l'ancienne *Alba Helviorum*, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 235. Antiquitez qui s'y trouvent en grand nombre. 236. Inſcriptions trouvées dans ſes environs par M. LANCELOT. 236. 237.

APULEIUS-SATURNINUS. *Voyez* SATURNINUS (APULEIUS)

APULÉE, accuſé de Magie: Reproche l'irréligion à ſon accuſateur. *Mem. Vol.* I. 53. Eſt un des Auteurs Latins qui ont le plus contribué à donner cours à la magie. *Mem. Vol.* IX. 44. 45. Portoit toûjours quelque idole avec luy. *Hiſt. Vol.* IX. 173. Pyrrhique particuliére dont il fait la deſcription. *Mem. Vol.* I. 122. Attribue à Phérécyde d'avoir introduit la proſe dans les Ecoles.

Ecoles. *Hiſt. Vol.* V. 322. Prend Iſis pour Diane. *Mem. Vol.* V. 71. & pour Thétis, par qui il feint d'avoir eſté inſtruit, &c. *Mem. Vol.* V. 91. *&* 95. 96. Pourroit paſſer pour Poëte, s'il y avoit des Poëtes en proſe. *Mem. Vol.* VI. 275. Son éloge de Thalès de Milet. *Mem. Vol.* X. 10.

AQUITAINE. Une des quatre provinces des Gaules, ſuivant la diviſion qui en fut faite par Auguſte. Augmentée de l'Albigeois démembré de la Narbonnoiſe. *Mem. Vol.* VIII. 403. M. de Marca en diſtingue, ſans fondement, deux avant le IV.e ſiécle. 405. quoyqu'elle ait eſté diviſée dans la ſuite. 411. Elle eſtoit compoſée de quatorze Citez ſous Auguſte. 413. Changements faits enſuite dans ſa diviſion. *Ibidem.* Les Aquitains eſtoient originairement Eſpagnols. *Ibid.* 421. Trois provinces de ce nom réunies en même temps aux Narbonnoiſes. 421. *& ſuiv.* Autorité de la Notice des Gaules, par rapport à ce qui regarde les deux Aquitaines. 426. Aquitaine premiére, conquiſe par Euric Roy des Wiſigots. *Mem. Vol.* VIII. 438. & la ſeconde Aquitaine leur eſt abandonnée par Conſtance. *Ibidem* 430. Peſte cauſée dans cette province par l'empoiſonnement des puits. *Ibidem* 567. 568.

ARA. Sens que les Anciens ont donné à ce terme: *Ara temeraria, ſubita, temporalis;* ſens de ces expreſſions. *Hiſt. Vol.* VII. 9. *&* 12.

ARABES. Chaſſez de la Babylonie par Bélus. *Mem. Vol.* III. 352. Adoroient Vénus ſous le nom de Chabar, &c. *Mem. Vol.* VII. 160. Sacrifioient des chameaux au Dieu inconnu. *Mem. Vol.* IV. 560. Tranſportez par Nabuchodonoſor dans pluſieurs villes qu'il avoit bâties: Subjuguent toute la Perſe. *Mem. Vol.* VII. 433. Eclairciſſements ſur l'antiquité & ſur les dialectes de l'Arabe. *Mem. Vol.* II. 248. *&* 273. 274. *Item* 520. *& ſuiv.* Ils ſont peu verſez dans l'aſtronomie avant le Mahometiſme: Adoptent le ſyſteme de Ptolémée, & les noms grecs des Conſtellations. *Mem. Vol.* I. 15. 16. Cultivent les ſciences pendant les ſiécles de barbarie. *Ibid. Item Mem. Vol.* IX. 51. Auteurs qui ont cultivé chez eux l'Aſtronomie avec le plus de ſuccès. *Mem. Vol.* I. 17. Attachement de ce Peuple pour l'Aſtrologie judiciaire. *Mem. Vol.* II. 248. *Item Mem. Vol.* IX. 51. Attribuent à Salomon tout ce qui leur paroît merveilleux, &c. *Ibid.* 525. & à Ariſtote la connoiſſance de la Bouſſole. *Mem. Vol.* IV. 615. Leur goût pour les fables. *Mem. Vol.* IV. 630. *Mem. Vol.* VI. 580. 581. *Mem.*

Vol. X. 366. Leur opinion ſur le premier fondateur du labyrinthe d'Egypte. *Hiſt. Vol.* V. 249. Portent le jeu des Echecs en Eſpagne. *Ibid.* 254. Riment leur poëſie. *Mem. Vol.* IV. 470. 471. Erreur des Auteurs qui appellent Numides, les Arabes Nabatéens. *Hiſt. Vol.* IX. 63.

ARABIE *Egyptienne* de Strabon & de Ptolomée, eſt la terre de Geſſen. *Hiſt. Vol.* III. 25. Arabie Pétrée ſoumiſe à l'Empire Romain. *Mem. Vol.* II. 467. Arabie conquiſe par les Ethiopiens. *Mem. Vol.* II. 330. Hiſtoire d'Arabie par Juba: Jugement de cet ouvrage. *Mem. Vol.* IV. 463.

ARADAN. Ville célebre par ſes mines d'or & d'argent. *Mem. Vol.* IV. 602.

ARADUS, ville de Syrie. Se revolte contre les Seleucides: Ses médailles. *Hiſt. Vol.* VII. 96. Particularitez qui ont rendu fameux un de ſes temples. *Hiſt. Vol.* I. 110.

ARAMUS, pere des Syriens, ſelon Joſéphe. *Mem. Vol.* III. 134.

ARANE. Ville & Princeſſe de ce nom. *Mem. Vol.* IX. 87.

ARANTIA. Ancien nom de Phlyunte ville du Peloponneſe: Si elle a donné ſon nom aux oranges. *Mem. Vol.* III. 42.

ARASPE, Mede. Prétend prouver qu'il a deux ames, une bonne & une mauvaiſe. *Mem. Vol.* II. 58. 59.

ARATUS. Contradiction de Plutarque au ſujet de ce Général. *Hiſt. Vol.* V. 175. 176.

ARATUS, Aſtronome. Temps où il a vécu: Ses ouvrages: Spheres compoſées ſuivant ſon ſyſteme. *Mem. Vol.* I. 13. Commenté par Hipparque. 14. Place la conſtellation du Centaure ſous deux ſignes différents: Condamné mal-à-propos par le même Commentateur & par ſon Scholiaſte Latin. *Mem. Vol.* VII. 317. 318. Piéces de Muſique inſérées dans l'édition de ſes poëſies faite à Oxford en 1672. *Mem. Vol.* V. 183.

ARAXES, Fleuve d'Armenie. Prend ſa ſource au mont Abos. *Mem. Vol.* VIII. 356. Erreurs de quelques Géographes ſur ſon cours: Se jette dans la Mer Caſpienne. 356. 357. Confondu mal-à-propos avec le Phaſe. 358.

ARBACES. Nommé Pharnaces par Velléius-Paterculus: Détrône Sardanapale. *Mem. Vol.* V. 369. Cauſes de ſa revolte. *Ibid.* 378. Remarques pour fixer l'époque de cet événement. *Ibid.* 374. & 376. & 397.

ARC. Monuments & édifices antiques pris mal-à-propos pour des arcs de triomphe. *Hiſt. Vol.* III. 238. *& ſuiv.* Arcs élevez par les Anciens en l'honneur des Héros ou des Dieux. *Hiſt. Vol.* IX. 144. 145. Arc de triomphe près de Saint Remy en Provence:

Deſſein des reſtes qu'on en voit encore, différent de celuy qui en a été donné dans le quatriéme Tome du ſupplément de l'Antiquité repréſentée en figures. *Hiſt. Vol.* VII. 265.

ARCADIENS. Inſtruiſoient leur jeuneſſe à chanter leurs loix. *Mem. Vol.* IV. 390. Portrait de leurs mœurs par Polybe. *Mem. Vol.* V. 136. *& ſuiv.* Paſſent en Italie. *Ibid.* 313. Leurs danſes. *Mem. Vol.* X. 300. Banniſſent les Rois après la ſeconde guerre Meſſenique. *Mem. Vol.* VII. 313. En lapident deux. 314. Abandonnent à chaque ville, le ſoin de ſe gouverner elle-même. *Ibid.*

ARCADIUS, Empereur. Son caractére: Parallele de ſes mœurs avec celles des Rois de France qui luy eſtoient contemporains. *Mem. Vol.* II. 626.

ARCANGELO (JACOMO) Auteur Sicilien. Remarques ſur ſon ſentiment touchant la naiſſance de Daphnis & la poſition des monts Hérées. *Hiſt. Vol.* V. 93.

ARCÉSILAS, Roy de Cyrene. Remporte le prix aux Jeux Pythiens: Remarques critiques ſur l'Ode de Pindare faite en ſon honneur. *Mem. Vol.* II. 40. 41. *Mem. Vol.* III. 395. *Mem. Vol.* IX. 85.

ARCHAICUS, ARCHIACUS. Etymologie & ſens de ces termes: Différents ſentiments ſur leur leçon dans Horace. *Hiſt. Vol.* III. 140. *& ſuiv.*

ARCHAMBAULD, ou ERCHENVALD, ou ERCHAMBAULD, Maire du Palais de trois Royaumes ſous la premiére race: Son éloge: Erreur des Hiſtoriens qui ont pris ſa ſtatue, placée vis-à-vis l'Hoſtel-Dieu de Paris, pour celle du Dieu Eſculape. *Hiſt. Vol.* III. 299.

ARCHÆANAX de Mytilene. Tige des plus anciens Rois du Boſphore Cimmerien qui nous ſoient connus. *Mem. Vol.* VI. 553. 554.

A'PXH', cauſe efficiente, dans ſa plus étroite ſignification. *Mem. Vol.* X. 16.

ARCHEGETES, Dux. Raiſons qui ont fait donner dans les monuments publics, ce titre à Hercule & à Apollon. *Hiſt. Vol.* IX. 169. 170.

ARCHÉLAÜS, maître de Socrate. *Mem. Vol.* V. 6. Croyoit une Providence divine & une infinité de mondes. *Mem. Vol.* IX. 10.

ARCHÉLAÜS, fils & ſucceſſeur d'Herode le Grand. Tumulte excité à ſon avénement à la couronne, &c. *Mem. Vol.* II. 541. Eſt confirmé dans ſa dignité ſous le titre d'Ethnarque. 543. Relegué à Vienne par Auguſte. *Ibid. Hiſt. Vol.* V. 275. *Mem. Vol.* VI. 492. *Hiſt. Vol.* IX. 92. Ses biens confiſquez. *Mem. Vol.* II. 544.

ARCHESTRATE. Poëte Grec

dont on a des piéces dans l'Anthologie manuſcrite de la bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 282.

ARCHIAS, Corinthien, fondateur de Syracuſe. Preſére les richeſſes à la ſanté de ſes habitants, &c. *Hiſt. Vol.* I. 236.

ARCHIAS. Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 282.

ARCHIAS. *Voyez* CALONDAS.

ARCHIAS, célebre Ménuiſier de Rome. *Hiſt. Vol.* III. 142. & 144. 145.

ARCHIDAME, Roy de Sparte, ſecond du nom, engage les Thebains à ſurprendre la ville de Platée, & le coup eſtant manqué, il aſſiége cette ville, qu'il prend après un long ſiége, & qu'il détruit. *Mem. Vol.* V. 407.

ARCHIGALLE. Grand Prêtre de Cybéle. Surnommé *Vaticinator:* Mépris que les Romains ont pour luy. *Mem. Vol.* II. 494. *Hiſt. Vol.* V. 295.

ARCHILOCHUS. Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

ARCHILOQUE de Paros. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages par M. l'Abbé SEVIN. Floriſſoit ſous le regne de Gygès. *Mem. Vol.* X. 36. Sa gloire prédite par l'Oracle. 37. Nobleſſe de ſa race. 38. Prend la fuite dans une bataille: Vers qu'il compoſe ſur la perte de ſon bouclier. 39. Affronts que luy attire l'obſcénité de ſes Poëſies. 39. 40. Ses ouvrages engagent Néobule, ſes ſœurs & leur pere, à ſe pendre de deſeſpoir. 41. *Item Mem. Vol.* X. 240. La lecture de ſes écrits défendue par les Spartiates. *Ibid.* 241. & par l'Empereur Julien. *Mem. Vol.* X. 41. Ils ne méritent pourtant pas le nom de ſatires. *Mem. Vol.* II. 240. Quitte ſa patrie, & ſe diſtingue aux Jeux Olympiques. *Mem. Vol.* X. 42. 43. Tué par Archias: Ses manes appaiſez par ordre de l'Oracle. 43. 44. L'anniverſaire de ſa naiſſance célébré dans toute la Grece. 44. Perte de tous ſes ouvrages. *Ibid.* Sa vie écrite par luy-même. 45. Ses épodes. 46. *& ſuiv.* Ses élégies. 51. *Item Mem. Vol.* VII. 354. Ses hymnes ſacrez. *Mem. Vol.* X. 51. 52. Son nom mis dans Athénée à la place de celuy d'Archippus. 52. Appellé Antiloque par le même, & par tous les Auteurs Grecs. *Ibid.* 286. Son éloge. *Ibid.* 52. 53.

Recherches ſur la vie du même Poëte, par M. l'Abbé SOUCHAY. *Mem. Vol.* VII. 353. 354. Eloge de ſes ouvrages: Obmiſſion de Voſſius & de Gyraldus, en parlant d'eux. 354. 355. Poſtérieur à Callimus: Mépriſe de Fabri & du P. Meneſtrier, qui l'ont fait auteur des vers hexametres. 364. 365.

Recherches ſur la vie d'Archiloque, & ſur les ouvrages dont

Plutarque luy attribue l'invention, par M. BURETTE. *Mem. Vol.* X. 239. *& ſuiv.* En quel ſens Longin l'a comparé avec Eratoſthene. *Hiſt. Vol.* V. 202. *&* 204. 205.

ARCHIMEDE. Diſſertation ſur un paſſage de Cicéron où il eſt parlé du tombeau & de la perſonne d'Archimede, par M. l'Abbé FRAGUIER. *Mem. Vol.* II. 321. Invente un grand nombre de machines extraordinaires pour la défenſe de Syracuſe ſa patrie, aſſiegée par Marcellus. 324. 325. les miroirs ardents & les pierriers. 325. 326. le cylindre, les ſpheres de verre & autres ſpheres materielles. *Hiſt. Vol.* I. 111. *Mem. Vol.* I. 13. 14. *Mem. Vol.* II. 326. L'invention des horloges ne peut luy eſtre attribuée. *Mem. Vol.* IV. 155. 156. Médaille frappée en ſon honneur par les Syracuſains. *Mem. Vol.* II. 326. Une ſphere & un cylindre ſont gravez par ſon ordre ſur ſon tombeau. *Ibid.* Cicéron ne rend point à ſa perſonne & à ſa profeſſion la juſtice qui leur eſt dûe. 327. *& ſuiv.*

ARCHIPPUS, auteur du Telephe, qu'Athénée attribue ſans fondement à Archiloque. *Mem. Vol.* X. 52.

ARCHONTES. Tribunal dont le Chef eſtoit le premier Magiſtrat de la République d'Athenes, & donnoit ſon nom à l'année de ſon adminiſtration. *Mem. Vol.* IV. 554. Recherches hiſtoriques ſur les Archontes, par M. BLANCHARD. *Hiſt. Vol.* VII. 55. Ce tribunal eſt compoſé de neuf Officiers: Le Roy en eſt le ſecond: Leurs noms & leurs emplois. 55. 56. Ils ſont punis de mort, s'ils ſont trouvez pris de vin. 56. Serments qu'ils ſont obligez de prêter en entrant en charge: Entrent de droit dans l'Aréopage en ſortant de l'Archontat. *Ibid.* Examen ſubi en leur préſence par ceux qui entroient dans la magiſtrature. *Ibid.* 53. Obligez à rendre compte après leur adminiſtration: Leur autorité diminuée par Solon. *Ibid.* 71. *&* 73. Leur liſte fautive dans Diodore de Sicile. *Mem. Vol.* VI. 80. Leur dignité devient decennale, & enſuite annuelle. *Mem. Vol.* VII. 299.

ARCHYTAS. Eſt le premier Géometre qui applique la Géometrie aux Mechaniques: Imité & ſurpaſſé par Archimede: Mépriſe de Cicéron dans l'oppoſition qu'il fait de ces deux Géometres. *Mem. Vol.* II. 329. *& ſuiv.*

ARDALE de Trezene, fils de Vulcain. Célebre Muſicien-Poëte. Eſt, ſelon quelques-uns, le premier qui ait reduit en art, la muſique de la flute. *Mem. Vol.* X. 225. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages, par

M. BURETTE. *Ibidem* 265. Faute de Pline qui l'appelle *Dardanus*. 266.

ARDYS, Roy de Lydie, fils de Gygès. Epoque de son regne. *Mem. Vol.* V. 252. Abrégé de son hiſtoire, &c. *Ibidem* 265. 266.

ARECOMIQUES. Nom de la partie des Volques dont Nîmes & Uzès eſtoient les métropoles. *Mem. Vol.* VIII. 434-435.

ARÉOPAGE. Recherches de M. l'Abbé DE CANAYE ſur ce Tribunal: Jugement du Traité de Meurſius ſur la même matiére. *Mem. Vol.* VII. 174-175. Erreur des Auteurs qui en attribuent l'établiſſement à Solon. 176. *& ſuiv.* Sert de modéle au Sénat de Sparte. 178. Etabli ſous le regne de Cranaüs. 180. Humilié par Draco: Remis par Solon dans ſon ancienne ſplendeur. 180. Caractére des Juges qui le compoſoient. 181. 182. Tout ce qui intéreſſe la République eſt de ſon reſſort. 183. Reſpect extraordinaire que les Athéniens ont pour ceux qui le compoſent. 184. Paralléle de ce Tribunal dans ſa gloire, & du même corps tombé dans la corruption, &c. 185. 186. Forme de ſes jugements. 186. *& ſuiv.* L'édifice où il s'aſſembloit, diſtingué de la citadelle d'Athenes: Eſt bâti d'abord avec ſimplicité, & embelli dans la ſuite par Oreſte, &c. 187. 188. Il ſubſiſtoit en entier du temps de Vitruve. *Mem. Vol.* IV. 397. Autres remarques ſur ce ſujet. *Mem. Vol.* VII. 195. *& ſuiv.* Culte que l'Aréopage rendoit aux Euménides. *Ibid.* 188. Ne s'aſſembloit au commencement que les trois derniers jours de chaque mois. 189. Ne jugeoit que pendant la nuit, & en plein air. 190. *Item pag.* 197. 198. Tire au ſort les affaires dont il doit juger. 190. 191. Ne ſouffre d'abord aucun Avocat: Se relâche enſuite à cet égard. 191. Impoſe ſilence par un Heraut, à ceux qui s'écartent de la queſtion. 191. 192. Sermens qu'il exige des parties. 193. Maniére dont chaque Juge donne ſa voix. 194. Changement introduit par les trente Tyrans dans l'ancienne maniére d'opiner. 194. Couleur & matiére des calculs employez par les Juges. 194. 195. Marques d'abſolution ou de condamnation des accuſez. 195. Emoluments des Sénateurs de l'Aréopage. 195. Jugements de ce Tribunal les plus célebres. 198. *& ſuiv.* Ses officiers obligez à rendre compte en ſortant de charge. *Hiſt. Vol.* VII. 54. 55.

ARESTOR pere d'Argus. Appellé improprement Alector par Apollonius de Rhodes. *Mem. Vol.* IX. 67.

ARETÈS, ancien Chronographe. *Mem. Vol.* II. 417.

ARETHUSE, une des Hesperides. *Mem. Vol.* III. 37.

ARETHUSE. Nom employé dans Virgile pour exprimer la Muse favorable à Théocrite. *Hist. Vol.* V. 88.

ARETIUS. Interprete mal le σπαρτῶν, &c. de Pindare. *Mem. Vol.* VI. 346. 347.

AREUS. Nom d'un Argonaute, selon Onomacrite, & une simple épithete, selon Homére. *Mem. Vol.* IX. 79.

AREUS, Philosophe chéri d'Auguste. *Mem. Vol.* X. 92.

Α'ΡΓΑΝΘΩΝΕΙΟΝ. *Arganthoné.* Mont de la Mysie. Réfutation des Auteurs qui le placent dans l'isle de Chio : Autres remarques pour fixer la position du lieu Ἀργανθώνειον, & sur la maniére d'écrire & de prononcer ce nom. *Hist. Vol.* V. 226. 227. 228.

ARGENSON (René-Louis DE VOYER DE PAULMY d') Conseiller d'Etat, &c. Académicien Honoraire en 1733. *Hist. Vol.* IX. 5.

ARGENSON (Saint-Pierre d') village du Gapençois. Sa fontaine minérale. *Mem. Vol.* VI. 766.

ARGENT. Dissertation de M. MORIN, pour montrer par quels dégrez l'or & l'argent sont parvenus à l'empire qu'ils ont sur le Genre Humain. *Mem. Vol.* V. 123. Ces deux métaux sont connus plus tard que le fer & le cuivre. 123. *& suiv.* Introduits dans le commerce. 127. Rendus nécessaires à l'homme. 129. *& suiv.* Préférez à tous les autres métaux. 130. *& suiv.* Employez dans les monnoyes, du consentement unanime des Peuples. 131. Leur valeur purement arbitraire. 131. 132. Evaluation des monnoyes d'or & d'argent chez les Anciens. *Hist. Vol.* IX. 87. *& suiv.*

ARGENTEAU. Ancien château sur la Meuse entre Liege & Vizet. Détruit par les Liegeois. Appellé improprement Argentueil par Froissard. *Mem. Vol.* X. 622.

ARGENTO. Nom Celtique d'où *Argentogilum, Argentomagus, Argentoratum,* &c. ont esté formez. *Hist. Vol.* IX. 130. *& suiv.*

ARGENTORATUM, ARGENTINA, Strasbourg. Remarques de M.rs SCHEPFLIN & LANCELOT sur ce nom. *Hist. Vol.* IX. 129. *& suiv. Mem. Vol.* X. 463. Ancienneté de cette ville : Auteurs qui en ont fait mention. *Mem. Vol.* X. 463. 464.

ARGIENS. Plus anciens que les Hellenes. *Mem. Vol.* II. 341. 342. *&* 348. *& suiv.* Et que les autres peuples de la Grece. 346. Se rendent maîtres de la ville de Corinthe, &c. *Mem. Vol.* I. 288. Condamnent à une amende le premier qui a mis plus de sept cordes à la lyre. *Mem. Vol.* VIII. 94. Défaut

de la liſte chronologique de leurs Rois. *Mem. Vol.* II. 427. Reſpect extrême des Argiens pour les Prêtreſſes de Junon. *Mem. Vol.* X. 194. 195.

ARGO. Vaiſſeau d'Oſiris, que les Egyptiens avoient mis au rang des conſtellations. *Mem. Vol.* V. 87. *Item pag.* 98.

ARGO. Vaiſſeau conſtruit pour l'expédition de Jaſon. Etymologie de ſon nom. *Mem. Vol.* IX. 67. 68. Qualité du bois employé à ſa conſtruction. 68. Sa figure ſemblable à celle des galeres modernes. 69. La figure de Minerve eſt ſa divinité tutélaire: Autres fables ſur ce ſujet. 70. 71. *Item Hiſt. Vol.* VII. 40.

ARGON. *Voyez* AGRON.

ARGONAUTES. Incertitude de l'époque de leur expédition. *Mem. Vol.* V. 297. Différentes maniéres dont elle eſt racontée. 298. Diſſertation de M. l'Abbé BANNIER ſur leur conquête de la toiſon d'or. *Mem. Vol.* IX. 54. Anciens poëmes ſur la même matiére. 54. 55. Conciliation des anciens Auteurs touchant les différentes maniéres dont ils racontent les cauſes de cette expédition. *Ibid.* 57. *& ſuiv.* 63. *& ſuiv.* Différents ſentiments ſur le nom, le bois, &c. de leur navire. 67. *& ſuiv.* Elle eſt la ſeule, ſelon Homére, qui ait évité les écueils du detroit qui ſepare la Sicile de l'Italie. *Ibid.* 55. 56. Noms de leurs principaux conducteurs: Jaſon les commande en chef. *Ibid.* 72. 73. Noms, familles & hiſtoire de tous ceux qui le ſuivirent. 73. *& ſuiv.* Ils ſont preſque tous ſes parents. 94. Leur expédition n'eſt pas fort antérieure au ſiége de Troye. *Ibid.* 80. 81. Ils font dreſſer un nouveau calendrier. 95. Sacrifice qu'ils offrent avant que de mettre à la voile. *Ibid.* Choiſiſſent Hercule pour leur pilote, ſelon Diodore de Sicile. *Mem. Vol.* VII. 57. L'abandonnent dans la Troade. *Mem. Vol.* IX. 84. Jeux funebres qu'ils célebrent à la mémoire de Pélias. *Mem. Vol.* III. 393. Pénétrent juſqu'à l'Océan: Côtoyent la Libye: Portent la navire Argo ſur leurs épaules pendant douze jours. *Ibidem.* Délivrez par la faveur d'Apollon: Prédictions avantageuſes faites à leur poſtérité. 394. *Mem. Vol.* VI. 5. Favoriſez par Medée. *Mem. Vol.* VIII. 243. *&* 251. Reçoivent de Triton une motte de terre: Myſteres cachez ſous ce préſent, dévoilez par cette Princeſſe. *Mem. Vol.* III. 394. 395. Cette motte jettée dans la mer, forme l'iſle Calliſté. 396. 397. Leurs aventures dans l'iſle de Lemnos. *Mem. Vol.* III. 397 398. Les Minyens leurs deſcendants ſont chaſſez de cette Iſle. 399. Reçus chez les Lacédémoniens. 400.

qui

qui conſpirent contr'eux: Sauvez par leurs femmes. 400. 401. S'emparent de l'iſle Calliſté. 402. Aventures des Argonautes dans les jardins des Heſperides. *Mem. Vol.* III. 35. Leur toiſon d'or appliquée à la pierre philoſophale. 49. Paſſages de Pindare que quelques-uns ont appliquez mal-à-propos à leur expédition. *Mem. Vol.* IV. 509. 510.

ARGOS, ARGOLICUS. Noms pris pour la Grece & pour les Grecs dans les anciens Auteurs. *Mem. Vol.* VII. 70.

ARGOS, ville de Chypre, où Vénus trouva le cadavre d'Adonis. *Mem. Vol.* VII. 252.

ARGUS. Employé à la garde d'Io. Erreur de ceux qui l'ont confondu avec celuy qui conſtruiſit la navire Argo. *Mem. Vol.* IX. 67. Généalogie de ce ſecond Argus. *Mem. Vol.* X. 475. Autre Argonaute de même nom. *Mem. Vol.* IX. 79.

ARIABIGNÈS, Général de l'armée des Perſes. Contradiction entre quelques Auteurs, touchant l'époque de ſa mort. *Mem. Vol.* IX. 138.

ARIARATHES, Roy de Cappadoce. Arrête le cours du Melas pour inonder les campagnes, & pour bâtir des maiſons de plaiſance dans les iſles formées par cette mer artificielle. *Mem. Vol.* VIII. 349.

ARIAS, coureur célebre. Epigramme de l'Anthologie compoſée en ſon honneur, & traduite en François. *Mem. Vol.* III. 317.

ARIAS-MONTANUS. Couronné Poëte laureat dans l'Académie d'Alcala. *Mem. Vol.* X. 521.

ARIBERT, fils de Clotaire II. Roy d'Aquitaine. Privé par ſon frere Dagobert, de ſa part au Royaume de France, &c. *Mem. Vol.* VI. 705. 706. Fixe le ſiége de ſon Royaume à Toulouſe: Ses avantages ſur les Gaſcons. *Mem. Vol.* VIII. 522. Sa mort en 630. *Mem. Vol.* VI. 707.

ARIDÉE, frere naturel d'Alexandre le Grand. *Mem. Vol.* IX. 161.

ARIDIUS (Saint) Explication de ſa Prophétie contre Théodebert fils de Chilperic Roy de Neuſtrie. *Mem. Vol.* VI. 695.

ARIMANIUS, Chef des Démons, qui avoient, ſelon pluſieurs Auteurs, une nature moyenne entre les Dieux & les hommes. *Mem. Vol.* III. 165.

ARIMASPES. Anciens Peuples confondus par quelques Auteurs, avec les Hyperboréens: Leur poſition. *Mem. Vol.* VII. 120. & 122. & 136. N'avoient qu'un œil, ſelon Hérodote: Leur naturel belliqueux. *Ibid.* 132. *& ſuiv.*

ARIMÉENS. Peuple de la Syrie. Mépriſe de pluſieurs Auteurs au ſujet de ſa poſition. *Mem. Vol.* III. 133. 134.

ARIOBARZANE, Lieutenant du Roy de Perſe, ſe revolte contre luy. Eſt ſecouru par Ageſilas, &c. *Mem. Vol.* IX. 149. 150.

ARION. Nom du cheval d'Hercule, fameux chez les Mythologues. Sorti de la terre, ſelon quelques-uns; engendré, ſelon d'autres, par Neptune & la Nymphe Erinnys. *Mem. Vol.* VII. 293. 294.

ARION. Nom d'un Poëte célebre. *Mem. Vol.* V. 150. *Mem. Vol.* VII. 338.

ARIOSTE. Erreur de ceux qui luy attribuent d'avoir voulu renfermer des véritez morales ſous ſes allegories. *Mem. Vol.* VI. 253.

ARISIDIUM, ARESETUM, ARISITUM, ARISIUM, &c. Noms d'un ancien Evêché des Gaules. Recherches de M. DE MANDAJORS ſur ſa poſition, &c. Sa Carte géographique. *Hiſt. Vol.* V. 336. Fondé par Sigebert Roy d'Auſtraſie. *Ibid. Item Mem. Vol.* VIII. 442. Placé dans le diocèſe d'Alais par M. le Laboureur. *Hiſt. Vol.* V. 337. Dans celuy de Rhodez par quelques Auteurs. *Ibid.* & formé de celuy d'Uzès, ſelon d'autres. *Mem. Vol.* VIII. 444. Nomination à cet Evêché, conſécration de ſes Evêques, accordées aux Evêques de Metz. *Ibid.* Il eſt ravagé par les Saraſins, & incorporé ſous Charlemagne, au diocèſe de Nîmes. *Hiſt. Vol.* V. 343.

ARISTÉE, fils d'Apollon & de la Nymphe Cyrene. Au lieu de lait eſt nourri de nectar. *Mem. Vol.* II. 44. 45. Abrégé de ſa vie. *Mem. Vol.* VI. 569.

ARISTÉE, gendre de Cadmus. Chef d'une ancienne colonie Grecque. Erreur de ceux qui l'ont cru contemporain de Dedale. *Mem. Vol.* IX. 187.

ARISTIDE. Un des Généraux de l'armée Grecque qui défit celle des Perſes à Platée. *Mem. Vol.* V. 406.

ARISTIDE, Peintre célebre. *Mem. Vol.* VI. 8.

ARISTIDE de Milet. Caractére de cet Auteur. *Mem. Vol.* VII. 243.

ARISTIDE, Orateur. Sens dans lequel il a pris le terme Ἀναγκαῖα. *Mem. Vol.* I. 244.

ARISTIDE, ſophiſte Platonicien, contemporain de Marc-Aurele & de Commode, &c. *Mem. Vol.* X. 254. Apologiſte de la Religion Chreſtienne. *Mem. Vol.* V. 12.

ARISTIDE-QUINTILIEN. Explication de quelques endroits de ſon traité ſur la Muſique. *Mem. Vol.* V. 153. *Ibid.* 163. *Item* 179. 180. *Mem. Vol.* X. 250. & 252.

ARISTIPPE. Son caractére. *Mem. Vol.* V. 13. Son ſyſteme ſur la nature du bien & du mal moral, différent de celuy d'Epicure, quoyque conçû dans les mêmes termes. *Mem. Vol.* X. 84.

ARISTOBULE, fils de Jean Hyrcan. Eſt le premier Roy d'Iſraël qui ait réuni en ſa perſonne la royauté & la ſouveraine ſacrificature. *Hiſt. Vol.* III. 104. Réfutation de ſon ſentiment ſur la prétendue univerſalité du ſabbath. *Mem. Vol.* IV. 51. *& ſuiv.*

ARISTOBULE, fils d'Hérode le Grand & de Marianne. Mis à mort par l'ordre de ſon pere. *Mem. Vol.* II. 536. *Mem. Vol.* VI. 491.

ARISTOCLES, ancien Poëte échappé aux recherches de Gyraldus & de Voſſius. *Mem. Vol.* VII. 363. Eſt auſſi le nom de quelques Sculpteurs célebres dans la Grece. *Ibid.* 302.

ARISTOCRATE, Roy d'Arcadie, lapidé par ſes ſujets. *Mem. Vol.* VII. 314.

ARISTODEME, deſcendant d'Hercule. *Voyez* ARISTOMENES.

ARISTODEME, un des ſept Sages de la Grece. Eclairciſſements ſur ſa patrie, &c. *Mem. Vol.* VI. 362. 363.

ARISTODICUS. Poëte Grec dont Voſſius n'a fait aucune mention. *Mem. Vol.* II. 283.

ARISTOGITON, Athénien, célebre pour avoir donné la mort à Hipparque Tyran d'Athenes. Scolies faites en ſon honneur. *Mem. Vol.* IX. 336. *& ſuiv.*

ARISTOMENES I. ou ARISTODEME, Roy de Meſſenie, du ſang des Heraclides Epytides; ſucceſſeur d'Euphaës: Son éloge. *Mem. Vol.* II. 100. 101. *Item* 103. *Item* 112. Confondu mal-à-propos avec celuy qui commandoit à la ſeconde guerre Meſſenique: Cauſe de cette erreur. *Ibid.* 101. 102. *&* 107. Tue & dépouille cinq Lacédémoniens dans un combat ſans eſtre bleſſé: Porte le Général couvert de bleſſûres, dans la ville, avec ſes propres armes. *Ibid.* 86. 87. *Item* 91. Sa harangue pour ſe faire adjuger le prix de la victoire. 88. *& ſuiv. Item* 93. 94. Il luy eſt unanimement accordé. 91. *Item* 94. Immole ſa fille pour le ſalut de la patrie. 107. 108. Sa mort. *Mem. Vol.* II. 102. *&* 108.

ARISTOMENES II. Roy de Meſſenie, ſurnommé le Grand. Efface la gloire du premier, & en fait perdre le nom: Ses actions ont eſté des prodiges preſqu'incroyables. *Mem. Vol.* II. 102. Epoque de ſon regne & de ſa mort. *Ibid.*

ARISTONIQUE, Caryſtien. Excellent joueur de paume, à qui on accorda pour cette raiſon dans la Grece, le droit de bourgeoiſie, & des ſtatues: Erreur d'Euſtathe ſur ſon nom. *Mem. Vol.* I. 157. Sauve la vie à Alexandre le Grand au prix de la ſienne: Ce Prince luy fait dreſſer une ſtatue dans le temple de Delphes. *Ibid.*

ARISTONYME. Bibliothecaire d'Alexandrie après Apollonius. Sa mort, &c. *Mem. Vol.* IX. 404. 405.

ARISTOPHANE. Eſt le premier Auteur dramatique qui accommode la danſe aux caractéres ſatiriques de ſes piéces. *Mem. Vol.* I. 126. Explication de pluſieurs endroits de ſes comédies. *Hiſt. Vol.* III. 269. *Mem. Vol.* III. 302. *Item* 309. Son Scholiaſte réfuté au ſujet de la longueur qu'il attribue à la courſe Dolique. *Mem. Vol.* III. 313. & mal expliqué par le P. Petau, au ſujet de la Clepſydre. *Mem. Vol.* IV. 159. Remarques ſur la diviſion du jour en uſage du temps d'Ariſtophane, &c. *Ibid.* 151. ſur les motifs qui l'engagérent à jouer Socrate dans ſa comédie des Nuées, & ſur les moyens qu'il y employa. *Ibid.* 373. *& ſuiv.* Ce Socrate différent de celuy qui a eſté condamné à mort par les Athéniens, ſelon un des Scholiaſtes d'Ariſtophane. *Mem. Vol.* X. 84.

Diſcours pour ſervir de préface à une traduction de la comédie d'Ariſtophane intitulée *les Oiſeaux*. Mem. Vol. IV. 549. *& ſuiv.* Ses piéces ne peuvent eſtre entendues ſi on n'a une idée des mœurs des Athéniens. 550. Il manque de reſpect pour les Dieux. *Ibid.* Plan & analyſe de cette comédie. 550. *& ſuiv.* & de la préface qu'Ariſtophane même y a miſe. 553. 554. Remarques ſur ſon ſpectacle. 555. 556. ſur ſes acteurs, &c. 556. *& ſuiv.* ſur la beauté de ſa verſification. 558. Cet Auteur a écrit dans un ſiécle corrompu, & ſes piéces ſe ſentent de cette corruption. 559.

Erreur du Commentateur d'Ariſtophane ſur la poſition du mont Arganthoné. *Hiſt. Vol.* V. 228. Explication de pluſieurs autres endroits d'Ariſtophane, ou de ſes Scholiaſtes. *Ibid.* 104. *Mem. Vol.* V. 117. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 400. *Mem. Vol.* VIII. 262. *Hiſt. Vol.* IX. 43. 44. *Mem. Vol.* IX. 69. *Item* 196. *Item* 324. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 185. *&* 272. Notice d'un manuſcrit contenant la pluſpart des Comédies d'Ariſtophane, avec des notes de Tanegui le Fevre, acheté pour la Bibliotheque du Roy. *Hiſt. Vol.* IX. 64. Traduction en vers François d'un endroit de l'Epithalame de Piſtheterus & de la Déeſſe Souveraineté. *Mem. Vol.* IX. 309.

ARISTOPHANE, Bibliothecaire d'Alexandrie. Son autorité quand il s'agit de fixer le ſens d'un mot Grec. *Hiſt. Vol.* VII. 197. Sa capacité. *Mem. Vol.* IX. 406. 407. Partage les Dialogues de Platon en Trilogies. *Mem. Vol.* X. 94.

ARISTOTE. Adopte un homme d'une naiſſance obſcure, pour

le faire admettre aux Jeux Olympiques. *Mem. Vol.* I. 238. Met Homére au-deſſus de tout ce qu'il y a de bons Ecrivains, &c. *Mem. Vol.* II. 177. Prend ſon Poëme pour régle de la Poëtique. *Mem. Vol.* IX. 239. Avance que la Poëſie eſt plus inſtructive que l'Hiſtoire, &c. *Mem. Vol.* II. 189. 190. Remarques ſur cette penſée. *Mem. Vol.* IX. 262. 294. 295. Son génié pour découvrir l'origine des Arts & leurs progrès, &c. *Mem. Vol.* II. 205. Le vers, ſelon luy, ne conſtitue pas l'eſſence du Poëme: Explication de cette penſée. *Ibid.* 241. S'il a établi la régle de moralité que quelques Auteurs croyent eſſentielle au Poëme épique. *Mem. Vol.* IX. 240. *& ſuiv. Item* 258. *& ſuiv.* Définit la Fable une imitation des actions. *Ibid.* Son ſens ſur cette matiére mal pris par quelques Auteurs modernes. 242. *& ſuiv.* Nouveaux éclairciſſements ſur cette matiére. 258. *& ſuiv.* 293. Prétend qu'il ſuffit à un Poëte d'écrire les événements tels qu'on les publie. *Ibid.* 245. Exemples par leſquels il apprend à diſtinguer la Fable épique des épiſodes. 245. *& ſuiv.* Les difficultez qui ſe rencontrent dans ſa Poëtique doivent eſtre pluſtoſt miſes ſur le compte de ſes Commentateurs que ſur le ſien. *Ibid.* 291. 292. Sa Poëtique n'eſt plus qu'un fragment. 292. Sa diviſion de la Poëſie. *Hiſt. Vol.* V. 85. Explication & correction d'un paſſage de ſa Poëtique par M. l'Abbé VATRY. *Hiſt. Vol.* VII. 182. *& ſuiv.* Sa définition de la Tragédie. *Ibid.* 219. 220. Mérite un rang diſtingué parmi les Poëtes: Traduction Françoiſe de ſa Scolie, ou Pæan, en l'honneur d'Hermias Tyran d'Atarne, avec le texte Grec. *Mem. Vol.* IX. 340. *& ſuiv.* Recherché pour avoir fait cette piéce. *Mem. Vol.* X. 302. A compoſé pluſieurs élégies. *Mem. Vol.* VII. 359. Oncle de Calliſthene, qu'il appelle à Athenes, &c. *Mem. Vol.* VIII. 126. Eſt chargé de l'éducation d'Alexandre. 126. 127. Fait des baſſeſſes pour parvenir à ce poſte. *Mem. Vol.* V. 12. qu'il cede enſuite à ſon neveu. *Mem. Vol.* VIII. 127. Soupçonné d'avoir compoſé avec Antipater, le poiſon donné à ce Prince. *Ibid.* 135. Part qu'il a eûe à la reviſion des ouvrages d'Homére, entrepriſe par l'ordre d'Alexandre. 136. Diſtingue trois genres de Muſique. *Mem. Vol.* VIII. 59. 60. Eclairciſſements ſur quelques endroits de ſon Traité ſur cette matiére. *Mem. Vol.* IV. 117. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 70. *& 74. Mem. Vol.* IX. 320. Deſcription de ſa Clepſydre. *Mem. Vol.* IV. 157. Condamné au banniſſement pour avoir

méprisé le culte des Dieux. *Ibid.* 400. Explication de quelques termes de son traité des Météores. *Ibid.* 424. & 426. & *suiv.* Appelle l'aimant la pierre par excellence : A connu la Boussole, selon quelques-uns. *Ibid.* 615. Son idée de la félicité : Sa critique de l'inscription du temple de Délos. *Mem. Vol.* V. 4. 5. Nie sans raison qu'il y ait eu un Orphée. *Ibid.* 121. 122. Remarques sur l'insecte qu'il appelle Βόμβυξ. *Ibid.* 220. & 224. Contredit ceux qui donnent à Pausanias le titre de Roy. *Ibid.* 408. Attribue la fondation de Rome à des Grecs. *Mem. Vol.* VI. 23. 24. & un caractére mélancolique à plusieurs grands génies. *Mem. Vol.* VII. 52. Concilié avec le Scholiaste de Pindare au sujet de la souveraineté de Sicyone. *Ibid.* 234. Mal interprété par Gyraldus au sujet du poëte Denys. *Ibid.* 377. 378. Supposition de sa conversion au Judaïsme. *Mem. Vol.* IX. 43. Manuscrit du Traité Περὶ θαυμασίων ἀκουσμάτων, qui luy est attribué, avec les notes de M. de Meziriac. *Hist. Vol.* VII. 273. & *suiv.* *Hist. Vol.* IX. 58. Maître en même-temps d'Aristoxene & de Théophraste. *Mem. Vol.* X. 309. A laissé une nombreuse bibliotheque, rendue publique. *Mem. Vol.* IX. 400. & achetée après sa mort par Ptolémée-Philadelphe. 403. Eclaircissements sur plusieurs endroits de ses ouvrages. *Mem. Vol.* I. 112. 113. & 289. *Mem. Vol.* III. 309. *Mem. Vol.* V. 25. *Item* 109. & *suiv.* *Item* 353. *Mem. Vol.* VII. 280. *Mem. Vol.* IX. 183. *Item* 268. & *suiv.* *Mem. Vol.* X. 13. & 342. & *suiv.* Méprises de cet Auteur au sujet de Socrate. *Mem. Vol.* VIII. 282. 283. & *suiv.* Parallele de sa doctrine avec celle de Platon : Querelle des Philosophes du XV.e siécle à ce sujet : Ecrits pour & contre Aristote, &c. *Mem. Vol.* II. 775. & *suiv.* *Item* 789. 790.

ARISTOXENE de Tarente. Poëte-Musicien Grec. Recherches sur sa vie & sur ses ouvrages. *Mem. Vol.* X. 309. 310. Sa division du ton, justifiée contre les Pythagoriciens. *Mem. Vol.* VIII. 57. & *suiv.* Remarques sur sa définition de la Musique. *Ibid.* 69. 70. Ses disciples appellez *Canoniques*, selon Plutarque. *Ibid.* 59.

ARITHMETIQUE. Son origine & ses progrès chez les Anciens. *Hist. Vol.* V. 260. & *suiv.*

ARLES. Monogramme de cette ville sur les anciennes médailles. *Hist. Vol.* I. 286. N'estoit que l'onziéme ville de la Viennoise pour l'ordre civil, après la division des Gaules en dix-sept provinces, quoyqu'elle fût d'ailleurs très-considérable. *Mem. Vol.* VIII. 414. Erigée en

Métropole avant l'an 398. *Ibid.* 423. 426. & 427. 428. Aſſiégée deux fois en vain par les Wiſigots. *Ibid.* 431. *Item* 437. & par les François. 440. 441. Etendue de ſa juriſdiction à la droite du Rhône. *Ibid.* 445. Corrections de quelques-unes de ſes antiquitez que les Auteurs ont mal rapportées: Par M. LANCELOT. *Hiſt. Vol.* VII. 247. & *ſuiv.* Royaume d'Arles uſurpé par Bozon ſur Louis le Begue, démembré, anéanti. *Mem. Vol.* IV. 694.

ARMAGNAC (Jean V. Comte d') Epouſe ſa ſœur ſur une fauſſe diſpenſe du Pape: Arreſts rendus contre luy pour crime de leze-majeſté: Aſſiégé & tué dans Lectoure, &c. *Mem. Vol.* VIII. 596.

ARMAGNAC (Jacques d') Duc de Nemours. Décapité. *Mem. Vol.* VIII. 596. Ses enfants rétablis dans les biens de leur pere. *Ibid.* 597. & 715.

ARMÉE. Expiations des Armées en uſage chez les Payens. *Hiſt. Vol.* I. 46. Le Dieu protecteur des Généraux conſervé chez les Romains par les Veſtales. *Mem. Vol.* IV. 176. Les Généraux ne ſe mettoient jamais en marche, ſans avoir conſulté les Dieux. *Hiſt. Vol.* III. 14. Armées apperçûes quelquefois en l'air: Explication de ce phénomene. *Mem. Vol.* IV. 431. Idée d'un bon Général d'Armée par Socrate & par Xenophon. *Mem. Vol.* II. 63. 64.

ARMES. Fable des Gorgones appliquée à la profeſſion des Armes. *Mem. Vol.* III. 81. Armes défenſives preferées par les anciens aux offenſives. *Mem. Vol.* I. 179. Armes des vaincus conſacrées aux Dieux par les vainqueurs. 179. & *ſuiv.* Il falloit avoir porté les armes pour pouvoir parvenir aux charges publiques dans Athenes: Serments prêtez par ceux qui s'engageoient dans le ſervice. *Hiſt. Vol.* VII. 53. 54. Défenſe aux Egyptiens de garder des armes chez eux: Elles ſont recherchées dans les maiſons tous les trois ans, &c. *Mem. Vol.* IX. 419. Coûtumes des anciens Germains & François, de mettre des armes dans les tombeaux avec ceux qu'on y enterroit. *Mem. Vol.* II. 648. de les bénir pour combattre, ou pour prêter des ſerments. *Ibidem* 703. de n'oſer ſortir en public, ou reſter dans les maiſons, ſans les porter. *Ibid.* 615. de n'oſer les porter la premiére fois, que dans l'âge de puberté, & avec la permiſſion du Souverain. *Ibid.* & de les donner en mariage au lieu de dot. *Ibid.* 618. *Voyez* ARMURE.

ARMENIE. Conquiſe par Ninus. *Mem. Vol.* III. 356. Réduite en province par Marc-Aurele. *Mem. Vol.* II. 467.

ARMENUS, ou ARMENIUS, un

des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 80.

ARMINIUS Général des Cheruſques. Triomphe de Varus, & chaſſe les Romains de la Germanie : Eſt peut-eſtre le Dieu Irminſul des Germains. *Hiſt. Vol.* III. 189. 190.

ARMORIQUE. Duc de l'Armorique Nervicane. Titre d'un Officier qui commandoit les troupes Romaines diſperſées dans trois provinces des Gaules pour la garde des côtes : Etendue de ſon département, &c. *Mem. Vol.* VIII. 418. 419. Revolte des peuples de l'Armorique contre les Romains : Leur pays mis à feu & à ſang par les Alains. *Hiſt. Vol.* VII. 308. 309.

ARMURE. Deſcription de celle qui eſtoit en uſage en France & en Angleterre, du temps de Guillaume le Conquerant. *Mem. Vol.* VIII. 615. 616. Différence entre l'armure des nobles & celle des roturiers. 617. 618. *Voyez* ARMES.

ARNAUD-AMALRIC (Le Bienheureux) Abbé de Cîteaux, Archevêque de Narbonne, de la famille de ſes Vicomtes. Abrégé de ſa vie : Deſcription de ſon tombeau, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 218. 219.

ARNIENSIS. Surnom d'une ancienne Tribu des Romains, confonduë mal-à-propos par quelques Auteurs, avec la Tribu *Anienſis.* Mem. Vol. IV. 80. 81. *Item* 85. 86.

ARNOBE. Son idolatrie avant ſa converſion au Chriſtianiſme. *Mem. Vol.* I. 53. *Mem. Vol.* VI. 4. Fait un crime à Socrate d'avoir juré par des bêtes. *Mem. Vol.* I. 205. Comprend l'Averne, Bellone, la Diſcorde & les Furies, ſous le nom de *Numina Lava.* Mem. Vol. V. 62.

ARONDEL (Marbres d') *Voyez* PAROS.

ARPHAXAD. *Voy.* PHRAORTES.

ARRACHION, ou ARRICHION. Couronné quoyque mort dans le combat : Deſcription de ce combat par Philoſtrate. *Mem. Vol.* I. 266.

ARRAS (Le Cardinal d') *Voyez* JOUFFROY.

ARRAS (Traité d') en 1477. Maniére dont il fut juré par les parties contractantes. *Mem. Vol.* II. 722. Remarques ſur le Traité d'Arras de 1435. *Ibid.* 725. 726.

ARRAS. Confuſion dans la liſte de ſes anciens Evêques. *Hiſt. Vol.* IX. 211. 212.

ARRICHION. *Voy.* ARRACHION.

ARRIPHÉ. Nymphe violée par un Roy de Lydie au pied des autels de Diane : Se tue de deſeſpoir : Châtiment du raviſſeur. *Mem. Vol.* V. 241. 242.

ARRIEN, Hiſtorien d'Alexandre. Conciliation de ce qu'il raconte de Gordius, avec ce qu'Héraclide dit de l'eſclave de Cumes appellé

appellé au trône de la Lydie. *Mem. Vol.* V. 251. Donne le nom de Sogdiane à tous les pays de montagnes. *Ibid.* 390. Explication de l'endroit où il met une distance de trois mille six cens quatre-vingt stades entre l'embouchure du Danube & le canal du Pont-Euxin. *Hist. Vol.* VII. 212. 213. En quel sens il donne au *Cordace* le nom de Satyrique. *Mem. Vol.* I. 125. Comment il faut entendre la différence qu'il met entre le Pentathle & la Lutte. *Mem. Vol.* III. 321. *& suiv.*

ARSELIS de Mylassa, ville de Carie: Se ligue avec Gygès: Tue Candaule de sa propre main: Devient possesseur de la hache d'Hercule: Fait élever une statue à Jupiter, &c. *Mem. Vol.* V. 283. *Mem. Vol.* IX. 124. 125.

ARSINOÉ, ville d'Egypte, nommée *Crocodilopolis* à cause de la vénération que ses habitants avoient pour les crocodiles. *Hist. Vol.* V. 247. *Mem. Vol.* IX. 25.

ARSINOÉ, fille de Ptolémée I. Epouse de Lysimaque, &c. *Hist. Vol.* VII. 88. Sa statue suspendue en l'air par un aimant attaché à la voute de son temple. *Mem. Vol.* IV. 619. *&* 628.

ARTAXERXES MNEMON, Roy de Perse. Soulève les villes de la Grece contre les Lacédémoniens, qui le menaçoient de détruire son Empire: Ses sujets se revoltent contre luy, &c. *Mem. Vol.* V. 420. 421. Epoque de l'expédition de Cyrus son frere contre luy. *Mem. Vol.* VII. 484. Ses intrigues dans la Grece & dans les cours des Roïs ses voisins. *Mem. Vol.* IX. 146. Trahi par Ariobarzane. *Ibid.* 149. 150. Se ligue avec Mausole, &c. 150. *&* 159. 160. Se démet de la couronne en faveur de son fils Darius: Est contraint de consacrer au Soleil Aspasie sa favorite. *Mem. Vol.* IV. 319.

ARTEMIDORE, Philosophe d'Athenes. Achete une maison décriée pour les esprits: L'ame d'un mort luy apparoît, & luy découvre un cadavre enchaîné: La sepulture donnée à ce cadavre rend la maison tranquille. *Mem. Vol.* I. 28. 29.

ARTEMIDORE, Athlete enfant. Remporte en un même jour la couronne du Pancrace sur les enfants, sur les adolescents & sur les hommes faits. *Mem. Vol.* I. 290.

ARTEMISE I. du nom, Reine de Carie, fille de Lygdamis. Mene à Xerxès une flotte auxiliaire contre les Athéniens. *Mem. Vol.* VII. 257. Etendue de ses Etats. *Mem. Vol.* IX. 133. 134. Se distingue par des prodiges de valeur dans les batailles d'Artemisium & de Salamine: Cette derniere est donnée malgré ses conseils: Echappe

aux Athéniens, & ſert en même temps ſa vengeance contre un allié de Xerxès. *Mem. Vol.* VII. 257. *Mem. Vol.* IX. 134. *& ſuiv.* Eloge que ce Prince donne à ſa valeur. *Mem. Vol.* VII. 258. *Mem. Vol.* IX. 136. Fable racontée par Polyænus au ſujet de cette Princeſſe: Marques de confiance qu'elle reçoit de Xerxès. *Mem. Vol.* IX. 137. *& ſuiv.* Arrache des mains des ennemis le corps du frere de ce Prince. 139. Plutarque cherche à affoiblir les louanges qu'Hérodote donne à cette Princeſſe. 139. *& ſuiv.* Les Athéniens mettent la tête d'Artemiſe à prix. 141. Statue que les Lacédémoniens élevent en ſon honneur. *Ibid.* S'empare de Latmos par ſurpriſe. 142. Devient amoureuſe de Dardanus, qui refuſe de l'écouter: Creve les yeux à ſon amant: Périt dans le ſault de Leucade. *Mem. Vol.* VII. 258. *Mem. Vol.* IX. 142. 143. Confondue par pluſieurs Ecrivains avec une autre Reine de même nom, femme de Mauſole. *Ibid.*

ARTEMISE II. du nom, Reine de Carie, fille d'Hecatomnus. Epouſe ſon frere Mauſole auquel elle ſuccéde. *Mem. Vol.* IX. 147. *&* 155. Propoſe des prix à ceux qui réuſſiroient le mieux à faire l'éloge funebre de ce Prince. 155. Avale ſes cendres. *Mem. Vol.* IV. 641. Commence la conſtruction du Mauſolée. *Mem. Vol.* IX. 150. Deſcription de cet édifice. *Mem. Vol.* IX. 158. Sauve par ſtratagême ſa ville attaquée par les Rhodiens. *Ibid.* 156. & s'empare de la leur. 156. 157. Sa politique. 157. Sa mort. *Ibid.*

ARTOIS (Robert d') Comte de Beaumont-le-Roger. Mémoires pour ſervir à ſon Hiſtoire, par M. LANCELOT. *Mem. Vol.* X. 570. *& ſuiv.* Juſtification de Philippe de Valois dans le procès de ce Prince, par le même Académicien. *Mem. Vol.* VIII. 669. *& ſuiv.* Juſtifié mal-à-propos par pluſieurs Hiſtoriens modernes. *Ibidem* 669. 670. Exclu du Comté d'Artois: Reclame ſes droits lorſqu'il eſt majeur: Acquieſce à l'arbitrage de Philippe le Bel. *Ibid.* 670. *Mem. Vol.* X. 572. 573. Fomente le mécontentement de la Nobleſſe d'Artois: S'empare de ce Comté. *Mem. Vol.* VIII. 671. *Mem. Vol.* X. 578. Philippe de Poitiers, Regent du Royaume, marche contre luy & contre ſes confédérez, &c. *Mem. Vol.* X. 579. dont une partie abandonne Robert. 579. 580. Traite avec le Regent & la Comteſſe Mahault: Se remet priſonnier, &c. 580. Mépriſes du continuateur de la chronique de Nangis. 581. 582. Robert épouſe Jeanne de Valois. 586. Sa faveur ſous Charles le Bel. 587. *& ſuiv.* Se déclare pour Philippe de Valois

contre le Roy d'Angleterre, au ſujet de la ſucceſſion au Royaume de France: Son crédit exagéré par l'Auteur de la chronique de Flandres. 592. Part qu'il eut à la victoire remportée ſur les Flamands à Caſſel. 593. La terre de Beaumont-le-Roger eſt érigée en Pairie en ſa faveur. *Mem. Vol.* VIII. 672. *Mem. Vol.* X. 593. Il renouvelle ſes prétentions ſur l'Artois. *Mem. Vol.* X. 594. Prend le parti, pour les faire valoir, de faire fabriquer de fauſſes piéces: Caractére des perſonnes qu'il y employa. *Mem. Vol.* VIII. 672. *Mem. Vol.* X. 594. *& ſuiv.* Produit cinquante-trois faux témoins: Sa femme entre dans cette intrigue. 599. 600. Nouvelle commiſſion pour examiner ſes prétentions: Dépoſitions des témoins, &c. 601. *& ſuiv.* Il fait empoiſonner la Comteſſe Mahault & la Reine Jeanne ſa fille. 604. 605. Les fauſſaires ſont découverts & arrêtez: Efforts que Philippe de Valois fait pour engager Robert à renoncer à ces piéces. *Mem. Vol.* VIII. 675. 676. *Mem. Vol.* X. 613. qui ſont déclarées fauſſes. *Mem. Vol.* VIII. 677. Stratagême dont Robert ſe ſert pour engager ſon Confeſſeur au ſecret. 677. 678. Ce Prince ſe ligue avec les ennemis de Philippe. 678. 679. *Item Mem. Vol.* X. 614. 615. Ses biens ſont ſaiſis: Députez qu'il envoye pour comparoître en ſon nom au dernier adjournement décerné contre luy. 615. Ils obtiennent une audience particuliére du Roy. 616. Sauf-conduit promis à Robert. *Ibid.* Tous les Pairs ſont appellez à ſes adjournements. 618. Liſte des Princes & Seigneurs qui aſſiſtérent au lit de Juſtice par lequel il eſt condamné au banniſſement, &c. Deſſein de ce lit de Juſtice gravé d'après les miniatures de l'original du même procès, & différent de celuy qui en avoit eſté publié. 618. *& ſuiv.* Robert eſt contraint de ſortir du Brabant. 621. 622. Se retire à Argenteau, appellé improprement Argenteuil par Froiſſard. 622. 623. & enſuite à Namur. 623. Veut faire aſſaſſiner le Duc de Bourgogne, le Chancelier, le Comte de Bar, &c. 623. 624. Vient ſecretement en France. 625. Sa femme l'entretient dans la deſobéiſſance. 626. Ils uſent de malefices ſur les effigies du Roy & de la Reine. 626. *& ſuiv.* Elle eſt enfermée à Chinon. 630. 631. Serment exigé des Pairs, qu'ils ne prêteront aucun ſecours à ce Prince. 631. Jugement des faux témoins, peines décernées contr'eux, &c. 631. *& ſuiv.* Robert ſe retire en Angleterre: Erreur de Froiſſard ſur la date de ce voyage. 635. Autre erreur du même hiſtorien

en imputant à Edouard d'avoir aſſigné le Comté de Richemont à Robert. 636. *& ſuiv.* Ce Prince engage le Roy d'Angleterre à déclarer la guerre à Philippe, & à revendiquer le Royaume de France. 639. Philippe le redemande à Edouard, qui refuſe de le livrer: Rupture à cette occaſion entre les deux Rois. 640. *& ſuiv.* Evénements qui ſuivirent cette rupture. 646. *& ſuiv.* Autre erreur de Froiſſard, qui fait Robert préſent au ſiége de Cambray, &c. 649. 650. Ce Prince eſt mis à la tête d'une armée de cinquante mille hommes, & chargé d'aſſiéger Saint-Omer. 655. Autres mépriſes de Froiſſard touchant les prétendus défis faits à Philippe de Valois par Robert & autres. 656. & en mettant Robert au nombre des Plénipotentiaires d'Angleterre au traité d'Arras. 658. 659. Victoire du Duc de Bourgogne ſur l'armée commandée par Robert, &c. 656. 657. Ce dernier Prince paſſe en Bretagne: Autre erreur de Froiſſard ſur l'époque de ce voyage, &c. 661. S'empare de Vannes, en eſt chaſſé, y eſt bleſſé mortellement. 661. 662. Retourne à Londres: Sa mort: Erreur de tous les hiſtoriens ſur l'époque de cette mort. 662.

ARTOIS. La repréſentation pour les ſucceſſions, n'a point lieu dans cette province. *Mem. Vol.* X. 572. La Nobleſſe de ce pays ſe ſouleve contre la Comteſſe Mahault. *Ibid.* 573. 574. Louis Hutin appaiſe ces troubles. 574. *& ſuiv.* qui recommencent en 1316. 576. Nouveau traité de pacification fait par le Régent de France. 577. Robert d'Artois, à la tête des mécontents, porte le fer & le feu dans cette province. 578. Le Régent marche contr'eux. 579. Nouveau traité de pacification: Pardon accordé à une partie des confédérez, &c. 579. *& ſuiv.* Le Comté d'Artois eſt adjugé de nouveau à la Comteſſe Mahault & à ſa poſtérité. 582. Une partie des rebelles perſiſte dans la revolte contre cette Princeſſe, & forme des accuſations contr'elle: Elle eſt déclarée innocente par le Roy. 584. & adjournée par la Nobleſſe, ſur de nouveaux prétextes. 585. Philippe le Long luy donne la main-levée de ce Comté, &c. *Ibid.* qui paſſe à la Reine Jeanne. *Ibid.* 605. & enſuite à Jeanne Ducheſſe de Bourgogne. 605. *& ſuiv.*

ARUM. *Voyez* COLOCASIA.

ARUSPICES. Compoſoient le quatriéme collége des Pontifes: Chargez du culte de Jupiter Tonant. *Hiſt. Vol.* III. 10.

ARX. Nom commun à tous les lieux d'où les Augures obſervoient le Ciel. *Mem. Vol.* II. 85.

ARYANDÈS, Gouverneur d'Egypte pour Darius. Traité en

criminel de leze-majeſté pour avoir fait graver ſon nom ſur les monnoyes. *Mem. Vol.* IX. 145.

As, ancienne monnoye Romaine. Son déchet dans la décadence de la République & de l'Empire. *Mem. Vol.* VIII. 398.

ASARO, pays de la Sicile, & la patrie de Daphnis, ſelon pluſieurs Auteurs. *Hiſt. Vol.* V. 94.

ASBESTE. Sorte de mineral inaltérable par le feu: De même eſpéce que l'Amiante. *Mem. Vol.* IV. 636. Employé à faire le lin incombuſtible. *Ibid.* 640. & 642. *Mem. Vol.* X. 462. des mêches. *Mem. Vol.* IV. 645. & du papier perpetuel. *Ibid.* 647.

ASCAGNE, fils d'Enée, & frere de Romulus, de Romus & d'Euryléon, ſelon quelques Auteurs. *Mem. Vol.* II. 435. 436. Son héritier univerſel: Partage le royaume des Latins entre ſes freres: Fonde pluſieurs villes. 436. Auteurs qui donnent ce nom à deux fils d'Enée, l'un Roy des Latins, & l'autre Roy des Daſcylites. *Ibid.* Les Penates d'Enée tranſportez pluſieurs fois à Albe par Aſcagne, reviennent toûjours à Lavinium. *Mem. Vol.* IV. 411. Le Palladium porté à Albe par le même Prince. *Ibid.* 585.

ASCALAPHE, fils de Mars. Un des Argonautes: Mis au nombre des amants d'Héléne. *Mem. Vol.* IX. 80.

ASCALUS, Général de Lydie. Fait la conquête de la Syrie: Bâtit Aſcalon, &c. *Mem. Vol.* V. 240.

ASCLEPIADE. Guériſſoit de la ſurdité par le ſon de la trompette. *Mem. Vol.* V. 145. & 150.

ASCLEPIODORE, ancien Peintre. Supérieur à quelques égards à Apelle. *Mem. Vol.* VIII. 104.

ASCONIUS, Commentateur de Cicéron. Sa ſuperſtition à l'égard des *Bulles* des Romains. *Mem. Vol.* II. 383. Suppoſe ſans fondement que Clodius a eſté complice de Catilina. *Hiſt. Vol.* VII. 151. 152. Obmet en parlant des mariages de Tullia, celuy qu'elle a contracté en troiſiémes noces avec Furius-Craſſipès. *Ibid.* 154.

ASIA, ville de Lydie, fondée par Aſiès. *Mem. Vol.* V. 234.

ASIÈS, appellé Adiès par Xanthus. Fils de Cotys & petit-fils de Manès. *Mem. Vol.* V. 307. Regne ſur une partie de la Lydie: Donne ſon nom à l'Aſie: Fonde la ville d'Aſia: S'immortaliſe par ſes vertus: Eſt adoré après ſa mort par les Lydiens. *Ibid.* 234.

ASIE. A eſté pendant pluſieurs ſiécles tributaire des Scythes: Affranchie par Ninus. *Mem. Vol.* II. 68. *& ſuiv.* Ses Rois faiſoient toûjours porter du feu devant eux. *Hiſt. Vol.* III. 284.

ASIE-MINEURE, province des Romains. Inſtitue des fêtes religieuſes en l'honneur de ſes Proconſuls, même pendant leur vie. *Mem. Vol.* I. 354. Offre de faire bâtir un temple à Cicéron, qui le refuſe. 356.

ASINIUS. Satire de Catulle contre ce Romain. *Mem. Vol.* I. 340.

ASOPE. Nom de pluſieurs Héros & de pluſieurs fleuves. *Mem. Vol.* X. 473. 474.

ASOPE. Fleuve de la Béotie, pere de Thébé fondatrice de Thébes. *Hiſt. Vol.* VII. 111. Reçoit ſon nom d'Aſope Roy des Platéens. 113.

ASOPE, fils de l'Océan & de Tethys, ou le Phliaſien, pere de vingt filles, biſayeul d'Achille, de Syrus, &c. *Mem. Vol.* X. 473. 474.

ASOPIQUE. Athlete enfant. Traduction d'une Ode de Pindare, compoſée ſur la victoire qu'il remporta à la courſe, avec le texte Grec & des notes, &c. *Mem. Vol.* IV. 502. *& ſuiv.*

ASPENDE, ville de la Pamphylie. Origine du Proverbe, *Le muſicien d'Aſpende, il ne joue que pour luy.* Mem. Vol. VI. 571.

ASPHALIEN. Titre donné à Neptune par les Pythagoriciens. *Hiſt. Vol.* I. 152. Temples conſtruits, ſacrifices offerts, médaillon frappé en ſon honneur & ſous ce titre. 152. *& ſuiv.*

ASPICS détruits par l'Ichneumon. *Mem. Vol.* IX. 28.

ASPURG, ville fondée par Ulyſſe, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* V. 64. 65. *&* 73.

ASSARADIN, Roy de Babylone. Erreur des Chronologiſtes qui le confondent avec Aſſarhaddon. *Mem. Vol.* V. 340. 341.

ASSARHADDON, fils & ſucceſſeur de Sennacherib, roy d'Aſſyrie. Mis ſur le trône au préjudice de ſes aînez, qui avoient tué leur pere. *Mem. Vol.* V. 339. Variété dans l'Hiſtoire au ſujet de ſon nom. 340. *&* 345. Confondu mal-à-propos par les Chronologiſtes avec Aſſaradin. 340. Le même que Sardanapale II. *Ibid.* 382. *&* 401. Le caractére de conquerant qu'on luy attribue, démenti par les conquêtes de ſes voiſins. 382. 383. Envoye de nouvelles colonies dans le pays de Samarie. *Ibid.* 400. Détrôné: Meurt en Cilicie: Y eſt enterré. *Ibidem* 383. 384. *Item* 401. *Voyez* SARDANAPALE.

ASSAZOÉ. Simple qui croît dans l'Ethiopie. Sa racine préſerve ceux qui en mangent de la morſure des hydres & des cherſydres. *Mem. Vol.* VII. 281.

ASSIDARIUS pour *Eſſedarius.* Gladiateur qui combat ſur un char. *Hiſt. Vol.* III. 248.

ASSOCIÉ. Reglement pour fixer le nombre des Aſſociez dans l'Académie. *Hiſt. Vol.* I. 10. 11. Ne peuvent eſtre choiſis s'ils ne ſont connus par quelque

ouvrage considérable. 12. Doivent estre âgez de vingt-cinq ans. *Ibid.* Leur classe augmentée de celle des Eleves. *Ibid.* 29.

ASSOCIÉ-LIBRE. Place unique dans l'Académie, fondée en faveur de M. le Président DUREY DE NOINVILLE. *Hist. Vol.* IX. 4.

ASSUERUS, fils de Cyaxare. Est l'Assuerus d'Esther. *Mem. Vol.* II. 70.

ASSUR, fils de Sem, & différent d'Assur fils d'Abraham, fondateur de la monarchie des Assyriens. Réfutation de ceux qui ont prétendu le contraire. *Mem. Vol.* III. 343. & 345. Bâtit plusieurs villes. 346.

ASSYRIE. Ses habitants adoroient la nature sous le nom de Belus. *Mem. Vol.* III. 87. Adoptent le culte d'Adonis. *Ibid.* 103. Explication du passage de Pline qui leur attribue l'usage éternel des Lettres. *Mem. Vol.* II. 254. *Hist. Vol.* III. 153. *& suiv.* Cultivent les premiers l'Astronomie & l'Astrologie: Ne communiquent point leurs découvertes aux autres peuples. *Mem. Vol.* I. 9. Eclaircissements sur la nature de leur soye. *Mem. Vol.* V. 224. *& suiv.*

Recherches sur l'Histoire d'Assyrie, par M. l'Abbé SEVIN. Cette monarchie fondée par Assur fils de Sem: Réfutation de Bochard, qui l'attribue à Nembrod. *Mem. Vol.* III. 343. 344. Ou par Belus, qui commence à regner à la mort d'Abraham, selon M. FRERET. *Mem. Vol.* V. 386. Appellée dans la suite Adiabene. *Mem. Vol.* III. 344. 345. Réfutation des Auteurs qui ont prétendu que le gouvernement Démocratique y fut établi d'abord. 345. 346. Composée dans son origine de quatre villes. 348. Demeure dans l'obscurité pendant plus de six siécles. 348. *& suiv.* La Babylonie réunie à cet Empire. 352. 353. qui est aggrandi par les victoires de Ninus. 355. *& suiv.* Erreur de ceux qui ont placé l'Egypte au nombre de ses conquêtes. 358. & des autres Auteurs qui en ont trop borné l'étendue. 359. Donne son nom à la plus part des provinces de l'Orient. *Mem. Vol.* III. 359. 360. Réflexions critiques sur le grand nombre de ses soldats. 361. 362. Suite de cette histoire sous Semiramis. 364. *& suiv.* Etendue de l'Assyrie sous cette Princesse. *Ibid.* 373. 374. *Mem. Vol.* V. 388. *& suiv.* Carte de cet Empire. *Mem. Vol.* V. 404.

Essay sur l'Histoire & sur la Chronologie des Assyriens de Ninive, par M. FRERET. *Mem. Vol.* V. 331. *& suiv.* Abrégé de cette Histoire tiré de l'Ecriture. 334. *& suiv.* Ils n'ont pas porté leurs armes dans le pays de Chanaan avant la transmigration des

enfants de Jacob en Egypte. 335. Aſſerviſſent les Hébreux pendant huit ans. 335. 336. Leurs expéditions contre les Rois d'Iſraël & de Juda. 336. *& ſuiv. Item* 341. Affoiblis du temps de David & de Salomon : Prennent une nouvelle vigueur après la fondation du temple. 344. 345. *Item* 347. *Item* 350. Changement dans l'ordre du gouvernement. 398. Leurs exploits dans les Royaumes de Damas & d'Iſraël. 398. 399. Tranſportent les Iſraëlites : Leur armée détruite par l'Ange exterminateur. 399. 400. Revolutions dans Ninive. 400. Ils ſont aſſujettis par les Babyloniens & par les Medes leurs anciens ſujets. *Ibid.* 341. Nom d'Aſſyriens donné indiſtinctement à ceux de Ninive & à ceux de Babylone. 342. Diſtinction qui en eſt faite par Jérémie : Ruine des Aſſyriens de Ninive. 343. & 345. Abrégé de leur Hiſtoire tirée des Auteurs profanes. 345. Les monuments de cette Hiſtoire perdus à la priſe de Ninive. *Ibid.* Extrait de ce qui en eſt rapporté par Hérodote. 347. *& ſuiv.* Attaquez & aſſujettis par Cyaxare. 348. 349. *Item* 402. & 404. Jugement des Anciens ſur ce qui en eſt rapporté par Cteſias. 350. *& ſuiv.* Remarques pour fixer les principaux points de cette Hiſtoire. 356. *& ſuiv.* Mépriſes de Diodore de Sicile ſur le même ſujet. 359. Jugement des autres Ecrivains qui ont traité de l'Hiſtoire d'Aſſyrie. 360. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 175. *& ſuiv.* Extrait de ce que Velléius-Paterculus en rapporte. *Mem. Vol.* V. 368. *& ſuiv.* Examen des difficultez de la chronologie Aſſyrienne. 371. Le regne de Semiramis fixé vers le paſſage de Jacob en Egypte. 372. Autres remarques ſur la durée de l'empire d'Aſſyrie. 372. *& ſuiv.* Sa ruine fixée à l'Archontat d'Ariphron, 845. ans avant l'Ere vulgaire. 374. Diſtinction des trois Sardanapales. 375. *& ſuiv.* Voyez NINIVE, &c.

Aſſyriens de Babylone ſubjuguez par Cyrus. *Mem. Vol.* VII. 428. *& ſuiv. Item* 451. *& ſuiv.* Epoque de la deſtruction de cet Empire fixée aux années 572. 571. 570. avant l'Ere Chreſtienne. *Ibid.* 454. Erreur de Xénophon ſur cette matiére. 455. 456. Hiſtoire des Aſſyriens miſe au rang des traditions par M. DE POUILLY. *Mem. Vol.* VI. 98. *& ſuiv.* Si les Aſſyriens ont aſſiſté au ſiége de Troye. *Ibid.* Les Anciens ne les ont jamais confondus avec les Medes. 100. Si ce Peuple a jamais ſubjugué la Carie. *Mem. Vol.* IX. 116. Antiquitez d'Aſſyrie par Juba. *Mem. Vol.* IV. 464. *Voyez* BABYLONE, &c.

ASSYROPHENES, Roy d'Egypte. Paſſe

Paſſe ſans fondement pour eſtre l'auteur du droit d'aſyle & de l'idolatrie. *Hiſt. Vol.* III. 38.

ASTACIDES, Chevrier de Crete. Enlevé par une Nymphe: Epigramme de Callimaque en ſon honneur. *Mem. Vol.* IV. 547.

ASTARTE, mere de tous les Dieux, ſelon Selden. Multipliée en pluſieurs Divinitez par les Syriens. *Mem. Vol.* VII. 46. La même que Vénus. *Ibid.* 32. 33. ou qu'Iſis & la Lune. *Mem. Vol.* V. 67. 68. *Item* 71. *Item* 82. 83. *&* 94. Trouve une étoile tombée du Ciel: La conſacre dans la ville de Tyr: Mépriſe de Bochard au ſujet de cette fable. *Mem. Vol.* VI. 530.

ASTERION, ou ASTERIUS, fils de Paſiphaé. *Voyez* MINOTAURE.

ASTERION, fils de Cometes & d'Antigone. Un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 81. Différent d'Aſterius fils de Nélée & frere de Neſtor. 82.

ASTERIUS. Surnom du Jupiter Roy de Crete, qui enleva Europe. *Hiſt. Vol.* III. 50.

ASTRES. Leur culte eſt la plus ancienne idolatrie. *Mem. Vol.* III. 87. *&* 137. *Mem. Vol.* VII. 47. Suppoſez par les Philoſophes Egyptiens, voguer dans les airs, & ſe nourrir des exhalaiſons qui ſortent de la terre. *Mem. Vol.* V. 90. 91. Placez dans des nacelles. *Ibid. Item Hiſt. Vol.* VII. 42. 43. ou dans des chars traînez par des chevaux. *Ibid.* Raiſon que quelques Philoſophes Grecs ont donnée de leurs éclipſes. *Mem. Vol.* V. 91. Subordonnez aux Anges, & ſupérieurs aux Corps ſublunaires, ſelon les Cabaliſtes. *Mem. Vol.* IX. 38. Regardez par pluſieurs Philoſophes anciens, comme autant de mondes. *Ibid.* 2. *& ſuiv.* Sont des globes de feu, ſelon Anaximandre. *Mem. Vol.* X. 23. Autres idées de ce Philoſophe ſur cette matiére. *Ibid.* 28. 29.

ASTROITES. Eſpéce de pierre à laquelle Zoroaſtre attribuoit de grandes vertus pour la magie. *Mem. Vol.* VI. 531.

ASTROLOGIE. Son origine doit eſtre rapportée aux premiers hommes. *Mem. Vol.* I. 2. *& ſuiv.* Elle eſt perfectionnée par Hercule. *Mem. Vol.* VII. 56. 57. Aſtrologie Apoteleſmatique, ſa définition. *Mem. Vol.* I. 6. *&* 20. Aſtrologie Judiciaire jointe à l'Aſtronomie par les Orientaux. *Ibid.* 19. 20. Accréditée par les Juifs. *Ibid.* 8. & par pluſieurs Princes. *Mem. Vol.* II. 765. Son uſage pour les Taliſmans. *Ibid.* 380. *& ſuiv.*

ASTRONOMIE. Les Rhodiens s'attribuent fauſſement la gloire de l'avoir appriſe aux Egyptiens. *Mem. Vol.* I. 2. Son origine doit eſtre rapportée aux premiers Patriarches. *Ibid.* quoyqu'elle n'ait pas eſté parfaitement connue

d'Adam, ni de ſes premiers deſcendants. *Ibid.* 6. *& ſuiv.* Portée chez les Grecs par Beroſe. *Mem. Vol.* VI. 8. *&* 178. Ses progrès chez cette nation, &c. *Mem. Vol.* I. 9. *& ſuiv.* chez les Babyloniens. *Mem. Vol.* V. 346. chez les Arabes & les Perſans. *Mem. Vol.* I. 15. *& ſuiv.* chez les Chinois. *Mem. Vol.* VI. 114. *Mem. Vol.* X. 380. *& ſuiv.* chez les Tartares. *Mem. Vol.* I. 51. chez les Juifs modernes. *Mem. Vol.* IX. 53. chez les Romains. *Mem. Vol.* I. 20. 21. Perſonnages qui ſe ſont diſtinguez par l'étude de cette ſcience depuis Charlemagne. 21. *& ſuiv.* Aſtronomes accuſez de magie par les Anciens. *Mem. Vol.* X. 57. Leur éloge par Ovide. *Mem. Vol.* II. 331. 332.

ASTYAGE, dernier Roy des Medes. Appellé *Aſtyigas*, ou *Apandas* par Hérodote & par Cteſias. Epouſe *Aryenis* fille du Roy de Lydie. *Mem. Vol.* V. 271. Donne ſa fille Azoitis en mariage à Nabuchodonoſor, & ſa fille Mandane à Cambyſe. *Ibid.* 379. *Mem. Vol.* VI. 407. Grand-pere de Cyrus, ſelon le plus grand nombre d'Auteurs. *Mem. Vol.* VII. 458. *& ſuiv.* & ſelon d'autres, n'avoit avec luy aucune alliance. *Mem. Vol.* II. 48. *Mem. Vol.* VI. 408. Fait manger à Harpage ſon propre fils. *Mem. Vol.* VI. 407. La revolte de Cyrus contre ce Prince ſupprimée par Xénophon, quoyqu'atteſtée par toute l'Antiquité. *Mem. Vol.* VII. 456. *& ſuiv.* S'il eſt le même qu'Aſſuerus mari d'Eſther. *Mem. Vol.* II. 70. *Mem. Vol.* VII. 467.

ASTYANAX de Milet. Se rend célebre par ſa force. *Mem. Vol.* IV. 529.

ASTYOCHÉ, fille d'Actor, ſurpriſe par le Dieu Mars, de qui elle eut deux fils, tous les deux Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 80.

ASTYOCHÉ, fille d'un Roy de Theſprotie, faite captive par Hercule, de qui elle eut Tlepoleme. *Mem. Vol.* V. 314.

ASTYPALÉE, fille de Phœnix, aimée de Neptune, dont elle eut Ancée pilote des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 78.

ASYLES. Diſſertation de M. SIMON ſur leur origine, &c. *Hiſt. Vol.* III. 38. *& ſuiv.* Villes & temples des Juifs qui ont joui de ce droit. 38. Aſſyrophenes Roy d'Egypte, paſſe mal-à-propos pour leur auteur parmi les Payens. *Ibid.* Ne pouvoient eſtre établis que par une autorité ſouveraine. 39. La poſſeſſion immémoriale ſuffiſoit faute d'autre titre. *Ibid.* N'eſtoient que pour les malheureux, & non pas pour les délits volontaires. 40. Abus qui ſe gliſſa à cet égard parmi les Anciens. 41. 42. Les premiers ont eſté établis dans les bois ſacrez. 42.

Ils estoient particuliérement attachez aux statues des Dieux. 42. 43. & aux tombeaux des Héros. 43. Peines divines & humaines décernées contre ceux qui les violoient. 43. 44. Si le premier Asyle qui fut bâti dans Rome, estoit un temple consacré à quelque Divinité, ou s'il fut consacré au Dieu Asyle même. *Hist. Vol.* VII. 117.

ATALANTE. Rendue sensible aux feux d'Hippomene par les pommes du jardin des Hesperides. *Mem. Vol.* III. 34.

ATELLANES. Espéce de Pastorale en usage sur le Théatre Romain. *Mem. Vol.* I. 127. qui répondoit aux piéces satyriques des Grecs. *Mem. Vol.* II. 210. Jouée par des personnes de condition libre. 211. Suivie d'une piéce enjouée. 211. *& suiv.*

ATERGATIS, Reine de Syrie. Prise par plusieurs Auteurs pour la Déesse Derceto. Ses cruautez: Est noyée avec son fils. *Mem. Vol.* V. 240. 241.

ATHAMANES. Peuples de l'Epire. Connus avant la guerre de Troye: Etendue de leur Royaume, &c. *Mem. Vol.* VII. 164.

ATHAMAS, Roy de Thebes, arriére-petit-fils de Deucalion. Ses mariages: Malheurs de sa famille. *Mem. Vol.* IX. 57. *& suiv.*

ATHÉES. Leur opposition avec les superstitieux. *Hist. Vol.* V. 165. Noyez par les Lydiens. *Mem. Vol.* V. 252. Opposition entre les Athées anciens & les Athées modernes. *Mem. Vol.* VI. 89. 90.

ATHÉNÉE. Son éloge des habitants de l'isle de Cos, &c. *Mem. Vol.* I. 157. 158. Conciliation de ce qu'il rapporte de Phocion, avec ce qu'en dit Plutarque. *Ibid.* 276. 277. Attribue sans raison à Xénophon le Dialogue de Platon intitulé *Le second Alcibiade*. Mem. Vol. II. 127. Correction d'un de ses passages qui regarde Sycéas. *Hist. Vol.* III. 136. 137. Corrigé mal-à-propos par Suidas & par Casaubon, au sujet de la patrie de Semus. *Mem. Vol.* III. 386. Fait de la Cyropedie un Roman. *Mem. Vol.* IV. 590. Sens qu'il a donné au mot εἰρολόγιον. *Ibid.* 152. Ce qu'il dit du Magadis, mal entendu par Claude Perrault. *Mem. Vol.* IV. 120. 121. Confond les Celtes avec les Germains. *Hist. Vol.* V. 332. Eclaircissements sur ce qu'il rapporte de Sardanapale. *Mem. Vol.* V. 376. *& suiv. Hist. Vol.* VII. 225. *& suiv.* Son texte corrompu dans l'endroit où il parle du siége de Ninive. *Mem. Vol.* V. 378. Critique mal Hérodote au sujet de l'invention des Jeux. *Ibid.* 235. Faute qui s'est glissée dans ses exemplaires imprimez, au sujet du nom de

Camblete Roy de Lydie. *Ibid.* 245. Concilié avec Héſychius de Milet au ſujet de Gygès. *Ibid.* 264. 265. Fragments d'anciens Auteurs conſervez dans ſes écrits. *Hiſt. Vol.* VII. 64. & 72. Attribue ſans fondement au citron, la vertu de préſerver de la morſure des ſerpents. *Mem. Vol.* VII. 280. Confond les ouvrages de l'ancien & du jeune Sophocle. *Ibid.* 357. Réfuté ſur ce qu'il avance de la paſſion qu'il attribue à Cambyſe pour Nitetis. *Ibidem* 447. & des mœurs de Démétrius de Phalére. *Mem. Vol.* VIII. 157. *& ſuiv.* 168. *& ſuiv. Item* 171. Son ſentiment ſur la bigamie de Socrate. *Ibid.* 281. *& ſuiv. Item Mem. Vol.* X. 83. 84. Se trompe touchant l'auteur du Telephe. *Ibid.* 52. Prend Antiloque pour Archiloque. *Ibid.* 286. Explication de pluſieurs autres endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* I. 342. & 380. 381. *Mem. Vol.* III. 312. *Mem. Vol.* IV. 465. 466. *Hiſt. Vol.* VII. 109. *Mem. Vol.* VII. 358. & 377. 378. *Mem. Vol.* IX. 322. & 325. *& ſuiv. Item* 348. & 351. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 67. 68. *Item* 282. & 302.

ATHÉNÉE, ancien Auteur cité par Diodore. Accuſe Semiramis d'avoir eſté Courtiſane avant que de monter ſur le trône d'Aſſyrie. *Mem. Vol.* III. 365.

ATHÉNÉE. Deſcription d'une horloge hydraulique qu'il avoit inventée. *Mem. Vol.* IV. 156.

ATHÉNIENS. Leur ſuperſtition à l'égard des expiations. *Hiſt. Vol.* I. 46. Leur attention à adoucir les termes de mauvais augure. *Ibid.* 59. Prennent Minerve pour leur Divinité tutélaire: Joignent à ſon culte celuy de Jupiter. *Ibid.* 222. *& ſuiv.* Autres monuments du même culte. *Ibid.* 273. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 332. Entretiennent un feu ſacré. *Mem. Vol.* III. 189. *Mem. Vol.* IV. 164. Ce feu s'étéint durant la tyrannie d'Ariſtion. *Ibid.* 172. Mettent Apollon Pythien au nombre de leurs Divinitez tutélaires. *Mem. Vol.* III. 227. Regardent chaque ſeptiéme jour du mois, comme un jour qui luy eſt conſacré. *Mem. Vol.* IV. 58. Envoyoient tous les ans une proceſſion à Délos: Suſpendoient l'exécution des arreſts de mort juſqu'à ſon retour. *Mem. Vol.* VI. 337. Banniére qu'ils portoient à la fête des Panathénées. *Hiſt. Vol.* I. 86. Autres éclairciſſements ſur cette fête. *Mem. Vol.* X. 294. *& ſuiv.* & ſur leurs fêtes appellées *Thargelia.* Ibid. 291. *&* 293. Erreur des Auteurs qui ont avancé que leurs *Apaturies* répondoient aux Saturnales des Romains. *Mem. Vol.* X. 185. Origine & deſcription de leurs Puanepſies.

Hiſt. Vol. I. 272. Leurs fêtes en l'honneur des Dieux Manes. *Mem. Vol.* I. 38. N'admettoient que deux Graces. *Mem. Vol.* III. 13. Font d'Adonis un des principaux objets de leur culte. *Ibid.* 107. 108. Statues qu'ils veulent ôter de leur place, & qui ſe mettent à genoux pour s'y oppoſer. *Mem. Vol.* IV. 402. 403. Leur vénération pour pluſieurs vaiſſeaux ſacrez. *Mem. Vol.* V. 98. *& ſuiv.* Culte qu'ils rendoient aux Furies. *Ibid.* 45. 46. à Iſis. *Ibid.* 100. 101. & à l'Argonaute Butès. *Mem. Vol.* IX. 90. Ordonnent qu'Hymenée ſoit toûjours invoqué dans la ſolemnité des noces. *Ibid.* 308. Conſacrent la fête des Eores à la mémoire d'Erigone. *Ibid.* 354. La Victoire eſt chez eux repréſentée ſans aîles. *Mem. Vol.* IV. 583. Ils portent en mourant trois piéces de monnoye à Caron. *Hiſt. Vol.* III. 6. N'accordent l'aſyle dans leurs temples, que pour les délits involontaires. *Ibid.* 40. Veulent punir Euripide pour n'avoir pas aſſez ménagé la religion du ſerment, même ſur le théatre. *Mem. Vol.* IV. 13. Formules de leurs ſerments. *Mem. Vol.* I. 157. *Mem. Vol.* IV. 19. 20. *Mem. Vol.* V. 46. *Mem. Vol.* VI. 530. *Hiſt. Vol.* VII. 53. *& ſuiv.* Jeûnes exacts introduits dans leurs fêtes. *Mem. Vol.* IV. 32. 33.

Diſſertation de M. l'Abbé ANSELME ſur le Dieu inconnu des Athéniens. *Mem. Vol.* IV. 560. *& ſuiv.* Origine de ce culte 563. 564. Ils juroient par luy dans les occaſions importantes. 566. Leur ville contenoit plus d'idoles que toute la Grece. 567. Les plus ſçavants d'entre eux avoient quelque connoiſſance du vray Dieu. *Ibid.* 570. 571. & c'eſtoit luy qu'ils adoroient ſous le titre du Dieu inconnu. 572. 573.

L'Ere Attique eſt priſe par le Chronologiſte de Paros pour ſon Ere principale: Les marbres de Paros ſervent d'archives aux Athéniens. *Mem. Vol.* II. 423. 424. Cette Ere ſuivie par Euſebe, &c. 424. 425. Remarques ſur la Chronologie de leur Hiſtoire. *Mem. Vol.* V. 276. *& ſuiv.* Comptoient les jours d'un coucher du ſoleil à un autre. *Mem. Vol.* IV. 148. 149.

Diſſertation ſur leur guerre avec les peuples de l'Iſle Atlantique, par M. BAUDELOT. *Hiſt. Vol.* V. 49. *& ſuiv.* Pluſieurs traits de leur ancienne Hiſtoire développez dans les Poëtes Tragiques. *Mem. Vol.* VI. 388. *& ſuiv.* S'ils ont eu l'empire de la mer ſous Cécrops. *Mem. Vol.* III. 389. *& ſuiv.* Forcez par Minos à luy payer un tribut d'hommes: Jouent ſur leur théatre les deſordres de ſa femme. *Hiſt. Vol.* III. 40. *Mem.*

Vol. VI. 103. *Mem. Vol.* IX. 182. *&* 184. Affranchis de ce tribut par Théſée. *Ibid.* Chaſſent les Pelaſges de l'Attique. *Mem. Vol.* III. 399. *Mem. Vol.* V. 290. Erreur d'Evanthes touchant le nom de leur Général à la premiére guerre ſacrée. *Mem. Vol.* VII. 208. 209. Partagez en quatre Tribus par Solon, & en dix par Cliſthenes. *Hiſt. Vol.* VII. 59. *&* 66. Chaque Tribu regne ſucceſſivement trente-cinq ou trente-ſix jours. *Ibid.* 61. Leur ancienne domination ſur l'iſle de Salamine. *Mem. Vol.* III. 389. *& ſuiv.* Font une loy pour défendre de parler de la conquête de cette Iſle: Solon les engage par adreſſe à abroger cette loy. *Mem. Vol.* V. 141. *&* 143. Reforment pluſieurs fois leur ville. *Ibid.* 317. *Mem. Vol.* VIII. 165. 166. qui eſt ſaccagée par les Perſes. *Mem. Vol.* VII. 305. 306. Ils la rebâtiſſent. *Ibid.* Elle eſt détruite de nouveau par Mardonius. 306. Conſtruiſent le Port de Pirée. *Mem. Vol.* IV. 397. Autres éclairciſſements ſur leurs guerres avec la même Nation. *Mem. Vol.* V. 417. *Mem. Vol.* IX. 138. *Mem. Vol.* X. 336. Mettent à prix la tête d'Artemiſe Reine de Carie. *Mem. Vol.* IX. 141. Leurs diſputes avec les Deliens touchant la garde du temple d'Apollon. *Mem. Vol.* V. 409. *& ſuiv.* Font porter dans Athenes le threſor gardé dans le temple de Délos: Periclès l'employe à embellir leur ville. *Mem. Vol.* IX. 191. *&* 194. Engagent par leurs mauvais traitements pluſieurs peuples à ſe revolter contr'eux. *Ibid.* 150. Sont attaquez par les Spartiates. *Mem. Vol.* V. 418. Leur flotte eſt défaite par Lyſander. 420. Leur victoire ſur les Lacédémoniens. 421. Portent leurs armes en Sicile. *Ibid.* 418. Sont défaits par les Syracuſains: Ne ſauvent leur vie qu'en recitant des vers d'Euripide. *Mem. Vol.* II. 327. *Mem. Vol.* VIII. 221. Ils détruiſent la ville d'Ambracie. *Mem. Vol.* VII. 173. Détail des choſes qui ſe paſſérent dans leur République après la mort d'Alexandre: S'oppoſent au retour des exilez, ordonné par ce Prince: Prennent les armes: Victorieux d'Antipater: Vaincus à leur tour à Cranon. *Mem. Vol.* VIII. 160. *& ſuiv.* Siége d'Athenes: Traité de paix: 22000. citoyens exclus du gouvernement. 161. Ils ſont forcez de livrer Demoſthenes & Hyperides au Général Macedonien, qui les fait mourir. 158. *&* 161. Leur ville priſe de nouveau par Démétrius-Poliorcetes & par Caſſander. 162. *& ſuiv.* Ils élevent à Démétrius de Phalere trois cens ſoixante ſtatues: Le chaſſent de la ville. 166. Modicité des

revenus de leur threſor. 169. Leur dénombrement ſous la CXVI.e Olympiade. 169. 170. Se revoltent contre les Macedoniens. 170. Se déclarent contre le gouvernement Oligarchique, & pour Démétrius Poliorcetes. 171. 172. 173. Condamnent à mort Démétrius de Phalere, &c. 173. 174. Elevent des ſtatues aux meurtriers de Céſar: les abbattent à la ſollicitation de Marc-Antoine. *Hiſt. Vol.* I. 219. Privez par Auguſte de l'iſle d'Egine, & de la liberté de vendre le droit de bourgeoiſie. 219. 220. Leur état ſous Trajan. 220. & ſous Hadrien. 221. Leur ville remplie de monuments qui ſervoient à l'Hiſtoire. *Mem. Vol.* VI. 7. Explication d'un tombeau découvert dans l'Attique. *Mem. Vol.* IV. 648. *& ſuiv.* Priſe de la ville d'Athenes par les Catalans, connus ſous le nom d'Armée Franque. *Mem. Vol.* VIII. 693. *& ſuiv.*

Converſations des Athéniens dans les feſtins. *Hiſt. Vol.* III. 54. *& ſuiv.* Ils ne commencent à ſe faire raſer la barbe que ſous Alcibiade. *Ibid.* 269. Ont reçu les cizeaux de Perſe. *Mem. Vol.* III. 43. Ignoroient l'uſage des horloges du temps d'Ariſtophane. *Mem. Vol.* IV. 151. *Item* 156. Explication de ce que Juvenal entend par leurs Bapſes. *Ibid.* 238. Chantoient la gloire des Héros dans leurs triomphes & à leurs funerailles. *Ibidem* 389. Science de leurs mœurs néceſſaire pour comprendre les anciens Auteurs Grecs. *Ibid.* 550. Ont le pas ſur les Corinthiens aux Jeux Iſthmiques. *Hiſt. Vol.* V. 46. Se font nommer *Autochthones. Mem. Vol.* V. 319. Appellez l'appui de la Grece par Pindare: Erigent une ſtatue en l'honneur de ce Poëte: Le dédommagent au double d'une amende de vingt mille drachmes à laquelle les Thébains l'avoient condamné. *Mem. Vol.* VI. 316. 317. Jeux particuliers célébrez chez eux, outre les jeux communs à toute la Grece. *Ibid.* 367. Leur nom fait aller à fond les béryles venues ſur la ſurface de l'eau au ſon des trompettes. *Ibid.* 527. Douceur & élegance de leur dialecte. *Ibid.* 215. 216. *Mem. Vol.* VIII. 213. Réfutation de ceux qui ont avancé que la bigamie a eſté permiſe dans leur République. *Mem. Vol.* VIII. 281. *& ſuiv.* Ils n'admettoient pour citoyens que des hommes nez d'un mariage légitime. *Ibid.* 285. *& ſuiv.* Font le procès aux choſes inanimées qui ont contribué à la mort d'un homme. *Mem. Vol.* IX. 181.

Deſcription de l'Académie d'Athenes, &c. *Mem. Vol.* VI. 394. *& ſuiv.* Son Portique eſt peint

à freſque, &c. *Ibid.* 452. Son Ecole fondée par Dedale: Habiles Statuaires qui en ſont ſortis. *Mem. Vol.* IX. 180. Athéniens appellez *Promethées* pour avoir inventé les vaſes de terre. *Hiſt. Vol.* I. 224. Si leurs lettres eſtoient différentes des Ioniennes. *Mem. Vol.* II. 264. Ils avoient plus de goût pour les Sophiſtes étrangers que pour ceux de leur Nation. *Mem. Vol.* IV. 362. Traité de Denys d'Halicarnaſſe ſur leurs Orateurs: Occaſion, jugement & traduction de cet ouvrage. *Hiſt. Vol.* V. 126. *& ſuiv.* Cauſes des progrès & de la décadence des Lettres dans cette République. *Ibid.* 327. 328. Sa Bibliotheque publique commencée par Piſiſtrate, & enlevée par Xerxès. *Mem. Vol.* VI. 167. 168. Jalouſie des Athéniens contre ceux qui ſe diſtinguoient le plus par leur mérite. *Mem. Vol.* IX. 194. 195. Ils défendoient aux artiſans de mettre leurs noms ſur leurs ouvrages. 195. *&* 199. Envoyent à Phyſcon les originaux de pluſieurs Auteurs, & il ne leur en renvoye que des copies. *Ibid.* 406. Érigent une ſtatue en l'honneur du jeune Juba. *Mem. Vol.* IV. 462. Accordent des ſtatues & le droit de bourgeoiſie à un célebre joueur de paume. *Mem. Vol.* I. 157. Occaſion qui les engage à faire conſtruire un théatre dans les formes. *Mem. Vol.* X. 281. Introduction des piéces ſatyriques & des parodies ſur leur Théatre. *Mem. Vol.* VII. 404. 405.

Réflexions ſur les Médailles d'Athenes. On n'en voit point qui ſoient frappées au coin des Empereurs Romains. *Mem. Vol.* I. 219. Ses médaillons d'argent gravez avec un buſte de Minerve, & une couronne d'olivier au revers. *Ibid.* 222. Chouettes poſées dans ce revers ſur des vaſes diſtinguez par différentes lettres. 224. Ses médailles de bronze: Explication de leurs revers les plus curieux. 224. *& ſuiv.* Leur inutilité pour apprendre l'hiſtoire de cette République. 226.

Différence du talent Attique avec celuy d'Egine. *Mem. Vol.* VIII. 386. Leur mine confondue mal-à-propos avec la livre Romaine. 387. *&* 390. Erreur de Priſcien ſur cette matiére. 390. 391. Ce talent eſtoit de deux ſortes. 392. Il eſtoit compoſé de 70. livres Romaines, &c. 399. Leurs meſures introduites chez les Romains. 400. *& ſuiv.*

Athéniens modernes: Leur caractére. *Hiſt. Vol.* VII. 347. Communiquent à M. l'Abbé FOURMONT les anciennes Inſcriptions déterrées juſqu'à préſent dans leur ville. 347. 348. Plan de la ville d'Athenes exactement levé, Antiquitez d'Athenes

d'Athenes & de l'Attique recueillies par le même Académicien. 348. *& ſuiv.* Voyez ARCHONTES, ARÉOPAGE, HELIASTES, LOGISTES, PRYTANES, &c.

ATHIS *&* PROPHILIAS. Ancien Roman d'Alexandre de Paris, inconnu à Fauchet, &c. *Mem. Vol.* II. 731. 732.

ATHLETES. Origine de leur nom. *Mem. Vol.* I. 213. Leur nudité fait donner le nom de Gymnaſes aux lieux où ils apprennent leurs exercices. *Hiſt. Vol.* I. 93. & de Gymnique à l'art qui y préſidoit. *Mem. Vol.* I. 214. Diſſertation de M. BAUDELOT pour fixer l'époque de cette nudité. *Hiſt. Vol.* I. 191. Autres remarques ſur cette matiére. *Mem. Vol.* I. 226. *& ſuiv.*

Mémoires de M. BURETTE pour ſervir à l'Hiſtoire des Athletes. *Mem. Vol.* I. 211. *& ſuiv.* 237. *& ſuiv.* 258. *& ſuiv.* Le mot d'Athlete employé dans Platon pour ſignifier un homme de guerre. *Mem. Vol.* I. 214. Jeux des Athletes, image de la guerre. *Mem. Vol.* III. 234. Premiére inſtitution de ces jeux: abus qu'on en fait. *Mem. Vol.* I. 214. 215. Sentiments des Anciens ſur cette profeſſion. 215. *& ſuiv.* Mauvais effets du régime des Athletes. 218. *& ſuiv.* 289. *& ſuiv.* Maladies auſquelles ils ſont ſujets. *Ibid.* 232. *& ſuiv.* Appellez *abſtinents* par Saint Paul, &c. *Ibid.* 221. Quelques-uns d'entr'eux ſe rendent fameux par leur voracité. 221. 222. Aiment extraordinairement le ſommeil: Groſſiéreté de leur eſprit. 222. Leur patience dans les travaux: Leur tempérance par rapport au vin & aux femmes. 223. *& ſuiv.* S'exercent à bêcher la terre un mois avant le combat. *Mem. Vol.* IV. 525. Lieux où ils ſe faiſoient oindre & dépiler. *Mem. Vol.* I. 160. Maniére dont on faiſoit ces onctions: Matiéres qu'on y employoit. *Ibid.* 228. Onctions & bains dont ils ſe ſervoient pour réparer leurs forces épuiſées par les combats. 231. Serments qu'ils ſont obligez de prêter avant que d'eſtre admis aux Jeux publics. *Ibidem* 243. Noms, ſubordination, autorité, &c. des Officiers chargez de leur inſtitution. *Ibid.* 234. *& ſuiv.* Fonctions de leurs juges. *Ibid.* 270. *& ſuiv.* Examen que les Athletes ſont obligez de ſubir, ſur leur naiſſance, leurs mœurs, &c. *Ibid.* 237. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur pluſieurs de leurs coûtumes. *Ibid.* 240. *& ſuiv.* Ils ſont paſſez en revûe, enregiſtrez, proclamez par les Herauts. 243. *& ſuiv.* & tirez au ſort. 246. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 377. *&* 386. Deſcription des bulletins employez pour cela. *Hiſt. Vol.* V. 262. Athletes de reſerve:

Obmiſſion de Lucien à leur égard. *Mem. Vol.* I. 247. Exhortations faites aux Athletes ſur le point du combat. 248. *& ſuiv.* Loix touchant leurs combats : La violence & la fraude en ſont bannies. 250. *& ſuiv. Item* 266. 267. Ils perdent la couronne, s'ils tuent leurs antagoniſtes, même par hazard. *Ibid.* 251. Punition de ceux qui contreviennent aux loix athletiques. *Ibid.* 254. de ceux qui ſe laiſſent corrompre. 255. & des lâches qui fuient le combat. 256. Ils invoquent les Dieux avant que de combattre. 256. 257. Leur ſacrifient ſur ſix autels. *Mem. Vol.* IV. 525. & leur font des vœux : exactitude avec laquelle ils les accompliſſent. *Mem. Vol.* I. 278. Acclamations dont les vainqueurs eſtoient honorez. *Ibid.* 259. *& ſuiv.* Diverſité des prix qui leur ſont diſtribuez. 261. & 263. *Mem. Vol.* VII. 231. & 236. *Mem. Vol.* IX. 371. 372. Solon diminue les ſommes qu'on leur donnoit à Athenes. *Hiſt. Vol.* III. 271. 272. Maniére dont ils ſont couronnez : Cas où ils le ſont ſans combattre : Erreur d'Héliodore ſur cette matiére. *Mem. Vol.* I. 263. *& ſuiv.* Cas où ils ſont couronnez quoyque morts ou vaincus. *Ibid.* 265. *& ſuiv. Mem. Vol.* III. 249. Leurs couronnes accompagnées de palmes. *Mem. Vol.* I. 267. 268. Ils peuvent remporter pluſieurs prix & pluſieurs palmes en un même jour. 268. *& ſuiv.* La grace dans leurs mouvements eſt auſſi néceſſaire que la force, pour leur faire remporter le prix. *Ibid.* 272. Proclamation de leur victoire : Préſents, double triomphe qui l'accompagnent. 272. *& ſuiv.* Entrent dans leur propre ville par une breche. 274. *Mem. Vol.* IX. 371. Feſtins que leur donnent le Public & les particuliers. 275. *& ſuiv.* Regalent quelquefois eux-mêmes les ſpectateurs. 277. Elevez au rang des Dieux. 279. *Item* 290. 291. *Item* 362. Ils ſont choiſis par les Rois de Sparte pour combattre auprès de leur perſonne. *Ibid.* 279. & nourris le reſte de leurs jours par leur patrie : Loy remarquable de Solon à cet égard. 280. Leurs priviléges augmentez par les Empereurs Romains, &c. *Hiſt. Vol.* I. 217. 218. *Mem. Vol.* I. 280. Ne peuvent jouir du titre d'*Iſtélaſtique*, qu'après avoir fait leur entrée triomphante dans leur patrie. *Hiſt. Vol.* I. 218. *Mem. Vol.* I. 280. 281. Exemptez de toute charge & fonction civile, quand ils ont remporté pluſieurs fois le prix : Explication de la Loy d'Ulpien qui les déclare exempts de tutéle. *Mem. Vol.* I. 281. Leurs noms ſont écrits dans les archives publi-

ques: Inſcriptions & autres monuments conſacrez à leur victoire. 281. *& ſuiv.* qui eſt marquée par les anciens Auteurs avec la date des Olympiades. 282. Lieux deſtinez à conſerver leurs archives. 283. Ils ſont admis dans Athenes aux repas des Prytanes. *Hiſt. Vol.* VII. 66. Poëſies conſacrées à la mémoire de leurs triomphes. *Mem. Vol.* I. 283. 284. Payent & chantent quelquefois eux-mêmes leur propre éloge. 284. Statues élevées en leur honneur. 284. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 372. Athletes-Enfants: Jeux auſquels ils ſont admis, honneurs qui leur ſont décernez, &c. *Mem. Vol.* I. 287. *& ſuiv.* Leur claſſe eſtoit compoſée de ceux qui eſtoient admis aux Jeux publics depuis 12. ans juſqu'à 17. *Mem. Vol.* VIII. 328. Trois claſſes d'Athletes diſtinguées par Platon, quoyque Pauſanias n'en ait diſtingué que deux. 328. Hiſtoire abrégée des plus fameux Athletes. *Mem. Vol.* III. 250. *& ſuiv.* Pluſieurs de leurs liſtes. *Hiſt. Vol.* VII. 348. Deſcription de leurs ceſtes & ſpheres athletiques. *Mem. Vol.* III. 264. *& ſuiv.* Leurs armes défenſives ou offenſives dans le pugilat. *Ibid.* 273. *& ſuiv.* Recherches ſur leurs ſtades, &c. *Ibid.* 288. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 377. Ils ſont obligez, ſelon quelques-uns, de courir deux fois la longueur du ſtade dans la ſimple courſe à pied; & vingt-quatre fois dans la longue. *Mem. Vol.* VII. 230. *& ſuiv.* & de tourner douze fois autour de la borne dans les courſes de chevaux. *Mem. Vol.* III. 313. Selon d'autres, dans la ſimple courſe on parcouroit une fois le ſtade, deux fois dans la courſe appellée Dolique, & dans la longue on tournoit ſix fois autour de la borne, en parcourant douze fois la longueur du ſtade. *Mem. Vol.* IX. 387. *& ſuiv.* Athletes Périodoniques, ſens de cette expreſſion: S'il n'y a eu qu'eux d'admis aux jeux de Sidon. *Hiſt. Vol.* V. 278. *& ſuiv.* Les noms d'Athletes ſervent ſouvent de légende aux médailles Crotoniates. *Ibid.* 287. Ils fréquentoient les Gymnaſes, quoyque leur âge avancé leur eût fait accorder la permiſſion de ſe retirer. *Hiſt. Vol.* I. 27. *Voyez* COURSE, LUTTE, PANCRACE, PUGILAT, &c.

ATHLETIQUE. Branche de la Gymnaſtique. *Hiſt. Vol.* I. 92. 93. *Mem. Vol.* I. 213.

ATHLOTHETE. Officier qui préſidoit aux Jeux Gymniques. *Mem. Vol.* I. 242.

ATIA, famille Romaine. *Voyez* ATTIA.

ATINTANIA. Canton de l'Epire, célebre chez quelques Auteurs, par ſon rocher toûjours ardent:

Appellé improprement Ἀπιστία dans le Περὶ Θαυμασίων ἀκουσμάτων. *Hiſt. Vol.* IX. 63.

ATLANTIDES. *Voyez* HESPÉRIDES.

ATLANTIQUE. *Voyez* ISLE ATLANTIQUE.

ATLAS. Donne ſon nom à l'Océan Atlantique. *Hiſt. Vol.* V. 50. Pere des Heſpérides, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* III. 30. & des Pléiades, ſelon d'autres. *Hiſt. Vol.* V. 50. Eſt le même qu'Enoch. *Mem. Vol.* I. 8. Porte le Ciel, & veut s'en décharger ſur Hercule. *Mem. Vol.* III. 31. Il eſt trompé par ce Héros. *Ibid.* 38. 39. Métamorphoſé en rocher par Perſée. 39. 40. & 61.

ATOSSA. *Voyez* SEMIRAMIS.

ATRÉE, fils de Pélops, Roy d'Argos & de Mycenes. Epoque de ſon regne. *Mem. Vol.* V. 315. & de ſa mort. 316.

ATROPOS, la plus âgée des Parques. Son employ. *Mem. Vol.* V. 20. Etymologie de ſon nom. 21. Préſide au temps paſſé, ſelon Ariſtote, & au temps à venir. 25. Vêtue de noir, &c. *Ibid.* 32. Son portrait par Olivier de la Marche. *Mem. Vol.* II. 745.

ATTALE. Introduit l'uſage des tapis rehauſſez d'or. *Mem. Vol.* VI. 573. Offre ſix cens mille ſeſterces d'un tableau de Bacchus. *Ibidem* 8. Fait le Peuple Romain héritier de ſes threſors, qui ſont diſtribuez aux Vétérans. *Mem. Vol.* IV. 293. Cette donation met les Romains dans le goût des curioſitez. *Mem. Vol.* VI. 565.

ATTIA, ou ATIA, famille Romaine, qui deſcendoit d'Atys compagnon d'Aſcagne. *Hiſt. Vol.* III. 217. Diviſée en pluſieurs branches: Hommes illuſtres qui en ſont ſortis. *Mem. Vol.* X. 100. *& ſuiv.*

ATTIA. Loy par laquelle le Peuple Romain rentra dans le droit de nommer aux Sacerdoces vacants. *Mem. Vol.* X. 106.

ATTIA, mere d'Auguſte. *Mem. Vol.* X. 101.

ATTIA, niéce d'Auguſte. Erreur des Auteurs qui en font ſa ſœur. *Hiſt. Vol.* VII. 155.

ATTICISME. Sens que les Anciens attachoient à ce terme. *Mem. Vol.* VI. 214. *& ſuiv.*

ATTILA, Roy des Huns. Attiré dans les Gaules par la diſſenſion des enfants de Clodion, &c. *Mem. Vol.* IV. 682. *Hiſt. Vol.* VII. 308. *Mem. Vol.* VIII. 463. 464.

ATTIS, ville de Syrie. *Hiſt. Vol.* VII. 49.

ATYADES, deſcendants d'Atys Roy de Lydie: Chaſſez de ce Royaume par les Héraclides: Autres éclairciſſements ſur l'hiſtoire de ces Princes. *Mem. Vol.* V. 235. *& ſuiv. Item p.* 307.

ATYS. S'il a eſté le ſucceſſeur immédiat de Manès Roy de Lydie. *Mem. Vol.* V. 233. *& ſuiv.*

& 307. 308. Si c'eſt ſous ſon regne qu'il faut placer l'époque de l'invention des Jeux. 235. Erreur de Strabon qui le met au rang des Héraclides. 236. Bâtit la ville d'Attalyda. 237. Sa mort. 238.

ATYS. Aimé de Cybéle. *Mem. Vol.* VII. 49. Sacrifices nommez Crioboles offerts en ſon honneur après les Tauroboles offerts à Cybéle. *Mem. Vol.* II. 480. & 506. 507.

AVALON, ville de la Bourgogne, priſe par le Roy Robert. *Hiſt. Vol.* III. 275.

AVARICUM, ville de l'ancienne Gaule. La même que Bourges. *Mem. Vol.* VI. 642. 643.

AUBERY (Jean) Dominicain. Confeſſeur de Robert d'Artois, & ſon complice dans la ſuppoſition de pluſieurs faux titres. *Mem. Vol.* VIII. 677. 678. Condamné à une priſon perpetuelle. *Mem. Vol.* X. 631.

AUBESPINE. Un des arbres conſacrez aux Furies. *Mem. Vol.* V. 47.

AUBIERRE, *Alberia.* Lieu du diocèſe de Clermont pris ſans fondement par quelques Auteurs, pour l'*Avitacum* d'Apollinaris Sidonius. *Mem. Vol.* VI. 662.

AVENTIN. Auteur des Annales des Boiens. Rapporte mal-à-propos l'origine du nom des Loix Saliques, à la ſalle où elles furent dreſſées, &c. *Mem. Vol.* II. 652. Son erreur au ſujet des voyages d'Iſis. *Mem. Vol.* V. 65. 66.

AVERNE. Une des entrées des Enfers. *Mem. Vol.* I. 31. *Hiſt. Vol.* III. 5. *Voyez* AORNE.

AUGÉ, mere de Telephe, dont elle accoucha dans un temple de Minerve. Son nom altéré & rétabli dans Clement d'Alexandrie. *Hiſt. Vol.* III. 139.

AUGÉE, fils du Soleil, ou de Phorbas Roy d'Elide. Un des Argonautes, oublié par Valerius-Flaccus. *Mem. Vol.* IX. 82.

AUGIAS, Roy d'Elide. Manque de foy à Hercule, qui taille en piéces ſes troupes. *Mem. Vol.* V. 298. 299. & 313.

AUGURES. Diſſertation de M. MORIN ſur cette ſcience. Il ne nous en reſte que des idées imparfaites. *Mem. Vol.* I. 291. Différents ſentiments ſur l'étymologie de ce nom. 291. 292. Son invention attribuée à Tagès par les Toſcans. 292. à Telegonus & à Parnaſus, par quelques Auteurs. 292. 293. & aux premiers Patriarches, par d'autres. 293. Diſtinction du *Tripudium* des poulets, des *Oſcines* & des *Præpetes* marquée dans l'Ecriture, ſelon Bochard. 294. L'uſage des Augures eſt plus ancien que Moyſe. 294. & *ſuiv.* Superſtition des Anciens ſur cette matiére. 296. Vanité de cette ſcience. 296. & *ſuiv.* Divers

raiſonnements ſur ſon origine. 299. *& ſuiv.*

AUGURES. Nom de dignité à Rome. Leur nombre lors de leur création fixé à trois. *Mem. Vol.* I. 85. Sont choiſis par les Curies, préſentez par les Colléges, & approuvez par les autres Augures avant la préſentation. 86. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 110. *& ſuiv.* Leur fonction eſt d'interpréter la volonté des Dieux par le moyen des oiſeaux. *Ibid.* 549. 550. Ils ſont conſultez par ordre des Duumvirs pour la conſtruction des temples. *Hiſt. Vol.* I. 200. & pour tout autre cas. *Mem. Vol.* I. 78. Ceux qui poſſedent cette dignité ont ſoin de la marquer ſur leurs médailles. *Hiſt. Vol.* III. 204. Ils jurent de ne reveler jamais aucun de leurs myſteres. *Mem. Vol.* IV. 21. & inventent les préſages à leur gré. *Ibid.* 404. Leurs fourberies pour tromper le public. *Ibidem* 404. 405. Leurs prédictions rangées dans la claſſe des prodiges naturels. *Ibid.* 413. Formule de leurs invocations de Jupiter. *Mem. Vol.* I. 300. Ils conſacroient & enterroient tout ce qui avoit eſté touché de la foudre. *Hiſt. Vol.* III. 12. Repréſentation du bâton Augural : Cette dignité eſt attachée à la famille des Céſars. *Hiſt. Vol.* I. 277.

AUGUSTALES. Nom de quelques Soldats Romains : Méthode avec laquelle ils faiſoient leurs acclamations. *Hiſt. Vol.* I. 116.

AUGUSTAUX, ou SEXTUMVIRS. Prêtres deſtinez à ſervir dans les temples d'Auguſte. *Voyez* SEXTUMVIR.

AUGUSTE. L'année de ſa naiſſance eſt remarquable par le conſulat de Cicéron, & par la défaite de Mithridate & de Tigrane. *Mem. Vol.* V. 371. Il prend le Capricorne pour ſymbole de cette naiſſance. *Hiſt. Vol.* III. 217. Adjoûte à ſon nom de C. Octavius celuy de Julius-Céſar, à cauſe de ſon adoption. *Hiſt. Vol.* I. 156.

Diſſertation de M. l'Abbé DE VERTOT ſur le caractére d'Auguſte, avec la comparaiſon de ſes deux favoris Agrippa & Mecenas, &c. *Hiſt. Vol.* V. 235. Ce Prince n'a eſté ni ſi grand, ni ſi foible, ni ſi bon, ni ſi méchant qu'on l'a repréſenté. 236. N'eſtoit aſſuré d'aucun parti à la mort de Céſar : Se ſert de chacun en particulier pour les ruiner tous. 236. 237. Ne s'eſt jamais reconcilié de bon cœur avec Antoine. 237. Le force à lever le ſiége de Modene : Partage l'autorité avec luy & avec Lepide : Cruautez de leur Triumvirat. 238. Sa timidité luy attire de fréquentes railleries de la part d'Antoine. 238. Choiſit Agrippa pour ſon Lieutenant : Ses exploits contre le

jeune Pompée : Se défait de Lepide. *Ibidem.* Profite de la négligence d'Antoine pour le ruiner. 238. 239. Noms des Généraux des deux armées à la bataille d'Actium, rapportez différemment par Plutarque & par Velléius-Paterculus. *Hiſt. Vol.* VII. 169. Jeux inſtituez pour immortaliſer la mémoire de cette bataille. *Hiſt. Vol.* V. 282. Triomphe dans Rome après cette victoire. *Mem. Vol.* IV. 219. 220. Conſacre un lieu pour les aſſemblées du Sénat : Y éleve l'autel de la Victoire. *Ibid.* Epouſe Livie déja mariée & enceinte. *Mem. Vol.* II. 365. Ne s'empare pas de toute l'autorité, & ne s'en dépouille pas tout-à-fait. *Hiſt. Vol.* V. 239. 240. Donne ſa fille à Agrippa. 240. Son amitié pour Mecene. 240. 241.

Auguſte rend la Numidie au jeune Juba. *Mem. Vol.* IV. 460. pour laquelle il luy cede les deux Mauritanies. *Ibid.* Luy envoye du ſecours contre les Getules, dont il luy donne le pays. 460. 461. Son affection pour Nicolas de Damas. *Mem. Vol.* VI. 489. 490. Son courroux contre Hérode appaiſé par le même Philoſophe. 490. 491. Accorde à ce Roy la permiſſion de faire mourir ſon fils Antipater. *Mem. Vol.* II. 541. & à Archelaüs autre fils du même Prince, le gouvernement de la Judée, ſous le titre d'Ethnarque : Le relegue enſuite à Vienne : Confiſque ſes biens. *Ibid.* 543. Rend le fils de Phraates à ſon pere : Conclud un traité de paix avec ce Prince, qui le rompt : Le force à rendre les étendards pris ſur Craſſus & ſur Antoine : Dédie un temple à Mars Vengeur : Rentre dans Rome avec les marques de l'Ovation. *Ibid.* 312. 313. Créé Cenſeur pour cinq ans, ce qu'il fait renouveller à chaque luſtre. *Hiſt. Vol.* I. 68. Son affabilité. *Ibid.* 74. Donne ſept Congiaires. *Ibidem* 244. Augmente les priviléges des Athletes. *Mem. Vol.* I. 280. Sa paſſion pour le jeu. *Hiſt. Vol.* I. 120. *Mem. Vol.* I. 347. Fait du ballon un de ſes paſſe-temps ordinaires. *Mem. Vol.* I. 170. & 321. Sa ſobriété. *Hiſt. Vol.* I. 136. Il obſerve le jeûne à la maniére des Juifs. *Mem. Vol.* IV. 34. 35. Repas qu'il donne à ſes amis. *Hiſt. Vol.* I. 162. Spectacles dont ces repas eſtoient ſouvent accompagnez. *Mem. Vol.* I. 346. 347. Défend aux Athéniens de vendre le droit de bourgeoiſie, &c. *Hiſt. Vol.* I. 219. Rétablit en apparence l'autorité des Comices des Tribus. *Mem. Vol.* IV. 114. Change l'ordre des congez des ſoldats. *Ibid.* 292. Aſſure la fortune des Vétérans. 293. 294. Un de ſes domeſtiques eſt tué par la foudre à côté de ſa litiére : Il fait élever un temple

à Jupiter Tonnant, &c. *Hiſt. Vol.* III. 12. 13. Fixe les ſacrifices des Dieux Semitales. *Ibid.* 16. Il tâche en vain de reprimer l'abus des aſyles. *Ibid.* 41. Fait rebâtir les temples d'Iſis. *Mem. Vol.* V. 79. Contribue à rendre Rome la plus belle ville du monde. *Mem. Vol.* VII. 64. 65. Y fait tranſporter les deux Obéliſques d'Héliopolis, &c. *Hiſt. Vol.* I. 194. 195. Magnificence du Portique qu'il y fait conſtruire. *Mem. Vol.* I. 324. Gnomon qu'il fit apporter au Champ de Mars. *Hiſt. Vol.* III. 174. *& ſuiv.* Fait élever le *Milliarium aureum* dans Rome, pour eſtre le centre de tous les chemins de l'Empire. *Ibid.* 251. Eclairciſſements ſur ſa diviſion des Gaules en quatre provinces. *Mem. Vol.* VIII. 403. *& ſuiv. Item* 413. Accorde aux Commingeois (*Convenæ*) le droit du Latium, &c. *Hiſt. Vol.* V. 291. Condamne au banniſſement le Philoſophe Anaxilaüs accuſé de magie. *Mem. Vol.* IX. 44. Faveur des Philoſophes Aréus & Thraſylle auprès de ce Prince. *Mem. Vol.* X. 91. 92. Le ſommeil ne le détourne point des affaires publiques. *Mem. Vol.* I. 311. Vêtements dont il ſe ſervoit ordinairement. *Mem. Vol.* IV. 228. *&* 246. Laticlave qu'il donnoit comme l'ordre de l'Empire. *Ibid.* 248. 249. Virgile travaille à ramener en ſa faveur, les Romains au gouvernement monarchique. *Mem. Vol.* II. 187. 188. *Mem. Vol.* IX. 237. Aſſocie Tibere à l'Empire, ſans l'aſſocier au ſouverain Pontificat. *Hiſt. Vol.* IX. 121. Son reſpect pour l'ordre des Veſtales. *Mem. Vol.* IV. 184. *&* 186. *Item* 194. *&* 196. Leur remet ſon teſtament, &c. 201. 202.

Priéres faites pour luy ſoir & matin dans les temples. *Mem. Vol.* I. 311. Il permet qu'on luy bâtiſſe des temples dans les provinces, & défend aux Romains de participer à ce culte. *Ibid.* 357. 358. Mépriſe d'Aurelius-Victor ſur cette matiére. *Ibidem* 367. Epoque de ſon Apothéoſe. 367. 368. Ses autels pendant ſon vivant, ſont dans les places, & non pas dans les temples. 368.

Temple bâti, ville conſtruite par Hérode le Grand en l'honneur d'Auguſte. *Hiſt. Vol.* V. 272. *& ſuiv.* Autres temples conſtruits en ſon honneur dans les principales villes des Gaules, &c. *Hiſt. Vol.* III. 240. *& ſuiv.* Celuy de la ville de Lyon eſt embelli par ſoixante Nations, qui y placent leurs ſtatues & leurs ſymboles, &c. *Mem. Vol.* II. 489. Prêtres pour deſſervir ces temples inſtituez par Tibere, appellez *Sextumvirs,* ou *Sodales Auguſtales :* Diſperſez dans les provinces, &c. *Ibid. Item Hiſt. Vol.*

Vol. III. 241. Arc de triomphe élevé à Langres en l'honneur du même Prince. *Hiſt. Vol.* IX. 144. 145. Son portrait gravé ſur pluſieurs pierres ſans aucune légende. *Hiſt. Vol.* III. 271. Autres éclairciſſements ſur ſes médailles. *Mem. Vol.* I. 57. 58. *Item* 184. *Mem. Vol.* II. 551. 552. *Hiſt. Vol.* V. 270. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 468.

Ans des Auguſtes comptez différemment chez les Romains & chez les Egyptiens. *Hiſt. Vol.* I. 190.

Diſſertation de M. SCHEPFLIN ſur un monument de la huitiéme Légion d'Auguſte. *Voyez* LÉGION.

AUGUSTE, nom de dignité. Son étymologie dérivée du mot *augeo*. Mem. Vol. VIII. 532. Les femmes des Auguſtes participoient à ce titre dans les monuments publics. *Hiſt. Vol.* I. 250. Marc-Aurele eſt le premier qui partage cette dignité. *Mem. Vol.* X. 461. Ce titre eſt encore donné aux Villes & aux Colonies. *Hiſt. Vol.* III. 252. *Mem. Vol.* X. 487. & à Philippe fils de Louis VII. Roy de France. *Hiſt. Vol.* VIII. 532.

AUGUSTE, ſurnom d'une eſpéce de papier. *Mem. Vol.* VI. 596. 597.

AUGUSTIN (Saint) Eclairciſſements ſur pluſieurs endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* I. 54. 55. *Item p.* 205. *Item p.* 254. *Hiſt. Vol.* III. 167. *Mem. Vol.* IV. 381. *&* 383. 384. *Item* 571. 572. *Mem. Vol.* VI. 758. *Hiſt. Vol.* IX. 12.

AUGUSTO-NEMETUM. Signifie une ville fondée ou embellie par Auguſte, ou un temple conſacré à cet Empereur. *Mem. Vol.* VI. 666. 667.

AVIGNON. Remarques ſur une Inſcription ſepulcrale qui eſt dans le cloître des Minimes de cette ville. *Hiſt. Vol.* VII. 251.

AVIT (Saint) Evêque de Vienne. Reconnoît la ſucceſſion héréditaire de la couronne de France ſous la premiére race. *Mem. Vol.* VI. 683. Eclairciſſements ſur un endroit d'une de ſes lettres. *Mem. Vol.* VIII. 488. Son ſilence au ſujet de la ſainte Ampoule, en écrivant à Clovis ſur le baptême de ce Prince, ne nuit point à la vérité de ce miracle. *Mem. Vol.* II. 672. & 675.

AVITACUM. Maiſon de campagne célébrée par Apollinaris-Sidonius: Confondue mal-à-propos par pluſieurs Auteurs, avec Aubiere: Autres éclairciſſements ſur ſa poſition, &c. *Mem. Vol.* VI. 662. 663.

AVITUS. Remarques hiſtoriques ſur quelques endroits de ſon Panegyrique par Apollinaris-Sidonius. *Mem. Vol.* VIII. 431. *& ſuiv.* Prend la pourpre Impériale après Maxime. 436. Eſt chaſſé par Majorien. 437.

AULANE (Raimond d') Accepte au nom de Guy Dauphin, la donation du royaume de Theſſalonique. *Mem. Vol.* VIII. 694.

AULNE, un des arbres conſacrez aux Furies. *Mem. Vol.* V. 47.

AULU-GELLE. Eclairciſſements ſur l'explication qu'il donne du *Soterici lectos* de Seneque. *Hiſt. Vol.* III. 145. Prend pour Apollon, le Dieu qu'Homére déſigne par l'épithete d'Ἑκατηβόλος. *Mem. Vol.* IV. 276. Endroits qui regardent les Veſtales. *Ibid.* 166. *& ſuiv. Item* 190. Réfutation de ſon ſentiment ſur l'ancienneté du mot ἀλλοιωμένος. *Hiſt. Vol.* V. 212. 213. Explication d'un endroit qui regarde le temps où floriſſoit le Philoſophe Empedocles. *Mem. Vol.* X. 56.

AULUS, Athlete célebre. Epigramme de Lucilius ſur ſes nombreuſes bleſſures. *Mem. Vol.* III. 262.

AUMONT (Louis-Marie de Roche-Baron, Duc d') Pair de France, Chevalier des Ordres du Roy, premier Gentilhomme de la Chambre; Gouverneur du Boulonnois, &c. Honoraire en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 21. Sa mort en 1704. *Ibid.* 30. *&* 333. Son éloge hiſtorique par M. l'Abbé TALLEMANT. *Ibid.* 334. *& ſuiv.*

AVOCATS. N'eſtoient point ſoufferts par l'Aréopage, au commencement de ſon inſtitution: Ils y furent admis dans la ſuite, avec beaucoup de reſtrictions. *Mem. Vol.* VII. 191. *& ſuiv.*

AURA. Cavale célebre dans les écrits des Anciens, pour avoir remporté le prix de la courſe aux Jeux Olympiques, ſans le ſecours de ſon maître: Statue érigée en ſon honneur. *Mem. Vol.* I. 285. *Mem. Vol.* VIII. 329.

AURELE (Marc) Epouſe Fauſtine fille d'Antonin: Eſt déſigné Conſul: Prend le titre de Céſar. *Mem. Vol.* II. 469. 470. Triomphe avec Antonin: Eſt adopté en même-temps que L. Verus, par le même Empereur. 470. Leur adoption eſt cauſe qu'après leur mort ils ſont appellez *Divi fratres*, dans le Droit Romain. *Ibid.* 485. Donne à Verus le titre de Céſar & d'Auguſte: Eſt le premier qui aſſocie quelqu'un à l'Empire. *Hiſt. Vol.* I. 229. 230. Explication de pluſieurs de ſes médailles. *Ibid. Item* 259. Autre médaille frappée à l'occaſion d'une de ſes Allocutions. *Ibid.* 241. Il donne au Peuple ſept Congiaires. *Ibid.* 246. Conjectures ſur une pierre gravée antique, qui luy eſt attribuée. *Ibid.* 280. 281. Le Sagittaire, comme ſimple Centaure, eſt le ſymbole de ſa famille le plus ancien & le plus ordinaire. 281.

AURELIANORUM CIVITAS, Orleans. Nom donné par Aurelien à l'ancien *Genabum* des Carnutes. *Mem. Vol.* VIII. 460. *Voyez* ORLEANS.

AURELIANUS (Cælius) ancien Médecin. Reſtitution d'un endroit corrompu de cet Auteur, où il parle des exercices propres à diminuer l'embonpoint. *Mem. Vol.* III. 241. 242.

AURELIEN. Elu Empereur par les ſoldats après la mort de Claude. *Mem. Vol.* II. 578. Défait les Sarmates & les Marcomans: Médailles frappées en ſon honneur. *Ibid.* 564. & 578. 579. Marche en perſonne contre Zénobie, &c. 579. 580. Se rend maître de Palmyre, & fait la Reine priſonniére. 580. Confirme à Vabalathus le titre d'*Imperator*. Ibid. Rétablit ce Prince dans les Etats de ſes ancêtres : Médailles Latines frappées à cette occaſion. 581. Revolte des faux monnoyeurs contre ce Prince, qui perd dans un choc contr'eux, ſept mille hommes de troupes reglées. *Hiſt. Vol.* III. 224. Rebâtit le Genabum des Carnutes, & luy donne ſon nom. *Mem. Vol.* VIII. 460. Bon mot de ce Prince au ſujet d'un de ſes Capitaines. *Mem. Vol.* IV. 249. Excès de ſa modeſtie dans les habits. *Ibid.* 255. Permet aux femmes l'uſage des ſouliers rouges, & le défend aux hommes. *Ibidem* 261. Eſt le premier Empereur qui ſe reſerve cette couleur. *Ibid.*

AURELIUS-VICTOR. *Voyez* VICTOR (AURELIUS)

AURITES. Erreur de Marsham qui avance que Manethon a déſigné par ce nom, les Egyptiens d'avant le déluge. *Hiſt. Vol.* VII. 220.

AURORE, mere de Memnon Roy d'Ethiopie. *Mem. Vol.* V. 328. 329.

AURORE BOREALE. *Voyez* LUMIÉRE-BOREALE.

AUSCH. Miſe au dernier rang des Citez de la Novempopulanie par la Notice du P. Sirmond, & au premier par Ammien-Marcellin. *Mem. Vol.* VIII. 414.

AUSIAS-MARCH, Catalan. Poëte lauréat. Son éloge. *Mem. Vol.* X. 521.

AUSONE. Date mal ſon propre Conſulat & la fondation de Rome, ſuivant l'Ere Varronienne. *Mem. Vol.* II. 430. 431. Explication d'un endroit de ſon Idylle, concernant l'aimant. *Mem. Vol.* IV. 619. 620. & 628. En quel ſens il applique le nom de Laverne aux plagiaires. *Mem. Vol.* V. 54.

AUSPICES. Origine du crédit extraordinaire qu'ils acquirent parmi les Romains. *Mem. Vol.* I. 78. *Mem. Vol.* II. 461. Les Comices des Tribus en ſont affranchis. *Mem. Vol.* IV. 113. *Voyez* AUGURES.

AUSTURIENS. Peuple d'Afrique. Férocité de leur naturel : Ravagent la province de Tripoli, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 127. 128.

AUTEL. Analyſe des Diſſertations de M. l'Abbé DE FONTENU ſur les autels conſacrez au vray Dieu, depuis la création du monde juſqu'à la naiſſance de Jeſus-Chriſt : Ces autels ſont auſſi anciens que les ſacrifices & que le monde même. *Hiſt. Vol.* V. 15. *Hiſt. Vol.* VII. 7. Autels publics introduits par Enos. *Hiſt. Vol.* V. 16. Ceux du vray Dieu prophanez par l'idolatrie. *Ibidem.* Origine des cérémonies obſervées à leur conſécration : Autels votifs. 17. La coûtume de leur impoſer des noms eſt très-ancienne. 18. Ils ſervoient quelquefois de table, & l'on faiſoit les ſerments à la face des Autels. *Ibid.* Autels des Juifs en Egypte. 18. *& ſuiv.* au deſert. 20. 21. dans la Terre de promiſſion. 21. Coûtume que les Payens avoient, de mettre des cornes à leurs autels. 22. Si l'autel des holocauſtes avoit de véritables cornes d'animaux. *Ibidem.* Les autels pour les ſacrifices ſanglants eſtoient mis en plein air. *Ibid.* Autels que Balaam éleva ſur le mont Abarim. *Hiſt. Vol.* VII. 7. *& ſuiv.* Pourquoy multipliez par ce Prophete, juſqu'au nombre de ſept. 9. Matiére dont ils eſtoient cõmpoſez. 9. 10. Autels que les Iſraëlites élevérent ſur le mont Hebal. 11. 12. ſur les bords du Jourdain. 12. dans le champ de Joſué, au retour de l'Arche. 13. à Gabaon, à Galgala, &c. 14. *& ſuiv.* & ſur la montagne de Sion. 16. 17. Leur conſécration rapportée au temps des Patriarches. 17. Différence entre les autels où l'on offroit les victimes, & ceux qui n'eſtoient que des monuments de la piété des Juifs. 18. Ancien & nouvel autel des holocauſtes : Leurs avantages mutuels. 19. 20. Autel de Samarie : Sa conſtruction : Suites du ſchiſme qui donna occaſion de le conſtruire. 20. 21. Autres autels érigez dans les lieux où les Juifs eſtoient diſperſez. 21. 22. Autel des holocauſtes prophané, abbattu, rétabli par Judas Machabée, & depuis par Hérode. 22. Eſt détruit pour toûjours avec la ville de Jeruſalem. *Ibid.* Les autels du vray Dieu eſtoient ordinairement des aſyles. *Hiſt. Vol.* III. 38. *&* 41.

Autels eſtoient ordinairement au nombre de trois dans les temples de l'ancienne Rome. *Hiſt. Vol.* I. 203. Bâtis par les Grecs ſur les tombeaux des Héros. *Mem. Vol.* I. 376. *Item p.* 379. *Hiſt. Vol.* VII. 192. Coûtume des Payens d'ériger des autels ſur les lieux frappez de la foudre, au Dieu qui paſſoit pour l'avoir lancée. *Hiſt. Vol.* III. 12. &

pour conſerver la mémoire des grands événements. *Mem. Vol.* VI. 8. 9. Serments faits ſur & par les autels, &c. *Mem. Vol.* II. 706. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 2. 3. *Hiſt. Vol.* V. 18. Autel qui ſoûtenoit un feu qu'aucune pluye ne pouvoit éteindre. *Mem. Vol.* IV. 402. Autels érigez dans l'Attique à pluſieurs Dieux, ou à des Dieux inconnus, ou ſans le nom d'aucun Dieu. *Mem. Vol.* IV. 563. *& ſuiv.*

AUTEURS. Honorez d'acclamations publiques après la lecture de leurs ouvrages. *Hiſt. Vol.* I. 118. Cérémonies obſervées à cette lecture. 118. 119. Chaque eſpéce de ſcience avoit ſon acclamation particuliére, &c. *Ibid.* Liſoient quelquefois leurs ouvrages dans les jardins. *Mem. Vol.* I. 323. 324. & dans les bains publics. *Ibid.* 328. *& ſuiv.* Jouoient & chantoient eux-mêmes leurs piéces de Théatre. *Mem. Vol.* II. 209. Sont ſujets à défigurer les noms propres des langues étrangéres. *Ibid.* 520. Régles de critique qu'il faut ſuivre en rétabliſſant leurs ouvrages, &c. par M. FOURMONT. *Hiſt. Vol.* V. 70. *& ſuiv.* Différents rapports ſous leſquels on peut enviſager leurs citations, par le même Académicién. 74. *& ſuiv.* Régles qu'il faut ſuivre en les citant. 77. 78. Il eſt néceſſaire d'éloigner les préjugez qu'ils ont eus pour leur ſiécle ou pour leur patrie. 78. *& ſuiv.*

AUTOLYCUS, fils de Mercure & de la Nymphe Khione. Engendré le même jour que ſon frere Philammon fut engendré par Apollon. *Mem. Vol.* X. 201. Erreur de ceux qui l'ont confondu avec un Prince de même nom, & mis au nombre des Argonautes, &c. *Mem. Vol.* IX. 83. Il s'empare de Sinope, & obtient les honneurs héroïques. *Mem. Vol.* X. 475. *&* 482.

AUTOLYCUS, Aſtronome. Ses ouvrages. *Mem. Vol.* I. 12.

AUTOLYCUS, Athlete. *Mem. Vol.* I. 276.

AUTOMATÉ. Iſle de l'Archipel formée par un Volcan. *Mem. Vol.* III. 404.

AUTOMEDON. Poëte Grec dont Voſſius n'a point fait mention. *Mem. Vol.* II. 283.

AUTOMNE. Explication d'un bas-relief antique, où elle eſt repréſentée avec ſes ſymboles. *Mem. Vol.* IV. 659. Ce terme appliqué à l'âge par les Grecs & les Romains, dans un ſens oppoſé à celuy que nous y attachons dans noſtre langue. *Mem. Vol.* VI. 359.

AUTONOME. Titre que pluſieurs villes ont pris dans leurs médailles, pour marquer le privilége qu'elles avoient de ſe gouverner par leurs propres loix. *Mem. Vol.* II. 534. *Mem. Vol.* X. 490.

AUTONOMIE. Etat anarchique,

ſelon Hérodote. *Mem. Vol.* V. 347. & 398.

AUTOPSIE. Etat où l'on a un commerce intime avec les Dieux. *Hiſt. Vol.* VII. 25.

AUVERGNE. Erreur de Strabon touchant la capitale de cette province, &c. *Mem. Vol.* VI. 635. 636. Fautes de la premiére Carte de cette province, publiée par Siméoni, &c. *Ibid.* 660. Anciens Auteurs qui ont écrit de cette province. 661. *Voyez* GERGOVIA.

AUVERGNE, Maiſon. Origine du titre de Dauphin porté par les cadets de cette maiſon. *Mem. Vol.* VIII. 708.

AUXOIS en Bourgogne. Conjectures ſur un grand nombre de tombeaux qui ſe trouvent dans un lieu particulier de l'Auxois. *Hiſt. Vol.* III. 273. & *ſuiv.*

AYDIE (Odet d') Appellé mal-à-propos par pluſieurs Auteurs Oudet de Rye: Devient Comte de Cominges: Satire contre luy. *Mem. Vol.* VIII. 583.

AYDIE (Odet d') Sénéchal de Carcaſſonne, frere du précédent. Un des Chefs des mécontents ſous Charles VIII. *Mem. Vol.* VIII. 589. Lettre que luy écrit le Duc d'Orleans. *Ibid.* 728.

AZARIAS, Roy de Jéruſalem. Eclairciſſements ſur l'époque de ſon regne. *Mem. Vol.* IV. 358. 359. Cette époque eſt le commencement des temps hiſtoriques. *Mem. Vol.* VI. 13.

AZORUS, un des Argonautes, ſelon Héſychius. Obmis dans la liſte de tous les anciens Auteurs. *Mem. Vol.* IX. 83. C'eſt auſſi un nom de ville. *Ibid.*

B

BAAL, ou Bel, ou Belus. Nom de dignité qui ſignifie Roy, ou Seigneur. *Mem. Vol.* II. 527. *Mem. Vol.* V. 365.

BAAL. Eſt la même idole que Bel & que le Soleil. *Mem. Vol.* II. 526. 527. Appellé auſſi *El, Belathes*, &c. 527. 528. Autres noms de cette Divinité. 531. Etendue de ſon culte. *Ibid.* 526. & 529. Nature du culte qui luy eſtoit rendu par les Payens. *Hiſt. Vol.* I. 52. *Hiſt. Vol.* III. 74. *Voyez* BELUS.

BAALBECK, ou Heliopolis de Syrie. Eclairciſſements de M. l'Abbé RENAUDOT ſur une inſcription trouvée dans cette ville, &c. *Mem. Vol.* II. 524. Poſition de Baalbeck, ſelon les anciens Géographes: Ses antiquitez. 525. Signifie maiſon de Baal. 526. *Voy.* HELIOPOLIS.

BABYLONE. Son antiquité & ſa grandeur. *Mem. Vol.* IV. 392. 393. *Mem. Vol.* V. 324. & 386. Déſignée dans l'Ecriture par le Pays de Nemrod. *Mem. Vol.* III. 344. 345. Reconquiſe par Belus. *Ibid.* 352. Erreur de Cteſias ſur cette matiére. *Ibid.* 356. Se revolte contre Semi-

ramis : Prise d'assaut par cette Princesse. *Ibid.* 371. qui la fait rebâtir, &c. *Ibid.* 353. & 371. 372. Porte de Ninus : Pourquoy ainsi appellée. *Ibid.* 363. Vossius & Bochard accusent sans fondement Hérodote d'avoir confondu Babylone avec Ninive. *Ibid.* 360. Babylone ne dépendoit pas des Assyriens, du temps d'Assaradinus & d'Ezechias. *Mem. Vol.* V. 340. 341. Elle les asservit, &c. 343. 344. Ses habitants sont toûjours nommez Assyriens par Xenophon, & Chaldéens par Jérémie. 342. 343. Se mêlent avec les Arabes, & s'emparent de la Chaldée. *Mem. Vol.* IV. 606. Leur ville est prise par Cyrus. *Mem. Vol.* V. 274. *Mem. Vol.* VI. 413. & *suiv. Mem. Vol.* VII. 451. & 454. & 465. Ils se revoltent contre Xerxès : Leur punition ignominieuse. *Mem. Vol.* IV. 246. Maniére dont ils brodoient. *Ibid.* 254. Ils commencent de bonne heure à conserver les annales de leur Empire. *Mem. Vol.* V. 346. Leurs observations astronomiques plus anciennes que l'Empire d'Assyrie. *Ibid.* Ils apprennent aux Grecs l'usage du pole, du stile, la division des jours, &c. Réfutation de Saumaise sur cette matiére. *Mem. Vol.* IV. 152. & *suiv. Mem. Vol.* X. 25. 26. Offroient à Vénus le tribut imposé sur les lieux de débauche. *Mem. Vol.* VI. 6. Babylone confondue mal-à-propos par M. Prideaux avec la ville de Seleucie. *Hist. Vol.* VII. 132. & *suiv.* Ses habitants transportez dans cette derniére ville par Seleucus, à l'exception de quelques Chaldéens : Ce Prince conserve le temple & les murs de Babylone. *Mem. Vol.* IV. 393. *Hist. Vol.* VII. 393. *Voyez* ASSYRIENS, CHALDÉENS, &c.

BABYLONIE. Description abrégée de ce pays. *Mem. Vol.* VII. 431. 432.

BACCHANTES. Pourquoy appellées Eleusiniennes par Nonnus. *Mem. Vol.* IV. 656. Leur danse bannie de la République de Platon. *Mem. Vol.* I. 110. & imitée par Messaline & ses femmes. 131.

BACCHIADES. Race de Rois de Corinthe chassée par Cypselus. *Mem. Vol.* VIII. 249.

BACCHUS. Son nom Διόνυσος estoit un nom de dignité chez les anciens Orientaux. *Mem. Vol.* V. 361.

BACCHUS des Grecs, n'est point un personnage historique, & est le même que l'Osiris des Egyptiens. *Mem. Vol.* V. 361. Son existence traitée de fable par quelques-uns, quoyque tenue pour certaine par plusieurs Peuples. *Mem. Vol.* VI. 94. 95. Eclaircissements sur les nourrices de Bacchus, par M. l'Abbé SEVIN. *Hist. Vol.* V. 37.

Différentes opinions ſur leur nombre & ſur leur famille. 38. *& ſuiv.* Bacchus introduit avec Cérès l'uſage du froment à la place du gland. *Mem. Vol.* VII. 152. Eſt l'auteur du ſyſteme de la Métempſycoſe, & Roy des Enfers, ſuivant les Egyptiens. *Hiſt. Vol.* III. 7. 8. Eſt le pere des Graces, ſelon pluſieurs Auteurs. *Mem. Vol.* III. 11. Il en avoit trois cens à ſa ſuite. *Ibid.* 16. Invente les triomphes. *Hiſt. Vol.* III. 96. Villes qu'il a fondées. *Mem. Vol.* II. 71. *Hiſt. Vol.* III. 216. 217. Fait couler le lait & le miel ſur le mont Cithæron : Sens hiſtorique de cette fable. *Hiſt. Vol.* IX. 60. 61. Epoque de ſon Apothéoſe. *Mem. Vol.* V. 311.

Refléxions ſur ſes métamorphoſes au combat des Géants. *Hiſt. Vol.* III. 180. *Mem. Vol.* III. 94. Ordre Corinthien mis particuliérement en œuvre dans ſes temples. *Hiſt. Vol.* I. 202. Repréſentation d'un ſacrifice en ſon honneur, gravée ſur une cornaline du Cabinet du Roy, appellée le Cachet de Michel-Ange. *Ibid.* 271. Eſt le même que le Soleil, ſuivant quelques Mythologues. *Ibid.* La danſe Pyrrhique luy eſt conſacrée. *Mem. Vol.* I. 121. de même que la fête appellée Καμπίεια. *Hiſt. Vol.* III. 285. Les prémices des fruits luy eſtoient offertes par les Anciens : Noms que les Grecs donnoient à ces ſortes d'offrandes. *Mem. Vol.* II. 201. 202. Il eſt adoré à Eleuſis ſous le nom d'Iacchus : Le ſixiéme jour de la fête de Cérès luy eſt conſacré. *Mem. Vol.* IV. 656. Honoré dans cette fête par des danſes à perte d'haleine. 658. Autres danſes uſitées dans ſes fêtes chez les Arcadiens. *Mem. Vol.* V. 137. Irrégularité qui caractériſoit ſes Hymnes. *Ibid.* 190. La tragédie n'eſtoit au commencement qu'un hymne ſacré, chanté en l'honneur de ce Dieu. *Mem. Vol.* VIII. 199. 200. Dithyrambes conſacrez à ſon culte. *Mem. Vol.* X. 51. 52. Recherches ſur cette eſpéce de Poëme, &c. *Ibid.* 306. *& ſuiv.*

BACCHYLIDE. Poëte contemporain & rival de Pindare : Jugement de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* III. 378. 379. Sa mépriſe en diſtinguant deux Eurytions. *Hiſt. Vol.* V. 158. 159. Eclairciſſements de M. HARDION ſur un paſſage de Longin où ce Poëte eſt mis en paralléle avec Pindare, &c. *Ibid.* 202. *& ſuiv.*

BACON (Roger) Carme. Sçavant Aſtronome du XIII.e ſiécle. *Mem. Vol.* I. 22.

BACTHIANIS, ancien Peuple de la Suſiane. *Mem. Vol.* IV. 612.

BACTRES, capitale de la Bactriane. Siége que cette ville ſoûtint contre Ninus. *Mem. Vol.* III. 366. Priſe d'aſſaut par Semiramis. 368.

BACTRIANE, ancien pays de l'Aſie. Obſervations ſur la Bactriane dont parle Xénophon. *Mem. Vol.* IV. 606. Son nom formé de Bacter, qui ſignifie le Levant. 607. 608. Auteurs qui en ont fait mention. 609. Voiſine de la Suſiane. *Ibidem.* Deſcription de la Bactriane voiſine de l'Oxus. 610. Relation de la ſeconde expédition de Ninus contre la premiére Bactriane. *Mem. Vol.* III. 361. *& ſuiv.* Sa capitale aſſiégée par ce Prince. 366. & priſe d'aſſaut par Semiramis. 368.

BADIOCASSES, ou VADIOCASSES. Nom des anciens habitants de Bayeux. Erreur des Commentateurs de Pline, qui les ont confondus avec les Viducaſſiens. *Hiſt. Vol.* I. 291. *Voyez* BAYEUX.

BAGISTHANES. Montagne remarquable par les ouvrages de Semiramis qui ſubſiſtent encore. *Mem. Vol.* V. 388.

BAGOAS, ou VAGOSES. Nom donné aux Eunuques qui tenoient chez les Orientaux, la premiére place après le Souverain. *Mem. Vol.* II. 77.

BAGUETTE portée devant les Anciens, pour marque d'autorité. *Mem. Vol.* I. 234.

BAHAL. *Voyez* BAAL.

BAHALPEHOR. Le même que Priape. *Hiſt. Vol.* I. 146.

BAJAZET II. Accuſé fauſſement d'avoir fait combattre Philippe Pot contre un lion. *Hiſt. Vol.* IX. 210.

BAIGNEURS. Chanſons qui leur eſtoient particuliéres chez les Grecs. *Mem. Vol.* IX. 354.

BAIGNOIRES des Anciens. Diviſées en fixes & en mobiles, &c. *Hiſt. Vol.* I. 101.

BAILLET. Ses mépriſes au ſujet des anciens traducteurs du Latin en François. *Hiſt. Vol.* VII. 293. 294. *Mem. Vol.* VIII. 49.

BAILLOU D'AMOURS. Ancien Roman, pour Baillif d'Amour. *Mem. Vol.* X. 667.

BAIN *pris pour l'action de ſe baigner.* Analyſe des Diſſertations de M. BURETTE ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* I. 95. Le bain chaud naturel apprend aux hommes à en faire d'artificiels: L'heure du bain chaud annoncée par un inſtrument d'airain. *Mem. Vol.* III. 338. Origine du bain public: L'uſage en eſt porté en Occident par les Orientaux. *Hiſt. Vol.* I. 96. 97. *Mem. Vol.* I. 326. Bain froid tombé dans le décri ſous Auguſte, ſe remet en vogue ſous Néron. *Hiſt. Vol.* I. 101. Eſt ouvert au ſon de la cloche, à la neuviéme heure du jour en Hiver, à la huitiéme en Eté. *Mem. Vol.* I. 325. Changement fait à cet égard par Sévére-Alexandre. *Ibid.* 329. Maniére de prendre le bain: Noms & deſcription des uſtenſiles dont les Anciens ſe ſervoient en le

prenant. *Hiſt. Vol.* I. 101. 102. *Mem. Vol.* I. 232. *&* 327. Frictions & onctions uſitées après l'avoir pris. *Mem. Vol.* I. 330. Prix du bain public chez les Romains. *Hiſt. Vol.* I. 103. *Item pp.* 326. 327. Le bain gratuit eſt une des largeſſes des Empereurs dans les rejouiſſances publiques. *Hiſt. Vol.* I. 103. L'uſage du linge le rend moins fréquent & moins néceſſaire. *Mem. Vol.* I. 326. Il eſtoit offert à ceux envers qui les Anciens exerçoient l'hoſpitalité. *Hiſt. Vol.* III. 47. 48. Uſage du bain néceſſaire pour ſe préparer à recevoir la réponſe d'Apollon. *Mem. Vol.* III. 189.

BAINS *pris pour les lieux où l'on prenoit le bain.* Font partie des Gymnaſes : Leur deſcription. *Hiſt. Vol.* I. 93. *& ſuiv.* 97. 98. *& ſuiv. Mem. Vol.* I. 327. Piſcine où l'on pouvoit nager. *Hiſt. Vol.* I. 100. Magnificence des bains particuliers proportionnée à celle des Thermes publiques. *Hiſt. Vol.* I. 101. *Mem. Vol.* I. 329. Police qui y eſtoit obſervée. *Hiſt. Vol.* I. 102. 103. Bains publics communs aux deux ſexes, chez les ſeuls Lacédémoniens. 103. Paralléle des anciens bains publics avec ceux qu'on conſtruiſit dans la ſuite. *Mem. Vol.* I. 326. Cent ſoixante-dix bains chauds gratuits fondez par Agrippa. 327. Erreur de ceux qui ont pris le mot de *Pilicrepus,* pour le nom du valet des bains, chargé d'entretenir le feu des fourneaux de l'Hypocauſte. *Ibid.* 176.

BAJOARIENS, ou BAVAROIS. Défaits par Clovis à la bataille de Tolbiac : Il leur laiſſe le pouvoir de ſe choiſir leurs Ducs, en ſe reſervant le droit d'approuver leur élection. *Mem. Vol.* VIII. 523. Leurs loix confirmées par Thierry. *Ibid.*

BAISEMAINS. Diſſertation de M. MORIN ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* III. 74. Uſage dont ils eſtoient dans la religion. 74. 75. Pratiquez de temps immémorial par les Romains. 75. auſſi bien que par les Chreſtiens. 76. Introduits dans la ſociété civile. 76. *& ſuiv.* Pratiquez ou en baiſant la main d'autruy, ou en baiſant la ſienne. *Ibid.*

BAL. Etymologie de ce terme. *Mem. Vol.* I. 105.

BALAAM. Remarques ſur l'accompliſſement de ſa prophetie au ſujet des Aſſyriens. *Mem. Vol.* V. 335. & ſur les autels qu'il conſtruiſit ſur le mont Abarim. *Hiſt. Vol.* VII. 7. Oſté ſans fondement par quelques Auteurs, du rang des véritables Prophetes. 8.

BALANCE, Signe du Zodiaque. Son rapport à la bénédiction que Jacob donna à ſon fils Aſer. *Hiſt. Vol.* V. 32.

BALBIN & PUPPIEN. Si avant leur regne, lorſqu'il y a eu

pluſieurs Empereurs, il n'y en a eu qu'un qui ait eſté grand-Pontife : Diſſertation ſur cette matiére, par M. le Préſident Bouhier. *Hiſt. Vol.* IX. 115. *& ſuiv.*

BAABIΣ. Eſpéce de gradin qui eſtoit au bout des ſtades : Différents ſentiments des anciens Grammairiens ſur l'étymologie de ce terme. *Mem. Vol.* III. 292.

BALBUS. Nom de pluſieurs Romains qui eſtoient une branche de la famille Attia. *Mem. Vol.* X. 101.

BALLE. Tous les exercices où elle eſtoit employée eſtoient compris ſous le nom de Sphériſtique. *Hiſt. Vol.* I. 95. *Mem. Vol.* I. 154. Elle donne ſon nom au Sphériſtere : Différents ſentiments des Auteurs ſur cette matiére. *Mem. Vol.* I. 160. *& ſuiv.* Eſt employée dans les danſes. *Ibid.* 155. 156. *Item* 158. Matiére dont elle eſtoit ordinairement compoſée. *Ibid.* 162. 163. Ses différentes groſſeurs. *Ibid.* Inſtruments qui ſervoient à la pouſſer. 163. 164. Petite balle : Pluſieurs maniéres d'y jouer. 164. *& ſuiv.* Groſſe balle : Maniéres différentes dont les Anciens s'y exerçoient. *Ibid.* 167. *& ſuiv.* Balles de verre : Jeu inventé par *Urſus-Togatus* : Maniére d'y jouer, &c. *Hiſt. Vol.* I. 112. *Mem. Vol.* I. 173. *& ſuiv.* Voyez SPHERISTIQUE.

BALLET. Etymologie de ce terme. *Mem. Vol.* I. 105.

BALLON. Maniére dont les Grecs jouoient à cet exercice. *Mem. Vol.* I. 163. *Item* 167. 168. Mépriſe de ceux qui l'ont confondu avec le *Corycus*. 168. Eſtoit de deux eſpéces, de la grande & de la petite balle : Maniére de jouer à l'une & à l'autre. 170. Erreur des critiques touchant la cauſe de ſa legéreté. *Ibid.* C'eſtoit un des exercices favoris d'Auguſte. *Ibid.* & de Caton. *Ibid.* 320. 321.

BALLOTES pour tirer au ſort. Leur uſage chez les Grecs. *Mem. Vol.* I. 246.

BALME (Noſtre-Dame de la) en Dauphiné. Particularitez de ſa grotte exagerées par le Peuple. *Mem. Vol.* VI. 765.

BALSAC (Roffec de) Séneſchal de Nîmes & de Beaucaire. Son éloge & ſa mort : Appellé Rouffet, ou Ruffec, dans les vieux manuſcrits. *Mem. Vol.* VIII. 596.

BALTHASAR, dernier Roy des Chaldéens. S'il a eſté fils, ou petit-fils de Nabuchodonoſor. *Mem. Vol.* VI. 417. *Mem. Vol.* VII. 459. *&* 465. *Item* 468. Contradiction des Auteurs ſur l'époque & ſur la maniére de ſa mort. *Mem. Vol.* VI. 414. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 466. 467.

BALUE, Cardinal d'Angers.

Trahit Loüis XI. Empriſonné: Obtient la permiſſion de ſe retirer à Rome: Revient en France avec la qualité de Légat: Oppoſition de la Cour, du Clergé & du Parlement à l'exercice de ſes prétendus pouvoirs, &c. *Mem. Vol.* VIII. 591. Satire contre luy. *Mem. Vol.* II. 742.

BALUZE (Eſtienne) Ses remarques pour prouver la falſification de l'acte de fondation de l'Abbaye de S. André Ordre de Prémontré, en admettant la vérité du fond de l'acte: Raiſons de M. LANCELOT pour démontrer l'entiére fabrication de cette piéce. *Mem. Vol.* VI. 654. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur ſes corrections d'un fragment qui regarde l'Hiſtoire de Charles Martel. *Hiſt. Vol.* VII. 284.

BANDURI (Dom Anſelme) Bénédictin, Bibliothécaire du Grand Duc. Académicien Honoraire-Etranger en 1715. *Hiſt. Vol.* I. 28.

BANIER (Antoine) Licencié en Droit. Eleve en 1713. *Hiſt. Vol.* I. 33. Aſſocié en 1716. *Ibid.* 37. Penſionnaire en 1728. *Hiſt. Vol.* VII. 4. Analyſe de ſa Diſſertation ſur l'origine de la fable des Centaures, avec un abrégé de leur Hiſtoire. *Hiſt. Vol.* III. 19. *& ſuiv.* Ses objections contre le ſyſteme de M. BOIVIN, touchant les Rois Paſteurs. *Ibidem* 28. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation ſur les deux Minos. *Ibid.* 49. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur l'origine du culte que les Egyptiens rendoient aux animaux. *Mem. Vol.* III. 84. *& ſuiv.* Son Hiſtoire du culte d'Adonis. *Ibid.* 98. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur Typhon. *Ibidem* 116. *& ſuiv.* Ses Remarques ſur les *Bétyles* & ſur les images de Cybéle. *Hiſt. Vol.* V. 241. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation ſur le Palais de Caron, ou le Labyrinthe d'Egypte. *Ibid.* 245. *& ſuiv.* Ses Diſſertations ſur les Parques. *Mem. Vol.* V. 14. *& ſuiv.* ſur les Furies. *Ibid.* 34. *& ſuiv.* ſur les Pygmées. *Ibid.* 101. *& ſuiv.* ſur la Cyropédie & ſur l'Hiſtoire de Cyrus. *Mem. Vol.* VI. 400. *& ſuiv.* ſur la durée du ſiége de Troye. *Ibid.* 425. *& ſuiv.* Ses Réflexions ſur les voyages de Perſée, & ſur ſon combat avec Phinée. *Hiſt. Vol.* VII. 44. *& ſuiv.* ſur un paſſage des Corinthiaques de Pauſanias. *Ibid.* 214. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur les Déeſſes Meres. *Mem. Vol.* VII. 34. *& ſuiv.* Son Hiſtoire de Bellerophon. *Ibid.* 69. *& ſuiv.* Ses Réflexions ſur les Peuples Hyperboréens. *Ibid.* 127. *& ſuiv.* Analyſe de ſes Diſſertations ſur les embraſements du Veſuve. *Hiſt. Vol.* IX. 15. *& ſuiv.* & ſur le Stade d'Olympie comparé au cirque des Romains. 22. *& ſuiv.* Ses Diſſertations ſur

les Argonautes, ou ſur la Conquête de la Toiſon d'or. *Mem. Vol.* IX. 54. *& ſuiv.* & 72. *& ſuiv.*

BARAT (Nicolas) Eleve en 1706. *Hiſt. Vol.* I. 31. Sa mort en 1706. *Ibid.* Son éloge hiſtorique par M. l'Abbé TALLEMANT. *Ibid.* 345.

BARBARES. Nom donné par les Romains à tous les Peuples qu'ils n'avoient pas ſoumis. *Mem. Vol.* VIII. 506.

BARBARISME. Remarques ſur ce mot par M. l'Abbé SALLIER. *Hiſt. Vol.* V. 210. Eſtoit employé par les Grecs pour déſigner un homme qui parloit un mauvais langage. 211. Remplacé par le mot de σολοικισμός. *Ibid.* Appliqué à ſignifier toute action contraire à la douceur & à la bienſéance. 212.

BARBE. Erreur d'Eginard qui en attribue une fort longue aux Rois de la premiére race. *Mem. Vol.* IV. 716. 717.

BARBERON, ruiſſeau du Dauphiné. Vertus merveilleuſes qui luy ſont fauſſement attribuées par pluſieurs Auteurs. *Mem. Vol.* VI. 767. 768.

BARBEVAIRE (Pierre) Genois. Un des Commandants de la flotte de Philippe de Valois contre Edouard: Gratifications qui luy ſont accordées en recompenſe de ſes ſervices. *Mem. Vol.* X. 653. 654.

BARBIA-ORBIANA. *Voyez* ORBIANA (BARBIA)

BARCÉ, fille d'Antée Roy d'Iraſe, propoſée à ſes amants pour prix d'une courſe. *Mem. Vol.* III. 291.

BARDES. Prêtres des anciens Gaulois, dont la principale occupation eſtoit de chanter les actions des Hommes illuſtres: Etymologie de leur nom: Habitoient l'Auvergne & la Bourgogne. *Hiſt. Vol.* V. 320. *Mem. Vol.* VI. 251. 252.

BARLET (Eſtienne) Remarques hiſtoriques ſur ſa vie: Jugement de ſon recueil des antiquitez du Dauphiné. *Hiſt. Vol.* VII. 231.

BARNÈS (Joſué) Commentateur d'Euripide. Remarques ſur l'explication qu'il donne du mot ἴλιγξ, employé dans les Phéniciennes d'Euripide. *Hiſt. Vol.* V. 118. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 193. *& ſuiv.*

BARONS. Eſtoient à la tête de l'ancienne Nobleſſe Françoiſe, & les conſervateurs de la Loy Salique: Pouvoient empêcher le démembrement de la Couronne, &c. *Mem. Vol.* II. 665. *& ſuiv.*

BARONIUS. Se trompe touchant l'époque de la mort d'Hérode le Grand. *Hiſt. Vol.* V. 274. au ſujet de la patrie de Conſtantin. *Hiſt. Vol.* III. lix. & à l'égard d'une famine arrivée à Rome du temps de S. Ambroiſe. *Mem. Vol.* IV. 223.

BARRE (Louis-François-Joſeph DE LA) Aſſocié en 1727. *Hiſt.*

Vol. VII. 3. Ses explications & corrections de quelques endroits de Pline. *Ibid.* 208. *& ſuiv.* Ses Eclairciſſements ſur l'Hiſtoire de Lycurgue. *Mem. Vol.* VII. 262. *& ſuiv.* ſur la route de Sardes à Suſes décrite par Hérodote, ſur la Cilicie dont cet Auteur a parlé, & ſur le cours de l'Halys, de l'Euphrate, de l'Araxe & du Phaſe. *Mem. Vol.* VIII. 341. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur la Livre Romaine, avec des remarques ſur quelques Meſures. *Ibidem* 372. *& ſuiv.* Son Mémoire ſur les Diviſions que les Empereurs Romains ont faites des Gaules en pluſieurs provinces. *Ibidem* 403. *& ſuiv.* & ſur les cinq & les ſept Provinces de ce Pays. 417. *& ſuiv.* Son Explication d'une Epigramme de Martial, avec de nouveaux éclairciſſements ſur la Livre Romaine. *Hiſt. Vol.* IX. 86. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation ſur les années de Jeſus-Chriſt. *Ibid.* 102. *& ſuiv.* Ses Remarques ſur une couronne antique découverte dans l'iſle de Ré. *Ibidem* 176. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur le Poëme Epique, où il examine s'il eſt néceſſaire que l'action de ce Poëme ait rapport à une vérité de Morale. *Mem. Vol.* IX. 239. *& ſuiv.* Sa ſeconde Diſſertation ſur le Poëme Epique, pour ſervir d'éclairciſſement à la précedente. *Ibid.* 257. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur les Places deſtinées aux Jeux publics dans la Grece, & ſur les Courſes qu'on faiſoit dans ces Places. *Ibid.* 376. *& ſuiv.*

BARREAU. Aſſiduité des Romains à s'y trouver, comme juges ou comme ſpectateurs. *Mem. Vol.* I. 314. *& ſuiv.* Différents noms donnez par les Auteurs à ceux qui y eſtoient les plus aſſidus. 316.

BARRON, Prieuré à deux lieuës d'Uſez. Inſcriptions qui y ſont conſervées. *Hiſt. Vol.* VII. 242. 243.

BARZANE, Roy d'Armenie. Vaincu par Ninus, partage enſuite avec luy la gloire de ſes conquêtes. *Mem. Vol.* III. 356.

BASILICA. Nom moderne de l'ancienne Sicyone. *Hiſt. Vol.* VII. 353.

BASSIANUS, Céſar, gendre de Conſtance-Chlore, n'eſt nommé que par un ſeul Auteur ancien. *Mem. Vol.* II. 593.

BASSUS-LOLLIUS. *V.* LOLLIUS.

BASTARDS. Exclus du droit de bourgeoiſie à Athenes. *Mem. Vol.* VIII. 286. Leur claſſe étendue à ceux dont le pere & la mere n'eſtoient pas nez dans l'Attique. 287.

BASTERNES, chars attelez de bœufs, ſeuls en uſage ſous les Rois de la premiére race. *Mem. Vol.* IV. 713. chez les Cimmeriens du Boſphore, & autres Peuples. 713. 714.

BASTON. Donné aux Gladiateurs après leurs victoires, eſtoit une eſpéce de manumiſſion. *Hiſt. Vol.* III. 249.

BATHYCLES, excellent ſculpteur Grec obmis dans le catalogue des ſculpteurs célebres de Junius. *Mem. Vol.* VII. 296. Conciliation des anciens Ecrivains, ſur le temps où il a vêcu. *Ibid.* & 298.

BATILDE, BAUTHOUR, ou BAUDOUR. Eſclave achetée des Pirates par Erchinoalde: Epouſe de Clovis II. *Mem. Vol.* II. 643. Fondatrice & Religieuſe de l'Abbaye de Chelles: Inhumée dans la même Abbaye. *Ibid.* 694. *Hiſt. Vol.* IX. 113.

BATRACHUS, célebre Architecte. Ne peut obtenir des Romains la permiſſion de mettre ſon nom ſur les édifices ornez ou bâtis à ſes dépens: Seme des grenouilles dans les ornements, pour tranſmettre ſon nom à la poſtérité. *Mem. Vol.* IV. 663.

BATTUS, deſcendant d'Euphéme, fils de Polymneſtus & de Phronime. Etymologie de ſon nom différemment rapportée par les Auteurs: Différentes traditions ſur ſon départ de Thera, ſur ſon voyage à Delphes, & ſur les motifs qui l'engagérent à aller fonder dans la Libye la ville de Cyrene. *Mem. Vol.* III. 392. *Item* 409. *& ſuiv.*

BAVAROIS. *Voyez* BAJOARIENS.

BAUDELOT DE DAIRVAL (Charles-Céſar) Avocat au Parlement de Paris, Antiquaire de S. A. R. Madame, de l'Académie des *Ricovrati* de Padoue. Aſſocié en 1705. *Hiſt. Vol.* I. 31. Penſionnaire en 1711. *Ibid.* 32. *Hiſt. Vol.* V. 408. Sa mort en 1722. *Ibid.* 10. & 411. Son Eloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibidem* 403. *& ſuiv.* Son Explication de l'endroit de l'Odyſſée où il eſt parlé du pays des Leſtrigons, &c. *Hiſt. Vol.* I. 133. *& ſuiv.* Sa Diſſertation pour fixer l'époque de la nudité des Athletes. *Ibid.* 191. *& ſuiv.* & ſur un Sceau antique de l'Empereur Gordien-Pie, trouvé à Smyrne. *Ibid.* 216. *& ſuiv.* Ses Réflexions ſur les Chars des médailles Conſulaires. *Ibid.* 238. 239. Analyſe de ſa Diſſertation ſur la Cornaline du Cabinet du Roy, appellée le Cachet de Michel-Ange. *Ibid.* 272. Ses Conjectures ſur une pierre gravée antique, envoyée à l'Académie par M. le Comte de Pontchartrain. *Ibid.* 281. Son Explication d'un paſſage de Trebellius-Pollio, touchant les Baudriers conſtellez. *Mem. Vol.* II. 378. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation ſur les monuments antiques trouvez à Noſtre-Dame de Paris, &c. *Hiſt. Vol.* III. 243. *& ſuiv.* Son Explication d'une Médaille de la famille Cornuficia, &c. *Ibid.* 201. *&*

ſuiv. Sa Traduction Françoiſe de la Diſſertation Italienne de M. FICORONI, ſur les Bulles d'or que les enfants des Romains portoient au col, &c. *Ibid.* 230. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur deux Inſcriptions antiques trouvées dans la forêt de Beleſme, & obmiſes par l'Hiſtorien du Perche. *Ibid.* 232. ſur une Inſcription trouvée à Bordeaux en 1715. *Ibid.* 260. *& ſuiv.* ſur une Prime d'Emeraude antique du cabinet de S. A. R. Madame. *Ibid.* 264. *& ſuiv.* ſur le Solon dont on trouve le nom ſur quelques pierres gravées antiques, &c. *Ibidem* 268. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation ſur la guerre des Athéniens contre les Peuples de l'Iſle Atlantique. *Hiſt. Vol.* V. 49. *& ſuiv.* Ses livres, ſes médailles, ſes bronzes & ſes marbres antiques laiſſez par ſon teſtament à l'Académie. *Ibid.* 410. & joints au Cabinet d'Antiques de Sa Majeſté. *Hiſt. Vol.* IX. 4.

BAUDOIN, Moine de Morigny. Portrait ſingulier de ce Religieux. *Mem. Vol.* X. 544. *& ſuiv.*

BAUDOUIN I. Comte de Flandres. Elû Empereur de Conſtantinople par l'armée des Croiſez: Donne à Boniface Marquis de Montferrat, le Royaume de Theſſalonique. *Mem. Vol.* VIII. 697

BAUDOUIN II. Empereur de Conſtantinople. Chaſſé de ſes Etats: Vend ſucceſſivement à pluſieurs Princes le titre de Roy de Theſſalonique, & la moitié de ſon Empire. *Mem. Vol.* VIII. 697. 698.

BAUDOUR. *Voyez* BATILDE.

BAUDRIER. Explication d'un endroit de Trebellius-Pollio, où il eſt parlé des *Baudriers conſtellez.* Mem. Vol. II. 378. Les gens de guerre quittoient leurs baudriers pour ſe mettre à table, même en préſence des Empereurs. *Ibid.* Ornements que les Anciens y mettoient, pour leur ſervir de préſervatifs contre les maladies ou les dangers. 383. *& ſuiv.*

BAYEUX. Explication d'une ancienne tapiſſerie de la Cathédrale de cette ville, repréſentant l'expédition de Guillaume le Conquérant en Angleterre: Par M. LANCELOT. *Mem. Vol.* VI. 739. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 602. *& ſuiv.* Extrait des Archives de la même Egliſe. 603. 604. Obmiſſion de M. de Valois touchant les différentes dénominations de Bayeux dans les Auteurs & dans les anciens actes. *Ibidem* 626. *Voyez* BADIOCASSES.

BAYES. Deſcription de ſon golphe du temps des Romains. *Mem. Vol.* II. 335. & de la vie voluptueuſe qu'ils y menoient. 336. Devient une très-grande ville. 337.

BAYLE. Adopte la correction faite par

par Perizonius, d'un paſſage de Pline concernant la prétendue éternité des lettres : Son raiſonnement & ſa réfutation. *Hiſt. Vol.* III. 154. *& ſuiv.* Obmiſſion de l'article de Guillaume Budé, inſeré dans ſon dictionnaire. *Hiſt. Vol.* V. 350. Sa mépriſe touchant le nom de Brunet-Latin. *Hiſt. Vol.* VII. 296.

BEAUJEU (Pierre de Bourbon, Comte de Clermont, Seigneur de) Epoux d'Anne de France ſœur de Charles VIII. Devient Duc de Bourbonnois. *Mem. Vol.* VIII. 580. *&* 599. S'empare de Lectoure pour Louis XI. En eſt chaſſé. *Ibid.* 596.

BEAUJEU (Anne de France, Dame de) fille de Louis XI. & ſœur de Charles VIII. Déclarée Régente par ſon pere. *Mem. Vol.* VIII. 711. 712. Rend inutiles toutes les cabales faites contre elle. 712. *& ſuiv.* Fait ſacrer le Roy Charles VIII. 717. 718. L'écarte toûjours des affaires. *Ibid.* 582. S'unit avec le Duc de Lorraine, &c. *Ibidem* 719. Remontrances inutiles faites contr'elle au Parlement & à l'Univerſité. 720. *& ſuiv.* Arrête les progrès des ſéditions excitées contr'elle. 722. *& ſuiv.* Mene le Roy en Normandie. 724. S'aſſure d'Orleans, où elle ſe rend. 726. 727. Ceſſe de ménager ſes ennemis, & les force à ſe reconcilier avec elle, à des conditions avantageuſes à cette Princeſſe. 729. 730. Maximilien Archiduc d'Autriche ſe déclare pour eux. 732. 733. Elle ſe reconcilie avec le Conneſtable de Bourbon. 734. & eſt abandonnée du Duc de Lorraine, &c. 736. Découvre tous les complots tramez contr'elle : Fait empriſonner pluſieurs Seigneurs. *Ibid.* 590. *&* 737. Lettre de la Ducheſſe d'Orleans écrite à cette Princeſſe. *Ibid.* 738.

Explication d'un Poëme compoſé en 1489. à la louange de cette Princeſſe, & intitulé *Ainſnée fille de fortune,* avec les remarques hiſtoriques de M. LANCELOT. *Mem. Vol.* VIII. 579. *& ſuiv.* Perd la confiance du Roy Charles ſon frere. 583. Contribue au rétabliſſement d'Henry VII. ſur le trône d'Angleterre. 586. Son intelligence à gouverner ſes affaires domeſtiques. 598. Enleve au Cardinal de Bourbon, &c. la plus grande partie de ſon Duché, &c. 598.

BEAUJEU (Honoré DE QUIQUERAN DE) *Voyez* QUIQUERAN.

BEAULIEU (Godefroy DE) de l'Ordre de Saint Dominique. Confeſſeur de S. Louis pendant les vingt derniéres années de ſa vie, compagnon de ſes voyages d'Outremer : Préſent à ſa mort, & Auteur d'une Hiſtoire de ce

Prince. *Mem. Vol.* VIII. 561.

BEAUMONT *le Roger.* Erigé en Pairie en faveur de Robert d'Artois, III. du nom. *Mem. Vol.* VIII. 672.

BEAURAIN *ſur la Canche.* Appellé Belrem dans les vieux Auteurs & monuments antiques, &c. *Mem. Vol.* VI. 750. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 608.

BEAUTÉ. Sa définition & ſes effets. *Hiſt. Vol.* V. 332. *& ſuiv.*

BECHE, ou *rateau.* Son uſage dans les Cirques: Elle entroit dans l'équipage des Athletes: Erreur de Du-Faur ſur cette matiére. *Mem. Vol.* I. 241.

BEELSEPHON. Idole priſe mal-à-propos par Rudbeck, pour Apollon. *Mem. Vol.* VII. 124. 125. *Voyez* BAAL.

BEHERAM. *Voyez* WARANES.

BEHUCHET (Nicolas) Altération de ſon nom par les Hiſtoriens François. Ses emplois ſous le regne de Philippe de Valois: Cauſe la perte d'un combat naval donné entre les Anglois & les François: Fait priſonnier, & pendu au mât de ſon vaiſſeau. *Mem. Vol.* X. 652. *& ſuiv.*

BEL. *Voyez* BAAL & BELUS.

BELADUCRADUS. Un des Héros mis au rang des Dieux par les Anciens. *Mem. Vol.* I. 360.

BELATHEN. Un des noms que les Chaldéens donnoient à Baal. *Mem. Vol.* II. 527. 528.

BELENUS. Divinité des Celtes. La même qu'Apollon des Romains. *Mem. Vol.* VII. 41.

BELESME, forêt du Perche. Explication de deux inſcriptions antiques qu'on y a trouvées, & que M. Bry de la Clergerie a obmiſes: par M. BAUDELOT. *Hiſt. Vol.* III. 232. *& ſuiv.*

BELETARAS, Sur-intendant des jardins de Belochus Roy d'Aſſyrie: Détrône ſon maître: Ses deſcendants jouiſſent de la Couronne juſqu'à Arbaces. *Mem. Vol.* V. 361. *&* 363. 364.

BELGIUM. Son étendue du temps de Céſar. *Mem. Vol.* X. 441. Province Belgique. *Voyez* GAULES.

BELIER *à la toiſon d'or.* A des aîles & le don de la parole: Enleve Phrixus & Hellé ſur le point d'eſtre immolez: Immolé luy-même à Jupiter, &c. Explication des fables que les Poëtes ont débitées ſur ce ſujet. *Mem. Vol.* IX. 58. *& ſuiv.*

BELIER, Conſtellation. Son nom derivé de Nephtali fils de Jacob. *Hiſt. Vol.* V. 32.

BELIER, ſymbole de Jupiter-Ammon. *Hiſt. Vol.* III. 93. & 181. Eſtoit la victime immolée ordinairement à Adonis. *Mem. Vol.* II. 506. 507. Cornes de belier confondues mal-à-propos avec celles du taureau, par quelques Antiquaires. *Mem. Vol.* VI. 551.

BELKIS. Nom de la Reine de Saba qui fut à la Cour de Salomon. *Mem. Vol.* II. 525.

BELLEFOREST. Se trompe au ſujet de l'auteur de la vie d'Annibal, attribuée fauſſement à Plutarque. *Hiſt. Vol.* V. 98. & ſur l'époque du ſacre de Charles VIII. *Mem. Vol.* VIII. 710. *&* 716. Refléxions ſur un manuſcrit contenant la vie de S.t Liphard, & cité par cet Auteur. *Ibid.* 462.

BELLEROPHON. Obſervations ſur le temps où il a vêcu, par M. FRERET. *Mem. Vol.* VII. 83. Fait dans Homére fils de Glaucus & arriére-petit-fils d'Eole. 84. Cette généalogie démentie par les Poetes tragiques: Cauſes de leur erreur: Autres éclairciſſements importants ſur cette matiére. 86. *& ſuiv.* Témoignages des anciens Ecrivains qui s'accordent avec celuy d'Homére. *Ibid.* 95. *& ſuiv.* La naiſſance de ce Héros fixée vers le temps du retour des Argonautes. *Ibid.* 99.

Hiſtoire de Bellerophon par M. l'Abbé BANIER. *Mem. Vol.* VII. 69. Sa naiſſance fixée à Ephyre, entre l'expédition des Argonautes & le ſiége de Troye. 71. *& ſuiv.* Contemporain d'Aod Juge des Juifs. *Mem. Vol.* VIII. 318. Autres éclairciſſements ſur le temps de ſon regne, ſur ſa famille, &c. *Mem. Vol.* VII. 102. *& ſuiv.* Tue Beller: Eclairciſſements ſur l'époque de l'expiation de ce meurtre. *Ibid.* 69. 70. Aimé & trahi par Antée. *Ibid.* 73. *&* 86. *Lettres de Bellerophon:* Origine de ce Proverbe. *Ibid.* 73. 74. Epouſe une Princeſſe de Lycie: Noms de ſes enfants. *Ibid.* 86.

Diſſertation de M. FRERET ſur les fondements hiſtoriques de la fable de Bellerophon, & ſur la maniére de l'expliquer. *Hiſt. Vol.* VII. 37. S'il eſt vray qu'il fût monté ſur Pegaſe en domptant la Chimere. 38. *& ſuiv.* Commandé pour aller combattre ce monſtre: Explication de cette fable par quelques anciens Auteurs. *Mem. Vol.* VII. 75. *& ſuiv.* L'invention de monter à cheval luy eſt attribuée par Pline, par Hygin, &c. *Hiſt. Vol.* III. 19. *Mem. Vol.* VII. 291. 292. *Mem. Vol.* VIII. 320. 321. Subjugue une partie de la Carie. *Mem. Vol.* IX. 119. Sa ſtatue équeſtre ſuſpendue en l'air, paſſe pour une des quatre merveilles du monde. *Mem. Vol.* IV. 629.

BELLONE. Ses temples conſtruits ordinairement hors des villes. *Hiſt. Vol.* I. 200. Miſe par Arnobe au nombre des Divinitez infernales. *Mem. Vol.* V. 62.

BELLI, ou VELLI. Nom d'un Peuple, & de pluſieurs villes de l'Iberie, ſuivant quelques-uns. *Hiſt. Vol.* III. 197. 198.

BELLORIX. Nom d'autorité chez les Celtes. *Hiſt. Vol.* IX. 140.

BELOCHUS, ou BELLEUS, dernier Roy d'Aſſyrie de la famille de Semiramis; Aſſocie

à l'Empire ſa fille Atoſſa-Semiramis : Détrôné par Beletaras. *Mem. Vol.* V. 361. *&* 363.

BELPHEGOR. Idole priſe mal-à-propos par Rudbeck, pour l'Apollon des Romains. *Mem. Vol.* VII. 124. 125.

BELUS, Roy d'Aſſyrie. Porte le premier la guerre chez ſes voiſins : Epoque de ſon regne fixée par quelques-uns à l'an 322. avant le ſiége de Troye. *Mem. Vol.* III. 349. *& ſuiv.* Cette époque appliquée à Belus de Phénicie par d'autres. *Mem. Vol.* V. 356. Ses conquêtes. *Mem. Vol.* III. 349. *& ſuiv.* Sa mort. *Ibid.* 353. Mis au rang des Dieux. 353. 354. Appellé Bel, Baal, El, Belis, Belſamin, Belathen, &c. par les Chaldéens & les Syriens ; Bolos par les Grecs, Belenus par les Celtes, &c. *Mem. Vol.* II. 526. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 392. 393. Sa ſtatue ſuſpendue en l'air. *Mem. Vol.* IV. 629. Ses autels ſont d'or, & en plein air. *Hiſt. Vol.* V. 22. Cellule bâtie dans ſon temple, pour une vierge conſacrée à luy faire compagnie. *Mem. Vol.* IV. 319. Xerxès fait ouvrir ſon cercueil & raſer ſon temple. *Mem. Vol.* III. 354.

BELUS *de Phénicie*. Différent du Roy d'Aſſyrie de même nom. *Mem. Vol.* V. 364. Tige de Danaüs, d'Egyptus & de Cadmus : Epoque de ſon regne. 364. 365. Adoré chez ceux d'Apamée & autres peuples, pour Jupiter. *Mem. Vol.* VII. 9. & 32. & pour le Soleil chez les Phéniciens & pluſieurs autres Nations. *Mem. Vol.* II. 526. *& ſuiv.*

BELUS, Roy de Lydie, petit-fils d'Hercule par Alcée. *Mem. Vol.* VI. 285. Retranché mal-à-propos par Joſeph Scaliger, de la liſte des Rois de Lydie. *Mem. Vol.* V. 249.

BÉNÉFICES. Terres qui répondoient autrefois aux fiefs d'aujourd'hui. *Mem. Vol.* VIII. 499.

BENJAMIN. Rapport prétendu de la bénédiction donnée à ce Patriarche, avec le Signe du Cancer. *Hiſt. Vol.* V. 32.

BENTLEY, Editeur d'Horace. Différents ſentiments ſur ſa correction du mot *Archiacis* qui ſe trouve dans ſon auteur. *Hiſt. Vol.* III. 140. *& ſuiv.* Subſtitue mal-à-propos au mot de *caduco* employé par le même Poëte, celuy de *coruſco*. Ibid. 145.

BÉOTIENS, ou BŒOTIENS. Eclairciſſements ſur pluſieurs points de leur Hiſtoire. *Mem. Vol.* III. 200. *Mem. Vol.* V. 316. *Mem. Vol.* VI. 390. *Hiſt. Vol.* VII. 107. 108. *Mem. Vol.* IX. 102. *&* 105. *Item p.* 111.

BERAUD Sire de MERCŒUR, Conneſtable de Champagne. Acte paſſé entre luy & Guy Dauphin, & dont il n'eſt point fait mention dans les Mémoires du Dauphiné. *Mem. Vol.* VIII. 687. 688.

BERCHOIRE (Pierre) Bénédictin. Ancien Traducteur de Tite-Live. *Hiſt. Vol.* VII. 294.

BERCY (Charles-Henry MALON DE) ancien Intendant des Finances. Honoraire en 1714. *Hiſt. Vol.* I. 33.

BÉRÉNICE, ville de Libye. Erreur des Auteurs qui y ont placé les jardins des Heſpérides. *Mem. Vol.* III. 31. *& ſuiv.*

BERGERS. Inventent la Poëſie Bucolique & les inſtruments à vent. *Mem. Vol.* II. 136. *Hiſt. Vol.* V. 87. Avantages de leur condition. *Mem. Vol.* II. 137. Quel doit eſtre leur caractére dans les Paſtorales. *Mem. Vol.* II. 140. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 529. Sphere ordinaire de leurs connoiſſances. *Mem. Vol.* II. 145. Dieux qu'il leur faut faire adorer. 146. Caractére que leur donnent Théocrite & Virgile. *Ibidem* 141. 142. 143. *Mem. Vol.* IV. 530. *& ſuiv. Item* 548. 549. Ils avoient dans l'ancienne Grece, des chanſons particuliéres: Différence entre celles qu'ils chantoient eux-mêmes, & celles qu'on faiſoit à leur imitation. *Mem. Vol.* IX. 347. 348. Elles rouloient ordinairement ſur l'amour. *Ibid.* 356. *Voyez* BOUVIER, BREBIS, CHEVRIER, ECLOGUE, IDYLLE, PASTORALE.

BERINGHEN (Jacques-Louis Marquis DE) Comte de Châteauneuf & du Pleſſis-Bertrand, &c. Chevalier des Ordres du Roy, Premier Ecuyer de Sa Majeſté, &c. Honoraire en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 21. Sa mort en 1723. *Hiſt. Vol.* V. 11. *&* 433. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 426. *& ſuiv.*

BERNARD (Edouard) Profeſſeur de Mathematiques à Oxford. Jugement de ſon Recueil des Inſcriptions Grecques de Palmyre, & des notes qu'il y a adjoûtées. *Mem. Vol.* II. 509. 510. *&* 512.

BEROSE, Prêtre Chaldéen. Né à Babylone avant la conquête de la Perſe par les Grecs: Porte l'Aſtronomie dans la Grece: Sources où il avoit puiſé ſes obſervations. *Mem. Vol.* VI. 8. *&* 178. Publie une Hiſtoire de Chaldée, & la dédie à Antiochus-Soter. *Hiſt. Vol.* III. 158. *Mem. Vol.* VI. 179. Eſt conforme aux faits rapportez dans l'Ecriture Sainte, & le premier Auteur profane qui ait parlé du Déluge univerſel. 179. Sa maniére de compter les années. *Ibid.* Sa citation faite par Pline au ſujet de la prétendue éternité des Lettres, mal corrigée par quelques Critiques modernes, & rétablie par M. l'Abbé SEVIN. *Hiſt. Vol.* III. 153. *& ſuiv.* Refléxions ſur quelques endroits de ſes Antiquitez de Babylone. *Mem. Vol.* V. 364. *Mem. Vol.* VI. 416.

BERTHIER (Antoine-François) Evêque de Rieux. Inſcription qu'il a fait graver dans ſon palais épiſcopal, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 251. 252.

BESSARION, Cardinal, Patriarche de Conſtantinople, & protecteur de la Nation Grecque. Diſciple de Pléthon: Attaqué par George de Trébizonde, pour avoir voulu concilier Platon avec Ariſtote. *Mem. Vol.* II. 777. Ecrit à Michel Apoſtolius ſur cette matiére: Traduction Françoiſe de ſa lettre, par M. BOIVIN DE VILLENEUVE. *Mem. Vol.* II. 780. *& ſuiv.* Traduction Latine de la même lettre, avec le texte Grec à côté, & les notes du même Académicien. *Hiſt. Vol.* III. 302. *& ſuiv.* Le manuſcrit original de ſon éloge funebre par le même Apoſtolius, conſervé à la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 785.

BESSES, Peuples de Thrace, Soumis par Piſon. Ouvrages ſur cette matiére. *Mem. Vol.* II. 303. *& ſuiv.*

BESSUS. Tue Darius, ſe fait proclamer Roy à ſa place, eſt livré à Alexandre. *Mem. Vol.* V. 427. 428.

BESTIAIRES (Li) ou de la nature des bêtes, ancien Roman dont l'Auteur eſt obmis dans la liſte de Fauchet. *Mem. Vol.* II. 734.

BETA. Surnom d'Eratoſthenes. *Mem. Vol.* IX. 403. 404.

BETFORT (Le Duc DE) s'empare de l'ancienne Bibliotheque du Louvre, & l'envoye en Angleterre. *Mem. Vol.* II. 759. *&* 761.

BÉTHEL. Les cérémonies que Jacob obſerva en conſacrant l'autel qu'il y éleva, donnérent lieu à celles que les Payens pratiquérent en pareil cas. *Hiſt. Vol.* V. 17. Cet autel eſt le premier autel votif. 17. 18. Elles donnérent occaſion à la conſécration des bétyles, ſelon quelques Auteurs. *Mem. Vol.* II. 530. *Hiſt. Vol.* V. 18. réfutez. *Mem. Vol.* VI. 522. *& ſuiv.*

BÉTHORON. Deux villes de ce nom bâties par Sara. *Hiſt. Vol.* III. 33.

BETTO. Monétaire ſous Clovis & ſes enfants. *Hiſt. Vol.* I. 286.

BETUL, fils de Cœlus, & frere de Saturne, d'où quelques-uns ont dérivé le nom des Bétyles. *Mem. Vol.* VI. 522.

BÉTYLES. Eſpéce de pierres employées à faire les plus anciennes idoles. *Mem. Vol.* VI. 3. 4. Origine de leur conſécration rapportée par quelques Auteurs à la conſécration de l'autel de Béthel. *Mem. Vol.* II. 530. *Hiſt. Vol.* V. 18. réfutez. *Mem. Vol.* VI. 522. Remarques de M. l'Abbé BANIER ſur les Bétyles & ſur les ſtatues de Cybéle. *Hiſt. Vol.* V. 241. *& ſuiv.* C'eſtoient des pierres avec le ſimulacre de cette Déeſſe, portées

par ſes prêtres, ſur leur eſtomac: Vertus merveilleuſes qu'ils leur attribuoient. 242. 243. Différence entre elles & les autres ſimulacres de la même Déeſſe. 244.

Diſſertation ſur les Bétyles, par M. FALCONNET. *Mem. Vol.* VI. 513. Avoient la propriété de la parole, ſelon Orphée, 514. Rendoient des oracles, &c. 515. & 526. Deſcendoient ſur le mont Liban dans un globe de feu: Voltigent en l'air: Ont le mouvement ſpontanée. *Ibidem* 516. Servent de domiciles aux Génies. 517. Leur connoiſſance auſſi ancienne que le monde, ſelon Sanchoniathon. 518. Inventées par Cœlus. 519. Avalées par Saturne. 519. *& ſuiv.* Autres pierres qui peuvent eſtre de la même eſpéce. 526. S'élevent ſur l'eau au ſon de la trompette: Coulent à fond au ſeul nom des Athéniens. 527. Tombées du Ciel: Reçoivent les honneurs divins. 527. 528. ou ſont priſes pour les ſymboles de pluſieurs Divinitez. 528. *& ſuiv.* Autres pierres qui ſont de vrais bétyles, quoyqu'elles n'en portent pas le nom. 530. qui brillent en l'air, & qui ſont priſes pour des étoiles. 531. Les mêmes que les pierres de foudre, ſelon Pline. *Ibid.*

BEUIL (Louis DE) Comte de Sancerre, Grand Echanſon de France. Fait Chevalier de Saint Michel à Cîteaux par François I. *Hiſt. Vol.* IX. 231. 232.

BIANCHINI (Jean) célebre Aſtronome. *Mem. Vol.* II. 22. 23.

BIANCHINI (M.r) Auteur *dell' Hiſtoria Univerſale*, &c. Ses remarques ſur l'embraſement du Veſuve. *Hiſt. Vol.* IX. 19. *& ſuiv.*

BIANOR, ancien Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

BIAS *de Priene.* Un des ſept Sages de la Grece. *Mem. Vol.* X. 276.

BIBLE. Ses premiéres traductions Françoiſes. *Hiſt. Vol.* VII. 293.

BIBLE manuſcrite de treize à quatorze cens ans d'antiquité, défigurée par des copiſtes, & rétablie par M. BOIVIN DE VILLENEUVE. *Hiſt. Vol.* III. 378.

BIBLIOTHEQUE *de Piſiſtrate* Tyran d'Athenes. Augmentée par les Athéniens: Une partie eſt brûlée, & l'autre tranſportée en Perſe. *Mem. Vol.* VI. 167. 168.

BIBLIOTHEQUE *d'Ariſtote.* Paſſe entre les mains de Théophraſte, &c. Eſt achetée par Ptolémée pour en augmenter celle d'Alexandrie. *Mem. Vol.* IX. 403.

BIBLIOTHEQUE *d'Alexandrie*, ou *de Ptolémée.* Voyez ALEXANDRIE.

BIBLIOTHEQUE *de Pergame.* Etablie par Eumenes fils d'Attale. Devient la rivale de celle d'Alexandrie. *Mem. Vol.* IX. 404. *& ſuiv.* Donnée à Cléopatre

par Marc-Antoine. *Ibid.* 411.

BIBLIOTHEQUE *de Manuſcrits* ramaſſée par Tamerlan, & conſervée encore à Boccara. *Hiſt. Vol.* VII. 341. 342.

BIBLIOTHEQUE *des Empereurs Grecs.* Brûlée par les ordres d'Amurat II. *Hiſt. Vol.* VII. 335. 336.

BIBLIOTHEQUE *du Louvre.* Diſſertation hiſtorique ſur la Bibliotheque du Louvre ſous les Rois Charles V. Charles VI. & Charles VII. par M. BOIVIN DE VILLENEUVE. *Mem. Vol.* II. 747. Commencée & embellie par Charles V. 747. *& ſuiv.* Contenoit des livres de toute eſpéce. 750. Son inventaire contient le nom de pluſieurs ouvrages qu'on ne trouve point ailleurs. 753. Elle eſt augmentée par le Duc de Guyenne, fils aîné de Charles VI. 754. Inventoriée ſous Charles VI. par trois Officiers de la Chambre des Comptes. 756. 757. Autre inventaire ſous Charles VII. Elle eſtoit alors eſtimée deux mille trois cens vingt-trois liv. quatre ſols. 759. Le Duc de Betfort s'en empare, & l'envoye en Angleterre. 759. *& ſuiv.* Extrait de l'inventaire des Manuſcrits qu'elle contenoit, ſur l'Hiſtoire univerſelle, ſur la Géographie & ſur les voyages. *Hiſt. Vol.* I. 311. ſur la Chronologie, les Chroniques & autres mêlanges hiſtoriques. 311. 312. ſur l'Hiſtoire ancienne ſacrée, Eccleſiaſtique, Grecque & Romaine. 312. *& ſuiv.* ſur l'Hiſtoire Orientale & les guerres d'Outremer. 314. 315. ſur l'Hiſtoire de France vraye & romaneſque. 315. *& ſuiv.* ſur l'Hiſtoire d'autres Pays. 317. 318. Obſervations ſur le titre du Manuſcrit de cet inventaire, intitulé: *Enſſegnemens Loys Caievaire, Roi de France,* &c. *Ibid.* 319. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* V. 344. *& ſuiv.*

BIBLIOTHEQUE *Royale de Blois.* Fondée par Charles Duc d'Orleans: Augmentée par Louis XII. *Hiſt. Vol.* V. 353.

BIBLIOTHEQUE *de François I.* à Fontainebleau. Comparée à celle d'Auguſte: Ses commencements. *Hiſt. Vol.* V. 353.

BIBLIOTHEQUE *du Roy.* Dépenſes & voyages faits pour ſon aggrandiſſement. *Hiſt. Vol.* VII. 334. *& ſuiv.* Notice de pluſieurs livres conſervez dans cette Bibliotheque, & chargez de notes manuſcrites: Par M. l'Abbé SALLIER. *Ibidem* 273. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* IX. 57. *& ſuiv.*

BIBLIOTHEQUE *de M. de Thou.* Achetée par M. le Cardinal de ROHAN: Miſe en ordre par M. l'Abbé DE BOISSY. *Hiſt. Vol.* VII. 427.

BIBLIOTHEQUE *du Chancelier Seguier.* Paſſe à la Maiſon de Coiſlin: Son catalogue publié & enrichi d'un Commentaire par le

par le R. P. Dom Bernard DE MONTFAUCON. *Hiſt. Vol.* IX. 250. 251. Donnée à l'Abbaye de S.t Germain des Prez. 254.

BIBLIOTHEQUE GRECQUE *de M. Fabricius.* Charles Valgulio ſe trouve obmis parmi les Interprétes & les Traducteurs de Plutarque mentionnez dans cet ouvrage. *Mem. Vol.* VIII. 47. & 51.

BIBLIOTHECA novorum Auctorum. Ouvrage commencé à Utrecht par M. KUSTER, & continué par M. Sike. *Hiſt. Vol.* III. xlix.

BIBLIOTHEQUE FRANÇOISE (Eſſai de) &c. par M. FALCONNET. *Hiſt. Vol.* VII. 292. & *ſuiv.* Néceſſité de corriger celles de la Croix du Maine & de Du-Verdier. *Ibid.* 299.

BIDAUX, *Bidaldi.* Gens de guerre dont pluſieurs Hiſtoriens font mention, & à la valeur deſquels ils ne rendent pas bon témoignage: Différents ſentiments ſur leur origine. *Mem. Vol.* X. 652.

BIE (Jacques DE) Erreur de cet Antiquaire au ſujet d'une Médaille frappée pendant le ſixiéme Conſulat de Trajan. *Mem. Vol.* II. 467.

BIENFAITS. Eſtoient du reſſort des Graces: Sens moral de cette fable. *Mem. Vol.* III. 25. 26.

BIGA. Char attelé de deux chevaux. *Mem. Vol.* VIII. 332.

BIGNON (Jerôme) Conſeiller d'Etat, & ancien Prevôt des Marchands. Honoraire en 1709. *Hiſt. Vol.* I. 32. Sa mort en 1725. *Hiſt. Vol.* VII. 7. & 368. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 363. & *ſuiv.*

BIGNON (Jean-Paul) Conſeiller d'Etat ordinaire, Abbé de S.t Quentin, un des Quarante de l'Académie Francoiſe, Préſident de celle des Sciences, Bibliothecaire du Roy, &c. Reçoit de M. de Pontchartrain ſon oncle, l'inſpection de l'Académie-Royale des Inſcriptions & Belles-Lettres en 1691. *Hiſt. Vol.* I. 7. Propoſe à l'Académie de demander au Roy un reglement pour fixer ſes prérogatives, &c. En appuye la demande de tout ſon crédit. *Ibid.* 9. Honoraire & Préſident en 1701. *Ibid.* 20. Hérite de M. GALLAND, de la Traduction manuſcrite de l'Alcoran, faite par cet Académicien. *Hiſt. Vol.* III. xliv. Entre dans un commerce intime de littérature avec M. l'Abbé COUTURE: Bienfaits dont il l'honore. *Ibidem* 410. Reçoit de la part du Czar Pierre I. pluſieurs Monuments en Langue Thibethienne: Les fait déchiffrer, & en rend compte à Sa Majeſté: Les renvoye au Czar traduits en Langue Moſcovite. *Hiſt. Vol.* V. 5. & *ſuiv.* Ses ſoins pour procurer à

l'Europe la connoiſſance de la Langue Chinoiſe. *Ibid.* 313. 314. Lettre de Mehemet-Effendi pour informer cet Académicien des progrès des ſciences à Conſtantinople, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 2. *Item pag.* 334.

BIGOT (Emery) fils de Jean Bigot Seigneur de Soumenil, &c. Doyen de la Cour des Aydes de Rouen. Reçoit du Grand Duc de Toſcane Ferdinand II. une inſcription de Tetricus le fils, mal expliquée par pluſieurs Auteurs: Explication de ce monument par M. DE MAUTOUR. *Hiſt. Vol.* III. 255. *& ſuiv.*

BILICHILDE. Epouſe de Chilperic II. Son tombeau découvert avec celuy de ſon époux, dans l'Abbaye de S.t Germain des Prez, &c. *Mem. Vol.* II. 693.

BILLONNEUR. *Voyez* MONNOYEUR.

BLANC (Le Pere LE) Jeſuite. Prétend que Gien eſt l'ancienne ville des Carnutes appellée *Genabum:* Réfutation de ſon ſentiment. *Mem. Vol.* VIII. 450. *& ſuiv.*

BLANCHARD (Elie) Eleve en 1711. *Hiſt. Vol.* I. 33. Aſſocié en 1714. *Ibid.* Penſionnaire en 1727. *Hiſt. Vol.* VII. 3. Analyſes de ſes Diſſertations ſur la Religion des voyageurs. *Hiſt. Vol.* III. 13. *& ſuiv.* & ſur les cérémonies obſervées par les Romains à la fondation des villes. *Ibid.* 61. Ses Obſervations générales ſur les Tribunaux établis à Athenes, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 51. *& ſuiv.* Analyſes de ſes Diſſertations ſur l'origine & les fonctions des Prytanes, & ſur les Prytanées. *Ibid.* 57. *& ſuiv.* ſur les Héliaſtes. *Ibid.* 68. *& ſuiv.* Son Mémoire hiſtorique ſur les animaux reſpectez en Egypte. *Mem. Vol.* IX. 20. *& ſuiv.* Son Diſcours ſur les Sybarites. *Ibid.* 163. *& ſuiv.*

BLED. L'uſage en eſt enſeigné aux hommes par Cérès & par Bacchus. *Mem. Vol.* IV. 650. *Mem. Vol.* VII. 152.

BLOIS (Bibliotheque Royale de) commencée par Charles d'Orleans, & augmentée par Louis XII. *Hiſt. Vol.* V. 353. Cette ville eſt érigée en Evêché: Bienfaits qu'elle a reçus de M.rs Berthier & DE CAUMARTIN ſes premiers Evêques. *Hiſt. Vol.* IX. 258. 259.

BLOND *ardent* eſtoit la couleur favorite des Anciens. *Mem. Vol.* IV. 233. 234. *Hiſt. Vol.* V. 333.

BLONDEL. Eſt mal fondé à rejetter tout ce qu'Ammien-Marcellin a rapporté de la diviſion des Gaules. *Mem. Vol.* VIII. 410. *& ſuiv.* 420. *&* 423. *&* 427.

BOCCACE. Se trompe en attribuant une grandeur démeſurée

aux Cyclopes. *Hiſt. Vol.* III. 173. & en faiſant de Typhon un ancien Roy de Sicile. *Mem. Vol.* III. 120.

BOCCARA, ville des Tartares Uſbegs. Célebre chez les Armeniens par les Manuſcrits qui y ont eſté raſſemblez par Tamerlan, & qui y ſont encore conſervez. *Hiſt. Vol.* VII. 341. 342.

BOCHARD. Abandonné de pluſieurs Auteurs, touchant ce qu'il dit avoir donné lieu aux Payens d'accuſer les Juifs d'adorer la tête d'un âne. *Hiſt. Vol.* I. 144. Réflexions pour expliquer ſon étymologie du nom de Byrſa donné à la Citadelle de Carthage. *Ibid.* 151. & ſon ſentiment ſur la nature des Dieux Patæques des Phéniciens. *Mem. Vol.* I. 47. 48. Releve mal-à-propos Joſéphe, pour avoir ſoutenu que les Grecs ne connoiſſoient point d'Ecrivain plus ancien qu'Homére. *Mem. Vol.* II. 247. Prend Encelade pour Typhon. *Mem. Vol.* III. 120. Se trompe touchant le fondateur de l'Empire d'Aſſyrie. *Ibid.* 343. & en accuſant Hérodote de ſe contredire au ſujet de la poſition de Ninive. *Ibid.* 360. Prouve mal le ſéjour des Phéniciens dans l'iſle de Délos: Nouvelles preuves de ce ſéjour, par M. l'Abbé SALLIER. *Ibid.* 383. 384. & 389. Autoritez qu'il rapporte pour prouver que l'Inde & l'Ethiopie ont eſté quelquefois confondues par les Anciens. *Mem. Vol.* IV. 599. Son erreur au ſujet de l'aimant. *Ibidem* 615. ſur l'origine des Parques. *Mem. Vol.* V. 18. & touchant les Pygmées. *Ibidem* 112. Corrige mal un endroit de Sanchoniathon. *Mem. Vol.* VI. 521. *& ſuiv.* & traduit mal un mot du même Auteur. *Ibid.* 530. Donne de fauſſes étymologies des noms de Pegaſe & de Perſée. *Hiſt. Vol.* VII. 50. & 224. Et explique mal la fable de la Chimere vaincuë par Bellerophon. *Mem. Vol.* VII. 76. 77.

BODÉE. Prétend que les pommes des Heſperides eſtoient des coins: Réfutation de ſon ſentiment. *Mem. Vol.* III. 41. 42.

BODEL, ou BODIAUX d'Arras, ancien Romancier. Mépriſe de Fauchet ſur ſon article, &c. *Mem. Vol.* II. 736.

BOECE. Son livre de la Conſolation de la Philoſophie traduit en vers François par pluſieurs vieux Romanciers. *Mem. Vol.* II. 739. & 741. Mis au nombre des ſatires Menippées. *Ibid.* 234.

BOETHIUS, Hiſtorien d'Ecoſſe. Réponſe piquante d'un Capitaine au Roy Jean, rapportée dans ſon hiſtoire. *Mem. Vol.* II. 636.

BOETHUS, célebre Orfevre Carthaginois. *Mem. Vol.* VI. 572.

BŒUF. Adoré dans toute l'Egypte. *Mem. Vol.* III. 88. Eſtoit le ſymbole d'Oſiris & d'Iſis. 89. & 130. Deſtiné aux ſacrifices, pour rendre ſon culte mépriſable aux Juifs. *Ibid.* 97. Les bœufs fauves eſtoient les ſeuls qu'il fût permis d'immoler en Egypte. *Mem. Vol.* IX. 24. *Voyez* APIS.

BŒUF. Les bergers qui avoient le ſoin des bœufs eſtoient les plus eſtimez entre les bergers: Ils donnent leur nom à la poëſie Bucolique. *Mem. Vol.* II. 138. *& ſuiv.* Bœufs frappez ſur les premiéres médailles des Colonies. 139. Bœuf ſauvage appellé *Urus*: Sa deſcription. *Ibid.* 299. 300. Bœuf roti par les Scythes pour exciter la nation à venger celuy qui eſtoit dans l'impuiſſance de le faire. *Mem. Vol.* IV. 6. Bœuf artificiel compoſé de toutes ſortes d'aromates, & diſtribué au peuple par Empedocles. *Mem. Vol.* I. 277. *Mem. Vol.* X. 67.

BOILEAU (Gilles) Greffier de la Grand' Chambre, pere de l'Académicien de même nom. *Hiſt. Vol.* III. iij.

BOILEAU Sieur DESPREAUX (Nicolas) de l'Académie Françoiſe. Nommé à celle des Inſcriptions & Belles-Lettres en 1682. *Hiſt. Vol.* I. 6. Penſionnaire & Directeur en 1701. *Ibidem* 20. Vétéran en 1705. *Ibidem* 31. Sa mort en 1711. *Ibid.* 32. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* III. iv. *& ſuiv.*

BOINDIN (Nicolas) Conſeiller-Procureur du Roy au Bureau des Finances. Eleve en 1706. *Hiſt. Vol.* I. 31. Aſſocié en 1712. *Ibidem* 33. Vétéran en 1714. 33. & 38. Analyſe de ſa Diſſertation ſur les noms des Romains. *Hiſt. Vol.* I. 154. *& ſuiv.* Ses Réflexions ſur le ſurnom de *Caievaire* donné à S.t Louis. *Ibidem* 319. 320. Ses Diſcours ſur les Tribus Romaines. *Mem. Vol.* I. 72. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 67. *& ſuiv. Item p.* 90. *& ſuiv.* ſur la forme & la conſtruction du Théatre des Anciens, &c. *Mem. Vol.* I. 136. *& ſuiv.* & ſur leurs maſques & habits de Théatre. *Mem. Vol.* IV. 132.

BOIS (Guillaume DU) Cardinal & Premier Miniſtre, Archevêque de Cambray, l'un des Quarante de l'Académie Françoiſe. Honoraire-Surnuméraire: Sa mort en 1723. *Hiſt. Vol.* V. 11.

BOISROBERT. *Voyez* GOULLEY DE BOISROBERT.

BOISSIEU. Se contredit luy-même dans les différentes éditions de ſes poëſies, touchant le nombre des merveilles du Dauphiné: Réflexions ſur ces prétendues merveilles. *Mem. Vol.* VI. 757. *& ſuiv.*

BOISSY (Jean-Baptiſte THIAUDIERE DE) Eleve en 1710.

Hiſt. Vol. I. 32. Aſſocié-Vétéran en 1714. *Ibid.* 33. & 38. Analyſe de ſes Diſſertations ſur les Expiations des Grecs & des Romains. 41. *& ſuiv.* & ſur les Victimes humaines. *Ibid.* 49. *& ſuiv.* Sa mort en 1729. *Hiſt. Vol.* VII. 427. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 425. *& ſuiv.*

BOIVIN (Louis) Avocat en Parlement, Eleve en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 23. Aſſocié en 1702. *Ibid.* 30. & 37. Penſionnaire en 1722. *Hiſt. Vol.* V. 10. Sa mort en 1724. *Ibid.* 11. & 442. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 433. *& ſuiv.* Analyſes de ſes Diſſertations ſur la Période Julienne. *Hiſt. Vol.* I. 180. *& ſuiv.* & ſur les différentes maniéres de dater une même année par Cenſorin. *Ibid.* 187. *& ſuiv.* Son Hiſtoire de la Reine Zarine & du Prince Stryangée. *Mem. Vol.* II. 67. *& ſuiv.* Ses Diſſertations ſur un fragment de Diodore de Sicile. *Ibid.* 84. *& ſuiv.* pour expliquer un paſſage du livre des Temps, de Denys d'Halicarnaſſe, &c. *Ibidem* 341. *& ſuiv.* pour rétablir la Chronologie du même Auteur. *Ibid.* 399. *& ſuiv.* Sa reſtitution Chronologique de l'endroit de Cenſorin, d'où ſemble dépendre la Chronologie des Temps fabuleux. *Ibid.* 412. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur l'époque de Rome, ſelon Denys d'Halicarnaſſe. *Ibidem* 428. *& ſuiv.* Analyſe de ſes Diſſertations ſur l'Origine des Dieux. *Hiſt. Vol.* III. 1. *& ſuiv.* ſur les Rois Paſteurs. *Ibid.* 23. *& ſuiv.* ſur le *Ver Sacrum*, ou le Printemps Sacré des Anciens. *Ibid.* 92. *& ſuiv.* ſur Jeroboam-Jeſoz treiziéme Roy d'Iſraël. *Mem. Vol.* IV. 337. *& ſuiv.*

BOIVIN DE VILLENEUVE (Jean) Garde de la Bibliotheque du Roy, Profeſſeur Royal en Langue Grecque, de l'Académie Françoiſe, & de celle de *La Cruſca*. Eleve en 1705. *Hiſt. Vol.* I. 31. Aſſocié en 1706. *Ibidem.* Penſionnaire en 1724. *Hiſt. Vol.* V. 11. Sa mort en 1726. *Hiſt. Vol.* VII. 3. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 376. *& ſuiv.* Son explication du paſſage d'Ulyſſe à Télepyle, & de la demeure des Leſtrigons. *Hiſt. Vol.* I. 132. *& ſuiv.* Ses Réflexions ſur l'endroit d'Horace, *Qui Muſas amat impares, &c.* Ibid. 136. *& ſuiv.* & ſur ce paſſage de Suetone, *Orcus vobis ducit pedes.* Ibid. 147. *& ſuiv.* Analyſes de ſon Hiſtoire de la guerre entre les partiſans d'Homére & ceux de Virgile. *Ibid.* 176. *& ſuiv.* & de ſa Diſſertation ſur le nom de *Caievaire* donné à S.t Louis. *Ibid.* 320. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur la Vieilleſſe héroïque, ou ſur les Vieillards d'Homére. *Mem. Vol.* II. 18. *& ſuiv.* Ses

Remarques hiſtoriques & critiques ſur l'Anthologie manuſcrite qui eſt à la Bibliotheque du Roy. *Ibid.* 279. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur Jupiter Caſius. *Ibid.* 316. *& ſuiv.* Sa Chronologie de l'Odyſſée. *Ibid.* 386. *& ſuiv.* Sa Diſſertation hiſtorique ſur la bibliotheque du Louvre ſous Charles V. Charles VI. & Charles VII. *Ibid.* 747. *& ſuiv.* Sa Vie de Chriſtine de Piſan & de Thomas de Piſan ſon pere. *Ibid.* 762. Sa Diſſertation hiſtorique intitulée: *La Querelle des Philoſophes du quinziéme ſiécle.* Ibid. 775. *& ſuiv.* Sa Traduction Latine de la Lettre du Cardinal Beſſarion à Apoſtolius, touchant cette diſpute, avec le texte Grec, & ſes notes. *Hiſt. Vol.* III. 302. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation ſur le Chœur de l'Œdipe de Sophocle, &c. *Ibid.* 108. *& ſuiv.* Son Diſcours pour ſervir de Préface à une Traduction de la Comédie des Oiſeaux d'Ariſtophane. *Mem. Vol.* IV. 549. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation contre l'explication donnée par Pauſanias d'un paſſage d'Homére au ſujet de Jocaſte. *Hiſt. Vol.* V. 150. *& ſuiv.* Ses Mémoires pour la vie de Guillaume Budé premier Bibliothecaire du Roy. *Ibid.* 350. *& ſuiv.* Sa notice d'un exemplaire d'Homére de la Bibliotheque du même Budé, & qui eſt à préſent dans celle de M. DE BOZE. *Ibid.* 354. *& ſuiv.* Ses corrections dans les Odes Grecques de Denys. *Mem. Vol.* V. 193. Son Diſcours ſur la Tragédie de Sophocle, intitulée ŒDIPE ROY. *Mem. Vol.* VI. 372. *& ſuiv.* Son ſyſteme d'Homére ſur l'Olympe. *Mem. Vol.* VII. 411. *& ſuiv.*

BOMBYX. Nom générique donné par les Grecs aux coques de différents inſectes. *Mem. Vol.* V. 220. 221.

BON. Surnom de pluſieurs Divinitez des Romains. *Mem. Vol.* II. 449.

BONA (Le Cardinal) Son ſentiment ſur l'uſage du pain azyme réfuté par Dom MABILLON. *Hiſt. Vol.* I. 357. 358.

BONAMY (Pierre-Nicolas) Hiſtoriographe de la Ville, &c. Aſſocié en 1727. *Hiſt. Vol.* VII. 3. Analyſe de ſes Diſſertations ſur le rapport de la Magie avec la Théologie Payenne. *Hiſt. Vol.* VII. 23. *& ſuiv.* ſur le caractére d'eſprit & ſur le paganiſme de l'Empereur Julien. *Ibid.* 102. *& ſuiv.* Sa Vie de Démétrius de Phalere. *Mem. Vol.* VII. 157. *& ſuiv.* Sa Diſſertation touchant les ſentiments des anciens Philoſophes ſur la pluralité des Mondes. *Hiſt. Vol.* IX. 1. *& ſuiv.* Sa Diſſertation hiſtorique ſur la Bibliotheque d'Alexandrie. *Mem. Vol.* IX. 397. *& ſuiv.* Sa Deſcription de la même

ville, telle qu'elle eſtoit du temps de Strabon. *Ibid.* 416. *& ſuiv.* Son Explication topographique de la guerre de Céſar dans Alexandrie, après la défaite de Pompée. *Ibidem* 432. Ses Recherches ſur la vie d'Empédocles. *Mem. Vol.* X. 54. *& ſuiv.*

BONASUS. Eſpéce de bœuf ſauvage qui naît dans la Pæonie: Sa deſcription: Noms qui luy ont eſté donnez par les anciens Auteurs Grecs & Latins. *Hiſt. Vol.* VII. 274. 275.

BONIFACE, Marquis de Montferrat. *Voyez* BAUDOUIN I.

BONNIN DE CHALUCET, Evêque de Toulon. Son courage & ſa fidélité pendant le ſiége de cette ville en 1708. *Hiſt. Vol.* I. 326.

BONNODIERE (Jean-René ALLANEAU DE LA) Eleve en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 23. Sa place déclarée vacante en 1705. *Ibid.* 31.

BONOSUS, Capitaine d'Aurelien. Marié avec Hunila Princeſſe Gothe: Les frais de ſes noces ſont pris ſur l'épargne publique: Son caractére ſingulier: Diſpute l'Empire à Probus à qui il eſt livré: Eſt pendu, &c. *Mem. Vol.* IV. 249. 250.

BONUS-EVENTUS, Bon-ſuccès. Divinité des anciens Romains: Diſſertation de M. MOREAU DE MAUTOUR ſur le culte qui luy eſtoit rendu, & ſur les médailles qui concernent ce culte. *Mem. Vol.* II. 448. Cette Divinité eſtoit particuliérement adorée des Laboureurs. 449. *Item p.* 462. & du nombre des Dieux de la campagne appellez *Conſentes.* 450. Son temple ſitué dans la neuviéme region de Rome. 451. Inſcriptions antiques qui font mention des vœux qu'on luy offroit. 451. 452. Preuves de ſon culte chez les Ephéſiens. 453. Ses ſtatues les plus fameuſes. *Ibid.* Explication hiſtorique des médailles Impériales où le Bon-ſuccès eſt repréſenté. 454. *& ſuiv.*

BORDEAUX. Explication d'un monument trouvé dans un de ſes anciens cimetiéres. *Hiſt. Vol.* III. 260. Etat de cette ville ſous les prémiers Empereurs. 261.

BORÉADES. Anciens Prêtres d'Apollon chez les Hyperboréens. *Mem. Vol.* VII. 122. 123.

BORÉALE (*Lumiére*) ou *Aurore-Boréale.* Météore appellé par les Anciens Σίλαι, *Cœli arderes, Stipula,* &c. Conformité des obſervations modernes, avec ce qui en a eſté dit par les Anciens. *Mem. Vol.* IV. 427. *& ſuiv.*

BORÉE, ancien Roy de l'Uplande. Erreur de Rudbeck qui en fait le premier Roy de Suede, & la tige des Boréades Prêtres d'Apollon. *Mem. Vol.* VII. 122. 123. *Item* 137.

BORÉE, Vent. Explication de quelques fables débitées à ſon ſujet par les Anciens. *Mem. Vol.* VII. 130. *& ſuiv. Item* 139. 140.

BORNES placées aux extrémitez des états & des terres, ſervent d'autels : Leur origine. *Hiſt. Vol.* V. 18. Bornes de la ville de Rome ne pouvoient eſtre aggrandies que par ceux qui avoient étendu celles de l'Etat. *Hiſt. Vol.* III. 67. *Voy.* TERME. Bornes des Hippodromes, &c. *Voy.* HIPPODROME, STADE, &c.

BORNE au coin de la rue de la vieille Bouclerie, vis-à-vis le Pont S.t Michel à Paris : Réfutation des Auteurs qui l'ont priſe pour une ſtatue de Jean le Clerc. *Hiſt. Vol.* III. 301.

BOSHAM, village du Comté de Suſſex, autrefois port fréquenté : Différentes maniéres dont ce nom ſe trouve écrit dans les Auteurs. *Mem. Vol.* VI. 744. 745. *Mem. Vol.* VIII. 608.

BOSIUS. Eclairciſſements ſur quelques endroits de ſon ouvrage *de Summis Pontificibus*, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 116. *& ſuiv.*

BOSPHORE-CIMMERIEN. Recherches hiſtoriques de M. DE BOZE ſur ſes Rois : Etymologie du mot de Boſphore. *Mem. Vol.* VI. 549. Le Boſphore-Cimmerien eſt connu des Modernes ſous le nom de détroit de Caffa. *Ibid.* Ses Rois reſpectez par Alexandre à cauſe de leur alliance avec les Athéniens. 549. 550. Leur premiére Dynaſtie eſt entiérement inconnue : L'unique médaille qui nous reſte de ces Princes, apportée du Levant par le ſieur Paul-Lucas : Son explication, &c. 550. *& ſuiv.* Monogramme de Panticapée, capitale de leurs Etats. 552. Conjectures ſur Archæanax, tige des premiers Rois du Boſphore-Cimmerien. 553. 554. Liſte de leurs Rois de la ſeconde Dynaſtie, avec l'abrégé de leurs vies. 554. *& ſuiv.* Remarques ſur leurs monnoyes. 563. 564.

BOSPHORE *de Thrace*, aujourd'huy détroit de Conſtantinople. Paſſe de la domination des Perſes ſous celle des Athéniens & des Lacédémoniens : Philippe en fait la conquête. *Mem. Vol.* VI. 549. Correction d'un endroit de Pline touchant la longueur de ce détroit. *Hiſt. Vol.* VII. 214.

BOSRA. Nom donné généralement dans l'Ecriture, aux châteaux & aux fortereſſes. *Hiſt. Vol.* I. 152.

BOSSU (Le P. LE) Eclairciſſements ſur ſon ſentiment au ſujet de la moralité que quelques Auteurs prétendent eſtre eſſentielle au Poëme Epique. *Mem. Vol.* IX. 228. *& ſuiv.* 239. *& ſuiv.* 257. *& ſuiv.* 275. *& ſuiv.* 289.

289. 291. *& ſuiv.* & 295. *& ſuiv.*

BOSSUET, Evêque de Meaux. Poëſies Latines de M. l'Abbé BOUTARD adreſſées à ce Prélat. *Hiſt. Vol.* VII. 413. 414. qui employe le même Académicien à la traduction Latine de la Relation du Quiétiſme & de l'Hiſtoire des Variations. *Ibid.* 416.

BOSSUT, Seigneur de LONGUEVAL (Nicolas DE) Fait Chevalier de S.t Michel à la promotion de Cîteaux en 1521. *Hiſt. Vol.* IX. 232.

BOTERAIS, ou BOTÉRÉE (Rodolphe) Réfutation d'un endroit de ſon Poëme intitulé *Lutetia*, au ſujet d'une ſtatue antique qui eſt dans le Parvis de Noſtre-Dame de Paris. *Hiſt. Vol.* III. 298. 299.

BOUC, adoré par les Mendeſiens. *Mem. Vol.* III. 94. Deſtiné par Moyſe aux ſacrifices, pour inſpirer aux Juifs de l'éloignement pour ce culte. *Ibid.* 97.

BOUCHE (Honoré) Monument antique de la Provence mal expliqué par cet Ecrivain. *Mem. Vol.* VII. 263.

BOUCHERAT (Nicolas I. du nom) Abbé de Cîteaux. Son épitaphe obmiſe par Dom Martenne: Abrégé de ſa vie: Sa mort en 1586. *Hiſt. Vol.* IX. 219. 220.

BOUCHERAT (Nicolas II. du nom) Abbé de Cîteaux. Abrégé de ſa vie: Mort à Dijon en 1625. *Hiſt. Vol.* IX. 220. 221.

BOUCHET (DU) Jugement de pluſieurs anciennes piéces publiées par cet Auteur. *Hiſt. Vol.* V. 339. 340. *Mem. Vol.* VI. 660.

BOUCLIERS. Inventez par les Saces, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* II. 81. & par les Cariens, ſelon d'autres. *Mem. Vol.* III. 390. Coûtume d'y mettre des déviſes introduite dès les temps les plus reculez. *Mem. Vol.* II. 238. Bouclier de Pallas n'eſt autre choſe que ſon corſet, ſelon Servius. *Mem. Vol.* IV. 251. Deſcription des boucliers dont les Grecs ſe ſervoient au ſiége de l'ancienne Thebes. *Mem. Vol.* II. 441. 442. Bouclier d'Hercule, ſa deſcription. *Mem. Vol.* I. 108. *Mem. Vol.* III. 67. *Bouclier d'Hercule*, Poëme d'Héſiode: Eclairciſſements des difficultez que les premiers vers de cet ouvrage ont fait naître. *Hiſt. Vol.* IX. 28. *& ſuiv.* Deſcription du bouclier d'Achille. *Hiſt. Vol.* I. 83. *& ſuiv. Mem. Vol.* I. 106. 107. *Item p.* 190. de celuy d'Agamemnon. *Mem. Vol.* III. 66. 67. *Hiſt. Vol.* IX. 14. de celuy d'Ajax. *Mem. Vol.* I. 187. & de celuy d'Enée. *Mem. Vol.* II. 162. 163. *Hiſt. Vol.* IX. 10.

Diſſertation de M. l'Abbé MASSIEU ſur les Boucliers Votifs. Leur définition. *Mem. Vol.* I.

177. 178. *Hiſt. Vol.* IX. 152. Eſtoient de pluſieurs ſortes. *Mem. Vol.* I. 178. La coûtume de les conſacrer vient des ſiécles les plus reculez. 178. & 190. Ils eſtoient la piéce de l'armure la plus conſidérable. 179. On ne pouvoit les abandonner dans une déroute, ſans infamie, & ſans s'expoſer à eſtre puni de mort. *Ibid. Mem. Vol.* II. 614. & 634. *Mem. Vol.* X. 39. Bouclier d'Abas ſuſpendu par Enée au temple d'Apollon. *Mem. Vol.* I. 180. Celuy d'Euphorbe ſert à Pythagore à établir ſon dogme de la Métempſycoſe. 180. 181. Bouclier fatal imaginé par Numa: Boucliers d'or & d'argent dépoſez au Capitole. 181. 182. *Hiſt. Vol.* IX. 153. Autre qui ſert de monument du traité de Tarquin avec les habitants de Gabies, &c. *Mem. Vol.* VI. 124. 125. Bouclier votif conſacré par Appius-Claudius en l'honneur de ſes ancêtres: Abus qui naquirent de cet uſage. *Mem. Vol.* I. 182. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 126. Hiſtoire & deſcription du bouclier d'argent que les habitants de Carthagene offrirent à Scipion, & qui eſt maintenant dans le cabinet du Roy. *Mem. Vol.* I. 182. 183. *Hiſt. Vol.* IX. 154. Obſervations ſur un autre Bouclier votif trouvé à la terre du Paſſage en Dauphiné, & porté au cabinet du Roy: Conjectures pour prouver que c'eſt un bouclier d'Annibal, &c. *Ibidem* 152. *& ſuiv.* Boucliers conſacrez à Auguſte, &c. *Mem. Vol.* I. 184. à Tibere. 185. 186. & aux autres Empereurs. *Ibid.* Difference entre les boucliers militaires & les boucliers votifs. 186. 187. Boucliers de cuir, mangez dans des villes aſſiégées. 187. Perſonnes qui ont le droit d'élever des Boucliers. 188. 189. Auteurs modernes qui ont traité de cette matiére. *Ibidem.* Boucliers conſacrez par les Athletes victorieux. *Ibid.* 278.

BOUCOU en Sauveterre de Nebouzan, dans le Comté de Comminges. Peut eſtre le pays des *Vocates* dont parle Céſar: Fauſſe explication d'une Inſcription rapportée par l'Hiſtorien de ce lieu, &c. *Hiſt. Vol.* V. 288. *& ſuiv.*

BOUGEANT (Le Pere) Jéſuite. Sa critique du ſyſteme de M. BURETTE touchant l'imperfection de la Muſique des Anciens. *Mem. Vol.* VIII. 5. *& ſuiv.* Réfutation de cette critique: Il fait ſouvent uſage des obſervations de cet Académicien, ſans en avertir les lecteurs. 9. *Item p.* 20. S'explique mal ſur ce qui conſtituoit les tons denſes ou ſerrez de l'ancienne Muſique. 10. 11. Traduit mal un paſſage de Platon ſur cette matiére. 11. 12. Réponſe à ſes objections contre l'hypotheſe du concert à la tierce, en uſage

dans la Muſique des Anciens. 12. *& ſuiv.*

BOUGUEREAU (Maurice) Faute gliſſée dans ſon Théatre François, au ſujet de l'ancienne *Gergovia*. Mem. Vol. VI. 660.

BOUHIER (M.) Préſident à Mortier au Parlement de Dijon, l'un des Quarante de l'Académie Françoiſe. Ses réflexions pour prouver que lorſqu'il y a eu pluſieurs Empereurs, ils ont preſque tous pris le titre de Grand-Pontife. *Hiſt. Vol.* IX. 115. *& ſuiv.* Sa lettre à M. DE BOZE, contenant ſes difficultez ſur une médaille d'Antoine & de Cléopatre, avec la réponſe. *Ibid.* 163. *& ſuiv.*

BOULAINVILLIERS (Le Comte DE) Examen critique de ſon opinion ſur l'ancien gouvernement de France, par M. DE FONCEMAGNE. *Mem. Vol.* X. 525. *& ſuiv.* Obſervations du même Académicien ſur pluſieurs endroits du même ouvrage. *Ibid.* 537. *& ſuiv.*

BOULENGER (Jules-Céſar) Sa mépriſe ſur l'antiquité des raquettes & des battoirs. *Mem. Vol.* I. 163. Impute ſans raiſon à Orphée d'avoir confondu les bétyles avec les pierres d'aimant. *Mem. Vol.* VI. 515.

BOULLONGNE (Louis DE) Ecuyer, Chevalier de l'Ordre de Saint Michel, Conſeiller-Secretaire du Roy, & ſon premier Peintre, Directeur & Recteur de l'Académie Royale de Peinture & Sculpture. Deſſinateur de l'Académie: Sa mort en 1733. *Hiſt. Vol.* IX. 5.

BOULOGNE *ſur mer.* Diſſertation ſur ſon Phare, &c. par le R. P. Dom Bernard DE MONTFAUCON. *Mem. Vol.* VI. 576. *& ſuiv.* Cette ville eſtoit appellée *Geſſoriacum* par les Anciens. 585. & *Bononia Oceanenſis.* 586. Son Phare bâti par Caligula. 587. Sa deſcription. 587. 588. Noms qui luy ont eſté donnez dans la baſſe Latinité. 588. Il avoit eſté rétabli par Charlemagne. 589. Tombe en plein midi, en 1644. avec la fortereſſe de la même ville. *Ibid.*

BOURBON (Jacques DE) Roy de Naples. Se fait Cordelier: Son caractére. *Mem. Vol.* II. 745.

BOURBON (Louis Bâtard DE) Grand-Amiral de France. Lettre qui luy eſt écrite par le Comte de Dunois: Sa mort. *Mem. Vol.* VIII. 721.

BOURBON (Jean Duc DE) frere du Comte de Beaujeu. Connêtable de France. *Mem. Vol.* VIII. 713. Se ligue avec le Duc d'Orleans: Leve des troupes, &c. 729. 730. Se rend auprès du Roy, qu'il quitte de nouveau. 733. 734. Se réconcilie avec la Dame de Beaujeu. 734. Le Duc d'Orleans l'appelle ſon bon pere. 739. Flotte toûjours entre les deux partis. *Ibid.* Sa

mort. *Ibid.* Laiſſe en mourant, ſes biens au Cardinal ſon frere. *Mem. Vol.* VIII. 599.

BOURBON (Charles DE) Cardinal, Archevêque de Lyon, & Evêque de Clermont. Succede au Duché de Bourbon par la mort du Duc Jean ſon frere: Eſt forcé à démembrer ſes états. *Mem. Vol.* VIII. 599. Fêtes qu'il donne à la Cour de Louis XI. au Cardinal de la Rovere, à la Dame de Beaujeu, &c. 600. Marie ſa fille naturelle à Gilbert de Chantelot, Seigneur de la Chaize. *Ibid.*

BOURBON-LANCY. Eſt l'*Aliſincum* de l'Itineraire d'Antonin. *Mem. Vol.* VIII. 459.

BOURDELIN (François) Conſeiller au Châtelet, &c. Eleve en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 23. Vétéran en 1705. *Ibid.* 31. Sa mort en 1717. *Ibid.* 34. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* III. lxij. *& ſuiv.*

BOURDON pour ſoutenir le chant employé dans la Muſique des Anciens. *Mem. Vol.* VIII. 71.

BOURGEOIS. Loix ſomptuaires pour regler leurs habits & leurs équipages ſous Philippe le Bel. *Mem. Vol.* VI. 735.

BOURGEOISIE (Droit de) Donnoit chez les Romains le privilége de prendre le nom & le prénom de celuy qui le procuroit. *Mem. Vol.* II. 488. *Item pag.* 571.

BOURGES. Appellée *Avaricum* par Céſar. *Mem. Vol.* VI. 642. 643. Détachée de l'Aquitaine, & incorporée à la premiére Lyonnoiſe, dans la diviſion des Gaules faite ſous Diocletien: Devient, à la troiſiéme diviſion des Gaules, la Métropole de la premiére des deux Aquitaines. *Mem. Vol.* VIII. 413. Ses Archevêques ne peuvent faire remonter leur droit de primatie ſur les deux Aquitaines, qu'au temps de cette derniére diviſion. 414.

BOURGOGNE. Royaume qui pouvoit eſtre diviſé entre les fils des Rois: Nom de Tetrarque donné à ceux qui en poſſedoient une partie. *Mem. Vol.* VIII. 486. Les Bourguignons dotoient leurs brus & leurs femmes, & non pas leurs filles, &c. *Ibid.* 502. Erreur de Gregoire de Tours, qui les fait maîtres de toute la Provence ſous Clovis, & de M. de Valois, qui les en prive entiérement. *Ibidem* 515. 516. Ils ſont dépouillez par Théodoric de ce qu'ils poſſedoient entre le Rhône & la Durance: Amalaſonthe le leur rend. 517. Rendus tributaires par Clovis. 518. Epoque de leur établiſſement dans les Gaules. 518. 519. Etendue de leur Royaume. 519. 520. qui eſt réuni à la Neuſtrie ſous Clotaire II. 483.

BOURGOGNE. Généalogie & hiſtoire abrégée de ſes Ducs de

la premiére race. *Hiſt. Vol.* IX. 193. *& ſuiv.* Diviſion du Duché & du Comté de Bourgogne entre Louis XI. & Maximilien Archiduc d'Autriche. 203.

BOURZEIS (Amable DE) Abbé de Saint Martin-de-Cores, de l'Académie Françoiſe. Un des quatre premiers Académiciens de celle des Inſcriptions en 1663. *Hiſt. Vol.* I. 4. Sa mort en 1672. *Ibid.*

BOUSSARGUES, château dans le voiſinage de Bagnols. Explication d'une inſcription ſepulcrale qui y eſt conſervée. *Hiſt. Vol.* VII. 244.

BOUSSOLE. Connue d'Hercule le Phénicien, ſelon Fuller, & d'Ariſtote, ſelon les Arabes. *Mem. Vol.* IV. 615. *&* 617. Epoque de ſon invention fixée communément à l'année 1300. Paſſage de Brunet-Latin qui en fait voir l'uſage plus de 40. ans auparavant. *Hiſt. Vol.* VII. 298. 299. Le cuivre n'y doit pas eſtre employé. *Mem. Vol.* IV. 632. Utilité de la Bouſſole. 634.

BOUTARD (François) Abbé de Boiſgroland, Prieur du Château-Renard. Penſionnaire en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 20. Vétéran en 1710. *Ibid.* 32. Sa mort en 1729. *Hiſt. Vol.* VII. 4. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 413. *& ſuiv.*

BOUTHILLIER DE RANCÉ (Armand LE) Abbé de la Trape. Sa diſpute littéraire au ſujet des études monaſtiques, avec Dom MABILLON. *Hiſt. Vol.* I. 361. 362.

BOYENS, ou BOIENS, petit Peuple de l'ancienne Gaule, aſſujetti par Céſar, &c. *Mem. Vol.* VI. 636. 637.

BOZE (Claude GROS DE) De l'Académie Françoiſe, Intendant des Deviſes & Inſcriptions des Edifices Royaux, & Garde des Médailles du Cabinet du Roy, &c. Eleve en 1705. *Hiſt. Vol.* I. 31. Aſſocié, Penſionnaire & Sécrétaire en 1706. *Ibid.* Analyſe de ſes Diſſertations ſur les récompenſes & les honneurs accordez par les Anciens à ceux qui ſe diſtinguoient dans les ſciences & dans l'art militaire. *Hiſt. Vol.* I. 113. 114. Défend une inſcription antique & ſinguliére de l'Empereur Albin, contre la critique de quelques ſçavants Antiquaires. *Ibid.* 212. *& ſuiv.* Ses refléxions ſur les Médailles de Crotone. *Ibid.* 235. *& ſuiv.* Extrait de ſon Mémoire ſur les Monnoyes obſidionales. *Ibid.* 282. *& ſuiv.* Communique à l'Académie des Monnoyes & Médailles modernes ſinguliéres: Leur deſſein & leur explication. *Ibid.* 286. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur le Dieu Terme, & ſon culte chez les Romains. *Mem. Vol.* I. 50. *& ſuiv.* Son Explication d'une inſcription antique, où ſont

décrites les particularitez des Tauroboles. *Mem. Vol.* II. 475. *& ſuiv.* Préſente à l'Académie un monument antique découvert à Lyon : Reflexions de cet Académicien & de M. MOREAU DE MAUTOUR, ſur cette piéce. *Hiſt. Vol.* III. 247. *& ſuiv.* Sa Deſcription d'un tombeau de marbre antique, du cabinet de M. FOUCAULT. *Mem. Vol.* IV. 648. *& ſuiv.* Notice d'un exemplaire d'Homére, de ſa bibliotheque, qui a appartenu au célebre Budé. *Hiſt. Vol.* V. 354. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur les Rois du Boſphore-Cimmerien. *Mem. Vol.* VI. 549. *& ſuiv.* Ses reflexions ſur une Médaille d'Antoine & de Cléopatre, rapportée dans les Commentaires hiſtoriques de Triſtan. *Hiſt. Vol.* IX. 164. *& ſuiv.*

Ses Eloges hiſtoriques de M. VAILLANT le pere. *Hiſt. Vol.* I. 346. *& ſuiv.* de Dom MABILLON. *Ibid.* 355. *& ſuiv.* de M. VAILLANT le fils. *Ibid.* 368. *& ſuiv.* du Pere DE LA CHAIZE. *Ibid.* 373. *& ſuiv.* de M. le Préſident DE LAMOIGNON. 380. *& ſuiv.* de M. Thomas CORNEILLE. *Ibid.* 387. *& ſuiv.* de M. BOILEAU-DESPRÉAUX. *Hiſt. Vol.* III. iij. *& ſuiv.* de M. OUDINET. *Ibid.* xiij. *& ſuiv.* de M. l'Abbé TALLEMANT. *Ibid.* xviij. *& ſuiv.* de M. DE TOURREIL. *Ibid.* xxvij. *& ſuiv.* de M. DE SILLERY Evêque de Soiſſons. *Ibidem* xxxiij. *& ſuiv.* de M. GALLAND. *Ibid.* xxxviij. *& ſuiv.* de M. l'Abbé DE TILLADET. *Ibid.* xliv. *& ſuiv.* de M. KUSTER. xlviij. *& ſuiv.* de M. CUPER. *Ibid.* lvij *& ſuiv.* de M. BOURDELIN. *Ibid.* lxij *& ſuiv.* de M. PINART. *Ibid.* lxvj. *& ſuiv.* de M. l'Abbé DE LOUVOIS. *Hiſt. Vol.* V. 367. *& ſuiv.* du P. LE TELLIER. *Ibid.* 374. 375. de M. SIMON. 375. *& ſuiv.* de M. HENRION. *Ibid.* 379. *& ſuiv.* de M. l'Abbé RENAUDOT. *Ibid.* 384. *& ſuiv.* de M. FOUCAULT. *Ibid.* 395. *& ſuiv.* de M. BAUDELOT. *Ibid.* 403. *& ſuiv.* de M. DACIER. *Ibid.* 412. *& ſuiv.* de M. l'Abbé MASSIEU. *Ibid.* 421. *& ſuiv.* de M. le Marquis DE BERINGHEN. *Ibid.* 426. *& ſuiv.* de M. BOIVIN l'aîné. *Ibid.* 434. *& ſuiv.* de M. BIGNON. *Hiſt. Vol.* VII. 363. *& ſuiv.* de M. LE PELETIER DE SOUZY. *Ibid.* 369. *& ſuiv.* de M. BOIVIN le cadet. *Ibid.* 376. *& ſuiv.* du Cardinal GUALTERIO. *Ibid.* 386. *& ſuiv.* de M. l'Abbé FRAGUIER. *Ibid.* 394. *& ſuiv.* de M. DE LA NEUFVILLE. *Ibid.* 400. *& ſuiv.* de M. COUTURE. *Ibid.* 405. *& ſuiv.* de M. l'Abbé BOUTARD. *Ibid.* 413. *& ſuiv.* de M. DE LA LOUBERE. *Ibid.* 419. *& ſuiv.* de M. l'Abbé DE BOISSY.

Ibid. 425. *& ſuiv.* de M. le Préſident DE VALBONNAIS. *Ibid.* 429. *& ſuiv.* du Duc DE COISLIN Evêque de Metz. *Hiſt. Vol.* IX. 247. *& ſuiv.* de M. DE CAUMARTIN Evêque de Blois. *Ibid.* 255. *& ſuiv.*

BOZON. Uſurpe la couronne d'Arles ſur Louis le Begue. *Mem. Vol.* IV. 694. Chaſſé de ce nouveau Royaume. *Ibid.*

BRACCIOLINI, ſurnommé *delle Api.* Célebre Poëte ſous Urbain VIII. *Mem. Vol.* X. 514.

BRACELETS. En uſage chez les Peuples les plus anciens. *Mem. Vol.* II. 498. 499.

BRACHMANES, Philoſophes Indiens. Si la toile d'Amiante eſtoit leur vêtement ordinaire. *Mem. Vol.* IV. 640. 641.

BRAHMINES, ou BRACHMANES. Ont deux cens quarante caractéres dans leur Alphabet. *Mem. Vol.* VI. 614. qu'ils diſpoſent de la gauche à la droite. 617.

BRANGES, ou BRANION (Pierre DE) Evêque de Châlon-ſur-Saône. Son éloge & ſa ſepulture. *Hiſt. Vol.* IX. 206. 207.

BRASSARD. Gantelet propre à jouer au ballon, employé par les Anciens, à qui il tenoit lieu de battoir & de raquette. *Mem. Vol.* I. 163.

BRAURON, ancienne bourgade de l'Attique. Son culte envers Diane. *Mem. Vol.* II. 314.

BREBIS, adorées chez pluſieurs peuples. *Mem. Vol.* III. 88. *Mem. Vol.* IX. 32. Immolées aux Furies. *Mem. Vol.* V. 47. Si ce furent des brebis, ou des fruits qu'Hercule enleva aux Heſperides. *Mem. Vol.* III. 29. *& ſuiv.* Bergers qui gardoient les brebis, moins eſtimez des Anciens que les bouviers, *Bubulci:* Leur caractére, &c. *Mem. Vol.* IV. 536. *&* 539. Attachez au culte d'Apollon & des Muſes. *Ibid.* 544. *&* 546.

BRECHES faites exprès aux murailles des villes, pour faire entrer les athletes victorieux. *Mem. Vol.* I. 274.

BREMOND (Gabriel DE) Marſeillois. Auteur d'une relation de l'Egypte, &c. *Mem. Vol.* IV. 629.

BRENNUS, Chef des Gaulois. Mauvais ſuccès de ſon irruption dans la Grece, & de ſon expédition contre la ville de Delphes. *Hiſt. Vol.* III. 81. *& ſuiv.*

BRESIS, *Breſium,* partie du territoire d'Alais. Eſt le *Pruſianus* d'Apollinaris-Sidonius, ſelon M. DE MANDAJORS. *Hiſt. Vol.* III. 282. 283.

BRETAGNE, autrefois Armorique: Reçoit ſon nom des Bretons, qui s'y établiſſent ſous la protection des Romains. *Mem. Vol.* VIII. 512. Eſt ſoumiſe par Clovis. 513. Ceſſe d'avoir des Rois: Le Chef des Bretons n'obtient que le titre de Comte. *Ibid.* ou de Duc.

514. & paye tribut au Roy de France. *Ibid.* Serment que les Bretons prêtérent à la Ducheſſe Anne. *Mem. Vol.* II. 722. 723. Faits qui concernent les premiéres années de Charles VIII. renverſez dans l'Hiſtoire de cette province. *Mem. Vol.* VIII. 711. *& ſuiv.*

BRETON (Guillaume LE) *Voyez* GUILLAUME LE BRETON.

BRÉZÉ (Pierre DE) En faveur ſous Charles VII. Diſgracié ſous Louis XI. Fait épouſer à ſon fils, Charlotte fille de Charles VII. & d'Agnès Sorel, &c. *Mem. Vol.* VIII. 592. 593.

BRIANÇON. Sa manne miſe au nombre des merveilles du Dauphiné, n'eſt qu'un ſuc ordinaire de certains arbres, plus abondant dans ſon territoire qu'ailleurs. *Mem. Vol.* VI. 764. 765.

BRIARE, *Brivodurum* de l'Itineraire d'Antonin. *Mem. Vol.* VIII. 460.

BRIGANTES. Anciens peuples de l'Iſle Britannique défaits par Lollius Urbicus, ſous l'empire d'Antonin. *Mem. Vol.* II. 470.

BRINDES (Roger DE) Templier. Confondu ſans raiſon avec Roger de Flor, ou de Lauria. *Mem. Vol.* VIII. 692.

BRIQUES, employées par les Romains. Leurs noms Latins: Eclairciſſements ſur leurs uſages. *Mem. Vol.* X. 459. *& ſuiv.* Briques tombées du Ciel avec la pluie. Explication de ce phénomene. *Mem. Vol.* IV. 419. 420.

BRITOMARTIS. Nom d'une Divinité des Cretois. *Mem. Vol.* IX. 181.

BROCEN, *Brocincus*, paroiſſe au voiſinage d'Alais. Eſt le *Vorocingus* d'Apollinaris-Sidonius, ſelon M. DE MANDAJORS. *Hiſt. Vol.* III. 282. 283.

BRUCHION. Nom d'un quartier de la ville d'Alexandrie: Son étymologie, &c. *Mem. Vol.* IX. 401. Donne ſon nom à la premiére bibliotheque recueillie dans cette ville. 407. Brûlé par les ordres de Jules-Céſar. 409. 410.

BRUGES (Jean DE) *Voy.* EYK (Jean Van)

BRUNEHAUD femme de Sigebert I. Roy d'Auſtraſie. Son épithalame par Fortunat. *Mem. Vol.* VI. 695. Nommée au traité d'Andelaw avant ſon fils Childebert, quoyque regnant. *Mem. Vol.* VIII. 498. Succede aux villes poſſedées par ſa ſœur Galſuinde, par la conceſſion de Gontran, & non en vertu de ſes propres droits. 500. 501. Tâche en vain de conſerver la couronne aux enfants de Thierry II. *Mem. Vol.* IV. 683. 684. *Mem. Vol.* VI. 702. 703.

BRUNET-LATIN. Né à Florence: Ramene le goût des Lettres en Italie. *Hiſt. Vol.* VII. 295. Chargé de pluſieurs ambaſſades.

ambaſſades. 296. Sa mort. *Ibid.* Notice de ſes ouvrages. 293. & 296. Mépriſe de Bayle & de Creſcimbeni, ſur le nom de ſa famille. 296.

BRUTUS (Marcus) Remarques de M. SECOUSSE ſur la vie de ce Romain écrite par Plutarque. Défend un Roy des Galates devant Céſar, & non pas un Roy de Libye. *Hiſt. Vol.* VII. 158. 159. Emporte le premier Conſulat ſur Caſſius. 159. Sauve Antoine contre ceux qui vouloient le faire mourir avec Céſar: Réfutation des Auteurs qui attribuent ce fait à Decimus-Brutus-Albinus. 159.

BRUTUS (Decimus) Férie de cinquante jours inſtituée en mémoire de ſa victoire ſur Antoine. *Mem. Vol.* VI. 200.

BRY DE LA CLERGERIE. Obmet deux inſcriptions importantes, dans ſon hiſtoire du Perche: Cette obmiſſion ſuppléée par M. BAUDELOT. *Hiſt. Vol.* III. 232. *& ſuiv.*

BUCHERS où l'on brûloit les morts chez les Anciens. Eclairciſſements ſur les principales parties dont ils eſtoient compoſez, &c. *Mem. Vol.* IV. 643. 644.

BUCOLIASME. Eſtoit chez les Grecs une chanſon que les bergers chantoient en menant le bétail au pâturage, & un air à danſer joué ſur la flutte. *Mem. Vol.* IX. 348.

BUCOLIQUE (POESIE) Etymologie de ſon nom. *Mem. Vol.* IV. 356. 357. *Hiſt. Vol.* V. 87. Poëtes Bucoliques déſignez chez les Grecs par le nom de Faiſeurs de chanſons ſur Daphnis. *Mem. Vol.* VI. 459. Diſſertation ſur les anciens Poëtes Bucoliques de Sicile, par M. GOULLEY DE BOISROBERT: La Poëſie Bucolique comprend toutes les eſpéces de Poëſie. *Hiſt. Vol.* V. 85. 86. Inventée dans la Sicile, & faite pour eſtre chantée. 87. 88. *Voy.* POESIE-PASTORALE, &c.

BUCRANIUM. Terme uſité dans les Inſcriptions Tauroboliques: Son explication. *Mem. Vol.* II. 492.

BUDÉ (Jean) Grand-Audiencier de France. Sa famille: Appellé *Librorum emaciſſimus, &c.* Hiſt. Vol. V. 354. & 358.

BUDÉ (Louis) Son commerce littéraire avec Guillaume ſon frere, &c. *Hiſt. Vol.* V. 358. 359.

BUDÉ (Guillaume) Premier Bibliothecaire du Roy, &c. Mémoires pour ſervir à ſon hiſtoire, par M. BOIVIN DE VILLENEUVE: Obmiſſions de Leroy & de Bayle dans ce qui regarde ſa vie. *Hiſt. Vol.* V. 350. Eſt dirigé dans l'Etude de la Langue Grecque par Jean Laſcaris. 351. Mis en parallele avec Eraſme: Ils ſe critiquent l'un l'autre avec raiſon. *Ibid.*

Ses ouvrages. 352. Il parvient aux premiers emplois ſous Louis XII. & ſous François I. 352. 353. Engage ce dernier Prince à faire ſa bibliotheque de Fontainebleau, & à fonder le Collége Royal. *Ibid.* Sa mort: Epigramme de Saint-Gelais à cette occaſion. 354. Notice d'un Exemplaire d'Homére, avec des notes de ſa main, qui eſt à préſent dans la bibliotheque de M. DE BOZE: Par M. BOIVIN DE VILLENEUVE. 354. *& ſuiv.* Explication d'une inſcription ſinguliére inſerée à la main dans le même ouvrage. 358. Eclairciſſements hiſtoriques ſur la famille de Budé. 358. *& ſuiv.*

BUFFET. Eclairciſſements ſur ceux des Romains. *Hiſt. Vol.* I. 136. *& ſuiv. Mem. Vol.* I. 341. *&* 343.

BULARQUE, Peintre célebre. Erreur de Pline qui le fait antérieur à Candaule Roy de Lydie. *Mem. Vol.* V. 253. 254.

BULLES. Diſſertation ſur les Bulles que les enfants des anciens Romains portoient au col: par M. FICORONI. *Hiſt. Vol.* III. 230. 231. Leur figure: Eſtoient auſſi portées par ceux qui triomphoient, & par les Dames. 231. Suppoſées renfermer des préſervatifs puiſſants contre l'envie. *Mem. Vol.* II. 382. contre les génies malfaiſants, ou contre les dangers. *Ibid.*

BULLETINS. Leur deſcription & leur uſage dans les Jeux publics. *Hiſt. Vol.* V. 262. & chez les Athéniens. *Hiſt. Vol.* VII. 52. *&* 64. C'eſtoit un crime capital à Athenes, d'en jetter deux chargez du même nom. 52.

BUPHAGUS. Epithete donnée à Hercule, qui a fourni l'occaſion à quelques Auteurs d'en faire le nom d'un Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 84.

BURA, ville de l'Achaïe. Différents ſentiments ſur le nom de ſon fondateur, &c. *Hiſt. Vol.* V. 158. *& ſuiv.*

BURATELLUS (Gabriel) Moine d'Ancone. Auteur d'un ouvrage où il prétend concilier la doctrine de Platon avec celle d'Ariſtote. *Mem. Vol.* II. 790.

BURCHARD. Son ſentiment ſur les Déeſſes-Meres adopté par quelques Auteurs, & réfuté par M. l'Abbé BANIER. *Mem. Vol.* VII. 37. *& ſuiv.*

BURETTE (Pierre-Jean) Docteur-Régent de la Faculté de Paris, Profeſſeur Royal en Médecine. Eleve en 1705. *Hiſt. Vol.* I. 31. Aſſocié en 1711. 32. Penſionnaire en 1715. 34. Analyſe de ſes Diſſertations ſur la Gymnaſtique des Anciens. *Hiſt. Vol.* I. 89. *& ſuiv.* & ſur les Bains. *Ibid.* 95. *& ſuiv.* Ses Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de la Danſe des Anciens. *Mem. Vol.* I. 93. *& ſuiv.* à celle de leur

Paume, ou Sphériſtique. *Ibid.* 153. *& ſuiv.* & à celle des Athletes. *Ibid.* 211. *& ſuiv. Item p.* 237. *& ſuiv. Item p.* 258. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation pour prouver que la Muſique à pluſieurs parties a eſté inconnue aux Anciens : Répond à toutes les raiſons que M. l'Abbé FRAGUIER avoit alleguées pour prouver le contraire. *Hiſt. Vol.* III. 124. *& ſuiv.* Ses Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de la Lutte des Anciens. *Mem. Vol.* III. 228. *& ſuiv.* à celle de leur Pugilat. *Ibid.* 255. *& ſuiv.* & à celle de leur Courſe. *Ibid.* 280. *& ſuiv.* Remarques ſur l'étendue qu'il donne aux Hippodromes de la Grece. *Mem. Vol.* VIII. 339. ſur le nom Grec qu'il donne à la borne des lices. *Mem. Vol.* IX. 364. & ſur la néceſſité où il prétend qu'eſtoient les Athletes, de réiterer douze fois la courſe des chevaux. 366. *& ſuiv.* 390. *& ſuiv.* Ses Diſſertations ſur le Pentathle. *Mem. Vol.* III. 318. *& ſuiv.* ſur l'exercice du Diſque, ou Palet. 330. *& ſuiv.* ſur la Symphonie des Anciens. *Mem. Vol.* IV. 116. *& ſuiv.* Ses Diſſertations pour faire voir que les merveilleux effets attribuez à la Muſique des Anciens, ne prouvent point qu'elle fût auſſi parfaite que la nôtre. *Mem. Vol.* V. 133. *& ſuiv.* ſur le rhythme de l'ancienne Muſique. *Ibid.* 152. *& ſuiv.* ſur ſa Melopée. *Ibid.* 169. *& ſuiv.* Addition à cette derniére Diſſertation. *Ibidem* 200. *& ſuiv.* Diſcours dans leſquels il rend compte de divers ouvrages modernes touchant l'ancienne Muſique. *Mem. Vol.* VIII. 1. *& ſuiv.* où il répond aux objections propoſées contre luy par le P. Bougeant, &c. *Ibid.* 5. *& ſuiv.* Son Examen du Traité de Plutarque ſur la Muſique. *Ibid.* 27. *& ſuiv.* Ses Obſervations touchant l'Hiſtoire littéraire du Dialogue de Plutarque ſur la même matiére. *Ibid.* 44. *& ſuiv.* Ses nouvelles Réflexions ſur la Symphonie de l'ancienne Muſique, où il répond à toutes les objections du Pere du Cerceau, &c. *Ibid.* 63. *& ſuiv.* Son Analyſe du même Dialogue de Plutarque. *Ibidem* 80. *& ſuiv.* Sa Traduction Françoiſe de ce Dialogue, avec des remarques. *Mem. Vol.* X. 111. *& ſuiv. Item* 180. *& ſuiv.*

BUSIRIS, ville d'Egypte. Interprétation de ſon nom, &c. *Mem. Vol.* III. 124. *Mem. Vol.* IX. 23. Ses habitants s'abſtenoient de ſonner de la trompette, dans la perſuaſion qu'elle imitoit le cri de l'âne. *Mem. Vol.* III. 128.

BUSIRIS, Roy d'Egypte. Fait enlever les Heſperides par des Pirates : Hercule leur ravit leur proye, &c. *Mem. Vol.* III. 30. 31. Son exiſtence traitée de

fable par quelques-uns. *Mem. Vol.* IX. 23. 24.

BUTAS, ancien Poëte Elégiaque. Appellé *Putas* par Arnobe. *Mem. Vol.* VII. 383.

BUTÈS, Athénien. Un des Argonautes : Temple conſtruit en ſon honneur dans ſa patrie. *Mem. Vol.* IX. 90.

BYBLOS, ville de Phénicie, capitale du Royaume de Cinyras, & célebre par les fêtes d'Adonis. *Mem. Vol.* III. 101. 102. & 106.

BYRSA. Nom de la citadelle de Carthage, bâtie par Didon. Diſſertation de M. l'Abbé PINARD ſur ſon étymologie. *Hiſt. Vol.* I. 150. *& ſuiv.* Appellée maintenant par les Chreſtiens *Rocca di Maſtinaces,* & *Almenara* par les Afriquains. *Mem. Vol.* IV. 395. 396.

BYSSUS, eſpéce de lin renommé chez les Anciens, confondu par quelques Auteurs avec la ſoye. *Mem. Vol.* V. 220.

BYZANCE. Ses habitants comptoient autrefois leurs années par la magiſtrature de leurs *Hieromnemons.* Mem. Vol. III. 223. Eſtoient ſoumis aux Athéniens, contre leſquels ils s'allient avec le Roy de Carie, &c. *Mem. Vol.* IX. 151. Byzance appellée Conſtantinople en 330. *Hiſt. Vol.* V. 206. *Voyez* CONSTANTINOPLE.

BYZANCE (Eſtienne de) *Voyez* ESTIENNE *de Byzance.*

C

CMarque de condamnation dans le jugement des cauſes capitales. *Hiſt. Vol.* V. 262.

CABALE. Remarques ſur ſon antiquité & ſur ſon origine : par M. DE LA NAUZE : Sa définition : Illuſions dans leſquelles ont donné ceux qui s'y ſont attachez. *Mem. Vol.* IX. 37. Elle n'employe qu'une combinaiſon de lettres, de nombres, ou d'autres ſymboles. *Ibid.* Ne porte pas avec elle le caractére d'une ſageſſe divine : Réfutation du ſentiment qui la fait auſſi ancienne que le monde. 39. *& ſuiv.* Les plus grandes merveilles operées par Salomon & par Daniel attribuées à ſa vertu. 40. Antiquité de cette ſcience détruite par les différents changements arrivez dans l'alphabet Hébraïque. 40. *& ſuiv.* Elle eſt introduite & miſe en vogue parmi les Juifs par les Eſſeniens, ſelon M. Baſnage. 44. & employée par certains hérétiques. 45. & quelquefois par les Peres de l'Egliſe, ſans qu'ils fuſſent Cabaliſtes. 45. 46. Les Cabaliſtes n'entrent point dans les liſtes des ſectes Juives par Abulfarage & par S.t Jean Damaſcene : Nouvelle preuve que ſon origine eſt moderne. 47. Elle eſt même différente des combinaiſons de lettres rapportées dans le Talmud. 47. 48.

Réfutation de ceux qui attribuent à Abraham, ou à Akiba, le livre Ietzira, ou *de la Formation*. 48. 49. qu'on prétend fauſſement renfermer tous les principes de la Cabale. 49. Son origine attribuée avec fondement à la décadence des lettres, qui ſuivit celle de l'Empire Romain, & à l'amour que les Saraſins avoient pour le merveilleux. 50. *& ſuiv.*

CABIRES. Dieux Cabires ſont, ſelon quelques-uns, Pluton, Proſerpine & Cérès. *Mem. Vol.* VII. 159. ou toutes les grandes Divinitez des Payens, ſelon d'autres. *Mem. Vol.* II. 255.

CACHET *de Michel Ange*. Voyez CORNALINE.

CADENCE. Conjectures ſur ſon origine. *Mem. Vol.* I. 101. Eſt le nœud qui unit la danſe & la muſique. *Ibid.* Idée que Platon attache à ce terme. 109. Eſtoit obſervée chez les Romains par leurs Ecuyers tranchants, en dépeçant les viandes. *Ibid.* 342.

CADESIE, ville ſur les frontiéres de l'Arabie & de la Perſe. *Mem. Vol.* VII. 433. *Voyez* CADUSIENS.

CADMUS. Différents ſentiments ſur ſa patrie. *Mem. Vol.* II. 248. 249. *&* 257. *&* 266. *&* 268. Eſtoit, ſelon Evhemere, un ſimple cuiſinier du Roy de Sidon: Enleve une muſicienne de ce Prince, nommée Harmonie. *Mem. Vol.* VIII. 111. Amene dans la Grece une colonie d'Egyptiens & de Phéniciens: Seme en terre les dents d'un dragon après la perte de ſes compagnons: Il en naît des gens armez qui s'entretuent, à la reſerve de cinq: Il fonde avec eux la ville de Thebes: Ce fait mal expliqué par quelques Commentateurs de Pindare. *Mem. Vol.* II. 249. *Mem. Vol.* V. 311. *Mem. Vol.* VI. 346. 347. *Mem. Vol.* IX. 206. Conſacre le temple de Minerve dans l'iſle de Rhodes. *Mem. Vol.* V. 70. Colonies fondées par ce Héros. *Ibid.* 311. Donne à la ville de Thebes le droit d'aſyle. *Hiſt. Vol.* III. 38. Paſſe pour avoir porté dans la Grece le culte des Dieux, & l'uſage des victimes humaines. *Mem. Vol.* IX. 57. 58. *&* 206. Fait cultiver l'éloquence. *Ibidem* 210. Apporte de Phénicie les lettres & l'écriture. *Mem. Vol.* II. 249. *Mem. Vol.* IV. 386. *Mem. Vol.* IX. 206. Ce ſentiment combattu par M. FRERET. *Mem. Vol.* VI. 615. 616. Eſt chaſſé de Thebes, va s'établir en Illyrie, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* V. 75. Prend Minerve pour ſa protectrice, de même que ſes deſcendants. *Mem. Vol.* VI. 320. Eclairciſſements ſur ſa poſtérité. *Mem. Vol.* III. 401. *Mem. Vol.* VI. 319. *Mem. Vol.* VII. 268.

CADMUS de Milet. Contemporain d'Hécatée: Eſt un des premiers auteurs qui ayent écrit en proſe. *Mem. Vol.* VI. 479. & 485.

CADRAN *Solaire*. Inventé par Anaximandre, ſelon quelques-uns, & ſeulement perfectionné par ce Philoſophe, ſelon d'autres. *Mem. Vol.* X. 23. Epoque de ſon introduction chez les Romains. *Mem. Vol.* I. 308. 309.

CADUSIENS. Peuple de la Babylonie: Poſition de leur pays. *Mem. Vol.* VII. 427. 428. & 431. Donnent à Cyrus des troupes auxiliaires. 430. & 434. Eſtoient des Arabes demeurants dans des villes. 432. 433. & les mêmes que les Hébreux appelloient *Chaſdim*, & les Latins *Chaldæi*. 433.

CAFFA (Le détroit de) Connu des Anciens ſous le nom de Boſphore-Cimmerien. *Mem. Vol.* VI. 549.

CAHOS. Eſt l'eau, ſuivant quelques anciens Philoſophes. *Mem. Vol.* X. 12. & un amas confus de toutes ſortes de principes, ſelon Héſiode. *Ibid.*

CAIEVAIRE, ou SAIEVAIRE. Conjectures de pluſieurs Académiciens ſur la ſignification de ce mot: Diſſertation de M. BOIVIN DE VILLENEUVE ſur la même matiére. *Hiſt. Vol.* I. 319. *& ſuiv.* Le terme de *Caienaire*, ou *Caienarre*, qui ſignifie *cy-devant*, ſubſtitué à celuy de *Caievaire*, par M. LANCELOT: Diſſertation de cet Académicien pour prouver la néceſſité de cette correction. *Hiſt. Vol.* V. 344. *& ſuiv.*

CAIN. Né trente ans après la création du Monde, ſelon Méthodius. *Mem. Vol.* IV. 309. & jumeau avec Abel. 310. Ses offrandes offertes ſur un autel. *Hiſt. Vol.* V. 15. Vivoit de brigandages, ſelon Joſéphe. *Mem. Vol.* IV. 297.

CALAÏS, fils de Borée & d'Orithye, un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 83.

CALAMATA. Eſt l'ancienne CALAMÆ: Erreur des Géographes touchant la poſition de cette ville. *Hiſt. Vol.* VII. 355. 356.

CALATHUS. Eſpéce de panier gravé ſur les médailles où Minerve eſt repréſentée, & célébré par les anciens Poëtes. *Hiſt. Vol.* V. 266.

CALATRAVA. Ordre de Chevaliers militaires ſoumis & réuni à la Régle de Cîteaux en 1158. *Hiſt. Vol.* IX. 199. Ses conſtitutions. *Ibid.* 216.

CALCIOPE, fille d'Æetes Roy de la Colchide. Donnée en mariage à Phrixus fils du Roy de Thebes: Mere d'Argos, &c. & ſœur de Médée, &c. *Mem. Vol.* IX. 58. 59.

CALCUL, en Grec ψῆφος. Uſage qu'on en faiſoit dans les Tribu-

naux d'Athenes: Calculs blancs & unis marquoient l'abſolution; les noirs & percez marquoient le contraire. *Mem. Vol.* VII. 194. 195. Eſtoient auſſi employez à tirer au ſort les Athletes, & nommez *Calculi Athletici.* Hiſt. Vol. V. 262.

CALCULATORES. Nom donné par les Juriſconſultes Romains aux maîtres d'Arithmétique, de condition libre. *Hiſt. Vol.* V. 261.

CALCULONES. Nom donné par les Juriſconſultes Romains aux maîtres d'Arithmétique affranchis, ou encore eſclaves. *Hiſt. Vol.* V. 261.

CALCULIS (A) Eſtoit le titre de l'officier qui avoit la charge de *Calculator,* dans les familles diſtinguées des Romains. *Hiſt. Vol.* V. 261. *Calculis imbutus, Calculos addere,* ou *detrahere, omnium Calculis,* &c. Sens de ces expreſſions. 261. 262.

CALCULI. Jettons pour jouer confondus mal-à-propos avec le jeu des échecs. *Hiſt. Vol.* V. 251.

CALENDES. Conſacrées à Junon. *Mem. Vol.* I. 66.

CALENDRIER, reformé en faveur des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 95. & par Jules-Céſar. *Mem. Vol.* I. 20. & 70. *Hiſt. Vol.* III. 60. Eſt l'unique étude des aſtronomes qui ont écrit depuis Conſtantin juſqu'à Charlemagne. *Mem. Vol.* I. 21.

CALIGULA (Caius) fils de Germanicus. *Mem. Vol.* II. 293. Sauvé par les ſoins de Thraſylle, contre les méfiances de Tibére. *Mem. Vol.* X. 92. 93. Epoque de ſon avénement à l'Empire. *Hiſt. Vol.* IX. 93. Ordonne que l'anniverſaire de ce jour ſoit appellé les Parilies. *Mem. Vol.* II. 431. Médaille frappée à l'occaſion d'une de ſes Allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 240. Il donne deux Congiaires au Peuple. *Ibid.* 244. Son attachement exceſſif à ſa famille. *Ibid.* 277. & à un Pantomime. *Mem. Vol.* I. 128. Fait mourir des gens qui n'avoient pas juré par ſon génie: Juroit luy-même par ſon cheval, le faiſoit manger à ſa table, &c. *Ibid.* 209. Relegue Hérode-Antipas à Lyon, &c. *Mem. Vol.* II. 544. 545. Adjoûte un jour aux Saturnales. *Hiſt. Vol.* III. 60. Eſtoit jaloux des acclamations du cirque. *Ibidem* 248. Fait dreſſer ſes machines de guerre contre l'Océan, & conſtruire le Phare de Boulogne. *Mem. Vol.* VI. 587. Se montroit ſouvent en public avec des habits de triomphe. *Mem. Vol.* IV. 255. Fait exécuter à deux de ſes courtiſans, le vœu qu'ils avoient fait de ſe dévouer pour luy. *Ibid.* 268. Diminue la paye des gens de guerre. *Ibid.* 294. Spectres qui revenoient, ſuivant Suétone, dans le palais où il fut maſſacré. *Mem. Vol.* I. 28.

CALIXTE II. de la famille des Ducs de Bourgogne de la premiére race. Créé Pape en 1119. Mort en 1124. Son cœur inhumé à Cîteaux: Abrégé de ſa vie. *Hiſt. Vol.* IX. 112. 113.

CALIXTE III. Sa mort & ſon caractére. *Mem. Vol.* X. 722. 723.

CALLIAS de Syracuſe, Hiſtorien d'Agathocle. Ses différentes traditions ſur la fondation de Rome. *Mem. Vol.* II. 435.

CALLIMAQUE, Poëte & Grammairien. Natif de Cyrene, & deſcendant de Battus, Bibliothécaire de Ptolémée-Philadelphe: Eloge de ſes talents & de ſes ouvrages. *Hiſt. Vol.* VII. 378. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 402. 403. Mis par l'anonyme imprimé à la ſuite de Cenſorin, entre les Poëtes élégiaques, à la place de Callinus. *Hiſt. Vol.* III. 138. Cité par quelques Auteurs, comme ayant fait du ſerpent Python un monſtre femelle, &c. *Mem. Vol.* III. 161. Remarque ſur un endroit de ſon hymne à Minerve. *Ibid.* 317. Rétabliſſement d'un paſſage de ſon hymne ſur Délos, mal traduit par Friſchlin. *Ibid.* 377. Eloge de cette piéce. 379. Mal entendu par S.t Clement d'Alexandrie, lorſqu'il l'a cité pour prouver que le jour du Sabath eſtoit ſacré chez les Gentils. *Mem. Vol.* IV. 52. & 57. 58. Paſſage de cet Auteur qui regarde Dexamene & le fondateur de Bura, corrompu par les copiſtes, & rétabli par M. l'Abbé SEVIN. *Hiſt. Vol.* V. 156. *& ſuiv.* Ce Poëte eſt d'un grand poids quand il s'agit de fixer le ſens d'un mot Grec. *Hiſt. Vol.* VII. 197. Remarques ſur la maniére dont il dit que les Hyperboréens faiſoient tenir leurs offrandes à Delphes. *Mem. Vol.* VII. 119. *& ſuiv.* Il traite de fable l'iſle de Panchée imaginée par Evhemere, & décrite par Plutarque. *Mem. Vol.* VIII. 114. 115.

CALLINUS, ou CALLINOUS, d'Ephéſe. Le plus illuſtre & le plus ancien des Poëtes élégiaques: Temps où il a vêcu. *Mem. Vol.* VII. 364. Ses vers élégiaques recueillis par Stobée. 365. Son exhortation à la jeuneſſe Epheſienne, pour l'animer à la défenſe de ſa patrie. 365. 366. Paſſe pour l'inventeur du vers élégiaque & du vers pentametre. *Ibid.* 340. *Item* 366. Erreur de Strabon en luy attribuant la fable d'Apollon Sminthien. *Ibid.* 367. Le nom de Callimaque ſubſtitué au ſien dans l'anonyme imprimé à la ſuite de Cenſorin. *Hiſt. Vol.* III. 138.

CALLIOPE. Préſide à l'éloquence. *Mem. Vol.* IX. 207. Mere d'Orphée. *Ibidem.* & d'Ialeme. *Ibidem* 358. Accompagne les Rois, & les fait reſpecter de leurs

leurs peuples. *Ibid.* 210. Rend alternativement Adonis à Vénus & à Proſerpine, &c. *Mem. Vol.* III. 99. *Item* 113. Hymne Grec en l'honneur de cette Muſe, avec la traduction Françoiſe & les variantes, l'air noté, &c. *Mem. Vol.* V. 185. *& ſuiv.*

CALLIOPÈS, athlete. Epigramme ſur ſes victoires. *Mem. Vol.* I. 288.

CALLIPPUS. Auteur de la période de ſoixante-ſeize ans, &c. *Mem. Vol.* I. 12.

CALLISTA, ou CALLISTÉ. Iſle de l'Archipel, une des Sporades : Erreur de Ptolémée, de Strabon, &c. ſur ſa poſition. *Mem. Vol.* III. 403. 404. Formée par un Volcan. 404. Son nom ſignifie *très-belle.* 405. Theras luy donne le ſien : Epoque de l'arrivée de ce héros dans cette Iſle, où il conduit une colonie de Phéniciens. 405. *Mem. Vol.* V. 288. *& ſuiv. Item* 317. *Mem. Vol.* VII. 264. *&* 268. Elle eſt aujourd'huy ſtérile & deſerte, & connue ſous le nom de Santerini. *Mem. Vol.* III. 405.

CALLISTHENE. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages, par M. l'Abbé SEVIN : Né à Olynthe environ 365. ans avant Jeſus-Chriſt. *Mem. Vol.* VIII. 126. Neveu d'Ariſtote par ſa mere : Son oncle prend ſoin de ſon éducation. *Ibidem.* Précepteur d'Alexandre, à la place d'Ariſtote : Conciliation des Ecrivains dont les ſentiments paroiſſent oppoſez ſur cette matiére. 127. Chargé par ce Prince d'écrire ſon hiſtoire. *Ibidem.* Fixe à 1900. ans les obſervations aſtronomiques des Chaldéens. *Mem. Vol.* I. 4. 5. *Hiſt. Vol.* III. 159. Envoye à Ariſtote les obſervations aſtronomiques de la même nation ſur les éclipſes. *Mem. Vol.* I. 9. Reprend avec trop de ſévérité les courtiſans : S'attire leur haine & celle du Prince. *Mem. Vol.* VIII. 129. 130. Son caractére. 131. 132. Enveloppé dans la conſpiration d'Hermolaüs : Déchargé par les Conjurez, ſelon Q. Curce & Plutarque : Accuſé, ſelon Ptolémée & Ariſtobule, d'en eſtre l'auteur. 133. Differentes opinions ſur la nature de ſon ſupplice. 134. *& ſuiv.* Ouvrage publié en ſa faveur par Théophraſte : Remarques ſur ce traité. 135. *Mem. Vol.* X. 338. Eclairciſſements hiſtoriques ſur ſes ouvrages : Part qu'il avoit eûe à une reviſion de l'Iliade & de l'Odyſſée. *Mem. Vol.* VIII. 136. Avoit compoſé une Hiſtoire de la guerre de Troye. *Ibidem.* une Hiſtoire univerſelle. 137. & une Hiſtoire des Hellenes, ou des Grecs. 138. Celle d'Alexandre, conſervée manuſcrite dans pluſieurs Bibliotheques, eſt évidemment fauſſe. 139.

140. Ses autres ouvrages. 140. 141. Jugement que les Anciens ont porté de ce Philoſophe. 141. 142. Erreur de Muret en interprétant au deſavantage de ce Philoſophe, un paſſage de Cicéron. 142. 143. Diſtinction faite dans ſes *Perſiques* de deux Sardanapales de caractére & de mœurs différentes, &c. *Mem. Vol.* V. 375. *&* 380.

CALLISTHENE de Sybaris, différent du précédent. Auteur des Antiquitez des Gaules & de la Macédoine. *Mem. Vol.* VIII. 140. *Les Métamorphoſes de Calliſthene* ſont un ouvrage dont l'Auteur eſt inconnu, ſelon M. l'Abbé SALLIER. *Mem. Vol.* VI. 68. 69.

CALLIRHOÉ, fille de l'Océan. Femme de Chryſaor : Mere de Geryon. *Mem. Vol.* III. 69. *Mem. Vol.* VI. 341.

CALOMNIATEURS. Condamnez par Charondas à ne paroître en public qu'avec une couronne de bruyere. *Mem. Vol.* IX. 173. Pluſieurs préféroient la mort à cette infamie. *Ibid.*

CALOMNIE. Erigée en Divinité par les Athéniens. *Mem. Vol.* IV. 567.

CALPÉ. Courſe de juments qui conſiſtoit à courir en en montant une, tandis qu'on conduiſoit l'autre à la main ; & à finir la courſe à pied, en les conduiſant toutes les deux par les mords, &c. *Mem. Vol.* VIII. 327. Introduite dans les Jeux des Eléens : Proſcrite d'abord après ſon inſtitution. *Ibidem.* Confondue mal-à-propos par quelques Auteurs, avec le *Carpentum*, la courſe des chariots. 327. 328. *Item* 331.

CALUS, ou TALUS, ou ATTALUS, ou PERDIX. Diſciple & neveu de Dédale : Invente la ſcie à l'âge de douze ans : Précipité du haut de la citadelle d'Athenes. *Mem. Vol.* IX. 180. Métamorphoſé en perdrix, ſelon Ovide. 181.

CALYCÉ, amante d'Evathle, qui fit le ſault de Leucade où elle périt : Poëme de Steſichore ſur ſon aventure. *Mem. Vol.* VII. 254. Son nom eſt donné à une Chanſon Grecque compoſée pour immortaliſer ſa mémoire. *Mem. Vol.* IX. 357.

CALYPSO. Ses aventures imitées par Virgile, & ſes regrets pour Ulyſſe moins intéreſſants que ceux de Didon pour Enée. *Mem. Vol.* VIII. 158. *& ſuiv.*

CAMARINE, ville de la Sicile. Priſe & ſaccagée par ſes ennemis, pour avoir deſſéché un lac contre les défenſes de l'oracle. *Mem. Vol.* X. 349.

CAMBALIDUS, mont qui eſtoit une branche du Caucaſe. Remarques ſur un endroit de Pline pour fixer ſa poſition. *Mem. Vol.* IV. 610. 611.

CAMBDEN. Réfutation de ſon ſentiment ſur le ſens &

l'étymologie du *gium*, qui termine pluſieurs noms propres. *Mem. Vol.* VI. 638.

CAMBLETE, Roy de Lydie. Epoque de ſon regne. *Mem. Vol.* V. 244. Mange ſa femme quoyqu'endormi : Se tue, de deſeſpoir : Son nom rapporté différemment par les hiſtoriens. 244. 245.

CAMBRAY (Ville de) Enlevée aux Romains par Clodion, qui en fit, ſelon quelques-uns, la capitale de ſes Etats. *Mem. Vol.* VIII. 507. 508. Capitale d'un Royaume du temps de Clovis. *Ibid.* 470. 471. Aſſiégée par Edouard Roy d'Angleterre. *Mem. Vol.* X. 648.

CAMBYSE, Roy de Perſe, pere de Cyrus, luy cede la Perſe. *Mem. Vol.* VII. 452.

CAMBYSE, Roy de Perſe, fils de Cyrus. Fauſſe tradition des Egyptiens ſur ſa naiſſance, réfutée par Hérodote. *Mem. Vol.* VII. 442. Ses victoires ſur les Egyptiens. *Mem. Vol.* IX. 128. Se rend maître de Memphis, & en fait brûler une partie. *Hiſt. Vol.* I. 196. Se mocque de Vulcain. *Mem. Vol.* I. 40.

CAMBYSENE, Préfecture d'Armenie. Correction de Strabon au ſujet de ſa poſition. *Mem. Vol.* VI. 346.

CAMILLE. Miniſtre des ſacrifices chez les Romains. *Mem. Vol.* VII. 35. *Hiſt. Vol.* IX. 151.

CAMILLUS (Marcus-Furius) Corrections de M. SECOUSSE dans la vie de ce Romain, écrite par Plutarque & par Tite-Live, &c. *Hiſt. Vol.* V. 170. *& ſuiv.* Sa chûte après la priſe de Veies, eſt regardée comme un préſage de ſon exil & du pillage de Rome. *Hiſt. Vol.* I. 57. Si ſes exploits contre les Gaulois ont eſté ſuppoſez pour flatter la vanité des Romains. *Mem. Vol.* VI. 24. 25.

CAMIQUE, ou INYQUE. Ancienne ville de Sicile, aujourd'huy *Siculiano*. Mem. Vol. IX. 186.

CAM-KIE. Reforme la Langue Chinoiſe 2627. ans avant l'Ere Chreſtienne. *Hiſt. Vol.* V. 318.

CAMPAGNE. Chanſons particuliéres chez les Grecs, à tous ceux qui travailloient à la campagne. *Mem. Vol.* IX. 347. *& ſuiv.*

CAMPEN. Monnoye obſidionale frappée dans cette ville pendant le ſiége de 1578. *Hiſt. Vol.* I. 284.

CANAYE (Eſtienne DE) Aſſocié en 1728. *Hiſt. Vol.* VII. 4. Ses recherches ſur l'Aréopage. *Mem. Vol.* VII. 174. *& ſuiv.* ſur le Philoſophe Thalès. *Mem. Vol.* X. 1. *& ſuiv.* ſur Anaximandre. *Ibid.* 21. *& ſuiv.*

CANCELLI. Nom des chapelles érigées par les Gaulois en l'honneur des Déeſſes-Meres. *Mem. Vol.* VII. 50.

CANCER, Signe du Zodiaque. Son prétendu rapport avec le Patriarche Benjamin. *Hiſt. Vol.* V. 32.

CANDAHAR. Nom moderne de l'ancienne Alexandrie des Saques. *Mem. Vol.* VII. 437.

CANDAULE, dernier Roy de Lydie de la branche des Héraclides. Connu dans l'Hiſtoire ſous pluſieurs noms. *Mem. Vol.* V. 252. 253. *Item* 258. Erreur de Pline en le faiſant poſtérieur au Peintre Bularque. *Ibid.* 253. 254. Fait voir à Gygès ſa femme nûe: Cette indiſcretion luy coûte l'honneur & la vie. 254. *& ſuiv.* Selon d'autres, eſt tué par Arſelis au milieu d'un combat, &c. Epoque de ſa mort fixée à l'année de la mort de Romulus. *Ibidem* 256. *& ſuiv. Item* 283. *& ſuiv. Item* 317. *Mem. Vol.* IX. 124. 125.

CANDIDATS. Maniére dont leurs noms eſtoient tirez au ſort dans Athenes. *Hiſt. Vol.* VII. 52. 53. Examen rigoureux qu'ils eſtoient obligez de ſubir avant que d'entrer dans l'exercice de leurs fonctions. 53. Maniére dont ils briguoient les charges chez les Romains: Ils avoient des *Nomenclateurs* à gages, pour leur apprendre le nom & le ſurnom de tous les paſſants. *Hiſt. Vol.* I. 73. 74. *Mem. Vol.* I. 316. 317.

CANEPHORES. Filles Atliéniennes célebrés dans les fêtes d'Athenes, & conſacrées au ſervice des Dieux. *Mem. Vol.* VI. 568. 569.

CANGE (M. DU) Appuye le baptême de Conſtantin ſur la fauſſe explication d'une Médaille de ce Prince. *Hiſt. Vol.* I. 159. Se trompe au ſujet de quelques médailles qu'il appelle *nummi reſtituti.* Hiſt. Vol. V. 284. Réflexions critiques ſur ſon ſentiment au ſujet de l'ancien uſage du mot *Baccalaureus.* Mem. Vol. VIII. 550.

CANONIQUES. Nom donné à certains Muſiciens Grecs. *Mem. Vol.* VIII. 59.

CANTERUS, Commentateur d'Euripide. Explique mal quelques endroits de ſon Auteur. *Hiſt. Vol.* V. 118. 119. *&* 125. Prétend que le *Bouclier d'Hercule* par Héſiode, n'eſt que la partie d'un autre ouvrage: Sa réfutation. *Hiſt. Vol.* IX. 28. *& ſuiv.*

CANTIQUE *des Cantiques.* Eſt un véritable Epithalame dramatique d'une eſpéce particuliére. *Mem. Vol.* IX. 307.

CANTIQUES, compoſez en mémoire des anciens événements, doivent eſtre mis entre les premiers monuments hiſtoriques. *Mem. Vol.* IV. 389. Origine des Cantiques Hébreux: Leur ſublimité. *Mem. Vol.* IV. 390. *Mem. Vol.* VI. 256. *&* 260. Traduction en vers François du Cantique d'Iſaïe. *Mem.*

Vol. VI. 263. *& ſuiv.* Les Cantiques des Hébreux eſtoient tous rimez: Eclairciſſements ſur leur Poëſie. *Mem. Vol.* IV. 471. *& ſuiv.* En quel ſens Pindare appelle les Cantiques, les maîtres de la lyre. *Ibid.* 313. 314. Ils appartiennent en quelque maniére à l'élégie. *Mem. Vol.* VII. 339. Leur nom donné par les Anciens aux monologues de leurs piéces dramatiques. *Mem. Vol.* VIII. 220.

CAPANÉE, ancien Héros Grec. Deſcription de ſon bouclier par Eſchyle & par Euripide. *Mem. Vol.* II. 442.

CAPITOLE. Ainſi nommé à cauſe d'une tête trouvée en creuſant pour bâtir ſes fondements. *Hiſt. Vol.* I. 152. *Mem. Vol.* VI. 18. 19. Regardé comme le fondement de l'Empire Romain, &c. *Hiſt. Vol.* I. 175. 176. *Voyez* FASTES CAPITOLINS, JEUX CAPITOLINS.

CAPITULAIRES. Nom donné aux anciennes ordonnances des Rois, ſous la ſeconde race: N'avoient force de loy qu'après avoir eſté confirmez dans les aſſemblées générales de toute la Nation. *Mem. Vol.* II. 630.

CAPOUE. Fondée par Romus fils d'Enée, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* II. 436. Sens dans lequel Plutarque peut luy avoir donné le nom de Καπύη. *Hiſt. Vol.* VII. 156. Réduite en Préfecture. *Mem. Vol.* IV. 84. Se revolte contr'eux: Eſt remiſe ſous leur obéiſſance: Cruautez qu'ils y exercérent, &c. *Ibid.* 577. 578.

CAPPADOCE. Pourquoy appellée Aſſyrie par Apollonius. *Mem. Vol.* III. 359. Eclairciſſements ſur la poſition de ce Royaume, ſur ſon étendue, &c. *Mem. Vol.* VI. 346. *& ſuiv.*

CAPPONI (Alexandre-Gregoire) Grand-Fourrier du Pape. Honoraire-Etranger en 1729. *Hiſt. Vol.* VII. 4.

CAPRICORNE. Rapport du nom de Gad avec ce Signe. *Hiſt. Vol.* V. 32. qui eſt dans les médailles, le ſymbole de la naiſſance d'Auguſte. *Hiſt. Vol.* III. 217.

CAPROS, fameux athlete qui reçut en un même jour, deux couronnes & deux ſtatues. *Mem. Vol.* I. 269.

CAP-VERD. Remarques ſur ſa poſition. *Hiſt. Vol.* VII. 86.

CAR. Nom de pluſieurs anciens Héros Aſiatiques. *Mem. Vol.* IX. 113. 114.

CARACALLE (Antonin) fils de Septime-Sévére & de Julia-Pia. Né à Lyon. *Hiſt. Vol.* III. 219. Obtient à l'âge d'onze ans la puiſſance Tribunitienne, & à l'âge de treize le titre d'Auguſte: Accompagne Septime-Sévére dans ſon expédition contre les Parthes, &c. *Mem. Vol.* II. 472. 473. *Hiſt. Vol.* III. 252. & contre la Grande Bretagne: Partage avec ce Prince

TAYLOR INST. OXFORD

le titre de *Britannicus*, &c. *Hiſt. Vol.* III. 254. & celuy de *Pontifex-Maximus*. Hiſt. Vol. IX. 121. Adjoûte à ſes titres celuy de Proconſul. *Hiſt. Vol.* III. 254. 255. Magnificence de ſes Thermes. *Hiſt. Vol.* I. 98. Médaille frappée en l'honneur d'une de ſes allocutions. *Ibid.* 241. Donne au Peuple neuf congiaires. *Ibid.* 246. 247. Prend pour modéle Alexandre le Grand, &c. *Mem. Vol.* II. 305. Autres médailles de ce Prince. 546. 547. & 550. & 582.

CARACTÉRES *Philoſophiques*. Leur uſage chez pluſieurs Peuples: Leur difficulté. *Mem. Vol.* VI. 610. 611. Comparez aux chiffres numeraux, aux caractéres Algébriques, &c. 619. Le changement des caractéres doit eſtre ſoigneuſement examiné par ceux qui s'attachent à corriger les ouvrages des Anciens. *Hiſt. Vol.* V. 72. 73. *Voyez* ECRITURE, LETTRES.

CARCINUS, ancien Poëte Grec. Explication d'une de ſes Scolies mal entendue par Caſaubon. *Mem. Vol.* IX. 331.

CARENES. Quartier de Rome, dont le nom a eſté mal entendu de Plutarque. *Hiſt. Vol.* VII. 168.

CARIBERT I. fils de Clotaire I. Roy de Paris. *Mem. Vol.* VI. 692. 693. *Mem. Vol.* VIII. 481. Ne laiſſe en mourant que des filles exclûes de ſa ſucceſſion au Royaume. *Mem. Vol.* IV. 694. *Mem. Vol.* VIII. 491.

CARIBERT II. fils de Clotaire II. Ne reçoit qu'une partie de l'Aquitaine pour ſa part à la ſucceſſion de ſon pere, avec le titre de Roy: A eſté retranché mal-à-propos de la ſuite des Rois de la premiére race. *Mem. Vol.* VIII. 482.

CARIE. Recherches ſur ſon Hiſtoire par M. l'Abbé SEVIN. Elle eſt premiérement habitée par les deſcendants de Car, frere de Lydus & de Myſus: Autres opinions ſur l'origine de ſes habitants. *Mem. Vol.* IX. 113. 114. Si elle a jamais eſté aſſujettie par les Aſſyriens. 116. Ses habitants ſe multiplient beaucoup. 116. 117. Leurs conquêtes. 117. Epoque de leur domination dans la mer Egée, &c. *Mem. Vol.* III. 389. 390. Ils ſont aſſujettis dans les Cyclades par Minos: Correction de Thucydide & d'Hérodote ſur cette matiére. *Mem. Vol.* IX. 117. 118. Autres éclairciſſements touchant les perſonnes & les regnes de leurs Princes. 118. *& ſuiv.* La Carie a eſté ſurnommée Chryſaorie, & pourquoy. 120. Envoye des troupes auxiliaires contre Troye. *Ibid.* Colonies Grecques qui changent entiérement la face de ce Pays. 121. *& ſuiv.* Les Meliens détruiſent la ville de Cryaſſa, &

la rétabliſſent. 123. 124. Les Cariens acquierent l'empire de la mer. 124. Eloge de leur valeur. *Ibidem.* Ils rétabliſſent Pſammetique ſur le trône de l'Egypte. 126. 127. Appellez Caromemphites. 127. Puniſſent cruellement la trahiſon de Phanès. 128. Vaincus par les Perſes. *Ibidem.* Reſiſtent aux forces des Lydiens. 128. 129. Soumis à leur Empire par Crœſus: Paſſent ſous la domination des Perſes. 129. Se revoltent contre Darius: Evénements qui furent la ſuite de cette revolte. 131. 132. Subjuguez de nouveau. 132. Suivent Xerxès dans ſon expédition contre les Grecs. 132. 133. Succeſſion chronologique, & abrégé de la vie de leurs Rois. 133. *& ſuiv.* Admettent le mariage du frere & de la ſœur. 147. Suite de l'hiſtoire de leurs Rois. 147. *& ſuiv.* Mauvaiſe reputation des Cariens dans la Grece du côté de l'eſprit. *Mem. Vol.* X. 290.

ÇARINTHIE. Inauguration extraordinaire de ſes anciens Souverains. *Mem. Vol.* IV. 715. 716.

ÇARLOMAN. Eclairciſſements ſur ce qu'Eginard rapporte de ſon élection au royaume de France. *Mem. Vol.* IV. 690. & ſur ce que ſon frere Charlemagne luy ſucceda, à l'excluſion de ſes enfants. 690. 691.

CARLOTTE (Pierre) fils naturel de Philippe-Auguſte. Poëme intitulé *Carlatis*, & compoſé en ſon honneur par Guillaume le Breton. *Mem. Vol.* VIII. 540. 541.

CARMENTA, mere d'Evandre. Erreur de Plutarque qui en fait ſa femme: Les Romains l'ont miſe au rang de leurs Déeſſes-Meres. *Hiſt. Vol.* VII. 124.

CARNIE. Inauguration extraordinaire des anciens Souverains de ce pays. *Mem. Vol.* IV. 715.

CARNIENS. *Voyez* JEUX CARNIENS.

CARNUTES, *Voy.* *GENABUM.*

ÇAROLINS, ancienne monnoye. Epoque de ſon décri. *Mem. Vol.* VIII. 725.

ÇAROLINUS. Ancien Poëme contenant la vie de Charlemagne, par Gilles de Paris. *Mem. Vol.* VIII. 461.

ÇAROLIVENNA. Voyez CHALEVANNE.

ÇARON. Son portrait par Virgile. *Hiſt. Vol.* III. 6. Tribut que les Payens croyoient luy eſtre dû. *Ibid.* Eſt, ſelon les uns, un Nautonnier qui paſſoit au-delà du lac Mœris, les corps des morts jugez dignes de la ſepulture; ou, ſelon d'autres, le fermier d'un tribut établi au ſujet de ce paſſage. *Ibid.* 8. Parallele du Caron des Grecs avec celuy des Egyptiens. 8. 9. Diſſertation de M. l'Abbé BANIER ſur ſon palais, ou ſur le Labyrinthe d'Egypte. *Hiſt. Vol.* V. 245. Deſcription de cet édifice par les Anciens &

par les Voyageurs modernes. 246. *& ſuiv.* Caron le fait conſtruire pour y garder ſes tréſors. 249. Autres ſentiments ſur cette matiére. 250. Il tenoit Clotho dans ſa barque, ſelon Lucien. *Mem. Vol.* V. 22. Cette barque miſe par les Egyptiens au nombre des vaiſſeaux ſacrez. *Ibid.* 97.

CARPENTUM. Voyez CALPÉ.

CARPUS. Familles Romaines auſquelles ce ſurnom eſtoit commun. *Mem. Vol.* II. 488.

CARREFOURS *dans Rome*. Avoient des Divinitez tutélaires appellées *Dii Compitalitii*, &c. *Mem. Vol.* I. 37. Leurs expiations. *Hiſt. Vol.* I. 46.

CARTHAGE. Remarques critiques ſur l'époque de ſa fondation, & ſur le nom de Byrſa donné à ſa citadelle. *Hiſt. Vol.* I. 150. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 395. Cette citadelle appellée *Almenara* par les Modernes, &c. *Mem. Vol.* IV. 396. La langue qu'on y parloit n'eſtoit pas entiérement conforme avec la Phénicienne : Réfutation de Bochard, &c. ſur cette matiére. *Mem. Vol.* II. 249. Formule des ſerments de ſes habitants. *Mem. Vol.* IV. 8. & de l'évocation de leurs Dieux tutélaires, faite par les Romains. *Ibid.* 581. 582. Ils détruiſent Himere, &c. *Ibid.* 490. 491. Remarques ſur la poſition du lieu de la Sicile où leur armée fut obligée de ſubſiſter de pommes. *Hiſt. Vol.* V. 91. *&* 94. Immoloient à Saturne des victimes humaines. *Mem. Vol.* IV. 264. *Hiſt. Vol.* V. 168. Entretenoient un commerce dans les Iſles Britanniques, inconnu aux autres nations. *Mem. Vol.* V. 82. Remarques ſur l'époque de leur plus grande proſpérité, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 81. 82. Fragment attribué à Tite-Live, ſur leur premiére guerre avec les Romains. *Hiſt. Vol.* IX. 68. *& ſuiv.* Bouclier d'argent du poids de trente-huit livres, trouvé après leur défaite parmi les dépouilles d'Aſdrubal, conſacré au Capitole. *Hiſt. Vol.* IX. 153. Autre bouclier Carthaginois porté au Cabinet du Roy, &c. 156.

CARTHAGE *la neuve*. Offre à Scipion un bouclier votif, en mémoire de ſa continence & de ſa généroſité, après que ce Général ſe fut rendu maître de leur ville : Ce bouclier remis au Cabinet du Roy, &c. *Mem. Vol.* I. 182. 183. *Hiſt. Vol.* IX. 154.

CARVANSERAS, καθμοὶ chez les Grecs. Maiſons publiques conſtruites ſur les grandes routes, dans le Levant, pour la commodité des voyageurs. *Mem. Vol.* VIII. 341. *& ſuiv.*

CASAUBON (Iſaac) Mal corrigé par Du-Faur, au ſujet d'un paſſage de Théocrite. *Mem. Vol.*

Vol. I. 240. *& ſuiv.* Eclaircit ce qui concerne la poëſie ſatyrique des Grecs & la ſatire des Romains. *Mem. Vol.* II. 200. *&* 239. Corrige mal un endroit des ſatires d'Ennius. *Ibid.* 217. & prétend ſans fondement que les ſatires du même Poëte, & celles de Lucilius, eſtoient d'une nature différente. 220. 221. Conciliation de ſa leçon d'un paſſage de Trebellius-Pollio, avec une leçon différente du même paſſage, par Saumaiſe. *Mem. Vol.* III. 270. Sa mépriſe touchant la patrie de Semus ancien Hiſtorien de Délos. *Mem. Vol.* III. 380. Corrige mal des endroits de Polybe. *Hiſt. Vol.* V. 199. de Strabon. *Ibid.* 266. *&* 268. *Mem. Vol.* VI. 555. & de Capitolin. *Mem. Vol.* VI. 584. Se trompe au ſujet du titre du livre Ἠοῖαι μεγάλαι, fauſſement attribué à Héſiode. *Hiſt. Vol.* VII. 109. & tombe dans un anachroniſme conſidérable, en voulant corriger un paſſage de Diogene-Laërce au ſujet de Thalès. *Mem. Vol.* X. 3. 4. Réflexions ſur une de ſes corrections d'Athénée. *Ibid.* 286.

CASIUS. Montagnes de ce nom fameuſes par les temples qui y eſtoient conſacrez à Jupiter. *Voyez* JUPITER CASIUS.

CASQUE *de Pluton,* célebre chez les Poëtes. Ses merveilleuſes propriétez. *Mem. Vol.* III. 78.

CASQUES. Inventez par les Cariens, &c. *Mem. Vol.* III. 390. Deſcription de ceux qui eſtoient en uſage du temps de Guillaume le Conquerant. *Mem. Vol.* VIII. 615. 616.

CASSAGNES (Jacques) Docteur en Théologie, Garde de la Bibliotheque du Roy, de l'Académie Françoiſe, & un des quatre premiers Académiciens de celle des Inſcriptions & Belles-Lettres en 1663. *Hiſt. Vol.* I. 4. Sa mort en 1673. *Ibid.*

CASSANDRE, fille de Priam. Fable touchant la maniére dont elle apprit à entendre les conſultations des Dieux. *Mem. Vol.* I. 295. Arrachée du pied de la ſtatue de Pallas: Livrée à Agamemnon avec les captives de Troye: Eclairciſſements ſur la nature du ſerment qu'Ajax fit aux Atrides au ſujet de cette Princeſſe. *Mem. Vol.* VI. 448. 449. *Item pag.* 455. Maniére dont la mort de Caſſandre eſt touchée par Eſchyle. *Mem. Vol.* VIII. 238. *& ſuiv.*

CASSANDRE, fils d'Antipater, Roy de Macedoine. Se rend maître d'Athenes, & fait ſes efforts pour s'emparer de la Macedoine & de la Grece. *Mem. Vol.* VIII. 161. *& ſuiv.* Sa douceur à l'égard des Athéniens. 164. Fait tuer Olympias mere d'Alexandre le Grand. 170. Commet pluſieurs autres meurtres. 171. Sa mort. 175.

CASSITERIDES, Nom donné par les Anciens aux Iſles Britanniques. *Mem. Vol.* V. 82.

CASSIUS (Lucius) Romain célebre par ſa ſévérité. *Mem. Vol.* IV. 206.

CASSIUS (Caius) Source de ſa haine contre Céſar. *Hiſt. Vol.* VII. 159. Contradictions de Plutarque au ſujet de ce Romain. 159. *& ſuiv.*

CASSIUS (Quintus) Intendant de commerce à Langres, du temps de la premiére colonie des Romains: Explication d'une de ſes inſcriptions. *Hiſt. Vol.* IX. 143.

CASSIUS (Dion) *Voyez* DION-CASSIUS.

CASTALIE, fontaine du Parnaſſe à laquelle Apollon avoit communiqué ſa vertu enthouſiaſtique, & dont la Pythie bûvoit avant que de conſulter ce Dieu. *Mem. Vol.* III. 179.

CASTELVETRO. Réfuté pour avoir retranché les Géorgiques de Virgile du nombre des véritables Poëſies. *Mem. Vol.* VI. 247. 248.

CASTOR & POLLUX, fils de Tyndare ou de Jupiter. Célebres l'un à la courſe des Chars, & l'autre au combat du Ceſte: Leur éloge par Pindare. *Mem. Vol.* VI. 342. *&* 347. *Mem. Vol.* VII. 309. 310. Epoque & circonſtances de leur guerre contre Théſée, premier raviſſeur de leur ſœur Héléne. *Mem. Vol.* V. 315. *Mem. Vol.* VI. 454. Frappant d'aveuglement le poëte Steſichore pour avoir décrié leur ſœur, &c. *Mem. Vol.* IX. 310. Conſtruiſent pluſieurs temples en l'honneur de Minerve. *Hiſt. Vol.* I. 232. Apprennent la danſe aux Lacédémoniens. *Mem. Vol.* I. 105. Epoque de leur mort & de leur apothéoſe. *Mem. Vol.* V. 316. Motif de la vénération que les Grecs avoient pour eux. *Hiſt. Vol.* III. 15. Préſident à l'hoſpitalité. *Ibidem* 48. Repréſentez dans les revers de pluſieurs médailles: Etoiles adjoûtées à leurs bonnets. *Hiſt. Vol.* I. 228. 229. Partagent l'immortalité tour à tour: Sens de cette fable par Servius. 229. *Mem. Vol.* VII. 310. Fameuſes batailles qu'ils font gagner à quinze mille Locriens ſur cent vingt mille Crotoniates. *Hiſt. Vol.* I. 231. & aux Romains près du lac Rhegille. *Mem. Vol.* VI. 18. *&* 46. Serments faits en leur nom. *Mem. Vol.* I. 196. 197. *&* 202. *Voyez* DIOSCURES.

CASTOR de Rhodes. Ecrivoit vers l'an 60 avant l'Ere Chreſtienne. *Mem. Vol.* VI. 181. *Mem. Vol.* X. 357. Remarques ſur l'intervalle qu'il met entre les regnes d'Inachus & de Cécrops. *Mem. Vol.* II. 426. Le regne de Belus retranché de ſon Canon chronologique. *Mem. Vol.* III. 351. *Mem. Vol.* V. 365. 366. Conciliation de ce

qu'il rapporte de la durée de l'Empire d'Aſſyrie, avec celle que luy donnent Cteſias & Velléius-Paterculus. *Mem. Vol.* V. 372. *& ſuiv.*

CASTRUCCIO, Tyran de Lucques. Examen critique de ſa vie écrite par Machiavel : Par M. l'Abbé SALLIER. *Hiſt. Vol.* VII. 326. Il deſcendoit des Antelminelli par la branche des Caſtracani. 321. Paſſe en Angleterre : S'inſinue dans la faveur d'Edouard : Tue un Seigneur Anglois : S'engage au ſervice de Philippe le Bel. 322. Chaſſe les Guelphes de Lucques. 322. 323. Sa famille : Sa mort : Sources où l'on peut puiſer ſon hiſtoire. 323. 324.

CATAFALQUES. Faits pour les funerailles des Empereurs : Comparez aux Phares par Hérodien : Sens de cette comparaiſon. *Mem. Vol.* VI. 585.

CATALANS, commandez par Roger de Flor & autres vaillans Capitaines. Rendent des ſervices importants à Frederic d'Aragon dans la conquête du Royaume de Sicile : S'engagent au ſervice d'Andronic Empereur d'Orient, qui fait aſſaſſiner leur Chef, dont ils vengent la mort ſur les Grecs : Sont ſecourus par Frederic, &c. & obligez de quitter Gallipoli : Se rendent maîtres d'Athenes, de Thebes, &c. *Mem. Vol.* VIII. 693. *& ſuiv.* Appellez la grande Compagnie : Prennent le nom de Francs, &c. 696. 697. Déférent à Guy Dauphin le royaume de Theſſalonique : Remarques ſur l'acte qu'ils luy en font expedier. 696. *&* 700. *& ſuiv.*

CATAONIE. Pays different autrefois de la Cappadoce, quoyqu'il ait eſté confondu dans la ſuite avec ce Royaume, pour la langue & pour les mœurs. *Mem. Vol.* VIII. 348.

CATHOLICON. Eſpece de ſatire contre la Ligue : Eloge de cet ouvrage. *Mem. Vol.* II. 234.

CATILINA. Faute de Plutarque en l'accuſant de puſillanimité. *Hiſt. Vol.* VII. 136. 137. Ses liaiſons avec le Conſul C. Antonius engagent Ciceron à ſe déſiſter de la pourſuite du gouvernement de la Macedoine. 148. Contradiction des Auteurs au ſujet des noms des aſſaſſins qu'il avoit engagez à tuer Ciceron. 150. Accuſé de peculat par Clodius, qu'il corrompt par ſes preſents. 151. 152.

CATON *le Cenſeur.* Accuſé par quelques-uns d'avoir aimé les feſtins & le vin. *Mem. Vol.* I. 313. *&* 349. *Hiſt. Vol.* III. 55. Diſculpé à cet égard par Plutarque. *Mem. Vol.* I. 320. *&* 351. Son attachement extraordinaire pour l'exercice du ballon. *Ibid.* 320. 321. N'employoit le marbre qu'à la décoration des temples, ou des édifices publics. *Ibid.* 323. Son

ſentiment ſur les fonctions & ſur l'exiſtence d'une ame immatérielle. *Hiſt. Vol.* VII. 174. 175. Eloge de ſes *Origines Romaines*. Mem. Vol. VI. 39. Eſt oppoſé à Eratoſthene, &c. ſur l'époque de la fondation de Rome: Erreur de Denys d'Halicarnaſſe ſur cette matiére. *Mem. Vol.* II. 430. 431.

CATON *d'Utique*. Remarques de M. SECOUSSE ſur la vie de ce Romain par Plutarque. *Hiſt. Vol.* VII. 135. *& ſuiv.* Mene dans la Mauritanie des Pſylles avec ſes troupes, pour les garantir de la morſure des ſerpents. *Mem. Vol.* VII. 275. *&* 278. *Item pag.* 285. Unde ſes bons mots contre un diſciple d'Apicius, dont la maiſon avoit eſté brûlée. *Mem. Vol.* I. 352.

CATULLE. Imite un endroit de Simonide, & eſt imité luy-même par Sarraſin. *Mem. Vol.* VII. 375. Adopte pluſieurs endroits de Callimaque. *Ibid.* 379. 380. Introduit dans ſes Epithalames, les acclamations d'Hymenée, &c. *Mem. Vol.* IX. 312. 313. Traduction de quelques endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* I. 340. *Mem. Vol.* V. 31. *Mem. Vol.* VI. 370.

CATULUS. Eloge de ſes talents pour l'éloquence, &c. *Mem. Vol.* IV. 441. *Hiſt. Vol.* V. 231. 232. *Mem. Vol.* VI. 211. *&* 223. Son portique. *Mem. Vol.* I. 324.

CAVALERIE. N'eſt jamais mentionnée dans les ouvrages d'Homére. *Mem. Vol.* VII. 387. Connue des Romains long-temps avant la bataille du lac Rhegille. *Ibid.* 308. & dans la Grece Européenne, environ 743. ans avant l'Ere Chreſtienne. *Ibid.* 327. 328.

CAVALIERS, confondus par les Anciens avec les conducteurs des chars. *Mem. Vol.* VII. 309. Servoient à pied chez les Lacédémoniens. *Ibid.* 328. chez qui ce titre eſtoit honorable. 328. Donnérent lieu à l'inſtitution des Chevaliers Romains. *Ibid.* 333.

CAUCASE. Montagne regardée par les Anciens, comme un des bouts du monde. *Mem. Vol.* IV. 602. 603.

CAUMARTIN (Jean-François-Paul LE FEVRE DE) Evêque de Blois, Abbé de Buzay, un des Quarante de l'Académie Françoiſe, de celle des Sciences, &c. Honoraire & Vice-Préſident en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 20. 21. Sa mort en 1733. *Hiſt. Vol.* IX. 5. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 255. *& ſuiv.*

CAUNUS, fils de Miletus Roy d'une partie de la Carie. Suit Bacchus à la conquête des Indes: Devient amoureux de Byblis ſa ſœur: Quitte ſa patrie. *Mem. Vol.* IX. 118.

CAUNUS, ville dont la fondation

eſt attribuée à Caunus, par quelques-uns, & plus ancienne que ce Héros, ſelon d'autres. *Mem. Vol.* IX. 118. 119.

CAUSIA. Eſpéce de chapeau particulier aux Macédoniens, ſelon Suidas, & particulier à leurs ſeuls Rois, ſelon pluſieurs autres Auteurs. *Mem. Vol.* II. 304. Porté par les Ptolémées, & par Caracalla. 305.

CAYSTRE, fils de l'Amazone Penthesilée, & pere de Semiramis, ſelon quelques Auteurs. *Mem. Vol.* III. 364. 365. *Item pag.* 371.

CAYUMARATH, Roy de Perſe, qui, ſelon les Perſans, a regné mille ans. *Mem. Vol.* I. 4.

CEBÈS, ancien Philoſophe Grec. Diſſertation de M. l'Abbé SEVIN pour prouver que le Dialogue ou Tableau publié ſous ſon nom, ne peut eſtre de luy. *Hiſt. Vol.* III. 146. Il y eſt fait mention du papier, dont l'invention luy eſt poſtérieure. 147. 148. & de pluſieurs Philoſophes qui n'ont vécu qu'après luy. 148. 149. Jugement de la verſion Arabe de cette piéce. 149. Cebès eſtoit Pythagoricien, & l'Auteur ne luy en fait pas tenir le langage. 149. *& ſuiv.* Reſtitution du véritable titre de cet ouvrage. 152.

CECINIENS. Différents ſentiments ſur l'époque de leur défaite par Romulus. *Hiſt. Vol.* VII. 119. *& ſuiv.*

CÉCROPS. Conjectures ſur la grandeur de ſa taille. *Hiſt. Vol.* I. 128. Son époque fixée par Cenſorin & par Denys d'Halicarnaſſe, 400. ans après Inachus. *Mem. Vol.* II. 410. 411. *Item p.* 425. *& ſuiv.* & environ 400. ans avant le ſiége de Troye. *Ibidem* 415. 416. *Item* 423. Cette Ere eſt priſe par l'Annaliſte de Paros, pour ſa date principale. 423. 424. Variations d'Euſebe touchant cette époque. 424. Autres éclairciſſements importants ſur cette matiére. 424. 425. Toute la Chronologie fabuleuſe avant luy, eſt arbitraire. 427. Forcé à quitter l'Egypte ſous l'invaſion des Rois-Paſteurs: Se retire dans l'Attique: Civiliſe les Grecs: Les ſoumet aux loix du mariage *d'un avec une.* Mem. Vol. VIII. 281. *Mem. Vol.* IX. 205. Porte chez eux le culte de Minerve. *Mem. Vol.* V. 100. Pris par les Ecoſſois pour le fondateur de leur nation. *Mem. Vol.* VI. 83. Sa fille s'immole pour la patrie. *Mem. Vol.* IV. 20.

CEDRE. Un des arbres conſacrez par les Payens aux Furies. *Mem. Vol.* V. 47.

CEDRENUS. Explique mal les lettres CONOB qui ſe trouvent ſur les médailles du bas Empire. *Hiſt. Vol.* I. 263. 264. Impute fauſſement aux Rois de la premiére race, d'avoir eu le

dos couvert & hérissé de poil de sanglier. *Mem. Vol.* IV. 711. Attribue avec aussi peu de fondement à plusieurs anciens Auteurs, d'avoir écrit l'histoire de Phénicie. *Mem. Vol.* VI. 482.

CEINTURES. Eclaircissements sur celles qui estoient en usage chez les Anciens pour l'un & l'autre sexe. *Mem. Vol.* IV. 245. 246. *Ceinture de Vénus:* Appellée *Cestus* avec un *e*, pour la distinguer de *Cæstus*, espéce d'arme propre aux Athletes. *Mem. Vol.* III. 271. 272. Ceinture dorée défendue autrefois en France aux femmes galantes. Origine de ce Proverbe: *Bonne renommée vaut mieux que ceinture dorée.* Mem. Vol. VI. 737.

CELADIA. Terme corrompu dans les exemplaires de Cælius Aurelianus, & corrigé en celuy de κυλινδία par M. BURETTE. *Mem. Vol.* III. 241. 242.

CELERES: Gardes à cheval des anciens Rois de Rome. *Mem. Vol.* IV. 573.

CELEUS, Roy d'Eleusis. Exerce l'hospitalité envers Cérès, qui donne l'immortalité à Triptoleme fils de ce Prince. *Mem. Vol.* IV. 650.

CÉLIBAT. Son Histoire critique par M. MORIN. *Mem. Vol.* IV. 308. Etymologie de ce nom. 314. & 321. Est aussi ancien que le monde, &c. 308. 309. Dura trente ans, selon quelques-uns, &c. 309. 310. Méprisé, défendu après le déluge. 311. Noté d'infamie par Lycurgue. 312. Toléré par Platon jusqu'à 35. ans. *Ibid.* Puni chez les Romains. *Hist. Vol.* I. 66. *Mem. Vol.* IV. 312. 313. Utile dans plusieurs professions. 315. Estoit d'étroite obligation pour la pluspart des personnes qui se consacroient au service des autels, même chez les Payens. *Mem. Vol.* IV. 317. *& suiv.* A eu ses martyrs dans le Paganisme. 320. Son éloge par les Auteurs profanes. 321. 322.

CELSUS (Aulus-Cornelius) Réflexions de M. MAHUDEL sur le caractére, sur les ouvrages & sur les éditions de cet Auteur. Raisons qui doivent faire rejetter le prénom d'Aurelius qu'on luy donne ordinairement. *Hist. Vol.* VII. 97. Il écrivoit sous Tibére & sous Caligula. *Ibid.* Difficulté de décider quelle estoit sa profession. 98. Ses ouvrages ne sont pas de simples traductions. 99. Estoit desintéressé, & peu entêté de ses maximes. 100. Eloge de ses ouvrages. 100. *& suiv.* Il prescrit la course contre plusieurs maladies. *Mem. Vol.* III. 287. & traite de fable la vertu que les Psylles s'attribuoient, de guérir de la piquûre des serpents. *Mem. Vol.* VII. 283. 284.

CELTES. Pris pour les Germains dans Athénée, &c. *Hiſt. Vol.* V. 332. & par les Grecs, pour la plus grande partie de l'Europe. *Mem. Vol.* VII. 126. *Item* 136. Appellez Celtiberiens, de l'Eſpagne où ils allérent s'établir. *Mem. Vol.* IV. 560. *Mem. Vol.* VII. 139. Adoroient Endovellicus. *Hiſt. Vol.* III. 197. *& ſuiv.* des Dieux inconnus. *Mem. Vol.* IV. 560. & Apollon ſous le nom de Belenus. *Mem. Vol.* VII. 41. Se liguérent contre Hercule. *Ibid.* 160. Adoptoient rarement les noms Romains, ou donnoient rarement aux leurs une terminaiſon Romaine. *Hiſt. Vol.* IX. 130. 131. Difficulté de fixer l'étymologie des mots Celtiques. 132. *Voyez* GAULES.

CÉNÉE, fils d'Elatus, célebre dans la fable. Un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 84.

CENS, ou dénombrement du Peuple Romain. Inſtitué par Servius-Tullius. *Hiſt. Vol.* I. 63. *Mem. Vol.* I. 87. Sacrifices en l'honneur de Mars, faits à ſon commencement. *Hiſt. Vol.* I. 63. 64. Le pouvoir de le faire paſſe des Rois aux Conſuls, qui le négligent, &c. 64. Lieu où il ſe faiſoit. 65. Terminé par un ſacrifice appellé *Luſtre*. 66. Conjectures ſur le temps où l'on commença à faire le cens par Tribus. *Mem. Vol.* IV. 105. 106. C'eſtoit alors que les nouveaux citoyens eſtoient admis dans les Tribus. 106. 107.

CENSEURS *Romains*. Leur Hiſtoire par M. DE VALOIS. *Hiſt. Vol.* I. 63. Les fonctions de Cenſeur unies à la Royauté, avant les Conſuls : Elles paſſent à ceux-ci, qui négligent de les remplir. 63. 64. Inſtitution des Cenſeurs : Cette dignité mépriſée d'abord, devient dans la ſuite une des premiéres charges de la République. 64. Epoque de ſon rétabliſſement, ſelon Denys d'Halicarnaſſe. *Mem. Vol.* II. 403. Ceux qui en eſtoient revêtus avoient le droit de placer ou de déplacer les Senateurs, les Chevaliers, &c. *Hiſt. Vol.* I. 64. *&* 67. Exemple de deux Cenſeurs qui ſe dégradérent mutuellement de l'ordre des Chevaliers. *Mem. Vol.* IV. 105. 106. Ils eſtoient élus par les Centuries. *Ibid.* 112. Faiſoient l'office de Sacrificateur, au *luſtre* qui terminoit le dénombrement. *Hiſt. Vol.* I. 66. Jugeoient ſouverainement des faux ſerments, du luxe, &c. 66. *Item pag.* 307. Puniſſoient ceux qui n'eſtoient pas mariez. *Ibid.* 66. *Mem. Vol.* IV. 312. Tenus de veiller particuliérement ſur les vagabonds & les fainéants. *Ibid.* 301. Pouvoient ôter au peuple le droit de ſuffrage. *Hiſt. Vol.* I. 68. La même charge eſt créée dans les provinces, &c. *Ibid.* Elle eſt réunie

à la Dictature perpetuelle. *Ibid.* Et ſous les Empereurs, il n'y eut point d'autres Cenſeurs qu'eux. 69.

CENSITOR, ou *CENSOR*. Priſeur de marchandiſes, ſelon Ulpien. *Hiſt. Vol.* IX. 143.

CENSOR MERCATURÆ. Intendant du Commerce dans les Colonies. *Hiſt. Vol.* IX. 143.

CENSORIN. Diſſertation de M. BOIVIN ſur les différentes maniéres dont cet Auteur date une même année: Ecrivoit ſous le jeune Gordien: A rectifié les anciens Chronologiſtes, &c. *Hiſt. Vol.* I. 187. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 430. Fixe l'époque d'Inachus environ 400. ans avant Cécrops: Conciliation de ſon ſyſteme avec celuy de Denys d'Halicarnaſſe. *Mem. Vol.* II. 410. Reſtitution d'un endroit de cet Auteur, d'où ſemble dépendre toute la Chronologie des temps fabuleux. *Ibidem* 412. Fixe leur durée à 1600. ans. 412. 413. Diviſe cet intervalle en quatre parties: Faute des copiſtes qui ont écrit 400. ans dans ſon texte, au lieu de 1200. 413. 414. Mal corrigé par Petau, par Lydiat, &c. 414. 415. Intervalles de 400. ans entre Inachus & Cécrops, & d'autres 400. entre Cécrops & la priſe de Troye, ſuppléez par M. BOIVIN. 415. *& ſuiv.* Auteurs anciens & modernes qui concourent avec luy, à placer environ 400. ans entre ces différentes époques. 418. *& ſuiv.* Eclairciſſement ſur le nombre de pieds que Cenſorin attribue aux Stades Grec & Romain. *Mem. Vol.* III. 290. & ſur les termes *poſt octavum annum*, dont il ſe ſert en parlant des temps où l'on célébroit les Jeux Pythiques. *Mem. Vol.* VII. 238. Il ſe méprend au ſujet de l'époque de la diſtinction des heures chez les Romains. *Mem. Vol.* IV. 155. Anonyme imprimé à la ſuite de Cenſorin, ſe trompe en mettant Evhemere au rang des Poëtes élégiaques, & confond Callinus avec Callimaque. *Hiſt. Vol.* III. 138. *Mem. Vol.* VII. 364.

CENTAURES. Diſſertation de M. l'Abbé BANIER ſur leur origine, &c. *Hiſt. Vol.* III. 19. Leur nom dérivé des mots Ἵππος, κέντωρ, ταῦρος, *Perce-taureaux*. 20. N'eſtoient que des Theſſaliens célebres dans l'art de dompter les chevaux, & de combattre contre les taureaux ſauvages. *Ibid. Mem. Vol.* VII. 316. *Mem. Vol.* VIII. 320. Epoque de leur défaite par Pirithoüs. *Mem. Vol.* VII. 164. 165. Eſtoient les enfants d'une Nuée, ſelon la fable: Origine de cette erreur. *Hiſt. Vol.* III. 20. 21. Enlevent Hippodamie: Sont preſque tous exterminez par

par Hercule. 21. 22. Pindare eſt le premier qui en ait fait des monſtres moitié hommes, moitié chevaux, &c. *Mem. Vol.* VII. 316. Centaure du Zodiaque, Centaure méridional: Maniére dont ils eſtoient autrefois repréſentez. 317. 318. Dépeints par Héſiode & par Homére, comme des hommes ſauvages, & non pas comme des monſtres. 319. Patrie & exploits de ceux qui aſſiſtérent au ſiége de Troye. 319. 320. Deſcription de celuy qui fut envoyé à l'Empereur Claude. 321. 322. Poſſibilité des Centaures niée. 323. *à la note.* Hiſt. Vol. VII. 75. Le Centaure, Signe celeſte, eſt ſur les médailles le ſymbole le plus ordinaire de la famille des Aureliens. *Hiſt. Vol.* I. 181.

CENTENIER. *Voyez* FRANÇOIS.

CENTURIES. Leurs Comices établies par Servius-Tullius en faveur des Patriciens. *Mem. Vol.* IV. 94. 95. Les ſix claſſes du Peuple Romain diviſées par le même Prince en 193. Centuries. *Mem. Vol.* I. 88. Les Centuries militaires ſont les ſeules dont le nombre ſoit fixé à cent hommes. *Ibid.* Celles de Cavalerie augmentées juſqu'à trois cens. *Ibid.* Celles des claſſes inférieures ne donnent leur voix qu'après celles de la premiére claſſe. 89. *& ſuiv.* Centuries des Vieillards, Centuries des jeunes gens, leurs fonctions, &c. 91. *Mem. Vol.* IV. 281. 282. Obſervoient à l'armée le même rang qu'elles avoient dans les aſſemblées du Peuple. *Mem. Vol.* I. 91. 92. Se rendoient au lieu de leurs comices avec leurs enſeignes, mais ſans armes. 92. 93. Tenoient ces comices dans le champ de Mars. *Ibidem* 83. Dérogent quelquefois à cette coûtume. *Mem. Vol.* IV. 100. 101. Y décidoient de la paix ou de la guerre, de l'élection des Tribuns militaires. *Ibid.* 102. de celle des Conſuls. 103. *&* 112. & de celle des Cenſeurs. 112. Avoient ſeules le droit de juger à mort. 113.

CEPHALE, fils de Déjonée. Célebre par ſa beauté, & par l'amour de Comethe, qui après luy avoir livré ſon pere & ſes tréſors, fut obligée de faire le ſault de Leucade: Reſtitution d'un endroit de Strabon ſur ce ſujet. *Mem. Vol.* VII. 254.

CEPHALION, ou CEPHALON. Auteur d'une Hiſtoire univerſelle: Strabon & Voſſius diſtinguent ſans fondement deux Ecrivains de ce nom: Uſage que les Modernes ont fait de ſa chronologie des Rois d'Aſſyrie. *Mem. Vol.* V. 360. *& ſuiv.* Sa rélation de la mort de Semiramis, adoptée par M. l'Abbé SEVIN. *Mem. Vol.* III. 375. Donne à Enée pluſieurs enfants, & différe des autres Auteurs au ſujet de la fondation

de Rome. *Mem. Vol.* II. 435.
CEPHÉE, frere de Lycurgue & d'Aleus. Un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 84.
CEPHISE, fleuve célebre de la Grece. Contrées qu'il arroſoit: Eſtoit conſacré aux Graces, & paſſoit pour avoir engendré Etéocle Roy d'Orchomene. *Mem. Vol.* III. 19. 20. *Mem. Vol.* IV. 507.
CEPION, ancien Poëte Muſicien Grec. Recherches ſur ſa vie. *Mem. Vol.* X. 271.
CÉRASTES. Serpents venimeux qui reſpectoient les Pſylles & dévoroient leurs enfants, qu'on leur expoſoit, s'ils n'eſtoient pas légitimes. *Mem. Vol.* VII. 274.
CERBERE, garde l'entrée des Enfers. Explications de cette fable. *Hiſt. Vol.* III. 6. 7. *Mem. Vol.* VI. 478. Tire ſon nom, ſelon quelques-uns, d'un Roy d'Egypte, nommé Chebres, ou Kebron. *Hiſt. Vol.* III. 9. Engendré par Typhon, ſelon d'autres, & frere de l'Hydre de Lerne. *Mem. Vol.* III. 118. *Mem. Vol.* VI. 340.
CERCEAU, ou TROCHUS. Eſpéce d'exercice en uſage chez les Anciens. *Hiſt. Vol.* I. 95.
CERCEAU (Le P. DU) Attaque M. BURETTE au ſujet de ſes diſſertations ſur la ſymphonie des Anciens: Prétend qu'ils n'ont pas connu diſtinctement toutes ſortes de diſſonances, qu'ils ne leur ont pas impoſé des noms, &c. Réfutation de ſa critique. *Mem. Vol.* VIII. 63. *& ſuiv.* Paſſage d'Horace où il eſt parlé d'un concert d'une lyre qui joue ſur le mode Dorien, & de fluttes qui l'accompagnent ſur le mode Barbare, mal expliqué par ce Jéſuite. 72. *& ſuiv.* Autres réflexions ſur divers endroits de ſa diſſertation. 76. *& ſuiv.*
CERCOPES, brigands exterminez par Hercule. *Mem. Vol.* V. 247. *&* 296.
CERCOPS, Philoſophe Pythagoricien, auteur d'un Poëme attribué à Orphée. Enſeignoit la pluralité des Mondes. *Mem. Vol.* IX. 5.
CERCYON. Un des inventeurs de la lutte, vaincu & tué par Théſée. *Mem. Vol.* III. 233.
CÉRÉMONIES RELIGIEUSES. *Voyez* RELIGION.
CÉRÈS, fille de Cœlus, ſelon quelques-uns. *Hiſt. Vol.* III. 135. Les prémices des fruits luy ſont offertes. *Mem. Vol.* II. 201. 202. Eſt un des premiers auteurs du ſyſteme de la Métempſycoſe, & regne ſur les Enfers, ſelon les Egyptiens. *Hiſt. Vol.* III. 7. 8. Etabliſſement de ſon culte dans l'Attique. *Mem. Vol.* V. 311. Son temple dans le ſtade d'Olympie. *Hiſt. Vol.* IX. 25. Son temple eſt le premier endroit où les Amphictyons tiennent leur tribunal, &c. *Mem. Vol.* III.

192. & 214. 215. On allumoit pendant ſa fête une infinité de torches. *Hiſt. Vol.* III. 285. & 287. Le jeûne y eſtoit obſervé. *Mem. Vol.* IV. 32. 33. Feu ſacré conſervé dans ſon temple à Mantinée. *Ibid.* 164. Ses ſeules Prêtreſſes jouirent juſqu'à Néron du privilége d'aſſiſter aux combats de la lutte. *Ibid.* 196. Se métamorphoſe en jument pour éviter les pourſuites de Neptune: Donne la naiſſance au cheval Arion, & eſt adorée en pluſieurs lieux ſous le nom d'Erinnys. *Mem. Vol.* V. 46. 47. *Mem. Vol.* VII. 294. & à Syracuſe ſous celuy d'Iſis. *Mem. Vol.* V. 81. Deſcription des ſtatues de cette Déeſſe que Verrès enleva des temples de la Sicile, &c. *Mem. Vol.* VI. 567. 568. Priſe à témoin dans les ſerments des Heliaſtes. *Hiſt. Vol.* VII. 71. Son culte porté dans la Meſſenie par Caucon, eſt reformé par Lycus. *Mem. Vol.* VII. 110. Eſt une des Divinitez Cabires. *Ibidem* 159. Chanſon que les moiſſonneurs Grecs chantoient en ſon honneur. *Mem. Vol.* IX. 350. Autres chanſons en l'honneur de cette Déeſſe, appellées *Iules*, &c. *Ibid.* 355. Erreur de ceux qui ont pris une figure de Saint Michel pour une ſtatue de Cérès. *Hiſt. Vol.* III. 300. 301. Deſcription d'un tombeau antique qui repréſente l'hiſtoire de cette Déeſſe, &c. Par M. DE BOZE. *Mem. Vol.* IV. 648. *& ſuiv.*

CEROMA, lieu où les Athletes ſe faiſoient oindre. C'eſtoit auſſi un onguent employé à les oindre: Maniére de le faire & de l'appliquer. *Mem. Vol.* I. 228.

CERVELLE. Les premiers hommes n'oſoient en manger, ni en prononcer le nom. *Mem. Vol.* IV. 332.

CERYNE dans l'Achaïe. Temple remarquable que cette ville avoit fait conſtruire en l'honneur des Furies. *Mem. Vol.* V. 45.

CÉSAR. C'eſtoit, ſous la République, un ſurnom particulier à la famille des Jules. *Hiſt. Vol.* IX. 168.

CÉSAR (Caius-Julius) Brigue & obtient le ſouverain Pontificat, pour ſe mettre à couvert de ſes créanciers. *Mem. Vol.* IV. 173. Eſt réconcilié avec Sylla par les Veſtales. *Ibid.* 199. 200. Appellé par ce Dictateur, *diſcinctus homo*. Ibid. 246. Contradiction de Plutarque au ſujet de la répudiation de ſa femme accuſée d'adultere. *Hiſt. Vol.* VII. 150. 151. Remarques de M. SECOUSSE ſur la vie de Céſar, par Plutarque. *Hiſt. Vol.* VII. 137. & 138. Pleure en liſant la vie d'Alexandre, ſelon les uns, ou en voyant une de ſes ſtatues, ſelon les autres. 139. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur l'époque d'un ſonge remarquable que les

Hiſtoriens luy attribuent. 141. Rend ſon nom familier dans les Gaules. *Hiſt. Vol.* III. 239. Ne fait aucun uſage de harangues dans ſes Commentaires. *Ibid.* 90. Explication des endroits où il parle des Vocates, peuple de la Gaule. *Hiſt. Vol.* V. 289. de ceux où il eſt fait mention de l'ancienne Gergovia. *Mem. Vol.* VI. 635. *& ſuiv.* de ceux qui regardent la vie de T. Labienus. *Mem. Vol.* X. 97. *& ſuiv. Item* 109. 110. & de pluſieurs autres qui ſe rapportent à ſon expédition contre les Carnutes, &c. *Mem. Vol.* VIII. 450. *& ſuiv.* Accuſé de peu d'exactitude dans le dénombrement des Divinitez Gauloiſes. *Mem. Vol.* V. 69. Etudie la pureté de ſa langue juſques dans ſa tente. *Mem. Vol.* VI. 230.

Diſſertation de M. l'Abbé DE FONTENU ſur les lieux connus en France ſous le nom de Camps de Céſar. *Mem. Vol.* X. 403. Habileté de ce Romain dans l'art de camper, de choiſir ſes poſtes, &c. 404. 405. Le premier de ces camps auprès de Dieppe, appellé *Cité de Lime*, ne peut eſtre de luy, ni d'aucun Empereur Romain. *Ibid.* 412. *& ſuiv.* Autres lieux qui portent le nom de Camps de Céſar, dans l'Artois & dans le Hainaut. *Ibidem* 429. dans la Bretagne. 430. près de S.t Leu d'Eſſeran. 431. *& ſuiv.* Remarques ſur les lieux & les époques de ſes expéditions dans l'iſle Britannique. *Hiſt. Vol.* VII. 141. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 412. *& ſuiv.* C'eſt après ſa ſeconde expédition dans cette Iſle, qu'il conſtruiſit le camp de Péquigny: Plan & deſcription de ce camp, & autres exploits qui ont rapport à cette matiére. *Ibid.* 442. *& ſuiv.* Réponſe audacieuſe faite au Sénat, lorſqu'il luy refuſa la prolongation du gouvernement des Gaules. *Hiſt. Vol.* V. 190. Remet ſon teſtament entre les mains des Veſtales, avant que de triompher. *Mem. Vol.* IV. 201. Remarques ſur les noms de ſes Généraux à la bataille de Pharſale. *Hiſt. Vol.* V. 191.

Explication topographique de la guerre que Céſar ſoutint dans Alexandrie après la défaite de Pompée: par M. BONAMY. *Mem. Vol.* IX. 432. *& ſuiv.* Reçoit la tête & l'anneau de Pompée: Irrite les Egyptiens en faiſant porter les faiſceaux devant luy: Se refugie dans le théatre qui luy ſert de citadelle. 433. Eſt choiſi pour l'arbitre des différends entre Ptolémée & Cléopatre: Sa partialité pour cette Princeſſe rallume la guerre entre luy & les Egyptiens. 434. Eſt attaqué dans le quartier où il s'eſtoit retranché. *Ibid.* Repouſſe les ennemis: Brûle une partie de leur flotte: Les

flammes ſe communiquent au Bruchion, & à la bibliotheque qui y eſtoit. *Ibid.* 409. 410. & 435. S'empare du Phare, &c. 435. & *ſuiv.* Retient ſes troupes qui vouloient l'abandonner, &c. 438. Reçoit un renfort de Domitius Calvinus: Remporte une victoire navale ſur les Alexandrins, &c. 440. 441. Sa flotte eſt détruite: Remporte l'avantage dans un ſecond combat: Ses ſoldats mis en fuite dans un troiſiéme: Eſt obligé de ſe ſauver à la nage. 442. & *ſuiv.* Défait entiérement les troupes de Ptolémée: Rentre triomphant dans Alexandrie: Pardonne aux habitants. 450. Fait épouſer Cléopatre au frere cadet de cette Princeſſe: Erreur de Plutarque ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* VII. 170. Priviléges qu'il accorde à Antioche de Syrie: Cette conceſſion eſt pour cette ville la troiſiéme époque par laquelle elle date ſes faſtes. *Mem. Vol.* II. 534. Fruits de ſa victoire ſur Pharnace. *Mem. Vol.* X. 484. & *ſuiv.* Villes qui ſe font une gloire de porter ſon nom. 486.

Sens dans lequel Céſar employe le terme d'*Evocati*. Mem. Vol. IV. 289. Maniére ignominieuſe dont il congédie les ſoldats dangereux ou inutiles. *Ibid.* 291. Mene le jeune Juba en triomphe: Accuſé ſans fondement d'avoir fait fouetter ce Prince. *Ibid.* 458. 459. Eſtoit uni par les liens de l'hoſpitalité avec Nicomede Roy de Bithynie. *Hiſt. Vol.* III. 47. Son avarice & ſon attachement pour ce Prince, luy ſont reprochez dans un de ſes triomphes. *Ibid.* 97. Appellé le mari de toutes les femmes, & la femme de tous les maris. *Mem. Vol.* IV. 243. Réunit la dignité de Cenſeur à la Dictature perpetuelle. *Hiſt. Vol.* I. 68. Retient la dignité d'Empereur, qui n'eſtoit auparavant que paſſagére. *Ibid.* 117. S'empare de preſque tous les droits des Comices des Tribus. *Mem. Vol.* IV. 114. Jeûnoit une fois le mois. *Ibid.* 34. Couvre le Théatre, dans quelques ſpectacles, de voiles de ſoye. *Ibid.* 255. Y introduit les combats de taureaux. *Hiſt. Vol.* III. 20. Ne donne au Peuple qu'un congiaire, mais très-conſidérable. *Hiſt. Vol.* I. 244. Adjoûte deux jours au mois de Décembre, &c. *Ibid.* 60. Se ſert de Soſigenes pour la reformation du Calendrier. *Mem. Vol.* I. 14. 20. & 70. *Hiſt. Vol.* III. 60. Sa ſtatue portée par ordre du Sénat, avec celle des Dieux. *Ibid.* 363. 364. Médailles frappées, autels élevez en l'honneur de ſa clémence. 365. Aſſocié à Romulus. 366. Fait retrancher une partie des honneurs qui luy avoient eſté accordez par le Sénat: Erreur

des Hiſtoriens qui avancent qu'il a eu un temple particulier pendant ſa vie. 365. *& ſuiv.* Fait publier que les Parthes ne pouvoient eſtre vaincus que par un Roy, pour ſe faire accorder la Royauté. *Mem. Vol.* IV. 404. Irrite Caſſius en luy préférant Brutus pour le Conſulat, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 159. Le jour de ſa mort eſt conſacré à la triſteſſe. *Mem. Vol.* I. 64. 65. Epoque de ſon Apothéoſe: Erreur de Plutarque à ce ſujet. *Hiſt. Vol.* VII. 145. Son oraiſon funebre prononcée par Antoine: Moyens dont il ſe ſert pour animer le Peuple contre ſes meurtriers. 145. 146. Au lieu d'oraiſon funebre, il ſe contente, ſelon quelques-uns, de montrer au Peuple le décret du Sénat pour l'Apothéoſe de Céſar. *Mem. Vol.* IV. 262. Les Prêtres refuſent d'enterrer ſon corps au Capitole: Autel élevé à l'endroit où il fut brûlé, &c. Serments faits en ſon nom par le Peuple: Colomne, temple élevez après ſa mort, à ſa mémoire. *Hiſt. Vol.* VII. 146. 147. La dignité d'Augure eſt fixée dans ſa famille. *Hiſt. Vol.* I. 277. Fauſſe médaille de cet Empereur rapportée par Strada & autres Antiquaires. *Mem. Vol.* II. 551.

CÉSAR, nom de dignité. Temples conſtruits en l'honneur des Céſars pendant leur vie, différents de ceux qui leur ſont conſacrez après leur mort. *Mem. Vol.* II. 553. Leurs femmes ne participent pas à ce titre, & n'ont ſur les médailles que celuy de *Nobiliſſimes.* Hiſt. Vol. I. 250.

CÉSARA, petite-fille de Noë, qui ſe retira en Irlande, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* VI. 86.

CÉSARÉE. Nom donné par le jeune Juba à l'ancienne Jol, priſe pour Alger par quelques Géographes. *Mem. Vol.* IV. 460.

CESTE. Eſpéce de Gantelet dont les Athletes ſe ſervoient en combattant au pugilat: Sa deſcription. *Mem. Vol.* IV. 264. 265. Eſt de pluſieurs eſpéces, dont chacune a chez les Grecs ſon nom particulier. 266. 267. Sens dans lequel Platon & Plutarque ont employé le terme de ἱμὰς, pour déſigner des Ceſtes. 267. *& ſuiv.* Noms des Ceſtes chez les Latins. 271. Fauſſe étymologie de ce mot, donnée par Scaliger le pere. *Ibid. Ceſtus* du genre féminin, ſignifie une ceinture: *Cæſtus* du genre maſculin, ſignifie un Ceſte athletique. 272.

CÉTO, femme de Phorcys Dieu Marin. Mere des Heſperides, ſelon Cherecrate. *Mem. Vol.* III. 37. & des Gorgones, ſelon Héſiode. *Ibid.* 69. *Hiſt. Vol.* VII. 220.

CHABANNES (Antoine DE)

Comte de Dammartin, Lieutenant général de Paris & de l'Iſle de France, ſous Charles VIII. *Mem. Vol.* VIII. 723.

CHABOT (Charles) Seigneur de Jarnac. Fait Chevalier de S.t Michel à la promotion de Cîteaux en 1521. *Hiſt. Vol.* IX. 231. 232.

CHABRIAS. Fait tête luy ſeul à toute l'armée d'Ageſilas. *Mem. Vol.* I. 286.

CHAIR. Tombée pluſieurs fois du Ciel avec de la pluie, ne peut eſtre une véritable chair. *Mem. Vol.* IV. 419. 420.

CHAISNE *d'Or* avec laquelle Jupiter ſe vante d'enlever tout l'univers: Allegorie cachée ſous cette fable. *Mem. Vol.* II. 75.

Chaînes de fer portées par les anciens Germains, juſqu'à ce qu'ils euſſent tué un ennemi de la Nation. *Ibid.* 616.

CHAIZE (Le P. François DE LA) Confeſſeur du Roy. Honoraire en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 21. Sa mort en 1709. *Ibid.* 32. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 373. *& ſuiv.*

CHALDÉENS. Eſtoient, ſelon M. FRERET, les mêmes que les Caduſiens, ce nom eſtant particulier à une Tribu qui cultivoit l'Aſtronomie. *Mem. Vol.* IV. 594. *Mem. Vol.* VII. 433. Explication du paſſage d'Iſaïe, où la grandeur des Chaldéens eſt attribuée à Ninus. *Mem. Vol.* III. 353. Eclairciſſements ſur ce que Xénophon & Daniel rapportent de la mort de Balthaſar dernier Roy de Chaldée, & de l'extinction de ſon royaume par Cyrus. *Mem. Vol.* VI. 415. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 462. *& ſuiv.* & ſur la diviſion en 120. provinces que les Interpretes de Daniel prétendent avoir eſté faite de cet Empire, ſous Darius. *Mem. Vol.* VII. 471. *& ſuiv.* Tranſportez preſque tous de Babylone à Seleucie, par Seleucus-Nicator. *Hiſt. Vol.* VII. 134.

Ils paſſent pour les inventeurs de l'Aſtrologie & de l'Aſtronomie. *Mem. Vol.* I. 2. 5. *&* 6. Remarques ſur leur Chronologie, & ſur le grand nombre de leurs Obſervations Aſtronomiques. *Ibid.* 3. 4. *Mem. Vol.* II. 262. *Hiſt. Vol.* III. 153. *& ſuiv.* Calliſthene les réduit à 1900 ans. *Mem. Vol.* I. 4. 5. Ne communiquoient point ces obſervations aux autres peuples. *Ibid.* 9. 10. *Item p.* 14. 15. S'ils ont inventé la ſcience des Augures. *Ibid.* 292. ou cru la création du monde. *Mem. Vol.* VI. 91. Ils enſeignoient que les Cometes ſont des aſtres viſibles, ſuivant leur proximité de la terre. *Mem. Vol.* IX. 3. 4. & que leur revolution ſe fait dans des orbites très-excentriques à la terre: Prétendoient connoître leur cours & la durée de leurs périodes. *Mem. Vol.* X.

blage de pluſieurs ſons harmonieux : Il emprunte ſa principale beauté du génie du compoſiteur. *Mem. Vol.* V. 169. Eſt produit par trois paſſions différentes, la peine, la joye, l'enthouſiaſme. *Mem. Vol.* IX. 356. Accompagnoit autrefois toutes les piéces dramatiques. *Mem. Vol.* VIII. 211. *& ſuiv.* Le chant des Egliſes eſt pris de celuy des théatres, ſelon le P. Meneſtrier. *Ibid.* 223. 224. Chant plaintif: Pourquoy appellé Αἶλινον & Αἴλινον chez les Grecs. *Mem. Vol.* X. 196. Chant Pythien, eſtoit celuy que les Joueurs de Cithare chantoient aux Jeux Pythiques en l'honneur d'Apollon : Sa nature & ſes parties. *Mem. Vol.* VII. 232. 233. *Voyez* MUSIQUE.

CHANTER. En quel ſens il eſt pris dans les Auteurs, pour la parole. *Mem. Vol.* IV. 389. 390.

CHANTEREAU-LE-FEVRE. Sa fauſſe leçon d'un endroit de Flodoard, au ſujet de l'Evêché d'*Ariſidium*, &c. *Hiſt. Vol.* V. 337. 338. Remarques ſur quelques endroits de ſon traité manuſcrit ſur la Loy Salique. *Mem. Vol.* VIII. 492. *&* 495. Retranche du nombre des Rois de France, tous les prédéceſſeurs du Roy Clovis. *Ibid.* 511. 512.

CHAONIENS. Ancien peuple qui fait partie de l'Albanie moderne. *Mem. Vol.* VII. 151. Ne doit point ſon nom à Chaon mentionné par Virgile. 151. 152. Tire ſon origine des Pelaſges. 152. 153. S'établit en Epire bientoſt après le déluge de Deucalion. 153. Leur Chef Pelaſgus eſt différent du fils de la Terre de même nom. 154. Oracle de Dodone fondé par ce peuple. 154. *& ſuiv.*

CHAPELAIN (Jean) Conſeiller du Roy en ſes Conſeils, de l'Académie Françoiſe, & un des quatre premiers Académiciens de celle des Inſcriptions & Belles-Lettres en 1663. *Hiſt. Vol.* I. 4. Sa mort en 1674. *Ibid.*

CHAPELLE (M. DE LA) Controlleur des Bâtiments. Cinquiéme Académicien : Eſt chargé de la plume. *Hiſt. Vol.* I. 6. Sa mort en 1694. *Ibid.* 7.

CHAR. L'uſage en fut d'abord reſervé aux ſeuls Héros, dans les jeux ou dans les combats. *Mem. Vol.* IV. 656. Ancienneté de la courſe des Chars : Elle eſtoit en uſage du temps des Argonautes, &c. *Mem. Vol.* III. 392. 393. du temps de la guerre de Troye. *Mem. Vol.* I. 214. 215. *Mem. Vol.* II. 31. *Mem. Vol.* VIII. 378. & preſqu'auſſitoſt qu'on eut appris l'uſage des chevaux. *Mem. Vol.* VIII. 322.

Recherches de M. l'Abbé GEDOYN ſur les courſes de chevaux & de chars uſitées aux

Jeux d'Olympie. *Mem. Vol.* VIII. 314. *& ſuiv.* Le royaume de Piſe & le mariage d'Hippodamie ſont propoſez pour prix d'une courſe de chars. 321. & 323. Différents ſentiments ſur l'inventeur de cet exercice. 322. 323. Ses différents noms chez les Grecs. *Mem. Vol.* III. 281. Maniére dont on rangeoit les athletes qui devoient diſputer le prix. *Mem. Vol.* I. 245. *Mem. Vol.* IX. 386. Il leur eſtoit défendu d'embarraſſer les chars l'un de l'autre. *Mem. Vol.* I. 252. 253. Ces courſes n'eſtoient d'abord aux Jeux Olympiques que d'une ſeule eſpéce, ſelon Pauſanias, quoyque ſon interpréte en diſtingue deux. *Mem. Vol.* VIII. 331. Les chars eſtoient ornez ſelon la qualité des athletes. 331. 332. Leur différence ne conſiſtoit que dans le différent nombre, ou dans le différent âge des chevaux. 332. Courſe de chars attelez à deux, à trois, ou à quatre chevaux. 332. 333. Celle-ci eſt antérieure aux deux premiéres de près de trois ſiécles. 333. Les chevaux eſtoient attelez de front. 333. 334. Deſcription des chars à quatre chevaux, leur legéreté. *Ibid.* 361. Inventez par Erichthonius. 361. Les athletes ſe rendoient tous enſemble à la barriére: Deſcription de ce lieu, &c. *Ibid.* 335. *& ſuiv.* Autres éclairciſſements ſur la barriére d'où ils partoient, ſur les bornes où ils devoient s'arrêter, ou autour deſquelles ils devoient tourner, & ſur les lignes qu'ils devoient ſuivre, &c. *Mem. Vol.* III. 295. *& ſuiv.* 310. & 315. *Mem. Vol.* VIII. 338. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 380. *& ſuiv.* Il ſe faiſoit juſqu'à cent courſes dans un même jour, & vingt-cinq chars pouvoient courir à la fois. *Mem. Vol.* VIII. 362. 363. *Mem. Vol.* IX. 378. & 386. Si les femmes qui diſputoient le prix, conduiſoient elles-mêmes leur char, ou ſi elles en laiſſoient le ſoin à un écuyer. *Mem. Vol.* VIII. 369. *& ſuiv.* Prix accordez à des perſonnes abſentes, nature de ces prix, &c. 370. *& ſuiv.*

Diſſertation de M. DE LA BARRE ſur les Places deſtinées aux Jeux publics dans la Grece, & ſur les courſes de Chars, ou à pied, qu'on faiſoit dans ces Places. *Mem. Vol.* IX. 376. *& ſuiv.*

Nome du Char, compoſé par le premier Olympe, Poëte antérieur à la guerre de Troye, &c. *Mem. Vol.* X. 282. 283.

Chars, ou Chariots propres à combattre: Leur deſcription, & leur uſage dans les armées des anciens Orientaux. *Mem. Vol.* VI. 534. 538. 541. *& ſuiv.* & 546. Ils ſont introduits chez les Romains par les Gaulois: Noms Latins de ceux qui les

conduiſoient, &c. *Hiſt. Vol.* III. 248. 249.

Chars donnez aux Aſtres par les Egyptiens. *Hiſt. Vol.* VII. 42. 43. & aux Muſes. *Mem. Vol.* VI. 358. Chars repréſentez ſur des Médailles Conſulaires, ne ſont pas des ſymboles des victoires & des triomphes des Conſuls. *Hiſt. Vol.* I. 238. 239. L'uſage des chars défendu aux bourgeois par Philippe-Auguſte. *Mem. Vol.* VI. 735. *Voyez* BASTERNE.

CHARAZAN. Nom que les Perſans donnent aux provinces Orientales de leur Empire. *Mem. Vol.* IV. 608.

CHARDIN. Conciliation de deux endroits de ſes voyages, concernant le cours du Rione, ou Phaſe, qui paroiſſent contradictoires. *Mem. Vol.* VIII. 358. *& ſuiv.*

CHARENTE. Deſcription d'un monument antique élevé ſur un pont de cette riviére, &c. *Hiſt. Vol.* III. 235. *& ſuiv.*

CHARGES. Serments prêtez par ceux qui en eſtoient revêtus, ſous les premiéres races des Rois de France. *Mem. Vol.* II. 715. 716.

CHARIBERT, Roy de France, fils aîné de Clotaire I. Meurt ſans laiſſer de poſtérité maſculine: Diviſion de ſes Etats entre ſes freres. *Mem. Vol.* II. 705.

CHARILAÜS, Roy de Lacédémone, fils poſtume de Polydectes. Si c'eſt ſous le regne de ce Prince que Lycurgue, qui avoit eſté régent pendant ſa minorité, publia ſes loix: Contradiction de pluſieurs Auteurs ſur cette époque. *Mem. Vol.* VII. 269. *& ſuiv.*

CHARISTIÆ. Repas publics inſtituez par Romulus: C'eſt auſſi le nom des repas qui ſe donnoient entre les familles Romaines. *Mem. Vol.* I. 85.

CHARITES. *Voyez* GRACES.

CHARLES-MARTEL. Défait les Saraſins entre Tours & Poitiers: Les force à ſortir d'Avignon: Enleve aux Gots toutes les villes qui leur avoient appartenu, excepté Narbonne. *Mem. Vol.* VIII. 522. 523. Contraint les Saxons à payer un tribut dont ils avoient eſté affranchis par Dagobert. 523. Fait la conquête de la Friſe. 524. Fait appeller Clotaire à la Couronne d'Auſtraſie: S'empare du même Royaume ſous le titre de Duc des François: Eſt défait, & bat à ſon tour Rainfroy, & Chilperic qui tombe entre ſes mains. *Hiſt. Vol.* I. 163. *Mem. Vol.* IV. 686. *Item p.* 720. 721. *Mem. Vol.* VI. 723. *& ſuiv.* Motifs qui l'engagent à porter la guerre en Aquitaine après la mort d'Eudes. *Hiſt. Vol.* IX. 178. 179. Laiſſe ſon ambition & ſes emplois à ſon fils Pepin le Bref.

Mem. Vol. IV. 725. *& ſuiv.* Son éloge outré par ſes Hiſtoriens. *Ibid.* 726. 727. dont quelques-uns luy donnent le titre de Roy. *Hiſt. Vol.* I. 165. *Mem. Vol.* X. 537. Prétendue viſion d'Eucher Evêque d'Orleans, ſur l'état de l'ame de ce Prince après ſa mort : Preuves que Charles a ſurvêcu pluſieurs années à ce Prélat : Jugement de Bollandus ſur cette matiére. *Mem. Vol.* IV. 707. 708. *&* 714.

CHARLEMAGNE. Succede à ſon frere Carloman, au préjudice de ſes neveux. *Mem. Vol.* IV. 690. Détruit le temple & l'idole d'Irminſul. *Hiſt. Vol.* III. 188. *&* 190. Admet le Sacramentaire de S.t Gregoire, & défend l'ancienne Liturgie. *Hiſt. Vol.* I. 360. Reçoit du Roy de Perſe une célebre Ambaſſade, avec de riches préſents. *Mem. Vol.* I. 21. Verre de Charlemagne gardé à Chaſteaudun, mis ſans fondement au nombre de ces préſents. *Hiſt. Vol.* IX. 191. Eſtoit verſé dans l'Aſtronomie. *Ibidem.* Fait un recueil de chanſons hiſtoriques. *Mem. Vol.* II. 636. Donne à ſes Capitulaires force de Loy Salique. *Ibid.* 657. 658. Date ſon Edit pour la correction des loix des Lombards, de l'année de ſon Conſulat. *Hiſt. Vol.* III. 278. Eſt le premier des Rois François qui cultive les Belles-lettres. *Mem. Vol.* II. 697. 698. Donne par politique de grands biens à l'Egliſe : Devenu Empereur, oblige ſes ſujets de renouveller le ſerment de fidélité qu'ils luy avoient prêté. *Ibid.* 711. 712. Envoye des Commiſſaires dans la Septimanie, pour y regler les conteſtations des Evêques au ſujet des limites de leurs Diocèſes, &c. *Mem. Vol.* VIII. 449. Ses loix en faveur des pauvres. *Mem. Vol.* IV. 306. Conſerve dans ſes habillements l'ancienne ſimplicité. *Mem. Vol.* VI. 729. Défend l'uſage & la vente des manteaux courts. 730. Bannit de ſa Cour, le luxe. 730. 731. qui avoit paſſé ſous ſon regne juſqu'aux Eccléſiaſtiques. *Hiſt. Vol.* IX. 186. 187. Eſt l'auteur des premiéres loix ſomptuaires connues aux François. *Mem. Vol.* VI. 731. 732. Rétablit l'Egliſe de la Magdeleine de Chaſteaudun, &c. *Ibid.* 184. Remarques ſur ſa Charte du partage de ſes Etats entre ſes trois fils. *Mem. Vol.* IV. 690. *& ſuiv.* Ses filles en ſont exclûës : Louis le Debonnaire eſt le ſeul enfant mâle qui luy ſurvive. *Mem. Vol.* II. 663. 664. Inhumé à Aix-la-Chapelle : Son ſepulcre eſt rempli de richeſſes : Inſcription qu'on y a gravée. *Mem. Vol.* II. 698. 699.

Vies de cet Empereur par trois différents Auteurs, conſervées en manuſcrit dans l'Abbaye de

S.t Ived de Braine: Leur notice par M. DE LA CURNE DE SAINTE-PALAYE. *Hiſt. Vol.* VII. 281. *& ſuiv.* Selon un de ces manuſcrits, ce Prince acquit le ſurnom de Grand pour avoir combattu & défait un ours. 283. Il y eſt accuſé d'avoir voulu faire violence à Amalberge, qui ſe caſſa un bras en s'arrachant à ſes pourſuites. *Ibid.* Jugement de ſa vie compoſée par Eginhard & par le Moine d'Angouleſme. *Mem. Vol.* IV. 709. *& ſuiv.*

CHARLES *le Chauve*, fils de Louis le Debonnaire, qui luy aſſure ſon partage pendant ſa vie, & luy fait prêter ſerment de fidélité. *Mem. Vol.* II. 712. Sa prédilection pour Chaſteaudun. *Hiſt. Vol.* IX. 192. Se rend odieux par ſon affectation de s'habiller à la Grecque. *Mem. Vol.* VI. 732. 733. C'eſt ſous ſon regne qu'on a commencé à dater de l'an de Jeſus-Chriſt. *Mem. Vol.* IV. 735. Ses portraits repréſentez avec de véritables Fleurs-de-lis, dans les manuſcrits de ſon temps. *Mem. Vol.* II. 691.

CHARLES, dit *le Gras*, Empereur. Eſt appellé à la Couronne de France, au préjudice de Charles le Simple ſon neveu. *Mem. Vol.* IV. 694. 695.

CHARLES III. dit *le Simple*. Parvient à la Couronne eſtant encore mineur: N'eſt déclaré Roy qu'à ſon ſacre. *Mem. Vol.* IV. 694. *& ſuiv.* Pourquoy Eudes eſt appellé Roy, quoyqu'il ne fût que Régent du Royaume pendant cette minorité. 696. Les troupes de Charles puniſſent Robert uſurpateur de l'Aquitaine & de la Bourgogne. 698. Artifice dont Héribert Comte de Vermandois ſe ſert pour regagner ſa confiance: Ce Comte le retient priſonnier dans le château de Perone où le Roy l'eſtoit allé viſiter, & où il mourut. *Mem. Vol.* IV. 698. *Mem. Vol.* VIII. 558. *&* 576. 577. Maniére ſinguliére de dater les actes après ſon détrônement & ſa mort. *Mem. Vol.* IV. 698. 699.

CHARLES *le Bel*. Succede à ſon frere Philippe le Long. *Mem. Vol.* II. 665. *Mem. Vol.* X. 586. Lié d'amitié avec Robert d'Artois, qui eut un grand credit ſous ſon regne. *Ibid.* 572. *&* 590. 591. Détail de touſſes demélez avec Edouard II. Roy d'Angleterre, à l'occaſion de l'hommage de la Guyenne. *Ibid.* 587. *& ſuiv.* qui eſt enfin rendu par le Prince de Galles, à qui ſon pere avoit cedé cette province. 589. Charles fait ſortir de ſes Etats la Reine d'Angleterre ſa ſœur, & le Prince de Galles ſon neveu. 590. 591. Répudie la fille du Comte d'Artois ſa premiére femme: Epouſe en ſecondes noces une fille de

Henry de Luxembourg, & enſuite Jeanne fille du Comte d'Evreux: Sa mort. *Mem. Vol.* II. 666. *Mem. Vol.* X. 591.

CHARLES V. ſurnommé *le Sage.* Aime fort la lecture & les Lettres: Augmente les priviléges de l'Univerſité de Paris: Comble de ſes bienfaits les gens ſçavants, & en particulier Thomas de Piſan pere de Chriſtine, &c. *Mem. Vol.* II. 748. *Ibid.* 762. & 765. Augmente juſqu'à neuf cens volumes la Bibliotheque que le Roy Jean luy avoit laiſſée. *Ibid.* 748. 749. Embellit le lieu où il la conſervoit: En établit d'autres dans ſes principales maiſons de plaiſance: Fait bâtir les châteaux du Louvre, de Vincennes, &c. 749. 750. Encourage les traductions Françoiſes: Liſte des principales qui ont eſté faites ſous ſon regne, &c. 751. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 294. 295. Sa mort en 1380. *Mem. Vol.* II. 754.

CHARLES VI. fils & ſucceſſeur de Charles V. Inventaire fait par ſes ordres de la bibliotheque du Louvre. *Mem. Vol.* II. 754. & 756. 757. Le titre de *Très-Chreſtien* luy eſt donné par Laurent du Premierfait. *Hiſt. Vol.* VII. 295. Cour amoureuſe inſtituée ſous ſon regne. *Ibid.* 289. Réduit à trois les Fleurs-de-lis que ſes prédéceſſeurs portoient ſans nombre dans leurs écuſſons. *Mem. Vol.* II. 691. Prive les Eccléſiaſtiques, excepté l'Evêque de Paris & l'Abbé de S. Denys, du droit de ſéance au Parlement. *Ibid.* 633.

CHARLES VII. Se reſerve le droit de recevoir ſeul le ſerment des Evêques, même de ceux dont les diocèſes eſtoient ſituez dans des ſeigneuries qui relevoient de ſa Couronne. *Mem. Vol.* II. 719. Chaſſe les Anglois de la France, &c. *Ibid.* 725. Son attachement pour Agnès Sorel. *Mem. Vol.* VIII. 593. Fait faire le procès à Jean II. Duc d'Alençon, à qui il fait grace de la vie. 595. Les plus anciens jettons ne ſe trouvent avec les armes de France, que depuis ſon regne. *Hiſt. Vol.* V. 263.

CHARLES de France, fils de Charles VII. frere de Louis XI. Duc d'Aquitaine. Explication de ſes monnoyes. *Hiſt. Vol.* I. 286. 287.

CHARLES VIII. Eclairciſſements ſur les premiéres années de ſon regne, par M. LANCELOT. *Mem. Vol.* VIII. 709. *& ſuiv.* Anne de Beaujeu ſa ſœur eſt déclarée Régente pendant ſa minorité. 711. 712. Convoque les Etats à Tours: Ses divers voyages: Ne marche jamais ſans artillerie, &c. 713. 714. Se rend à Amboiſe. 716. Eſt ſacré à Reims. 718. Fait ſon entrée dans Paris. *Ibid.* Va à Montargis. *Ibid.* 719. Revient à Paris: Convoque le Ban & l'arriére-

Ban : Se rend au Parlement. 722. 723. Ses voyages en Normandie. 724. Tient un Lit de Juſtice à la Cour de l'Echiquier de Rouen. 725. 726. Régle les gages des Officiers de la Chambre des Comptes. 726. Réduit Orleans ſous ſon obéiſſance. 726. 727. Marche contre les Princes : Leur accorde la paix : Journal de ſes voyages à Blois, à Bourges, &c. 730. 731. Conclut une treve avec le Roy d'Angleterre. 731. Fait ſon entrée publique à Troyes. 732. Réunit la Provence à la Couronne. 735. Marche contre les mécontents fortifiez dans pluſieurs provinces. 738. *& ſuiv.* Fait ſaiſir les terres des Ducs d'Orleans, de Dunois, &c. 740. Porte avec ſuccès ſes armes dans la Bretagne. 740. Veut réunir le Parlement de Dijon à celuy de Paris : En eſt détourné par Philippe Pot. *Hiſt. Vol.* IX. 208. Deviſe de quelques jettons frappez ſous ſon regne. *Hiſt. Vol.* V. 263.

CHARLEQUINT. Erreur de ceux qui prétendent qu'il a eſté le premier Empereur qui ait pris l'aigle à deux têtes. *Hiſt. Vol.* IX. 184. Eſt fait Chevalier de S. Michel par François I. à la célebre promotion de 1521. *Ibid.* 231. 232. Avoit pluſieurs ſerviettes d'amiante. *Hiſt. Vol.* IV. 640.

CHARLES IX. Son éloge de Ronſard en vers. *Mem. Vol.* X. 523. 524.

CHARMIDAS, pere de Phidias. Appellé, par erreur de copiſte, *Charminus* dans Strabon. *Mem. Vol.* IX. 189.

CHARONDAS. Légiſlateur de Thurium : Sageſſe de ſes loix. *Mem. Vol.* IX. 173 *& ſuiv.* Paroît en armes dans une aſſemblée publique, après l'avoir défendu ſur peine de la vie, & ſe donne la mort pour accréditer ſa loy. 176.

CHARPENTIER (François) Doyen de l'Académie Françoiſe. Eſt un des quatre premiers Académiciens de celle des Inſcriptions. *Hiſt. Vol.* I. 4. En devient le Doyen. *Ibid.* 332. Meurt en 1702. âgé de quatre-vingt-deux ans. *Ibid.* Liſte de ſes ouvrages miſe à la place de ſon éloge hiſtorique. 331. 332.

CHARTA. Signifie chez les Latins, toute ſorte de papier ; & dans Pline, le ſeul papier d'Egypte. *Mem. Vol.* VI. 594. *Charta Hieratica, Auguſta, Livia, &c.* Raiſon de tous ces termes. 596.

CHASMA, eſpéce de météore lumineux. Sa deſcription par Ariſtote & par Sénéque. *Mem. Vol.* IV. 426. *Item* 432. 433.

CHASSE. Eſtoit chez les Anciens une dépendance des Jeux de l'Amphithéatre. *Hiſt. Vol.* IX. 152. Uſage de l'ancienne Nobleſſe

Nobleſſe Françoiſe, de n'aller jamais en voyage ſans l'équipage de chaſſe. *Mem. Vol.* VI. 743. 744.

CHASTEAUDUN. Deſcription des figures qui ſont ſur la façade de l'Egliſe de l'Abbaye Royale de la Magdeleine de cette ville: Par M. LANCELOT. *Hiſt. Vol.* IX. 181. Ancienneté de Chaſteaudun. 182. Erigée dans le cinquiéme ſiécle en Evêché. *Ibidem.* qui eſt enſuite réuni à celuy de Chartres. *Ibid.* Elle donne le nom à un pays. 182. On y battoit monnoye ſous Charles le Chauve. 183. de même que ſous ſes Vicomtes. *Ibidem.* Abrégé de l'Hiſtoire de ſon Abbaye de Chanoines Réguliers: Elle avoit dans ſon ancien ſceau un aigle à deux têtes, &c. 184. *& ſuiv.*

CHASTEAU-LANDON. Ne peut eſtre le *Vellaudunum* de Céſar. *Mem. Vol.* VIII. 415. *Item* 637. 638.

CHASTEAUNEUF (M. l'Abbé DE) Obſervations critiques de M. BURETTE ſur ſon Dialogue où il traite de la Muſique des Anciens. *Mem. Vol.* VIII. 21. *& ſuiv.*

CHASTELAIN (M. l'Abbé) Chanoine de Noſtre-Dame de Paris. Donne improprement à la Cure de Meudon, le nom de *Metioſedum.* Mem. Vol. VI. 660. 661.

CHASTENAY. Obſervations ſur quelques tombeaux antiques trouvez dans l'Egliſe paroiſſiale de ce lieu. *Hiſt. Vol.* IX. 179. *& ſuiv.*

CHASTILLON (Robert DE) Evêque de Langres. Mort en 1209. & inhumé à Cîteaux, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 215.

CHASTILLON (Aymé, ou Aymon DE) Auteur de Florimont, Roman inconnu, de même que ſon Auteur, à Fauchet & à La-Croix du Maine, &c. *Mem. Vol.* II. 737.

CHATS. Extrémement révérez par les Egyptiens, qui ſe raſoient les ſourcils à leur mort, les enterroient dans un temple, & puniſſoient de mort ceux qui tuoient volontairement un de ces animaux. *Mem. Vol.* IX. 30.

CHAUSSONS, *Faſciæ pedales.* Leur uſage chez les Anciens. *Mem. Vol.* IV. 259.

CHAUSSURE des Athletes qui couroient à pied. *Mem. Vol.* III. 303. Chauſſure d'une hauteur extraordinaire en uſage ſur le théatre des Anciens. *Mem. Vol.* IV. 143. & 259. Eclairciſſements ſur la chauſſure des Romains. *Ibid.* 257. *& ſuiv.* & ſur celle qui eſtoit uſitée du temps de Charlemagne, de Guillaume le Conquerant, &c. *Mem. Vol.* VIII. 627.

CHELLES (Abbaye de) Fondée en 656. ou 657. *Hiſt. Vol.* IX. 113.

CHEMIN. Divinitez des chemins. *Hiſt. Vol.* III. 13. Leurs différents noms. 15. 16. *Grand Voyer:* Charge connue des anciens Romains ſous le titre de *Viarum Curator.* Mem. Vol. I. 292.

CHEMINÉE d'une conſtruction ſinguliére, dans un édifice antique. *Hiſt. Vol.* I. 297.

CHEMISE. *Voyez* TUNIQUE.

CHENICE, meſure Grecque adoptée par les Romains: Contenoit ordinairement quatre ſextiers: Il y en avoit auſſi d'autres eſpéces qui contenoient trois, ou quatre, ou ſix, ou huit cotyles. *Mem. Vol.* VIII. 380. *&* 400. 401.

CHEREBERT, fils de Clotaire I. Mort en 570. ſans laiſſer de poſtérité maſculine: Ses filles ne ſont point admiſes à luy ſucceder. *Mem. Vol.* II. 663.

CHERILE, Poëte de Samos, contemporain & ami d'Hérodote. Invente les maſques de théatre, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* IV. 137. Remarques ſur ſa traduction de l'Epitaphe de Sardanapale. *Mem. Vol.* V. 377. 378. *Hiſt. Vol.* VII. 225. *& ſuiv.*

CHESNE. Servoit à couronner les athletes vainqueurs aux jeux Pythiens. *Mem. Vol.* I. 262. Eſtoit un arbre ſacré chez les anciens Gaulois. *Hiſt. Vol.* V. 321. qui en employoient le guy à la magie. 322. *Voyez* GUY.

CHERSONESE. Fortereſſe peu éloignée d'Alexandrie. *Mem. Vol.* IX. 440.

CHEVAL. Sorti de la terre frappée par Neptune: Sens allégorique de cette fable. *Hiſt. Vol.* I. 222. *Hiſt. Vol.* III. 19. *Mem. Vol.* VIII. 319.

Recherches de M. l'Abbé SALLIER ſur l'uſage que les Anciens faiſoient du cheval au temps de la guerre de Troye, ou du moins au temps d'Homére. *Hiſt. Vol.* VII. 33. Cet animal eſtoit accoûtumé à porter dès les temps les plus reculez, ſelon les témoignages de Moyſe & d'Homére. 34. *& ſuiv.*

Recherches de M. FRERET ſur l'ancienneté & ſur l'origine de l'Equitation dans la Grece: Cette équitation y eſtoit, ſelon luy, inconnue dans les ſiécles héroïques, quoyqu'on y fût en uſage d'atteler des chevaux à des chars, & qu'elle y eût eſté introduite & perfectionnée du temps d'Homére. *Mem. Vol.* VII. 286. *& ſuiv.* Examen des Auteurs poſtérieurs à Homére, & qu'on peut oppoſer à la preuve négative tirée du ſilence de ce Poëte ſur cette matiére. 290. *& ſuiv.* Epoque de l'équitation dans la Grece, fixée par le même Académicien aux incurſions des Cimmeriens & des Trerons dans l'Aſie mineure. *Ibid.* 326. *& ſuiv.* Invention de l'Equitation attribuée par

pluſieurs Auteurs à Bellérophon. *Mem. Vol.* VII. 291. 292. *Mem. Vol.* VIII. 318. *& ſuiv.* Diſſertation de M. FRERET pour prouver que la fable de ce Héros doit s'expliquer de la navigation, & non pas de l'équitation. *Hiſt. Vol.* VII. 37. *& ſuiv.*

Recherches de M. l'Abbé GÉDOYN ſur les Courſes de chars & de chevaux, qui eſtoient en uſage aux Jeux d'Olympie. *Mem. Vol.* VIII. 314. *& ſuiv.* Le cheval a eſté long-temps, ſelon luy, un animal ſauvage. 316. 317. L'uſage de le monter eſtoit beaucoup plus ancien chez les Egyptiens & chez les Iſraëlites, que dans la Grece. 318. 319. de même que chez les Lydiens. *Mem. Vol.* VII. 287. *&* 324. & dans l'Italie. *Ibid.* 332. 333. Premiers haras établis par les Grecs, &c. *Mem. Vol.* VIII. 320. L'uſage de la Cavalerie porté chez eux par les Perſes, &c. 326. *& ſuiv.*

Courſes à cheval: L'époque de leur introduction dans les jeux publics de la Grece, ne peut remonter plus haut qu'à la pompe funebre d'Azan, environ cent ans avant la guerre de Troye. *Mem. Vol.* VIII. 324. 325. & pluſieurs ſiécles après, elles prirent une forme réguliére, avec le rétabliſſement des Jeux Olympiques par Iphitus, &c. 325. *& ſuiv.* Courſes de chevaux de ſelle: Eſtoient de pluſieurs ſortes: Leur deſcription: Erreur des Interprétes de Pindare & de Pauſanias, en traduiſant le mot ἵππος, par un cheval d'attelage, quoyqu'il ſignifie un coureur. *Mem. Vol.* III. 281. *Hiſt. Vol.* VII. 35. *& ſuiv. Item p.* 41. *Mem. Vol.* VIII. 327. Courſes à cheval ſe firent d'abord ſans étriers. *Mem. Vol.* VIII. 328. & autour de la borne, de même que les courſes des chars, &c. 329. Eclairciſſements ſur les bornes des hippodromes, ſur le nombre de fois qu'il falloit les doubler aux courſes de cheval, & aux courſes de chars, &c. *Mem. Vol.* III. 295. *Mem. Vol.* VIII. 333. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 363. *& ſuiv. Item p.* 376. *& ſuiv.* Courſes de chevaux introduites dans les Jeux Pythiens: Conciliation de Strabon & de Pauſanias, qui ſemblent ſe contredire au ſujet de cette époque. *Mem. Vol.* VII. 233. *& ſuiv.*

Le ſoin d'élever les chevaux devient honorable dans la Grece, & fait ſouvent dans Pindare la matiére de ſes Odes. *Mem. Vol.* IV. 508. 509. *Mem. Vol.* V. 55. Cavale qui remporte le prix ſans le ſecours de ſon maître, couronnée & honorée d'une ſtatue. *Mem. Vol.* I. 285. *Mem. Vol.* VIII. 329. Avantages de l'équitation pour la ſanté. *Mem. Vol.* III. 285. 286. *Voyez*

COURSE, CHAR, HIPPODROME, STADE, &c.
Chevaux céleſtes ſuppoſez traîner les chars des Aſtres. *Hiſt. Vol.* VII. 42. Chevaux des Dieux: Leur agilité, &c. *Ibidem* 423. Chevaux des Sybarites ſont inſtruits à danſer au ſon de la flutte, &c. *Mem. Vol.* V. 150. Chevaux rendus infatigables, ſelon Pline, en leur attachant des dents de loup. *Mem. Vol.* III. 301. Chevaux ſauvages communs entre le Danube & le Boryſthene, &c. *Mem. Vol.* VII. 324. dans la Celtiberie. *Ibid.* 333. & dans la partie ſeptentrionale de l'Europe. 334.
Chevaux donnez aux anciens Rois des Francs, faiſoient la plus grande partie de leur revenu: Noms de ceux qui les donnoient, impoſez aux chevaux mêmes, ſelon la Loy Salique. *Mem. Vol.* II. 626. & eſtoient enterrez avec leurs maîtres, ſous la premiére race. *Ibidem* 648. *&* 690. Chevaux morts pour avoir bû dans une certaine pierre de l'Auxois en Bourgogne. *Hiſt. Vol.* III. 275.
CHEVALIERS *Romains.* Tirent leur origine du corps des *Celeres,* ou trois cens Cavaliers établis par Romulus. *Mem. Vol.* VII. 333. Diviſion de leur claſſe d'avec celle des Sénateurs & des Plébéiens. *Hiſt. Vol.* I. 159. *& ſuiv.* Pouvoient eſtre dégradez par les Cenſeurs, & privez du cheval & de l'anneau, marques de leur dignité. *Ibid.* 67. Chevalier Romain chaſſé de cet ordre, pour un mot trop hardi. 67. 68. Dans quel ſens il faut entendre les Auteurs qui rapportent que les Chevaliers occupoient les quatorze premiers dégrez des théatres. *Mem. Vol.* I. 139. Ils avoient ordinairement la régie des fermes publiques. *Mem. Vol.* II. 568. 569. Tenoient auſſi la banque, ſe mêloient du commerce, & avoient preſque tous leurs demeures dans les provinces où ils le faiſoient. *Mem. Vol.* I. 316. *Hiſt. Vol.* III. 244. Eſtoient obligez à ſervir dix campagnes. *Mem. Vol.* IV. 285.
CHEVALIERS *François.* Tirent leur origine de la coûtume que les anciens Germains avoient, de recevoir les premiéres armes en cérémonie. *Mem. Vol.* II. 634. Maniére de faire les Chevaliers du temps de Guillaume le Conquerant. *Mem. Vol.* VIII. 622. 623. Manteaux d'honneur particuliers aux anciens Chevaliers. *Mem. Vol.* VI. 734. Diſtinction entre les Chevaliers d'armes & les Chevaliers ès loix, introduite dans le XV.e ſiécle: Les premiers eſtoient traitez de *Meſſires,* ou *Meſſeigneurs:* Les ſeconds n'avoient que le titre de *Maiſtres:* Eſtoient auſſi vêtus différemment. 734. 735.
LE CHEVALIER DÉLIBÉRÉ.

Ancien Roman d'Olivier de la Marche, dont il eſt luy-même le Héros : Analyſe de cet ouvrage. *Mem. Vol.* II. 743. *& ſuiv.*

CHEVEUX. Eſtoient conſacrez aux Dieux par les Egyptiens. *Mem. Vol.* III. 90. & par les Dames Romaines. *Mem. Vol.* IV. 230. Maniére dont elles les rangeoient, &c. 230. 231. Cheveux poſtiches en uſage chez elles. 232. 233. Le blond-ardent en eſtoit la couleur la plus eſtimée. 233. Safran employé pour les rendre tels, &c. 233. 234. Cheveux coupez pour marque d'affranchiſſement. *Mem. Vol.* IV. 167.

CHEVEUX *longs*. Marque diſtinctive des Rois & des Princes de la premiére race. *Mem. Vol.* IV. 686. *&* 688. *Item pag.* 716. *Mem. Vol.* VIII. 487. Eſtoient coupez pour marque de dégradation. *Mem. Vol.* II. 696. *Mem. Vol.* VIII. 488.

CHEVRES reſpectées des Mendeſiens, &c. *Mem. Vol.* IX. 32. Découvrent l'oracle de Delphes, &c. *Mem. Vol.* III. 143. Leurs peaux tiennent lieu de papier. *Mem. Vol.* IV. 385. Les chevres ſauvages du mont Cragus luy font donner le nom de *Chimere* : Bellérophon les détruit, & donne par-là occaſion à la fable de la Chimere. *Mem. Vol.* VII. 78. L'origine de la même fable attribuée par d'autres aux têtes de chevre & d'autres animaux, peintes ſur la proue des vaiſſeaux. *Ibid.* 39.

CHEVRES. Corps de lumiere apperçus en l'air pendant la nuit, ſelon Ariſtote. *Mem. Vol.* IV. 424.

CHEVRIERS. Eſtoient chez les Anciens, de la plus vile eſpéce de bergers. *Mem. Vol.* II. 137. 138. *Mem. Vol.* IV. 530. *&* 536. *Item pag.* 546. *& ſuiv.* Chanſons qui leur eſtoient particuliéres dans la Grece. *Mem. Vol.* IX. 348.

CHIABRERA, célebre Poëte ſous Urbain VIII. *Mem. Vol.* X. 514.

CHIEN. Adoré par les Egyptiens : Différents ſentiments ſur l'origine de ce culte. *Mem. Vol.* III. 88. *&* 90. *Mem. Vol.* IX. 31. 32. Deuil que leur mort cauſoit à ce peuple. *Mem. Vol.* IX. 34. 35. Pris à témoin par Socrate. *Mem. Vol.* I. 205. Pierre dont la vûe fait ceſſer les chiens d'abboyer, &c. *Mem. Vol.* X. 97.

CHIFFLET. Soutient que les abeilles eſtoient les armes des premiers Rois de France : Réfutation de ſon ſentiment. *Mem. Vol.* II. 689. *& ſuiv.*

CHI-HOAN-TI, ou TCHI-HOAM-TI, Empereur de la Chine vers l'an 230. avant l'Ere Chreſtienne. Entreprend de détruire tous les livres où il n'eſtoit pas traité de la Médecine, de l'Aſtrologie, ou de la Divination. *Mem. Vol.* VI. 113.

& 627. *Mem. Vol.* X. 381. Fait bâtir la fameuſe muraille qui ſepare la Chine de la Tartarie. *Mem. Vol.* VI. 628.

CHILDEBERT I. fils & ſucceſſeur de Clovis au royaume de Paris. *Mem. Vol.* II. 682. *Mem. Vol.* VI. 685. Envahit avec ſon frere Clotaire, les Etats de Clodomir, & fait de vains efforts pour ſe rendre maître de ceux de Théodebert. *Mem. Vol.* VI. 686. *& ſuiv.* Fait la guerre contre Amalaric Roy des Wiſigots: Revient chargé de Reliques: Les dépoſe dans l'Egliſe de Sainte Croix S.t Vincent, qu'il fonde, & qui eſt connue ſous le nom de S.t Germain-des-Prez. *Hiſt. Vol.* III. 245. 246. Réunit à la Monarchie Françoiſe, conjointement avec ſon frere Clotaire, toutes les places de la Bourgogne: Ce qui appartenoit aux Oſtrogots en deçà des Alpes, leur eſt cedé par Vitigès & par Juſtinien. *Mem. Vol.* VIII. 520. 521. Erreur de Jornandès qui attribue cette conceſſion à Athalaric, ou à Amalaſonthe. 521. Autres éclairciſſements ſur l'étendue des Etats de Childebert. *Mem. Vol.* IV. 731. *& ſuiv.* où ce Prince détruit tous les monuments du Paganiſme. *Hiſt. Vol.* III. 298. 299. Il reforme les loix Saliques. *Mem. Vol.* VIII. 492. Cede à Clotaire ſes droits ſur le royaume d'Auſtraſie, à la mort de leur neveu Thibauld. *Mem. Vol.* VI. 691. Meurt ſans enfants mâles en 558. Eſt enterré à S. Germain-des-Prez. *Hiſt. Vol.* III. 245. 246. *Mem. Vol.* VI. 692. Remarques ſur quelques-unes de ſes ſtatues. *Mem. Vol.* II. 693. *&* 696. 697.

CHILDEBERT II. fils de Sigebert Roy d'Auſtraſie, auquel il ſuccede à l'âge de cinq ans. *Mem. Vol.* VI. 695. 696. Mécontent de ſon oncle Gontran. 697. 698. qui l'adopte & l'inſtitue ſon héritier. *Mem. Vol.* II. 663. *Mem. Vol.* VI. 699. 700. & auquel il ſuccede, en ratifiant en faveur de Clotilde, les donations faites par ſon pere, &c. *Mem. Vol.* VIII. 498. *& ſuiv.* Empêche Chilperic de démembrer ſa couronne en faveur de ſa fille, &c. 501. Sa mort en 565. *Mem. Vol.* VI. 701. 702.

CHILDEBERT III. ſurnommé *le Juſte*, fils de Thierry III. Exclu du partage à la mort de ſon pere, ſuccede à ſon frere Clovis III. aux royaumes de Neuſtrie & de Bourgogne. *Mem. Vol.* VI. 721. *Mem. Vol.* VIII. 484. Actes de pluſieurs de ſes donations. *Mem. Vol.* IV. 718.

CHILDEBERT, fils de Grimoald Maire du Palais d'Auſtraſie. Mis à la place du jeune Roy Dagobert: Courte durée de ſon uſurpation. *Mem. Vol.* IV. 677. *&* 708. *Mem. Vol.* VI. 712. 713.

CHILDERIC I. fils de Merovée, pere de Clovis. Signale les premiéres années de ſon regne par la priſe de Treves, de Cologne, de Paris. *Mem. Vol.* VIII. 610. & d'Angers, &c. 611. Paſſe chez quelques Ecrivains pour le premier fondateur de la Monarchie Françoiſe. 611. 612. Ses aventures, quoyque peu vrayſemblables, inſerées dans les anciennes Chroniques, pour ſe conformer au goût de ces ſiécles. *Hiſt. Vol.* I. 303. 304. Son tombeau découvert à Tournay en 1653. Médailles, armes, ſceau, ſquelettes, abeilles d'or, & pluſieurs autres curioſitez trouvées dans ce monument. *Mem. Vol.* II. 688. *& ſuiv.*

CHILDERIC II. ſuccede à ſon pere Clovis II. au royaume d'Auſtraſie, & s'empare de ceux de Neuſtrie & de Bourgogne. Aſſaſſiné à l'âge de vingt-quatre ans avec ſa famille. *Mem. Vol.* IV. 713. *&* 717. *Mem. Vol.* VI. 718. *Mem. Vol.* VIII. 483. Eſpéce de ſerpent à deux têtes qui eſtoit le ſymbole de ce Prince. *Mem. Vol.* II. 691. 692. Son tombeau découvert en 1646. dans l'Abbaye de S.t Germain-des-Prez. *Ibid.* 692. *& ſuiv.*

CHILDERIC III. Différents ſentiments ſur le nom du pere de ce Prince. *Mem. Vol.* IV. 686. *Mem. Vol.* VI. 723. Déclaré Roy de toute la Monarchie. *Mem. Vol.* VI. 724. 725. Opprimé par la faction de Pepin, & enfermé dans le Monaſtére de Sithieu. 725. Ses droits révoquez en doute par les Hiſtoriens de la ſeconde race. 725. 726.

CHILON, fameux athlete couronné dix fois. Son tombeau élevé aux dépens des Achéens, &c. *Mem. Vol.* III. 252.

CHILPERIC I. fils de Clotaire I. Roy de Neuſtrie. Veut s'emparer du royaume de Paris: Eſt forcé d'entrer en partage avec ſes freres: Se rend maître de cette ville contre la foy du Traité, &c. *Mem. Vol.* II. 705. *Mem. Vol.* VI. 692. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 481. Appellé le Néron & l'Hérode de ſon temps, &c. *Mem. Vol.* II. 708. Se rend odieux par ſes cruautez, eſt chaſſé du trône & rétabli. *Mem. Vol.* IV. 683. *Mem. Vol.* VIII. 473. *& ſuiv.* Soupçonné d'avoir empoiſonné ſa femme Galſwinde. *Mem. Vol.* VIII. 501. Donne en mariage ſa fille Rigunthe à Athanagilde Roy des Wiſigots, &c. *Mem. Vol.* VIII. 501. *& ſuiv.* Meurt en 584. & laiſſe un fils à peine âgé de trois mois. *Mem. Vol.* IV. 676. 677. *Mem. Vol.* VI. 696. Tombeau d'un Chilperic inconnu, découvert en 1643. dans l'Abbaye de S.t Germain-des-Prez, & pris mal-à-propos par M. de Valois, pour celuy

de Chilperic I. *Mem. Vol.* II. 694. 695.

CHILPERIC II. ou Chilperic-Daniel, fils de Childeric II. Tiré du Cloître par Rainfroy, pour monter ſur le trône. *Mem. Vol.* IV. 678. *Item pag.* 685. 686. *Mem. Vol.* VI. 722. Réfutation des hiſtoriens qui l'ont taxé de démence. *Mem. Vol.* IV. 720. *& ſuiv.* Envoye à Eudes Duc d'Aquitaine, une couronne *(regnum,)* qui eſtoit, ſelon quelques Auteurs, une reconnoiſſance tacite de la ſouveraineté de ce Duc, & qui n'eſtoit qu'un ſimple préſent, ſelon d'autres. *Hiſt. Vol.* I. 163. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* IX. 178.

CHIMERE. Nourrie par Amiſodar, ſelon les Poëtes : Deſcription de ce monſtre, tué par Bellérophon : Explications hiſtoriques de cette fable. *Mem. Vol.* II. 11. *Hiſt. Vol.* VII. 39. 40. *Mem. Vol.* VII. 74. *& ſuiv.*

CHINOIS. Diſſertation de M. FRERET ſur l'antiquité & la certitude de la Chronologie Chinoiſe : Les longues durées que les Chinois modernes aſſignent aux temps fabuleux de leur hiſtoire, n'ont d'autre fondement que des ſpéculations cabaliſtiques. *Mem. Vol.* X. 377. Regne de Fouhi, fondateur de cette monarchie, fixé par les Ecrivains modernes à l'an 3331. avant l'Ere Chrétienne. *Ibid.* & cette époque eſt généralement reçûe à la Chine : La difficulté de la concilier avec l'Ecriture Sainte, n'eſt pas levée en retranchant les regnes antérieurs à Hoam-Ti. 378. Syſteme qui applique à Noé & à ſes ancêtres, les aventures des premiers Empereurs de la Chine, abandonné de tout le monde. 378. 379. Tribunal chargé expreſſément d'écrire les annales de cette Monarchie, qui ne ſont pourtant pas toutes de la même authenticité. 380. Impoſſibilité où les Ecrivains Chinois ſe ſont trouvez, de rétablir la partie de leur Hiſtoire antérieure à la famille des Hanes, & aux Dynaſties qui leur ont ſuccedé : Chi-Hoam-Ti fait brûler tous les livres qui ne traitoient pas de l'Agriculture, de la Médecine, ou de la Divination. *Mem. Vol.* VI. 113. *&* 627. *Mem. Vol.* X. 381. 382. Ses ſucceſſeurs tâchent de reparer cette perte. *Mem. Vol.* VI. 628. Les neuf volumes compoſez des fragments qui avoient échappé à l'incendie, ſont les plus anciens monuments de l'hiſtoire Chinoiſe : Analyſe de cet ouvrage. *Mem. Vol.* X. 382. *& ſuiv.* Jugement de leurs Mémoires ſur l'ancienne Aſtronomie. *Mem. Vol.* VI. 114. *Mem. Vol.* X. 384. 385. Le ſiége de leur Empire eſt transferé dans la Honane : les anciennes annales retouchées

retouchées & continuées par Pane-Cou. 385. Regne d'Yao fixé par quelques-uns à l'an 2132. avant Jesus-Christ, & la premiére année des Tsines fixée à la deux cens soixante-cinquiéme après la même Ere. 385. 386. Tsou-Chou reforme cette chronologie: Est rejetté luy-même par le Tribunal des Hanelines, quoyqu'estimé des sçavants. 386. 387. Nouveau corps d'Annales de So-Ma-Couang, compilé en 1068. adopté par le Tribunal d'Histoire & par celuy des Mathematiques: Additions qui y ont esté faites dans la suite. 387. 388. La chronologie Chinoise est constante depuis le regne d'Yeou-Vang, & l'an 781. avant l'Ere Chrestienne. 388. Durée des familles des *Changs & Hia,* qui avoient précédé ce regne. 388. *& suiv.* Rois antérieurs à Yao, inconnus à Confucius, &c. 390. *& suiv.* Eclaircissements sur la distance qui se trouve entre l'époque d'Yao & l'Ere Chrestienne. 393. *& suiv.* L'Empire de la Chine conquis par Ginghischan, qui y apporte les observations astronomiques faites à Chorasan. *Mem. Vol.* I. 18. Cycles Chinois connus des Astronomes Tartares. *Ibid.*

Les premiers Chinois ont écrit par hieroglyphes. *Mem. Vol.* V. 323. Réflexions de M. FRERET sur les fondements de leur Ecriture. *Mem. Vol.* VI. 609. *& suiv.* Ils la placent perpendiculairement de haut en bas. 617. Ne font aucune attention à l'écriture verbale. 618. Employent à sa place des signes arbitraires, qui n'ont qu'un rapport d'institution avec les choses signifiées. 618. 619. & 623. Leurs caractéres comparez aux chiffres numeraux. 619. & aux signes algebriques. *Ibid.* Leur écriture est commune à des peuples qui parlent des langues entiérement différentes. 619. 620. Ils ont soixante ou quatre-vingt mille caractéres: Maniére d'apprendre à les connoître. *Hist. Vol.* V. 307. & 318. *Mem. Vol.* VI. 620. 621. Ces caractéres sont formez des seules lignes droite & courbe, & du point. 622. qui se réduisent à cinq traits. *Hist. Vol.* V. 318. & composez de deux cens quatorze racines, ou clefs. *Hist. Vol.* V. 318. 319. *Mem. Vol.* VI. 622. Autres éclaircissements sur cette matiére. *Mem. Vol.* VI. 623. *& suiv.* Goût des Chinois pour la Philosophie. 625. Idée de leur ancienne Théologie. 626. Leur respect pour la doctrine de Confucius, &c. 627. Introduisent dans leurs discours l'usage des métaphores les plus hardies, &c. 629. Leurs systemes philosophiques, &c. 630. *& suiv.* Ils sont matérialistes. *Mem. Vol.* X. 18. Ne

reconnoiſſent aucun Dieu. *Mem. Vol.* VI. 632. Leur culte envers leurs ancêtres. 634. Ils obſervent le jeûne de temps immémorial. *Mem. Vol.* IV. 36.

Mémoire de M. FRERET ſur la Poëſie des Chinois : Leur langue eſt la plus harmonieuſe qu'on connoiſſe. *Hiſt. Vol.* III. 289. Leurs mots ſe prononcent en un ſeul temps : Leurs vers ſont meſurez par le nombre des ſyllabes & par la rime. *Ibid.* & ne connoiſſent pas la diſtinction des rimes maſculines & féminines. 290. Diſpoſition de leurs Stances. *Ibid.* Eloge du ſaule en cette langue, avec la traduction Françoiſe. 290. 291. Recueil de Poëſies Chinoiſes par Confucius. *Hiſt. Vol.* V. 315. 316. *Mem. Vol.* VI. 252.

Diſſertation ſur la Langue des Chinois, par M. FRERET. Elle eſt appellée abuſivement par les Miſſionnaires, *Langue Mandarine*. Hiſt. Vol. V. 303. 304. Le centre de ſa pureté eſt à Nanquin. 304. Diviſion de ſa Grammaire. 304. 305. Les ſons articulez des Chinois ſont partagez en différentes claſſes. 305. Leurs voyelles : Leurs diphthongues. 305. 306. Ils n'ont que douze conſonnes : Uſage qu'ils en font. 306. Tous leurs mots ſont monoſyllabes. 306. *Item* 316. Ils écrivent plus volontiers qu'ils ne parlent. 307. Méditent beaucoup. 316. Leurs mots ne ſont ſuſceptibles d'aucune infléxion : Autres éclairciſſements ſur cette matiére. *Ibid.* 317. *& ſuiv.* Difficulté de leur ſyntaxe. *Ibid.* 308. Leur langue parlée eſt pauvre & barbare en comparaiſon de l'écrite. 309. 310. Utilité de cette derniére. *Ibid.* 316.

Diſſertation de M. FOURMONT ſur la Littérature Chinoiſe, &c. *Hiſt. Vol.* V. 312. Soins pris par M.gr le Duc d'Orleans & par M. l'Abbé BIGNON, pour faciliter l'étude de cette Langue. 313. 314. Cette Nation nous a eſté long-temps inconnue. 314. Les Croiſades nous en ont procuré une connoiſſance plus détaillée : La Littérature Chinoiſe remonte dans l'antiquité la plus reculée. 315. *& ſuiv.* Progrès faits par M.rs FOURMONT dans le Dictionnaire & dans la Grammaire en cette Langue. 319. qui ne peut eſtre dérivée de l'Hébraïque, &c. *Mem. Vol.* II. 270. 271.

Attention des Chinois à bannir la fainéantiſe de chez eux. *Mem. Vol.* IV. 307. Ont reçu des Indiens le jeu des échecs, &c. *Hiſt. Vol.* V. 252.

CHIO, Iſle de la Mediterranée, ſoumiſe autrefois aux Athéniens, & ſubjuguée par les Rois de Carie. *Mem. Vol.* IX. 120. *&* 151.

CHIRON, Centaure. Cache dans ſon antre Jaſon, expoſé par Pelias à la fureur des flots: Luy enſeigne les ſciences, &c. *Mem. Vol.* IX. 61. Reforme le Calendrier en faveur des Argonautes, &c. *Ibid.* 95. 96. Tué par mépriſe par Hercule, dont il avoit eſté gouverneur. *Hiſt. Vol.* III. 21. 22. Maniére dont il eſtoit repréſenté ſur les anciens monuments. *Mem. Vol.* VII. 317.

CHLAMYDE. Manteau retrouſſé ſur l'épaule droite. *Hiſt. Vol.* IX. 185. 186.

CHLAMYDIA. Surnom de l'Iſle de Délos, &c. *Mem. Vol.* III. 386. 387.

CHLODERIC, fils de Sigebert Roy de Cologne. Fait tuer ſon pere à l'inſtigation de Clovis I. qui le fait enſuite aſſaſſiner, ſous prétexte de punir ſon crime, &c. *Mem. Vol.* IV. 682. 683.

CHLODOSWI[illegible]DE, ſœur de Childebert, nommée au Traité d'Andelaw, avant la femme de ce Prince: Unique exemple d'une pareille préſéance. *Mem. Vol.* VIII. 497. 498.

CHODORLAHOMOR, Roy des Elamites. L'armée victorieuſe de ce Prince eſt défaite par Abraham. *Mem. Vol.* V. 334. 335. & 386. Elle n'eſtoit pas Aſſyrienne, ainſi que l'a prétendu Joſéphe. *Mem. Vol.* III. 348. 349.

CHŒURS. Chœurs de perſonnes, Chœurs de Muſique des piéces de poëſie des Hébreux, riment enſemble. *Mem. Vol.* IV. 476. Partageoient autrefois les piéces de théatre, eſtoient des entre-actes, & avoient une eſpéce de poëſie qui leur eſtoit affectée. *Ibid.* 557. *& ſuiv.* Lieu des théatres qui leur eſtoit deſtiné. *Mem. Vol.* I. 144. 145. N'eſtoient occupez qu'à rendre gloire aux Dieux & juſtice aux hommes. *Mem. Vol.* II. 192.

Diſſertation de M. l'Abbé VATRY, où l'on traite des avantages que l'ancienne Tragédie retiroit des Chœurs. *Mem. Vol.* VIII. 199. Ils ſervoient à la rendre plus réguliére & plus variée. 200. *& ſuiv.* Contribuoient à la pompe du ſpectacle. 205. *& ſuiv.* Relevoient la dignité des perſonnages. 206. Donnoient lieu aux Poëtes d'y répandre les maximes de la Morale la plus ſublime. 206. 207. *&* 277. S'attachoient au parti d'un des principaux perſonnages. *Ibid.* 208. Produiſoient le pathetique dans les anciens théatres. 209. Chœurs des Opera: Leur ſuccès. 210. Ils ne ſont pas bornez à marquer les intervalles des actes. 245. Eclairciſſements ſur les Chœurs de la Medée d'Euripide. 246. *& ſuiv.* & de l'Andromaque du même Auteur. 276. *& ſuiv.* Les Chœurs eſtoient compoſez des témoins de l'action. 276. & leur rolle eſtoit en quelque ſorte

celuy du Poëte. 277. Si dans l'Œdipe de Sophocle le Chœur eſt la troupe des Sacrificateurs, ou ſi c'eſt le peuple même. *Hiſt. Vol.* III. 108. *& ſuiv.* Chœurs introduits par Stéſichore dans l'Epithalame. *Mem. Vol.* IX. 310.

CHŒRILE. *Voyez* CHÉRILE.

CHORRIER. Jugement de ſon Hiſtoire du Dauphiné. *Mem. Vol.* VIII. 706.

CHOUETTE. Symbole de Minerve & d'Athenes, &c. *Hiſt. Vol.* I. 223. 224. qui ſe trouve auſſi ſur les médailles d'Ilion. *Hiſt. Vol.* V. 268.

CHRESTIENS. Epitaphes payennes miſes ſouvent ſur leurs tombeaux. *Hiſt. Vol.* I. 210. au lieu deſquelles ils ne mettoient ſouvent que des monogrammes énigmatiques. *Hiſt. Vol.* III. 261. 262. Ils ne ſont pas les premiers qui ayent gravé ſur des monuments publics, le monogramme affecté depuis à Jeſus-Chriſt. 262. 263. Accuſez d'Athéiſme par les Payens. *Mem. Vol.* VIII. 113.

CHRISTINE DE PISAN. *Voyez* PISAN.

CHROMATIQUE, CROUMATIQUE. Termes de l'ancienne Muſique Grecque, confondus mal-à-propos par le Giraldi. *Mem. Vol.* X. 255. Leur explication, &c. *Ibid.* 279. *& ſuiv.* Le chant Chromatique eſtoit exclu de la Tragédie. *Mem. Vol.* VIII. 89. *Voyez* MUSIQUE.

CHRONIQUES. Source du merveilleux & des fables que leurs Auteurs y ont ſouvent inſerées. *Hiſt. Vol.* I. 304. Les anachroniſmes qui s'y rencontrent quelquefois, doivent eſtre mis ſur le compte de leurs Continuateurs. *Ibid.* 306. Liſte des chroniques contenues dans l'ancienne bibliotheque du Louvre. *Ibid.* 311. 312. *&* 315. Leur autorité ne doit pas eſtre entiérement rejettée. *Mem. Vol.* VI. 167.

CHRONOLOGIE générale de la Grèce. Commence à eſtre exactement déterminée par l'Hiſtorien Timée. *Mem. Vol.* X. 366. Diſſertation de M. BOIVIN, pour prouver qu'il faut retrancher de la Chronologie la Période Julienne. *Hiſt. Vol.* I. 180. Cette ſcience diviſée en hiſtorique & poſitive, & en Technique. *Ibid.* Définition des années Juliennes, du Nombre d'or, des Cycles ſolaire & lunaire, & de la Période Paſchale. 181. 182. L'époque des époques dont tous les Chronologiſtes ſont obligez de convenir, eſt mieux fixée par les années de Noſtre Seigneur, que par la Période Julienne de Scaliger. 183. *& ſuiv.* Nouvelle Echelle chronologique, dont l'année courante doit eſtre la

baſe. 186. 187. Autre diſſertation du même Académicien ſur la maniére de dater une année, ſuivie par Cenſorin. 187. *& ſuiv.* Reſtitution d'un endroit du même Hiſtorien, d'où dépend la Chronologie des temps fabuleux, par le même M. BOIVIN. *Mem. Vol.* II. 412. Explication d'un paſſage de Varron, qui concerne les trois temps de la Chronologie payenne, l'inconnu, le fabuleux & l'hiſtorique. 412. Le premier ne peut eſtre déterminé, ſelon Cenſorin qui fixe le temps fabuleux à 1600. ans, diviſez en quatre âges. 412. 413. Le nombre de 400. ans entre Inachus & la premiére olympiade, introduit par erreur de copiſte, dans toutes les éditions de Cenſorin. 413. *& ſuiv.* *Voyez* CENSORIN.

Autre Diſſertation de M. BOIVIN, pour rétablir la Chronologie de Denys d'Halicarnaſſe, &c. *Mem. Vol.* II. 395. *& ſuiv.* *Voyez* GÉNÉRATIONS.

CHRONOLOGIE de l'Odyſſée. *Voyez* ODYSSÉE.

CHRONOLOGIE CHINOISE. *Voyez* CHINOIS.

CHRYSAOR, Géant né avec Pegaſe, du ſang de la tête de Meduſe, & pere de Geryon, &c. Explications de cette fable. *Mem. Vol.* III. 69. *Mem. Vol.* VI. 341. *Hiſt. Vol.* VII. 45. 46. *Item pag.* 221. *&* 224. C'eſtoit auſſi le nom d'un des anciens Rois de Carie. *Mem. Vol.* IX. 116. *&* 119.

CHRYSAORIS, ville de Carie, à laquelle elle donna ſon nom, & dont elle devint la capitale. Eclairciſſements ſur l'époque de ſa fondation, & ſur la perſonne de ſon fondateur. *Mem. Vol.* IX. 116. *&* 119. 120.

CHRYSAS, Fleuve de Sicile. Aujourd'huy *le Dittaino*. Hiſt. Vol. V. 94.

CHRYSIPPE. Explication des attributs qu'il donne aux Graces. *Mem. Vol.* III. 25. Paſſage de Cicéron qui regarde ce Philoſophe, mal corrigé par les éditeurs de cet Orateur, & retabli par M. l'Abbé SALLIER. *Hiſt. Vol.* VII. 173. *& ſuiv.* Chryſippe a ſoûtenu que le feu dévorera un jour tous les autres élements, &c. *Mem. Vol.* X. 80.

CHRYSOLORINA (Theodora) Alliée aux derniers Empereurs de Conſtantinople, & premiére femme de François Philelphe. Son éloge, ſa mort. *Mem. Vol.* X. 742. 743. *&* 747.

CHRYSORRHOAS, Fleuve qui ſe dégorge dans le Boſphore de Thrace. Phare bâti à ſon embouchure. *Mem. Vol.* VI. 585.

CHUS. Le même que Typhon, ſelon quelques-uns, & différent de ce Géant, ſuivant quelques autres. *Mem. Vol.* III. 123. 124.

CHUSÉEN. Pris dans l'Ecriture pour Ethiopien. *Mem. Vol.* III. 123.

CICÉRON. Compare la grace qui doit regner dans la période d'un diſcours, à celle qui doit regner dans les mouvements d'un Gladiateur. *Mem. Vol.* I. 272. Se mocque de la divination, des prodiges & des Augures, & écrit contr'eux, quoyqu'il fût Augure luy-même. *Ibid.* 298. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 371. 434. *&* 439. 440. Emporte le Conſulat ſur ſix compétiteurs. *Hiſt. Vol.* III. 202. Conſervoit encore quelque choſe des mœurs antiques. *Mem. Vol.* I. 322. Refuſe les ſtatues & les temples que pluſieurs provinces vouloient luy conſacrer. *Ibid.* 356.

Remarques de M. l'Abbé MONGAULT ſur le *fanum* que Cicéron fit conſtruire en l'honneur de Tullia ſa fille. *Mem. Vol.* I. 370. *& ſuiv.* Cet Orateur eſt accuſé injuſtement d'avoir eu pour elle des ſentiments qui ſurpaſſoient la tendreſſe paternelle. 373. *& ſuiv.* Les honneurs qu'il luy rendit, eſtoient une véritable Apothéoſe. 374. *& ſuiv.* Ses ſentiments ſur la Nature de l'Ame, &c. 377. & ſur la Nature des Dieux. 378. Il traite la Cyropedie de Roman, &c. *Mem. Vol.* II. 49. *Mem. Vol.* IV. 401. *Item* 591. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 456. Ses dialogues ſont inférieurs à ceux de Platon. *Mem. Vol.* II. 114. Eſt le ſeul Ecrivain qui nous ait conſervé des fragments de Pacuvius. *Ibid.* 219. Son éloge de Varron & de ſes ouvrages. *Ibid.* 227. *&* 229.

Diſſertation de M. l'Abbé FRAGUIER ſur un paſſage de Cicéron où il eſt parlé d'Archimede, &c. *Mem. Vol.* II. 321. *& ſuiv.* Goût de ce Romain pour l'Antique. 323. 324. *Mem. Vol.* VI. 575. Il parle d'Archimede & de ſa profeſſion avec trop de mépris. *Mem. Vol.* II. 328. *& ſuiv.* Son bon mot contre Falcidius. *Mem. Vol.* IV. 3. Il accuſe Agamemnon d'avoir eſté doublement coupable en immolant Iphigénie: Ses préceptes ſur la religion du ſerment. *Ibid.* 11. *&* 13. *& ſuiv.* Serment extraordinaire qu'il fait en quittant le Conſulat. *Ibid.* 23. Il blâme les dévouements. *Ibid.* 279. Réflexions ſur le ſens dans lequel il a employé le mot πίστις. *Hiſt. Vol.* V. 132. *& ſuiv.* Ses mépriſes au ſujet des batailles navales de Lucullus contre Mithridate, &c. *Ibid.* 180. 181. Conciliation de deux paſſages de cet Auteur, qui paroiſſent contraires, & qui regardent les victoires de Pompée dans la Cilicie. *Ibid.* 187. Détail qu'il donne de ce qui ſe paſſa à Rhodes entre ce Général & Poſidonius. 189. 190.

Obſervations de M. l'Abbé SALLIER ſur le livre intitulé *Lucullus*, & inſeré avec les Académiques de Cicéron. *Hiſt. Vol.* V. 213. Nombre & premiers titres des livres Académiques de cet Orateur, &c. 213. 214. Extrait de ſa lettre à Varron, en luy dédiant cet ouvrage. 216. Preuves que le *Lucullus* eſt d'une autre plume. 216. 217. Correction d'un endroit du même livre par M. l'Abbé SALLIER. *Hiſt. Vol.* VII. 176. *& ſuiv.* Autres éclairciſſements ſur d'autres endroits du même ouvrage. *Mem. Vol.* X. 14. *&* 17. Remarques du même Académicien ſur un paſſage du premier livre des Offices de Cicéron. *Hiſt. Vol.* V. 217. qui s'y déclare en même temps diſciple de Socrate & de Platon, Académicien & Péripateticien: Conciliation de ces deux Ecoles. 217. 218. Il diſtingue deux ſortes de beauté, &c. *Ibid.* 332. Reſtitution d'un endroit de ſon ſecond livre de la Nature des Dieux, mal corrigé dans les exemplaires imprimez. *Hiſt. Vol.* VII. 173. *& ſuiv.* Explication d'un autre endroit du même traité. *Mem. Vol.* X. 18. Sens que Cicéron donne au mot *Urbanitas*. Mem. Vol. VI. 210. *& ſuiv.* Ses régles ſur la bonne prononciation, &c. *Ibid.* 222. *& ſuiv. Item p.* 230. Son éloge d'Hortenſius. *Ibid.* 502. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 193. 194. qu'il redoutoit plus que Cotta. *Mem. Vol.* VI. 505. 506. & dont il triomphe dans pluſieurs occaſions d'éclat. 507. ſur-tout dans l'affaire de Verrès. 507. 508. Remarques ſur le détail où il entra au ſujet de la galerie de ce Romain. *Ibid.* 565. *& ſuiv.* L'émulation mutuelle de Cicéron & d'Hortenſius ne diminue pas leur étroite amitié. *Ibid.* 510. 511.

Remarques de M. SECOUSSE ſur la vie de Cicéron par Plutarque: Efforts que Cicéron fait pour gagner C. Antonius. *Hiſt. Vol.* VII. 148. 149. Il ſe demet, dans cette vûe, du gouvernement de la Gaule. 149. Contradiction des Auteurs au ſujet des aſſaſſins apoſtez par Catilina pour tuer ce Conſul. 150. qui ne fut jamais lié d'amitié avec Clodius, ainſi que l'aſſure Plutarque. 151. *& ſuiv.* Autre mépriſe du même Hiſtorien au ſujet du lieu où Cicéron fut exilé. 152. 153. Cicéron dépoſe ſa Minerve au Capitole, avant que de quitter Rome. *Hiſt. Vol.* IX. 173. Détail de ce qui ſe paſſa dans la même ville, à l'occaſion de ſon rappel. *Hiſt. Vol.* VII. 153. 154. Il conſerva, après qu'il fut revenu de ſon exil, la ſupériorité dans le Barreau, &c. *Mem. Vol.* VI. 511. 512. Il l'emporte ſur Demoſthene, ſelon Quintilien.

Mem. Vol. VII. 192. Erreur de Plutarque ſur la fuite de Cicéron, après ſa proſcription. *Mem. Vol.* VII. 155. 156. & touchant ſon meurtrier. 156. 157.

Eclairciſſements ſur pluſieurs endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* I. 337. 349. 363. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 115. 177. 236. 337. 352. 458. *&* 461. *Hiſt. Vol.* III. 123. *&* 267. *Mem. Vol.* III. 4. 116. *&* 337. 338. *Mem. Vol.* IV. 41. 158. 189. 198. 289. 360. 361. *& ſuiv.* 377. 407. 437. *& ſuiv. Item p.* 578. *Hiſt. Vol.* V. 106. 127. 128. 181. 182. 217. 224. *&* 225. *Mem. Vol.* V. 8. 9. 12. 19. 43. 59. 100. 257. *&* 412. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 123. 142. 143. 204. 258. 386. *&* 396. *Hiſt. Vol.* VII. 130. 131. 137. 158. *& ſuiv.* 162. *& ſuiv. Item p.* 166. *Mem. Vol.* VII. 176. *&* 372. *Mem. Vol.* VIII. 113. 135. *& ſuiv.* 141. *& ſuiv. Item p.* 197.

Réflexions critiques de M. DE CHAMBORT ſur un endroit de la XVIII.e Lettre de Cicéron à Atticus. *Hiſt. Vol.* IX. 32. *& ſuiv.* Autres remarques ſur ſon étymologie du nom de la navire Argo. *Ibidem* 68. ſur l'uſage qu'il fait des particules *quidem.* Ibid. 79. & *ita.* 80. ſur ſon époque du diſcours d'Iſocrate à Philippe. *Ibid.* 160. ſur le parallele qu'il fait d'un Orateur avec un Poëte. *Ibid.* 214. & de la jeuneſſe de Celius avec une courſe de chars. *Ibid.* 369. ſur ſon époque de la naiſſance d'Archiloque. *Mem. Vol.* X. 37. 38. ſur le cas qu'il faiſoit de ſes ouvrages. *Ibid.* 53. & ſur ſes endroits qui ont rapport à Panætius. 79. *& ſuiv.*

CICERON (Quintus) frere du précédent. Etale toutes les raiſons poſſibles en faveur de la Divination, &c. Réfuté par ſon frere. *Mem. Vol.* I. 298. 299. Eſt nommé Proconſul de l'Aſie Mineure. *Ibid.* 356. Ses vertus conſacrées & miſes au rang des Dieux par les villes de ſon gouvernement. *Ibid.* 365. Doit ſa fortune à ſon frere, qu'il paye d'ingratitude. *Ibid.* 372. Erreur de Plutarque en avançant que Quintus fut laiſſé pour mort dans une ſédition excitée à l'occaſion du rappel de ſon frere. *Hiſt. Vol.* VII. 153. 154.

CICHYRUS, ville de l'Epire, appellée *Ephyra* dans pluſieurs Auteurs. *Mem. Vol.* VII. 158.

CIEL, Divinité des Anciens. Eſt le fils de la Terre, ſelon Héſiode & autres Mythologues. *Hiſt. Vol.* III. 2. 3. Le même que Jupiter, ſelon quelques-uns, &c. *Mem. Vol.* VII. 2. *& ſuiv.* 15. *& ſuiv.* Appellé Æther par les Latins & par les Grecs. *Ibid.* 3. 8. *&* 9. qui empruntent cette idée des Indiens, &c. *Ibid.* 18. Son temple devoit eſtre découvert. *Hiſt. Vol.* I. 202. *Voyez* CŒLUS.

CIEL. Sentiment des Chinois ſur la nature du Roy du Ciel, n'eſt autre choſe que le ſyſteme des Matérialiſtes. *Mem. Vol.* VI. 632. Le Ciel ſert de baſe à l'Olympe d'Homére, qui prend ce mot en pluſieurs ſens. *Mem. Vol.* VII. 411. *& ſuiv.* Eſt, ſelon Anaxagore, une voute compoſée de pierres que la rapidité du mouvement tient éloignées du centre du monde. *Mem. Vol.* IV. 421. Cieux fluides admis par les anciens Philoſophes. *Hiſt. Vol.* VII. 42. 43.

CILICIE. Eſtoit un Royaume indépendant du temps des Rois Aſſyriens : Son étendue, &c. *Mem. Vol.* V. 384. *Mem. Vol.* VIII. 349. *& ſuiv.* Ses principales villes conquiſes par Servilius. *Mem. Vol.* X. 102. 103. Sert de retraite aux Pirates défaits par Pompée, &c. *Hiſt. Vol.* V. 187. Ses antres paſſent chez quelques Poëtes, pour une des entrées des Enfers. *Hiſt. Vol.* III. 5.

CILLACTER, ancien Poëte Grec dont on ne trouve rien dans l'Anthologie imprimée, & dont il y a des piéces dans l'Anthologie manuſcrite de la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 283.

CIMETERRE. Eſtoit regardé comme une Divinité par les Scythes. *Mem. Vol.* I. 196.

CIMMERIENS. Placez par Homére dans l'Enfer. *Mem. Vol.* VII. 159. Toûjours couverts d'épaiſſes ténébres : Origine de cette erreur. *Ibid.* 145. Différents des Trerons, ou Treres, quoyqu'ils en fuſſent toûjours accompagnez. *Ibid.* 324. Ont eſté les premiers à apprivoiſer les chevaux ſauvages. 325. Leurs fréquentes incurſions dans l'Aſie Mineure y introduiſent l'équitation. 325. 326. Leur expédition contre les Lydiens. *Mem. Vol.* V. 265. 266. Chaſſez de la Grece, &c. 269. Appellez Σίνδοι par Herodote. *Mem. Vol.* IV. 603. *Voy.* BOSPHORE-CIMMERIEN.

CINCIUS (Lucius) un des premiers Hiſtoriens de Rome, &c. *Mem. Vol.* VI. 15. 16.

CINGULUM, ancienne ville du Picentin, aujourd'huy *Cingolo*. Mem. Vol. X. 100.

CINNA. Accuſé de joindre la mal-propreté d'un homme aux mignardiſes d'une femme. *Mem. Vol.* IV. 259. Différentes maniéres dont ſa mort eſt racontée par les hiſtoriens. *Hiſt. Vol.* V. 182. *& ſuiv.*

CIPPI. Pierres élevées aux endroits où les anciens Latins avoient fait des ſacrifices à l'occaſion de la fondation de leurs villes. *Hiſt. Vol.* III. 64.

CIRCÉ. Fait l'expiation de Médée & de Jaſon. *Hiſt. Vol.* I. 42. 43. Ne ſe ſert des enchantements que pour faire du mal. *Mem. Vol.* VIII. 251.

CIRCONCISION. Réfutation des

Auteurs qui la font antérieure à Abraham. *Mem. Vol.* II. 276. *& ſuiv.*

CIRQUE. Remarques de M. l'Abbé BANIER ſur le Stade d'Olympie, comparé au Cirque de Rome. *Hiſt. Vol.* IX. 22. *& ſuiv.* Origine du mot de Cirque. 24. Deſcription & nombre de ſes loges. 24. 25. & de ſes ſiéges. 25. Eſtoit plus régulier que le Stade des Grecs. *Ibid.* Ornements qui eſtoient communs au Stade & au Cirque. 26. Ses Jeux n'eſtoient dans leur origine que des courſes. *Mem. Vol.* III. 280. dont les révolutions n'eſtoient pas ſi nombreuſes chez les Romains que chez les Grecs. *Ibid.* 314. 315. Epoque de ſes Jeux Plébéiens. *Hiſt. Vol.* III. 67.

CIRRHA. *Voyez* CRISSA.

CISA. Divinité des anciens Germains. *Mem. Vol.* V. 80. 81.

CISOIRES. Inſtrument employé par les Anciens à couper les flaons de leurs monnoyes. *Hiſt. Vol.* III. 222.

CISTEAUX. Deſcription hiſtorique des principaux monuments de cette Abbaye, par M. MOREAU DE MAUTOUR. *Hiſt. Vol.* IX. 193. Eudes I. Duc de Bourgogne l'a fondée en 1098. 193. & 196. L'ordre de Calatrava luy eſt réuni. 199. Hugues III. l'exempte de tous droits d'entrées & de péages. 200. Son Chapitre général en 1148. honoré de la préſence d'Eugene III. 206. Elle eſt miſe au pillage en 1589. par les troupes du Comte de Tavannes, &c. 219. & 224. Promotion extraordinaire de Chevaliers de S. Michel, qui y fut faite en 1521. par François I. 231. 232.

CITATIONS. Diſſertation de M. FOURMONT, contenant des régles pour les faire avec juſteſſe. *Hiſt. Vol.* V. 74. Différents rapports ſous leſquels il faut les enviſager. 74. 75. Uſage qu'on peut en faire dans l'Hiſtoire. 76. Sont inutiles lorſqu'il s'agit de queſtions claires, &c. 77. Les Auteurs citez doivent eſtre connus, indépendamment du temps & du pays où ils ont vêcu, &c. 78. *& ſuiv.*

CITRONS. Eſtoient, ſelon quelques-uns, les pommes des Heſperides. *Mem. Vol.* III. 43. 44. *Item pag.* 47.

CITHARE. Les combats des joueurs de Cithare ſont les premiers combats inſtituez aux Jeux Pythiques. *Mem. Vol.* VII. 225. & 229. Eclairciſſements ſur les airs qu'ils joüoient. 232. 233. *Mem. Vol.* VIII. 55. & 85. & ſur les Auteurs de cet inſtrument. *Mem. Vol.* VIII. 84. & 88. Sa muſique eſtoit très-ſimple. 86. La cithare des Anciens différente de la guitarre des Modernes. *Mem. Vol.* IV. 124. Piéces dont elle eſtoit

compoſée. 125. *Voyez* LYRE.
CITOYENS. *Voyez* VILLE.
CIUS, fondateur d'une ville de même nom, & mis par Strabon au nombre des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 84.
CIUS, fleuve. *Hiſt. Vol.* V. 227. C'eſtoit auſſi une ville dont le véritable nom Κίος, a eſté changé mal-à-propos par Saumaiſe en celuy de Κίον. 228.
CIVITA-INDOVINA. Nom moderne de l'ancien *Lanuvium*. Mem. Vol. IV. 438.
CLAREY. Vieux mot qui ſignifie de l'hypocras. *Mem. Vol.* VIII. 674.
CLAUDE. Publie pluſieurs ouvrages avant & après ſon élevation à l'Empire: Eſtoit jaloux de ſa réputation littéraire, &c. *Mem. Vol.* VII. 321. 322. Donne deux congiaires au Peuple. *Hiſt. Vol.* I. 244. Affront qu'il fait à un Romain ſoupçonné d'avoir volé une coupe d'or à ſa table. *Mem. Vol.* I. 341. Sa paſſion pour le jeu. *Ibid.* 324. & pour les ſpectacles. *Ibid.* 332. où il introduit les combats de taureaux. *Hiſt. Vol.* III. 20. Fait bâtir un Phare à Oſtie. *Mem. Vol.* VI. 584. Se rend dans la Grande-Bretagne, &c. *Ibid.* 586. Inſcription contenant ſes titres, mal rapportée & mal expliquée par Gruter. *Hiſt. Vol.* IX. 138. 139. Il fonde un nouveau Muſée à Alexandrie. *Mem. Vol.* IX. 411. Fait perfectionner le papier. *Mem. Vol.* VI. 597. Honneurs que le Sénat luy rend après ſa mort. *Hiſt. Vol.* I. 262.
CLAUDE *le Gothique*. Succede à Gallien: Médaille frappée à l'occaſion d'un de ſes congiaires. *Hiſt. Vol.* I. 247. 248. Sa mort. *Mem. Vol.* II. 578. S'immole pour le ſalut de la patrie, ſelon Aurelius-Victor. *Mem. Vol.* IV. 268. Le Sénat luy conſacre un bouclier d'or. *Mem. Vol.* I. 188. Conſtance-Chlore ſe fait honneur de faire porter le nom de Claude à trois de ſes enfants. *Mem. Vol.* II. 601. 602.
CLAUDIA. Veſtale qui mit à couvert de la violence des Tribuns, ſon pere, ou ſon frere, qui triomphoit malgré eux. *Mem. Vol.* IV. 188. 189.
CLAUDIANUS, ancien Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.
CLAUDIUS (Appius) Fait conſtruire le premier aqueduc de Rome. *Hiſt. Vol.* I. 97. Introduit dans les temples les boucliers votifs, conſacrez à la mémoire des hommes illuſtres. *Mem. Vol.* I. 182. *Mem. Vol.* VI. 126.
CLAUDIUS-NERO (Caius) Cenſeur Romain qui dégrada ſon Collégue, & qui à ſon tour fut dégradé de l'Ordre des Chevaliers. *Mem. Vol.* IV. 105. 106.
CLÉANTHÈS, Philoſophe Stoïcien. Expliquoit par le mouve-

ment de rotation de la terre, les mouvements apparents des aſtres. *Mem. Vol.* IX. 3. & ſoûtenoit que le feu abſorbera tous les autres éléments. *Mem. Vol.* X. 80.

CLÉARQUE, Tyran d'Héraclée dans le Pont. Avoit fondé une bibliotheque publique, & cet établiſſement diminue la haine que les Grecs avoient pour luy. *Mem. Vol.* VI. 178.

CLÉARQUE, diſciple d'Ariſtote. Remarques ſur ce qu'il rapporte de la vengeance qu'Omphale prit des Lydiens qui avoient abuſé d'elle. *Mem. Vol.* V. 246. de la mort de cette Princeſſe. 248. & de l'épitaphe du véritable Sardanapale. *Ibid.* 380. *Hiſt. Vol.* VII. 225. *& ſuiv.*

CLÉMENCE, Divinité des Grecs, dont la ſtatue eſtoit un aſyle à Athenes. *Hiſt. Vol.* III. 43. & à laquelle les Romains firent auſſi bâtir un temple. *Mem. Vol.* I. 365.

CLEMENT *d'Alexandrie.* Mépriſe de ſes traducteurs dans l'explication du mot Ἐπλωνά. *Mem. Vol.* II. 341. *& ſuiv.* Reſtitution d'un paſſage de cet Auteur, au ſujet d'Augé mere de Telephe. *Hiſt. Vol.* III. 139. Il attribue ſans fondement à Semiramis, l'origine des habits de lin. *Mem. Vol.* III. 368. Prend mal le ſens de quelques anciens Poëtes, au ſujet de l'univerſalité du Sabbath. *Mem. Vol.* IV. 51. 52. 57. *& ſuiv.* Accuſe mal-à-propos Hécatée de Milet d'avoir copié les ouvrages de Cadmus. *Mem. Vol.* VI. 485. Fixe la naiſſance de Jeſus-Chriſt au 25. de May. *Hiſt. Vol.* IX. 95. Remarques ſur la durée qu'il attribue au regne de Tibére. 97. Fixe mal l'époque du baptême de J. C. &c. *Ibidem* 106. Compte les Olympiades autrement que nous. *Ibid.* 109. Met Eſculape au nombre des Argonautes, ſur la foy d'Apollonius de Rhodes mal cité. *Mem. Vol.* IX. 80. 81. Appelle Praxidame le pere de Thalès, dont le véritable nom eſtoit Praxiade. *Mem. Vol.* X. 21. Eclairciſſements ſur d'autres endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* III. 272. & 335. *Mem. Vol.* IV. 135. 136. *Hiſt. Vol.* V. 108. & 115. *Mem. Vol.* V. 260.

CLÉOMADES. Ancien Roman dont Marie deuxiéme femme de Philippe le Hardi avoit dicté la fable, &c. *Mem. Vol.* X. 666. 667.

CLÉOMENE II. Roy de Lacédémone. Contradictions de Plutarque au ſujet de ce Prince. *Hiſt. Vol.* V. 175. 176. Philarque en fait ſon Héros favori, & le loue aux dépens de la vérité. *Mem. Vol.* VIII. 122. 123.

CLÉOMENE III. Circonſtances de ſa mort mal rapportées par quelques Auteurs. Il y

en a qui l'ont confondu avec Cléomene I. contemporain de Darius. *Mem. Vol.* X. 198. 199.

CLÉONNIS, Prince Meſſenien, du ſang d'Epyte & d'Hercule. Commande l'armée des Meſſeniens à Ithome : Défend Euphaës leur Roy, bleſſé mortellement : Tue de ſa main huit Lacédémoniens, & leur enleve leurs armes, &c. *Mem. Vol.* II. 86. & 91. Son diſcours au Roy & au Conſeil, pour ſe faire adjuger le prix. 87. 88. & 92. Concourt pluſieurs fois pour eſtre élû Roy. *Ibid.* 97. 98. Honoré des premiéres charges de l'Etat par ſon rival même. *Ibid.* 108.

CLÉOPATRE. Choiſit Céſar pour l'arbitre de ſes différends avec Ptolémée : La partialité de ce Romain pour cette Princeſſe, allume la guerre en Egypte. *Mem. Vol.* IX. 434. Regne conjointement avec ſes deux freres : Donnée par le même Général, en mariage au cadet, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 169. 170. La Phénicie luy eſt donnée par Marc-Antoine. Médailles frappées à cette occaſion : Sa tête eſt toûjours repréſentée, après leur mariage, avec celle de ce Triumvir. *Hiſt. Vol.* III. 214. qui luy donne auſſi la bibliotheque de Pergame. *Mem. Vol.* IX. 411. Elle fait préſent d'une coupe d'or, &c. à chacun des Romains de la ſuite de ce Général. *Mem. Vol.* I. 341. & 352. Anciens monuments attribuez à cette Princeſſe. *Mem. Vol.* IX. 424. & 431. qui ſe donne la mort pour éviter d'eſtre menée en triomphe par Auguſte. *Mem. Vol.* VII. 275. Ses médailles. *Hiſt. Vol.* IX. 163. *& ſuiv. Item pag.* 166. 167.

CLÉOPATRE, ou SELENE, ſelon Suétone, fille d'Antoine & de Cléopatre Reine d'Egypte : Femme du jeune Juba : Erreur de Suidas qui prétend qu'elle eſtoit fille de Céſar. *Mem. Vol.* IV. 460.

CLEPSYDRE. Nom donné à pluſieurs machines hydrauliques des Anciens : Celle d'Ariſtote eſtoit entiérement différente de celles d'Athénée & de Cteſibius : L'une ſervoit à montrer la vertu élaſtique de l'air, & les autres à marquer les heures par le moyen de l'eau. *Mem. Vol.* IV. 156. 157. Explication des endroits des Anciens qui ſe rapportent à cette eſpéce d'horloge. 157. *& ſuiv.* Introduite à Rome par Scipion-Naſica. *Mem. Vol.* I. 309.

CLERC (Jean LE) Traitit Charles VI. Réfutation de ceux qui ont pris une borne du bas du Pont Saint Michel, pour ſa ſtatue. *Hiſt. Vol.* III. 301.

CLERC (Jean LE) Donne une fauſſe étymologie du nom des Parques. *Mem. Vol.* V. 18. &

de celuy de Perſée. *Hiſt. Vol.* VII. 50. Réfutation de ſes conjectures touchant le titre du livre Κατ' ἀσπίδα attribué à Héſiode. *Ibid.* 109. Explique hiſtoriquement la fable des Harpyes chaſſées de la cour de Phinée par les enfants de Borée. *Mem. Vol.* VII. 131. & prétend fauſſement que l'expédition des Argonautes n'eſtoit qu'une entrepriſe de marchands. *Mem. Vol.* IX. 56. & 69.

CLERGÉ. Portoit ſous Charlemagne des ceinturons & des épées enrichies de pierreries, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 186. 187.

CLERICUS. Terme appliqué anciennement aux Secretaires & aux Officiers des Chancelleries, &c. *Mem. Vol.* VII. 624.

CLERMONT *en Auvergne*. Réfutation de ceux qui ont avancé que cette ville eſtoit la *Gergovia* de Céſar, & de ceux qui la placent à une lieuë de Clermont. *Mem. Vol.* VI. 648. *& ſuiv.* Suppoſition de l'épitaphe de Saint Geneſt, prétendue eſtre du VIII.e ou du IX.e ſiécle. *Ibid.* 664. 665. *Clarus-mons* eſtoit autrefois un château différent de *Urbs Arverna*. 666. Inſcriptions conſervées ſur trois reliquaires de la Cathédrale de la même ville. 667. *& ſuiv.* Fontaines d'eaux pétrifiantes qui ſont aux environs de Clermont. *Ibid.* 766. 767.

CLIENTS. Diſtributions qui leur eſtoient faites en viandes, ou en argent, par les Romains auſquels ils s'attachoient. *Hiſt. Vol.* I. 161. 162.

CLISTHENES. Diviſe le Peuple d'Athenes en dix Tribus. *Hiſt. Vol.* VII. 60.

CLISTHENES, Tyran de Sicyone. Réfutation de Pauſanias qui le fait Commandant en chef de la premiére guerre ſacrée. *Mem. Vol.* VII. 206. 207. Son éloge & ſes exploits. 207. 208. 218. & 234. Eſt aidé des conſeils de Solon. 220. Donne ſa fille en mariage pour prix d'une courſe de chars, &c. *Mem. Vol.* I. 134. *Mem. Vol.* IX. 168.

CLITAGORA, Theſſalienne illuſtre par ſes poëſies. Explication d'une de ſes Scolies. *Mem. Vol.* IX. 339.

CLITARQUE, Hiſtorien d'Alexandre. Eclairciſſements ſur ce qu'il dit de la mort & de l'épitaphe de Sardanapale. *Mem. Vol.* V. 376. & 380. 381.

CLITOMAQUE, Thebain. Remporte en un même jour trois couronnes aux jeux Iſthmiques: Epigramme d'Alcée ſur cette triple victoire. *Mem. Vol.* I. 269.

CLITOR. Fleuve dont les eaux donnoient une averſion inſurmontable pour le vin: Correction d'un endroit d'Heſychius où il en eſt fait mention. *Hiſt. Vol.* V. 228. 229.

CLODION. Eſt battu par les Romains, qu'il chaſſe à ſon tour de pluſieurs villes: Fait de Cambray la capitale de ſes Etats, ſelon quelques-uns; d'Amiens, ſuivant les autres, ou de Tournay. *Mem. Vol.* VIII. 507. *& ſuiv.* Examen d'un paſſage de Grégoire de Tours, où Merovée eſt appellé ſimple parent de Clodion: Preuves qu'il eſtoit ſon propre fils. *Ibid.* 465. *& ſuiv.*

CLODOMIR, fils de Clovis. Luy ſuccede au royaume d'Orléans: Ses Etats envahis à ſa mort par ſes freres. *Mem. Vol.* VI. 685. 686. *Mem. Vol.* VIII. 478.

CLODOALDE, ou S.T CLOUD, fils de Clodomir. Privé de ſes Etats par ſon oncle: Se fait Prêtre pour éviter la mort. *Mem. Vol.* VI. 686. *& ſuiv.* Ces termes: *Il conſerva ſon hérédité,* rapportez dans ſa vie, ne peuvent s'entendre que de quelques maiſons de plaiſance. *Mem. Vol.* VIII. 484.

CLODIUS, ancien Hiſtorien. Eclairciſſements ſur ce qu'il rapporte des anciennes Annales de Rome. *Mem. Vol.* VI. 20. *& ſuiv.* 48. *& ſuiv.* 109. *&* 122. 123.

CLODIUS (Publius) Mépriſes de Plutarque au ſujet de ce Romain. *Hiſt. Vol.* I. 150. 151. *&* 152. Accuſé d'impiété par Ciceron. *Mem. Vol.* VI. 204. 205. dont il procure l'exil. *Ibid.* 511.

CLONAS, ancien Poëte. Auteur des premiers airs de flutte, des hymnes, & même de l'élégie, ſelon quelques-uns: Tegée & Thebes ſe diſputent l'honneur de luy avoir donné le jour: Recherches de M. BURETTE ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages. *Mem. Vol.* VII. 340. *&* 355. *Mem. Vol.* VIII. 85. *Mem. Vol.* X. 224. Obmis dans la Bibliotheque de M. Fabricius, &c. *Mem. Vol.* X. 225.

CLOTAIRE I. Le quatriéme des enfants de Clovis, & ſon ſucceſſeur au royaume de Soiſſons: Se joint à ſon frere Thierry: Fait la conquête de la Thuringe: Force les Saxons à un tribut annuel de cinq cens vaches. *Mem. Vol.* VIII. 523. Réunit à la Couronne toutes les places de la Bourgogne: Tout ce qui appartenoit aux Oſtrogots en deçà des Alpes luy eſt cedé, &c. *Ibidem* 520. 521. Réunit ſur ſa tête les quatre Monarchies de la ſucceſſion de ſon pere. *Mem. Vol.* II. 663. *Mem. Vol.* IV. 676. *Mem. Vol.* VIII. 477. 478. Refuſe de reconnoître Gondebaud pour ſon fils, & luy fait couper les cheveux pour marque de dégradation. *Mem. Vol.* II. 696. *Mem. Vol.* VIII. 488. Poignarde ſes neveux, & fait brûler ſon propre fils. *Mem. Vol.* IV. 731. *Mem. Vol.* VI. 686. *& ſuiv.* Réfutation de ceux qui

luy attribuent la compilation des Loix Saliques. *Mem. Vol.* II. 658. Il ne peut avoir fondé le Royaume d'Yvetot. *Mem. Vol.* IV. 728. *& ſuiv.* Mépriſe d'avoir Totila pour gendre. *Mem. Vol.* VIII. 497. Jette les fondements de l'Egliſe de Saint Medard de Soiſſons, &c. Partage de la Monarchie fait à ſa mort entre ſes enfants, &c. Sa mort. *Mem. Vol.* VI. 692. 693. *Mem. Vol.* VIII. 479. 480.

CLOTAIRE II. Eſt proclamé Roy à la mort de ſon pere, quoyqu'il ne fût âgé que de quatre mois. *Mem. Vol.* VI. 696. 697. N'eſt pas regardé par ſon oncle Gontran, comme un enfant légitime. *Mem. Vol.* II. 707. *Mem. Vol.* VI. 699. Se fait rendre les places uſurpées ſur luy pendant ſa minorité. *Ibid.* 701. 702. S'empare du royaume d'Auſtraſie, ou, ſelon d'autres, n'y parvient que par la voye d'élection. *Mem. Vol.* IV. 684. *Mem. Vol.* VI. 703. Se défait de la famille Royale. *Mem. Vol.* VI. 703. 704. Réunit ſur ſa tête toute la Monarchie Françoiſe. 704. *Mem. Vol.* VIII. 481. *&* 483. Empêche ſous ſon regne, l'élection d'un Maire du Palais. *Mem. Vol.* II. 628. *Mem. Vol.* IV. 723. Aſſocie ſon fils au Royaume. *Mem. Vol.* VI. 704. Sa mort. 705.

CLOTAIRE III. fils de Clovis II. Courte durée de ſon regne. *Mem. Vol.* IV. 717. *Mem. Vol.* VI. 713. 714.

CLOTAIRE IV. Appellé à la Couronne d'Auſtraſie par les brigues de Charles-Martel. *Mem. Vol.* IV. 686. *Mem. Vol.* VIII. 485.

CLOTILDE, femme de Clovis I. Ne peut conſerver à ſes petits-fils le royaume d'Orleans, &c. *Mem. Vol.* VI. 687. 688. Ses ſtatues. *Mem. Vol.* II. 697.

CLOTHO, une des trois Parques. Tourne l'eſſieu du Monde au lieu de fuſeau, ſelon Platon, &c. *Mem. Vol.* II. 13. Préſide au moment de la naiſſance, & au temps préſent, &c. *Mem. Vol.* V. 20. *&* 27. Etymologie de ſon nom. 21. Se tient dans la barque de Caron, ſelon Lucien. 22. Habillée de blanc, ſelon les uns, & d'une robe de différentes couleurs, ſuivant les autres. *Mem. Vol.* II. 13. *Mem. Vol.* V. 32.

CLOU myſtérieux attaché par les Romains dans le temple de Minerve, &c. *Mem. Vol.* VI. 21. *&* 50. *Item pag.* 108. *&* 133. Diſſertation de M. l'Abbé COUTURE ſur le Clou ſacré attaché dans le temple de Jupiter. *Ibid.* 191. *& ſuiv.* Ce clou avoit la vertu de rétablir les hommes dans leur bon ſens, & dans la concorde. 193. Le droit de l'enfoncer eſtoit reſervé au plus

plus considérable des Magistrats. 194.

CLOVIS I. Né en 466. selon le Pere Daniel: Monte sur le trône en 481. âgé de quinze ans: S'il a succedé à Childeric son pere, en vertu du droit héréditaire, ou par droit d'élection, & si le Royaume de France a esté électif ou héréditaire sous ses enfants: Différents sentiments sur cette matiére. *Mem. Vol.* IV. 672. *& suiv. Mem. Vol.* VI. 680. *& suiv.* Il n'a pas esté élû Général des François indépendamment de sa royauté, & en vertu d'une élection particuliére. *Mem. Vol.* X. 526. *& suiv.* Etat des Gaules à son avénement à la Couronne: Attaque & défait Syagrius en 486. *Mem. Vol.* VIII. 512. 513. Eteint la domination des Romains dans les Gaules. 513. Etend ses conquêtes jusqu'aux Alpes Rhétiques. *Mem. Vol.* II. 647. Soumet les Bretons: Ne laisse à leur Chef que le titre de Comte: Les rend tributaires. *Mem. Vol.* VIII. 513. 514. S'il a esté le premier Compilateur des Loix Saliques. *Mem. Vol.* II. 656. *&* 658. *Mem. Vol.* VIII. 492. Fend d'un coup de hache la tête à un soldat qui avoit rompu malgré luy un vase sacré. *Mem. Vol.* II. 624. *Mem. Vol.* VI. 728.

Clovis est baptisé & sacré par S.t Remy: Huile sainte apportée du Ciel pour son baptême, &c. *Mem. Vol.* II. 670. Est le seul Roy orthodoxe de son temps. 671. Eclaircissements sur plusieurs lettres écrites à ce Prince. 672. *& suiv.* Son sacre distingué de son baptême. 674. *& suiv.* Ambitieux & cruel même après sa conversion: Il dépouille Chararic de ses Etats, & luy fait couper les cheveux. *Mem. Vol.* VIII. 488. Engage Chloderic à tuer son pere Sigebert, fait ensuite massacrer le fils, sous prétexte de punir son parricide, & se fait déférer leur couronne. *Mem. Vol.* IV. 682. 683. *Mem. Vol.* VIII. 468. *& suiv.* Déclare la guerre à Alaric, sous prétexte de religion: Le tue de sa main: Taille en piéces ses troupes à Vouillé. *Mem. Vol.* VIII. 515. Erreur de ceux qui prétendent que l'entiére conquête du royaume des Wisigots fut le fruit de cette victoire. 516. Autres éclaircissements sur ses expéditions contre les Wisigots & les Bourguignons. *Mem. Vol.* II. 632. 633. *Mem. Vol.* VIII. 439. *& suiv.* Reçoit d'Anastase les marques & les ornements du Consulat, qui sont représentez sur ses statues. *Mem. Vol.* II. 696. 697. *Hist. Vol.* III. 278. Meurt en 511. *Mem. Vol.* IV. 676. *Mem. Vol.* VIII. 518. Réfutation de ceux qui prétendent qu'il a envoyé au Pape Hormisdas

une couronne appellée *regnum*, pour luy faire hommage de ſon Royaume. *Hiſt. Vol.* I. 166. 167. *Mem. Vol.* II. 681. 682. Ses enfants partagent ſes Etats. *Mem. Vol.* IV. 676. *Mem. Vol.* VIII. 477.

CLOVIS II. fils de Dagobert, Roy de Neuſtrie & de Bourgogne. Partage les tréſors de ſon pere avec Sigebert, &c. *Mem. Vol.* IV. 705. *Mem. Vol.* VIII. 482. 483. Epouſe Baudour, ou Batilde, eſclave achetée à des Pirates par Erchinoalde. *Mem. Vol.* II. 643. Injuſtement accuſé de démence par les anciens Hiſtoriens de France. *Mem. Vol.* IV. 706. *& ſuiv.* Fait mourir Grimoald, dont le fils avoit uſurpé la couronne d'Auſtraſie. *Ibid.* 677. *&* 708. 709. *Mem. Vol.* VI. 712, Réunit toute la Monarchie. *Mem. Vol.* VI. 713. *Mem. Vol.* VIII. 483. Sa mort & ſa famille. *Mem. Vol.* VI. 713. *Mem. Vol.* VIII. 483.

CLOVIS, fils ſuppoſé de Clotaire III. & placé par Ebroin ſur le trône d'Auſtraſie. *Mem. Vol.* VI. 718. 719.

CLOVIS III. Succede à ſon pere Thierry, ſans aucun partage avec Childebert : Erreur du Pere Labbe qui les fait regner enſemble. *Mem. Vol.* VI. 721. *Mem. Vol.* VIII. 484. Sa mort. *Mem. Vol.* VI. 721.

CLUENTIUS (L.) Un des Chefs des Marſes, qui obtint à Rome le droit de bourgeoiſie, & donna ſon nom à une Tribu. *Mem. Vol.* IV. 89.

CLUVIER. Prétend qu'Annibal a campé entre le Rhône & l'Iſere, & non pas entre le Rhône & la Saone : Remarques de M. DE MANDAJORS pour confirmer & éclaircir ce ſentiment. *Hiſt. Vol.* III. 99. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* V. 198. *& ſuiv.* Ce Géographe ſe trompe ſur la poſition des monts Hérées. *Hiſt. Vol.* V. 92. Remarques ſur ſa diſpute avec Minutoli, au ſujet de la fondation de Rome. *Mem. Vol.* VI. 23. Il comprend ſous le nom d'Hyperboréens, les Celtes, les Germains, les Illyriens, &c. Réfutation de ſon ſentiment. *Mem. Vol.* VII. 136. *& ſuiv.*

CLYMENUS. Nom de pluſieurs Héros, dont l'un, petit-fils de Neptune, regna dans Orchomene. *Mem. Vol.* VII. 6. l'autre de la famille d'Hercule-Idéen, regna en Elide, d'où il fut chaſſé par Endymion. *Mem. Vol.* VIII. 317. & le troiſiéme, frere d'Iphitus, eſt mis au nombre des Argonautes par Valerius-Flaccus. *Mem. Vol.* IX. 84.

CLYTEMNESTRE. Explication de ce qu'Homére dit du Chantre qu'il prétend avoir eſté laiſſé par Agamemnon auprès de cette Princeſſe. *Mem. Vol.* V. 139.

CLYTUS, fils d'Euryte & d'An-

tiope, &c. Un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 84.

COCALUS, Roy de Camique dans la Sicile. Donne un aſyle à Dedale contre Minos II. qu'il fait étouffer dans le bain. *Hiſt. Vol.* III. 52. *Mem. Vol.* IX. 186.

COCHILÉ. *Voyez* SYBARIS.

COCHON. Eſtoit immolé aux Déeſſes-meres, à Bacchus & aux Divinitez Champêtres. *Mem. Vol.* VII. 43. & 49. 50. Les termes qui le déſignent en Grec & en Latin, peuvent eſtre élégamment employez dans les Poëſies Grecque & Latine. *Hiſt. Vol.* V. 96. 97.

COCUTUS. Diſciple du Centaure Chiron, & Médecin célebre. *Mem. Vol.* III. 114.

COCYTE, fleuve des Enfers. *Hiſt. Vol.* III. 6.

CODONOPHORUS. Porteur de ſonnettes aux enterrements. *Mem. Vol.* VIII. 634. 635.

CODRUS, dernier Roy d'Athenes. Se dévoue pour ſa patrie: Antérieur de 477. ans à Solon, ſelon les uns, & de 521. ſuivant les autres: Erreur de quelques Auteurs ſur l'époque de ce Prince. *Mem. Vol.* IV. 266. *Mem. Vol.* VII. 179. *Mem. Vol.* X. 3.

COEDIC, en Bretagne. Explication d'un Almanach ſingulier trouvé en démoliſſant un des pignons de ce château. *Hiſt. Vol.* IX. 233. *& ſuiv.*

COEFFURE des anciennes Dames Romaines. Sa deſcription. *Mem. Vol.* IV. 230. *& ſuiv.* Coëffure dont la hauteur rendoit les femmes difformes, en uſage ſous Charles VI. *Mem. Vol.* VI. 735. 736.

CŒLESTUS, Divinité des Africaines. *Mem. Vol.* IV. 575.

COELI ardores, COELI incendium. Eſpéce de météores lumineux: Leur explication. *Mem. Vol.* IV. 426. *& ſuiv.*

CŒLUS. Réflexions critiques de M. l'Abbé SEVIN ſur ſon hiſtoire: Erreur de ceux qui en ont fait le pere de Pan. *Hiſt. Vol.* III. 134. 135. Eſtoit époux de Veſta, ſuivant les plus anciens Mythologues. 135. & pere de Cérès, de Saturne, de Rhée & de Titan. *Ibid.* & de Bethul. *Mem. Vol.* VI. 519. Invente les Bétyles. *Ibid.* Mutilé par ſon fils Saturne: Le ſang qui coule de ſa playe, donne la naiſſance aux Furies. *Hiſt. Vol.* V. 26. *Mem. Vol.* V. 36. *Voyez* CIEL.

COENA. Eſtoit le dîner des Anciens. *Mem. Vol.* I. 332.

CŒTRONIUS. Duumvir & Pontife d'Arimini, &c. Eclairciſſements hiſtoriques ſur ſes titres, ſes emplois, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 257. *& ſuiv.*

COFTE. *Voyez* EGYPTIEN.

COINS. Appellez par les Grecs κοιλώματα: Eſtoient les pommes du jardin des Heſpérides, ſuivant quelques Auteurs réfutez

par d'autres. *Mem. Vol.* III. 41.

COINS *des Monnoyes.* Ont eſté très-parfaits juſqu'au temps de Pline. *Mem. Vol.* VIII. 388. 389.

COINTE (Le Pere LE) Aſſure fauſſement qu'il n'eſt fait mention dans aucun ancien titre, de la maiſon royale des Rois de la premiére race, appellée Mamacas. *Mem. Vol.* IV. 717. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur ce qu'il rapporte de la poſition de l'ancien Diocèſe d'*Ariſidium.* Hiſt. Vol. V. 139. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 444. *& ſuiv.*

COISLIN (Henry-Charles DU CAMBOUT, Duc DE) Pair de France, Evêque de Metz, Commandeur de l'Ordre du S.t Eſprit, Premier Aumônier du Roy, de l'Académie Françoiſe, &c. Honoraire en 1726. *Hiſt. Vol.* III. 3. Sa mort en 1732. *Hiſt. Vol.* IX. 4. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 247. *& ſuiv.*

COLCAS. *Voyez* COLOCASIA.

COLBERT (Jean-Baptiſte) Sécrétaire d'Etat, Sur-intendant des Bâtiments, &c. Porte les ordres de Sa Majeſté à l'Académie, qui tient ſes premiéres Aſſemblées chez ce Miniſtre. *Hiſt. Vol.* I. 2. Fait examiner par la même Compagnie, les deſſeins propoſez pour l'embelliſſement des Maiſons royales, &c. 3. Envoye pluſieurs fois M. VAILLANT en Italie & dans le Levant, pour y recueillir des médailles & autres monuments antiques. *Ibid.* 348. & Dom MABILLON en Allemagne & en Italie, pour y rechercher les manuſcrits propres à éclaircir l'Hiſtoire Eccléſiaſtique. *Ibid.* 359. Employe M. GALLAND à la recherche des monuments propres à enrichir ſa bibliotheque. *Hiſt. Vol.* III. xi. Travaille à faire reformer la Juſtice. *Hiſt. Vol.* V. 395. *&* 398.

COLCHIDE. Appellée chez quelques Auteurs, Inde & Ethiopie. *Mem. Vol.* IV. 597. *&* 599. *& ſuiv.* Eſtoit le pays des Hyperboréens, ſelon M. l'Abbé BANIER. *Mem. Vol.* VII. 141. *& ſuiv.* Ses peuples ſont dans la ſuite appellez Lazes: Ses Rois dépendoient de l'Empire de Conſtantinople. *Mem. Vol.* VIII. 360. Juſtinien y fait bâtir la ville de Petra. *Ibidem.* qui tombe ſous la puiſſance des Perſes. 360. 361.

COLCHINIUM. Ancienne ville de la Dalmatie, aujourd'huy *Dulcigno.* Mem. Vol. V. 74.

COLIPHIUM. Eſpéce de pain fait exprès pour les Athletes. *Mem. Vol.* I. 221.

COLLIER *d'Eriphyle.* Voyez ERIPHYLE.

COLLE-FORTE. Son invention attribuée à Dedale, de même que le premier uſage de la colle de poiſſon. *Mem. Vol.* IX. 178.

COLLINE. Une des anciennes Tribus de Rome: Son étendue. *Mem. Vol.* IV. 70. *& ſuiv.*

COLOCASIA, ou COLCAS. Plante d'Egypte, peu connue ou mal expliquée par les Antiquaires: Eſt une eſpéce d'*Arum*, &c. *Hiſt. Vol.* III. 184. *&* 187.

COLOGNE. Compriſe par Ammien-Marcellin dans la Toxandrie, ou *ſecunda Germania.* Mem. Vol. II. 654. *Mem. Vol.* VIII. 404. Conquiſe ſur les Romains par Childeric I. *Mem. Vol.* VIII. 510. Capitale d'un Royaume ſeparé, réuni à la Monarchie par Clovis I. *Mem. Vol.* IV. 682. 683. *Mem. Vol.* VIII. 467. *& ſuiv.*

COLOMBES. Nourriſſent, ſelon quelques-uns, Semiramis expoſée dans un deſert, &c. *Mem. Vol.* III. 365. 366. Rendent les oracles à Dodone: Explication de cette fable. *Hiſt. Vol.* V. 35. 36. Eſtoient les ſeuls oiſeaux qu'on laiſſât vivre aux environs du temple de Delphes. *Mem. Vol.* III. 188.

COLOMBIER, *Eccleſia B. M. de Columbario*, village auprès de Bagnols, Diocèſe d'Uzès: Explication de deux Inſcriptions ſepulcrales qui y ſont conſervées. *Hiſt. Vol.* VII. 245.

COLOMNES érigées par les enfants de Seth. *Mem. Vol.* IV. 384. Colomnes de verre qui ſoûtenoient un temple. *Hiſt. Vol.* I. 110. Colomnes poſées ordinairement ſur les tombeaux des Grecs. *Hiſt. Vol.* VII. 190. Les Colomnes ont ſervi aux premiers Ecrivains, de monuments hiſtoriques. *Mem. Vol.* VI. 9. 10. *&* 45. Si la Colomne Trajane eſt une preuve que les Anciens ignoroient la perſpective. *Mem. Vol.* VIII. 106. Colomne antique découverte à Aoſte: Sa deſcription. *Hiſt. Vol.* VII. 234.

COLOMNES-MILLIAIRES trouvées près de Soiſſons. *Hiſt. Vol.* III. 250. *& ſuiv.* & à Vic-ſur-Aiſne. *Ibidem* 253. *& ſuiv.* Colomne-milliaire contenant une inſcription de Tetricus le fils. *Ibid.* 255. *& ſuiv.* Différence entre les Colomnes-milliaires poſées en Italie; & celles qu'on poſoit dans les Gaules. *Ibid.* 259. Colomne-milliaire qui ſubſiſte encore auprès de Langres, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 138. 139.

COLONIES. Portent chez les Grecs & ailleurs, le culte de Dieux inconnus, &c. *Mem. Vol.* VII. 45. Si elles eſtoient ce que les Anciens entendoient par *Ver ſacrum.* Hiſt. Vol. III. 92. *& ſuiv.* Envoyées dans les pays conquis, pour en remplacer les habitants. *Mem. Vol.* IV. 75. ou pour les maintenir dans l'obéiſſance. *Mem. Vol.* X. 485. 486. Différence des Colonies Romaines, des Latines, de celles des Alliez & des Mariti-

mes. *Ibid.* 78. 79. Elles donnoient ordinairement à leurs nouvelles habitations, les noms communs dans leur patrie. *Mem. Vol.* V. 327. Prenoient dans leurs médailles, les titres de *Julia*, d'*Auguſta*, &c. *Hiſt. Vol.* I. 252. *Mem. Vol.* X. 486. 487. & ſupprimoient celuy de *Romaine*, &c. *Mem. Vol.* X. 483.

COLOREDO (Le Cardinal) Sa lettre écrite par ordre du Pape, au ſujet de la mort de Dom MABILLON. *Hiſt. Vol.* I. 367.

COLORIS. Eſtoit connu avant le temps d'Homére. *Hiſt. Vol.* I. 83. 84.

COLQUES, Egyptiens d'origine. Fondent pluſieurs villes, &c. *Mem. Vol.* V. 74. 75.

COLUMELLE. Correction d'un endroit de cet Auteur, où le nom d'Evhemere a eſté mis au lieu de celuy du Poëte Eumele. *Hiſt. Vol.* III. 137. 138. Il portoit le nom de *Moderatus*. Hiſt. Vol. IX. 140.

COMATE. Chevrier que ceux de ſa profeſſion avoient pris pour le Héros de leurs chanſons. *Mem. Vol.* IV. 547.

COMBATS apperçus quelquefois en l'air. Raiſon de ce phenomene. *Mem. Vol.* IV. 430. *& ſuiv.* Coûtume des Lacédémoniens d'aller au combat en danſant. *Mem. Vol.* I. 105. & des anciens Germains & François, d'engager le combat en chantant les aventures des Héros: Leur cri de guerre, &c. *Mem. Vol.* II. 63. *& ſuiv.*

COMÉDIE. Ne fut dans ſon origine, chez les Grecs & chez les Romains, qu'un mêlange groſſier de danſes & de chanſons. *Mem. Vol.* I. 102. Eſtoit parvenue à ſa perfection dans la Grece, avant que d'eſtre connue à Rome. *Mem. Vol.* II. 186. où de deux Comédies Grecques, on n'en faiſoit quelquefois qu'une Latine. *Ibidem* 151. Elle a eſté repréſentée pour la premiére fois à Himere, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* IV. 491. Miſe ſous la protection de Thalie & d'Hercule. *Mem. Vol.* VII. 61. & retranchée par Horace du genre poëtique. *Mem. Vol.* II. 152. *Mem. Vol.* VI. 246. *&* 272. 273. Son but eſt de corriger en divertiſſant. *Mem. Vol.* II. 186. Le Cordace, danſe très-obſcéne, luy fut d'abord particuliére. *Mem. Vol.* I. 125. Décorations qui luy eſtoient propres. *Ibid.* 150. Les maſques des Comédiens eſtoient originairement très-naturels: On leur en ſubſtitue d'autres très-difformes. *Mem. Vol.* IV. 134. 142. *&* 146. L'ancienne Comédie n'eſtoit pas partagée par actes ni par ſcenes. *Ibid.* 557. *Voy.* SATYRE. THÉATRE, &c.

COMES INTERIOR. Celuy à qui on donne le haut du pavé. *Hiſt. Vol.* III. 72.

COMETAS, ancien Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

COMETES. Sont, ſelon quelques-uns, des planetes enſevelies dans l'immenſité de l'air. *Mem. Vol.* IX. 3. 4. & dont la revolution ſe fait dans des orbites très-excentriques à la terre, & viſibles ſuivant leur proximité du globe terreſtre. *Mem. Vol.* X. 360. 361. Eclairciſſements ſur les époques de pluſieurs anciennes Cometes. *Mem. Vol.* VIII. 637. 638. *Mem. Vol.* X. 360. *& ſuiv. Item p.* 734. 735.

COMETES, de la race des Eolides. Différentes leçons d'un endroit de Valerius-Flaccus, qui regarde ce Héros. *Mem. Vol.* IX. 81. 82.

COMICES. Leur inſtitution, &c. *Mem. Vol.* I. 82. *& ſuiv.* L'étendard Romain eſt arboré ſur le Janicule, tandis qu'ils ſont aſſemblez. *Mem. Vol.* X. 105. Ils n'eſtoient compoſez ſous les Rois, que des Curies: Chaque citoyen y avoit voix délibérative. *Mem. Vol.* IV. 93. Comices des Centuries, inſtituez pour balancer l'autorité des Plébéiens. 94. Différents ſentiments ſur l'époque où les Tribus commencérent d'eſtre en uſage dans les Comices des Centuries : Sujets de leurs aſſemblées, &c. 100. *& ſuiv.* Voyez TRIBUS.

COMINES (Philippe DE) Donne mal-à-propos à Odet d'Aydie, le nom d'Oudet de Rye, &c. *Mem. Vol.* VIII. 583. Eſt appellé grand mutin par Guillaume de Jaligny. *Ibid.* 733. Obtient un ſauf-conduit pour accompagner le Conneſtable de Bourbon à la Cour de Charles VIII. 733. 734. Eſt arrêté. 737. & relegué pour dix ans ſur ſes terres, &c. *Ibid.* 589.

COMINGES. Si ſes habitants ſont les mêmes que les *Vocates* de Céſar: Le nom de *Convenæ* ne leur fut donné que ſous Auguſte, qui leur accorda le droit du *Latium*. Hiſt. Vol. V. 291. S.t Bertrand de Comminges, *Lugdunum Convenarum*: Eclairciſſements ſur ſon origine, ſur ſa poſition & ſur ſes antiquitez. 292. 293. *Hiſt. Vol.* VII. 252. 253.

COMINIUS (Pontius) Contradiction entre Plutarque & Tite-Live ſur la maniére dont il entra dans la ville de Rome aſſiégée par les Gaulois. *Hiſt. Vol.* V. 177.

COMINIUS (Poſthumius) Conſul de Rome. Oppoſition de Denys d'Halicarnaſſe & de Tite-Live au ſujet des événements rapportez à ſon Conſulat. *Mem. Vol.* VIII. 364.

COMMERCE. A eſté d'une grande utilité pour l'Hiſtoire. *Mem. Vol.* VI. 10. *& ſuiv.*

COMMODE, fils & ſucceſſeur de Marc-Aurele. Médailles

frappées pendant ſon aſſociation à l'Empire. *Hiſt. Vol.* IX. 120. à l'occaſion de ſes allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 241. & de ſes congiaires. *Ibid.* 246. Il prenoit le bain cinq à ſix fois le jour. *Mem. Vol.* I. 329. Avoit rendu ſa chevelure parfaitement blonde. *Mem. Vol.* IV. 234. Pouvoit compter, ſelon Lampridius, juſqu'à mille palmes qu'il avoit remportées dans les combats des Gladiateurs. *Hiſt. Vol.* III. 249. Ses autres médailles. *Mem. Vol.* II. 329. & 556. *Mem. Vol.* X. 489. 490.

COMMODEVES. Surnom de quelques divinitez champêtres. *Mem. Vol.* VII. 36. & 48.

COMMODIANUS, ancien Poëte cité par Saumaiſe. *Mem. Vol.* II. 489. 490.

CONAN, Duc de Bretagne. Défie Guillaume le Conquerant: Eſt contraint de fuir devant luy: Monument d'où l'on peut tirer des éclairciſſements ſur cette guerre, obmis par les Hiſtoriens. *Mem. Vol.* VIII. 614. *& ſuiv.*

CONCERT. *Voyez* MUSIQUE.

CONCOLEROS. Eſt dans Euſebe le nom de Sardanapale. *Mem. Vol.* II. 370. *Voy.* SARDANAPALE.

CONDOLE. Etymologie ridicule que Simeoni donne de ſon nom: Ses prétendues antiquitez. *Mem. Vol.* VI. 651.

CONFUCIUS. Né vers l'an 450. avant l'Ere Chreſtienne. *Mem. Vol.* VI. 626. Enſeignoit un amour univerſel, réglé ſur les loix de la ſociété. 626. 627. Sa doctrine n'aſſujettiſſoit à aucun dogme ſpeculatif. 627. Perſonne dans la Chine ne peut eſtre admis aux premiéres charges, ſans avoir étudié ſes ouvrages. *Ibid.* Il ramaſſe toutes les Poëſies des anciens Empereurs Chinois: Extrait de ce recueil. *Hiſt. Vol.* III. 289. *Hiſt. Vol.* V. 315. 316. Fragment de ſes annales du royaume de *Lou* ſa patrie, remarquable par les dates de 35. éclipſes, &c. *Mem. Vol.* X. 382. 383.

CONGE. Ancienne meſure d'un demi-pied cubique, qui contenoit, ſuivant l'opinion commune, 120. onces Romaines. *Mem. Vol.* VIII. 373. Obſervations pour prouver que le poids d'eau, ou de vin, contenu dans cette meſure, n'a pas eſté de dix livres. 376. *& ſuiv.* Le conge Romain eſtoit une meſure Attique. *Ibid.* 400. 401. qui donna ſon nom aux Congiaires. *Hiſt. Vol.* I. 244.

CONGÉ *abſolu.* Eſtoit de quatre ſortes dans les armées de la République Romaine. *Mem. Vol.* IV. 290. *& ſuiv.* Changement introduit par les Empereurs dans la maniére de les expedier. 292.

CONGIAIRE. Eſtoit une diſtribution extraordinaire faite au Peuple Romain en argent ou en

en denrées : Hiſtoire abrégée de tous les Congiaires marquez ſur les médailles des Empereurs. *Hiſt. Vol.* I. 244. *& ſuiv.*

CONISTERIUM, ou *CONISTRA*. Piéce des Gymnaſes, où les Athletes ſe couvroient de ſable, pour ſecher l'huile ou la ſueur. *Hiſt. Vol.* I. 94.

CONNESTABLE. Serment qu'il prêtoit lors de ſon inſtallation. *Mem. Vol.* II. 715.

CONON, Général des Athéniens. Rebâtit les murailles d'Athenes, détruites par les Lacédémoniens. *Hiſt. Vol.* V. 421.

CONON, Philoſophe contemporain des Ptolémées. Découvre la Conſtellation *Coma-Berenices*, &c. *Mem. Vol.* I. 13. Donne à Semiramis Ninus pour pere. *Mem. Vol.* III. 365.

CONRAD DE LICHTENAU. *Voyez* URSPERG.

CONSIGNATIONS. Appellées Προκαταβολαὶ chez les Athéniens, qui eſtoient obligez de conſigner en défendant & en demandant : Elles devoient eſtre de la dixiéme partie des biens en litige, ſelon quelques-uns, ou de trois, ou de trente drachmes, ſelon d'autres. *Hiſt. Vol.* VII. 58. Les Romains les appelloient *ſacramentum*, & chez eux, elles reſtoient au tréſor public. *Ibid.*

CONSTANCE (Flavius) ſurnommé CHLORE à cauſe de la pâleur de ſon teint, fils de Flavius Eutropius & de Claudia niéce de Claude le Gothique. Epouſe en premiéres noces Héléne, dont il a Conſtantin le Grand, & en ſecondes Maximiana belle-fille de Maximien, qui luy donne le titre de Céſar : Arbre généalogique de ſa famille, &c. *Hiſt. Vol.* I. 249. *Mem. Vol.* II. 590. *& ſuiv.* Devient Empereur par l'abdication de Diocletien & de Maximien. *Hiſt. Vol.* I. 250. Laiſſe l'Empire à Conſtantin. *Mem. Vol.* II. 592.

CONSTANCE (Flavius-Claudius) troiſiéme fils de Conſtance-Chlore & de Maximiana-Théodora. N'avoit que la qualité de Patrice : Eſt fait Conſul & Préfet de l'Orient. *Mem. Vol.* II. 590. *&* 593. Pere de Conſtantius-Gallus & de Julien. 593. Conſpire contre Conſtance ſon neveu : Accuſé injuſtement d'avoir fait empoiſonner Conſtantin le Grand : Mis à mort par ordre de Conſtance. *Ibid.* 604. *& ſuiv.*

CONSTANCE (Flavius Jul.) ſecond fils de Conſtantin le Grand & de Maximiana-Fauſta. *Mem. Vol.* II. 590. *&* 594. Contracte trois mariages dont il n'eut qu'une fille poſtume. 594. 595. Fait mourir ſes deux oncles Flavius-Claudius-Conſtantinus & Conſtance le Patrice. *Ibid.* 603. *& ſuiv.* & ſes deux couſins Delmatius-Céſar & Hanniballien Roy de Pont.

605. Abbat l'autel de la Victoire. *Mem. Vol.* IV. 220. Fait transporter à Rome l'obéliſque de Rameſsès. *Hiſt. Vol.* I. 196. Eſt forcé par Julien à l'aſſocier à l'Empire, dont la mort de Conſtance le laiſſe ſeul poſſeſſeur. *Mem. Vol.* II. 607. Ses médailles confondues mal-à-propos avec celles de Conſtantius-Gallus. *Hiſt. Vol.* I. 256. Sont de deux ſortes de fabrique, &c. 257.

CONSTANCE. Aſſocié à l'Empire par Honorius: Chaſſe les Gots de la Gaule Narbonnoiſe: Invite ceux qui eſtoient établis en Eſpagne, à repaſſer les Pyrenées: Leur cede des provinces dans les Gaules. *Mem. Vol.* VIII. 430. *&* 515. Sa mort. *Ibidem* 431.

CONSTANCE, femme de Robert Roy de France. Fait de vains efforts pour exclurre l'aîné de ſes enfants de la ſucceſſion au Royaume. *Mem. Vol.* IV. 700. *& ſuiv.*

CONSTANT (Flavius-Jul.) fils de Conſtantin le Grand & de Maximiana-Fauſta. *Mem. Vol.* II. 590. Se défait de Conſtantin ſon frere aîné, qui vouloit luy envahir la portion de l'Empire qui luy eſtoit échûe en partage. *Ibid.* 587. 588. Meurt ſans laiſſer de poſtérité. *Ibid.* 594. Remarques ſur ſes médailles. *Hiſt. Vol.* I. 257.

CONSTANTIN (Flavius-Val.) fils de Conſtance-Chlore & d'Héléne, ſurnommé le Grand. Epouſe Minervine, qu'il eſt obligé de repudier, pour prendre Maximiana-Fauſta fille de Maximien-Herculius: Enfants nez de ces deux mariages. *Mem. Vol.* II. 590. *& ſuiv.* Le ſyſteme du P. Hardouin dans ſa Chronologie du ſiécle de cet Empereur, n'eſt propre qu'à embrouiller ſon hiſtoire. 595. *& ſuiv.* Exploits de Conſtantin contre Maxence. *Hiſt. Vol.* IX. 124. *& ſuiv.* Il fait frapper des médailles en l'honneur d'Héléne ſa mere, & luy témoigne ſon reſpect par d'autres monuments publics. *Hiſt. Vol.* I. 250. 251. *Mem. Vol.* II. 601. Donne à ſes fils le nom de Julius, pour honorer cette Princeſſe. *Mem. Vol* II. 597. *&* 599. Invente le titre de Nobiliſſime, & l'accorde à ſes parents, pour leur donner la préſéance ſur la Nobleſſe Romaine. *Mem. Vol.* II. 603. Introduit dans l'Egliſe l'office de Matines, à la place du *Pervigilium*. Ibid. 504. Préſide au Concile de Nicée. *Hiſt. Vol.* III. 73. Erreur de pluſieurs critiques qui luy attribuent la diviſion de l'Empire en pluſieurs provinces. *Mem. Vol.* VIII. 406. Etablit quatre Préfets du Prétoire. 408. *& ſuiv.* & les Diocèſes. 410. Veut faire tranſporter à Conſtantinople, l'obeliſque de Rameſsès.

Hiſt. Vol. I. 196. Fait mourir Criſpus ſon fils, Maximien ſon pere adoptif, & Licinius ſon beau-frere: Partage l'Empire entre ſes enfants & ſes neveux: Réfutation de ceux qui imputent à Conſtance le Patrice de l'avoir empoiſonné, &c. *Mem. Vol.* II. 604. *& ſuiv.* Fauſſe interprétation que les Antiquaires donnent d'une de ſes médailles. *Hiſt. Vol.* I. 259. 260. Raillerie de Julien contre cet Empereur. *Mem. Vol.* III. 110.

CONSTANTIN (Fl. Claude) ſurnommé *Junior*, fils de Conſtance-Chlore & de Maximiana-Théodora. Diſcours de M. DE VALOIS, pour prouver que les médailles qui ont le nom & les prénoms de ce Prince pour légende, n'appartiennent pas à Conſtantin le Jeune, fils de Conſtantin le Grand. *Hiſt. Vol.* I. 255. *Mem. Vol.* II. 584. *& ſuiv.* Il nous ſeroit inconnu ſans ſes médailles. *Mem. Vol.* II. 585. Maniére dont il y eſt repréſenté. 586. 587. Son âge & ſes traits entiérement différents du fils de Conſtantin, ainſi que la fabrique des médailles mêmes. 587. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur la famille de Conſtance-Chlore. 590. *& ſuiv.* ſur la vie du Prince dont il s'agit. 592. & ſur celle de ſon neveu, avec lequel il a eſté confondu par les Hiſtoriens. 594. *& ſuiv.* Il n'a eſté fait Céſar que par Conſtantin le Grand ſon frere. 602. 603. Sa mort attribuée à Conſtance ſon neveu. 603. *& ſuiv.*

CONSTANTIN (Fl. Claude) ſurnommé *Junior*, fils de Conſtantin le Grand. *Voyez l'article précédent.*

CONSTANTIN-COPRONYME. Rouleau contenant une lettre originale de ce Prince à un Roy de France, conſervé dans l'Abbaye de S.t Denys en France, &c. *Mem. Vol.* VI. 602. 603.

CONSTANTIN-PORPHYROGENETE. Extrait de ſon abrégé de l'hiſtoire de Nicolas de Damas, concernant le Prince Stryangée & la reine Zarine. *Mem. Vol.* II. 67. 75. *Item p.* 80. Se trompe en donnant au même Nicolas, le titre de Sécrétaire d'Hérode. *Mem. Vol.* VI. 488.

CONSTANTINOPLE. Son détroit connu des Anciens ſous le nom de Boſphore de Thrace. *Mem. Vol.* VI. 549. On y inſtitue une fête en mémoire d'un incendie du Véſuve, dont les cendres avoient eſté portées juſques dans cette ville. *Mem. Vol.* IV. 419. Eclairciſſements ſur quelques points de l'Hiſtoire des derniers Empereurs de Conſtantinople. *Mem. Vol.* VIII. 692. *& ſuiv.* Voy. BYZANCE.

CONSTANTIUS-GALLUS, fils de Conſtance le Patrice & de Galla. Deſcription de ſes

médailles, toûjours frappées ſans le nom de *Gallus*. Hiſt. Vol. I. 255. *& ſuiv.* & avec celuy de *Junior*, pour les diſtinguer de celles de l'Empereur Conſtance ſon coûſin. 257. Remarques de M. DE VALOIS ſur les médailles du même Prince. *Mem. Vol.* II. 607. *& ſuiv.*

CONSTANTIUS, contemporain & ami d'Apollinaris Sidonius. Jugement de ſa Chronique. *Mem. Vol.* VI. 637. 638.

CONSTELLATUS. Terme appliqué aux baudriers par Trebellius-Pollio, mal entendu & mal corrigé par Saumaiſe, &c. *Mem. Vol.* II. 378. *& ſuiv.* Employé par pluſieurs Auteurs Latins. *Ibid.* 386.

CONSUL. Eſtoit élû à Rome par les Centuries. *Mem. Vol.* IV. 103. *&* 112. Obligé à faire ſerment en ſortant de charge, comme en y entrant. *Ibid.* 22. Les Conſuls furent chargez du ſoin de faire le Cens, & toutes les fonctions royales, après l'expulſion des Rois. *Hiſt. Vol.* I. 64. & donnérent le nom à l'année de leur adminiſtration. *Ibid.* 188. Obſervations de M. DE LA CURNE ſur le neuviéme Conſulat de Rome, & ſur les cinq ſuivants. *Mem. Vol.* VIII. 363. *& ſuiv.* Les chars repréſentez ſur les médailles Conſulaires, ne ſont pas les ſymboles des victoires & des triomphes des Conſuls: Ils déſignent les courſes des Jeux donnez au Peuple par les Ediles: Diſſertation de M. BAUDELOT ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* I. 238. *& ſuiv.* Conſuls ſubſtituez, *Conſules ſuffecti*, obmis dans les Faſtes Conſulaires. *Ibid.* 292. 293. Tables ou Faſtes Conſulaires; ce que c'eſt. *Mem. Vol.* I. 70. 71. Il s'y introduit de faux Conſulats, par la vanité des Romains, ſelon Tite-Live & Cicéron: Sens de ces deux Auteurs. *Mem. Vol.* VI. 19. 47. *&* 108. Leur autorité eſt favorable aux Patriciens, affoiblie par celle des Tribuns, & fatale aux Plébéiens. *Mem. Vol.* IV. 97. *& ſuiv.* qui ſont enfin déclarez capables de parvenir au Conſulat. *Mem. Vol.* I. 67. 68. Un des Conſuls nommoit le Dictateur. *Mem. Vol.* VI. 203. Ils introduiſent la coûtume de conſacrer des boucliers votifs à la mémoire de leurs ancêtres. *Mem. Vol.* I. 182. Place qui leur eſtoit affectée dans les feſtins. *Ibid.* 339. Ils eſtoient obligez, lorſqu'ils triomphoient, de rendre compte de leur expédition, le lendemain de leur triomphe. *Hiſt. Vol.* III. 91. & de baiſſer les faiſceaux devant les Veſtales. *Mem. Vol.* IV. 171. *&* 188. Il leur eſt défendu de propoſer de nouvelles loix ailleurs que dans le Marché, ou dans le Champ de Mars. *Hiſt. Vol.* V.

233. Deſcription des Diptyques qu'ils diſtribuoient à leur inſtallation dans le Conſulat. *Hiſt. Vol.* V. 300. *& ſuiv.* dont la date n'eſt pas, à l'égard des Empereurs, une époque ſûre de leur regne. *Hiſt. Vol.* III. 254. Marques de cette dignité envoyées à des Princes étrangers. *Hiſt. Vol.* III. 278.

CONTE. Différent de l'Apologue en ce qu'on n'y introduit que des hommes pour interlocuteurs. *Mem. Vol.* IX. 267.

CONTORNIATES. (Médailles) Diſſertation de M. MAHUDEL ſur cette eſpéce de Médailles. Leur dénomination dérivée du mot *Contornus*, &c. *Hiſt. Vol.* V. 284. N'ont jamais eſté une monnoye courante. *Hiſt. Vol.* III. 272. *Hiſt. Vol.* V. 284. 285. Sont poſtérieures aux Hommes illuſtres qu'elles repréſentent, & précieuſes en ce qu'elles nous ont conſervé l'hiſtoire de la Gymnaſtique. *Hiſt. Vol.* V. 285. 286. N'ont eſté frappées qu'à Rome: Erreur d'Erizzo qui les appelle *Crotoniates*. 287.

CONTRASCRIBA, Officier des grandes Maiſons Romaines, dont les fonctions répondoient à celles du Controlleur. Appellé *Reviſor rationum* par Iſidore, & *Contrarotulator* dans la baſſe Latinité. *Hiſt. Vol.* IX. 148.

CONTREPOINT, ou Muſique à pluſieurs parties. Diſſertation de M. l'Abbé FRAGUIER, où l'on examine un paſſage de Platon, qui ſemble établir que le Contrepoint eſtoit connu des Anciens. *Hiſt. Vol.* III. 118. *& ſuiv.* Autre explication du même paſſage, par M. BURETTE, où il prétend prouver que les Anciens n'ont ni employé ni connu le Contrepoint. 124. *& ſuiv.* Diſcours du même Académicien où la même queſtion eſt plus approfondie: Raiſons de ceux qui aſſurent que le Contrepoint a eſté connu des Anciens. *Mem. Vol.* VIII. 1. 2. Raiſons pour la négative. 2. *& ſuiv.* Eſpéces de concert & de ſymphonie qui eſtoient en uſage chez eux. 5. *& ſuiv.* Nouvel ouvrage de M. l'Abbé de Chaſteauneuf, qui attribue aux Anciens une parfaite connoiſſance du Contrepoint: Paſſage de Ptolémée mal traduit par cet Auteur. *Ibid.* 21. *& ſuiv.* Nouvelles preuves de l'ignorance des Anciens ſur le Contrepoint. *Ibid.* 27. *& ſuiv.* Voy. MUSIQUE.

CONVENÆ. LUGDUNUM CONVENARUM. Voy. COMINGES.

CONVIVES. Arroſez de fleurs & d'eſſences par Néron. *Mem. Vol.* I. 335. Se rendoient dans la ſalle du repas en ſortant du bain, & avec la robe du feſtin: Différents noms que les Romains donnoient à cette robe.

Mem. Vol. I. 337. 338. Portoient leur ſerviette : Amenoient des paraſites & leurs eſclaves, &c. 340. *& ſuiv.* Leur portion leur eſt envoyée, s'ils ſont retenus chez eux. 345. Leur formule en portant les ſantez. 348. Libations, ſacrifices qu'ils font à la fin des repas. 351. 352. Recevoient des préſents de leurs hôtes. 352.

CONVIVE. Titre d'honneur que les premiers Rois de France accordoient aux plus diſtinguez de leurs ſujets. *Mem. Vol.* II. 626. 627.

COPERNIC. Renouvelle le ſyſteme de pluſieurs anciens Philoſophes ſur le mouvement annuel de la terre autour du ſoleil, & ſur ſon mouvement ſur ſon propre axe. *Mem. Vol.* I. 23.

COPIA. Différents ſentiments des Antiquaires ſur l'explication de ce mot, employé dans les inſcriptions des Colonies Romaines. *Hiſt. Vol.* V. 295. Ce même terme donné dans les médailles à une Colonie Romaine établie dans l'ancienne ville de Thurium. *Mem. Vol.* IX. 176.

COPTES. *Voyez* EGYPTIENS.

COQ. Conſacré à Apollon, à Eſculape & à Minerve. *Mem. Vol.* IV. 500. N'eſtoit pas ſouffert dans la ville de Sybaris, de peur qu'il n'éveillât les habitants. *Mem. Vol.* I. 167.

CORA. Nom donné ſur les médailles à Proſerpine. *Mem. Vol.* IV. 658.

CORAIL. Formé, ſelon Ovide, du ſang de la tête de Meduſe : Explication de cette fable. *Mem. Vol.* III. 75. 76. *Hiſt. Vol.* VII. 45. 46.

CORCYRE. Iſle de la Méditerranée, à preſent CORFOU : Explication d'une médaille que ſes habitants firent frapper en l'honneur d'Antoine & d'Octavie. *Hiſt. Vol.* III. 210. *& ſuiv.*

CORDACE. Danſe particuliére aux Piéces comiques, confondue mal-à-propos par Arrien avec la danſe ſatyrique : Très-décriée pour ſon obſcénité. *Mem. Vol.* I. 125. 126.

CORDES *Nouées*. Employées par quelques Nations, au lieu de caractéres. *Mem. Vol.* VI. 623. 624.

CORINTHE. Appellée anciennement Ephyre. *Mem. Vol.* VII. 69. Sa citadelle eſt bâtie par les Cyclopes. *Hiſt. Vol.* III. 61. Ses habitants engagent Euripide à rejetter ſur Médée la mort des enfants de Jaſon, dont ils eſtoient les auteurs. *Mem. Vol.* VIII. 245. 246. Leurs premiers Rois n'avoient pas ſur eux une autorité abſolue. 247. 248. Autres éclairciſſements ſur l'ancienne hiſtoire de cette ville. 248. *& ſuiv.* Les Corinthiennes ſont dépouillées de leurs bijoux par le Tyran Périandre. *Mem.*

Vol. I. 278. Cette ville faiſoit partie du Royaume d'Argos: Ses habitants en ſont chaſſez pluſieurs fois. *Ibid.* 282. *Mem. Vol.* VIII. 248. Leurs prétendues victoires ſur les Geraniens & les Pagéens, employées à expliquer la fable des Pygmées. *Mem. Vol.* VII. 107. *& ſuiv.* Ils ſont obligez d'inſtituer des jeux funebres en l'honneur de Melicerte: Cedent aux Athéniens le premier rang aux Jeux Iſthmiques, &c. *Hiſt. Vol.* V. 45. 46. Eſtoient les juges de ces Jeux: Sont dépouillez de ce droit par Lucius Mummius, qui brûle leur ville. *Hiſt. Vol.* V. 47. *Mem. Vol.* VI. 8. Ils ſont rétablis dans leurs prérogatives, &c. *Hiſt. Vol.* V. 47. Leur ancien culte envers Iſis. *Mem. Vol.* V. 75. 76. *Item p.* 97. Corinthe eſt aujourd'huy réduite à environ quatre cens maiſons. *Hiſt. Vol.* VII. 351.

CORIOLAN. Le Sénat ordonne que les femmes de ſa famille auront un ornement de tête particulier. *Mem. Vol.* IV. 235. 236. Correction à faire dans la vie de ce Romain par Plutarque. *Hiſt. Vol.* V. 178.

CORNALINE du Cabinet du Roy, appellée *le Cachet de Michel-Ange.* Deſſinée par Madame le Hay: Autres deſſeins de cette piéce, avec les Diſſertations de M. MOREAU DE MAUTOUR, qui prétend qu'elle repréſente une fête de Bacchus; & de M. BAUDELOT, qui y trouve la repréſentation des Puanepſies. *Hiſt. Vol.* I. 270. *& ſuiv.* Obſervations ſur une autre Cornaline antique découverte à Rome en 1733. *Hiſt. Vol.* IX. 173. *& ſuiv.*

CORNEILLE (Pierre) de l'Académie Françoiſe. Endroits qui regardent ſa vie, ſon caractére & ſes ouvrages. *Hiſt. Vol.* I. 389. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* V. 326. *Mem. Vol.* VI. 237. 238. *Mem. Vol.* VIII. 243. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 269. *& ſuiv.*

CORNEILLE (Thomas) de l'Académie Françoiſe. Aſſocié en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 22. Vétéran en 1705. *Ibid.* 31. Sa mort en 1709. *Ibidem* 393. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 387. *& ſuiv.*

CORNELIE-MAXIMILLE, Veſtale. Condamnée au dernier ſupplice par Domitien, ſans obſerver les formalitez ordinaires, & pour un crime dont elle avoit eſté déchargée. *Mem. Vol.* IV. 212. *& ſuiv.* Mort de ſon complice, &c. 214. 215.

CORNELIUS-SEVERUS. *Voyez* SEVERUS (CORNELIUS)

CORNETS *à jouer aux dez.* Leur uſage chez les Anciens, leur deſcription & leurs différents noms Latins. *Mem. Vol.* I. 121.

CORNUFICIA, famille Romaine, originaire de Lanuvium. Explication d'une de ſes médailles,

par M. BAUDELOT. *Hiſt. Vol.* III. 201. *& ſuiv.*

CORNUFICIUS, Augure, *Imperator* & Sénateur. Son éloge par Cicéron. *Hiſt. Vol.* III. 202. 203. Conjectures ſur ſa religion. 203. Eſtoit bon Poëte. *Ibid.* Différent d'un Poëte de même nom, ennemi de Virgile. 203. 204. Il eſt défait & tué auprès d'Utique : Trajan fait rétablir une monnoye qui conſervoit ſon nom & ſes titres, &c. 204. *& ſuiv.*

CORON, ville de la Meſſenie. *Hiſt. Vol.* VII. 354.

CORSE. Epoque de ſa conquête par les Romains. *Mem. Vol.* VI. 62.

CORYCEUM. Lieu qui faiſoit partie des Gymnaſes. Différents ſentiments ſur ſon uſage, & ſur l'étymologie de ſon nom. *Mem. Vol.* I. 160. Erreur de Mercurial, qui le confond avec l'*Apodyterion.* 161. 162.

CORYCOMACHIA, jeu du balon ſuſpendu. Correction faite par M. BURETTE dans Cœlius-Aurelianus, au ſujet de ce terme. *Mem. Vol.* III. 241. 242. *Voyez* CORYCUS.

CORYCUS, jeu du balon ſuſpendu. Eſtoit la quatriéme eſpéce de ſphériſtique Grecque : Ses différents noms chez quelques Auteurs : Maniére d'y jouer. *Mem. Vol.* I. 168. Son uſage pour la ſanté. 169.

COS. Secours que ſes habitants envoyent aux Amphictyons contre les Criſſéens, &c. *Mem. Vol.* VII. 212. 213. Les Athéniens veulent aſſujettir cette Iſle, &c. *Ibid.* 216. qui eſt conquiſe par Artemiſe. *Mem. Vol.* IX. 157. Eclairciſſements ſur la ſoye travaillée par les femmes de cette Iſle. *Mem. Vol.* V. 224. *& ſuiv.*

COSNE. Le *Condate* de Céſar, & le *Conada vicus* de l'Analiſte de S.t Bertin. *Mem. Vol.* VIII. 460.

COSSÉENS. Peuple mis par les anciens Géographes au nombre des habitants de la Perſe, &c. *Mem. Vol.* IV. 608. 609.

COSSOLES, ou CESSOLIS (Jacques DE) Auteur d'un traité du jeu des échecs traduit dans le XIV.e ſiécle : Eſt appellé mal-à-propos *Courcelles* par La-Croix du Maine. *Hiſt. Vol.* VII. 294.

COSSURA, Iſle de la mer d'Afrique, aujourd'huy *la Pantalerie.* Explication de ſes médailles. *Hiſt. Vol.* IX. 157. *& ſuiv.*

COTARDIE, ou COTTE-HARDIE, ancien vêtement commun autrefois aux hommes & aux femmes. Les anciens Seigneurs François avoient accoutumé d'en faire préſent, & d'y joindre une bourſe avec de l'argent. *Mem. Vol.* X. 673.

COTON, confondu avec la ſoye par quelques Anciens. Appellé *Bombyx* par Pline. *Mem. Vol.* V. 219.

219. Employé avant le XII.e ſiécle à faire du papier. *Mem. Vol.* VI. 604. *& ſuiv.* qui fait tomber celuy d'Egypte. 606. Appellé par quelques-uns *Charta Damaſcena.* 607.

COTTABE. Eſpéce de jeu uſité dans les feſtins: Autres ſignifications de ce terme. *Mem. Vol.* VII. 378. *Mem. Vol.* IX. 328. *&* 345.

COTTE D'ARMES. Diſſertation de M. l'Abbé DE VERTOT ſur la différence des Cottes d'armes & des Cuiraſſes. *Hiſt. Vol.* III. 292. *& ſuiv.* La Cotte d'armes eſtoit très-riche chez les anciens François. *Mem. Vol.* VI. 733.

COTYLE. Meſure des Anciens, qui contenoit neuf onces meſure. *Mem. Vol.* VIII. 378. Sa proportion avec les autres meſures. 379. *& ſuiv.* Elle eſtoit une meſure véritablement Romaine. 400. 401.

COTYS, fils & ſucceſſeur de Manès Roy de Lydie. Conciliation de Denys d'Halicarnaſſe & d'Hérodote ſur le regne de ce Prince. *Mem. Vol.* V. 233. 234. Autres remarques ſur cette époque. *Ibid.* 308. 309.

COTYS, Roy de Thrace. Son éloge par Antipater de Theſſalonique. *Mem. Vol.* II. 310.

COUESNON, riviere qui ſepare la Bretagne d'avec la Normandie. Différents noms qui luy ſont donnez par les anciens Auteurs. *Mem. Vol.* VIII. 619. 620.

COULONGNE, vieux mot, pour *Quenouille.* Mem. Vol. VIII. 597.

COURNON. Fauſſe étymologie de ce nom inventée par Siméoni. *Mem. Vol.* VI. 659. 660.

COURRIERS. Etablis par Cyrus dans tout ſon Empire. *Mem. Vol.* VI. 423.

COURONNE. Eſtoit le ſeul prix des quatre jeux ſolemnels de la Grece: Différentes matiéres dont elle eſtoit compoſée. *Mem. Vol.* I. 262. *Mem. Vol.* VI. 365. Elle eſtoit miſe par les Hérauts, ou ravie par les Athletes. *Mem. Vol.* I. 263. 264. & accordée quelquefois ſans combattre. 264. 265. ou à des athletes morts ou vaincus. 265. *& ſuiv.* Voyez JEUX SACREZ.

COURONNE. *Voyez REGNUM.*

COURSE. Mémoire de M. BURETTE pour ſervir à l'Hiſtoire de cet exercice: Il tenoit le premier rang dans les Jeux publics. *Mem. Vol.* III. 280. Les combats à la Courſe ont exercé le génie d'Homére & de Pindare, plus ſouvent que les autres. *Ibid.* Diſtinction des Courſes à pied, de chars & de cheval. 281. Hercule ou Apollon paſſent pour les inventeurs de la Courſe. *Mem. Vol.* VIII. 316. Progrès de cet exercice chez les Grecs. 317. 318. qui eſt le premier repris, lors du rétabliſſement des Jeux Olympiques.

Ibid. 325. quoyqu'Homére ne le place qu'après la lutte & le pugilat. *Mem. Vol.* III. 233. 234.

COURSE A PIED. Ce que c'eſt, & ſes premiers uſages. *Mem. Vol.* III. 281. 282. Elle eſtoit admiſe dans les Gymnaſtiques militaire, medicinale & athletique. 282. Son utilité dans la guerre. 282. 283. Réfutation des Auteurs qui prétendent que la legéreté des pieds eſt une marque de lâcheté. 283. 284. Utilité de la Courſe dans la médecine: Raiſonnements des anciens Grecs & Latins ſur cette matiére. 285. *& ſuiv.* de la Courſe athletique: Deſcription du Stade des Grecs, ſes parties, ſes divers noms, &c. 288. *& ſuiv.* Coureurs à pied appellez *Stadiodromes:* Regime qu'ils obſervoient pour ſe rendre plus legers. *Ibid.* 295. *& ſuiv.* Maniéres dont ils ſe faiſoient érater. 297. *& ſuiv.* & dont ils s'exerçoient dans les Gymnaſes. 301. *& ſuiv.* Equipage dans lequel ils paroiſſoient lorſqu'ils ſe préſentoient pour diſputer le prix: Deſcription de leur chauſſure. 303. 304. Ceux qui couroient armez eſtoient appellez *Hoplitodromes:* Deſcription de leur armure. 304. 305. Autres qui couroient tout nuds. 304. 305. Comment ils ſe rangeoient avant la Courſe. 306. *Mem. Vol.* IX. 386. Tiroient au ſort la place qu'ils devoient y occuper. *Mem. Vol.* III. 306. Loix agoniſtiques pour les coureurs: Deſcription de pluſieurs Courſes mémorables. 306. 307. Cas où la Courſe pouvoit eſtre interrompue. 307. 308. Courſes en avant, en arriére & circulaire, reconnues dans la Gymnaſtique médicinale. 308.

Diſſertation de M. DE LA BARRE ſur les Courſes des Jeux publics & ſur les lieux où on les faiſoit. *Mem. Vol.* IX. 376. *& ſuiv.* La Courſe à pied ſe faiſoit dans le Stade, dont la longueur n'excedoit pas environ cent de nos toiſes. 377. Courſes de chars ou de cheval, faites d'abord en pleine campagne, & enſuite dans l'Hippodrome, &c. 377. *& ſuiv.* Courſe ſimple n'eſtoit que de la longueur d'un Stade. *Mem. Vol.* III. 309. Courſe *Diaulique,* ou du double Stade: Sa longueur: Elle eſtoit connue à Homére, ſuivant quelques-uns, rejettez par d'autres. 309. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 387. *& ſuiv.* Courſe longue, ou Dolique: Epoque de ſon inſtitution: Eſtoit de vingt ou vingt-quatre Stades, ſelon Suidas & autres Auteurs, & ſeulement de douze, ſelon M. DE LA BARRE, &c. *Mem. Vol.* III. 311. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 390. *& ſuiv.* Variations introduites dans la longueur de

la Courſe Dolique, & cette longueur différente, ſuivant M. BURETTE, dans les Courſes de chars & dans la Courſe à pied. *Mem. Vol.* III. 315. 316. Coureurs qui ſe ſont rendus célébres dans l'Hiſtoire. 316. *& ſuiv.* Voyez CHARS, CHEVAL, &c.

COURSEULT. *Voyez* CURIOSOLITES.

COURT AMOUREUSE. Notice d'un Manuſcrit de la Court amoureuſe, & des Rois de l'Epinette: par M.rs MOREAU DE MAUTOUR & LANCELOT. *Hiſt. Vol.* VII. 287. Cette Cour eſtoit diviſée en pluſieurs claſſes d'Officiers tirez des plus illuſtres maiſons de France, &c. 287. 288. & ſon époque ne peut eſtre que du regne de Charles VI. 289. Liſte des Rois de l'Epinette de Lille en Flandres depuis 1283. juſqu'en 1484. Eclairciſſements ſur l'inſtitution & la nature de cette royauté, &c. 290. *& ſuiv.*

COUTURE (Jean-Baptiſte) Inſpecteur du Collége Royal, ancien Recteur de l'Univerſité, Profeſſeur royal en Eloquence. Aſſocié en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 22. Penſionnaire en 1705. *Ibid.* 31. Sa mort en 1728. *Hiſt. Vol.* VII. 4. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 405. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation pour prouver que Platon a exclu toute poëſie de ſa République. *Hiſt. Vol.* I. 170. 171. Ses Diſſertations hiſtoriques ſur les Faſtes. *Mem. Vol.* I. 60. *& ſuiv.* & ſur la vie privée des Romains. *Ibid.* 303. *& ſuiv.* Son Explication de cet endroit d'Horace: *Tu ne quæſieris, ſcire nefas,* &c. *Mem. Vol.* II. 333. *& ſuiv.* Analyſe de ſes Diſſertations ſur le *Ver ſacrum* des Anciens. *Hiſt. Vol.* III. 92. *& ſuiv.* Ses Réflexions ſur l'endroit de Valére-Maxime, où cet Auteur confond la vie des trois Scipions qui ont porté le nom de *Naſica.* Ibid. 165. *& ſuiv.* Ses Diſſertations hiſtoriques ſur les Vétérans. *Mem. Vol.* IV. 281. *& ſuiv.* & ſur l'endroit du ſecond Livre de Denys d'Halicarnaſſe où il eſt parlé de la diſtribution des Miniſtres de la Religion, faite par Numa-Pompilius, &c. *Ibidem* 573. *& ſuiv.* Ses Diſſertations ſur la maniére dont on pouvoit entendre les Orateurs Romains qui haranguoient dans la Place publique. *Hiſt. Vol.* V. 229. *& ſuiv.* & ſur les cérémonies de religion, pour leſquelles on a eu recours à la Dictature, &c. *Mem. Vol.* VI. 190. *& ſuiv.*

COYPEL (Antoine) Premier Peintre du Roy & de M.gr le Duc d'Orleans. Obtient une ſéance agréable dans les Aſſemblées de l'Académie, &c. *Hiſt. Vol.* I. 23. Sa mort en 1722. *Hiſt. Vol.* V. 10.

CRABUS. Ancienne ville détruite avec ſes habitants, pour avoir profeſſé l'Athéiſme. *Mem. Vol.* V. 252.

CRACHEMENT employé par les Anciens à détourner les mauvais préſages. *Hiſt. Vol.* I. 59.

CRADIAS (Nome de) Eſtoit un air de flutte joué aux fêtes appellées *Thargelia*, tandis qu'on conduiſoit deux victimes humaines à la mort. Etymologie de ce terme, &c. *Mem. Vol.* X. 291. 292.

CRAGIUS. Confond des ouvrages de Nicolas de Damas, entiérement différents. *Mem. Vol.* VI. 498.

CRAGUS. Montagne de la Lycie, qui avoit huit ſommets, & un volcan appellé *Chimere*. Les animaux ſauvages dont Bellérophon la purgea, ont donné, ſelon quelques-uns, occaſion à la fable de la Chimere. *Mem. Vol.* VII. 77. 78.

CRAIG. Auteur du Traité intitulé *Philoſophiæ Chriſtianæ principia mathematica:* Abſurdité de ſon raiſonnement au ſujet de la fin du monde. *Mem. Vol.* VI. 186. 187.

CRAINTE. Divinité du Paganiſme dont les Lacédémoniens avoient placé le temple auprès du tribunal des Ephores. *Hiſt. Vol.* IX. 13. Diſtinguée dans Héſiode, de la Peur. *Ibid.* & de la Terreur. 13. 14. *Voyez* PEUR.

CRASSIPÈS, gendre de Cicéron, dont Plutarque & Aſconius n'ont point parlé. *Mem. Vol.* I. 371.

CRASSUS. Eclairciſſements ſur les villes qu'il traverſa dans ſon expédition d'Aquitaine. *Hiſt. Vol.* V. 290. *& ſuiv.* Il eſt comparé par Plutarque à un athlete de reſerve. *Mem. Vol.* I. 246. Remarques de M. SECOUSSE ſur la vie de ce Romain, écrite par le même Hiſtorien; ſur les circonſtances de ſa réconciliation avec Pompée, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 127. *& ſuiv.* ſur ſon expédition contre les Parthes, &c. 132. *& ſuiv.* ſur une réponſe de Caton au ſujet du luxe de Craſſus. 135. 136. ſur ce qui arriva lorſqu'Orodes reçut de la part de Surena, la tête de ce Général. *Mem. Vol.* II. 215. 216.

CRATE, ou CRATHIS. Riviére de l'Italie, dont les eaux rendoient ceux qui en bûvoient, plus blancs & d'une complexion plus foible. *Mem. Vol.* IX. 164.

CRATER. Eſpéce de vaſe en uſage chez les Romains. *Hiſt. Vol.* I. 137.

CRATÈS, Poëte Muſicien Grec. Confondu mal-à-propos par Meurſius avec Cratès le Philoſophe Cynique. *Mem. Vol.* X. 280.

CRATÈS, Philoſophe Cynique. Auteur d'un hymne adreſſé à la Frugalité, cité par l'Empereur Julien. *Mem. Vol.* X. 280.

281. & d'un autre ouvrage intitulé Περὶ Συμμαχιῶν. *Hiſt. Vol.* V. 228. 229.

CRATÈS, Grammairien. Introduit à Rome l'uſage de la Grammaire, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 197.

CRENAN. *Voyez* GRANNONE.

CRESPHONTE. Un des deſcendants d'Hercule, & Roy de Meſſenie. *Mem. Vol.* III. 401.

CRESSA, village bâti ſur les ruines de Cirrha, & qui ſubſiſte encore. *Hiſt. Vol.* V. 66.

CRETE. Reçoit ſes loix de Minos I. *Hiſt. Vol.* III. 50. *Mem. Vol.* VI. 103. 104. dont elle veut faire paſſer le tombeau pour celuy de Jupiter. *Hiſt. Vol.* III. 50. 51. *Mem. Vol.* VII. 10. 11. Ses habitants ſe vantent à tort d'avoir inventé le culte des Dieux. *Mem. Vol.* VII. 12. Ils ſont appellez Κρῆτες par pluſieurs Auteurs. *Mem. Vol.* III. 166. & choiſis par Apollon pour Prêtres de ſon temple de Delphes. *Ibid.* *Item pag.* 168. 169. Leur culte envers les Déeſſes-Meres. *Mem. Vol.* VII. 45. 46. & pour une Divinité appellée *Britomartis*. Mem. Vol. IX. 181. Dedale leur bâtit un labyrinthe. 182. Ils avoient dans leurs repas publics, une table pour les voyageurs. *Hiſt. Vol.* III. 17.

CRETHÉUS, de la race des Eolides. Bâtit la ville d'Iolchos: Epouſe Tyro fille de Salmonée: Laiſſe la couronne à Eſon ſon fils, &c. *Mem. Vol.* IX. 60.

CREUGAS. Athlete fameux pour avoir eſté couronné quoyque mort & vaincu. *Mem. Vol.* I. 266. 267.

CREUSET. Employé par les Monetaires anciens & modernes, ſeulement à fondre les métaux pour les jetter en lingots: Mépriſe de quelques Antiquaires ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* III. 221. 222.

CRINAGORAS, ancien Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

CRIOBOLE. Sacrifice d'un bélier offert en l'honneur d'Atys, & adjoûté ordinairement aux Tauroboles. *Mem. Vol.* II. 480. & 506. 507.

CRISPUS (Flavius-Julius) Céſar. *Mem. Vol.* II. 590. & 594. Erreur des Auteurs qui prétendent que ſa mere n'eſtoit qu'une concubine de Conſtantin. *Ibid.* 597. *& ſuiv.* Il eſt accuſé fauſſement par Maximiana-Fauſta, d'avoir voulu ſouiller la couche de ſon pere. 599. qui le fait mourir. *Ibid.* 605. Raiſon pour laquelle des médailles du jeune Licinius ſemblent luy donner quelque préſéance ſur Criſpus & ſur ſon frere Conſtantin. *Ibid.* 609. 610.

CRISSA, ville confondue mal-à-propos avec celle de Delphes par le Scholiaſte de Pindare, &c. *Mem. Vol.* III. 157. 158. Diſſertation de M. DE VALOIS

pour prouver que cette ville eſtoit différente de celle de Cirrha. *Hiſt. Vol.* V. 62. *& ſuiv.* Autre diſſertation de M. l'Abbé GÉDOYN, pour prouver que ces deux villes n'ont pas eſté diſtinguées même avant Homére. 67. *& ſuiv.* Hiſtoire de la guerre ſacrée entrepriſe contre ſes habitants, par M. DE VALOIS. *Mem. Vol.* VII. 201. *& ſuiv.* Ils font un grand commerce avec les étrangers. 203. Oppriment leurs voiſins & les pelerins qui alloient à Delphes. 203. 204. dont ils pillent le temple, &c. 204. 205. La guerre leur eſt déclarée par ordre de l'Oracle. 205. 206. Leurs troupes ſont miſes en fuite, &c. 209. Ils ſoutiennent un ſiége de dix ans. 210. 211. *Item pp.* 217. *&* 219. 220. La peſte cauſe la mortalité & la déſertion dans le camp des aſſiégeants. *Ibid.* 211. qui ſont ſecourus par Nebrus, &c. 213. 214. empoiſonnent les eaux de la ville. 214. & prennent la place d'aſſaut, &c. 214. *& ſuiv.* Suite de cette guerre. 216. *& ſuiv.* Les Criſſéens perdent Cirrha leur port de mer. 219. *& ſuiv.* Ceux qui échappent au fer & aux flammes, ſe retranchent dans les montagnes, où ils ſont forcez, &c. 219. *& ſuiv.*

CRITIAS, l'un des trente Tyrans d'Athenes. Erreur de Voſſius qui diſtingue ſes Poëſies citées par Plutarque, d'avec celles dont Athénée fait mention : Ce Poëte eſt comparé à Ovide par M. l'Abbé SOUCHAY, &c. *Mem. Vol.* VII. 377. & porte un mauvais jugement du caractére d'Archiloque. *Mem. Vol.* X. 45.

CRITIAS *Néſiotès*, ancien Statuaire Grec. Erreur de Pline, qui fait deux perſonnages du même nom : Il eſtoit différent d'un autre Critias de même pays & de même profeſſion. *Mem. Vol.* IX. 189. 190.

CRITIQUE. Ses régles pour le rétabliſſement des textes altérez, avec quelques exemples qui en découvrent l'uſage, par M. FOURMONT. *Hiſt. Vol.* V. 70. *& ſuiv.* Eſſais de Critique ſur la fidélité de l'Hiſtoire. *Voyez* HISTOIRE.

CROCODILE. Deſcription de cet animal, adoré dans quelques cantons de l'Egypte, apprivoiſé & nourri par les Prêtres. *Mem. Vol.* IX. 24. 25. ami du roitelet. 25. ennemi du Dauphin. 26. 27. détruit avec ſoin par les Tentyrites. 27. endormi avec certaines plantes. *Ibid.* Ses œufs caſſez par l'ichneumon. 28. Origine du culte qui luy eſtoit rendu par certains peuples. 27. 28. qui le prenoient pour le ſymbole de la Divinité. *Mem. Vol.* III. 91. Haine que d'autres avoient pour cet animal. *Ibid.* 129. qu'ils prenoient pour

le ſymbole de Typhon. *Mem. Vol.* III. 129. 130.

CRŒSUS, Roy de Lydie. Sa naiſſance. *Mem. Vol.* V. 317. L'origine de ſa famille rapportée à Gygès, par quelques Auteurs, & à un fils d'Hercule & d'Omphale, par quelques autres. *Ibid.* 257. & 296. Conduit du ſecours à ſon pere contre les Cariens. *Ibid.* 271. *Mem. Vol.* IX. 128. 129. Eclairciſſements ſur la premiére année de ſon regne, & ſur ſon entrevûe avec Solon. *Mem. Vol.* V. 275. 276. Il donne de grandes ſommes aux Lacédémoniens, pour embellir le temple d'Apollon. *Mem. Vol.* VII. 297. 298. Engage la pluſpart des Grecs à ſe joindre à luy contre Cyrus: Cette époque mal rapportée par quelques Auteurs. *Mem. Vol.* X. 4. 5. Remarques de M. FRERET ſur la bataille de Thymbrée, &c. *Mem. Vol.* VI. 532. *& ſuiv.* Troupes dont l'armée de Crœſus eſtoit compoſée: Mouvements qu'il leur fait faire en marchant contre l'ennemi. 536. *& ſuiv.* qu'il attaque de trois côtez. 542. La cavalerie de ſes deux aîles eſt miſe en déroute. 542. *& ſuiv.* Son centre attaqué de tous côtez, ne peut eſtre rompu. 544. 545. Les troupes qui le compoſent, s'engagent au ſervice de Cyrus, &c. 545. *& ſuiv.* Il eſt fait priſonnier par le vainqueur: Epoque de cette défaite fixée à l'an 545. avant l'Ere Chreſtienne: Erreur de Xénophon ſur cette matiére. *Mem. Vol.* V. 317. *Mem. Vol.* VII. 451. *&* 454. *& ſuiv.* Reproche à Apollon de l'avoir trompé, & luy envoye les chaînes dont il avoit eſté chargé, &c. *Mem. Vol.* IV. 404. *Mem. Vol.* VII. 267.

CROISSANTS. Eſpéce de boucles particuliéres aux Patriciens & aux Sénateurs Romains: Fauſſes obſervations de Plutarque ſur leur uſage. *Mem. Vol.* IV. 262. 263.

CROTON, ancien Héros qu'Hercule tua involontairement, & dont le nom fut donné à la ville de Crotone. *Hiſt. Vol.* I. 236. 237.

CROTONE, aujourd'huy *Cortona*, ville ſur le golphe de Tarente. Explication de ſes médailles par M. DE BOZE: Elles ſont toutes en argent ou en or. *Hiſt. Vol.* I. 235. Aucune n'a eſté frappée en l'honneur des Empereurs Romains. *Ibid.* Cette ville eſt fondée par Myſcellus, ſur la fin de la XVII.e Olympiade. 236. à l'endroit où Hercule avoit bâti le tombeau de Croton. 237. Culte des Crotoniates envers Junon-*Lacinia*. Ibid. *Item Mem. Vol.* IV. 526. & envers Jupiter Ὁμάριος. *Mem. Vol.* I. 56. Nom de leurs plus illuſtres Athletes. *Hiſt. Vol.* I. 238. *Mem. Vol.* IV. 525.

Erreur d'Erizzo qui confond les médailles *Contorniates* avec celles de Crotone. *Hiſt. Vol.* V. 287. Fameuſe défaite des Crotoniates par les Locriens, attribuée aux Dioſcures. *Hiſt. Vol.* I. 231. Ils donnent aſyle à cinq cens Sybarites. *Mem. Vol.* IX. 165. Leurs Ambaſſadeurs maſſacrez par la même nation. 166. à laquelle la guerre eſt déclarée. 167. Stratagême dont l'athlete Milon leur Général ſe ſert pour jetter le deſordre dans l'armée des Sybarites. *Mem. Vol.* V. 150. *Mem. Vol.* IX. 167. dont la République eſt détruite, &c. 168. *&* 171. Autres éclairciſſements ſur la ville de Crotone, & ſur ſon terroir. *Mem. Vol.* IV. 527. 528.

CRUQUIUS, Commentateur d'Horace. Sa fauſſe leçon du mot *Archiacis*, &c. *Hiſt. Vol.* III. 142. *& ſuiv.*

CRUSER (Herman) Réfutation des Auteurs qui luy attribuent une verſion des Opuſcules de Plutarque. *Mem. Vol.* VIII. 49. *& ſuiv.*

CRUSIUS (Jean) Couronné Poëte lauréat à Straſbourg, &c. *Mem. Vol.* X. 517. 518.

CRUSIUS (Martin) Fable inſerée dans ſa *Turco-Grece*, au ſujet du Phare d'Alexandrie. *Mem. Vol.* VI. 581.

CRUSTUMERIENS. Ligue de ce peuple avec les Sabins contre Romulus, ſuppoſée ſans fondement par Plutarque, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 121. 122.

CRUSTUMINE. Nom d'une Tribu ruſtique des Romains. *Mem. Vol.* IV. 73.

CTESIAS. Médecin d'Artaxerxès-Mnemon, dont il ſe concilie la faveur. *Mem. Vol.* V. 350. Auteur d'une hiſtoire de Perſe. 350. 351. & d'une deſcription de l'Inde, qui luy acquiert la réputation d'Hiſtorien fabuleux. 351. Son autorité pour l'ancienne Hiſtoire, n'eſt pas détruite, ſelon quelques-uns, par le jugement que Plutarque porte de luy. 351. 352. ni parce qu'il a eſté abandonné par les Anciens, dans les faits qui regardent la phyſique. 352. *Mem. Vol.* VI. 175. *&* 179. Copié par Platon, par Xenophon, &c. *Mem. Vol.* V. 352. *& ſuiv.* Ses ouvrages conſervez en abrégé par Diodore de Sicile & par Photius. 354. Mépriſe de cet Hiſtorien ſur l'époque de Ninus. *Mem. Vol.* III. 355. 356. Il place, contre l'autorité de pluſieurs Ecrivains, Ninive ſur l'Euphrate. *Ibid.* 360. & fait monter à un million ſept cens trente-un mille combattants, la ſeconde armée que Ninus mit ſur pied contre les Bactriens, &c. 361. 362. Eclairciſſements ſur quelques endroits de ſon hiſtoire d'Aſſyrie, qui regardent le caractére & l'hiſtoire de

de Semiramis. *Ibid.* 365. 367. 375. & la vie de la Reine Zarine. *Mem. Vol.* II. 73. & 83. Son autorité miſe par quelques-uns, au-deſſous de celle d'Hérodote, &c. *Mem. Vol.* VI. 79. Il ſe trouve en contradiction avec pluſieurs Auteurs, touchant la durée de l'Empire d'Aſſyrie. *Ibid.* 99. touchant le nom des Rois Medes, &c. 100. & *ſuiv.* & au ſujet de la naiſſance de Cyrus. *Ibidem* 407. & *ſuiv.* Fauſſe citation que Pline fait de cet Ecrivain. *Mem. Vol.* VII. 78. qui eſt concilié avec Xenophon touchant l'époque de la conquête de l'Egypte par les Perſes. *Ibid.* 442.

CTESIBIUS. Invente, ſelon Pline, les machines hydrauliques & pneumatiques. *Mem. Vol.* IV. 156.

CUABO, fleuve dans le royaume de Quiloa. Eſt le fleuve *Raptus*, & non pas le fleuve Zebée, (Aſtapus des Anciens,) &c. comme l'ont avancé quelques Géographes. *Hiſt. Vol.* VII. 83. 84.

CUER *d'amour épris* (Le livre du) Ancien Roman en proſe & en vers. Notice de cet ouvrage. *Mem. Vol.* VIII. 592. 593.

CUIRASSE. Diſſertation de M. l'Abbé DE VERTOT, pour montrer la différence des Cuiraſſes & des cottes d'armes. Les Cuiraſſes eſtoient de trois ſortes chez les Grecs & les Romains. *Hiſt. Vol.* III. 292. On en faiſoit de lin, qui eſtoient à l'épreuve des traits. 292. 293. Celles de cuir, appellées *pectoralia Coria.* 293. Celles de fer eſtoient les plus ordinaires: Elles n'eſtoient d'abord que des plaques, auſquelles on ſubſtitua des lames du même métal, &c. 293. & *ſuiv.* Cuiraſſe antique repréſentée par Polygnote. *Mem. Vol.* VI. 449. & 451.

CULTER EXCORIATORIUS. Couteau reſervé à écorcher les victimes, & différent de ceux avec leſquels on les égorgeoit, &c. *Hiſt. Vol.* III. 225. & 228. 229.

CUPER (Giſbert) Bourgmeſtre de Deventer. Honoraire-Etranger en 1715. *Hiſt. Vol.* I. 28. Sa mort en 1716. *Ibidem* 34. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* III. lvij. & *ſuiv.*

CUPIDONS multipliez par les Anciens juſqu'au nombre de treize: Origine de chacun d'eux. *Mem. Vol.* VII. 24. & *ſuiv.* Voyez AMOUR.

CURIACES. Leur combat avec les Horaces, imité de l'hiſtoire Grecque, ſelon quelques-uns, &c. *Mem. Vol.* VI. 27. 28. Autres réflexions ſur cette matiére. *Ibid.* 69. 70.

CURIES, ou Quartiers de la ville de Rome, fixez par Romulus au nombre de dix pour chaque Tribu. *Mem. Vol.* I. 75. 76.

Reçurent leurs noms des plus illuſtres Sabines, ou des plus anciennes familles Romaines. *Mem. Vol.* I. 76. 77. *Comitia Curiata*, ſens de ce terme. *Ibid.* 82. Ces Comices ſe tenoient dans la grande place, &c. 83. Les Curies eſtoient auſſi le lieu où le Sénat avoit accoûtumé de s'aſſembler, ou d'autres lieux deſtinez aux cérémonies de la religion, & comme autant de paroiſſes. 84. 85. Chaque Curie avoit ſes magiſtrats particuliers, & participoit aux honneurs civils & militaires. *Mem. Vol.* IV. 92. 93.

CURIONS. Prêtres inſtituez par Romulus, chargez du ſoin des fêtes & des ſacrifices particuliers à chaque Curie : Ils eſtoient choiſis par le Peuple. *Mem. Vol.* I. 85. 86. *Mem. Vol.* IV. 92. & 573.

CURIOSOLITES. Anciens peuples de l'Armorique : Leur ville capitale priſe ſans fondement pour Quimper : Mémoire ſur les veſtiges d'antiquité que l'on trouve au village de Corſeult près Dinan, & qui peuvent prouver que c'eſtoit autrefois la ville des Curioſolites. *Hiſt. Vol.* I. 294. *& ſuiv.*

CURNE DE SAINTE-PALAYE (Jean-Baptiſte DE LA) Aſſocié en 1724. *Hiſt. Vol.* V. 11. Ses Remarques ſur la vie de Romulus par Plutarque. *Hiſt. Vol.* VII. 114. *& ſuiv.* ſur un manuſcrit contenant la vie de Charlemagne. *Ibid.* 280. *& ſuiv.* ſur quelques chapitres du ſecond Livre de la premiére Décade de Tite-Live. *Mem. Vol.* VIII. 363. *& ſuiv.* Ses Mémoires concernant la vie & les ouvrages de Rigord & de Guillaume le Breton. *Ibid.* 528. *& ſuiv.* concernant les ouvrages & la vie de Glaber, hiſtorien du temps de Robert & de Henri I. *Ibid.* 549. *& ſuiv.* ſur la vie & les ouvrages de Guillaume de Nangis & de ſes continuateurs. *Ibid.* 560. *& ſuiv.* ſur la Chronique de Morigny, & ſur les Auteurs qui l'ont compoſée. *Mem. Vol.* X. 541. *& ſuiv.* ſur la vie du Moine Helgaud, ſur l'Epitome de la vie du Roy Robert, & ſur trois fragments imprimez à la ſuite de cette Epitome, dans la collection des Hiſtoriens de France. *Ibid.* 553. *& ſuiv.* ſur deux ouvrages hiſtoriques concernant Louis VII. &c. *Ibid.* 563. *& ſuiv.* & ſur la vie de Froiſſard. *Ibid.* 664. *& ſuiv.*

CURTIUS. Se dévoue pour le ſalut de Rome. Remarques ſur cet événement. *Mem. Vol.* IV. 267. *Mem. Vol.* VI. 18. 27. 46. & 68. 69.

CYATHE. Meſure des Romains, qui eſtoit par rapport au ſetier, ce que leur *as* eſtoit à la livre : Noms & diviſion de ſes parties. *Hiſt. Vol.* I. 136. *& ſuiv.*

Oppoſition de Galien & de Fannius ſur la quantité des drachmes d'huile ou de vin qu'elle contenoit. *Mem. Vol.* VIII. 379. 380. *Item* 382. 383.

CYAXARE I. fils de Phraortes, pere d'Aſtyage, Roy des Medes. Devient tributaire de Madyès Roy des Scythes, &c. *Mem. Vol.* II. 69. *&* 71. 72. Se rétablit ſur le trône, après avoir égorgé Marmarès. 72. Heureux ſuccès de ſes armes contre les Saces. 73. 74. & contre les Aſſyriens & les Scythes, &c. *Mem. Vol.* V. 348. *Item pag.* 402. *& ſuiv.* Eſt confondu par Diodore de Sicile, avec Dejocès ſon aïeul. *Ibid.* 359. Quelques Scythes refugiez dans ſa Cour, luy font manger de la chair humaine, & ſe retirent en Lydie: Rupture entre les Lydiens & les Medes, &c. *Ibid.* 270. 271.

CYAXARE II. fils d'Aſtyages, & le même que Darius, ſuivant pluſieurs Auteurs. *Mem. Vol.* VI. 417. *& ſuiv.* 422. *& ſuiv.* N'eſt qu'un perſonnage ſuppoſé par Xenophon, ſelon d'autres Ecrivains. *Mem. Vol.* VII. 458. *& ſuiv.* 462. *& ſuiv.* 472. *& ſuiv.*

CYBÉLE, fille de Méon & de Dindyme, ſelon les Phrygiens. Expoſée par ſon pere ſur le mont *Cybelus*: Perfectionne la Muſique: La mort d'Atys la jette dans le deſeſpoir, &c. *Mem. Vol.* V. 231. 232. Leurs fêtes établies ſur le modéle de celles d'Iſis. *Ibid.* 311. Explication d'une Inſcription antique, contenant toutes les particularitez des Tauroboles offerts à cette Déeſſe: Par M. DE BOZE. *Mem. Vol.* II. 475. *& ſuiv.* Elle eſtoit la même qu'Ops & que Rhée, ſuivant quelques Mythologiſtes. *Ibid.* 481. ou que l'Aſtarté des Syriens. *Mem. Vol.* VII. 46. N'eſtoit pas comptée chez les Romains parmi les Divinitez majeures. *Mem. Vol.* II. 483. 484. Quelques-uns de ſes Prêtres ſe rendoient Eunuques, quoyque la licence des autres leur ait attiré le ſurnom de *Gallantes*. Ibid. 491. 492. *Mem. Vol.* IV. 324. Sa ſtatue demandée aux Phrygiens par les Ambaſſadeurs de Rome: Accordée à condition qu'elle ne ſera donnée qu'au plus ſage des Romains: Remiſe à Scipion Naſica: Mépriſe de S. Auguſtin ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* III. 167. Son temple bâti ſur le Vatican: Son Grand-Pontife eſtoit très-mépriſé dans Rome. *Mem. Vol.* II. 494. *Hiſt. Vol.* III. 168. où Antonin met en vogue le culte de cette Déeſſe. *Mem. Vol.* II. 484. 485. qui de Rome s'introduit dans les Gaules. *Hiſt. Vol.* III. 297. Eſpéce de mitre à la Phrygienne, avec laquelle elle eſtoit repréſentée dans les monuments

antiques. *Mem. Vol.* II. 495. 496. L'aiguille dont ſes Prêtres ſe ſervent pour coëffer ſa ſtatue, paſſe pour miraculeuſe. *Mem. Vol.* IV. 230. Jeûne de dix jours néceſſaire à ceux qui vouloient eſtre initiez dans ſes myſteres. *Ibid.* 31. Autre Inſcription taurobolique découverte à l'Hermitage près de Tain, expliquée par M. MOREAU DE MAUTOUR. *Hiſt. Vol.* V. 294. *& ſuiv.* Remarques de M. l'Abbé BANIER ſur les Bétyles & ſur les ſtatues de Cybéle. *Ibid.* 241. *& ſuiv.*

CYBER. Poëte lauréat du Roy d'Angleterre. *Mem. Vol.* X. 523.

CYCÉON. Eſpéce de biére uſitée chez les Anciens. *Mem. Vol.* IV. 31. 32.

CYCLE *Solaire, Cycle Lunaire.* Leur définition. *Hiſt. Vol.* I. 181. Cycles de 4. de 8. & de 19. ans, en uſage chez les Grecs. *Mem. Vol.* I. 12. Cycles de 12. de 60. & de 180. ans, en uſage chez les Chinois. *Ibid.* 18.

CYCLOPES, fils de Cœlus, ſuivant quelques Mythologues. *Hiſt. Vol.* III. 3. Ne peuvent avoir eu la hauteur démeſurée qu'on leur a attribuée. *Ibid.* 173.

CYCNUS. Nom commun à trois Héros, dont l'un eſtoit fils de Neptune, l'autre fils de Mars, & le troiſiéme fils d'Apollon. *Mem. Vol.* V. 213. 214.

CYDON, capitale de l'Iſle de Crete, auparavant appellée Apollonie: Fondée par Minos: Embellie par Cydon, arriére-petit-fils de ce Prince, qui luy donne ſon nom. *Hiſt. Vol.* III. 50. Elle donne le ſien aux coins *(mala Cydonia)* Mem. Vol. III. 41.

CYGNES. Queſtion naturelle & critique, ſçavoir pourquoy les Cygnes qui chantoient autrefois ſi bien, chantent ſi mal aujourd'huy, par M. MORIN. *Mem. Vol.* V. 207. *& ſuiv.* Ils accompagnoient en chantant les Prêtres Hyperboréens dans leurs proceſſions en l'honneur d'Apollon, &c. 211. 212. *Mem. Vol.* VII. 146.

CYLLENIENS (Monts) Leur deſcription, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 353.

CYMBALE. Inſtrument de Muſique en uſage chez les Anciens: Sa deſcription. *Mem. Vol.* V. 161.

CYNAITHIENS. Peuple d'Arcadie, qui ſe rendit fameux par ſa férocité. *Mem. Vol.* V. 136. *&* 138.

CYNETHUS, Poëte Grec qui vivoit en la LXIX.e Olympiade, & auteur, ſuivant quelques-uns, de l'hymne en l'honneur d'Apollon, attribué à Homére. *Mem. Vol.* III. 378.

CYNOCEPHALES. Animaux qui, ſelon quelques-uns, ne ſont autres que les gros ſinges d'Afrique. *Mem. Vol.* V. 105.

& adorez des Hermopolitains. *Mem. Vol.* IX. 32.

CYPSELE, Tyran de Corinthe. Eclairciſſements ſur l'époque de ſon regne: Envoye en Epire une colonie qui s'empare d'Ambracie, &c. *Mem. Vol.* VII. 169. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 249. Coffre des Cypſelides: Eſtoit un des plus anciens monuments de la Grece: Remarques ſur quelques-uns de ſes bas-reliefs, &c. *Mem. Vol.* VII. 292. 294. 295. 317. *&* 327.

CYRENE. Hiſtoire de cette ville, par M. HARDION. *Mem. Vol.* III. 391. Elle a eſté fondée par Battus. 392. Ses habitants ſe rendent célebres dans les courſes des chars. 393. Différentes traditions ſur les motifs qui engagérent Battus à fonder cette ville, & ſur la maniére dont il la fonda. 410. *& ſuiv.* Environs de Cyrene fameux par pluſieurs pétrifications. *Hiſt. Vol.* VII. 224.

CYRENE. Nymphe aimée d'Apollon, & mere d'Ariſtée. *Mem. Vol.* II. 44. 45. *Mem. Vol.* VI. 569.

CYROPÉDIE. Diſſertation de M. l'Abbé FRAGUIER ſur la Cyropédie de Xénophon. Hiſtoire de Cyrus écrite diverſement par les anciens Auteurs. *Mem. Vol.* II. 47. 48. Celle de Xénophon abandonnée par Cicéron & par pluſieurs Critiques célébres, quoyque défendue par d'autres. 48. 49. Ce qu'il y a d'hiſtorique dans la Cyropédie, n'y ſert que d'occaſion d'étaler des préceptes de la Morale. 50. Autres réflexions pour prouver que cet ouvrage n'eſt qu'un roman de vertu. 51. 52. Il fournit à l'Auteur l'occaſion de décrier les Perſes modernes qu'il n'aimoit pas. 52. & de renfermer dans ſon livre toute la morale de Socrate. 52. *& ſuiv.* comme Platon l'a renfermée dans ſon Dialogue de la République. 55. *& ſuiv.* Parallele des endroits des Mémoires de Socrate écrits par Xénophon, & mis de nouveau en œuvre dans la Cyropédie. 63. *& ſuiv.* Réflexions ſur la Cyropédie & ſur l'hiſtoire de Cyrus, par M. l'Abbé BANIER: Auteurs célebres qui ont traité la Cyropédie de roman. *Mem. Vol.* VI. 400. *& ſuiv.* abandonnez en cela par d'illuſtres Critiques. 402. Xénophon a eu deux objets dans la Cyropédie, celuy d'écrire l'hiſtoire de Cyrus; & pour objet principal, celuy d'apprendre aux Princes l'art de regner. 402. 403. & d'oppoſer à l'idée de la République de Platon, celle d'un Etat monarchique. 403. Il choiſit pour modéles Cyrus Prince accompli, & Ageſilaüs Prince très-moderé, ſans que les réflexions dont il accompagne les faits hiſtoriques, détruiſent le fond

de l'hiſtoire. *Mem. Vol.* VI. 403. Le diſcredit de la Cyropédie attribué au goût des Grecs pour les fables, dont Hérodote avoit rempli ſon hiſtoire. 403. 404. Xénophon eſtoit, comme ſçavant, & comme guerrier qui avoit fait des campagnes en Perſe, mieux en état qu'aucun autre d'écrire l'hiſtoire de Cyrus. 405. & la ſincérité avec laquelle il a écrit l'expédition du jeune Cyrus, forme un préjugé favorable à la Cyropédie. 406. qui eſt, ſelon M. l'Abbé BANIER, plus ſuivie, plus naturelle & plus conforme à l'Ecriture que ce que les autres Hiſtoriens ont dit de Cyrus. 406. *& ſuiv.*

Obſervations de M. FRERET ſur la Cyropédie de Xénophon: Ceux qui traitent cet ouvrage de Roman, ont eſté entraînez par l'autorité d'Hérodote, qui a ſuivi une tradition différente, quoyque moins vrayſemblable. *Mem. Vol.* IV. 588. 589. par celle de Platon mal expliqué. 590. & par celle de Cicéron qui accuſe Xénophon avec fondement, d'avoir trop donné à l'imagination. 591. 592. Les critiques n'attaquent pas l'exactitude de Xénophon touchant la ſituation des peuples, & la nature des pays qu'il a traverſez. 592. *& ſuiv.* Obſervations ſur les Nations dont il eſt fait mention dans la Cyropédie: ſur les Chaldéens. 594. ſur les Indiens. 595. *& ſuiv.* ſur les Hyrcaniens. 604. *& ſuiv.* ſur la Bactriane. 606. *& ſuiv.* ſur les Saques & ſur les Caduſiens. *Mem. Vol.* VII. 428. *& ſuiv.* ſur l'étendue de l'Empire de Cyrus. 440. *& ſuiv.* Obſervations ſur la certitude des faits rapportez dans la Cyropédie, dont l'exactitude ne répond pas, ſelon M. FRERET, à celle du détail géographique du même ouvrage. 447. 448. Sa Chronologie ne contient aucune date qui puiſſe lier l'hiſtoire de Cyrus avec celle des Princes contemporains. 449. *& ſuiv.* Revolte du même conquérant contre ſon grand-pere Aſtyage, ſupprimée par Xénophon, pour éloigner de ſon héros tout ce qui pouvoit noircir ſon caractére. 456. quoyqu'elle fût atteſtée par tous les autres Hiſtoriens. 457. Le Cyaxare de Xénophon adopté par un grand nombre de Critiques modernes, pour concilier la Cyropédie avec l'Ecriture, n'eſt qu'un perſonnage ſuppoſé. 458. *& ſuiv.* & bien loin que ces deux livres ſoient conformes, ils renferment, ſelon M. FRERET, des oppoſitions formelles. 461. *& ſuiv.* Les Ecrivains eccléſiaſtiques qui ont adopté la Cyropédie, ne ſçauroient luy donner aucune autorité. 480. La guerre des Perſes où Xénophon raconte que les villes de Lariſſa

& de Meſpila furent détruites, eſt la même que la revolte de Cyrus contre Aſtyage. 480. *& ſuiv.*

CYRUS. Epoque de ſa naiſſance. *Mem. Vol.* V. 379. Faux raiſonnement attribué à Platon, ſur l'éducation de ce Prince. *Mem. Vol.* IV. 590. Eſtoit, par ſa mere, Juif d'origine, ſelon quelques Auteurs, &c. *Mem. Vol.* VI. 408.

Remarques ſur la bataille donnée à Thymbrée entre ſon armée & celle de Croeſus, par M. FRERET. *Mem. Vol.* VI. 532. *& ſuiv.* Il fait une marche forcée de quinze jours, pour aller au devant des ennemis. 535. Diſpoſition de ſon armée, &c. 537. Prévient ſes Officiers ſur les deſſeins & ſur l'attaque de Croeſus, &c. 541. Ses chariots arrêtent & rompent la cavalerie Lydienne. 542. 543. Son aîle gauche combat avec un pareil ſuccès. 543. 544. Son infanterie eſt miſe en deſordre: Il ne peut forcer le centre de l'armée ennemie: Prend à ſon ſervice les Egyptiens qui le formoient, &c. 544. 545. Se rend maître de la ville de Sardis, & mene Croeſus en captivité. *Mem. Vol.* V. 274. 275. *&* 317. N'eſt pas le premier conquérant qui ait porté ſes armes en Orient. *Mem. Vol.* III. 358. Défend aux Perſes de faire plus d'un repas. *Mem. Vol.* IV. 36. Etablit des Tyrans dans les provinces conquiſes de la Grece. *Mem. Vol.* IX. 129. 130. & des courriers dans tout ſon Empire. *Mem. Vol.* VI. 423. Change d'humeur avec ſes courtiſans, après la conquête de Babylone. 424. Commence à élever les Eunuques aux premiéres dignitez de l'Empire. 425. Différentes traditions ſur ſa mort. *Mem. Vol.* II. 72. *Mem. Vol.* VI. 101. *&* 408. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 453. *&* 455. *Voyez* CYROPÉDIE.

CYRUS *le Jeune.* Epoque de ſon expédition contre Artaxerxès. *Mem. Vol.* VII. 484. Cette expédition écrite par Xénophon, ſuivant les régles les plus ſévéres de l'hiſtoire. *Mem. Vol.* VI. 405. 406.

CYRUS. Nom de fleuve. *Mem. Vol.* VIII. 355.

CYRUS, Poëte. Explication d'une de ſes épigrammes. *Mem. Vol.* VI. 293.

CYTHERON. Aimé de Tiſiphone, & étouffé, à cauſe de ſon refus, par un ſerpent détaché de la tête de cette Furie. *Mem. Vol.* V. 30.

D

DACES. Défaits pluſieurs fois par Trajan: Diſtinguez des Getes par Dion. *Mem. Vol.* II. 300. 301. Faute de Rhodomannus, qui les confond avec les Dranges. *Mem. Vol.* III. 358.

DACIER (André) Secretaire perpetuel & Tréſorier de l'Académie Françoiſe, Garde des livres du Cabinet du Roy, &c. De celle des Inſcriptions. *Hiſt. Vol.* I. 7. Penſionnaire en 1701. *Ibid.* 20. Directeur en 1717. *Ibidem* 36. Sa mort en 1722. *Hiſt. Vol.* V. 10. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 412. *& ſuiv.* Ses Diſſertations ſur la Satire, &c. *Mem. Vol.* II. 199. *& ſuiv.* & ſur le Chœur de l'Œdipe de Sophocle, &c. *Hiſt. Vol.* III. 108. *& ſuiv.* Remarques ſur quelques endroits de ſa traduction de Plutarque, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 141. 142. 148. 153. *Mem. Vol.* VIII. 244. 245. *Mem. Vol.* X. 186. 288. & de ſes notes ſur Horace. *Mem. Vol.* VI. 315.

DACIER. *Voyez* FEVRE (Madame LE)

DACTYLES-IDÉENS. Découvrent que le fer eſt fuſible : Epoque de leur établiſſement ſur le mont Ida. *Mem. Vol.* V. 311. *Mem. Vol.* X. 256.

DAES, Peuples de la Haute Aſie, aſſujettis par Ninus. *Mem. Vol.* III. 357.

DAGOBERT I. fils de Clotaire II. Emporte ſur Aribert ſon frere, preſque toute la ſucceſſion de ſon pere. *Mem. Vol.* IV. 685. *& 705. Mem. Vol.* VI. 704. *& ſuiv.* Approuve S. Eloy de n'avoir pas voulu jurer en luy prêtant ſerment de fidélité. *Mem. Vol.* II. 709. Réflexions ſur la ceſſion qu'il fit, de ſon vivant, du royaume d'Auſtraſie en faveur de Sigebert. *Mem. Vol.* II. 631. *Mem. Vol.* VI. 708. & ſur le partage qu'il fit de ſes Etats entre ſes deux fils. *Mem. Vol.* VIII. 482. 483. Sa mort. *Mem. Vol.* VI. 710.

DAGOBERT II. fils de Sigebert III. Envoyé furtivement hors du Royaume par ſon Maire Grimoalde, qui luy ſubſtitue ſon fils. *Mem. Vol.* IV. 708. *Mem. Vol.* VI. 712. Eſt rétabli dans ſes Etats. *Mem. Vol.* VI. 719. Meurt ſoupçonné d'avoir eſté empoiſonné. 720.

DAGOBERT III. fils de Childebert III. Courte durée de ſon regne. *Mem. Vol.* VI. 721. 722.

DAIMOGORGON. Nom donné par un Scholiaſte de Stace, au Dieu du Ciel, de la Terre & des Enfers, & exiſtant avant le cahos. *Hiſt. Vol.* III. 2.

DALECHAMP. Traduit mal le ολυ du poëme de Soſicrate, qui portoit ce nom. *Hiſt. Vol.* VII. 109.

DALE (M. VAN-) Nie ſans fondement la maniére dont ſe fit la premiére découverte de l'Oracle de Delphes, rapportée par Diodore de Sicile. *Mem. Vol.* III. 142. & attribue avec auſſi peu de ſolidité, l'enthouſiaſme de la Pythie à des aromates, dont

dont on luy faiſoit prendre la fumée. *Ibid.* 181. &c.

DAMAGETUS. Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

DAMIETTE. Appellée par les Grecs Peluſe, dans Joſéphe *Abarim,* par les Egyptiens ville de Typhon, & par les Juifs ville de Python. *Mem. Vol.* III. 125.

DAMOSTRATUS. Poëte Grec dont il n'eſt pas fait mention dans l'Anthologie imprimée, & dont il y a quelques piéces dans l'Anthologie manuſcrite de la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 283.

DAMES. Eſpéce de jeu en uſage chez les Romains, & différent du jeu des Dames des Modernes. *Hiſt. Vol.* I. 123. 124.

DANAÉ. Réfutation d'Héſychius qui a avancé que la fable de Danaé a eſté inconnue à Homére. *Mem. Vol.* III. 65.

DANAÜS, Roy d'Argos, pille le temple de Delphes. *Hiſt. Vol.* III. 80. Epoque de ſon regne. *Mem. Vol.* V. 311.

DANCHET (Antoine) de l'Académie Françoiſe. Eleve en 1705. *Hiſt. Vol.* I. 31. Aſſocié en 1706. *Ibid.* 32. Vétéran en 1713. *Ibid.* 33.

DANIEL. Si le Balthaſar de ce Prophete eſt le même que le Cyaxare de Xénophon. *Mem. Vol.* VI. 413. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 461. *& ſuiv.*

DANIEL (Le Pere) Soutient que la forme du gouvernement a varié ſous les trois races: Réfutation de ſon ſentiment. *Mem. Vol.* IV. 672. *& ſuiv.* Rapporte mal l'époque du ſacre de Charles VIII. *Mem. Vol.* VIII. 709. *& ſuiv.*

DANSE. Mémoires de M. BURETTE pour ſervir à l'hiſtoire de la Danſe: Auteurs qui ont traité le même ſujet: Jugement de leurs ouvrages. *Mem. Vol.* I. 93. *& ſuiv.* Excellence de cet exercice: Il donne au corps les diſpoſitions les plus convenables pour mieux réuſſir à tous les autres. 99. 100. Il eſt appellé par Simonide, une poëſie muette, &c. 100. Son origine eſt auſſi ancienne que le monde même: La Danſe ne ſe perfectionne que peu à peu: Eſt unie étroitement avec la Muſique, & introduite dans les cérémonies religieuſes: Contribue à perfectionner les arts militaires. 101. *& ſuiv.* Monuments qui nous reſtent des Danſes des Hébreux. 102. *& ſuiv.* Différents ſentiments ſur l'origine de la Danſe dans la Grece. 104. *& ſuiv.* Etat de cet exercice du temps d'Homére. 106. *& ſuiv. Item p.* 156. Platon la regarde comme un exercice qui intéreſſe le gouvernement: Abrégé de tout ce qu'il enſeigne ſur cette matiére. *Ibid.* 108. *& ſuiv.* Socrate l'apprend dans un âge

avancé. 112. Ariſtote ne la regarde que comme une imitation : Eclairciſſements ſur ce ſujet, tirez de Plutarque. 112. 113. Corruption de cet exercice chez les Grecs. 114. 115. de qui les Romains l'ont emprunté, ſelon quelques-uns. 116. d'autres diſent qu'ils l'ont appris des Toſcans. *Mem. Vol.* II. 207. Eclairciſſements ſur les maſques des Danſeurs, dans les Jeux Scéniques, &c. *Mem. Vol.* IV. 134. 140. 145. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 209. *Mem. Vol.* X. 299. Lieu du théatre deſtiné à les exécuter. *Mem. Vol.* I. 145. 146. Dénombrement de pluſieurs Danſes anciennes. *Mem. Vol.* VIII. 56. 57. Nom de danſeurs donné autrefois aux Poëtes. *Mem. Vol.* X. 282. & 303. 304.

Principales eſpéces de Danſes : Leurs différentes diviſions, &c. *Mem. Vol.* I. 117. 118. Danſes ſacrées chez les Grecs, &c. 118. & chez les Romains. 119. Eclairciſſements ſur toutes leurs eſpéces : Danſes militaires. 119. *& ſuiv. Mem. Vol.* III. 284. Danſes théatrales executées par les Auteurs, qui chantoient en même temps leur rolle : Autres traits de conformité communs à toutes les Danſes de théatre. *Mem. Vol.* I. 124. La Danſe tragique avoit la dignité convenable à l'action que l'on repréſentoit. 124. 125. Danſes comiques & ſatyriques très-indécentes. 125. *& ſuiv.* La Danſe des Pantomimes réuniſſoit le caractére de toutes les autres, & exprimoit par le ſimple geſte, des choſes que le diſcours eût à peine pû faire entendre : Recherches hiſtoriques ſur l'origine & le progrès de cet exercice, &c. 127. *& ſuiv.* Danſes conſacrées aux noces, aux feſtins, &c. 131. *& ſuiv. Item p.* 345. *& ſuiv.*

DAPHNÉ. Eſtoit la premiére Propheteſſe de Delphes, &c. *Mem. Vol.* IV. 174.

DAPHNIS. Examen de quelques difficultez ſur le lieu de ſa naiſſance, par M. l'Abbé GOULLEY. *Hiſt. Vol.* V. 91. *& ſuiv.* Hiſtoire du même Berger, par M. HARDION : Erreur d'Heinſius qui place la ſcene de ſes aventures proche de la ville d'Himere. *Mem. Vol.* VI. 459. 460. Daphnis paſſoit pour le fils de Mercure. 462. Il fut expoſé par ſa mere. 463. & nourri par des abeilles. *Ibidem.* Pan ſe charge de ſon éducation. 463. Les Muſes achevent de luy donner le goût du chant & de la poëſie. 464. Il invente le Poëme paſtoral. *Ibidem.* & embraſſe la profeſſion de berger. 465. Matiére de ſes poëſies. 465. 466. Ses talents pour la chaſſe le mettent en liaiſon avec Diane. 466. Différentes traditions ſur l'origine de ſes malheurs. 467. *& ſuiv.* Raiſons

qui ont engagé Ovide à luy donner le nom d'*Idæus*. 469. Meurt de langueur, & dans la fleur de ſa jeuneſſe. 471.

DARDANUS. Mari de Chryſès, qui luy apporte pour dot le Palladium & l'image des grands Dieux : Il tue ſon frere, ſe ſauve dans la Samothrace, & y bâtit un temple, &c. *Mem. Vol.* IV. 175.

DARDANUS. Jeune homme d'Abydos aimé par Artemiſe, qui n'ayant pû le ſeduire, luy creva les yeux, & fit le ſault de Leucade. *Mem. Vol.* IX. 142. 143.

DARIUS le Mede. S'il eſt le même que Nabonide, ou Cyaxare II. *Mem. Vol.* VI. 417. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 459. *& ſuiv.*

DARIUS, fils d'Hyſtaſpe, Roy de Perſe. Evénements arrivez dans la Carie ſous ſon regne. *Mem. Vol.* IX. 131. 132.

DARIUS, dernier Roy de Perſe. Alexandre juſtifié d'avoir refuſé les offres que Darius luy fit de la moitié de ſon Empire. *Mem. Vol.* V. 426. *& ſuiv.*

DAVID. Si ce Prince s'eſt revêtu luy-même de l'Ephod qu'il demanda à Abiathar, ou s'il ſe contenta de prier ce grand-Pontife de l'approcher de luy, lorſqu'il conſulteroit l'Oracle : Diſſertation de M. PINARD ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* III. 102. *& ſuiv.* Remarques ſur l'autel que David dreſſa dans l'aire d'Ornan. *Hiſt. Vol.* VII. 16. 17.

DAVILA. Sincérité de cet Hiſtorien juſtifiée par le Duc d'Epernon, quoyqu'il eût lieu de s'en plaindre. *Mem. Vol.* VI. 77. 78.

DAUPHIN. Poiſſon ennemi du Crocodile, auquel il donne la mort, quoyque plus foible que luy. *Mem. Vol.* IX. 26.

DAUPHIN. Nom que les Comtes d'Albon, Dauphins de Vienne, ont porté les premiers, & qui fut enſuite adopté par la maiſon de la Tour d'Auvergne. *Mem. Vol.* VIII. 708.

DAUPHINÉ. Diſcours de M. LANCELOT ſur les ſept merveilles de cette province : Exageration avec laquelle quelques Auteurs en ont parlé, &c. *Mem. Vol.* VI. 756. *& ſuiv.* La fontaine ardente paſſe ſans fondement pour jetter des flammes, & pour avoir la propriété d'éteindre les flambeaux allumez, & d'allumer les flambeaux éteints. 758. 759. La tour ſans venin n'eſt pas mortelle aux bêtes venimeuſes, ainſi qu'on l'a prétendu, &c. 759. 760. Procès-verbaux dreſſez en différents temps par ceux qui ont monté ſur le mont Aiguille, prétendu inacceſſible : Gervais de Tilſbury & autres Auteurs en ont parlé ſans exactitude. 760. *& ſuiv.* Fables débitées au ſujet des cuves de Saſſenage. 763. Pierres ophthalmiques qui ſe trouvent dans la fontaine

du même lieu. *Mem. Vol.* VI. 764. La Manne de Briançon n'eſt que le ſuc du Meleſe, rarefié par la chaleur. 764. 765. Le pré qui tremble n'a rien que de naturel. 765. Congélations qui s'opérent à la Grotte de Noſtre-Dame de la Balme. 765. La fontaine vineuſe n'a point le goût du vin, ainſi qu'on l'a cru. 766. Ruiſſeaux qu'on prétend ſans raiſon annoncer la fertilité ou la ſtérilité de l'année. 767. 768. Eaux minerales de la Mothe : Leur bonté. 768. 769.

Memoires du Dauphiné : Obmiſſion conſidérable qui s'y trouve, au ſujet de l'inveſtiture du Royaume de Theſſalonique, accordée à Guy Dauphin par l'armée Franque. *Mem. Vol.* VIII. 694. *& ſuiv.*

DÉ *à jouer.* Eſtoit un des ſymboles des Graces. *Mem. Vol.* III. 19. Jeu des Dez inventé par Palamede, & fort en vogue chez les Romains. *Hiſt. Vol.* I. 122. *Mem. Vol.* I. 347. Différentes maniéres d'y jouer. *Hiſt. Vol.* I. 122. 123. Table ſur laquelle on jettoit les Dez. 123. *Dare Calculum, reducere Calculum :* Explication de ces termes. 123. 124. Paſſion extreme de l'Empereur Claude pour ce jeu. *Mem. Vol.* I. 324. *&* 347. Si on tiroit aux Dez la royauté des feſtins. *Ibid.* 349. 350.

DEBILITARE. Signifie *diminuer, retrancher une partie,* &c. dans les meilleurs Auteurs Latins. *Mem. Vol.* II. 340.

DECEBALUS, Chef des Daces. Défait les armées Romaines ſous Domitien : Eſt vaincu ſous Trajan, devant qui il ſe proſterne comme un eſclave : Dépouillé de ſes Etats : Cache en vain ſes tréſors ſous un fleuve : Se donne la mort. *Mem. Vol.* II. 300.

DECIMUS : DECIUS. Noms confondus ſouvent dans les prénoms des familles Romaines, lorſqu'ils ſont abrégez : Moyen d'éviter cette faute. *Hiſt. Vol.* I. 155.

DÉCISE *ſur Loire.* Rétabliſſement d'un endroit de Céſar, au ſujet de cette ville. *Mem. Vol.* VI. 644.

DECIUS pere & fils. S'immolent l'un & l'autre pour la patrie. *Mem. Vol.* IV. 267. 271. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 31.

DÉCORATIONS. Eſtoient variées chez les Anciens, ſuivant la nature de la piéce qui eſtoit jouée. *Mem. Vol.* I. 150. *Mem. Vol.* IV. 133. Avoient cinq entrées différentes : Leur deſcription. *Mem. Vol.* I. 150. 151. Leur changement ne ſe faiſoit pas ſi promptement que celuy de nos Décorations. 151. 152.

DECURIES. Regnoient ſucceſſivement par ſemaine à Athenes. Leur Chef eſtoit tiré au ſort, & ne pouvoit plus eſtre appellé à

la même dignité. *Hiſt. Vol.* I. 61.

DECURIONS. Officiers municipaux des Colonies Romaines, &c. *Mem. Vol.* II. 503.

DEDALE. Son hiſtoire par M. l'Abbé GÉDOYN: Sentiments oppoſez de Diodore, de Platon & de Pauſanias, ſur ſa famille. *Mem. Vol.* IX. 177. Socrate ſe vante d'eſtre un de ſes deſcendants. 177. 178. Dedale invente pluſieurs inſtruments mathématiques. 178. Perfectionne la ſculpture: Fait des ſtatues animées, &c. 178. 179. Fonde l'Ecole d'Athenes: Devient jaloux de ſon propre neveu Perdix, qu'il précipite du haut de la citadelle d'Athenes. 180. Eſt condamné par l'Aréopage à perdre la vie. 181. Se refugie auprès de Minos. *Ibid.* Voyage en Egypte: Fait bâtir le Labyrinthe de Crete. 181. 182. Devient le confident de Paſiphaé, & l'aide à ſatisfaire ſa brutale paſſion. 182. Enfermé par Minos dans une étroite priſon: Se fait des aîles, & s'envole avec ſon fils, qui tombe dans la mer. 182. 183. Explication hiſtorique de ces fables. 183. 184. Il aborde en Sicile auprès de Cocalus, dont les filles étouffent dans le bain Minos ſon ennemi. 186. Epoque de ſa mort inconnue aux Hiſtoriens. 187. Il a eſté confondu mal-à-propos par les Grecs, avec deux autres Statuaires de même nom, l'un de Sicyone, & l'autre de Bithynie. 188.

DÉESSES-MERES. Diſſertation ſur leur culte, par M. l'Abbé BANIER: Bas-reliefs qui repréſentent ces divinitez. *Mem. Vol.* VII. 34. *& ſuiv.* Différents ſentiments des Antiquaires modernes ſur leur origine. 36. *& ſuiv.* Cippe de la ville de Valence rappporté par Spon, & pris ſans fondement pour un monument de ces Déeſſes. 39. 40. Elles eſtoient communes à pluſieurs peuples. 41. mais adorées principalement dans les Gaules & dans la Germanie. 42. Préſidoient aux fruits de la campagne & de la terre, &c. 42. 43. Erreur des Antiquaires qui ont avancé que leur culte n'eſtoit pas ancien: Les Romains le portent dans les Gaules. 44. après l'avoir eux-mêmes reçu des Grecs, qui l'avoient appris des Phéniciens, &c. 45. 46. Leur culte mêlé avec celuy de Mars & des Dioſcures. 47. Elles eſtoient les Génies des lieux où on les honoroit. 48. Les particularitez du culte qui leur eſtoit rendu, ne ſont connues que par conjectures. 49. 50.

DEGRUMARE VIAS. Tirer les rues au cordeau. *Hiſt. Vol* III. 67.

DÉJANIRE, femme d'Hercule, dont elle cauſe la mort. *Mem. Vol.* III. 303. *&* 305.

DEJEUNER. Réfutation des

de l'hiſtoire. *Mem. Vol.* VI. 403. Le diſcredit de la Cyropédie attribué au goût des Grecs pour les fables, dont Hérodote avoit rempli ſon hiſtoire. 403. 404. Xénophon eſtoit, comme ſçavant, & comme guerrier qui avoit fait des campagnes en Perſe, mieux en état qu'aucun autre d'écrire l'hiſtoire de Cyrus. 405. & la ſincérité avec laquelle il a écrit l'expédition du jeune Cyrus, forme un préjugé favorable à la Cyropédie. 406. qui eſt, ſelon M. l'Abbé BANIER, plus ſuivie, plus naturelle & plus conforme à l'Ecriture que ce que les autres Hiſtoriens ont dit de Cyrus. 406. *& ſuiv.*

Obſervations de M. FRERET ſur la Cyropédie de Xénophon: Ceux qui traitent cet ouvrage de Roman, ont eſté entraînez par l'autorité d'Hérodote, qui a ſuivi une tradition différente, quoyque moins vrayſemblable. *Mem. Vol.* IV. 588. 589. par celle de Platon mal expliqué. 590. & par celle de Cicéron qui accuſe Xénophon avec fondement, d'avoir trop donné à l'imagination. 591. 592. Les critiques n'attaquent pas l'exactitude de Xénophon touchant la ſituation des peuples, & la nature des pays qu'il a traverſez. 592. *& ſuiv.* Obſervations ſur les Nations dont il eſt fait mention dans la Cyropédie: ſur les Chaldéens. 594. ſur les Indiens. 595. *& ſuiv.* ſur les Hyrcaniens. 604. *& ſuiv.* ſur la Bactriane. 606. *& ſuiv.* ſur les Saques & ſur les Caduſiens. *Mem. Vol.* VII. 428. *& ſuiv.* ſur l'étendue de l'Empire de Cyrus. 440. *& ſuiv.* Obſervations ſur la certitude des faits rapportez dans la Cyropédie, dont l'exactitude ne répond pas, ſelon M. FRERET, à celle du détail géographique du même ouvrage. 447. 448. Sa Chronologie ne contient aucune date qui puiſſe lier l'hiſtoire de Cyrus avec celle des Princes contemporains. 449. *& ſuiv.* Revolte du même conquérant contre ſon grand-pere Aſtyage, ſupprimée par Xénophon, pour éloigner de ſon héros tout ce qui pouvoit noircir ſon caractére. 456. quoyqu'elle fût atteſtée par tous les autres Hiſtoriens. 457. Le Cyaxare de Xénophon adopté par un grand nombre de Critiques modernes, pour concilier la Cyropédie avec l'Ecriture, n'eſt qu'un perſonnage ſuppoſé. 458. *& ſuiv.* & bien loin que ces deux livres ſoient conformes, ils renferment, ſelon M. FRERET, des oppoſitions formelles. 461. *& ſuiv.* Les Ecrivains eccléſiaſtiques qui ont adopté la Cyropédie, ne ſçauroient luy donner aucune autorité. 480. La guerre des Perſes où Xénophon raconte que les villes de Lariſſa

& de Meſpila furent détruites, eſt la même que la revolte de Cyrus contre Aſtyage. 480. *& ſuiv.*

CYRUS. Epoque de ſa naiſſance. *Mem. Vol.* V. 379. Faux raiſonnement attribué à Platon, ſur l'éducation de ce Prince. *Mem. Vol.* IV. 590. Eſtoit, par ſa mere, Juif d'origine, ſelon quelques Auteurs, &c. *Mem. Vol.* VI. 408.

Remarques ſur la bataille donnée à Thymbrée entre ſon armée & celle de Croeſus, par M. FRERET. *Mem. Vol.* VI. 532. *& ſuiv.* Il fait une marche forcée de quinze jours, pour aller au devant des ennemis. 535. Diſpoſition de ſon armée, &c. 537. Prévient ſes Officiers ſur les deſſeins & ſur l'attaque de Croeſus, &c. 541. Ses chariots arrêtent & rompent la cavalerie Lydienne. 542. 543. Son aîle gauche combat avec un pareil ſuccès. 543. 544. Son infanterie eſt miſe en déſordre: Il ne peut forcer le centre de l'armée ennemie: Prend à ſon ſervice les Egyptiens qui le formoient, &c. 544. 545. Se rend maître de la ville de Sardis, & meme Croeſus en captivité. *Mem. Vol.* V. 274. 275. & 317. N'eſt pas le premier conquérant qui ait porté ſes armes en Orient. *Mem. Vol.* III. 358. Défend aux Perſes de faire plus d'un repas. *Mem. Vol.* IV. 36. Etablit des Tyrans dans les provinces conquiſes de la Grece. *Mem. Vol.* IX. 129. 130. & des courriers dans tout ſon Empire. *Mem. Vol.* VI. 423. Change d'humeur avec ſes courtiſans, après la conquête de Babylone. 424. Commence à élever les Eunuques aux premières dignitez de l'Empire. 425. Différentes traditions ſur ſa mort. *Mem. Vol.* II. 72. *Mem. Vol.* VI. 101. & 408. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 453. & 455. *Voyez* CYROPÉDIE.

CYRUS *le Jeune.* Epoque de ſon expédition contre Artaxerxès. *Mem. Vol.* VII. 484. Cette expédition écrite par Xénophon, ſuivant les régles les plus ſévéres de l'hiſtoire. *Mem. Vol.* VI. 405. 406.

CYRUS. Nom de fleuve. *Mem. Vol.* VIII. 355.

CYRUS, Poëte. Explication d'une de ſes épigrammes. *Mem. Vol.* VI. 293.

CYTHERON. Aimé de Tiſiphone, & étouffé, à cauſe de ſon refus, par un ſerpent détaché de la tête de cette Furie. *Mem. Vol.* V. 50.

D

DACES. Défaits pluſieurs fois par Trajan: Diſtinguez des Getes par Dion. *Mem. Vol.* II. 300. 301. Faute de Rhodomannus, qui les confond avec les Dranges. *Mem. Vol.* III. 358.

DACIER (André) Secretaire perpetuel & Tréſorier de l'Académie Françoiſe, Garde des livres du Cabinet du Roy, &c. De celle des Inſcriptions. *Hiſt. Vol.* I. 7. Penſionnaire en 1701. *Ibid.* 20. Directeur en 1717. *Ibidem* 36. Sa mort en 1722. *Hiſt. Vol.* V. 10. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 412. *& ſuiv.* Ses Diſſertations ſur la Satire, &c. *Mem. Vol.* II. 199. *& ſuiv.* & ſur le Chœur de l'Œdipe de Sophocle, &c. *Hiſt. Vol.* III. 108. *& ſuiv.* Remarques ſur quelques endroits de ſa traduction de Plutarque, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 141. 142. 148. 153. *Mem. Vol.* VIII. 244. 245. *Mem. Vol.* X. 186. 288. & de ſes notes ſur Horace. *Mem. Vol.* VI. 315.

DACIER. *Voyez* FEVRE (Madame LE)

DACTYLES-IDÉENS. Découvrent que le fer eſt fuſible : Epoque de leur établiſſement ſur le mont Ida. *Mem. Vol.* V. 311. *Mem. Vol.* X. 256.

DAES, Peuples de la Haute Aſie, aſſujettis par Ninus. *Mem. Vol.* III. 357.

DAGOBERT I. fils de Clotaire II. Emporte ſur Aribert ſon frere, preſque toute la ſucceſſion de ſon pere. *Mem. Vol.* IV. 685. *& 705. Mem. Vol.* VI. 704. *& ſuiv.* Approuve S. Eloy de n'avoir pas voulu jurer en ſuy prêtant ſerment de fidélité. *Mem. Vol.* II. 709. Réflexions ſur la ceſſion qu'il fit, de ſon vivant, du royaume d'Auſtraſie en faveur de Sigebert. *Mem. Vol.* II. 631. *Mem. Vol.* VI. 708. & ſur le partage qu'il fit de ſes Etats entre ſes deux fils. *Mem. Vol.* VIII. 482. 483. Sa mort. *Mem. Vol.* VI. 710.

DAGOBERT II. fils de Sigebert III. Envoyé furtivement hors du Royaume par ſon Maire Grimoalde, qui luy ſubſtitue ſon fils. *Mem. Vol.* IV. 708. *Mem. Vol.* VI. 712. Eſt rétabli dans ſes Etats. *Mem. Vol.* VI. 719. Meurt ſoupçonné d'avoir eſté empoiſonné. 720.

DAGOBERT III. fils de Childebert III. Courte durée de ſon regne. *Mem. Vol.* VI. 721. 722.

DAIMOGORGON. Nom donné par un Scholiaſte de Stace, au Dieu du Ciel, de la Terre & des Enfers, & exiſtant avant le cahos. *Hiſt. Vol.* III. 2.

DALECHAMP. Traduit mal le ὄνος du poëme de Soſicrate, qui portoit ce nom. *Hiſt. Vol.* VII. 109.

DALE (M. VAN-) Nie ſans fondement la maniére dont ſe fit la premiére découverte de l'Oracle de Delphes, rapportée par Diodore de Sicile. *Mem. Vol.* III. 142. & attribue avec auſſi peu de ſolidité, l'enthouſiaſme de la Pythie à des aromates, dont

dont on luy faiſoit prendre la fumée. *Ibid.* 181. &c.

DAMAGETUS. Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

DAMIETTE. Appellée par les Grecs Peluſe, dans Joſéphe *Abarim,* par les Egyptiens ville de Typhon, & par les Juifs ville de Python. *Mem. Vol.* III. 125.

DAMOSTRATUS. Poëte Grec dont il n'eſt pas fait mention dans l'Anthologie imprimée, & dont il y a quelques piéces dans l'Anthologie manuſcrite de la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 283.

DAMES. Eſpéce de jeu en uſage chez les Romains, & différent du jeu des Dames des Modernes. *Hiſt. Vol.* I. 123. 124.

DANAÉ. Réfutation d'Héſychius qui a avancé que la fable de Danaé a eſté inconnue à Homére. *Mem. Vol.* III. 65.

DANAÜS, Roy d'Argos, pille le temple de Delphes. *Hiſt. Vol.* III. 80. Epoque de ſon regne. *Mem. Vol.* V. 311.

DANCHET (Antoine) de l'Académie Françoiſe. Eleve en 1705. *Hiſt. Vol.* I. 31. Aſſocié en 1706. *Ibid.* 32. Vétéran en 1713. *Ibid.* 33.

DANIEL. Si le Balthaſar de ce Prophete eſt le même que le Cyaxare de Xénophon. *Mem. Vol.* VI. 413. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 461. *& ſuiv.*

DANIEL (Le Pere) Soutient que la forme du gouvernement a varié ſous les trois races: Réfutation de ſon ſentiment. *Mem. Vol.* IV. 672. *& ſuiv.* Rapporte mal l'époque du ſacre de Charles VIII. *Mem. Vol.* VIII. 709. *& ſuiv.*

DANSE. Mémoires de M. BURETTE pour ſervir à l'hiſtoire de la Danſe: Auteurs qui ont traité le même ſujet: Jugement de leurs ouvrages. *Mem. Vol.* I. 93. *& ſuiv.* Excellence de cet exercice: Il donne au corps les diſpoſitions les plus convenables pour mieux réuſſir à tous les autres. 99. 100. Il eſt appellé par Simonide, une poëſie muette, &c. 100. Son origine eſt auſſi ancienne que le monde même: La Danſe ne ſe perfectionne que peu à peu: Eſt unie étroitement avec la Muſique, & introduite dans les cérémonies religieuſes: Contribue à perfectionner les arts militaires. 101. *& ſuiv.* Monuments qui nous reſtent des Danſes des Hébreux. 102. *& ſuiv.* Différents ſentiments ſur l'origine de la Danſe dans la Grece. 104. *& ſuiv.* Etat de cet exercice du temps d'Homére. 106. *& ſuiv. Item p.* 156. Platon la regarde comme un exercice qui intéreſſe le gouvernement: Abrégé de tout ce qu'il enſeigne ſur cette matiére. *Ibid.* 108. *& ſuiv.* Socrate l'apprend dans un âge

avancé. 112. Ariſtote ne la regarde que comme une imitation : Eclairciſſements ſur ce ſujet, tirez de Plutarque. 112. 113. Corruption de cet exercice chez les Grecs. 114. 115. de qui les Romains l'ont emprunté, ſelon quelques-uns. 116. d'autres diſent qu'ils l'ont appris des Toſcans. *Mem. Vol.* II. 207. Eclairciſſements ſur les maſques des Danſeurs, dans les Jeux Scéniques, &c. *Mem. Vol.* IV. 134. 140. 145. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 209. *Mem. Vol.* X. 299. Lieu du théatre deſtiné à les exécuter. *Mem. Vol.* I. 145. 146. Dénombrement de pluſieurs Danſes anciennes. *Mem. Vol.* VIII. 56. 57. Nom de danſeurs donné autrefois aux Poëtes. *Mem. Vol.* X. 282. & 303. 304.

Principales eſpéces de Danſes : Leurs différentes diviſions, &c. *Mem. Vol.* I. 117. 118. Danſes ſacrées chez les Grecs, &c. 118. & chez les Romains. 119. Eclairciſſements ſur toutes leurs eſpéces : Danſes militaires. 119. *& ſuiv. Mem. Vol.* III. 284. Danſes théatrales executées par les Auteurs, qui chantoient en même temps leur rolle : Autres traits de conformité communs à toutes les Danſes de théatre. *Mem. Vol.* I. 124. La Danſe tragique avoit la dignité convenable à l'action que l'on repréſentoit. 124. 125. Danſes comiques & ſatyriques très-indécentes. 125. *& ſuiv.* La Danſe des Pantomimes réuniſſoit le caractére de toutes les autres, & exprimoit par le ſimple geſte, des choſes que le diſcours eût à peine pû faire entendre : Recherches hiſtoriques ſur l'origine & le progrès de cet exercice, &c. 127. *& ſuiv.* Danſes conſacrées aux noces, aux feſtins, &c. 131. *& ſuiv. Item p.* 345. *& ſuiv.*

DAPHNÉ. Eſtoit la premiére Propheteſſe de Delphes, &c. *Mem. Vol.* IV. 174.

DAPHNIS. Examen de quelques difficultez ſur le lieu de ſa naiſſance, par M. l'Abbé GOULLEY. *Hiſt. Vol.* V. 91. *& ſuiv.* Hiſtoire du même Berger, par M. HARDION : Erreur d'Heinſius qui place la ſcene de ſes aventures proche de la ville d'Himere. *Mem. Vol.* VI. 459. 460. Daphnis paſſoit pour le fils de Mercure. 462. Il fut expoſé par ſa mere. 463. & nourri par des abeilles. *Ibidem.* Pan ſe charge de ſon éducation. 463. Les Muſes achevent de luy donner le goût du chant & de la poëſie. 464. Il invente le Poëme paſtoral. *Ibidem.* & embraſſe la profeſſion de berger. 465. Matiére de ſes poëſies. 465. 466. Ses talents pour la chaſſe le mettent en liaiſon avec Diane. 466. Différentes traditions ſur l'origine de ſes malheurs. 467. *& ſuiv.* Raiſons

qui ont engagé Ovide à luy donner le nom d'*Idæus*. 469. Meurt de langueur, & dans la fleur de ſa jeuneſſe. 471.

DARDANUS. Mari de Chrysès, qui luy apporte pour dot le Palladium & l'image des grands Dieux : Il tue ſon frere, ſe ſauve dans la Samothrace, & y bâtit un temple, &c. *Mem. Vol.* IV. 175.

DARDANUS. Jeune homme d'Abydos aimé par Artemiſe, qui n'ayant pû le ſeduire, luy creva les yeux, & fit le ſault de Leucade. *Mem. Vol.* IX. 142. 143.

DARIUS le Mede. S'il eſt le même que Nabonide, ou Cyaxare II. *Mem. Vol.* VI. 417. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 459. *& ſuiv.*

DARIUS, fils d'Hyſtaſpe, Roy de Perſe. Evénements arrivez dans la Carie ſous ſon regne. *Mem. Vol.* IX. 131. 132.

DARIUS, dernier Roy de Perſe. Alexandre juſtifié d'avoir refuſé les offres que Darius luy fit de la moitié de ſon Empire. *Mem. Vol.* V. 426. *& ſuiv.*

DAVID. Si ce Prince s'eſt revêtu luy-même de l'Ephod qu'il demanda à Abiathar, ou s'il ſe contenta de prier ce grand-Pontife de l'approcher de luy, lorſqu'il conſulteroit l'Oracle : Diſſertation de M. PINARD ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* III. 102. *& ſuiv.* Remarques ſur l'autel que David dreſſa dans l'aire d'Ornan. *Hiſt. Vol.* VII. 16. 17.

DAVILA. Sincérité de cet Hiſtorien juſtifiée par le Duc d'Epernon, quoyqu'il eût lieu de s'en plaindre. *Mem. Vol.* VI. 77. 78.

DAUPHIN. Poiſſon ennemi du Crocodile, auquel il donne la mort, quoyque plus foible que luy. *Mem. Vol.* IX. 26.

DAUPHIN. Nom que les Comtes d'Albon, Dauphins de Vienne, ont porté les premiers, & qui fut enſuite adopté par la maiſon de la Tour d'Auvergne. *Mem. Vol.* VIII. 708.

DAUPHINÉ. Diſcours de M. LANCELOT ſur les ſept merveilles de cette province : Exageration avec laquelle quelques Auteurs en ont parlé, &c. *Mem. Vol.* VI. 756. *& ſuiv.* La fontaine ardente paſſe ſans fondement pour jetter des flammes, & pour avoir la propriété d'éteindre les flambeaux allumez, & d'allumer les flambeaux éteints. 758. 759. La tour ſans venin n'eſt pas mortelle aux bêtes venimeuſes, ainſi qu'on l'a prétendu, &c. 759. 760. Procès-verbaux dreſſez en différents temps par ceux qui ont monté ſur le mont Aiguille, prétendu inacceſſible : Gervais de Tilſbury & autres Auteurs en ont parlé ſans exactitude. 760. *& ſuiv.* Fables débitées au ſujet des cuves de Saſſenage. 763. Pierres ophthalmiques qui ſe trouvent dans la fontaine

du même lieu. *Mem. Vol.* VI. 764. La Manne de Briançon n'eſt que le ſuc du Meleſe, rarefié par la chaleur. 764. 765. Le pré qui tremble n'a rien que de naturel. 765. Congélations qui s'opérent à la Grotte de Noſtre-Dame de la Balme. 765. La fontaine vineuſe n'a point le goût du vin, ainſi qu'on l'a cru. 766. Ruiſſeaux qu'on prétend ſans raiſon annoncer la fertilité ou la ſtérilité de l'année. 767. 768. Eaux minerales de la Mothe : Leur bonté. 768. 769.

Memoires du Dauphiné : Obmiſſion conſidérable qui s'y trouve, au ſujet de l'inveſtiture du Royaume de Theſſalonique, accordée à Guy Dauphin par l'armée Franque. *Mem. Vol.* VIII. 694. *& ſuiv.*

DÉ *à jouer.* Eſtoit un des ſymboles des Graces. *Mem. Vol.* III. 19. Jeu des Dez inventé par Palamede, & fort en vogue chez les Romains. *Hiſt. Vol.* I. 122. *Mem. Vol.* I. 347. Différentes maniéres d'y jouer. *Hiſt. Vol.* I. 122. 123. Table ſur laquelle on jettoit les Dez. 123. *Dare Calculum, reducere Calculum :* Explication de ces termes. 123. 124. Paſſion extreme de l'Empereur Claude pour ce jeu. *Mem. Vol.* I. 324. *&* 347. Si on tiroit aux Dez la royauté des feſtins. *Ibid.* 349. 350.

DEBILITARE. Signifie *diminuer, retrancher une partie,* &c. dans les meilleurs Auteurs Latins. *Mem. Vol.* II. 340.

DECEBALUS, Chef des Daces. Défait les armées Romaines ſous Domitien : Eſt vaincu ſous Trajan, devant qui il ſe proſterne comme un eſclave : Dépouillé de ſes Etats : Cache en vain ſes tréſors ſous un fleuve : Se donne la mort. *Mem. Vol.* II. 300.

DECIMUS : DECIUS. Noms confondus ſouvent dans les prénoms des familles Romaines, lorſqu'ils ſont abrégez : Moyen d'éviter cette faute. *Hiſt. Vol.* I. 155.

DÉCISE *ſur Loire.* Rétabliſſement d'un endroit de Céſar, au ſujet de cette ville. *Mem. Vol.* VI. 644.

DECIUS pere & fils. S'immolent l'un & l'autre pour la patrie. *Mem. Vol.* IV. 267. 271. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 31.

DÉCORATIONS. Eſtoient variées chez les Anciens, ſuivant la nature de la piéce qui eſtoit jouée. *Mem. Vol.* I. 150. *Mem. Vol.* IV. 133. Avoient cinq entrées différentes : Leur deſcription. *Mem. Vol.* I. 150. 151. Leur changement ne ſe faiſoit pas ſi promptement que celuy de nos Décorations. 151. 152.

DECURIES. Regnoient ſucceſſivement par ſemaine à Athenes. Leur Chef eſtoit tiré au ſort, & ne pouvoit plus eſtre appellé à

la même dignité. *Hiſt. Vol.* I. 61.
DECURIONS. Officiers municipaux des Colonies Romaines, &c. *Mem. Vol.* II. 503.
DEDALE. Son hiſtoire par M. l'Abbé GÉDOYN : Sentiments oppoſez de Diodore, de Platon & de Pauſanias, ſur ſa famille. *Mem. Vol.* IX. 177. Socrate ſe vante d'eſtre un de ſes deſcendants. 177. 178. Dedale invente pluſieurs inſtruments mathématiques. 178. Perfectionne la ſculpture : Fait des ſtatues animées, &c. 178. 179. Fonde l'Ecole d'Athenes : Devient jaloux de ſon propre neveu Perdix, qu'il précipite du haut de la citadelle d'Athenes. 180. Eſt condamné par l'Aréopage à perdre la vie. 181. Se refugie auprès de Minos. *Ibid.* Voyage en Egypte : Fait bâtir le Labyrinthe de Crete. 181. 182. Devient le confident de Paſiphaé, & l'aide à ſatisfaire ſa brutale paſſion. 182. Enfermé par Minos dans une étroite priſon : Se fait des aîles, & s'envole avec ſon fils, qui tombe dans la mer. 182. 183. Explication hiſtorique de ces fables. 183. 184. Il aborde en Sicile auprès de Cocalus, dont les filles étouffent dans le bain Minos ſon ennemi. 186. Epoque de ſa mort inconnue aux Hiſtoriens. 187. Il a eſté confondu mal-à-propos par les Grecs, avec deux autres Statuaires de même nom, l'un de Sicyone, & l'autre de Bithynie. 188.
DÉESSES-MERES. Diſſertation ſur leur culte, par M. l'Abbé BANIER : Bas-reliefs qui repréſentent ces divinitez. *Mem. Vol.* VII. 34. *& ſuiv.* Différents ſentiments des Antiquaires modernes ſur leur origine. 36. *& ſuiv.* Cippe de la ville de Valence rappporté par Spon, & pris ſans fondement pour un monument de ces Déeſſes. 39. 40. Elles eſtoient communes à pluſieurs peuples. 41. mais adorées principalement dans les Gaules & dans la Germanie. 42. Préſidoient aux fruits de la campagne & de la terre, &c. 42. 43. Erreur des Antiquaires qui ont avancé que leur culte n'eſtoit pas ancien : Les Romains le portent dans les Gaules. 44. après l'avoir eux-mêmes reçu des Grecs, qui l'avoient appris des Phéniciens, &c. 45. 46. Leur culte mêlé avec celuy de Mars & des Dioſcures. 47. Elles eſtoient les Génies des lieux où on les honoroit. 48. Les particularitez du culte qui leur eſtoit rendu, ne ſont connues que par conjectures. 49. 50.
DEGRUMARE VIAS. Tirer les rues au cordeau. *Hiſt. Vol* III. 67.
DÉJANIRE, femme d'Hercule, dont elle cauſe la mort. *Mem. Vol.* III. 303. *&* 305.
DEJEUNER. Réfutation des

Auteurs qui ont avancé que ce repas eſtoit inconnu aux Grecs & aux Latins. *Mem. Vol.* I. 332.

DÉJOCÈS. Erreur d'Hérodote qui en fait le premier Roy des Medes, quoyqu'il n'ait eſté que le troiſiéme. *Mem. Vol.* V. 359.

DEJOTARUS. Plutarque ſe trompe en mettant le procès que Céſar fit faire à ce Prince, ſur le compte du Roy Juba. *Hiſt. Vol.* VII. 158. 159.

DELMATIUS (Fl. Cl.) fils du ſecond lit de Conſtance-Chlore: Appellé Hannibalien par Zonare: Revêtu de la dignité de Cenſeur par ſon frere Conſtantin. *Mem. Vol.* II. 592. 593. Meurt avant cet Empereur, &c. 604.

DELMATIUS (Flavius-Julius) fils de Delmatius le Cenſeur: Fait Céſar par Conſtantin ſon oncle. *Mem. Vol.* II. 593. Mis injuſtement à mort par Conſtance ſon couſin. *Ibid.* 605. Repréſenté ſur ſes médailles couronné de laurier, ou en diadême, à cauſe de l'eſpéce d'adoption que Conſtantin ſon oncle avoit faite de luy, préférablement à ſon frere Hannibalien. 606. 607.

DELOS. Hiſtoire de cette Iſle par M. l'Abbé SALLIER: Elle a eu ſes hiſtoriens dès l'antiquité la plus reculée. *Mem. Vol.* III. 376. Olen de Lycie eſt le premier Poëte qui en ait célébré les louanges. 377. 378. Homére eſt le ſecond qui ait chanté Delos & Apollon. 378. Pindare s'eſt ſouvent exercé ſur la même matiére. 378. 379. Autres Auteurs qui les ont imitez dans la ſuite. 379. 380. Semus s'eſt attaché le premier à donner une connoiſſance exacte de cette Iſle. 380. dont l'Hiſtoire a auſſi eſté écrite par Démades, Palephate & Ariſtote. 380. 381. Ses différents noms. 382. Elle a eſté long-temps une Iſle flottante, que Jupiter fixa en faveur de Latone. 382. *& ſuiv.* Pourquoy appellée autrefois *Anaphé, Aſteria, Ortygia.* 384. 385. L'uſage du feu y a eſté découvert pour la premiére fois. 385. 386. Comment il faut entendre ceux qui prétendent que Delos eſt au centre des Cyclades. 387. Elle n'a qu'environ deux lieuës de tour, ſuivant quelques-uns: La grande Delos eſt aujourd'huy la petite, & elles ſont toutes deux appellées *i Dili.* 387. Erreur des anciens Géographes ſur leur grandeur. 388. Eryſichthon en a eſté le premier Roy qui nous ſoit connu. 388. 389. Eclairciſſements ſur la ſepulture des Cariens dans cette Iſle. 389. 390. Remarques ſur l'Inſcription du temple d'Apollon, qui y eſtoit conſtruit. *Mem. Vol.* V. 4. 5. L'autel qui y eſtoit, paſſoit pour une merveille du monde. *Hiſt. Vol.* V. 22. Ses habitants

diſputent aux Athéniens la garde de ce temple, & le droit de préſider aux ſacrifices qui y eſtoient offerts. *Mem. Vol.* V. 409. 410. & ne ſouffrent pas que perſonne meure dans leur Iſle, ou qu'aucune femme y accouche. 410. 411. Inſtitution des Jeux Déliens. 411. *Mem. Vol.* X. 224. Eclairciſſements ſur les pélérinages & les préſents que les Hyperboréens envoyoient à Délos. *Mem. Vol.* VII. 121. *& ſuiv.* 141. *&* 144.

DELPHES. Diſſertations de M. HARDION ſur l'Oracle de Delphes. *Mem. Vol.* III. 137. Il paſſe pour le plus véridique des Oracles de toute la Grece. 138. & pour le plus ancien. 138. *& ſuiv.* Antérieur à Cadmus & à Deucalion. 140. 141. Des chevres en font la découverte. 141. 142. L'antre eſtoit ſur un endroit du mont Parnaſſe. 143. que les Anciens prenoient pour le centre du monde. 143. 144. Neptune, la Terre & Themis poſſedérent tour-à-tour cet Oracle, cedé enfin à Apollon, &c. 145. *& ſuiv.* La ville de Delphes devoit ſon aggrandiſſement à la réputation de ſon Oracle. *Ibid.* 152. *& ſuiv.* S'il eſt vray que ſes habitants ayent eſté appellez *Lycoriens.* 153. Cette ville contenoit ſeize ſtades dans ſon circuit. 154. & avoit la figure d'un théatre. *Ibid.* Ses richeſſes. 155. Noms différents qui luy ont eſté donnez par les ſcholiaſtes d'Homére & de Pindare. 156. *& ſuiv.* Ptolémée fait ſans fondement deux villes différentes de Pytho & de Delphes. 158. *& ſuiv.* Apollon choiſit les Cretois pour deſſervir ſon temple. 168. *& ſuiv.* au ſervice duquel tous les habitants de la ville eſtoient occupez. 170. Inſtitution de la Pythie: Apollon inſpiroit d'abord tout le monde: Introduction & uſage du Trepied. 171. On n'admettoit au commencement que de jeunes filles pour Prêtreſſes: Précautions obſervées dans ce choix. 172. 173. qui tombe enſuite ſur les ſeules femmes. 173. La Pythie ne doit pas eſtre confondue avec la Sibylle de Delphes. 174. Deux Sibylles de Delphes diſtinguées par Pauſanias, & antérieures toutes les deux au ſiége de Troye. 175. Victimes & offrandes conſacrées ordinairement à Apollon. 176. qui n'inſpira d'abord la Pythie qu'une fois l'an. *Ibid.* mais il l'inſpira dans la ſuite une fois le mois. *Ibid.* Sacrifices qui devoient préceder la cérémonie de l'inſtallation. 178. 179. Jeûnes, bains, purifications particuliéres à la Prêtreſſe. 179. Sa fureur ſur le trepied. 180. Erreur de M. Van-Dale, qui attribue ſon enthouſiaſme à des aromates, quoyqu'il fût l'effet d'une vapeur naturelle qui

sortoit de l'antre. 143. & 181. & sur l'attitude de la même Prêtresse sur le trepied. 181. & *suiv.* Ministres qui l'accompagnoient dans le sanctuaire, leurs fonctions, &c. 184. & *suiv.* Les Prophetes avoient sous eux des Poëtes qui mettoient leurs oracles en vers. 186. Les femmes estoient exclûes du sanctuaire. 187. Employ du Ministre appellé par Euripide χρυσοφύλαξ τοῦ θεοῦ. 187. 188. Collége d'Augures & d'Aruspices: Sacrificateurs en chef, &c. destinez au service du temple. 189. Le feu sacré y estoit continuellement entretenu par des Prêtresses. *Ibid. Mem. Vol.* IV. 164. Derniére espéce de Ministres appellez περιηγῆται, qui servoient de guides & d'interprétes aux étrangers, &c. 190. Crœsus est trompé par cet Oracle, & luy envoye faire des reproches, &c. *Mem. Vol.* V. 274. 275.

Des richesses du temple de Delphes, & des différents pillages qui en ont esté faits. *Hist. Vol.* III. 78. Il fut d'abord construit de branches de laurier. *Ibid.* Les abeilles construisent le second temple, de cire & de plumes d'oiseaux. *Ibid.* Vulcain fait le troisiéme d'airain. 78. 79. Trophonius & Agamedes font bâtir le quatriéme tout de pierres. 79. qui est construit de nouveau aux dépens des Alcméonides. *Ibid.* & pour la sixiéme fois, par les soins des Amphictyons. *Ibid.* Gygès est le premier étranger qui y envoye des vases d'or & d'argent, &c. 80. *Mem. Vol.* V. 262. & Crius roy des Eubéens, le premier qui en pille les trésors. *Hist. Vol.* I. 80. *Mem. Vol.* III. 166. Il est imité par les Dryopes, par Phlegyas, par Pyrrhus, par les Crisséens. *Hist. Vol.* I. 80. 81. Les Amphictyons sont instituez pour veiller à la sûreté de ce temple. *Mem. Vol.* I. 91. & *suiv. Item p.* 201. 202. Histoire de la guerre sacrée, commencée par leurs ordres, contre les Crisséens. *Mem. Vol.* VII. 204. & *suiv.* 216. & *suiv.* 226. & *suiv.* Un orage empêche les troupes de Xerxès de piller le même temple. *Hist. Vol.* I. 81. 82. Les Phocéens le pillent jusqu'à trois fois. 82. Guerre sacrée qui leur est déclarée à ce sujet par les Amphictyons. *Mem. Vol.* IX. 97. & *suiv.* Les Gaulois sont défaits en voulant s'emparer des richesses de Delphes. *Hist. Vol.* III. 82. & *suiv.* Les Thraces & Néron sont les auteurs des derniers pillages qui en ayent esté faits. 84.

DÉLUGE *universel.* Sa date précede toutes celles de l'antiquité payenne. *Mem. Vol.* I. 3. Rapporté par Bérose, qui en marque l'époque de même que Moyse. *Mem. Vol.* VI. 179. Déluge d'Ogygès antérieur à celuy de Deucalion. *Mem. Vol.* II.

II. 413. 421. qui arriva ſous Cécrops. *Mem. Vol.* III. 140. 141. & n'inonda point le Parnaſſe. *Mem. Vol.* III. 152.

DEMADÈS, Athénien. Hiſtorien de Délos : Différent de l'Orateur de même nom, qui n'a laiſſé aucun de ſes ouvrages à la poſtérité. *Mem. Vol.* III. 380.

DEMARETE. Remarques ſur le nom & l'autorité de cet Hiſtorien. *Mem. Vol.* VI. 27. *&* 69. 70.

DÉMÉTRIUS *de Phalere*. Sa vie par M. BONAMY : La ſageſſe de ſes mœurs attaquée ſans fondement par Athénée & par pluſieurs Modernes. *Mem. Vol.* VIII. 157. 158. Succede dans ſa jeuneſſe, pour l'éloquence, à Demoſthene, à Hyperides & à Demadès. 158. A eſté diſciple & ami de Théophraſte. 158. 159. & le premier des Grecs qui ait cultivé en même temps la Philoſophie & l'Eloquence. 159. La douceur & la politeſſe faiſoient également le caractére de ſes ouvrages & de ſon eſprit. *Ibid.* Obligé de quitter Athenes après l'accord de cette ville avec Antipater : Son frere Imérée eſt tiré d'un aſyle, & mis à mort par ordre de ce Prince. 161. Démétrius eſt condamné, quoyqu'abſent, pour un prétendu crime d'irreligion. *Ibid.* Réfutation de Caſaubon ſur la nature des honneurs que cet Athénien endit à ſon frere. 161. 162. Il eſt rappellé & mis à la tête des affaires de la République, conjointement avec Phocion. 162. 163. dont la mort l'oblige à s'exiler une ſeconde fois. 163. Démétrius eſt choiſi par Caſſander pour gouverner Athenes, qui n'éprouva jamais de gouvernement plus doux. 164. Augmente les revenus de cette ville, l'embellit, & en reforme les abus. 164. *& ſuiv.* Les Athéniens luy élevent 360. ſtatues. 166. Ses ennemis mettent ſur ſon compte les débauches de Démétrius-Poliorcetes. 166. *& ſuiv.* S'il a fait faire le dénombrement des habitants de l'Attique. 169. 170. Eſt élû Archonte. 171. S'efforce en vain de repouſſer les troupes d'Antigonus, &c. 172. Se retire à Thebes. 173. Ses ſtatues ſont renverſées. *Ibid.* Eſt condamné injuſtement à mort dans ſa patrie. *Ibid.* Se refugie auprès de Ptolémée-Soter. 174. 175. qui luy donne le premier rang entre ſes amis. 175. Démétrius contribue à l'établiſſement de la bibliotheque d'Alexandrie, dont il a eſté le premier Surintendant. 176. *Mem. Vol.* IX. 397. Relegué par Ptolémée-Philadelphe : Meurt dans ſon exil, de la picqûre d'un aſpic. *Mem. Vol.* VIII. 177. Examen d'un paſſage du Traité de l'Elocution, attribué à Démétrius de Phalere. *Hiſt. Vol.* III.

162. *& ſuiv.* Ce Traité appartient à Denys d'Halicarnaſſe. *Mem. Vol.* II. 406.

DEMI-DIEUX. Second degré par où les ames des juſtes paſſent après la mort, ſelon Plutarque. *Hiſt. Vol.* III. 87. *Voy.* HÉROS, DIEUX, DÉMONS.

DEMOCRITE. Se rend célebre par ſes voyages, qui luy attirent le ſurnom d'Hercule. *Hiſt. Vol.* V. 225. Regarde *la Voye lactée* comme un amas de petites étoiles. *Mem. Vol.* IX. 3. Croyoit que le monde eſtoit ſujet au changement, & que la deſtruction d'un monde eſtoit l'origine ou l'accroiſſement d'un autre, &c. *Ibid.* 11. 12. Eſtoit un excellent Muſicien. *Mem. Vol.* X. 238. 239.

DEMODOQUE. Poëte-Muſicien antérieur à Homére. Recherches ſur ſa vie & ſes ouvrages. *Mem. Vol.* X. 205. *& ſuiv.*

DÉMONS. Eſtoient les Génies ou demi-Dieux des Payens: Ames transformées en Démons, avant que de devenir ſemblables aux Dieux. *Mem. Vol.* I. 376. *&* 379. *Mem. Vol.* II. 6. 7. Celles des gens déréglez changées en mauvais Démons. *Mem. Vol.* III. 164. 165. Leur idée priſe de la croyance des Juifs ſur l'article des Anges. *Mem. Vol.* II. 262. Peuplent l'air, ſelon Philon. *Hiſt. Vol.* III. 4. Sont, ſelon quelques-uns, les ames des hommes du ſiécle d'or, &c. *Ibid.* 3. Chaque homme a ſon Démon, ſuivant les Payens. *Mem. Vol.* IV. 529.

DÉMOSTHENE. Obligé de ſacrifier les graces du diſcours à l'auſtérité des mœurs d'Athenes. *Mem. Vol.* VII. 192. Accuſé de faire des ſerments trop fréquents dans ſes harangues. *Mem. Vol.* IV. 25. Antipater ne veut faire la paix avec les Athéniens, qu'à condition qu'ils luy livreront cet Orateur. *Mem. Vol.* VIII. 160. qu'il fait mourir. 161. Lucien avance que Démoſthene s'empoiſonna luy-même. *Hiſt. Vol.* III. 75. Statue érigée en ſon honneur, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 67. Explication d'un endroit de la harangue contre Néæra, attribuée à cet Athénien. *Mem. Vol.* V. 407. 408.

DENDROPHORES. Portoient des branches d'arbres aux proceſſions des Dieux: C'eſtoit auſſi un des ſurnoms de Silvain, &c. *Mem. Vol.* II. 489. 490.

DENIERS frappez au temps de la République Romaine, peſoient environ 75. grains entiers, &c. *Mem. Vol.* VIII. 373. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* IX. 87. *& ſuiv.*

DÉNOMBREMENT dont parle S.t Luc, ordonné par Auguſte, en vertu de ſa dignité Proconſulaire, & différent des Cens ordinaires faits par ce Prince en qualité de Cenſeur: Solution de quelques difficultez ſur cette

matiére. *Hiſt. Vol.* IX. 94. *& ſuiv.* 198. *& ſuiv.*

DENSITÉ *des ſons.* Voyez MUSIQUE.

DENTS. Soin que les Anciens prenoient de leur conſervation, &c. *Mem. Vol.* IV. 238. 239.

DENYS *d'Halicarnaſſe I.* Contemporain de Polybe. *Mem. Vol.* II. 405.

DENYS *d'Halicarnaſſe II.* Corrigé touchant l'époque de la nudité des athletes aux Jeux de la Grece. *Hiſt. Vol.* I. 192. 193. *Mem. Vol.* I. 227. Confond mal-à-propos *Dius-Fidius* avec Jupiter, &c. *Mem. Vol.* I. 198. 199. Accuſe Platon d'avoir eſté jaloux d'Homére. *Mem. Vol.* II. 3. & ſoutient qu'Amphictyon eſtoit fils d'Hellen, quoyqu'il fût fils de Deucalion. *Mem. Vol.* III. 195. Chronologie du Livre des Temps de Denys d'Halicarnaſſe par M. BOIVIN. *Mem. Vol.* II. 399. *& ſuiv.* Voſſius diſtingue trois Hiſtoriens Grecs de même nom. *Ibid.* 405. 406. Eloge que Photius fait de la Synopſe des vingt-deux Livres de Denys d'Halicarnaſſe. 407. C'eſt peut-eſtre le même ouvrage que ſon Livre des Temps. 407. 408. où il ſuit le Canon d'Eratoſthene, &c. 408. *& ſuiv.* Explication d'un endroit difficile du même ouvrage, par le même Académicien. *Ibidem* 341. *& ſuiv.* Son époque de la fondation de Rome, quoyque conferée avec pluſieurs autres époques mémorables, eſt fautive de deux ans. *Ibid.* 428. *& ſuiv.* Remarques ſur l'origine qu'il attribue à la même ville. *Ibid.* 432. *& ſuiv.* Son Livre de l'Elocution attribué fauſſement à Démétrius de Phalere, &c. *Mem. Vol.* II. 81. *&* 406. Explication d'un paſſage de ce Traité. *Hiſt. Vol.* III. 162. *& ſuiv.* Il prend le *Ver ſacrum* pour les enfants ſuperflus dont on compoſoit les Colonies. *Hiſt. Vol.* III. 93. Diſſertations ſur un endroit du ſecond Livre de Denys d'Halicarnaſſe, par M. l'Abbé COUTURE. *Mem. Vol.* IV. 573. *& ſuiv.* & ſur une de ſes lettres à Pompée. *Hiſt. Vol.* V. 126. *& ſuiv.* Conjectures ſur deux paſſages du même ouvrage. *Ibid.* 136. 137. Explication d'un autre endroit de Denys d'Halicarnaſſe. *Ibid.* 138. *& ſuiv.* qui ſe contredit au ſujet de Manès, &c. *Mem. Vol.* V. 231. *& ſuiv.* & du temps qui s'eſt écoulé entre le commencement de Gygès & la bataille de Salamine. *Ibid.* 280. Concilié avec Tite-Live ſur le neuviéme Conſulat de Rome, & ſur les cinq ſuivants. *Mem. Vol.* VIII. 363. *& ſuiv.* Remarques ſur quelques autres endroits de ſes ouvrages. *Hiſt. Vol.* III. 141. *Mem. Vol.* III. 195. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 70. *& ſuiv. Mem. Vol.* V. 236. *&*

260. *Mem. Vol.* VI. 16. 19. *& ſuiv.* 38. 66. *&* 124. *Hiſt. Vol.* VII. 117. 122. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* IX. 10. *Mem. Vol.* X. 345.

DENYS *d'Halicarnaſſe,* Sophiſte & Muſicien. Ses ouvrages. *Mem. Vol.* II. 405. 406. Avoit l'Empereur Hadrien pour protecteur, &c. 406.

DENYS. Nom de dignité. *Mem. Vol.* V. 361.

DENYS. Nom commun à quatorze ou quinze Poëtes Grecs : Recherches ſur leur vie & ſur leurs ouvrages. *Mem. Vol.* V. 188. 200. 201. *Mem. Vol.* VII. 377. *Mem. Vol.* IX. 412.

DERCETO, Divinité des Syriens, la même qu'Atergatis, ſelon quelques-uns, & mere de Semiramis, ſelon d'autres. *Mem. Vol.* III. 364. *Mem. Vol.* V. 240. *&* 396.

DESSEIN. Réfutation des Auteurs qui ont nié qu'il eſtoit inconnu du temps d'Homére, &c. *Hiſt. Vol.* I. 82. *& ſuiv.*

DESSERT, *Menſæ ſecundæ.* Il eſtoit auſſi varié chez les Anciens que les premiers ſervices, &c. *Mem. Vol.* I. 345.

DESTIN. Traité par quelques Payens de divinité chimérique, & reveré par d'autres. *Mem. Vol.* V. 18. 19. Pere des Parques. 19. & confondu avec elles par Lucien. 20. L'une dictoit ſes ordres, l'autre les écrivoit, & la troiſiéme les mettoit à exécution. 24. Raiſonnement de Plutarque ſur cette matiére. *Mem. Vol.* X. 16.

DEUCALION, fils de Promethée. Détache d'une pierre tombée du ciel, celles dont il ſe ſervit pour rétablir le genre humain. *Hiſt. Vol.* V. 243. Fait le ſault de Leucade : Son amour pour ſa femme diminue, & celuy que ſa femme avoit pour luy en eſt augmenté. *Mem. Vol.* VII. 253. Vient dans la Phocide, & enſuite dans la Theſſalie. *Mem. Vol.* IX. 205. 206.

DEUCALION. Nom commun à pluſieurs Héros, dont un s'eſt trouvé à l'expédition des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 84.

DEVIN. *Voyez* ARUSPICE, AUGURE, DIVINATION.

DEVISES. Leur ancienneté établie ſur l'autorité d'Eſchyle & d'Euripide, &c. Par M. l'Abbé FRAGUIER. *Mem. Vol.* II. 438. *& ſuiv.* Deviſes faites par l'Académie. *Hiſt. Vol.* I. 2. 324. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 310. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* V. 361. *Hiſt. Vol.* VII. 359. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* IX. 243. *& ſuiv.*

DÉVOUEMENTS des Romains pour la patrie. Diſſertation de M. SIMON ſur cette matiére. *Mem. Vol.* IV. 264. Tirent leur origine de l'erreur où pluſieurs nations ont eſté, en croyant qu'on ne pouvoit ſe rendre leurs Dieux favorables, qu'en leur ſacrifiant des victimes

humaines. 264. 265. Ce ſacrifice, quoyque barbare, n'avoit rien que de glorieux pour ceux qui s'immoloient volontairement : Moyſe en a eſté le plus ancien modéle. 265. imité depuis par Samſon. 266. Menecée & Codrus en fourniſſent les premiers exemples dans la Grece. 266. & le Sénat aux Romains. 267. Curtius ſe précipite dans un gouffre, pour aſſurer à Rome la durée éternelle de ſon Empire. *Ibid.* Decius pere & fils s'immolent pour le ſalut de leurs armées, tous deux de la même maniére, & avec un ſuccès égal. 267. 268. *Item* 272. 273. Claude le Gothique eſt le dernier qui ait marché, ſelon Aurelius-Victor, ſur les traces de ces héros. *Ibid.* 268. Flateurs qui s'eſtoient dévouez pour Caligula, forcez par ce Prince à accomplir leur vœu. 268. Le deſir d'appaiſer les puiſſances infernales, eſtoit le motif de ces dévouements. 269. 270. Ceux qui y avoient recours, ſe chargeoient de la malédiction publique. 270. Chacun pouvoit ſe dévouer pour l'Etat, & le Général ſeul avoit le droit de dévouer un ſoldat pour toute l'armée. *Ibid.* S'il s'immoloit luy-même, il ne pouvoit le faire qu'avec ſes habits de cérémonie, &c. 270. 271. C'eſtoit au Grand-Pontife à faire la cérémonie de la conſécration. 271. La priére qu'il prononçoit devoit eſtre répétée avec toute l'exactitude poſſible, de peur de rendre le ſacrifice inefficace. 271. 272. Formules de cette priére. 272. Les révolutions qui ſuivoient les dévouements, n'avoient rien qui dût ſurprendre. 278. Honneurs accordez à ceux qui périſſoient dans le dévouement : Le Général qui ſurvivoit à ſon ſacrifice, eſtoit regardé comme une perſonne haïe des Dieux, & incapable de leur offrir aucun ſacrifice. 279. Statue enterrée à la place du ſoldat dévoué, qui n'eſtoit pas mort dans le combat, &c. 280.

DIADUMENIEN. Ses médailles. *Hiſt. Vol.* I. 294.

DIALIS. Inſcription qui le met au rang des Conſuls, quoyqu'il ſoit obmis dans les Faſtes conſulaires. *Hiſt. Vol.* I. 292. 293.

DIAMANT. Appellé autrefois *Aimant*, qu'il prive de ſa vertu magnetique, &c. *Mem. Vol.* IV. 631. 632.

DIANE, fille de Latone. Sauvée de Typhon par Apollon ſon frere. *Mem. Vol.* III. 162. Erreur de Cicéron qui prétend qu'elle eſt mere de Cupidon. *Mem. Vol.* VII. 27. 28. Tue à coups de fleches la Nymphe Chione aimée d'Apollon & de Mercure. *Mem. Vol.* X. 201. Honorée par les Scythes, qui fouettoient leurs enfants en ſa préſence, & qui arroſoient ſes

autels du ſang qu'ils répandoient. *Hiſt. Vol.* I. 53. L'ordre Ionique eſtoit employé dans ſes temples. *Ibid.* 202. La danſe & la muſique entroient dans ſes ſacrifices. *Mem. Vol.* I. 118. Appellée Αἰγίνη & *Brauronienne*, d'une bourgade de l'Attique où elle eſtoit adorée. *Mem. Vol.* II. 314. 315. & *Tauropolia*. Ibid. 480. Ses temples d'Epheſe & de Smyrne eſtoient des aſyles. *Hiſt. Vol.* III. 39. & 41. Le premier eſt brûlé par les Amazones. *Mem. Vol.* V. 316. Autres éclairciſſements ſur ce temple, ſur la qualité de ſes Néocores, priſe par les Epheſiens, &c. *Mem. Vol.* II. 546. & *ſuiv.* Les chats eſtoient honorez dans Bubaſte, parce que cette Déeſſe avoit pris la figure de cet animal dans la guerre des Titans. *Mem. Vol.* III. 93. 94. Les Perſes entretiennent toûjours dans ſon temple un feu ſacré. *Mem. Vol.* IV. 164. Elle eſt appellée triple Hecate par les Mythologues. *Ibid.* 657. Reſſuſcite Hippolyte, &c. *Ibid.* 320. & 324. Erreur de Pauſanias qui donne à Minerve le temple que Prœtus fit conſtruire en l'honneur de Diane. *Hiſt. Vol.* V. 159. 160. qui admettoit le berger Daphnis dans toutes ſes parties de chaſſe, &c. *Mem. Vol.* VI. 466. Diane de Segeſte ravie par les Carthaginois, rendue aux Segeſtains par Scipion, & enlevée par Verrès. *Ibid.* 567. Morts ſubites des femmes, miſes ſur le compte de cette Déeſſe. *Mem. Vol.* VII. 80. *Upinges de Diane :* dénomination de ces chanſons dérivée du ſurnom d'Upis donné à cette Déeſſe. *Mem. Vol.* IX. 355.

DIATONIQUE. *Voyez* MUSIQUE.

DIAULE, ou courſe du double Stade. Différents ſentiments ſur le nombre des ſtades que les athletes eſtoient obligez de parcourir dans la courſe Diaulique. *Mem. Vol.* III. 309. & *ſuiv. Mem. Vol.* VII. 230. *Mem. Vol.* IX. 389. & *ſuiv.*

DICTATURE. Cérémonies de la religion pour leſquelles on a eu recours à la Dictature, &c. Diſſertation de M. l'Abbé COUTURE ſur cette matiére. *Mem. Vol.* VI. 190. & *ſuiv.*

DIDON. Remarques ſur le nom de Byrſa donné à la citadelle de Carthage bâtie par cette Princeſſe. *Hiſt. Vol.* I. 150. Son caractére dans l'Enéide, copié d'après celuy de Calypſo, & mieux touché que ſon original. *Ibid.* 158. & *ſuiv.*

DIDYME, ſurnommé Καλκέντερος. Auteur de pluſieurs milliers de volumes. *Mem. Vol.* IX. 409.

DIE. Explication d'une Inſcription qui ſe trouve dans cette ville, & donnée auparavant au Public avec pluſieurs fautes. *Hiſt. Vol.* V. 293. Autres inſcriptions de la même ville obmiſes

ou mal copiées par les Auteurs, & rétablies par M. LANCELOT. *Hiſt. Vol.* VII. 232. *& ſuiv.*

DIEPPE. Diſſertations de M. l'Abbé DE FONTENU ſur le Camp de Céſar qui eſt près de cette ville. *Mem. Vol.* X. 403. *& ſuiv.* 422. *& ſuiv.*

DIES. Mere de Mercure, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* VII. 13. & de Vénus, ſelon Cicéron. 15. La même que Diane & Evonyme. 16.

DIEU. Diſſertation ſur le Dieu inconnu des Athéniens: Par M. l'Abbé ANSELME: Dieux inconnus adorez par pluſieurs nations. *Mem. Vol.* IV. 560. Diſtinction faite par Varron, des Dieux certains & des Dieux incertains: Le Dieu des Juifs mis par les Romains dans cette derniére claſſe. 561. On ne peut trouver aucun nom qui exprime parfaitement la nature & les perfections de Dieu. 561. 562. L'idolatrie n'a eſté qu'une corruption de la religion naturelle: Autels élevez par la ſuperſtition des Grecs, à des *Dieux incertains, douteux, inconnus.* 562. 563. Origine de ceux qui furent dreſſez dans l'Attique ſans le nom d'aucun Dieu. 563. Autel du Dieu inconnu élevé à l'occaſion de la guerre que la Perſe faiſoit à la république d'Athenes, & d'une apparition de Pan. 564. 565. Son inſcription n'eſtoit point *ignotis & peregrinis Diis,* comme l'ont prétendu quelques Interprétes de l'Ecriture, mais ſeulement *ignoto Deo.* 565. 566. Réfutation des Auteurs qui ont avancé que c'eſtoit le Dieu des Juifs qu'on adoroit ſous ce titre. 566. 567. Pluralité des Dieux rejettée par les Payens les plus éclairez. 568. *& ſuiv.* Les Athéniens, quoyque convaincus de l'exiſtence d'un ſeul Dieu, ne pouvoient le définir, ni s'en former l'idée. 570. mais ils l'adoroient, quoyqu'imparfaitement. 571. & ſous la pluralité des Dieux. 571. *& ſuiv.* Idée de Dieu comme Eſtre ſouverain & cauſe univerſelle, répandue dans les écrits d'Homére, de Platon, &c. *Mem. Vol.* II. 5. *& ſuiv. Mem. Vol.* V. 18. C'eſt par Dieu ſeul que les hommes ont premiérement juré: Il s'accommode à noſtre foibleſſe dans la formule de ces ſerments. *Mem. Vol.* I. 193. Le terme de Dieu n'eſtoit dans la bouche des anciens Philoſophes & des Poëtes, qu'une expreſſion vague. *Mem. Vol.* X. 17. 18.

Diſſertations de M. l'Abbé DE FONTENU ſur les Autels conſacrez au vray Dieu depuis la création du monde juſqu'à la naiſſance de J. C. *Hiſt. Vol.* V. 15. *Hiſt. Vol.* VII. 7. *& ſuiv.*

Remarques de M. BOIVIN ſur l'origine des Dieux. *Hiſt. Vol.* III. 1. Les anciens Grecs ne

reconnoiſſoient qu'un Dieu ſuprême, qui n'avoit point de nom, qui avoit produit tous les autres Dieux, & qui leur eſtoit ſupérieur. *Hiſt. Vol.* I. 54. *Mem. Vol.* I. 29. *Mem. Vol.* II. 6. 7. & 788. *Hiſt. Vol.* III. 1. 2. *Mem. Vol.* X. 72. Les Poëtes ont perſonnifié leurs idées, & chacun a fait à ſa mode une généalogie des Dieux. *Hiſt. Vol.* III. 2. Le Ciel eſt poſtérieur à la Terre, au Tartare & à l'Amour, &c. Diverſité de ſentiments ſur cette généalogie. 2. 3. Les hommes antérieurs au partage du monde entre Jupiter, Neptune & Pluton, ſont regardez comme des Dieux. 3. Les Poëtes Grecs n'ont fait leurs Dieux amoureux des femmes, qu'en alterant le texte de l'Ecriture, où les Géants ſont appellez *enfants des Anges & des filles des hommes*. 3. 4. Culte des Dieux inventé premiérement par les Egyptiens. *Ibid.* 7. 8. Dieux qui partagent avec Jupiter le droit de lancer la foudre. *Ibid.* 10. Dieux conſultez avant que de ſe mettre en voyage. 14. 15. Les Dieux appellez *Viales, Semitales, Tutelini*, préſidoient aux chemins. 15. 16. *Incerare Deorum genua*: Sens de cette expreſſion. 17. Sacrifices offerts aux Dieux par les voyageurs, au retour de leurs voyages, &c. 18.

Dieux immortels regardez comme les auteurs des Oracles, des Auſpices, &c. *Hiſt. Vol.* I. 54. 55. Eſtoient ſaluez à la premiére heure du jour, & en baiſant la main. *Ibid.* 71. *Mem. Vol.* I. 311. *Hiſt. Vol.* III. 75. Avoient ſouvent des titres oppoſez ſur une même choſe de leur dépendance. *Hiſt. Vol.* I. 154. N'eurent d'abord d'autres temples que les bois ſacrez. *Ibid.* 199. *Mem. Vol.* II. 614. & d'autres ſtatues que des ſtatues de bois ou de terre. *Mem. Vol.* VI. 8. Cérémonies obſervées dans la conſtruction, dans la dédicace de leurs temples, &c. *Hiſt. Vol.* I. 199. *& ſuiv.* On avoit égard dans l'ordre de leur ſtructure, aux fonctions attribuées au Dieu à qui ils eſtoient conſacrez. 202. 203. dont la ſtatue devoit y eſtre placée lors de leur dédicace. 203. Différentes diſpoſitions des autels des Dieux céleſtes, des Dieux terreſtres & des Dieux infernaux. 203. 204. Ordre ruſtique obſervé dans les grottes des Dieux champêtres. 204. Coûtume de ſe couvrir la tête en ſacrifiant aux Dieux infernaux. *Hiſt. Vol.* III. 59. Dieux céleſtes adorez le matin: Dieux infernaux adorez le ſoir. *Mem. Vol.* I. 312. Machines dont on ſe ſervoit pour repréſenter les uns & les autres ſur le théatre. *Ibid.* 148. *& ſuiv.* Autres remarques ſur la diſtinction de ces

ces classes de Dieux. *Hist. Vol.* III. 233. 234. *Mem. Vol.* IV. 269. *Mem. Vol.* VII. 47.

Dieux Cabires: Estoient Pluton, Proserpine & Cérès, selon quelques-uns. *Mem. Vol.* VII. 159. ou toutes les grandes Divinitez des Payens, selon d'autres. *Mem. Vol.* II. 255.

Dieux Lares, ou Domestiques: Origine du culte qui leur estoit rendu par les Anciens. *Mem. Vol.* I. 33. *& suiv.* On leur consacroit un oratoire dans chaque famille. *Ibid.* 382. Ils n'estoient élevez au rang de véritables Dieux, que lorsque leur vertu estoit consacrée par des temples & par des autels publics. *Ibid.* 34. Ils cessoient d'estre honorez pendant les fêtes Lemurales. 38. & dans les jours consacrez à la tristesse. *Ibid.* 64. Autres éclaircissements sur la nature & l'origine de ces Dieux. *Ibid.* 375. 376. Le nom de Dieux *Lares* estoit aussi donné à quelques Divinitez qui présidoient aux chemins. *Hist. Vol.* III. 15.

Dieux Pénates: La loy des douze Tables enjoignoit de les honorer dans chaque famille. *Hist. Vol.* IX. 172. On les portoit avec soy dans les voyages. 173. Maniére de les consulter. 174. Culte des Dieux qui présidoient aux songes. 175. *Dii Novensiles:* Origine de ce terme. *Mem. Vol.* IV. 272.

Dieux Patæques, ou Pataiques: Dissertation de M. MORIN sur cette matiére. *Mem. Vol.* I. 39. Hérodote & Seldenus sont les seuls qui les ayent jugez dignes de quelqu'attention. 40. 41. C'estoient des Divinitez Phéniciennes, tutélaires des vaisseaux. 41. 47. *&* 49. Conjectures qui tendent à prouver qu'elles avoient la figure de singes. *Ibid.* 42. *& suiv.* ou de Vulcain. 44. *& suiv.* Dieux appellez Ἐπιτραπέζιοι, mis sur les tables avant aucun plat, pour sanctifier les mets: Représentoient Hercule. 48. Différents des Patæques, en ce que ceux-ci estoient les protecteurs de la table, & ceux-là les protecteurs des vaisseaux. 48. 49.

Dieu Terme: Dissertation de M. DE BOZE sur le Dieu Terme, & sur le culte qui luy estoit rendu. *Mem. Vol.* I. 50. Usage de distinguer les héritages par des bornes, antérieur à Moyse. 50. 51. Vestiges de cet usage dans le *Latium* du temps d'Enée. 51. Numa ne jugeant pas la loy assez forte pour prévenir les usurpations, persuade au Peuple qu'il y a un Dieu protecteur des limites. 51. Il place sa statue dans son temple, & luy donne la figure d'une pierre, ou d'une souche. 51. 52. La fête de ce Dieu nommée Terminales: Tout sacrifice sanglant en est d'abord banni. 52. La truye & l'agneau luy sont immolez

dans la ſuite. 53. Libation d'huile ſimple ou préparée, eſſentielle à cette fête. *Ibidem.* Origine de cet uſage rapportée à une pareille aſperſion, faite par Jacob ſur le monument de Béthel. 54. Le Dieu Terme eſt le ſeul, ſuivant quelques Auteurs, qui refuſe de ceder ſon temple à Jupiter : Mars & la Déeſſe de la Jeuneſſe ont, ſelon d'autres, imité ſa reſiſtance. 54. 55. Il eſt pris par Lactance pour la pierre avalée par Saturne. 55. quoyqu'il fût le même que le *Jupiter Terminalis* des Latins, le Ζεὺς ὁμόριος des Grecs. 56. & le Ζεὺς Κάσιος des Syriens. 57. Fauſſe explication donnée par les anciens Antiquaires, d'une médaille d'Auguſte, dont le revers repréſente le Dieu Terme armé de la foudre. 57. 58. La figure de cette Divinité eſt ſi remarquable, qu'elle n'a beſoin d'aucune inſcription pour eſtre reconnue. 58. Serment que les Romains faiſoient par elle. *Mem. Vol.* IV. 7.

Dieux Semones : Eſtoient des Dieux mitoyens, qui faiſoient leur ſéjour dans l'air, &c. *Mem. Vol.* I. 201.

Dieux Palices, jumeaux, fils de Jupiter & de la Nymphe Thalie, particuliérement adorez dans la Sicile. *Mem. Vol.* I. 203.

Coûtume de jurer non ſeulement par les Dieux, mais par tout ce qui leur eſtoit conſacré. *Mem. Vol.* I. 203. 204. Origine de leur ſerment par le Styx, que les Grecs regardoient comme une Déeſſe, & non pas comme un fleuve. *Ibid.* 209. *& ſuiv.* Ils n'eſtoient pas repréſentez par les premiers Romains, par des figures ni par des peintures. *Ibid.* 307. Leurs ſtatues eſtoient portées en triomphe aux Jeux du Cirque. *Ibid.* 363. 364. On leur offroit des repas : Autres cérémonies obſervées à leurs fêtes. *Ibid.* Ames transformées par certaines cérémonies, en Dieux, & appellées *Dii animales.* Ibid. 375. Les Dieux de la premiére claſſe *(majorum gentium)* n'ont eſté, ſelon Cicéron, que de ſimples hommes. *Ibid.* 378. Ils ſont preſque toûjours repréſentez par Homére, avec des aîles ou avec un char. *Mem. Vol.* II. 11. Les premiers Poëtes les ont dépeints comme les ſeuls arbitres de nos deſtinées. *Ibid.* 183. *&* 394. 395. & les fables contradictoires publiées ſur leur compte, ont fait multiplier chacun d'eux. 268. Macrobe les rapporte tous au Soleil. *Ibid.* 529. qui a eſté le premier objet de l'idolatrie. *Mem. Vol.* III. 87. *& ſuiv.* Ils portoient le nom de leurs temples favoris, &c. *Hiſt. Vol.* III. 41. qui jouiſſoient du droit d'aſyle. 42. de même que leurs bois ſacrez & leurs ſtatues. 42. 43. Leurs fréquents voyages

ſur la terre rendent ſacrez les droits de l'hoſpitalité. *Ibid.* 46. 47. Dieux conſultez pour la fondation des villes. *Ibid.* 63. qui ſont miſes ſous leur protection. 64. *Mem. Vol.* IV. 575. 576. Formule de l'évocation de ces Dieux, lorſqu'elles ſont aſſiégées, &c. *Mem. Vol.* IV. 580. *& ſuiv.*

Ames des hommes élevées ſucceſſivement après la mort, au rang des Saints, des demi-Dieux & des Dieux. *Hiſt. Vol.* III. 87. L'uſage où les Héros eſtoient, de prendre quelqu'animal pour ſymbole, & la fable des Dieux obligez de ſe retirer en Egypte cachez ſous les figures d'animaux, donnent occaſion au culte que les Payens rendirent aux bêtes. *Ibid.* 179. 180. Autres raiſons du même culte. *Mem. Vol.* III. 87. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 35. 36. Noms des Divinitez étrangéres joints ordinairement par les Grecs & par les Romains, au nom qui leur eſtoit familier chez eux. *Hiſt. Vol.* III. 193. Offrandes faites aux Dieux, des peaux des victimes qui leur eſtoient immolées. *Ibid.* 227. Illuminations employées dans pluſieurs de leurs fêtes. *Ibid.* 284. 285. Dieux protecteurs, Πατρῷοι, *Patrii, Indigetes:* Sacrifices qui leur eſtoient offerts par les Grecs. *Mem. Vol.* III. 227. Dieux menacez par le vulgaire des Payens. *Mem. Vol.* IV. 550. *Incutere Deos:* Inſpirer de la frayeur aux eſprits foibles. *Hiſt. Vol.* V. 167. *Salve* adreſſé aux Dieux, ſignifie: *imperti mihi ſalutem.* Ibid. 220. Dieux nuiſibles invoquez pour eſtre garanti du mal qu'ils pouvoient faire. *Mem. Vol.* V. 52. L'invocation de cette eſpéce de Dieux eſtoit l'objet de la Goëtie. *Hiſt. Vol.* VII. 24. *& ſuiv.* Le regne des Dieux & des demi-Dieux en Egypte, avoit duré quarante-deux mille ans, ſelon les Egyptiens. *Mem. Vol.* V. 319. Arcs dédiez aux Dieux pour marque de vénération. *Hiſt. Vol.* IX. 144. 145. Les cantiques en l'honneur des Dieux eſtoient de différentes eſpéces: Les premiers qu'on ait chantez dans leurs fêtes, paſſoient pour avoir eſté compoſez par les Dieux mêmes. *Mem. Vol.* X. 199. *Voyez* DÉESSES-MERES, *FIDIUS,* IDOLATRIE, &c.

DIJON. Fortereſſe bâtie par Marc-Aurele: Reduite en cendres en 1137. Les matériaux tirez de ſes murailles, employez par Hugues II. Duc de Bourgogne, à bâtir l'enceinte de la ville de même nom. *Hiſt. Vol.* IX. 197.

DILI. Nom Grec moderne de la grande & de la petite Iſle de Délos. *Mem. Vol.* III. 387.

DIMACHERUS. Gladiateur qui combattoit avec deux poignards

ou deux épées. *Hiſt. Vol.* III. 247. 248.

DIOCÈSES. Eſtoient la moitié, ou une partie conſidérable des départements principaux, gouvernez par un Vicaire du Préfet du Prétoire : Epoque de leur diviſion fixée au regne de Diocletien. *Mem. Vol.* VIII. 419.

DIOCLÈS. Monument qui le repréſente arrêtant le char de Proſerpine. *Mem. Vol.* IV. 657.

DIOCLÈS, ancien Hiſtorien de Rome. *Mem. Vol.* VI. 22.

DIOCLÈS, Poëte Grec dont on n'a des piéces que dans l'Anthologie manuſcrite de la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 283.

DIOCLETIEN. Nomme Céſar Galere-Maximien, l'oblige à repudier ſa femme, & luy fait épouſer Valeria ſa fille. *Hiſt. Vol.* I. 249. Epoque de la revolte de Domitius-Domitianus contre cet Empereur, qui défend de frapper en Egypte, des médailles avec des inſcriptions Grecques, &c. *Hiſt. Vol.* I. 252. *& ſuiv.* Magnificence de ſes Thermes. *Hiſt. Vol.* I. 98. *&* 101. *Mem. Vol.* I. 327. Diviſe l'Empire Romain & les Gaules en pluſieurs provinces : Erreur des Hiſtoriens qui attribuent cette diviſion à d'autres Empereurs. *Mem. Vol.* VIII. 406. *& ſuiv.* Médaille de ce Prince frappée en l'honneur de Jupiter-Tonant. *Hiſt. Vol.* III. 13. Son Ere adoptée par les Chreſtiens d'Egypte. *Mem. Vol.* II. 532.

DIODORE *de Sicile*. Diſſertation de M. BOIVIN ſur un fragment de cet Hiſtorien. *Mem. Vol.* II. 84. *& ſuiv.* Réflexions ſur ce qu'il raconte des Gorgones. *Mem. Vol.* III. 52. *& ſuiv.* Oppoſé à Manethon au ſujet de la conquête de l'Egypte par Semiramis. *Ibid.* 373. Ne reconnoît que trois Hyades, & donne à la premiére le nom de Φιλία pour celuy de Φαισύλη. *Hiſt. Vol.* V. 42. Place mal l'époque de la deſtruction de Ninive. *Mem. Vol.* V. 376. Obmiſſions dans ſa liſte des Archontes d'Athenes. *Mem. Vol.* VI. 80. Eſt oppoſé à Hérodote au ſujet de la durée du regne d'Amaſis. *Mem. Vol.* IX. 444. 445. Les ſtades dont il ſe ſert ſont plus petits que ceux de Strabon & de Joſéphe, &c. *Mem. Vol.* IX. 418. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur quelques autres endroits de cet Auteur. *Mem. Vol.* II. 67. 73. 75. 83. 254. *Hiſt. Vol.* III. 80. *&* 179. *Mem. Vol.* III. 142. *&* 357. *Hiſt. Vol.* V. 91. *&* 188. *Mem. Vol.* V. 356. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 175. 407. 409. 460. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 149. *Mem. Vol.* VIII. 170. *Hiſt. Vol.* IX. 128. 129.

DIODORUS, Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

DIOGENE *d'Apollonie*. Croyoit qu'une intelligence divine pré-

ſide à l'arrangement des corps, &c. *Mem. Vol.* IX. 10.

DIOGENE-LAERCE. Attribue ſans fondement l'invention de l'Aſtronomie à Orphée. *Mem. Vol.* I. 2. Préférable aux Modernes dans ce qui concerne l'origine & les progrès de l'Aſtronomie. *Ibid.* 24. Endroit qui regarde Pittacus, mal entendu par ſon Interprète Latin. *Hiſt. Vol.* V. 212. Eſt mal traduit par Voſſius. *Mem. Vol.* VI. 474. Son époque de la naiſſance de Thalès, juſtifiée par la Chronique de Paros. *Mem. Vol.* X. 4. Remarques ſur d'autres paſſages de cet Auteur. *Mem. Vol.* V. 268. *&* 274. *Mem. Vol.* X. 29. 54. *& ſuiv. Item pag.* 84.

DIOMEDE. Remarques ſur le caractére donné à ce Héros par Homére, &c. *Mem. Vol.* II. 27. 28. 31. 126. 163. 443. 444. *Mem. Vol.* IV. 84. 90. 91. *Mem. Vol.* X. 327. Porte le Palladium en Italie. *Mem. Vol.* IV. 584.

DIOMEDE, premier nom de Jaſon. *Mem. Vol.* IX. 61.

DIOMEDE, Grammairien. Remarques ſur ſon explication du mot de *Satura*, &c. *Mem. Vol.* II. 202. 203. Il diſtingue mal-à-propos les Satires d'Ennius & celles de Lucilius. *Ibid.* 221.

DIOMUS, ancien Poëte Bucolique. *Mem. Vol.* VI. 464.

DION, ville de Macedoine. Son culte envers Adonis, blâmé par Hercule. *Mem. Vol.* III. 112.

DION CASSIUS. Particularitez qu'il rapporte des honneurs rendus à Céſar & à Auguſte. *Mem. Vol.* I. 366. *Hiſt. Vol.* VII. 146. Accuſe fauſſement Cicéron d'un commerce inceſtueux avec Tullia. *Ibid.* 373. Eſt mal cité par Juſte-Lipſe. *Mem. Vol.* IV. 586. & oppoſé à d'autres Auteurs ſur la date de la guerre de Pompée contre les Pirates. *Hiſt. Vol.* V. 187. Se trompe en avançant que Cicéron eut le gouvernement de la Gaule. *Hiſt. Vol.* VII. 148. 149. & ſur quelques autres particularitez de la vie de ce Romain. *Ibidem* 152. 153. Diſtingue les Getes d'avec les Daces. *Mem. Vol.* II. 301. Détail où il entre ſur la défaite des Beſſes par Lucius-Piſon. *Ibid.* 303. & ſur la libéralité de Tite. *Ibidem* 464. Ce qu'il rapporte du ſouverain Pontificat attaché à la perſonne du premier Empereur, lorſque l'Empire eſtoit partagé, mal entendu par quelques Auteurs. *Hiſt. Vol.* IX. 121. Concilié avec Hirtius ſur ce qu'il avance de la guerre de Céſar dans Alexandrie. *Mem. Vol.* IX. 432. *& ſuiv.*

DION CHRYSOSTOME. Explication de quelques endroits de ſes Oraiſons. *Mem. Vol.* I. 225. 259. 260.

DIONÉ. Nom que Cicéron donne à la mere de la Vénus épouſe de Vulcain, &c. *Mem. Vol.* VII. 15. 16. & 33.

DIONYSIUS (Andrius) Poëte Grec dont on n'a des piéces que dans l'Anthologie de la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 283.

DIOPHANES, Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

DIOSCORIDE, Poëte Grec dont on n'a des piéces que dans l'Anthologie manuſcrite de la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 283.

DIOSCORIDE, Graveur dont le nom ſe trouve ſur pluſieurs pierres gravées. *Hiſt. Vol.* III. 270.

DIOSCORIDE, Médecin. S'accorde avec Fannius ſur la capacité des meſures Romaines. *Mem. Vol.* VIII. 385. & 400.

DIOSCURES. Eclairciſſements ſur leurs ſtatues. *Mem. Vol.* VII. 296. 298. 302. 305. 307. & *ſuiv.* 311. & *ſuiv. Mem. Vol.* IX. 81. & *ſuiv.* Leur mort poſtérieure à l'enlevement d'Héléne par Paris, & leur apothéoſe poſtérieure de quarante ans à cette mort. 310. Appellez *Sauveurs* à cauſe du ſoin dont on les croyoit chargez, d'appaiſer les tempêtes. 310. 311. Eſtoient du nombre des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 80. & *ſuiv.* Voyez CASTOR & POLLUX.

DIOSCURIADE. Port de la Colchide, appellé depuis Sebaſtopole. *Mem. Vol.* V. 78.

DIOTIMUS *de Myrine*, Poëte Grec dont on a des piéces dans l'Anthologie manuſcrite de la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 283.

DIOXIPPE, célebre Athlete. *Mem. Vol.* I. 230.

DIPŒNUS, célebre Statuaire. Selon les uns, diſciple, & ſelon d'autres, fils de Dédale. *Mem. Vol.* VII. 302. & *ſuiv.*

DIPTYQUE. Explication d'un Diptyque conſulaire trouvé à Dijon : Diptyques introduits pour marquer les noms des Conſuls & des principaux magiſtrats; & parmi les Chreſtiens, pour marquer les noms des Martyrs, &c. *Hiſt. Vol.* V. 300. Anciens Diptyques conſervez par les Antiquaires. 300. 301. Les Romains déſignez Conſuls les diſtribuoient aux principaux magiſtrats, &c. 301. & *ſuiv.*

DISCOBOLE. Athlete qui faiſoit profeſſion de l'exercice du Diſque. *Voyez* DISQUE.

DISPENSATOR. Officier des familles nobles de Rome, dont l'employ répondoit à celuy d'Œconome. *Hiſt. Vol.* IX. 148.

DISQUE, ou PALET. Exercice qui faiſoit partie de la Gymnaſtique. *Mem. Vol.* I. 211. & le ſeul où il n'y eût qu'un prix. *Mem. Vol.* I. 262. Il eſtoit

renfermé dans le Pentathle. *Mem. Vol.* III. 319. 320. Diſſertation ſur cet exercice, par M. BURETTE. *Ibid.* 330. Son origine remonte aux temps fabuleux : L'invention du Diſque eſt dûe à Perſée. 331. Il eſtoit fort en vogue du temps de la guerre de Troye. 332. Eſt admis aux Jeux Olympiques dans la XVIII.e Olympiade. 333. Etymologie du mot de Diſque : C'eſtoit ordinairement une maſſe de pierre ou de métal. 334. ronde & très-polie. 334. 335. Si les Diſcoboles eſtoient nuds en combattant. 335. 336. & s'ils uſoient des onctions communes aux autres athletes. 336. *& ſuiv.* Différentes maniéres de jetter le Diſque. 338. 339. auquel les athletes donnoient un mouvement circulaire avant que de le lancer. 339. Si c'eſt au Diſcobole qui approchoit le plus près du but, ou à celuy qui jettoit ſon diſque plus loin, que le prix eſtoit accordé. 340. 341. Si chaque Diſcobole avoit ſon diſque. 341. Uſage de cet exercice dans la Médecine. 342. Grandeur déméſurée du diſque d'Eétion. *Mem. Vol.* V. 357.

DISSONANCE. S'exécutoit chez les Anciens, en jouant, les uns à l'uniſſon, les autres à l'octave ou à la double octave, &c. *Hiſt. Vol.* III. 125. Les diſſonances eſtoient partagées en mélodieuſes & en diſcordantes. *Mem. Vol.* VIII. 68. dont les premiéres eſtoient admiſes dans l'ancienne Mélopée. 69. Uſage que les Anciens en faiſoient dans la ſymphonie. 70. *& ſuiv.* Voyez MUSIQUE.

DITHYRAMBE. Eſpéce de poëſie conſacrée à Bacchus : Différents ſentiments ſur l'étymologie de ce terme. *Mem. Vol.* X. 306. & ſur l'auteur de cette poëſie. 306. 307. Qualitez principales qui caractériſoient les dithyrambes. 307. Correction de Plutarque au ſujet de la définition de ce poëme. 307. *& ſuiv.*

DIVINATION par les oſſelets, &c. *Hiſt. Vol.* I. 122. Divination tournée en ridicule par pluſieurs auteurs Payens. *Mem. Vol.* II. 217. 219. Ceux qui s'y appliquoient parmi les Gaulois, eſtoient très-reſpectez. *Hiſt. Vol.* V. 320. 321. *Voyez* AUGURE, PRÉSAGE.

DIVION (Jeanne DE) Fameuſe fauſſaire qui fabriqua les faux titres dont Robert d'Artois ſe ſervit pour diſputer à ſa tante Mahault, le Comté d'Artois. *Mem. Vol.* VIII. 674. *& ſuiv.* Accuſée d'avoir entretenu un commerce de galanterie avec Thierry d'Irechon. *Mem. Vol.* X. 595. 596. dont elle ſuppoſe des lettres, &c. 597. *& ſuiv.* Ses ſervantes ſont arrêtées. 604. Son procès & ſes dépoſitions.

607. *& suiv. Item p.* 614. Est brûlée. *Ibid.* 631.

DIUS, pere d'Hésiode & de Persès. Correction d'un endroit d'Hésiode, où le nom de *Dius* avoit esté corrompu par les copistes. *Hist. Vol.* III. 130. 131.

DIUS-FIDIUS. *Voyez* FIDIUS.

DIVUS. Surnom donné aux Empereurs après leur apothéose, & qui répond au Ἥρως des Grecs. *Mem. Vol.* I. 380.

DODONE. Si l'Oracle de Dodone est le plus ancien de tous. *Mem. Vol.* III. 138. *& suiv. Mem. Vol.* VII. 154. *& suiv.* Conjecture qui ramene à un sens historique, la fable des colombes qu'on disoit rendre les oracles à Dodone. *Hist. Vol.* V. 35. 36.

DODWEL. Explique mal une inscription des Déesses-Meres. *Mem. Vol.* V. 58. 59. Contredit sans fondement l'époque de l'éclipse qui fit separer les armées des Medes & des Lydiens, fixée par le P. Petau. *Ibid.* 271.

DOLABELLA (Publius) Obmission de Velléius-Paterculus au sujet des exploits de ce Romain, qui défit Tacfarinas, &c. *Mem. Vol.* II. 356. 357.

DOLABRA. Espéce de couteaux victimaires. *Hist. Vol.* V. 225. 226.

DOLIQUE, Course Dolique. Estoit la plus longue de toutes les Courses agonistiques, &c. *Mem. Vol.* III. 311. *& suiv.* Dolique des Grecs: Sa mesure a esté sujette à différentes variations. *Ibid.* 315. *& suiv.* Erreur de Mercurial touchant le Dolique. 316. *Voyez* COURSE.

DOLOPES. Peuple de la Grece, qui avoit droit d'envoyer des députez au tribunal des Amphictyons, & obmis dans l'énumeration qu'Eschine a faite des peuples qui jouissoient de ce droit. *Mem. Vol.* III. 200.

DOMITIANUS (Domitius) Erreur de ceux qui rangent ses médailles sous le regne d'Aurelien, quoyqu'elles appartiennent à celuy de Diocletien. *Hist. Vol.* I. 252. Explication de ces médailles, frappées à Alexandrie, &c. 252. 253.

DOMITIEN. Sa cruauté. *Hist. Vol.* I. 140. *Mem. Vol.* II. 214. 215. Châtie sévérement les Vestales. *Mem. Vol.* IV. 205. 209. 210. *&* 212. *& suiv.* Tient un grand conseil sur la maniére de faire cuire un turbot, &c. *Hist. Vol.* I. 141. 142. Etablit les Jeux-Capitolins. *Ibid.* 191. Donne trois congiaires au Peuple. *Ibid.* 245. Erreur de Mercurial qui confond l'ἀνακλινοπάλη de Martial avec la lutte *Clinopale* inventée par cet Empereur. *Mem. Vol.* III. 240. Remarques sur une de ses médailles. *Hist. Vol.* IX. 89. 90. Travaille à reparer les pertes que le feu avoit causées à quelques bibliotheques de l'Empire.

Mem.

Mem. Vol. IX. 410. Joye que le Sénat fit éclater à ſa mort. *Mem. Vol.* I. 327.

DOMITIUS. Deux Généraux de ce nom à la bataille de Pharſale. *Hiſt. Vol.* V. 191.

DONAT. Son Commentaire ſur le vers de Virgile, *Hic Thalamum*, &c. réfuté par Servius, &c. *Mem. Vol.* I. 373. Prétend que les Auteurs des monologues eſtoient différents des Auteurs des piéces dramatiques. *Mem. Vol.* VIII. 223.

DONAT (Bernardin) de Verone. Jugement de ſon Traité intitulé, *de Platonicæ atque Ariſtotelicæ Philoſophiæ differentia.* Mem. Vol. II. 789.

DORIENS. Leur irruption dans le Péloponneſe jette la Grece dans l'ignorance. *Mem. Vol.* VII. 331. Se partagent en trois corps, & ſe rendent maîtres de Crete, de Rhodes, & du territoire d'Halicarnaſſe. *Mem. Vol.* IX. 122. Viennent s'établir ſur les bords du Rhône, à l'embouchûre duquel ils fondent une ville. *Mem. Vol.* V. 70. Origine de leurs fêtes Carniennes. *Mem. Vol.* X. 274. Mode Dorien. *Voyez* MUSIQUE.

DOROTHÉE, ancien Poëte. Confond le Bélus des Aſſyriens avec celuy qui avoit regné ſur les Tyriens, &c. *Mem. Vol.* III. 353.

DOTIENS. Peuple de la Theſſalie. *Hiſt. Vol.* VII. 215. 216.

DOTO, une des Néréides. *Hiſt. Vol.* VII. 215.

DOUJAT. Met mal-à-propos dans Polybe & dans Tite-Live, la Durance au lieu de l'Iſere. *Hiſt. Vol.* III. 101.

DOURBAULT (Richard) Poëte du XIII.e ſiécle inconnu à Fauchet. Auteur de la Chronique de Normandie en vers, &c. *Mem. Vol.* II. 735.

DRACHME. Si la drachme Attique eſtoit de même poids que le denier Romain. *Mem. Vol.* VIII. 374. 375. *Item pp.* 384. 385. & 386. *Item pp.* 390. 392. 394.

DRACO. Samien célebre par ſa longue vûë. *Mem. Vol.* IX. 136.

DRACON. Premier Légiſlateur d'Athenes : La ſévérité de ſes loix en empêche l'exécution. *Hiſt. Vol.* VII. 51. 52. Etablit le tribunal des Ephetes. *Mem. Vol.* VII. 180.

DRACON, ou DRAGON. Nom propre du berger à qui, ſelon quelques Auteurs, la garde des troupeaux des Heſpérides avoit eſté confiée. *Mem. Vol.* III. 29. & qui a donné lieu à la fable du Dragon à cent têtes. 34. Nourri de miel & de pavots, 35. & tué par Hercule. 37.

DRAGONS. Le cœur & le foye de ces animaux mangez par les Indiens, pour apprendre à interpréter le langage des animaux. *Mem. Vol.* I. 295.

Dragon à cent têtes. *Voyez* DRACON.

DRAMA chez les Grecs, convient à toute une piéce de théatre, quoyque le mot *Actus* qui en eſt dérivé, ne convienne chez les Romains, qu'à une partie de la piéce. *Mem. Vol.* VIII. 188. Poëme dramatique, quoyque différent du Poëme épique, eſt compoſé, comme luy, d'une fable, de caractéres & de ſentiments. *Ibidem* 258. *Voyez* POESIE.

DRANGES. Peuples dont le nom a eſté mis dans Diodore de Sicile, à la place des Daes, & au lieu duquel Rhodomannus a ſubſtitué mal-à-propos celuy des Daces. *Mem. Vol.* III. 357. 358.

DRUCHTE. Terme des Loix Saliques, qui veut dire une fille. *Mem. Vol.* II. 650.

DRUIDES. Prêtres Gaulois recommendables par leurs connoiſſances & par leur autorité. *Hiſt. Vol.* V. 320. 321. Le plus renommé de leurs Colléges eſtoit dans le pays Chartrain, &c. 321. Ils enſeignoient la Rhetorique & la Philoſophie. *Ibid.* L'Immortalité de l'Ame eſtoit un des principaux points de leur croyance. 322. Se ſervoient de caractéres Grecs. *Ibid.* Erreur de Keiſſler & autres, qui prennent les Déeſſes-Meres pour les femmes Druides des Gaulois. *Mem. Vol.* VII. 36, & 43. 44.

DRUSUS. Contradiction de Velléius-Paterculus & de Tacite, touchant le caractére de ce Romain, les circonſtances de ſa mort, & les diſpoſitions de Tibére à ſon égard. *Mem. Vol.* II. 363. 364.

DRYAS. Excellent danſeur Pantomime. *Mem. Vol.* I. 131.

DRYOPES. Brigands qui pillérent le temple de Delphes : Défaits par Hercule. *Hiſt. Vol.* III. 80.

DUC *de Frontieres*. Eſpéce de Gouverneur de province pour les Romains. *Mem. Vol.* VIII. 409.

DUCENARIUS. Mépriſe de quelques Auteurs au ſujet de l'interprétation de ce terme. *Mem. Vol.* II. 522. *& ſuiv.*

DUCHÉ DE VANCY (Joſeph-François) Eleve en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 23. Sa mort en 1765. *Ibid.* 31. Son éloge hiſtorique par M. l'Abbé TALLEMANT. *Ibid.* 342.

DUNUM. Tous les lieux qui ont cette terminaiſon, eſtoient ſituez ſur des éminences. *Mem. Vol.* VI. 640. *& ſuiv.*

DUREY DE NOINVILLE. Préſident au Grand Conſeil. Fonde un Prix annuel de quatre cens livres, pour eſtre diſtribué par l'Académie. *Hiſt. Vol.* IX. 1. *& ſuiv.* où il eſt admis ſous le titre unique d'Aſſocié-libre. 4.

E

EAU *Luſtrale*. Jettée par les Néocores ſur ceux qui entroient dans les temples, ou ſur les viandes ſervies à la table des Princes. *Hiſt. Vol.* I. 61. 62. L'eau eſtoit regardée par la pluſpart des Philoſophes payens, comme le principe de toutes choſes. *Mem. Vol.* VI. 292. *Mem. Vol.* X. 12. 13. *& ſuiv.* Horloge à eau. *Voyez* CLEPSYDRE.

EBROIN, Maire du Palais de Neuſtrie. Mécontente la Nobleſſe de ce Royaume. *Mem. Vol.* VI. 717. Fait reconnoître un Clovis fils ſuppoſé de Clotaire III. à la place de Thierry Roy d'Auſtraſie. 718. Fait aſſaſſiner Martin Duc du même Royaume, qu'il avoit attiré dans ſon camp par un parjure. *Mem. Vol.* II. 706.

ECBATANE. Embellie par Semiramis, ſelon Cteſias, & poſtérieure à cette Princeſſe, ſelon Hérodote. *Mem. Vol.* III. 372. 373. On y conſervoit les archives de l'Empire d'Aſſyrie. *Mem. Vol.* VI. 176.

ECHECS. *Voyez* ESCHECS.

ECHIDNE, Nymphe que les Mythologues donnent pour épouſe à Typhon. *Mem. Vol.* III. 118. *Mem. Vol.* VI. 340.

ECHION. Nom de pluſieurs Héros, dont l'un paſſoit pour fils de Mercure, & aſſiſta à l'expédition des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 84. 85.

ECLIPSES fameuſes dont les époques ſervent à l'éclairciſſement de l'Hiſtoire. *Hiſt. Vol.* I. 300. 301. *Mem. Vol.* II. 540. *Mem. Vol.* V. 348. *Mem. Vol.* X. 368. 388. 393. *& ſuiv.*

ECLIPTIQUE. Son obliquité diminuée de vingt minutes depuis 2000. ans. *Hiſt. Vol.* III. 176.

ECLOGUE. Diſſertation de M. l'Abbé FRAGUIER ſur cette eſpéce de Poëſie : Homére ne fait jamais la deſcription de la campagne, ſans y mêler des choſes de pure imagination : Virgile, dans les deſcriptions qu'il en a faites, n'eſt jamais ſorti du vray. *Mem. Vol.* II. 128. 129. La poëſie Bucolique a pour but d'imiter ce qui ſe paſſe entre les bergers. 129. Les mots *Eclogue, Idylle,* ne ſignifient pas dans leur origine, ce que nous leur faiſons ſignifier. 130. *& ſuiv.* L'Eclogue eſt une eſpéce de Poëme dramatique. 132. Le lieu de la ſcene doit toûjours eſtre un payſage ruſtique. 133. *& ſuiv.* Les acteurs du drame Bucolique ſont des bergers, à l'excluſion de ces autres habitants de la campagne que les Romains appelloient *Villici*, & de ceux qui travaillent à la terre. 135. *& ſuiv.* Le nom de Poëſie paſtorale & de Poëſie bucolique eſt le même dans ſon origine,

quoyque celle-ci ait en Grec une acception moins générale. 137. Pourquoy les Paſteurs de bœufs eſtoient préférez à toute autre eſpéce de bergers. 138. 139. Le Poëte ne doit faire parler ſes acteurs que d'après le vray idéal: Ne dépeindre que les richeſſes & la commodité de la campagne. 139. *& ſuiv.* Ne leur faire dire que des choſes qui ſoient entiérement à leur portée, 141. 142. & conformes à la pudeur. 143. Théocrite a eu plus d'égard que Virgile à la nobleſſe de l'Eclogue. 143. 144. Le ſçavoir des bergers ne doit s'étendre qu'à ce qui peut entrer dans la compoſition du payſage ruſtique. 145. *& ſuiv.* Virgile n'a preſque fait qu'imiter Théocrite. 147. Le ſtile de l'Eclogue doit eſtre proportionné au ſujet dont elle traite, &c. 147. *& ſuiv.* Voyez IDYLLE, POESIE PASTORALE.

ECRITURE. Doit eſtre plus ancienne que la Poëſie. *Hiſt. Vol.* I. 79. Des monuments qui ont ſuppléé au défaut de l'Ecriture, & ſervi de Mémoires aux premiers Hiſtoriens: Par M. l'Abbé ANSELME. *Mem. Vol.* IV. 380. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 1. *& ſuiv.* Réflexions ſur les principes généraux de l'art d'écrire, & en particulier ſur les fondements de l'écriture Chinoiſe. *Mem. Vol.* VI. 609. *& ſuiv.* Voyez LETTRES.

ECRITURE SAINTE. *Voyez* CYROPÉDIE, EPHOD, &c.

ECUYER-TRANCHANT. Dépeçoit en cadence dans les feſtins des Romains. *Mem. Vol.* I. 342.

EDOUARD I. dernier Roy d'Angleterre, de la race Saxone. Envoye Harold ſon beau-frere à Guillaume Duc de Normandie, pour l'informer qu'il luy deſtinoit ſa couronne. *Mem. Vol.* VI. 740. *& ſuiv.* Réfutation des Auteurs qui ont avancé le contraire. *Mem. Vol.* VIII. 630. 631. Il eſt engagé par ſes courtiſans, à déſigner Harold pour ſon ſucceſſeur. 632. Sa mort. *Ibid.*

EDOUARD II. Refuſe de prêter en perſonne l'hommage qu'il devoit au Roy de France pour la Guyenne, le Ponthieu, &c. *Mem. Vol.* X. 587. Charles le Bel luy déclare la guerre. 587. 588. Traité entre ces deux Princes, &c. 589. *& ſuiv.* Abdication qu'Edouard fait de la couronne d'Angleterre. 591.

EDOUARD III. Son pere ſe déſiſte en ſa faveur du Duché de Guyenne & du Comté de Ponthieu, &c. *Mem. Vol.* X. 589. Monnoyes qu'il y fit battre. *Hiſt. Vol.* I. 287. 288. Monte ſur le trône par l'abdication de ſon pere. *Mem. Vol.* X. 591. Donne aſyle à Robert d'Artois. *Ibid.* 636. &c. qu'il refuſe de rendre à Philippe de

Valois. 639. Rupture entre ces deux Princes. 641. 642. Edouard confiſque tous les biens des François, ſituez en Angleterre. 644. Publie un manifeſte contre la France. 645. Conſent à une ſuſpenſion d'armes, qui n'a aucun fruit. 646. Se rend en Flandres. 647. Prend poſſeſſion du titre de Vicaire de l'Empire. *Ibid.* Aſſiége inutilement Cambray. 648. Se fait reconnoître pour Roy de France par quelques villes de Flandres. 650. 651. Sa flotte bat celle de Philippe. 652. *& ſuiv.* Il eſt bleſſé dans le combat. 654. Met le ſiége devant Tournay : Fait un défi à Philippe, &c. 655. 656. Une partie de ſes troupes défaite par la garniſon de Saint-Omer. 656. 657. Leve le ſiége de Cambray, repaſſe en Angleterre, conſent à une tréve. 657. 658. Envoye des troupes en Bretagne. 659. *& ſuiv.* Ses regrets à la mort de Robert d'Artois. 662.

EDUENS. Implorent le ſecours de Céſar pour maintenir la paix dans leur province, où ce Général ſe rend. *Mem. Vol.* VI. 643. 644. Les troupes auxiliaires qu'ils luy accordent, ſe revoltent contre les Romains. 646. Etymologie du mot *Vergobretus,* nom de leur principal magiſtrat. *Ibid.* 667.

EGINARD, Secretaire de Charlemagne. Ecrit la vie de ce Prince, qui eſt moins une hiſtoire qu'un véritable éloge. *Mem. Vol.* IV. 709. *& ſuiv.*

ETXOS. Différentes diſſertations pour fixer la véritable ſignification de ce terme. *Hiſt. Vol.* V. 121. *Hiſt. Vol.* VII. 193. *& ſuiv. Ibid.* 197. *& ſuiv.*

EGON, Athlete fameux par ſa voracité. *Mem. Vol.* I. 221. *&* 240. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 525. *&* 528. 529.

EGYPTIENS. Reçoivent, ſelon quelques Auteurs, leur nom d'Egyptus un des fils de Vulcain, qu'ils croyoient eſtre le pere des Dieux. *Mem. Vol.* I. 45. & ſelon l'Ecriture, eſtoient les deſcendants de Cham. *Mem. Vol.* II. 276. *Mem. Vol.* III. 96. *Mem. Vol.* V. 321. Leurs années ne peuvent eſtre réduites à la véritable Chronologie, même en les prenant pour des mois, &c. *Mem. Vol.* I. 3. 4. quoyque le fond de leurs annales eût quelque choſe d'hiſtorique. *Hiſt. Vol.* V. 53. Diſpute entre les Egyptiens & les Ethiopiens, ſur l'ancienneté de leur origine. *Mem. Vol.* V. 319. 320. L'antiquité que quelques Auteurs attribuent aux Egyptiens, n'eſt bien fondée qu'à l'égard des Grecs, &c. *Mem. Vol.* II. 262. 263. Ils ont trouvé les premiers, ſelon Hérodote, quelle Planete préſide à chaque jour. *Mem. Vol.* IV. 65. 66. dont ils ont connu la diviſion en

douze heures. *Ibid.* 153. 154. Introduiſent la maniére de compter de l'Ere de Philippe, &c. *Hiſt. Vol.* I. 189. L'an des Auguſtes commençoit chez eux deux ans pluſtoſt que chez les Romains. *Ibid.* 190. Ils ne frappérent aucune médaille Latine avant la dix-huitiéme année de Diocletien, &c. *Ibid.* 253. 254. dont l'Ere fut adoptée par les Chreſtiens d'Egypte. *Mem. Vol.* II. 532. Réfutation d'Iamblichus & du P. Kircher, ſur ce qu'ils ont avancé au ſujet de l'antiquité des lettres Egyptiennes, & du grand nombre de livres attribuez à Mercure-Triſmegiſte, &c. *Mem. Vol.* II. 248. 255. 256. 267. *& ſuiv.* du Chevalier Marsham, qui a avancé que Cadmus avoit apporté dans la Grece les lettres Egyptiennes, & non pas les lettres Phéniciennes. 258. *& ſuiv.* & de ceux qui prétendent trouver de la conformité entre la Langue Egyptienne & l'ancienne Langue Phénicienne. 272. Multitude de mots Grecs adoptez dans la Langue Cophte, ou Egyptienne moderne. 273. 274. Examen de la reſtitution d'un paſſage de Pline, propoſée par quelques ſçavants, & qui regarde l'antiquité des Lettres. *Hiſt. Vol.* III. 153. *& ſuiv.* Figures d'animaux employées par ce peuple avant l'invention des caractéres, &c. *Mem. Vol.* IV. 386. 387. Leurs lettres diviſées en ſacrées, ou hieroglyphes, & en vulgaires. *Mem. Vol.* V. 322. 323.

Royauté des Iſraëlites en Egypte: Diſſertations de M. BOIVIN & de M. l'Abbé BANIER ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* III. 23. *& ſuiv.* Cette époque eſt celle de Cécrops, &c. *Mem. Vol.* IX. 205. 206. Eclairciſſements ſur les autels que les Iſraëlites conſtruiſirent au vray Dieu, pendant leur ſéjour en Egypte. *Hiſt. Vol.* V. 18. 19. Conquête de l'Aſie Mineure & d'une partie de la Thrace, par Seſoſtris Roy d'Egypte. *Mem. Vol.* V. 310. 311. Si Ninus a fait la conquête de l'Egypte. *Mem. Vol.* III. 358. *Mem. Vol.* V. 391. *& ſuiv.* Si les habitants de la Colchide eſtoient originairement Egyptiens. *Mem. Vol.* IV. 599. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 142. 143. Expédition des Cariens en Egypte, où ils rétabliſſent Pſammetique, font des habitations, &c. *Mem. Vol.* IX. 126. *& ſuiv.* La conquête de l'Egypte par Cyrus, eſt un fait conſtant, quoyque paſſé ſous ſilence par Hérodote. *Mem. Vol.* VII. 442. *& ſuiv.* Valeur que les Egyptiens firent paroître à la bataille de Thymbrée. *Mem. Vol.* VI. 535. 536. 544. 545. Réflexions ſur la certitude de l'ancienne Hiſtoire d'Egypte. *Mem. Vol.* VI. 94. *& ſuiv.* 182.

& ſuiv. L'Egypte échoit en partage, après la mort d'Alexandre, à Ptolémée, qui en fait le plus riche royaume de l'Orient. *Mem. Vol.* VI. 177. 178. Cette revolution y produiſit un changement favorable aux ſciences, que les ſucceſſeurs de Ptolémée encouragérent de plus en plus. *Mem. Vol.* IX. 399. *& ſuiv.* Conquête de l'Egypte par Zaba Lieutenant de la reine Zenobie. *Mem. Vol.* II. 563. *&* 579. Probus Général d'Aurelien, la remet ſous l'obéiſſance des Romains. 579.

Sentiments des Théologiens Egyptiens ſur le feu élementaire éternel, auquel ils attribuoient l'origine de toutes choſes. *Mem. Vol.* I. 45. 46. Ils n'immoloient pas des victimes humaines. *Hiſt. Vol.* I. 50. 51. Ont eſté très-verſez dans la ſcience des préſages. *Ibid.* 56. & ont paſſé chez quelques-uns pour en eſtre les inventeurs. *Mem. Vol.* I. 292. 293. Ne permettoient pas qu'il fût fait aucun changement dans la religion ni dans les arts, &c. *Ibid.* 110. 111. Formules de leurs ſerments. *Ibid.* 195. *&* 208. Ils adoroient les ſinges, leur entretenoient des tables couvertes de fruits, leur bâtiſſoient des villes, &c. *Mem. Vol.* I. 43. Paſſoient chez les Grecs pour avoir inventé le culte des Dieux. *Hiſt. Vol.* III. 7. *Mem. Vol.* VI. 249. Habillements des Héros & de quelques Divinitez Egyptiennes. *Ibid.* 179. *& ſuiv.*

De l'origine du culte que les Egyptiens rendoient aux animaux, par M. l'Abbé BANIER. *Mem. Vol.* III. 84. Auteurs Payens qui ſe ſont mocquez de la ſuperſtition de ce Peuple. 84. 85. quoyque ſa ſageſſe fût d'ailleurs en grande eſtime chez les Grecs & chez les Romains. 85. 86. Les Egyptiens adoroient le Soleil ſous le nom d'Hammon, &c. 87. qui eſtoit le même que Jupiter. *Mem. Vol.* VII. 9. Quelques-uns d'entr'eux rendoient un culte à des animaux, qui eſtoient en exécration chez les autres Egyptiens. *Mem. Vol.* III. 88. Ce culte ſe terminoit aux Dieux dont ces animaux eſtoient les ſymboles. 89. *& ſuiv.* & parce qu'ils ont tous, ſelon Plutarque, quelque rapport avec la Divinité. 91. Autres raiſons de ce culte, tirées de l'Aſtrologie, de l'Hiſtoire & de la Théologie des Egyptiens. 91. *& ſuiv.* L'époque de ce culte fixée à l'apothéoſe que Meſraïm fit de ſon pere Cham, & que les Egyptiens firent enſuite de Meſraïm même. 96. qui eſt le même que Menès & Oſiris, &c. dont les conquêtes contribuent à étendre le culte d'Iſis. *Mem. Vol.* V. 64. 65. Autres événements qui contribuérent à la propagation du même culte. *Ibid.* 77. *&* 81. 82.

Mémoire hiſtorique ſur les animaux reſpectez en Egypte, par M. BLANCHARD. Les Egyptiens ont porté la ſuperſtition dans toutes les parties de la Religion, & honoré certains animaux, ou les bons Princes, par un motif de reconnoiſſance. *Mem. Vol.* IX. 20. Eſtoient chargez d'entretenir quelques animaux aux dépens du public, ou dans leurs familles, comme des Dieux domeſtiques. 21. Leur bœuf Apis eſtoit conſacré au ſoleil & à la lune, &c. 21. 22. Culte que les Egyptiens & les Etrangers rendoient à cet animal. 22. 23. On croyoit que l'ame d'Oſiris avoit paſſé dans un animal de cette eſpéce, &c. 23. Les Crocodiles perdoient leur férocité pendant les fêtes conſacrées au bœuf Apis. 24. Deſcription du Crocodile, &c. 24. 25. qui n'eſtoit pas reſpecté dans toute l'Egypte, 25. 26. où même quelques peuples luy faiſoient la guerre pour s'en nourrir, &c. 26. 27. Menès eſt l'auteur du culte qui luy eſtoit rendu. 27. 28. L'Ichneumon eſt reſpecté, parce qu'il eſt l'ennemi capital des crocodiles & des aſpics. 28. & l'Ibis, parce qu'il détruit les ſerpents. 28. 29. Les chats eſtoient auſſi très-honorez des Egyptiens. 30. de même que l'hippopotame. 30. 31. les chiens de chaſſe. 31. certains poiſſons, le loup, le Cynocephale, &c. 32. & l'épervier d'une eſpéce différente de la noſtre. 33. Préfectures établies pour le culte de quelque animal. 33. 34. Les voyageurs rapportoient chez eux les animaux morts dans le cours de leur voyage. 34. 35. Motifs de ce culte cachez avec ſoin au vulgaire, &c. 35. *& ſuiv.*

Les Egyptiens n'ont pas confondu Mercure fils du Nil, ſelon Cicéron, avec leur Roy Φρουρὶν, ſurnommé *Nilus*. Mem. Vol. VII. 7. Ils adoptent le culte d'Adonis. *Mem. Vol.* III. 100. 101. dont la fête eſtoit célébrée particuliérement par les femmes. 102. Ont de l'horreur pour tous les animaux roux, à cauſe de leur reſſemblance avec Typhon. *Ibid.* 128. Se préparent par le jeûne à leurs grandes fêtes. *Mem. Vol.* IV. 31. 32. Chez eux les Prêtres de Cybéle faiſoient profeſſion de chaſteté. *Ibid.* 318. Averſion extrême des premiers Egyptiens pour la mer & pour le ſel. *Mem. Vol.* V. 85. 86. Ils apprennent aux Hyperboréens le culte d'Apollon. *Mem. Vol.* VII. 142. *& ſuiv.* & aux Grecs celuy de Serapis, &c. *Mem. Vol.* X. 500. *& ſuiv.* Bâtiſſent un temple en l'honneur de Dedale, & luy rendent les honneurs divins. *Mem. Vol.* IX. 187.

Les Egyptiens ont inventé la trompette. *Hiſt. Vol.* I. 104. quoyqu'elle

quoyqu'elle fût en horreur dans quelques cantons de l'Egypte. *Ibid.* 145. 146. Ont porté les ouvrages de verre à une très-grande perfection. *Ibid.* 111. Conſervent long-temps la coûtume d'enterrer les morts dans leurs maiſons. *Mem. Vol.* I. 33. Apprennent leurs danſes idolatres aux Hébreux. *Ibid.* 103. 104. Défendent la Paleſtrique & la Muſique, ſelon Diodore de Sicile. *Ibid.* 217. Mépriſent les Jeux Olympiques, &c. *Ibid.* 270. 271. Avoient des Juges prépoſez pour examiner ſi leurs morts eſtoient dignes de la ſepulture. *Hiſt. Vol.* III. 8. S'ils ont connu l'uſage de terminer leurs gnomons par une boule. 178. Ils ne ſouffroient les fainéants ni les vagabonds, ſous aucun prétexte. *Mem. Vol.* IV. 299. Se vantoient que tous les ſçavants de la Grece avoient voyagé chez eux. *Mem. Vol.* VI. 12. Teignoient tous les animaux en rouge, un des jours du Printemps. *Ibid.* 85. Leurs Philoſophes donnoient aux aſtres des chars traînez par des chevaux, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 42. Examen de divers monuments ſur leſquels il y a des plantes, que les Antiquaires confondent avec le Lotus d'Egypte. *Hiſt. Vol.* III. 181. *& ſuiv.* Papier d'Egypte. *Voyez* PAPIER.

EISENSCHMID. Eclairciſſements ſur ſon Traité des poids & des meſures des Anciens. *Mem. Vol.* VIII. 377.

EL. *Voyez* BEL.

ELÆOTHESIUM. Piéce des anciens Gymnaſes. *Voyez ALIPTERION*.

ELAGABALE. Sa prodigalité dans les feſtins. *Mem. Vol.* I. 335. 344. 348. *&* 352. Erreur de Van-Dale, qui croit que les Epheſiens avoient conſtruit un nouveau temple à Elagabale, chaque fois qu'ils prenoient le titre de ſes Néocores. *Mem. Vol.* II. 557. & de Buonarotti, qui prend pour une médaille de Caracalle, une médaille d'Elagabale. *Ibid.* 560. qui vouloit détruire le culte des Dieux, excepté celuy de Cybéle, &c. *Mem. Vol.* II. 491. *Mem. Vol.* IV. 587. Explication de deux de ſes médailles frappées à Sidon. *Hiſt. Vol.* V. 277.

ELÉENS. Leur prétendue intégrité dans la diſtribution des prix aux Jeux Olympiques, tournée en ridicule par Agis. *Mem. Vol.* I. 270. & par les Egyptiens. 270. 271. Ils ſacrifient au Dieu Ἀπόμυιος, pour eſtre delivrez des inſectes. *Mem. Vol.* VI. 25. & élevent un temple à un jeune homme, qui s'eſtoit métamorphoſé en dragon pour inſpirer de la frayeur à leurs ennemis. *Ibidem* 84. Honneurs qu'ils rendent à la mémoire de Phidias. *Mem. Vol.* IX. 199.

ELÉGIE. Mémoire ſur l'Elégie Grecque & Latine, par M. l'Abbé FRAGUIER: Le terme d'Elégie veut dire un diſcours propre à émouvoir la compaſſion. *Mem. Vol.* VI. 277. *Mem. Vol.* VII. 336. Elégies compoſées en vers hexametres & pentametres entrelacez, &c. *Mem. Vol.* VI. 277. 278. Il ne reſte de véritable Elégie Grecque, que celle qu'Euripide a inſerée dans ſon Andromaque. 278. ou celle de Callimaque ſur la mort d'Héraclite. *Mem. Vol.* VII. 353. D'un grand nombre de formules dont les Grecs varioient leurs vers Elégiaques, les Latins n'en ont conſervé que deux ou trois. *Mem. Vol.* VI. 279. La grande douleur Tragique ne convient pas à cette eſpéce de Poëme, dont les termes doivent eſtre ſimples, &c. 280. 281. Réflexions qui doivent entrer dans l'Elégie. 281. 282. *Mem. Vol.* VII. 346. *& ſuiv.*

Diſcours ſur l'Elégie, par M. l'Abbé SOUCHAY. De tous les Poëmes, il n'en eſt point, après le dramatique, de plus propre à émouvoir que l'Elégie. *Mem. Vol.* VII. 335. Définie par Didyme, un air triſte chanté ſur la flutte. 337. qui eſtoit particuliérement employée dans les cérémonies lugubres. 337. 338. Les Hébreux font des recueils d'Elégies. 339. qui n'avoient pourtant pas la forme de ce Poëme. *Ibid.* L'invention du vers Elégiaque attribuée à Théocles, à Midas, à Clonas, à Terpandre & à Mimnerme. 340. 341. qui la tranſporte des funerailles à l'amour. 341. & eſt imité en cela par les Poëtes élégiaques Latins. 342. mais les Modernes l'employent à traiter toute ſorte de ſujets. 342. 343. Autres remarques ſur le nom de celuy qui l'a inventée. *Mem. Vol.* X. 251. Le caractére de l'Elégie conſiſte dans la vivacité des penſées, dans la délicateſſe des ſentiments, & dans la ſimplicité des expreſſions. *Mem. Vol.* VII. 343. *& ſuiv.* quoyqu'elle puiſſe ſouffrir quelques écarts ingénieux, dont Tibulle a donné des exemples. 345. Les images funebres conviennent parfaitement au caractére de l'Elégie. 348. qui n'eſt pas incompatible avec les images riantes, lorſqu'elles forment un contraſte avec la ſituation des perſonnages. 349. 350. Elle a ſa propoſition & ſa narration, &c. 351.

Diſcours ſur les Poëtes élégiaques Grecs, par M. l'Abbé SOUCHAY. *Mem. Vol.* VII. 352. Deux différentes claſſes de Poëtes élégiaques Grecs: Les uns qui ont fait des Elégies, quoyqu'ils ſoient plus connus dans d'autres genres de littérature; les autres qui ſe ſont appliquez

davantage au genre élégiaque. 353. Recherches hiſtoriques ſur les Elégies d'Archiloque. 353. *& ſuiv.* de Clonas. 355. de Polymneſtus. 355. 356. de Sappho. 356. d'Eſchyle. *Ibid.* de Sophocle & d'Euripide. 357. d'Ion. 357. 358. de Melanthius. 358. d'Alexandre Etolien. 359. de Platon & d'Ariſtote. *Ibid.* d'Antimaque. 360. d'Euphorion. 360. 361. d'Eratoſthene. 361. 362. de Parthenius. 363. 364. Poëtes élégiaques Grecs qui ſe ſont adonnez plus particuliérement à l'Elégie : Callinus. 364. *& ſuiv.* Mimnerme. 367. *& ſuiv.* Tyrtée. 369. 370. Periandre. 370. Solon. 371. 372. Sacadas. 372. 373. Xenophane. 373. 374. Simonide. 374. 375. Evenus. 375. 376. Critias. 377. Denys Chatius. 377. 378. Philetas & Callimaque. 378. *& ſuiv.* Myro de Byzance. 381. Hermianax, &c. 382. 383.

Diſcours de M. l'Abbé SOUCHAY ſur les Poëtes élégiaques Latins : Progrès de la Poëſie chez les Romains. *Mem. Vol.* VII. 384. 385. Tibulle eſt le ſeul qui ait conçû, ou parfaitement exprimé le vray caractére de l'Elégie. 386. & marqué par le deſordre de ſes Elégies, le deſordre des paſſions. 387. Properce eſt exact, ingénieux, & mérite le nom de *Callimaque Romain* qu'il a pris luy-même. 388. mais il répand trop d'érudition dans ſes Elégies. 388. 389. & Ovide y mêle des ornements frivoles & trop affectez. 389. & ſouvent même un badinage hors de ſaiſon. 390. 391. De ces trois Poëtes, Tibulle eſt celuy qui mérite la préférence. 392. *& ſuiv.*

ELEPHANTINE, ou Philes. Ses Rois eſtoient véritablement Ethiopiens. *Mem. Vol.* V. 320.

ELEVES, *Académiciens Elèves.* Leur nombre fixé à dix. *Hiſt. Vol.* I. 10. Chaque Penſionnaire a le droit d'en choiſir un. 11. Leur claſſe ſupprimée en 1716. & adjoûtée à celle des Aſſociez. *Ibid.* 29.

ELEUSIS. Myſteres d'Eleuſis célébrez en l'honneur de Cérès, inſtituez par la Déeſſe même, & repréſentez ſur un tombeau de marbre antique. *Mem. Vol.* IV. 649. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur les expiations & autres abſtinences religieuſes pratiquées à cette fête. *Hiſt. Vol.* I. 44. *Mem. Vol.* IV. 32.

ELIEN. Confond les deux Zoïles. *Mem. Vol.* VIII. 186. & ſoutient ſans fondement que Jupiter-Labradée, ou σράτος, eſtoit connu ſous la dénomination de Jupiter le Carien. *Mem. Vol.* IX. 125.

ELYSÉES (Champs) Leur premiére notion venoit d'Egypte. *Hiſt. Vol.* III. 5. Habitez, ſelon la fable, par les ames des

hommes qui ont vécu dans l'âge héroïque. *Ibid.* 3. par celles des bienheureux. *Ibidem* 7. & par ceux qui avoient participé aux myſteres d'Eleuſis. *Hiſt. Vol.* I. 44. *Voyez* ENFER POETIQUE.

EMBRASSEMENTS. Pratiquez chez les Romains, dans leurs ſalutations ordinaires, quoyque défendus par un édit de Tibére. *Hiſt. Vol.* I. 74.

EMERAUDE. *Voyez* PRIME D'EMERAUDE.

EMILIA. Veſtale dont le procès intéreſſa les plus grandes familles de Rome. *Mem. Vol.* IV. 204. Autre Veſtale de ce nom qui ralluma miraculeuſement le feu ſacré. *Ibid.* 207. 208.

EMPEDOCLES. Recherches ſur la vie de ce Philoſophe, par M. BONAMY. *Mem. Vol.* X. 54. Eſtoit petit-fils d'un autre Empedocles diſtingué par ſa nobleſſe, &c. 54. 55. Eclairciſſements ſur ſa famille & ſur ſa naiſſance. 55. 56. Erreur de ceux qui l'ont fait diſciple de Pythagore. 57. L'étendue de ſes connoiſſances le fait paſſer pour Magicien. *Ibid. Item pag.* 62. 63. Engage les Pythagoriciens à interdire leurs aſſemblées aux Poëtes épiques. 57. 58. Ses voyages. 58. Il s'appliquoit également à compoſer des ouvrages & à reformer ſa patrie. 58. dont les richeſſes & le luxe eſtoient extraordinaires. 59. 60. Refuſe l'autorité ſuprême. 60. Jugeoit ſes concitoyens avec la derniére impartialité, &c. 61. *& ſuiv.* Adoucit par le ſon de ſa lyre, la fureur d'un jeune homme qui vouloit tuer un de ſes amis. *Mem. Vol.* V. 144. *Mem. Vol.* X. 65. Paſſe pour avoir reſſuſcité un mort. *Mem. Vol.* X. 65. 66. Remporte le prix de la courſe du Char aux Jeux Olympiques. *Mem. Vol.* I. 277. *Mem. Vol.* X. 67. Ses purgations eſtoient un Poëme ſur le devoir de la vie civile & ſur le culte des Dieux, qu'on chantoit dans toute la Grece, du vivant même de ſon auteur, &c. 68. *& ſuiv.* Différents ſentiments ſur le temps, le lieu & la maniére de ſa mort, &c. 70. *& ſuiv.* Dans quel ſens il peut avoir voulu paſſer pour un Dieu. 72. 73. Ses ouvrages. 73. 74.

EMPEREUR. Titre déféré aux Généraux Romains par leurs ſoldats, après quelque victoire ſignalée: Ils ne le retenoient que juſqu'à leur triomphe: Céſar le rendit propre à ſes ſucceſſeurs. *Hiſt. Vol.* I. 117. L'élection des Empereurs ſe faiſoit par acclamation, lorſque c'eſtoit le Sénat qui les choiſiſſoit. 118. La flaterie leur fait prodiguer les boucliers votifs & pluſieurs autres monuments publics. *Mem. Vol.* I. 183. *& ſuiv.* Leurs véritables cachets ſont très-rares, &c. *Hiſt. Vol.* I. 216. Leurs portraits eſtoient portez ſur des

bagues. 217. Les Athéniens ne frappérent aucune médaille en leur honneur. 221. Hiſtoire chronologique de leurs allocutions. *Ibid.* 240. *& ſuiv.* & de leurs congiaires. *Ibid.* 244. *& ſuiv.* dont ils excluoient ceux qui eſtoient devenus pauvres par leur faute. *Mem. Vol.* IV. 304. Les honneurs divins leur ſont accordez, &c. *Mem. Vol.* I. 363. Différence entre leur apothéoſe & celle des Proconſuls, &c. *Ibidem* 366. *& ſuiv.* Donnent leur nom aux fêtes qui leur ſont conſacrées. 369. Le nom de *fanum* eſtoit particulier aux monuments conſtruits en leur honneur. *Ibidem* 376. Ordre des aſſemblées, lors de leur conſécration. *Hiſt. Vol.* III. 73. *Divus,* Θεος, eſtoient le titre qu'on leur donnoit après cette conſécration, &c. *Mem. Vol.* I. 380. 381. Leur pompe funebre & leur conſécration ne peuvent d'abord eſtre reglées que par le Sénat; mais ils s'arrogent dans la ſuite cette autorité. *Hiſt. Vol.* I. 262. 263. Serments faits par leur fortune, leur génie, &c. *Mem. Vol.* I. 208. Augmentent les anciens priviléges des Athletes. *Hiſt. Vol.* I. 217. 218. *Mem. Vol.* I. 280. Etabliſſement d'un maître des cérémonies pour regler leurs feſtins. *Mem. Vol.* I. 340. Leurs titres ſont tirez des charges qui ſubſiſtoient pendant la République. *Ibid.* 369. Se ſervent de leur autorité pour faire rendre un culte public à leurs meres & à leurs femmes. *Ibid.* 378. Leurs noms ont eſté défigurez dans les ouvrages Arabes. *Mem. Vol.* II. 520.

Du titre de Néocore dans les médailles Grecques frappées ſous les Empereurs Romains: Par M. VAILLANT. *Mem. Vol.* II. 545. *& ſuiv.* La couronne à rayons ſur les médailles, eſtoit le type des Empereurs. *Ibid.* 583. Secours de ces médailles pour perfectionner leur hiſtoire. *Ibid.* 585. L'époque de leurs conſulats n'eſt pas une date ſûre pour déterminer la durée de leurs regnes, à la différence de la dignité tribunicienne. *Hiſt. Vol.* III. 254. Le titre de *Nobiliſſimus Cæſar* eſtoit incompatible avec ceux de *Pius, Felix, Auguſtus.* Ibid. 256. Leur cotte d'armes appellée *paludamentum.* Ibidem 294. Leurs chauſſûres eſtoient chargées de pluſieurs ornements. *Mem. Vol.* IV. 261. Leurs voyages eſtoient marquez ſur leurs monnoyes. *Mem. Vol.* III. 15. qui exprimoient juſqu'à la dégradation de leur reſſemblance, ſelon leurs âges différents, &c. Exception à cette régle. *Mem. Vol.* II. 595. *Mem. Vol.* X. 467. & donnoient leurs noms propres accompagnez de leurs prénoms, &c. 468. 469.

Mémoire ſur les diviſions que les

Empereurs Romains ont faites des Gaules en pluſieurs provinces: Par M. DE LA BARRE. *Mem. Vol.* VIII. 403. *& ſuiv.* Diſſertations ſur la queſtion, Si avant Balbin & Puppien, quand il y a eu pluſieurs Empereurs enſemble, il n'y en a eu qu'un, qui, à l'excluſion des autres, ait eſté Grand-Pontife. *Hiſt. Vol.* IX. 115. *& ſuiv.*

EMPONA. *Voyez* EPONINA.

ENCELADE. Confondu mal-à-propos avec Typhon. *Mem. Vol.* III. 120.

ENCHAUSSER. Dérivé d'*incalciare,* mot Italien: en Latin, *calcibus inſtare.* Hiſt. Vol. VII. 298.

ENDOVELLICUS. Eſtoit un Héros dont on a fait un Dieu. *Mem. Vol.* I. 361. Recherches ſur cette Divinité & ſur quelques autres antiquitez Ibériques, par M. FRERET. *Hiſt. Vol.* III. 191. *& ſuiv.* Endovellicus eſt le même qu'Hercule. 193. *& ſuiv.* Alphitander tire ridiculement ſon origine de Noé même. 195. Ce Héros eſtoit différent de l'Hercule de Tyr, de l'Alcide de Thebes, &c. 196. Son nom eſt compoſé de ces deux mots, *Endo* & *Vellicus,* dont le dernier marque le lieu où il eſtoit particuliérement adoré. 197. 198.

ENDROMIS. Signifioit chez les Grecs, la chauſſure des Coureurs, ou de Diane; & chez les Latins, la robe dont les Athletes ſe couvroient après leurs exercices. *Mem. Vol.* III. 303.

ENDYMATIES. Eſpéce de danſes uſitées chez les Grecs: Correction d'un endroit de Plutarque où il en eſt fait mention, &c. *Mem. Vol.* X. 300. 301.

ENÉE. Caractére & aventures de ce Héros, imitées d'Homére par Virgile. *Hiſt. Vol.* I. 173. *& ſuiv. Mem. Vol.* I. 312. *Mem. Vol.* II. 154. *& ſuiv.* 161. *& ſuiv.* 168. *& ſuiv.* 188. 190. Il ſe purifie avant que de ſe charger de ſes Dieux. *Hiſt. Vol.* I. 44. Eclairciſſements ſur l'opinion qui luy attribue la fondation de Rome. *Ibid.* 433. *& ſuiv.* & qui le fait pere, ou grand-pere de Romulus, &c. 435. *& ſuiv.* Il tranſporte le Palladium à Lavinium, &c. *Mem. Vol.* IV. 584. 585. & introduit en Italie l'uſage de ſuſpendre aux temples des Dieux, les armes des ennemis vaincus. *Mem. Vol.* I. 180.

ENFANTS. Admis aux Jeux ſacrez, &c. *Mem. Vol.* I. 287. *& ſuiv.* Exclus du Pentathle par les Eléens. 289. 290. & de la table de leurs parents, avant que d'avoir pris la robe virile, &c. *Ibid.* 336. *&* 345. Reçoivent dans leurs inſcriptions ſepulcrales le nom de *Héros,* quoyque morts dans l'enfance, &c. *Ibid.*

380. Le culte qu'ils rendent à leurs peres morts, eſt une des principales cauſes de l'idolatrie. *Mem. Vol.* I. 33. 375. 376. de même que celuy que les peres rendent à leurs enfants décedez en bas âge. *Ibid.* 383. Les enfants ont une demeure ſeparée au Tartare. *Hiſt. Vol.* III. 7. Diſſertation de M. l'Abbé FRAGUIER ſur les imprécations des peres ſur leurs enfants. *Hiſt. Vol.* V. 23. *& ſuiv.*

ENFER POETIQUE. Diſſertation de M. FOURMONT ſur l'origine des fables que les Poëtes ont débitées ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* III. 5. Sa premiére notion venoit d'Egypte: Différentes entrées qui y conduiſent. 5. 6. Ses fleuves. 6. Son entrée gardée par Cerbere. 6. 7. Diſtinction de ſes demeures, pour les enfants, les hommes morts injuſtement, les amants malheureux, & ceux qui s'eſtoient tuez eux-mêmes. 7. Priſon du Tartare: Champs Elyſées pour les bienheureux, ou ceux qui ſont morts dans l'âge héroïque. *Ibidem* 3. *&* 7. Il eſt placé au centre de la terre, &c. *Mem. Vol.* I. 30. 31. Divinitez qui y regnent, différemment rapportées par les Payens. *Hiſt. Vol.* III. 7. 8. Minos, Eaque & Rhadamanthe y jugent les morts. *Mem. Vol.* II. 11. 12. Il eſt peuplé, ſelon quelques-uns, des hommes du ſiécle d'airain. *Hiſt. Vol.* III. 3. Peinture qui en eſt faite par Pindare & par Homére. *Mem. Vol.* VI. 310. 324. *& ſuiv.* Mercure eſtoit chargé d'y conduire les ames, &c. *Hiſt. Vol.* III. 85.

ENHARMONIQUE. *Voyez* MUSIQUE.

ENIENS. Peuples du mont Oſſa, d'où ils furent chaſſez par les Lapithes: Viennent s'établir au voiſinage de l'Etolie: Conduits à la guerre de Troye par Ganéus, avec les Perrhebes: Mépriſe des Auteurs de la nouvelle hiſtoire Romaine, qui confondent les pays d'où ce peuple fut chaſſé, avec ceux qu'il habita après ſa tranſmigration. *Mem. Vol.* VII. 166.

ENNA. Ville de Sicile où Cérès eſtoit honorée avec une vénération particuliére. *Mem. Vol.* VI. 567.

ENNÉADECAETERIDE. Cycle de 19. ans inventé par Meton. *Mem. Vol.* I. 12.

ENNIUS. Le nom de ſes Satyres ne vient pas du mot *Saturus*, pris pour un mêlange de pluſieurs choſes. *Mem. Vol.* II. 203. 204. C'eſtoit des diſcours qu'il compoſa le premier d'après les ſatyres repréſentées auparavant ſur le Théatre, & dans leſquels il méla pluſieurs ſortes de vers. *Ibid.* 216. 217. Explication de pluſieurs fragments de ſes ſaty-

res. 217. 218. qui peuvent rendre honnête homme, & non pas Philoſophe. *Ibid.* 228. Ce Poëte eſtoit plus eſtimable par ſes talents que par l'art de ſes ouvrages: Se vantoit que l'ame d'Homére avoit paſſé dans ſon corps. *Ibid.* 234. *& ſuiv.* & avoit beaucoup emprunté de Nævius. 238. Remarques ſur ſon époque de Rome. *Ibid.* 429. Vers où il a renfermé les noms des douze Dieux majeurs. *Ibidem* 483. 484.

ENOCH. Eſt, ſelon quelques-uns, l'Atlas des Payens, &c. *Mem. Vol.* I. 8. Réflexions ſur le livre qui luy eſt attribué. *Ibid. Mem. Vol.* IV. 383. Inſtitue le culte public envers le vray Dieu. *Hiſt. Vol.* V. 16.

ENTERREMENTS. Circonſtances des anciens enterrements, conſervées dans ceux qui ſe font de nos jours. *Mem. Vol.* VIII. 633. *& ſuiv.*

ENTHOUSIASME. Eſt l'imagination animée d'un beau feu: Sa force ne produit dans un Poëte, que l'imitation des choſes honnêtes. *Hiſt. Vol.* I. 171. Tient en quelque ſorte de l'inſpiration & de la Divinité. *Mem. Vol.* II. 35. La méditation ni le génie ne peuvent point égaler ſes productions. 36. Ses autres effets. *Ibid.* 176.

ENYALIUS. Nom ſous lequel les Lacédémoniens ont adoré Mars. *Mem. Vol.* IV. 583. Pris pour le Dieu Quirinus, pere du Dieu Fidius, &c. *Mem. Vol.* I. 199.

EOCHARIC, Roy des Alains. Met la province Armorique à feu & à ſang: Appellé mal-à-propos Roy des Allemans: Connu ſous le nom de Recharius dans Héribertus, & ſous celuy de Vitricus dans la Chronique de Proſper. *Hiſt. Vol.* VII. 308. 309.

EOLUS, ou ÆOLUS, pere de Siſyphe, & biſaieul de Bellerophon. Eclairciſſements ſur la généalogie de ſes deſcendants. *Mem. Vol.* VII. 94. 95.

EPAPHRODITUS (Aurelius) Deſcription de ſon tombeau. *Mem. Vol.* IV. 648. *& ſuiv.* Son nom eſtoit commun aux eſclaves & aux affranchis. 661. 662. Il eſtoit luy-même affranchi de Modeſtus; s'acquit une grande reputation dans les lettres; ſe fit une bibliotheque de quarante mille volumes; mourut ſous Nerva. 662.

EPAPHUS, fils d'Io & de Jupiter. *Mem. Vol.* V. 93.

EPÉE. Héros célebre par la conſtruction du cheval de bois qui cauſa la perte de Troye, & par ſon adreſſe au pugilat. *Mem. Vol.* III. 259. *Mem. Vol.* VI. 454.

EPERVIER. Son culte reçû dans toute l'Egypte. *Mem. Vol.* III. 88. *Mem. Vol.* IX. 34.

EPHEBEUM. Lieu des anciens Gymnaſes où les jeunes gens faiſoient leurs exercices ſans ſpectateurs. *Mem. Vol.* I. 94.

Ἔφεδρος. Athlete impair. *Mem. Vol.* I. 246.

EPHEMERIDES chez les Grecs. Répondoient aux Calendriers & aux Faſtes Romains : Leur uſage eſt introduit dans la Grece par Eudoxe de Cnide. *Mem. Vol.* I. 70.

EPHESIENS. Se vantoient que Diane & Apollon eſtoient nez dans leur ville. *Hiſt. Vol.* III. 39. Leur temple eſtoit un aſyle pour les eſclaves. *Ibid.* 41. Ont toûjours gardé dans leurs médailles, le titre de Néocores de Diane. *Mem. Vol.* II. 546. 547. Ont eſté les premiers qui ſe ſoient nommez Néocores ſous les Empereurs. *Ibid.* 550. 552. Leur titre réiteré de Néocore vient de ce qu'ils ont reçu ſucceſſivement cette dignité de pluſieurs Empereurs, & non pas de ce qu'elle leur a eſté accordée pluſieurs fois par le même Prince. 554. *& ſuiv.*

EPHETES. Tribunal établi par Dracon, qui devint le Tribunal ſuprême d'Athenes. *Mem. Vol.* VII. 180. & qui perdit ſous Solon, l'autorité qu'il avoit ôtée à l'Aréopage. *Ibid.*

EPHOD. Si David, en conſultant l'Oracle, a demandé d'en eſtre revêtu par le Grand-Pontife, ou s'il l'a ſeulement prié de s'en revêtir luy-même. *Hiſt. Vol.* III. 102. 103.

EPHORES. Magiſtrats de Sparte, inſtituez pour modérer l'autorité Royale : Erreur de Plutarque qui en attribue l'établiſſement à Théopompe, quoyqu'ils euſſent eſté établis long-temps auparavant par Lycurgue. *Mem. Vol.* VII. 271. 272. Font le procès à Terpandre, pour avoir fait quelques changements dans la lyre. *Mem. Vol.* X. 217. & empêchent Phrynis & Timothée d'introduire le même changement. *Ibid.* 270.

EPHORE. Hiſtorien dont les Anciens ont loué l'exactitude, &c. *Mem. Vol.* III. 139. *Mem. Vol.* VII. 272.

EPHRAÏM. Préféré à tous les autres enfants de Joſeph : Fonde en Egypte, ſelon M. BOIVIN, ſous le nom de Salathis, la Dynaſtie des Rois Paſteurs, qui s'y maintient pendant 99. ans. *Hiſt. Vol.* III. 25. 26. Perd une bataille où neuf de ſes enfants furent tuez. 26. Miracles operez en ſa faveur, tandis qu'il fait une irruption dans l'Egypte proprement dite. *Ibid.* Cette deſcente diſtinguée de celle que Jacob y avoit faite. 26. 27. Extinction de l'Empire des Ephraïmites. 27. 28. Difficultez propoſées contre ce ſyſteme par M. l'Abbé BANIER. 28. *& ſuiv.* avec les réponſes de M. BOIVIN. 34. *& ſuiv.*

EPHYRA. Ville de la Theſprotie, nommée depuis *Cichyrus*, bâtie ſur le lac Acheruſia, priſe par Hercule, &c. *Mem. Vol.* V. 303. 304.

EPIGONION. Inſtrument de muſique des Anciens, qui avoit quarante cordes. *Mem. Vol.* IV. 127. 128.

EPIGRAMME. *Voyez* ANTHOLOGIE.

EPIMENIDES de Crete. Eſt un des premiers Auteurs Grecs qui ayent écrit en proſe. *Mem. Vol.* VI. 164. Diſtingue une Vénus fille de Saturne, quoyqu'elle ſoit la même que Vénus fille de Jupiter. *Mem. Vol.* VII. 31. 32.

EPINETTE. Notice d'un Manuſcrit de la Court amoureuſe & des Rois de l'Epinette. *Hiſt. Vol.* VII. 287. *& ſuiv.* La fête des Rois de l'Epinette eſtoit célébrée à Lille: Ce Roy eſtoit élu le mardy-gras, & obligé pendant pluſieurs jours, de même que ſes Officiers, de rompre des lances avec tous ceux qui ſe préſentoient. 290. 291. Cette fête fut éteinte à cauſe de la dépenſe exceſſive à laquelle elle engageoit ou la ville ou les particuliers. 291. Son inſtitution a eſté miſe ſans fondement ſur le compte de Saint Louis, &c. 299.

EPINOMIS. Recherches ſur l'Auteur de ce Dialogue, attribué fauſſement à Platon. *Hiſt. Vol.* V. 98. *& ſuiv.*

EPIPHANIE. Préſence des Dieux ſur la terre: C'eſtoit auſſi le nom des fêtes inſtituées en mémoire de ces apparitions. *Mem. Vol.* VIII. 161.

EPIQUE. *Voy.* POEME EPIQUE.

EPIRE. Recherches hiſtoriques ſur les différents peuples qui s'établirent en Epire avant la derniére guerre de Troye: Par M. DE LA NAUZE. Le mot d'Epire ſe prend pour un continent, & pour le pays qui eſt entre la Theſſalie & la mer Adriatique. *Mem. Vol.* VII. 151. Les Chaoniens qui s'y établirent, ne tiroient point leur origine d'un Troyen nommé Chaon, ainſi que le prétend Virgile. 151. 152. Pelaſgus y avoit conduit une colonie peu de temps après le déluge de Deucalion. *Mem. Vol.* III. 139. *Mem. Vol.* VII. 153. Ce Pelaſgus eſt différent de celuy que les Poëtes ont donné pour fils à la Terre. 154. Les Theſprotes n'eſtoient qu'un même peuple avec les Epirotes ou Chaoniens, ſous deux noms différents. 158. L'Epire eſt l'Enfer des Poëtes. 158. *& ſuiv.* & cette Heſperie célebre par le combat d'Hercule & de Géryon. 160. Témoignages qui prouvent que les Gaulois eſtoient originaires de l'Epire. 160. 161. Subjuguée par les Dryopes. 161. dont Néoptoléme les chaſſa bientôt. 162. Ancienneté des Ethiciens,

autres peuples de l'Epire, qui ſubſiſtoient au temps des guerres des Centaures & des Lapithes. 163. Les Athamanes, qui eſtoient d'abord une des plus petites nations Epirotes, étendent leur domination au-delà de la chaîne entiére des montagnes de l'Epire. 164. Epoque du paſſage des Perrhebes dans le même pays, antérieure d'une génération à la guerre de Troye. 165. où les Perrhebes Orientaux & les Perrhebes Occidentaux, ou Epirotes, quoyque ſeparez par la Theſſalie, n'eurent qu'un même commandant. 166. Les Eniens chaſſez de la Theſſalie au temps de la guerre des Lapithes, ſe refugient chez les Perrhebes Epirotes. 166. dont les Selles & les Hellopes faiſoient partie, ſelon quelques Auteurs, &c. 167. 168. de même que les Ambraciens. 168. *& ſuiv.*

EPISODES. Eſtoient chez les Anciens, ce que nous appellons Actes: Leur origine ſur le théatre Grec: C'eſt d'elles que ſe forma le corps des Tragédies. *Mem. Vol.* VIII. 199. 200.

EPISTATE. Chef des Décuries qui regnoient ſucceſſivement à Athenes, tiré au ſort, & exclu, dès qu'il l'avoit eſté une fois, de l'eſtre une ſeconde, pendant le reſte de ſa vie. *Hiſt. Vol.* I. 61. Il indiquoit, lorſqu'il ſurvenoit quelqu'affaire importante, les aſſemblées extraordinaires. 62. qui choiſiſſoient un Epiſtate particulier. 63. C'eſtoit auſſi l'Epiſtate des Décuries qui prononçoit la loy formée par la pluralité des ſuffrages. 64. On donnoit auſſi ce nom à un des Officiers des Gymnaſes. *Mem. Vol.* I. 235.

EPITHALAME. Diſcours de M. l'Abbé SOUCHAY ſur cette matiére: Ce mot ſignifie un Chant nuptial. *Mem. Vol.* IX. 305. qui eſtoit exécuté après le feſtin, à la porte de la chambre des nouveaux époux. *Ibidem.* Différentes ſortes d'Epithalames imaginées ſans fondement par les Modernes. 305. 306. C'eſt une eſpéce de poëſie très-ancienne. 306. Le Cantique des Cantiques eſt un Epithalame dramatique d'une nature particuliére. 307. Les Grecs connurent cette eſpéce de chant dès les temps héroïques. *Ibid.* où il n'eſtoit qu'une ſimple acclamation d'*Hymen, ô Hymenée.* 307. 308. qui a eſté dans la ſuite le refrain ordinaire des Epithalames. 309. Steſichore paſſe pour en avoir eſté l'inventeur, 309. ſeulement pour les avoir perfectionnez, & pour y avoir introduit la cithare & les chœurs. 310. L'Epithalame eſt un véritable Poëme, quoyqu'il n'imite aucune action. 310. 311. Il commença chez les Latins par l'acclamation de

Thalaſſius. 311. Catulle introduit chez eux de véritables Poëmes en ce genre. 312. qui ont eſté mêlez d'obſcénitez dans les anciens Auteurs. 312. 313. & qui ne peuvent pas eſtre aſſujettis à des préceptes. 313. Jugement de quelques Epithalames modernes. 313. *& ſuiv.* Ce Poëme a deux parties eſſentielles; la premiére doit comprendre les louanges des nouveaux époux; la ſeconde, des vœux pour leur proſpérité. 318. 319.

EPITRAPEZIENS (Dieux) Eſtoient mis ſur les tables des Anciens avant tous les ſervices: C'eſtoit ordinairement aux ſtatues d'Hercule qu'on rendoit cet honneur. *Mem. Vol.* I. 48. 49.

EPODE. Derniére partie de l'Ode Grecque, & qui eſtoit toûjours un petit vers, d'où les Epodes d'Archiloque & d'Horace ont pris leur dénomination: Réfutation de M. DACIER, qui a prétendu que le grand & le petit vers qui conſtituent la nature de l'Epode, doivent néceſſairement eſtre un Iambe de ſix pieds & un de quatre. *Mem. Vol.* X. 46. *& ſuiv.* L'invention des épodes eſt dûe à Archiloque, &c. 49. 50. Autres recherches ſur la nature des Epodes, & ſur les différentes acceptions de ce terme. *Ibid.* 245. *& ſuiv.*

EPONINA. *Voyez* SABINUS.

EPOUVANTE. Divinité des Payens. *Hiſt. Vol.* IX. 14.

EQUITATION. *Voyez* CHEVAL.

ERATOSTHENE, Cyrenéen. Son Canon chronologique adopté & défendu par Denys d'Halicarnaſſe. *Mem. Vol.* II. 407. 408. C'eſt le plus ancien Chronologiſte Grec après les marbres de Paros. *Ibid.* 417. L'intervalle d'environ 400. ans qu'il place entre le regne d'Inachus & la priſe de Troye, & de pareil intervalle entre la priſe de Troye & la premiére Olympiade, adopté par les plus célebres Chronologiſtes: Reſtitution d'un endroit de Cenſorin, qui ſemble le contredire. *Ibid.* 418. *& ſuiv.* Eratoſthene fut pendant 45. ans Sur-intendant du *Muſeum* & de la Bibliotheque d'Alexandrie. *Mem. Vol.* VI. 180. Sa Chronologie reſpectée par Caſtor, continuée par Apollodore, & adoptée par cet hiſtorien dans tous ſes calculs. 181. 182. Utilité du fragment qui nous a eſté conſervé de ſes recherches ſur les Antiquitez d'Egypte. 183. quoyque les noms qu'il donne à quelques-uns de ſes Rois, ſoient différents de ceux que leur donnent d'autres hiſtoriens. *Ibidem* 197. Il combat le ſentiment d'Hérodote au ſujet des peuples Hypernotiens. *Mem. Vol.* VII. 115. Eſt ſurnommé Βῆτα, pour n'avoir primé, ſelon quelques-uns, dans aucune ſcience, après

avoir voulu les embraſſer toutes; ou pour avoir eſté le ſecond Bibliothecaire d'Alexandrie après Zenodote. *Ibid.* 361. 362. Réfuté par Strabon, ſur ce qu'il attribue aux Poëtes, de ſe propoſer moins d'inſtruire que de plaire. 362. Critiqué ſouvent mal-à-propos par le même Géographe: Très-verſé dans tout ce qui regardoit la Géographie: Mort ſous Ptolémée-Epiphanes. *Mem. Vol.* IX. 403. 404.

ERCHENOALD, ou ERCHAMBAULD. Son nom écrit de pluſieurs autres maniéres par les Hiſtoriens François. *Hiſt. Vol.* III. 299. Fait épouſer à Clovis II. Batilde eſclave, que ce Maire avoit achetée des Pirates. *Mem. Vol.* II. 643. A eſté en même temps Maire du Palais de trois Royaumes: Sa ſtatue eſt, ſuivant les conjectures de M. DE MAUTOUR, dans le Parvis Noſtre-Dame, & a eſté priſe mal-à-propos pour celle du Dieu Eſculape. *Hiſt. Vol.* III. 299.

ERE *Chreſtienne vulgaire.* Subſtituée à l'Ere de Diocletien ſuivie par les Chreſtiens d'Egypte, & miſe en vogue ſous Charles-Martel. *Mem. Vol.* II. 532. 533. Tombe à l'an 752. de Rome, ſelon Denys d'Halicarnaſſe, & à l'an 754. ſelon Varron. *Ibid.* 429. Eſt mieux fixée par la Chronologie des Anciens, que par la Période Julienne de Scaliger, &c. *Hiſt. Vol.* I. 184. *Voyez* AN.

ERE *des Seleucides.* Voyez SELEUCUS.

ERGINUS, fils de Clymenus Roy d'Orchomene, & l'un des Argonautes. *Mem. Vol.* IV. 506. Paſſe pour fils de Neptune, parce qu'il eſt très-entendu dans la navigation. *Mem. Vol.* IX. 85. Remporte le prix de la courſe ſur les fils même de Borée. *Mem. Vol.* X. 350.

ERGOTELE, natif de Gnoſſe. Vainqueur à la courſe aux Jeux Olympiques: Ode de Pindare compoſée en mémoire de ſa victoire, avec la traduction Françoiſe & des notes. *Mem. Vol.* IV. 486. *& ſuiv.* Cet Athlete remporta des prix aux quatre Jeux ſolemnels de la Grece, & fut doublement périodonique. 490. Eſtoit d'une hauteur démeſurée. *Ibid.*

ERICHTHONIUS. Nom commun à pluſieurs Héros, dont l'un eſtoit fils de Dardanus, & l'autre appellé Erechthée dans Homére, eſtoit fils de Vulcain & de Minerve, & Roy d'Athenes: Erreur du P. Hardouin, en attribuant l'invention des chars au premier. *Mem. Vol.* VIII. 322. 323. quoyque ce ſoit le ſecond qui ait oſé le premier atteler quatre chevaux à un char. 323. *Mem. Vol.* IX. 361.

ERIGONE, fille d'Icarius, qui ſe

pendit de deſeſpoir après avoir appris que ſon pere avoit eſté tué. Les Athéniens conſacrérent en ſa mémoire, une chanſon & une fête. *Mem. Vol.* IX. 354.

ERIPHYLE, femme d'Amphiaraüs, le trahit, eſt tuée par ſon fils Alcmæon. Son collier devient célebre par les malheurs de ceux qui en héritérent, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 215. *& ſuiv.*

ERIZZO. Erreur de cet Antiquaire, en avançant qu'il faut appeller Crotoniates, les médailles Contorniates. *Hiſt. Vol.* VII. 287.

ERICIAS de Cyzique. Poëte Grec dont Voſſius n'a point fait mention. *Mem. Vol.* II. 283.

ERYNNIES. Surnom donné aux Furies. *Mem. Vol.* V. 40. à Cérès. *Ibid.* 46. 47. & à la mere du cheval Arion. *Mem. Vol.* VII. 294.

ERYSICHTHON, fils de Cécrops. Conduit la premiére Colonie dans l'iſle de Délos: Meurt en revenant de ſon expédition. *Mem. Vol.* III. 388.

ERYTHEÏS. Une des Heſpérides métamorphoſée en ormeau, ſuivant Apollonius. *Mem. Vol.* III. 35.

ERYX, petit-fils d'Amycus Roy des Bebryciens. Se diſtingue dans le pugilat: Donne ſon nom à une montagne & à une ville, *Mem. Vol.* III. 259. célebre par un temple de Vénus. *Mem. Vol.* IX. 186.

ESAÜ. Explication d'un endroit de la Geneſe où il eſt fait mention des Rois de l'Idumée, &c. Par M. DE VALOIS: Moyſe dans le dénombrement qu'il y fait de la maiſon de ce Patriarche, s'arrête au troiſiéme dégré, parce que ſes deſcendants devoient eſtre exterminez. *Hiſt. Vol.* I. 129. Eſaü cede la terre de Chanaan à ſon frere Jacob. 130. Fait la conquête de l'Idumée, la diviſe en trois provinces, leur donne le nom de ſes fils, &c. 130. *& ſuiv.* Kircher le confond avec Typhon. *Mem. Vol.* III. 120.

ESCHECS. Diſſertation ſur l'origine de ce jeu, par M. FRERET: Diſpoſition des piéces. *Hiſt. Vol.* V. 250. 251. Erreur de ceux qui font remonter ſon origine au ſiége de Troye, ou qui le confondent avec les jeux des Dames, des Merelles, &c. uſitez chez les Grecs & chez les Romains. 251. Nos vieux Romanciers ſont les premiers Auteurs qui en ayent parlé en Occident. 251. 252. Ce jeu a eſté porté en Perſe ſous le grand Choſroës, par les Indiens. 252. qui l'ont inventé pour faire connoître indirectement à un de leurs Rois, les effets funeſtes de ſa cruauté & de ſa mauvaiſe conduite. 252. *& ſuiv.* Noms des piéces des Echecs, & leur rapport avec les langues Orientales. 255. *& ſuiv.*

ESCHINE. Reſtitution d'un endroit de cet Orateur, défiguré par les copiſtes. *Mem. Vol.* III. 200. Eſt mal cité au ſujet du nombre de ſuffrages propre à chaque ville Amphictyonide. *Ibid.* 218. 219.

ESCHYLE. Floriſſoit environ cinq cens ans avant l'Ere Chrétienne. *Mem. Vol.* II. 441. Il s'applique à perfectionner la danſe, &c. *Mem. Vol.* I. 104. 105. Eſt le premier qui introduiſe deux acteurs dans ſes Tragédies. *Mem. Vol.* II. 141. Preuve de l'ancienneté des deviſes & des ſymboles, tirée de ſes piéces. *Ibidem* 438. *& ſuiv.* Fixe à trois le nombre des Gorgones. *Mem. Vol.* III. 79. & fait paroître le premier, des gens ivres ſur la ſcene. *Mem. Vol.* IV. 137. & les Furies avec des ſerpents. *Mem. Vol.* V. 48. Place deux regnes entre ceux de Smerdis & de Darius: Eſt oppoſé ſur ce point à Hérodote & à Cteſias. *Mem. Vol.* VI. 101. Diſpute le prix de l'Elegie à Simonide: La hardieſſe de ſon ſtile & la grandeur de ſes figures, luy font perdre le prix. *Mem. Vol.* VII. 356. Eclairciſſements ſur ſa tragédie d'Agamemnon: Par M. l'Abbé SALLIER. *Mem. Vol.* X. 224. *& ſuiv.* Explication de quelques endroits de ſes ouvrages. *Hiſt. Vol.* V. 55. 56. *Mem. Vol.* V. 117. *Mem. Vol.* VI. 347. *Hiſt. Vol.* VII. 178. 179. *Mem. Vol.* VII. 157.

ESCLAVES. Exclus chez les Grecs des Jeux publics: Uſage contraire pratiqué par les Romains. *Mem. Vol.* I. 237. *& ſuiv.* Différents noms qui leur ſont donnez chez ce dernier peuple, ſuivant la différence de leurs fonctions. *Ibid.* 307. 308. Eſclave uniquement employé à obſerver les heures. 309. Fonctions & vêtements des Eſclaves dans les feſtins. *Ibidem* 342. 343. Les Veſtales ſe flatoient de rendre immobiles par leurs priéres, ceux qui s'eſtoient enfuis de la maiſon de leur maître. *Mem. Vol.* IV. 200. qui, dans la Grece, recouvroient leur liberté dans les temples d'Hébé & de Diane. *Hiſt. Vol.* III. 41. *Voyez* AFFRANCHISSEMENT.

ESCULAPE. *Incubare Jovi Æſculapio:* Sens de cette expreſſion. *Hiſt. Vol.* III. 228. Morceau de peinture à freſque qui repréſente ce Dieu & ſa famille. *Hiſt. Vol.* V. 297. *& ſuiv.* Auteurs qui ont prétendu qu'il avoit aſſiſté à l'expédition des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 80. & qu'il a eſté foudroyé par Jupiter. *Mem. Vol.* VIII. 123. Erreur de ceux qui prennent pour une de ſes ſtatues, celle qui eſt dans le Parvis Noſtre-Dame, vis-à-vis l'Hoſtel-Dieu. *Hiſt. Vol.* III. 298. 299.

ESON, fils & ſucceſſeur de Cre-

theus fondateur d'Iolchos. Pere de Jaſon: Détrôné par Pélias: Différents ſentiments ſur la maniére dont il ſauva ſon fils Jaſon de la cruauté de l'uſurpateur. *Mem. Vol.* IX. 60. *& ſuiv.* Autre tradition au ſujet de l'hiſtoire de ce Prince. 66. 67.

ESPAGNE. *Voyez* IBERIE.

ESQUILIES. Quartier de Rome qui donna ſon nom à une des anciennes Tribus. *Mem. Vol.* IV. 70. 71.

ESSARS (Pierre, Seigneur DES) Abandonné par le Duc de Bourgogne auquel il s'eſtoit attaché contre la maiſon d'Orléans: Traîné ſur la claye & décapité en 1413. *Mem. Vol.* II. 758.

ESSENCES répandues par des machines en forme de pluye, ſur ceux qui aſſiſtoient aux ſpectacles. *Mem. Vol.* I. 152. & ſur les convives dans les feſtins. *Ibid.* 335.

ESSEDARIUS. Gladiateur qui combat ſur un char. *Hiſt. Vol.* III. 248. 249.

ESTÉ. Sa deſcription ſur un monument antique. *Mem. Vol.* IV. 659.

ESTIENNE *de Byzance.* Se trompe ſur l'étendue de l'iſle de Rhené. *Mem. Vol.* III. 387. 388. & ſur la poſition de celle de Calliſté. *Ibid.* 403. Cite un Alexandre-Polyhiſtor, différent de l'hiſtorien célebre de même nom. *Ibid.* 374. Diſtingue ſans fondement deux villes d'Alabanda. *Mem. Vol.* IX. 114. 115. Appelle Cares le pere de Cryaſus, dont le véritable nom eſtoit Καρύς. 116. N'eſt pas d'accord avec Pauſanias ſur la migration de Podalire dans la Carie. 121.

ESTIENNE (Saint) troiſiéme Abbé de Cîteaux. Son tombeau. *Hiſt. Vol.* IX. 229.

ESTIENNE (Henry) Fait imprimer un fragment de Diodore de Sicile, ſous le nom d'une déclamation de Sophiſte, &c. *Mem. Vol.* II. 84. 85. *&* 94. 95. Porte un faux jugement des ouvrages de Denys d'Halicarnaſſe. *Ibid.* 407. Corrige mal un endroit du *Politique* de Platon. *Hiſt. Vol.* V. 107.

ESTRÉES (Victor-Marie D') Mareſchal de France, Chevalier des Ordres du Roy. De l'Académie Françoiſe, &c. Honoraire en 1726. *Hiſt. Vol.* VII. 3.

ETÉARQUE, Roy d'Oaxus dans l'iſle de Crete. Fait jurer à un marchand de Théra, qu'il noyera en pleine mer ſa fille Phronime, mere de Battus, &c. *Mem. Vol.* III. 408.

ETÉOCLE. Nom de deux Héros chefs de la premiére guerre de Thebes: Eclairciſſements ſur les ſymboles qu'Eſchyle & Euripide leur attribuent. *Mem. Vol.* II. 442. Obſervations ſur le recit que fait le dernier de ces Poëtes, de la mort d'Etéocle & de

& de Polynice ſon frere. *Hiſt. Vol.* V. 119. *& ſuiv.*

ETÉOCLE, Roy d'Orchomene. Paſſe chez quelques-uns pour eſtre le pere des Graces. *M. m. Vol.* III. 11. parce qu'il avoit eſté le premier à leur élever des autels. *Ibid. Item p.* 19. *Mem. Vol.* IV. 505. 506.

ETERNUMENT. Regardé par les Anciens comme un préſage équivoque, &c. *Hiſt. Vol.* I. 37. Queſtion Académique, ſçavoir pourquoy on fait des ſouhaits en faveur de ceux qui éternuent. *Mem. Vol.* IV. 325. L'éternument fut le premier ſigne de vie que donna l'homme de Prométhée. 326. Les Rabbins rapportent le premier éternument à Jacob. 328. On ſe ſaluoit autrefois ſoy-même en éternuant: Formules Grecques & Latines de ces ſouhaits. 329. 330. Solemnitez obſervées aux éternuments des Rois du Monomotapa, &c. 331. *& ſuiv.* Autres réflexions ſur les cauſes & les effets des éternuments. 333. *& ſuiv.*

ETHALIDE, fils de Mercure. Héraut des Argonautes: Obtient de ſon pere d'eſtre informé, vif ou mort, de ce qui ſe paſſe dans le monde; & d'eſtre la moitié du temps parmi les vivants, & l'autre moitié parmi les morts. *Mem. Vol.* IX. 76.

ETHICIENS. Peuples de l'Epire, où ils eſtoient établis du temps de la guerre des Centaures & des Lapithes, &c. *Mem. Vol.* VII. 162. *& ſuiv.*

ETHIOPIE. Diſſertation ſur l'origine & l'ancienneté des Ethiopiens dans l'Afrique: Par M. l'Abbé FOURMONT. *Mem. Vol.* V. 318. Ils diſputent d'ancienneté avec les Egyptiens, qui ſe flattoient d'eſtre le plus ancien peuple du monde. 319. 320. Les Rois d'Elephantine eſtoient Ethiopiens: Ils y ont regné de temps immémorial: Leurs noms, &c. 320. 321. Ils ont eſté comptez au nombre des Rois d'Egypte, parce que l'Ethiopie voiſine de l'Egypte a ſouvent paſſé pour l'Egypte même. 321. 322. qui a reçû des Ethiopiens, ſes arts, ſes Dieux & ſes hiéroglyphes. 322. *& ſuiv.* Obſervations ſur l'habitation des premiers Ethiopiens. 324. *& ſuiv.* & ſur un paſſage d'Hérodote qui diſtingue les Ethiopiens d'au-deſſus de l'Egypte, des Ethiopiens de l'Inde. 329. *& ſuiv.* Autres remarques ſur la même diſtinction. *Mem. Vol.* IV. 597. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 81. Les Ethiopiens ont ſubjugué pluſieurs fois l'Egypte. *Mem. Vol.* V. 338. *Mem. Vol.* VI. 97. d'où ils ſont chaſſez par des troupeaux de loups. *Mem. Vol.* IX. 33.

L'Ecriture appelle l'Ethiopie, la terre de Chus, qui y fit le premier établiſſement. *Mem. Vol.*

III. 123. Peuples d'Ethiopie qui ont donné lieu à la fable des Pygmées. *Mem. Vol.* V. 110. *& ſuiv.* Coûtume des Ethiopiens d'aller au combat en danſant. *Mem. Vol.* I. 104. Juſtinien recherche leur alliance, pour affoiblir le commerce des Perſans avec les Romains. *Mem. Vol.* V. 229. 230. La langue Ethiopienne paſſe pour une dialecte du Chaldaïque, quoyqu'elle en ſoit différente pour la figure & la diſpoſition des lettres, pour l'inflexion des mots, &c. *Mem. Vol.* II. 517.

ETHRA. Faite priſonniére par Caſtor & Pollux, en repréſailles de l'enlevement d'Héléne par Théſée, fils de la premiére de ces deux Princeſſes. *Mem. Vol.* VI. 454.

ETNA. Pris par pluſieurs Poëtes pour le tombeau de Typhon. *Mem. Vol.* III. 134. 135. Embraſements remarquables de cette montagne. *Mem. Vol.* IV. 418. 419.

ETOLUS, fils d'Endymion. *Mem. Vol.* VIII. 324. 325.

ETRANGERS. Exclus chez les Grecs des Jeux Olympiques. *Mem. Vol.* I. 237. 238. Eſtoient admis, après avoir reçû le droit de bourgeoiſie d'Athenes, à la dignité de Prytanes. *Hiſt. Vol.* VII. 60. 61. Ceux qui avoient reçû le même privilége dans Rome, ſe faiſoient un devoir de prendre le nom & le prénom de celuy qui leur procuroit cette grace. *Hiſt. Vol.* I. 157. & reſtoient toûjours dans l'ordre Plébéien. *Ibid.* Voyez HOSPITALITÉ.

ETRANGERS-HONORAIRES. Admis dans l'Académie en 1715. *Hiſt. Vol.* I. 27. 28.

ETRUN. Camps de l'Etrun, ou Camps de Céſar, l'un dans l'Artois, & l'autre dans le Hainaut, &c. *Mem. Vol.* X. 429.

ETRURIE. Remarques ſur quelques inſcriptions en Langue Etruſque, &c. *Hiſt. Vol.* I. 204. Conformité des caractéres Etruſques avec les anciennes lettres Ioniques ou Phéniciennes, &c. 205. Difficulté d'expliquer les monuments qui nous reſtent en cette Langue. 207. qui n'a aucun rapport avec la Grecque. 208. Les Etruſques apprennent aux Romains la ſcience des préſages. *Hiſt. Vol.* I. 56. *&* 205. *Mem. Vol.* I. 292. & les cérémonies pratiquées à la fondation des villes. *Hiſt. Vol.* III. 62. 63.

ETUVES *des Thermes des Anciens.* Leur deſcription. *Hiſt. Vol.* I. 99. 100.

EVAGON. Ophiogene de l'Iſle de Chypre. *Mem. Vol.* VII. 275.

EVANDRE. Remarques ſur l'art avec lequel Virgile a ménagé l'entrevûe de ce Héros avec Enée arrivant dans le Latium. *Hiſt. Vol.* I. 173. 174. Fonde

la ville de Pallantéum, où il introduit les années de trois ou de quatre mois. *Ibid.* 65. Paſſe pour avoir porté dans le Latium l'uſage des caractéres. *Mem. Vol.* IV. 385. 386.

EUBATAS. Athlete qui mérita par ſa fidélité conjugale, & en refuſant les offres de Laïs, qu'on élevât un monument en ſon honneur. *Mem. Vol.* I. 223. 224.

EUCHARIS. Fameuſe danſeuſe repréſentée, ſuivant M. BAUDELOT, ſur une prime d'Emeraude antique du cabinet de S. A. R. Madame. *Hiſt. Vol.* III. 265. *& ſuiv.*

EUCHER, Evêque d'Orleans. Suppoſé avoir eu une revelation de la damnation de Charles-Martel, quoyque ce Prince luy ait ſurvêcu de pluſieurs années. *Mem. Vol.* II. 707. 708.

EUDES, Duc d'Aquitaine. Reçoit de Chilperic II. & de Rainfroy Maire du Palais, une couronne appellée *regnum*, qui n'eſtoit, ſelon quelques Auteurs, qu'un ſimple préſent; & à laquelle eſtoit attachée, ſelon d'autres, la reconnoiſſance de la ſouveraineté. *Hiſt. Vol.* I. 163. *& ſuiv.* Eſt contraint de livrer Chilperic à Charles-Martel. *Mem. Vol.* IV. 721. Fonde un monaſtére dans l'Iſle de Ré, où il a eſté enterré: Sa couronne trouvée en 1731. dans la même Iſle, en creuſant les fondements d'une maiſon, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 176. *& ſuiv.*

EUDES, fils de Robert le Fort. Appellé Roy, ſeulement parce qu'il eſtoit Régent du Royaume ſous Charles le Simple. *Mem. Vol.* IV. 695. *& ſuiv.*

EUDES I. Duc de Bourgogne, fondateur de l'Abbaye de Cîteaux. *Hiſt. Vol.* IX. 193. 194. Son tombeau. 195. *&* 231.

EUDES II. Duc de Bourgogne. Son tombeau, ſa famille, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 198. 199.

EUDES III. Duc de Bourgogne. Epouſe Mahault de Portugal, & enſuite Alix de Vergy: Fait la guerre aux Albigeois: Se met à la tête de vingt-cinq mille Croiſez: Meurt à Lyon: Sa famille, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 222.

EUDES IV. Abrégé de ſa vie, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 227.

EUDES, frere uterin de Guillaume le Conquerant, Evêque de Bayeux, &c. *Mem. Vol.* VIII. 606. Ramene au combat les ſoldats de ſon frere, mis en fuite par les troupes d'Harold, & cauſe le gain de la bataille, &c. *Ibid.* 665. 666.

EUDOXE de Cnide, diſciple de Socrate, ou d'Archytas & de Platon. Corrige l'ancienne Octaëteride, introduit dans la Grece l'uſage des Ephémerides, &c. *Mem. Vol.* I. 12. 13. *&* 70.

EVE. La même qu'Iſis, ſelon Voſſius. *Mem. Vol.* V. 65.

EVENTUS, BONUS-EVENTUS. BON-SUCCÈS. Diſſertation de M. MOREAU DE MAUTOUR ſur le Dieu *Bonus-Eventus*, & ſur les médailles qui concernent ſon culte. *Mem. Vol.* II. 448. Origine des Divinitez adorées ſous les noms de *Bona Dea, Bona Fortuna, Bona Spes*, &c. 449. Le Bon-Succès eſtoit particuliérement adoré par les laboureurs. 449. 450. & du nombre de leurs douze Dieux *Conſentes*. 450. Son temple eſtoit placé dans la neuviéme région de Rome. 451. Inſcriptions trouvées en Allemagne & en Eſpagne, qui font mention des vœux adreſſez à ce Dieu. 452. Monuments du même culte dans la Grece. 453. d'où ſes ſtatues, de la main des ſculpteurs les plus célebres, ſont portées à Rome. *Ibid.* Galba eſt le premier Empereur qui ait fait frapper des médailles où le *Bonus-Eventus* ſoit repréſenté. 454. 455. & ceux qui l'ont imité dans la ſuite, ne l'ont fait que pour marquer quelque événement mémorable de leur regne. 455. Médaille ſinguliére du même Empereur & du même Dieu. 455. 456. Autre où le Bon-Succès eſt repréſenté avec la Félicité. 456. 457. *Eventum* pour *Eventus* eſt de Cicéron & de Pline. 457. 458. Explication hiſtorique d'une médaille Conſulaire de la famille Scribonia, où ſont repréſentées la tête du *Bonus-Eventus* & la figure d'un Putéal. 458. *& ſuiv.* & des autres médailles du même Dieu, frappées ſous Veſpaſien. 462. *& ſuiv.* ſous Tite. 464. *& ſuiv.* ſous Trajan. 466. 467. ſous Hadrien. 467. *& ſuiv.* ſous Antonin. 469. *& ſuiv.* ſous Peſcennius-Niger. 471. ſous Septime-Sévére. 472. ſous Caracalla & Geta. 473. ſous Gallien. 473. 474.

EVENUS. Nom commun à deux Poëtes élégiaques, natifs de Paros : Recherches ſur leur vie & ſur leurs ouvrages : Ce nom rétabli dans l'Anonyme imprimé à la ſuite de Cenſorin. *Hiſt. Vol.* III. 138. *Mem. Vol.* VII. 375. 376.

EVESPERIS, ou EVESPERIDES. Ancien nom de la ville de Bérénice : Erreur de ceux qui l'ont appellée *Heſperis*, & qui y ont placé les jardins des Heſperides. *Mem. Vol.* III. 32. 33.

EVESQUES. Facilitent l'établiſſement de la Monarchie Françoiſe, &c. *Mem. Vol.* II. 630. *& ſuiv.* Ne ſont point aſſujettis à des ſerments par les Canons. *Ibid.* 708. 709. N'avoient au commencement de la premiére race, aucune dignité temporelle. 710. & ne s'engageoient alors envers les Rois, que par de ſimples promeſſes, ſans ſerment : Les fiefs réunis à leurs Evêchez, ont obligé d'exiger

d'eux de véritables ſerments de fidélité, ſous Louis le Débonnaire, &c. *Ibid.* 710. *& ſuiv.* 716. 717. Changement arrivé dans le cérémonial de ces ſerments, &c. 718. 719.

EVHÉMERE. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages, par M. l'Abbé SEVIN. *Mem. Vol.* VIII. 107. Eſtoit natif de Meſſene, ſuivant le ſentiment le plus probable. 108. Il entreprend de longs & pénibles voyages par ordre de Caſſander Roy de Macedoine. 109. Compoſe une Hiſtoire ſacrée ſur les monuments hiſtoriques qu'il diſoit avoir vûs dans ſes voyages. 109. 110. dans laquelle il ſe propoſe de faire croire que les Dieux avoient eſté de ſimples hommes. 110. 111. Correction d'un endroit d'Euſebe, où un paſſage de cet Hiſtorien eſt mal cité. *Hiſt. Vol.* III. 134. *& ſuiv.* Evhémere eſt déſigné chez les Auteurs Payens, par l'épithete d'Athée. 112. & accuſé injuſtement par Plutarque, de n'avoir point reconnu de Dieux. 113. Son hiſtoire eſt traduite en Latin par Ennius. 113. 114. Son Iſle de Panchée traitée de chimere par des Auteurs preſque contemporains. 114. 115. Réponſe aux objections qu'on peut former en faveur de l'exiſtence de cette Iſle. 115. 116. Son nom a eſté ſubſtitué mal-à-propos dans l'Anonyme à la ſuite de Cenſorin, & dans Columelle, à la place des noms d'Eumelus & Evenus. *Hiſt. Vol.* III. 138. *Mem. Vol.* VII. 376. *Mem. Vol.* VIII. 117.

EVILMERODACH. *Voyez* BALTHASAR.

EULÉE. Explication d'un endroit de Pline, qui ſemble ſuppoſer deux fleuves de ce nom. *Hiſt. Vol.* VII. 209. *& ſuiv.*

EUMEDON, fils de Bacchus & d'Ariadne. Mis par Hygin au nombre des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 84.

EUMELUS, ancien Hiſtorien de Corinthe. *Mem. Vol.* VI. 164. *Mem. Vol.* VII. 96. Eſtoit de la famille des Bacchiades, &c. *Mem. Vol.* VIII. 249.

EUMELUS, ancien Poëte, au lieu duquel le nom d'Evhémere s'eſt gliſſé dans Columelle. *Hiſt. Vol.* III. 137.

EUMELUS, fils de Pæriſade Roy du Boſphore-Cimmerien. Uſurpe la Couronne ſur ſes freres aînez. *Mem. Vol.* VI. 560. 561.

EUMENES, Roy de Pergame, fils d'Attale I. Confondu mal-à-propos par Scaliger avec Eumenes neveu de Phileterus. *Mem. Vol.* IX. 397. Fonde la bibliotheque de Pergame, & invente le parchemin, &c. *Mem. Vol.* VI. 182. 183. *Mem. Vol.* IX. 397. *&* 409.

EUMENIDES. *Voyez* FURIES.

EUMOLPE. Eſt choiſi par Cérès pour préſider à ſes myſteres. *Mem. Vol.* IV. 653. Sa famille donnoit un Hierophante aux Eleuſiniens, tant que le temple de Cérès ſubſiſta parmi eux. 654.

EUNÉE, fils de Jaſon. Regnoit à Lemnos du temps de la guerre de Troye. *Mem. Vol.* III. 398.

EUNOMIANUS, Poëte Grec dont on n'a des piéces que dans l'Anthologie manuſcrite de la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 283.

EUNOMIE. Nom qui s'eſt gliſſé dans les Hymnes d'Orphée, pour celuy d'Eurynomé, mere des Graces. *Hiſt. Vol.* III. 133. 134. *Mem. Vol.* III. 10. 11.

EVOCATI. Vétérans qui reprenoient volontairement le métier de la guerre, avoient des Commandants particuliers, &c. *Mem. Vol.* IV. 288. 289.

EVOCATION. *Voyez* DIEUX, OMBRES.

EVONYME. Mere des Furies & de Vénus, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* V. 36. *Mem. Vol.* VII. 15.

EUPHAES, Roy de Meſſenie. Gagné une bataille ſur Théopompe & Polydore, Rois de Lacédémone, bleſſé à mort dans le combat. *Mem. Vol.* II. 85. & 98. Abrégé de ſon regne. *Ibid.* 110. 111. Sa mort. 112.

EUPHEME, fils de Neptune. Argonaute célebre par ſa legéreté à la courſe. *Mem. Vol.* III. 392. & par ſon habileté à conduire les chars. 392. 393. *Mem. Vol.* IX. 82. Prend le gouvernail de la navire Argo, après la mort de Tiphys. *Mem. Vol.* IX. 85. Prédictions avantageuſes faites à ſa poſtérité par le Triton Eurypyle. *Mem. Vol.* III. 394. de qui il reçoit une motte de terre, qui, jettée dans la mer, produit l'Iſle de Calliſté. 395. 396. Epouſe Malaché dans l'Iſle de Lemnos. 398. Aventures arrivées à ſa poſtérité juſqu'à Battus fondateur de Cyrene. 398. *& ſuiv.*

EUPHENOR, ancien Peintre Grec. *Hiſt. Vol.* V. 299. 300.

EUPHORION *de Chalcis.* Ancien Hiſtorien Grec. *Mem. Vol.* V. 280. *&* 282. S'inſinue dans la faveur de la Reine Nicia: Devient Bibliothecaire d'Antiochus le Grand: Ses Poëſies avoient de grandes beautez & de grands défauts, &c. Pris ſouvent pour modéle par Virgile. *Mem. Vol.* VI. 456. *Mem. Vol.* VII. 360. Meurſius luy attribue un ouvrage qui doit eſtre rendu à Euphorion fils d'Eſchyle. *Mem. Vol.* VII. 360. 361. Ses Mélanges, ou *Mopſopies,* eſtoient des hiſtoires qui repréſentoient les effets tragiques de l'amour. 361. La lecture de ſes ouvrages eſt recommandée par Quintilien, & Tibére ſe les propoſe pour modéle

des ſiens, quoyque ce Poëte ait eu d'illuſtres cenſeurs, &c. *Ibidem.* Quelques-unes de ſes épigrammes ſe trouvent dans l'Anthologie manuſcrite de la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 283.

EUPHRATE. Remarques de M. DE LA BARRE ſur la route de Sardes à Suſes, & ſur le cours de l'Euphrate & autres fleuves. *Mem. Vol.* VIII. 341. *& ſuiv.*

EUPHROSYNE. Une des Graces. *Hiſt. Vol.* III. 134. *Mem. Vol.* III. 13.

EURIC, roy des Wiſigots. Succede à ſon frere Théodoric : Etend ſes conquêtes juſqu'à la Loire & au Rhône. *Mem. Vol.* VIII. 438. 439. Erreur de Gregoire de Tours, qui donne vingt-ſept ans de regne à ce Prince, quoyqu'il n'en ait regné que dix-neuf. *Hiſt. Vol.* IX. 134.

EURIPIDE. Décrie la profeſſion des Athletes. *Mem. Vol.* I. 217. 218. Auteur d'un Poëme ſur Alcibiade. *Ibid.* 284. Ancienneté des deviſes & des ſymboles, établie ſur l'autorité d'Eſchyle & d'Euripide, &c. *Mem. Vol.* II. 438. *& ſuiv.* Ce dernier Poëte eſt accuſé de n'avoir pas aſſez ménagé la religion du ſerment. *Mem. Vol.* IV. 13. *Mem. Vol.* VII. 400. 401. Corrections de quelques endroits de ſon Iphigenie Taurique. *Hiſt. Vol.* V. 110. 111. 116. *& ſuiv.* de ſes Phéniciennes. *Ibid.* 119. *& ſuiv.* & de ſon Oreſte. *Ibid.* 155.

Diſcours ſur la Médée d'Euripide, par M. HARDION. *Mem. Vol.* VIII. 243. Cette piéce eſt cenſurée par M.rs Corneille & DACIER, qui blâment la confidence que Médée fait au chœur, de ſes deſſeins contre toute la famille royale. 243. 244. Raiſons qui juſtifient ce chœur, priſes du deſſein général qu'Euripide avoit, de plaire à ſes ſpectateurs, & de la néceſſité qu'il s'eſtoit impoſée, de ne pas ſuivre exactement la vérité de l'hiſtoire. 245. *& ſuiv.* Ce chœur eſtoit compoſé de femmes ſujettes de Médée ſeule, qui regnoit ſur une partie de Corinthe. 248. *& ſuiv.* & prenoit plus de part à ce qui touchoit cette Princeſſe, qu'aux intérêts de Créon & de ſa famille. 260. 261. Il n'a eſté cenſuré ni par les Grecs, ni par les Romains, ni par Ariſtophane, qui s'eſt particuliérement attaché à relever les moindres fautes d'Euripide. 261. 262. Eloge de cette Tragédie. 263.

Diſſertation ſur l'Andromaque d'Euripide, par M. HARDION. Cette piéce n'a rien de commun que le titre, avec l'Andromaque de Racine. *Mem. Vol.* VIII. 264. Andromaque dans Euripide, eſt forcée de cacher ſon fils Moloſſus, & de ſe refugier dans le temple de Thétis. 265.

266. Son fils eſt découvert par Ménélas, qui la menace de le faire mourir, ſi elle ne quitte ſon aſyle: Elle s'expoſe à la mort pour ſauver les jours de Moloſſus. 266. Pélée la retire du danger, &c. 266. *& ſuiv.* Euripide ne peut eſtre excuſé à l'égard de la double action dont ſa piéce eſt compoſée. 268. quoyque cette Tragédie ait dû plaire aux Athéniens par pluſieurs autres endroits. 269. 270. Le caractére d'Andromaque & de Pélée eſtoit un tableau de la foibleſſe où la ville d'Athenes ſe trouva après le combat d'Orope. 269. 270. & renfermoit pluſieurs traits injurieux aux Lacédémoniens. 270. 271. Alluſions fréquentes que le Poëte y fait à la nouvelle forme de gouvernement que les Athéniens avoient introduit dans leur république, &c. 271. 272. Ces ſecours, pour plaire & pour émouvoir, manquant aux Tragiques modernes, ils ont eſté obligez de choiſir des actions dont l'amour pût eſtre le principal mobile. 273. L'unité du lieu & du temps eſt exactement obſervée dans l'Andromaque d'Euripide. 274. 275. Obſervations critiques & hiſtoriques ſur le Chœur de la même piéce, par M. HARDION. *Mem. Vol.* VIII. 276. Ce chœur examiné par rapport aux régles de la Poëtique. 276. Il contient des moralitez vagues, étrangéres à l'action. 277. *& ſuiv.* & trop ſouvent rebattues. 280. Euripide & Socrate accuſez injuſtement d'avoir eu deux femmes à la fois: Examen des Auteurs anciens & modernes, qui ont avancé que la bigamie avoit eſté autoriſée à Athenes, après une peſte qui avoit enlevé une partie des Athéniens. 281. *& ſuiv.* Le but des chœurs de l'Andromaque n'eſtoit que de remedier aux abus introduits par la révocation de la loy contre les bâtards, obtenue par Périclès. 286. 287. Obſervations ſur le texte de l'Andromaque d'Euripide, par M. HARDION. *Hiſt. Vol.* IX. 36. *& ſuiv.* Les plaintes qu'Euripide met dans la bouche d'Andromaque refugiée dans le temple de Thétis, ſont l'unique élégie qui nous reſte des Auteurs Grecs. *Mem. Vol.* VI. 278. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 357.

Réflexions ſur l'Andromaque d'Euripide & ſur la Tragédie de Racine ſur le même ſujet: Par M. RACINE. Chacun de ces deux Poëtes s'eſt conformé dans le plan de ſa piéce, au goût de ſon ſiécle. *Mem. Vol.* X. 311. Plan de la Tragédie d'Euripide. 311. *& ſuiv.* dont le but, ſelon M. RACINE, eſtoit de rendre odieuſe la loy qu'il ſuppoſe avoir permis la bigamie dans Athenes, & de rendre agréable celle

celle qui admettoit au droit des citoyens, les enfants des Athéniens, nez d'une mere étrangére. 314. Racine conſerve à Hermione le caractére que le Poëte Grec luy avoit donné. 315. Fait d'Andromaque une Princeſſe libre, qui offre un double modéle de l'amour conjugal & de l'amour maternel. 316. *& ſuiv.* Remarques critiques ſur les caractéres de l'Oreſte, du Pyrrhus, &c. de la Tragédie Françoiſe. 417. *& ſuiv.*

Comparaiſon de l'Iphigenie d'Euripide & de la Tragédie de Racine ſur le même ſujet, par M. RACINE. Le ſacrifice de cette Princeſſe eſt un des plus heureux ſujets que l'on ait pû mettre ſur le théatre. *Mem. Vol.* VIII. 288. L'action commence dans l'une & l'autre Tragédie, dès la premiére ſcene, & par Agamemnon. 289. qui, dans Euripide, contremande le voyage d'Iphigenie. 290. Diſpute entre ce Héros & ſon frere Menélas, ſagement ſupprimée par le Poëte François. 291. qui n'a pas égalé ſon original, dans la peinture qu'ils ont faite l'un & l'autre de la douleur d'Agamemnon aux approches de ſa fille. 291. 292. Remarques ſur le rolle d'Eriphyle introduit dans la piéce Françoiſe, pour ne point ſouiller la ſcene par le meurtre de la vertueuſe Iphigenie. 292. 293. Les motifs qui engagent Achille à la défenſe de cette Princeſſe, moins preſſants dans la Tragédie Grecque, que ceux que luy prête Racine. 293. *& ſuiv.* qui a ſoûtenu mieux qu'Euripide le caractére d'Iphigenie; qu'il avoit pris de luy. 295. *& ſuiv.* & qui a accablé de malheurs le caractére d'Agamemnon, pour en éloigner l'idée de cruauté dont Achille le charge dans le Poëte Grec. 297. Iphigenie qui, dans la piéce Grecque, eſt enlevée par Diane, à l'autel & au couteau de Calcas, eſt ſauvée dans Racine, par la reconnoiſſance d'une autre Iphigenie, dont le ſacrifice intéreſſe moins le ſpectateur, que celuy de la fille d'Agamemnon. 298. 299. Correction d'un paſſage de la même piéce, par M. HARDION. *Hiſt. Vol.* VII. 186. 187.

Comparaiſon de l'Hippolyte d'Euripide avec la Tragédie de Racine ſur le même ſujet, par M. RACINE. *Mem. Vol.* VIII. 300. La Tragédie de Seneque ſur la même matiére, n'a preſque rien qui puiſſe la faire mettre en parallele avec les deux précédentes. 301. La Phédre d'Euripide ne mérite que la pitié; celle de Racine mérite l'eſtime. *Ibidem.* La Vénus du Poëte Grec eſt furieuſe & barbare; celle du Poëte François agit par des motifs qui la rendent plus excuſable. 301. 302.

L'amour dont Phédre brûle pour Hippolyte, eſt déclaré de la même maniére dans les deux piéces. 302. 303. mais cette déclaration n'eſt pas ſoûtenue d'auſſi grands ſentiments dans la premiére que dans la ſeconde. 303. *& ſuiv.* Euripide ſe dépeint luy-même dans les diſcours injurieux au ſexe, qu'il prête à Hippolyte; Racine en voulant adoucir le caractére du même Héros, luy imputé un amour trop efféminé pour Aricie. 306. 307. Le deſeſpoir porte la Phédre du Théatre ancien à ſe donner la mort, en chargeant Hippolyte innocent, du plus noir des crimes: Sur le Théatre moderne, l'accuſation d'Hippolyte eſt l'ouvrage d'une confidente, qui ſacrifie l'innocence au deſir de ſauver l'honneur de ſa maîtreſſe. 309. 310. Les ornements de la Poëſie mêlez au recit de la mort d'Hippolyte, n'ont rien d'incompatible avec la ſituation d'un pere, qui, comme le Théſée d'Euripide & de Seneque, apprend avec joye la mort de ſon fils. 310. ou qui, comme le Théſée de Racine, doute de l'innocence de ce fils, & regarde comme autant de preuves de ſon crime, les circonſtances ſurprenantes de ſa mort. 310. *& ſuiv.* Diane chargée du dénouement dans Euripide, dévoile à Théſée le myſtere qui cauſe ſes malheurs. 312. 313. Dans Racine, Phédre qui s'eſt punie elle-même par le poiſon, rend juſtice à l'innocence d'Hippolyte. 313. *& ſuiv.*

Eclairciſſements ſur quelques autres endroits d'Euripide. *Mem. Vol.* II. 119. *& ſuiv. Mem. Vol.* III. 197. 198. *Hiſt. Vol.* V. 55. *&* 104. *Mem. Vol.* V. 38. 39. *Item p.* 120. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 388. *Hiſt. Vol.* VII. 80. *&* 193. Les Athéniens qui pouvoient reciter un ſeul des vers du même Poëte, ſont épargnez par les Syracuſains. *Mem. Vol.* VIII. 327. *Mem. Vol.* VIII. 221. *Voyez* RHÉSUS.

EUROPE, fille d'Agenor Roy de Phénicie, enlevée par Jupiter. Explication hiſtorique de cette fable. *Hiſt. Vol.* III. 49. 50.

EURYALE. Une des Gorgones. *Mem. Vol.* III. 59. 60. qui eſtoit immortelle. *Ibidem* 82. Etymologie de ſon nom. *Hiſt. Vol.* VII. 221. 222.

EURYALE. Argonaute qui aſſiſta auſſi au ſiége de Troye. *Hiſt. Vol.* IX. 86. Deſcription de ſon pugilat avec Epée, par Homére. *Mem. Vol.* III. 275.

EURYBOTE. Argonaute célebre par ſon adreſſe à jouer au diſque. *Mem. Vol.* IX. 82.

EURYDAMAS, Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 86.

EURYDAMAS, célebre Athlete. *Mem. Vol.* I. 224.

EURYGANÉE, femme d'Œdipe,

dont il eut les enfants que pluſieurs Auteurs ont avancé fauſſement eſtre nez du mariage inceſtueux de ce Prince avec Jocaſte. *Hiſt. Vol.* VII. 147. 148.

EURYLOQUE, Theſſalien, deſcendant d'Hercule. Chargé par les Amphictyons du commandement de la premiére guerre ſacrée contre les Criſſéens : Erreur de Pauſanias, qui prétend que ce commandement fut confié à Cliſthene. *Mem. Vol.* VII. 206. *& ſuiv.* Rétablit & augmente à Delphes les Jeux Pythiques, en action de graces de ſes heureux ſuccès. *Ibid.* 223. *&* 225.

EURYNOMÉ, mere des Graces. Correction d'un paſſage des hymnes d'Orphée, où ſon nom eſt corrompu. *Hiſt. Vol.* III. 133. 134. *Mem. Vol.* III. 10. 11.

EURYPYLE, Triton, fils de Neptune. Donne à Euphême une motte de terre, qui produiſit dans la ſuite l'iſle Calliſté. *Mem. Vol.* III. 394. *& ſuiv.*

EURYTION. Argonaute confondu mal-à-propos avec Eurytus. *Mem. Vol.* VI. 86. C'eſtoit auſſi le nom d'un Centaure, dont Bacchylide a fait mal-à-propos deux perſonnages différents. *Hiſt. Vol.* V. 158.

EURYTUS. Nom commun à pluſieurs Héros, dont l'un aſſiſta à l'expédition de Jaſon, & l'autre, Roy d'Œchalie, fut tué par Hercule. *Mem. Vol.* IX. 86.

EUSEBE. Remarques critiques ſur pluſieurs endroits de ſa Préparation Evangelique & de ſa Chronique, &c. *Mem. Vol.* II. 341. *& ſuiv.* 420. *& ſuiv. Mem. Vol.* III. 374. *&* 406. *à la note. Mem. Vol.* IV. 57. *&* 142. *Mem. Vol.* V. 260. 261. 265. *& ſuiv.* 274. *& ſuiv.* 302. *Item p.* 354. *Mem. Vol.* VI. 167. *&* 521. *Mem. Vol.* X. 2. *&* 281.

EUSTACE, le plus ancien des Poëtes François. Auteur du Brut d'Angleterre, &c. *Mem. Vol.* II. 728. 729.

EUSTATHE. Explication de quelques paſſages de ſon Commentaire ſur l'Iliade. *Mem. Vol.* I. 260. *&* 309. *Mem. Vol.* II. 304. 392. *&* 447. & ſur Denys le Géographe. *Mem. Vol.* III. 407. *Hiſt. Vol.* V. 211.

EUTHYMIA, ſituation de l'ame, qu'aucun événement heureux, ou contraire ne ſçauroit altérer. *Mem. Vol.* X. 85.

EUTHYME. Athlete mis au rang des Dieux, même pendant ſa vie. *Mem. Vol.* I. 290. & qui avoit, ſuivant les Locri[illegible], vaincu un Démon. *Ibid.* 362. Il ne doit pas eſtre confondu avec un Eutymius, dont le nom ſe trouve ſur des médailles Contorniates de Néron & de Trajan. *Hiſt. Vol.* III. 272.

EXEGENETE, célebre Athlete d'Agrigente. *Mem. Vol.* I. 274.

EXODIA. Eſpéce de Comédie ou de Satyre, que la jeuneſſe Romaine introduiſit à la fin ou dans les intermedes des *Atellanes*. Mem. Vol. II. 210. *& ſuiv.* & qui ſe conſerva pendant plus de cinq ſiécles ſur le Théatre Romain. 212.

EXPIATION. Diſſertations de M. l'Abbé DE BOISSY ſur les Expiations des Payens: Les ſacrifices expiatoires eſtoient d'uſage dans preſque toutes les parties de leur vie. *Hiſt. Vol.* I. 41. *Expiare, luſtrare, purgare, februare:* Explication de ces termes. 42. Les Héros & les Rois ne dédaignent pas de s'y ſoumettre, ou d'en faire la cérémonie. *Ibid.* Expiation de l'homicide particuliére aux Grecs, & employée par Jaſon & par Médée. 42. 43. Expiation du même crime chez les Romains. 43. Autres expiations pratiquées aux myſteres d'Eleuſis, 44. aux oracles de Trophonius. 45. 46. à la purification des villes, des carrefours, de la campagne, des armées, &c. 46. 47. Elles eſtoient faites quelquefois ſans ſacrifice. 47.

EXTISPICE. Inſpection des entrailles des victimes. *Mem. Vol.* II. 506.

EZECHIAS. Sens de la Prophétie d'Iſaïe contre ce Prince & ſa poſtérité, &c. *Mem. Vol.* V. 338.

EZECHIEL. Donne à Adonis le nom de Thammus, parce qu'Adonis eſtoit pris pour le Soleil, qui entre dans le Signe du Cancer au mois Thammus, &c. Fables débitées par les Rabbins dans l'explication de ce paſſage. *Mem. Vol.* III. 103. *& ſuiv.* Explication de l'endroit du même Prophete, où il eſt parlé des Pygmées qui eſtoient ſur les murailles de la ville de Tyr. *Mem. Vol.* V. 115. 116.

F

FABER, Præfectus Fabrûm. Eſtoit chez les Romains, un employ militaire attaché à chaque Légion. *Hiſt. Vol.* III. 239.

FABIUS-PICTOR (Quintus) ancien Hiſtorien de Rome. Réflexions ſur ſon autorité par rapport aux premiers événements de l'Hiſtoire Romaine. *Mem. Vol.* VI. 14. *& ſuiv. Item pag.* 170.

FABLES. Sont toutes rapportées au Soleil par Macrobe. *Mem. Vol.* I. 360. 361. Eſtoient d'abord moins compoſées qu'elles ne l'ont eſté dans la ſuite. *Mem. Vol.* VII. 81. Reſtitution d'un endroit de Cenſorin, duquel ſemble dépendre la Chronologie des temps fabuleux: Par M. BOIVIN. *Mem. Vol.* II. 412. *Voyez* FICTION.

FABLE EPIQUE. *Voyez* POEME EPIQUE.

FABRICIUS (Monſieur) Attribue fauſſement à Cébès, le Tableau, ou Dialogue qui porte ſon nom. *Hiſt. Vol.* III. 149. Croit mal-à-propos que la vie d'Auguſte, écrite par Nicolas de Damas, faiſoit partie de l'Hiſtoire univerſelle du même Ecrivain. *Mem. Vol.* VI. 496. Obmet dans ſa Bibliotheque Grecque, de mettre Valgulio & Cruſer au nombre des Interprétes Latins de Plutarque. *Mem. Vol.* VIII. 47. le premier ſans raiſon; le ſecond avec juſtice. 51. Se trompe en voulant accorder Tzetzès avec le Gyraldi, au ſujet de Pierus ancien Poëte. *Ibid.* 200. & en avançant que Hyagnis compoſa des hymnes en l'honneur de Mars. *Ibid.* 257. Ne fait aucune mention du Poëte Phrynis. *Ibid.* 268. Cite mal la Chronique d'Euſebe au ſujet du Poëte Pratinas. *Ibid.* 281.

FALCONNET (Camille) Docteur en Médecine de la Faculté de Paris. Aſſocié en 1716. *Hiſt. Vol.* I. 37. Sa diſſertation hiſtorique & critique ſur ce que les Anciens ont cru de l'aimant. *Mem. Vol.* IV. 613. *& ſuiv.* ſur les Bétyles. *Mem. Vol.* VI. 513. *& ſuiv.* Analyſe de ſon Mémoire ſur les premiers Traducteurs François, avec un eſſay de bibliotheque Françoiſe. *Hiſt. Vol.* VII. 292. *& ſuiv.*

FANIERES (Martin BILLET DE) Eleve en 1712. *Hiſt. Vol.* I. 33.

FANNIUS. Eclairciſſements ſur ſon Traité des Poids & des Meſures des Anciens. *Mem. Vol.* VIII. 380. *& ſuiv.*

FANUM. Remarques de M. l'Abbé MONGAULT ſur le *Fanum* que Cicéron fit conſtruire en l'honneur de Tullia ſa fille: Le *Fanum* eſtoit différent d'un tombeau, & n'eſtoit d'ordinaire qu'un monument élevé aux Empereurs après leur apothéoſe, &c. *Mem. Vol.* I. 370. *& ſuiv.*

FARD. Différentes eſpéces de fard uſitées chez les Romains. *Mem. Vol.* IV. 236. 237.

FAS & nefas, ce qui eſt conforme ou contraire à la loy, ou à la volonté des Dieux. *Mem. Vol.* I. 61.

FASTES. Diſſertation hiſtorique ſur les Faſtes, par M. l'Abbé COUTURE: En quelque ſignification qu'on prenne ce terme, ils n'eſtoient point connus des Romains ſous Romulus. *Mem. Vol.* I. 60. Numa compoſe ſon année de douze mois, & deſtine une partie des jours aux affaires, *dies faſti;* & les autres au repos, *dies nefaſti.* 61. ce qui avoit lieu également pour les particuliers & pour les Tribunaux. 62. On appella *faſti,* le livre où Numa avoit écrit l'ordre des mois, avec la qualité qu'il avoit aſſignée à chaque jour. 62.

Autre division des jours appellez *festi, profesti*, &c. 63. Toutes les fêtes solemnelles accompagnées de jeux, de spectacles publics, &c. estoient comptées parmi les jours *nefastes*. Ibid. Les Pontifes estoient les gardiens du livre des Fastes, où ils ne pouvoient faire aucun changement considérable sans un décret du Sénat. 63. 64. Détail de ce qu'il estoit défendu de faire aux jours que des calamitez publiques faisoient consacrer à la tristesse. 64. 65. Jours heureux, ou marquez par quelque événement avantageux. 65. Sens dans lequel il faut entendre les Auteurs qui attribuent des Fastes aux Latins avant ceux de Numa. 65. Devoirs ausquels la garde des Fastes engageoit les Pontifes. 66. qui s'en servirent pour traverser les desseins les mieux concertez des magistrats & des particuliers: Différence des féries fixes & des féries arbitraires. 66. 67. Les Fastes cessent d'estre un simple calendrier: On en fait un journal exact des événements mémorables. 67. que les Pontifes tenoient fort secret. *Ibid.* qui fournit aux Ecrivains les premiers monuments de l'Histoire Romaine, &c. 67. *& suiv.* & qui est rendu public par Cn. Flavius. 69. Réflexions critiques sur l'autorité de ces monuments. *Mem. Vol.* VI. 19. *& suiv.* 30. *& suiv.* Marbre des Fastes consulaires mis au Capitole sous Vespasien. *Mem. Vol.* II. 430. *Voyez* FÉRIES, FESTES.

FAUCHET. Discours sur quelques anciens Poëtes & sur quelques Romans Gaulois, dont plusieurs luy ont esté inconnus. *Mem. Vol.* II. 728. *& suiv.*

FAVIN. Ses méprises dans l'explication d'une inscription de Tetricus le fils. *Hist. Vol.* III. 255. *& suiv.*

FAUNA, la même que la bonne-Déesse. Représentée sur les médailles comme le Dieu Faune, à l'exception de la barbe: Mise par les Romains au nombre de leurs Divinitez tutelaires. *Hist. Vol.* III. 208.

FAUNE. La corne sortant du front, caractérise cette Divinité sur les médailles, de même que la barbe, &c. Erreurs de plusieurs Antiquaires sur cette matiére. *Hist. Vol.* III. 207. 208. & de ceux qui ont cru que les Faunes ont donné leur nom à la Satyre des Anciens. *Mem. Vol.* II. 239.

FAUR (Pierre DU) Jugement de son Agonistique. *Mem. Vol.* I. 212. 213. *&* 281. Prouve contre Mercurial, que les esclaves n'estoient point admis aux Jeux publics de la Grece. *Ibid.* 238. 239. Son explication du mot [illegible] employé par Théocrite, réfutée par M. BURETTE. *Ibid.* 240. *& suiv.* Prétend que

la coûtume de recevoir la couronne des mains des Hérauts, n'eſtoit point obſervée par toute ſorte d'athletes. *Ibid.* 263. 264. Corrige heureuſement un endroit de Plutarque, touchant le nom donné aux athletes qui remportoient le prix de la lutte & du pancrace en un même jour. *Ibid.* 269. 270. Concilie le même Auteur avec Athénée, au ſujet d'une ſentence de Phocion. *Ibid.* 276. 277. Interprete mal un endroit de Pauſanias, ſur les premiéres ſtatues élevées aux athletes à Olympie. *Ibid.* 284. 285. & un autre paſſage de Plutarque au ſujet des enfants-athletes. *Ibid.* 287. 288. Prend *Agenor* pour un nom propre, dans un endroit d'Apollonius, où il n'eſt qu'une épithete d'Amycus. *Mem. Vol.* III. 258. Aſſure ſans fondement que le Dolique des courſes à pied n'eſtoit que la moitié du Dolique des courſes des chars. *Ibid.* 315. 316. Avance fauſſement qu'il ſuffiſoit à un athlete pour eſtre couronné au Pentathle, de vaincre à un des exercices dont le Pentathle eſtoit compoſé. *Ibid.* 324. & qu'il n'eſtoit pas obligé de combattre à tous ces différents exercices. *Ibid.* 327. Impute ſans raiſon à Hygin d'avoir confondu les Jeux d'Argos avec les Jeux Néméens. *Mem. Vol.* X. 223.

FAUSTINA, femme d'Antonin-Pie. Nommée dans les médailles frappées après ſa conſécration, *Mater magna, Mater Deûm*, &c. *Mem. Vol.* II. 482. Son nom donné à deux de ſes filles. 485.

FAUSTINA (Annia) une des femmes d'Elagabale. Médaille de cette Princeſſe. *Hiſt. Vol.* V. 277. 278.

FAUSTULE. Sauve la vie à Romulus & à Remus ſon frere, après qu'ils eurent eſté expoſez: Contradiction dans ce que Plutarque raconte au ſujet de ce berger. *Hiſt. Vol.* VII. 116. 118.

FAUSTUS-ANDRELINUS. *Voyez* ANDRELINUS (FAUSTUS)

FAZEL. Se trompe en exagerant la taille des Géants. *Hiſt. Vol.* III. 173. & en prenant les *Monti-Sori* pour les Monts Héréens. *Hiſt. Vol.* V. 92.

FÉLIBIEN (André) Hiſtoriographe du Roy. Remplace M. PERRAULT dans l'Académie, &c. *Hiſt. Vol.* I. 4. Sa mort en 1695. *Ibid.* 7.

FÉLIBIEN DES AVAUX, Garde des Antiques du Louvre. Penſionnaire & Tréſorier en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 20. Sa place déclarée vacante en 1716. *Ibid.* 34. Sa mort en 1733. *Hiſt. Vol.* IX. 4.

FÉLICITÉ. Divinité des Romains. *Hiſt. Vol.* IX. 12.

FELIX, FELICISSIMUS, FELICITAS. Titres fréquents

dans les monuments publics des Romains, adoptez d'abord par Sylla, prodiguez ensuite aux Empereurs, appliquez enfin aux choses inanimées & aux colonies. *Mem. Vol.* X. 488. 489.

FELIX (Minutius) Correction d'un endroit de cet Auteur qui regarde le livre d'Evhémere, intitulé Γερὰ Ἀναγραφὴ, ou *Histoire sacrée.* Mem. Vol. X. 111.

FEMMES. Separées des hommes aux spectacles, sous le regne d'Auguste, &c. *Mem. Vol.* I. 138. 139. Avoient dans Rome des serments particuliers. *Ibid.* 197. & 203. Estoient admises chez les seuls Lacédémoniens, à combattre aux exercices publics. *Ibid.* 160. Autres éclaircissements sur les mœurs des Dames Grecques & Romaines. *Ibid.* 336. & 345. *Mem. Vol.* III. 187. *Mem. Vol.* IV. 190. 191. *Mem. Vol.* IX. 369. 370. Femme stérile : Loy qui obligeoit les Romains à la répudier. *Hist. Vol.* I. 66. 67.

Dissertations de M. l'Abbé NADAL sur le luxe des Dames Romaines. *Mem. Vol.* IV. 227. & *suiv.* & de M. DE CHAMBORD, sur l'estime & la considération que les anciens Germains avoient pour leurs femmes. *Hist. Vol.* V. 330. & *suiv.* Femmes des anciens François : N'apportoient point de dot à leurs maris, qui n'estoient condamnez qu'à une simple interdiction du caractére de soldats, lorsqu'ils les avoient tuées, même injustement. *Mem. Vol.* II. 644. 645. & 654. Estoient exclûes du partage des terres Saliques, ou de conquête : Eclaircissements sur le soixante-deuxiéme article de la Loy Salique, qui les en prive, &c. *Ibid.* 646. & 658. & *suiv.* Voyez GRECS, ROMAINS, &c.

FER. A esté employé dans le commerce plustost que l'or & l'argent. *Mem. Vol.* V. 126. 127. Différentes armures faites de ce métal. *Hist. Vol.* III. 293. Pluie de fer tombée dans la Lucanie : Raison physique de ce phénomene. *Mem. Vol.* IV. 419. Anime l'aimant & en est animé. *Ibid.* 624. Epreuve du fer chaud usitée par les Payens. *Ibid.* 8.

FER (M. DE) Correction à faire dans sa carte des côtes de Normandie, au sujet du nom de la Cité de Limes. *Mem. Vol.* X. 422.

FERALIA. Fête des morts célébrée par les Payens : Elle est négligée à Rome : Renouvellée à cause des fréquentes apparitions des Ombres. *Mem. Vol.* I. 34.

FÉRIES. Dissertation de M. l'Abbé COUTURE sur les cérémonies religieuses pour lesquelles on avoit recours à la Dictature, c'est-à-dire, sur le Clou sacré & sur les Féries Romaines.

Romaines. *Mem. Vol.* VI. 190. *& ſuiv.* Féries inſtituées ſous le Conſulat de C. Martius Rutilus & de T. Manlius-Torquatus, conſiſtant en proceſſions & en pelerinages aux temples des Dieux. 194. 195. *Feriæ forenſes, Feriæ academicæ*, les vacations. 196. *Feriæ paganorum*, jour de marché. *Ibid.* Les Féries eſtoient auſſi de véritables fêtes publiques ou particuliéres. 196. 197. dont toutes les formalitez eſtoient écrites dans le livre des Pontifes. 197. Féries publiques furent d'abord très-ſimples. 198. & eſtoient de trois ſortes; les fixes, *ſtativæ;* les mobiles, *conceptivæ;* les Féries de commandement, *imperativæ*, ou *ſupplicationes*. Mem. Vol. I. 67. *Mem. Vol.* VI. 198. 199. Ces derniéres eſtoient également ordonnées pour le bien & pour le mal. 199. & pour un grand nombre de jours. 199. 200. Féries Latines inſtituées par Tarquin le Superbe: Quarante-ſept Peuples ſe trouvent, par leurs députez, à leur premiére célébration: Le Préſident eſtoit Romain. 200. 201. Les Féries Latines ordinaires eſtoient annuelles, mais mobiles. 202. Si on les avoit négligées, c'eſtoit à cette négligence qu'on attribuoit tous les malheurs qui arrivoient dans cette année. 202. 203. On ne pouvoit en obmettre la moindre circonſtance, ſans s'expoſer à les rendre inutiles. 203. 204. Le nombre de jours de leur célébration étendu ſucceſſivement juſqu'à quatre. 205. Toute l'Hiſtoire Romaine n'offre que deux exemples de Féries Latines extraordinaires, &c. 205. *& ſuiv.* Voy. FASTES, FESTES.

FERREOL, Préfet du Prétoire des Gaules. Recherches ſur ſes maiſons de campagne, *Trevidon* & *Pruſianum*, par M. DE MANDAJORS. *Hiſt. Vol.* III. 280. Eclairciſſements ſur ſa poſtérité, qui a, ſelon quelques-uns, fondé l'ancien Evêché d'*Ariſtidium*, &c. *Hiſt. Vol.* V. 339. 340.

FESCENNINS. *Voyez* VERS FESCENNINS.

FESTES. Elles eſtoient comptées chez les Romains, parmi leurs jours *nefaſtes*. Mem. Vol. I. 63. Noms des principales fêtes de ce Peuple. *Ibid.* 66. *Mem. Vol.* VI. 198. Superſtition avec laquelle il les obſervoit. *Mem. Vol.* I. 66. 67. Fêtes inſtituées en l'honneur des morts: Cérémonies qui y eſtoient obſervées, &c. *Ibid.* 32. *& ſuiv.* en l'honneur des Proconſuls: On y obſerve les mêmes cérémonies qu'aux fêtes des Dieux. *Ibid.* 353. 354. en l'honneur des Dieux & des hommes illuſtres. *Ibid.* 364.

Diſſertation de M. l'Abbé SALLIER ſur la fête du ſeptiéme jour: Diviſion des jours, en

jours ouvriers, ἐργάσιμοι, & en jours de fête, ἐορτάσιμοι, connue des Grecs & des Barbares. *Mem. Vol.* IV. 45. L'obſervation des fêtes eſtoit une des plus eſſentielles parties de la religion des Juifs. *Ibid.* & la ſolemnité du ſeptiéme jour eſtoit la plus reſpectable de leurs fêtes. 45. Epoque de ſon inſtitution fixée au cinquiéme campement des Iſraëlites dans le déſert. 46. Réfutation de ceux qui prétendent que les premiers Patriarches ont eſté ſoumis à l'obſervation du ſabbath. 47. *& ſuiv.* & que le ſeptiéme jour eſtoit obſervé, avant la naiſſance de J. C. par un motif de religion, chez les Nations payennes. 50. 51. Auteurs prophanes de la premiére antiquité, mal citez en preuve de ce ſentiment. 51. *& ſuiv.* Témoignage des Auteurs Latins qui prouvent que cette fête eſtoit particuliére aux Juifs. 54. 55. Les Payens n'en avoient aucune dont le retour périodique fût conſtamment fixé au ſeptiéme jour de la ſemaine. 55. 56. Les jours de marché ne revenoient chez les Romains que tous les neuf jours, & n'avoient pas eſté regardez d'abord comme des fêtes qui engageaſſent à interrompre les travaux ordinaires. 56. Autre diviſion des jours en malheureux, *inauſpicati*, &c. & en d'autres jours déteſtez, *nefaſti*. 56. 57. pendant leſquels la ceſſation du travail ſe rapportoit pluſtoſt à la ſuperſtition qu'au culte des Dieux. 57. Le ſeptiéme jour qu'Héſiode, Homére & Callimaque appellent ἱερὸν ἦμαρ, eſtoit le ſeptiéme du mois, & non pas le ſeptiéme de la ſemaine, ainſi que l'ont prétendu quelques Auteurs. 57. *& ſuiv.* Le mot de ſabbath ſe prenoit chez les payens mêmes, pour le ſeptiéme jour, ſans qu'ils y attachaſſent aucune idée de jour de fête. 61. Explication de l'endroit où Tertullien leur reproche d'obſerver le jour de Saturne, lorſqu'ils faiſoient un crime aux Chrétiens d'obſerver le jour du Soleil, &c. 62. *& ſuiv.* de celuy où Philon appelle le ſeptiéme jour, une fête qui intéreſſe l'univers entier. 64. 65. & de celuy où Joſéphe dit qu'il n'y a point de Nation où ὁ τῆς ἑβδομάδος ἱερὸς ne ſoit parvenu. 65. *& ſuiv.* Voyez FASTES, FÉRIES, &c.

FESTINS. Danſes qui leur eſtoient conſacrées chez les Grecs. *Mem. Vol.* I. 131. *& ſuiv.* Le deuil en eſtoit banni, même de la part des convives. *Ibid.* 337. Recherches ſur les chanſons uſitées dans les feſtins des Anciens. *Mem. Vol.* IX. 324. *& ſuiv.*

FEU *élémentaire*. Cru par les Egyptiens avoir eſté éternel, & la cauſe de toutes choſes. *Mem.*

Vol. I. 45. 46. L'invention de faire du feu trouvée, ſelon les Anciens, dans l'Iſle de Délos. *Mem. Vol.* III. 385. Le feu doit abſorber tous les autres élements, ſelon pluſieurs Philoſophes payens. *Mem. Vol.* X. 80. Feu ſacré conſervé dans le temple de Jeruſalem, à Rome, à Delphes, à Athenes, &c. *Hiſt. Vol.* III. 284. *Mem. Vol.* IV. 164. 172. 174. 177. 180. & 574. *Hiſt. Vol.* VII. 165. Epreuve du feu uſitée dans la Grece. *Mem. Vol.* IV. 8.

Diſſertation de M. MAHUDEL ſur l'origine des feux de joye: Les Anciens n'ont allumé des feux dans leurs fêtes, que par un eſprit de religion. *Hiſt. Vol.* III. 283. Le feu a eſté dans les premiers temps, un ſymbole de reſpect, ou un inſtrument de terreur. *Ibid.* Pluſieurs nations l'ont adoré comme un Dieu. 284. Les rois d'Aſie le faiſoient porter devant eux, comme une marque de leur majeſté. *Ibid.* Origine des fêtes appellées Λαμπάδες, Λαμπαδίσεια, &c. où les Grecs employoient les illuminations. 285. & d'autres pareilles fêtes obſervées chez les Romains. 285. 286. Feu allumé par Paul-Emile, & dont la décoration luy avoit coûté plus d'un an de préparatifs. 286. L'époque des feux de joye donnez pour des ſpectacles propres à recréer la vûe, ne peut remonter plus haut que celle de la poudre à canon. 288. que les Florentins & les Siennois préparérent les premiers pour cet uſage. *Ibid.*

FEVES offertes aux Manes dans la fête des Lémurales. *Mem. Vol.* I. 36. 37. Feve d'Egypte, eſpéce de *Nymphæa*, peu connue des Antiquaires. *Hiſt. Vol.* III. 182. Sa deſcription. 183. 184.

FEVRE (Anne LE) épouſe de M. DACIER. Ses progrès dans les ſciences. *Hiſt. Vol.* V. 413. Donne une édition de Callimaque & de pluſieurs Auteurs *ad uſum Delphini.* 414. Traduit Homére, &c. 416. 417. Sa mort. 420. Remarques critiques ſur le ſens qu'elle a donné dans ſes notes ſur Anacréon, au mot ἔρως. *Mem. Vol.* IV. 150. & au mot νέκταρ, dans ſa traduction d'Homére. *Mem. Vol.* III. 311. *Mem. Vol.* IX. 387. 388.

FICORONI (M.) Correſpondant de l'Académie à Rome. Extrait de ſa Diſſertation ſur les Bulles que les enfants des Romains portoient au col, avec les remarques de M. BAUDELOT. *Hiſt. Vol.* III. 230.

FICTION. Diſſertation de M. RACINE pour prouver qu'elle n'eſt pas eſſentielle à la Poëſie. *Mem. Vol.* VI. 245. *& ſuiv.*

FIDÉLITÉ; *FIDES,* FOY. Divinité des Romains, qui préſidoit à leurs ſerments, &c.

Mem. Vol. I. 197. Culte qui luy eſtoit rendu. 198. Son temple conſacré par Roma petite-fille d'Enée. *Mem. Vol.* II. 436. *Voyez* FIDIUS (DIUS)

FIDENATES. Peuple Toſcan, ſelon Tite-Live, & colonie des Albains, ſelon Denys d'Halicarnaſſe : Erreur de Plutarque qui le met au nombre de ceux qui ſe liguérent avec les Sabins contre les Romains. *Hiſt. Vol.* VII. 121. 122.

FIDES. Voyez FIDÉLITÉ.

FIDIUS (DIUS) Divinité des Romains, qu'ils prenoient à témoin dans leurs ſerments, conjointement avec la Déeſſe Fidélité, &c. *Mem. Vol.* I. 198. Denys d'Halicarnaſſe confond mal-à-propos ce Dieu avec Jupiter. *Ibid.* D'autres l'ont pris pour Hercule. 198. 199. pour Janus, ou pour Sylvanus. 199. Sa mere le conçut dans le temple d'Enyalius : Il devint un fameux guerrier : Fonda la ville de Cures : Fut, ſelon S. Auguſtin, le premier roy des Sabins. *Ibid.* Il eſtoit auſſi connu ſous les noms de *Sancus* & de *Semipater*. 199. 200. L'épithete de Saint ne luy eſtoit pas particuliére. 200. Diverſité de leçons du mot *Semi-pater*. 200. *& ſuiv.* Son temple ſitué ſur le mont Quirinal, avoit eſté bâti par les Sabins, &c. 202. Il n'eſtoit pas couvert. *Hiſt. Vol.* I. 202.

FIEFS. Leur établiſſement en France doit ſa naiſſance à l'ambition des Gouverneurs des provinces ou des villes, qui rendirent leurs gouvernements héréditaires dans leurs maiſons. *Mem. Vol.* II. 713. & qui s'aſſujettirent enſuite des vaſſaux. *Ibid.* Serment ſimple, ou franc, prêté par le vaſſal, ne regardoit que le fief : Il eſtoit rendu debout, l'épée au côté, avec le baiſer, &c. 714. Le ſerment lige tomboit également ſur la perſonne & ſur le fief, eſtoit prêté à genoux, nûe tête, &c. *Ibid.* Obligations impoſées par l'un & l'autre ſerment. 714. 715. Alleuds détruits par l'établiſſement des fiefs, & par cette maxime : *Nulle terre ſans Seigneur*. Ibid. 659. Les femmes appellées à la ſucceſſion des terres allodiales, quoyqu'exclûes de la ſucceſſion des terres Saliques. 660. qui eſtoient des biens conquis, & des eſpéces de fiefs militaires. 662. Terres qui répondoient, dans les deux premieres races, aux fiefs d'aujourd'huy, appellées *bénéfices*. Mem. Vol. II. 499.

FIEVRE. Divinité des Payens. *Mem. Vol.* II. 448.

FILIUS. Terme que les Romains changeoient ſouvent en celuy de *Fidius*. Mem. Vol. I. 198. 199.

FILLES. *Voyez* FEMMES, FIEFS, FRANCE.

FIRMICUS (Julius) Le ſens qu'il donne au mot *Exodia*, mal pris par Scaliger. *Mem. Vol.* II. 212. Eſt le premier des Auteurs Chrétiens qui ait parlé des Tauroboles, &c. *Ibidem* 477. Fait Typhon amoureux d'Iſis ſa belle-ſœur, contre le témoignage de Plutarque. *Mem. Vol.* III. 127. 128.

FIRMUS. Se vante de pouvoir nourrir ſon armée de papier & de colle : Erreur de Saumaiſe, qui prend à la lettre les paroles de ce Tyran. *Mem. Vol.* VI. 599.

FLACCUS (L.) S'empare de l'argent que les villes de ſon gouvernement deſtinoient à célébrer des Jeux ſacrez inſtituez en l'honneur de ſon pere : Eſt défendu par Cicéron. *Mem. Vol.* I. 358.

FLACCUS (Statyllius) Ancien Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

FLAMINES. Seconde claſſe des Pontifes inſtituez par Numa. *Mem. Vol.* IV. 573.

FLAMININUS (Titus Quintius) Honneurs qu'on luy rend dans la Grece : vertus qui les luy procurent. *Mem. Vol.* I. 355. 356. 368. 369. *Hiſt. Vol.* V. 47.

FLAMINIUS (Caius) Déſigné Conſul malgré les Senateurs : Sort de Rome, & ſe rend à l'armée ſans l'avis du Sénat : Eſt tué dans un combat contre Annibal : Suites de cet événement. *Mem. Vol.* VI. 201. *& ſuiv.*

FLAONS, terme de Monetaire. Parcelles des lingots propres à recevoir l'impreſſion. *Hiſt. Vol.* III. 221. 222.

FLAVIUS (Cnéius) Secretaire d'Appius-Claudius, qui rendit publics les livres des Faſtes ; fut fait Edile, & fit graver les mêmes Faſtes ſur une colomne d'airain. *Mem. Vol.* I. 68. Se met au-deſſus du mépris que la Nobleſſe avoit pour luy. 69.

FLEURS-DE-LIS. Employées même ſous la premiére & ſeconde race, pour un des ornements de la couronne & du ſceptre des Rois de France : Philippe-Auguſte eſt le premier qui en ait choiſi une pour contre-ſcel de ſes Chartes : Elles ſont miſes ſans nombre aux armes de France après S. Louis, & réduites à trois par Charles VI. *Mem. Vol.* II. 691. 692.

FLEURY (André-Hercule DE) Cardinal, Premier Miniſtre, Un des Quarante de l'Académie Françoiſe. Honoraire en 1723. *Hiſt. Vol.* V. 11.

FLOR (Roger DE) Chef de l'armée Franque qui ſe rendit célebre dans l'Empire d'Orient. Employe à lever une flotte, tout l'argent qu'il trouva dans le tréſor des Templiers : Nommé Vice-Amiral de Sicile par Frederic d'Aragon, à qui il fut très-utile : S'engage au ſervice

d'Andronic, qui luy donne ſa niéce en mariage, avec la qualité de Céſar, & le fait aſſaſſiner peu de temps après. *Mem. Vol.* VIII. 692. 693.

FLORE. L'ordre Corinthien eſt toûjours employé dans la conſtruction de ſes temples. *Hiſt. Vol.* I. 202.

FLORENTINS. Inventent les premiers l'art de préparer la poudre à canon pour les feux de joye. *Hiſt. Vol.* III. 288.

FLORIMOND, Roman du XII.e ſiécle, en vers de huit ſyllabes, compoſé par Aymé de Châtillon, & inconnu, de même que ſon Auteur, à Fauchet & à La Croix du Maine. *Mem. Vol.* II. 737. 738.

FLORIUS (François) Florentin. Auteur du Roman des amours de Camille & d'Emilie: Erreur de M. Maittaire, qui prétend que cet ouvrage a eſté imprimé à Tours, avant que l'Imprimerie fût connue dans aucun autre endroit du Royaume. *Hiſt. Vol.* VII. 312. *& ſuiv.*

FLOUR (Saint-) Ne peut eſtre l'ancienne *Gergovia* de Céſar. *Mem. Vol.* VI. 666.

FLUTE. Eſpéce de flute inventée par Pallas, à l'occaſion des gémiſſements des Gorgones & des ſifflements de leurs ſerpents, & qui rendoit toute ſorte de ſons. *Mem. Vol.* III. 71. Flute appellée *Gingrinæ*, dont les ſons eſtoient très-lugubres, & particuliérement employée dans les fêtes d'Adonis: Erreur de Feſtus ſur l'étymologie de ſon nom. *Ibid.* 111. Autre eſpéce de flute inventée par Pronomus, ſur laquelle il faiſoit entendre à la fois les modulations Dorienne, Phrygienne & Lydienne. *Ibid.* 379. Idys paſſe chez quelques-uns pour avoir fait la premiére flute. *Hiſt. Vol.* V. 88. Autres recherches ſur les plus anciens joueurs de flute, & ſur les Nomes ou airs jouez ſur cet inſtrument. *Mem. Vol.* VIII. 85. 86. *Mem. Vol.* X. 226. 229. *& ſuiv.* 254. 255. 278. *& ſuiv.* 290. *& ſuiv.* dont l'invention doit eſtre attribuée, ſelon quelques-uns, à Apollon. 87. 88. quoyque d'autres en faſſent honneur à Hyagnis. *Mem. Vol.* X. 258. & à Marſyas. 258. 259. Remarques ſur les effets merveilleux attribuez par les Anciens au ſon de la flute. *Mem. Vol.* V. 141. 142. & ſur un paſſage d'Horace où il eſt parlé d'un concert executé ſur cet inſtrument & ſur la lyre. *Mem. Vol.* IV. 121. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 12. *& ſuiv.* Doubles flutes eſtoient unies de maniére, qu'elles n'avoient qu'une ſeule embouchûre, quoique les deux tuyaux fuſſent de longueur & de groſſeur égales ou inégales, &c. 123. 124. La flute eſtoit ordinairement employée dans les funerailles.

Hiſt. Vol. I. 107. & dans les accompagnements de l'Elégie. *Mem. Vol.* VII. 337.

FOHI, fondateur de la Monarchie Chinoiſe. Police la Nation : Subſtitue des caractéres aux cordes dont elle ſe ſervoit auparavant au lieu d'écriture : Auteur du livre *des Mutations*, &c. *Mem. Vol.* VI. 624. Son regne fixé par les annales Chinoiſes à l'an 3331. avant l'Ere Chrétienne. *Mem. Vol.* X. 377.

FOIRES, ou MARCHEZ. Revenoient, chez les premiers Romains, tous les neuf jours : N'eſtoient pas regardées comme des fêtes qui engageaſſent le peuple à s'abſtenir du travail. *Mem. Vol.* IV. 56. Foires de la Grece établies aux Thermopyles. *Mem. Vol.* III. 205.

FOIX (Pays de) Eſt le pays des Sotiates dont parle Céſar. *Hiſt. Vol.* V. 291.

FONCEMAGNE (Eſtienne LAURÉAULT DE) Aſſocié en 1722. *Hiſt. Vol.* V. 10. Sa Diſſertation ſur la Déeſſe Laverne. *Mem. Vol.* V. 50. *& ſuiv.* Ses Mémoires pour établir que le Royaume de France a eſté ſucceſſif héréditaire dans la premiére race. *Mem. Vol.* VI. 680. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 464. *& ſuiv.* Sa Diſſertation pour prouver que Gregoire de Tours ne peut eſtre l'auteur de la vie de Saint Yrier. *Hiſt. Vol.* VII. 278. *& ſuiv.* Ses obſervations critiques ſur deux endroits de la Notice des Gaules, par M. de Valois. *Ibidem* 300. 301. Réfute l'opinion de M. Maittaire touchant l'époque de l'établiſſement de l'Imprimerie en France. *Ibid.* 310. *& ſuiv.* Ses Mémoires hiſtoriques ſur le partage du Royaume de France dans la premiére race. *Mem. Vol.* VIII. 476. *& ſuiv.* ſur la queſtion, Si les filles ont eſté exclûes de la ſucceſſion au Royaume, en vertu de la diſpoſition de la Loy Salique. *Ibid.* 490. *& ſuiv.* & ſur l'étendue du Royaume ſous la premiére race. *Ibid.* 504. *& ſuiv.* Son examen critique d'une opinion de M. le Comte de Boulainvilliers, ſur l'ancien gouvernement de France. *Mem. Vol.* X. 525. *& ſuiv.*

FONTAINE *ardente*. Une des prétendues merveilles du Dauphiné : Recevoit autrefois ſa chaleur d'un petit volcan ſur lequel elle paſſoit, & dont elle s'eſt maintenant éloignée de 12. pieds. *Mem. Vol.* VI. 758.

FONTAINE *vineuſe*, à S.t Pierre d'Argenſon. Une des prétendues merveilles du Dauphiné : L'eau en eſt ferrugineuſe, & n'a ni la couleur ni le goût du vin. *Mem. Vol.* VI. 766.

FONTAINEBLEAU. Bibliotheque fondée dans cette maiſon Royale, par François I. &c. *Hiſt. Vol.* V. 353.

FONTENELLE (Bernard DE) De l'Académie Françoiſe, & Secretaire de celle des Sciences. Aſſocié en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 22. Vétéran en 1705. 31.

FONTENU (Louis-François DE) Docteur en Théologie. Eleve en 1714. *Hiſt. Vol.* I. 34. Aſſocié en 1716. *Ibid.* 37. Analyſe de ſes Diſſertations ſur l'habillement des Héros & de quelques Divinitez Egyptiennes. *Hiſt. Vol.* III. 179. *& ſuiv.* ſur les Autels conſacrez au vray Dieu. *Hiſt. Vol.* V. 15. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 7. *& ſuiv.* ſur une médaille de Minerve Iliade. *Hiſt. Vol.* V. 265. *& ſuiv.* & ſur une autre de Philippe le Tetrarque. *Ibid.* 270. *& ſuiv.* Ses conjectures ſur le culte d'Iſis en Germanie, &c. *Mem. Vol.* V. 63. *& ſuiv.* Ses diſcours ſur Iſis, adorée chez les Sueves ſous la figure d'un navire, avec des remarques ſur les navires ſacrez des Anciens. *Ibid.* 84. *& ſuiv.* & ſur Hercule Muſagete. *Mem. Vol.* VII. 51. *& ſuiv.* ſur quelques Camps connus en France ſous le nom de Camps de Céſar: Sur celui qui eſt près de Dieppe. *Mem. Vol.* X. 403. *& ſuiv.* ſur le nom que porte le camp de Dieppe, appellé *la Cité de Limes,* & ſur le camp de S.t Leu d'Eſſeran. *Ibid.* 422. *& ſuiv.* ſur le camp de Pequigny ſur la Somme. *Ibid.* 436. *& ſuiv.* ſur une médaille de Gordien-Pie, & ſur l'Hiſtoire de la ville de Sinope, où cette médaille a eſté frappée. *Ibid.* 465. *& ſuiv.*

FORTS. Eſpéce de monnoye frappée ſous Charles Duc d'Aquitaine. *Hiſt. Vol.* [illegible]. 286. *& ſuiv.*

FORTUNAT, Evêque de Poitiers. Mépriſe de ceux qui ont appliqué à la conſtruction de l'Egliſe de Noſtre-Dame de Paris, un paſſage de cet Auteur, qui ſe rapporte à celle de S. Germain-des-Prez. *Hiſt. Vol.* III. 245. 246. Remarques ſur un endroit de ſon épithalame au ſujet du mariage de Sigebert I. avec Brunehaut. *Mem. Vol.* VI. 695.

FORTUNE. Repréſentée quelquefois barbue. *Mem. Vol.* II. 456. Eſtoit une des plus fameuſes Divinitez des Payens, quoyqu'elle ne fût pas des plus anciennes: Appellée Conſervatrice des Etats, &c. *Mem. Vol.* IV. 492. Miſe au nombre des Parques par Pauſanias. *Mem. Vol.* V. 27. Explication d'une inſcription où elle eſt appellée *Fortuna vertens.* Hiſt. Vol. IX. 141. 142.

FOU près de Villeneuve-lès-Avignon. Remarques ſur une épitaphe qui y eſt conſervée, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 253. 254.

FOUCAULT (Nicolas-Joſeph) Conſeiller d'Eſtat ordinaire, Chef du Conſeil de S. A. R. Madame. Honoraire en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 22. Sa mort en 1721.

1721. *Hiſt. Vol.* V. 10. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 395. *& ſuiv.*

FOUDRE. Le privilége de la lancer particulier à Jupiter, devient commun à pluſieurs autres Divinitez. *Hiſt. Vol.* III. 10. Bons ou mauvais préſages que les Aruſpices tiroient de la foudre: Tout ce qui en eſtoit touché, ſembloit eſtre reprouvé des Dieux. 11. 12.

FOURMONT (Eſtienne) Profeſſeur Royal en Langue Arabe. Eleve en 1713. *Hiſt. Vol.* I. 33. Aſſocié en 1715. *Ibid.* 34. Ses Diſſertations ſur l'Enfer Poëtique. *Hiſt. Vol.* III. 5. *& ſuiv.* ſur les Helleniſtes. *Ibid.* 105. *& ſuiv.* ſur l'art poëtique, & ſur les vers des anciens Hébreux. *Mem. Vol.* IV. 467. *& ſuiv.* Déchiffre & traduit pluſieurs monuments Tartares envoyez à l'Académie par le Czar Pierre I. *Hiſt. Vol.* V. 5. *& ſuiv.* Analyſe de la Diſſertation où il examine le ſentiment ordinaire ſur la durée du ſiége de Troye, &c. *Ibid.* 53. *& ſuiv.* Réponſe à cette Diſſertation. *Mem. Vol.* VI. 425. *& ſuiv.* Son diſcours ſur les régles de critique que l'on doit obſerver dans le rétabliſſement des textes altérez, &c. *Hiſt. Vol.* V. 70. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation ſur les citations. *Ibid.* 74. *& ſuiv.* Son explication d'une ſtrophe de l'Ode XXXII.e du premier livre d'Horace. *Ibid.* 219 *& ſuiv.* Les manuſcrits de M. Hoangh concernant la langue Chinoiſe, &c. luy ſont remis. *Ibid.* 307. & il eſt chargé de compoſer une Grammaire & un Dictionnaire Chinois. 308. Progrès de ſon travail ſur ces deux ouvrages. *Ibid.* 314. *& ſuiv.* Ses réflexions ſur la ſignification du mot Ἔθνος. *Hiſt. Vol.* VII. 193. *& ſuiv. Item p.* 202. *& ſuiv.* ſur l'utilité des Langues Orientales. *Ibid.* 218. *& ſuiv.* & ſur les médailles de Malte. *Hiſt. Vol.* IX. 160. *& ſuiv.*

FOURMONT (Michel) Profeſſeur Royal en Langue Syriaque. Aſſocié en 1724. *Hiſt. Vol.* V. 11. Travaille avec M. FOURMONT ſon frere, à déchiffrer un fragment en langue Thibethienne. *Hiſt. Vol.* V. 5. 6. & à compoſer une Grammaire & des Dictionnaires Chinois. *Ibid.* 314. Eſt envoyé par le Roy à Conſtantinople, pour la recherche des manuſcrits Grecs & Orientaux. *Hiſt. Vol.* V. 5. *& ſuiv.* Relation de ce voyage. *Hiſt. Vol.* VII. 344. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur l'origine & l'ancienneté des Ethiopiens dans l'Afrique. *Mem. Vol.* V. 318. *& ſuiv.* Son Hiſtoire d'une révolution arrivée en Perſe dans le VI.e ſiécle. *Hiſt. Vol.* VII. 325. *& ſuiv.* Ses Diſſertations pour prouver qu'il n'y a jamais eu qu'un Mercure. *Mem. Vol.*

VII. 1. *& ſuiv.* & qu'une Vénus. *Ibid.* 14. *& ſuiv.* Ses remarques ſur une inſcription Phénicienne envoyée de Malte à M.gr le Cardinal de Polignac. *Hiſt. Vol.* IX. 167.

FOURRURE en fait de Monnoyes. *Voyez* MONNOYES.

FOXIUS MORZILLUS (Sebaſtien) Ecrit pour concilier la doctrine d'Ariſtote & de Platon. Eloge de cet ouvrage. *Mem. Vol.* II. 790.

FRAGUIER (Claude-François) De l'Académie Françoiſe. Aſſocié en 1705. *Hiſt. Vol.* I. 31. Penſionnaire en 1706. *Ibid.* Sa mort en 1728. *Hiſt. Vol.* VII. 4. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 394. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation ſur l'ancienneté de la Peinture. *Hiſt. Vol.* I. 75. *& ſuiv.* Son explication de l'endroit d'Homére où eſt décrite la demeure des Leſtrygons. *Ibid.* 135. 136. Ses diſſertations pour expliquer les ſentiments de Platon ſur la Poëſie. *Ibid.* 168. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 113. *& ſuiv.* Et ſur l'Enéide de Virgile. *Hiſt. Vol.* I. 171. *& ſuiv.* Explication d'un médaillon d'or d'Henry IV. *Ibid.* 288. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur le caractére de Pindare. *Mem. Vol.* II. 34. *& ſuiv.* ſur la Cyropédie de Xenophon. *Ibid.* 47. *& ſuiv.* Réflexions ſur cette Diſſertation. *Mem. Vol.* VI. 400. *& ſuiv.* Son diſcours ſur l'Eclogue. *Mem. Vol.* II. 128. *& ſuiv.* ſur la maniére dont Virgile a imité Homére. *Ibid.* 150. *& ſuiv.* ſur l'endroit de Ciceron où il eſt parlé du tombeau & de la perſonne d'Archimede. *Ibid.* 321. *& ſuiv.* ſur l'ancienneté des ſymboles & des deviſes, &c. *Ibid.* 438. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation ſur un paſſage de Platon au ſujet de la Muſique. *Hiſt. Vol.* III. 118. *& ſuiv.* Ses réflexions ſur les Dieux d'Homére. *Mem. Vol.* III. 1. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur l'ironie de Socrate, ſur ſon prétendu Démon familier, & ſur ſes mœurs. *Mem. Vol.* IV. 360. *& ſuiv.* Ses recherches ſur la vie de Q. Roſcius le Comédien. *Ibid.* 437. *& ſuiv.* Analyſe de ſa Diſſertation ſur les imprécations des peres contre leurs enfants. *Hiſt. Vol.* V. 23. *& ſuiv.* ſur un paſſage de Pindare cité par Platon. *Ibid.* 111. *& ſuiv.* Son Mémoire ſur la vie Orphique. *Mem. Vol.* V. 117. *& ſuiv.* Sa Diſſertation pour prouver qu'il ne peut y avoir de Poëmes en proſe. *Mem. Vol.* VI. 265. *& ſuiv.* Son Mémoire ſur l'Elegie Grecque & Latine. *Ibid.* 277. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur la Galerie de Verrès. *Ibid.* 565. *& ſuiv.*

FRAMONT, ou FRANCKENBERG. Montagne qui ſepare l'Alſace d'avec la Lorraine, &, ſelon quelques-uns, le lieu de la

ſepulture de Pharamond: Deſcription des anciens monuments qui y ſubſiſtent encore. *Mem. Vol.* II. 686. *& ſuiv.*

FRANC, LIGUE FRANQUE. Peuple compoſé de pluſieurs nations de la Germanie, qui s'unirent contre les Romains, & qui ont donné leur nom à la Nation Françoiſe, &c. *Mem. Vol.* II. 702. *Mem. Vol.* VIII. 505. *Mem. Vol.* X. 527. *Voyez* FRANCE.

FRANC, ARMÉE FRANQUE, commandée par Roger de Flor. Aide Frederic d'Aragon à conquerir la Sicile. *Mem. Vol.* VIII. 692. Paſſe au ſervice d'Andronic Empereur de Conſtantinople, qui fait aſſaſſiner Roger. 692. 693. Refuſe de recevoir pour ſon Chef, Fernand Infant de Majorque: Eſt obligée d'abandonner Gallipoli. 693. Gagne une bataille ſur Gaultier Duc d'Athenes, ruine ſon pays, & s'y établit. 693. 694. Défére à Guy Dauphin le Royaume de Theſſalonique, &c. 694. *& ſuiv.* Réflexions ſur ſon ſceau & ſur ſes titres mal rapportez par quelques Auteurs. 696. S'il eſt poſſible qu'un ſeul Franc ait mis une armée en déroute, ainſi que le rapporte Nicetas. *Mem. Vol.* VI. 74.

FRANCS-A-PIED, FRANCS-A-CHEVAL. Eſpéce de monnoye Françoiſe. *Hiſt. Vol.* I. 288.

FRANCS-ARCHIERS. Corps de troupes inſtitué par Charles VII. & ſupprimé par Louis XI. *Mem. Vol.* VIII. 584.

FRANCE. Diſſertation de M. l'Abbé DE VERTOT, dans laquelle on tâche de démêler la véritable origine des François, par un parallele de leurs mœurs avec celles des Germains: Différents ſentiments ſur la premiére origine de ce Peuple. *Mem. Vol.* II. 611. 612. Deſcription que Tacite a faite des mœurs des Germains, de leur pays, &c. 613. *& ſuiv.* Apollinaris-Sidonius repréſente les François ſous les mêmes traits. 619. 620. Eloge de leur valeur. 620. Ils faiſoient gloire d'aller loin de leur pays chercher les perils. *Ibid.* Ils portérent leurs armes juſqu'au fond de l'Aſie, &c. 621. & conſervérent toûjours leur liberté contre les Romains. *Ibid.* Le nom de France eſtoit alors plus attaché à leur Nation qu'à un pays particulier. 621. 622. Ils ne connoiſſoient d'autre recolte que le butin qu'ils faiſoient ſur leurs ennemis. 622. Claudien attribue fauſſement à Stilicon, la gloire d'avoir reprimé leurs courſes fréquentes. *Ibid.* Ils s'établiſſoient ordinairement proche les bois & les marais. 623. Taillent en piéces les troupes de Quintinus Général Romain. *Ibidem.* Leurs cabanes diſperſées formoient

leurs villages; ils choiſiſſoient leurs Rois dans la plus noble de leurs familles. 623. 624. Les armes, les eſclaves & les chevaux faiſoient toutes leurs richeſſes. 625. & les préſents qu'ils faiſoient aux Rois, eſtoient preſque leurs ſeuls revenus. 625. 626. Le titre de Convive du Roy eſtoit chez eux très-honorable, & la récompenſe des belles actions. 626. 627. Les Maires du Palais eſtoient choiſis entre leurs meilleurs Capitaines. 627. *Mem. Vol.* IV. 678. 679. Le concours de la Nation eſtoit néceſſaire pour donner force de loix aux Capitulaires des Princes. *Mem. Vol.* II. 630. 631. L'autorité des Evêques & autres miniſtres de la religion, favoriſe l'établiſſement de la Monarchie, & ſert à aſſurer à Clovis ce qu'il avoit gagné par ſes conquêtes, &c. 631. *& ſuiv.* Les François ne pouvoient prendre les armes pour la premiére fois, qu'après les avoir reçûes du Prince, ou du Général, ni les abandonner enſuite, ſans infamie, dans une déroute. 634. 635. Leur Infanterie eſtoit plus nombreuſe & plus eſtimée que leur Cavalerie. 635. Ils s'excitoient au combat par le chant des hymnes militaires, compoſez à la gloire de leurs Héros. 636. *& ſuiv.* La vengeance, dans leurs différends particuliers, regardoit toute la famille de l'offenſé. 638. 639. L'homicide & autres crimes, excepté ceux de leze-Majeſté, s'expioient par de ſimples amendes. 639. 640. & 655. Ils exerçoient, en temps de paix, leur valeur dans les tournois, &c. 640. *& ſuiv.* Traitoient leurs eſclaves avec humanité. 642. 643. Leurs mariages eſtoient indiſſolubles. 643. & donnoient au mari une autorité deſpotique ſur la femme. 644. dont il ne recevoit point de dot. 645. & 654. Leurs filles eſtoient exclûes du partage des biens Saliques. 645. 646. & 654. Ils datoient, de même que les Germains, leurs actes par nuit. 646. On enterroit leurs armes avec eux, &c. 648. *& ſuiv.*

Epoque de la Monarchie Françoiſe, par M. l'Abbé DE VERTOT. Elle eſt fixée à l'année 417. par Proſper d'Aquitaine, qui l'accompagne de deux autres époques qui tombent dans cette année, ſelon les ſupputations de pluſieurs hiſtoriens célebres. *Hiſt. Vol.* I. 299. 300. De Valois & du Cheſne la font tomber en 420. Mezeray varie ſur ce ſujet. 300. 301. D'autres la font deſcendre juſqu'en 424. ou 425. 301. Raiſons qui doivent déterminer en faveur de l'année 420. ſelon M. l'Abbé DE VERTOT. *Ibid.* & de l'an 438. ſelon M. DE FONCEMAGNE. *Mem. Vol.* VIII. 509.

Examen critique d'une opinion de M. le Comte de Boulainvilliers, ſur l'ancien gouvernement de la France: Par M. DE FONCEMAGNE. *Mem. Vol.* II. 525. Hotman a eſté le premier qui ait privé les Rois de la premiére race, du pouvoir légiſlatif, & du droit de faire la paix ou la guerre, & de nommer le Chef qui devoit commander les troupes: M. le Comte de Boulainvilliers embraſſe ſon ſentiment, & ſoûtient que les Maires du Palais eſtoient, par leur titre même, Commandants des armées, indépendamment de la volonté du Prince: Réfutation de leur opinion. 526. 527. La preuve de ce ſentiment, priſe de ce que Tacite rapporte des Germains en général, *Duces ex virtute ſumunt*, ne prouve rien à l'égard des Francs, ou François, qui formérent un peuple & un gouvernement nouveau, différent des anciens Germains. 527. 528. Remarques critiques ſur une lettre de Saint Remi à Clovis, alleguée ſans fondement, pour prouver que ce Prince avoit eſté élu Général, par un choix diſtingué de ſon auguration. 528. *& ſuiv.* La nomination du Maire du Palais n'eſtoit pas ſi abſolument indépendante de la volonté du Prince, qu'elle ſe fît ſans ſon approbation, & qu'elle ne fût quelquefois la ſuite de ſes ordres abſolus. 532. 533. Les fils & les petits-fils de Clovis n'ont dû ni leur Couronne au conſentement des Peuples, ni le Généralat au choix des troupes. 533. La diſtinction de la Royauté d'avec le commandement des armées, introduite ſous des Rois mineurs, ou foibles, n'eſtant qu'une uſurpation des Maires du Palais, ne peut fonder aucun droit. 534. La dignité de Maire du Palais & celle de Général n'eſtoient pas eſſentiellement unies, puiſqu'elles ont eſté ſeparées ſous pluſieurs regnes. 534. 535. & que ces Maires, dans leur premiére inſtitution, n'eſtoient à peu-près que les Grands-Maîtres des Maiſons des Princes. 535. 536. Leur aggrandiſſement fut l'époque de la décadence de l'autorité Royale. 536. que des minoritez fréquentes contribuérent à affoiblir de plus en plus. 536. 537. & ce n'eſt qu'alors que le Généralat devint une partie eſſentielle de leur département. 537. Autres obſervations ſur le même ouvrage de M. le Comte de Boulainvilliers. 537. *& ſuiv.*

Diſſertation dans laquelle on examine ſi le Royaume de France, depuis l'établiſſement de la Monarchie, a eſté un Etat héréditaire, ou un Etat électif: Par M. l'Abbé DE VERTOT. La couronne a eſté héréditaire ſous

les trois races, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* IV. 672. & ſelon d'autres, purement élective ſous les deux premiéres races. *Ibid.* héréditaire, ſelon le P. Daniel, ſous la premiére & la troiſiéme race, & élective ſous la ſeconde. *Ibid.* M. l'Abbé des Thuilleries défend le premier de ces ſentiments ſous des termes différents. 672. 673. La ſucceſſion eſtoit, ſelon M. l'Abbé DE VERTOT, héréditaire dans la premiére race, mais ſans exclurre pourtant un véritable droit d'élection; & cette élection au lieu d'eſtre néceſſairement attachée à la perſonne de l'aîné de la maiſon regnante, pouvoit tomber indifféremment ſur tous les Princes du ſang royal. 673. 674. & 681. 682. Le même mélange d'hérédité & d'élection s'eſt conſervé dans la ſeconde race. 674. L'élection eſt entiérement anéantie depuis Hugues-Capet. 674. Liſte chronologique des premiers Rois François depuis Eſatech. 275. Clovis fils de Childeric, ſuccede à ſon pere par droit d'hérédité. 675. 676. Ses fils partagent entr'eux, en vertu du même droit, le corps de la Monarchie. 676. Clotaire eſt reconnu pour Souverain, à l'âge de quatre mois, à la place de Chilperic I. ſon pere. 676. 677. Les infirmitez de Thibaud le Jeune ne l'empêchent pas de ſucceder à ſon pere Théodebert. 678. Chilperic-Daniel eſt tiré du cloître pour ſucceder à Dagobert II. comme eſtant le plus proche parent de ce Prince. *Ibid.* La revolte des François contre Childeric I. & la dépoſition de Childeric III. par Pepin le Bref, ſont des faits ſinguliers qui ne peuvent pas balancer l'autorité des exemples précedents, & d'une coûtume obſervée pendant pluſieurs ſiécles. 679. *& ſuiv.* Merouée ſimple parent de Clodion, ſelon le même Académicien, eſt préferé aux deux fils de ce Prince. 681. 682. Clovis monte ſur le trône de Cologne par la ſeule voye d'élection. 682. 683. & Sigebert I. eſt préferé à Chilperic ſon aîné. 683. Clotaire II. diſpute à ſes neveux les trônes d'Auſtraſie & de Bourgogne, vacants par la mort de leur pere. 683. 684. Dagobert eſt élu Roy de Neuſtrie, au préjudice de ſon frere Aribert. 685. & Thierry ſuccede au même royaume, quoyque Childeric eût laiſſé un fils. *Ibid.* Autres exemples d'une pareille préference dans les perſonnes de Dagobert II. de Chilperic-Daniel, de Thierry de Chelles, &c. 686. 687. & qui font voir que les François n'avoient point d'égard à la ligne, ni à la proximité, pourvû que leur choix tombât ſur un Prince du ſang royal. 686. ſans

ce choix, la nomination du pere même eſtoit ſuperflue. 687. Réfutation du P. Daniel, qui prétend que le droit des fils des Rois à la couronne de leur pere, fut aboli ſous la ſeconde race. 687. *& ſuiv.* L'aſſociation ou le partage que quelques Rois ont fait de leurs Etats en faveur de leurs enfants, dans la ſeconde race, ne prouve pas mieux le droit électif, que des aſſociations pareilles faites par quelques Princes Merovingiens. 690. 691. Les Chartes de Charlemagne & de Louis le Débonnaire, alleguées par le P. Daniel en faveur de ſon ſentiment, prouvent au contraire l'hérédité paſſive dans la maiſon du Prince regnant. 691. *& ſuiv.* Bozon élu Roy d'Arles, eſtoit un uſurpateur dont l'exemple ne tire point à conſéquence, & dont l'uſurpation ne dura pas même long-temps. 694. L'excluſion donnée par les François à Louis & à Carloman, de la ſucceſſion à la couronne de leur pere, en faveur de Charles le Gras, prouve bien leur droit d'élection; mais une élection reſtrainte aux ſeuls Princes de la maiſon regnante, ſans égard à la ligne & à la proximité. 694. 695. Eudes, quoyqu'étranger au ſang royal, a bien eu le titre de Roy; mais il n'en a joui qu'en qualité de Régent du Royaume, &c. 695. *& ſuiv.* L'élection de Rodolphe qui dépoſa Charles le Simple, ne fut regardée par les François & par les Hiſtoriens, que comme une véritable uſurpation; & après ſa mort, Louis d'Outre-mer fut rétabli ſur le trône qui luy appartenoit par le droit de ſa naiſſance. 698. 699. L'élection avoit encore lieu, ſelon M. l'Abbé DE VERTOT, au commencement de la troiſiéme race, mais ſeulement entre les ſeuls Princes de la maiſon regnante: Ce droit d'élection anéanti peu à peu par Robert, qui fit couronner ſon fils dès ſon vivant. 700. 701. en quoy il fut imité par pluſieurs de ſes ſucceſſeurs. 702. & depuis l'an 1032. la couronne a toûjours eſté dévolue de plein droit aux aînez de la ligne regnante, &c. 703. 704.

Premier Mémoire de M. DE FONCEMAGNE, pour prouver que le Royaume de France a eſté ſucceſſif héréditaire dans la premiére race: Diverſité d'opinions ſur cette matiére. *Mem. Vol.* VI. 680. Auteurs célebres qui ont défendu la ſucceſſion héréditaire dans cette race. 681. Les royaumes héréditaires ont eſté rendus tels par un libre conſentement des peuples, qui en renonçant ſolemnellement au droit d'élire leurs ſouverains, ont tranſmis au Prince élu & à ſes deſcendans à l'infini, le droit

excluſif de regner. 682. Gregoire de Tours fixe ſans fondement au regne de Clovis, la renonciation des François au droit d'élire leurs ſouverains. 682. *& ſuiv.* Le droit ſucceſſif héréditaire eſt reſpecté dans les derniers Princes de la race Merovingienne, par les Ecrivains mêmes, qui, à d'autres égards, n'ont pas épargné leur mémoire. 684. Clovis I. ſuccede à Childeric ſon pere, en vertu de ſon droit d'hérédité, & ne ſe marie qu'en vûe de tranſmettre ce droit à ſes propres enfants. 685. A ſa mort, ſes enfants agirent avec une autorité indépendante & abſolue, en ſe portant pour ſes héritiers, & en partageant ſes Etats, qui leur appartenoient par indivis avant ce partage. 686. L'uſurpation de Childebert & de Clotaire, le meurtre des enfants de Clodomir, la dégradation forcée de Clodoalde, ſans établir aucun droit d'élection en faveur des uſurpateurs, établiſſent au contraire le droit héréditaire ſucceſſif en faveur des Princes qui ſuccombérent ſous leur violence. 686. *& ſuiv.* & qui ont joui du titre de Rois dans l'intervalle qu'il y a eu entre la mort de leur pere & la leur. 688. 689. Théodebert eſt mandé avant la mort de ſon pere Thierry, non pas pour venir ſolliciter le ſuffrage du peuple dans une élection, mais pour empêcher que ſes oncles ne profitaſſent de ſon abſence pour luy fermer l'entrée d'un trône qui luy appartenoit. 689. 690. Thibaud ſon fils regna après luy, en vertu des mêmes droits. 690. Clotaire ſon grand-oncle luy ſuccede ſeul, comme ſon plus proche parent, & en vertu de la ceſſion que Childebert ſon frere luy fit, de la portion qui luy eſtoit échûe. 691. Le même Clotaire hérite bientôt après des tréſors & du Royaume de Childebert, indépendamment de l'aſſemblée du peuple & du ſuffrage des grands. 692. Chilperic s'empare de la ville de Paris, & eſt forcé à un partage, non par le peuple, mais par les autres enfants de Clotaire. 692. *& ſuiv.* Caribert meurt ſans poſtérité: Ses freres partagent ſa ſucceſſion, ſans y faire intervenir les grands ou le peuple. 694. 695. Clotaire fils de Chilperic I. reçoit le ſerment de fidélité de ſes ſujets, & monte ſur le trône à l'âge de quatre mois, &c. 696. *& ſuiv.* Gontran Roy de Bourgogne, adopte Childebert & le déclare ſon héritier: Erreur de ceux qui ont prétendu que l'adoption ſeule donne le droit de ſucceder au Royaume: Childebert n'eſt adopté par Gontran, & ne recueille ſa ſucceſſion, que parce qu'il eſt ſon plus proche parent. 699. *& ſuiv.* Succeſſion héréditaire

héréditaire continuée dans les perſonnes de Théodebert & de Thierry. 702. dont la poſtérité fut détruite par Clotaire, appellé Prince legitime, ſeulement parce qu'il eſtoit le plus proche du ſang royal. 702. *& ſuiv.* Dagobert prive ſon frere du partage de la couronne, & n'a recours à la voye d'élection, dans la Neuſtrie & dans la Bourgogne, que pour couvrir ſon uſurpation d'un titre apparent: La renonciation qu'Aribert fait à ſes droits, & l'eſpéce de compenſation qu'il en reçoit dans la ſuite, ſuppoſent que ces droits eſtoient inſéparables de ſa naiſſance. 705. *& ſuiv.* Sigebert âgé de trois ans, eſt placé par ſon pere ſur le trône d'Auſtraſie; & ſi les Auſtraſiens ſont aſſemblez pour confirmer cette abdication, c'eſt uniquement parce qu'elle faiſoit tomber leur Royaume en minorité. 708. Clovis II. eſt déſigné ſucceſſeur de ſon pere Dagobert, en vertu de ſon teſtament, & ſans avoir recours au ſuffrage des peuples. 708. 709. Remarques critiques ſur les ouvrages & les hiſtoriens de cette race. 710. 711. Grimoalde interrompt cet ordre de ſucceſſion héréditaire, dégrade le fils de Sigebert III. & luy ſubſtitue le ſien: Il eſt puni de mort. 712. Clovis II. ſe porte pour héritier de toute la Monarchie. 713. & tranſmet ſes droits & ſes Etats à ſes fils Clotaire & Childeric: Leur proclamation eſt diſtinguée par les hiſtoriens, de leur droit héréditaire: Raiſons qui engagérent S.te Batilde à exclurre Thierry du partage avec ſes freres. 713. 714. L'ordre de la ſucceſſion n'eſt pas exactement ſuivi après la mort de Clotaire III. 714. 715. De fréquentes minoritez aviliſſent la Majeſté Royale; mais la conduite qu'un peuple tient dans un temps de trouble, & des revoltes paſſagéres ne détruiſent pas les uſages qu'il a obſervez dans des temps plus tranquilles. 715. *& ſuiv.* Thierry ſuccede à Clotaire III. & jouit du titre de Roy: Son Maire du Palais mécontente les grands, qui déférent la couronne à Childeric ſon frere, dont la mort luy ouvre de nouveau le chemin au trône, &c. 717. *& ſuiv.* Pepin le force à le prendre pour ſon Maire du Palais, & luy laiſſe le titre de Roy, *par un reſpect religieux pour ſa naiſſance.* 720. 721. Le terme d'élection, échappé mal-à-propos à un Ecrivain, en parlant de Clovis fils & ſucceſſeur de Thierry, ne peut favoriſer le ſyſteme de la ſucceſſion élective. 721. Le fils de Dagobert III. eſt enfermé dans un cloître, d'où Childeric-Daniel eſt rappellé pour monter ſur le trône. 721. 722. qui, après la mort de ce Prince, eſt rempli par le même

fils de Dagobert, Thierry de Chelles. 722. 723. Childeric, le dernier des Princes Merovingiens, n'eſt placé ſur le trône qu'après un interregne de cinq ans, qui ne prouve rien en faveur de la ſucceſſion élective, parce qu'il prouve trop: On l'en fait deſcendre pour l'enfermer dans le monaſtére de Sithiu : Pepin uſurpe la couronne; mais ſon uſurpation ne peut pas eſtre regardée comme une élection juridique, &c. 723. *& ſuiv.*

Second Mémoire de M. DE FONCEMAGNE, pour établir que le Royaume de France a eſté ſucceſſif héréditaire dans la premiére race. *Mem. Vol.* VIII. 464. Merouée eſtoit fils, & non pas ſimple parent de Clodion: Gregoire de Tours eſt corrigé à cet égard par Fredegaire. 465. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur l'avenement de Clovis au royaume de Cologne, qui échut de droit à Chloderic, après l'aſſaſſinat de Sigebert ſon pere: Clovis l'obtient enſuite par élection, non comme parent des derniers Rois, mais comme protecteur de leur peuple, qui par l'extinction de toute la famille royale, eſtoit rentré dans ſon droit primitif d'élection. 467. *& ſuiv.* La revolte de Munderic qui reclame, comme Prince Merovingien, & contre le ſeul Thierry, ſa part à la ſucceſſion de Clovis, prouve tout au plus qu'il pouvoit eſtre bâtard de Clovis, mais non pas qu'il dût eſtre admis au partage avec tous les enfants de ce Prince; & ſi les droits de ce rebelle avoient eſté véritables, il n'auroit pas attendu à les faire valoir, dix-neuf ans après le partage de la Monarchie entre les enfants de Clovis. 471. *& ſuiv.* La revolte des Neuſtraſiens contre Chilperic I. en prouvant trop, ne prouve rien, puiſqu'elle ſembleroit donner aux ſujets le pouvoir de détrôner leurs Rois, quoyqu'on ne prétende leur attribuer que le ſimple droit de les élire. 473. 474. La dépoſition de Childeric I. eſt une exception au droit commun, qu'elle confirme au lieu de le détruire: Ce Prince eſt appellé Roy après cette dépoſition même: Son retour dans ſes Etats ne fut qu'un ſimple rétabliſſement dans la jouiſſance d'un bien dont ſa naiſſance luy avoit donné la propriété. 474. 475.

Mémoire hiſtorique ſur le partage du Royaume de France dans la premiére race: Par M. DE FONCEMAGNE: Tous les fils des Rois Merovingiens avoient un droit égal au Royaume, & le partageoient entr'eux. *Mem. Vol.* VIII. 476. Premier exemple de ce partage à la mort de Clovis I. Erreur des Ecrivains qui attribuent à ce Prince même

la diſpoſition de ce partage. 477. Les enfants de Clodomir partagent une ſeconde fois la Monarchie: Obmiſſion de Gregoire de Tours, qui ne nomme point Thierry avec les co-partageants. 478. Clotaire réunit la Monarchie ſur ſa tête, & ſes enfants la diviſerent de nouveau: Les lots furent tirez au ſort entre les Princes intéreſſez. 478. 479. M. de Valois ſe trompe, en avançant que leur pere même, avant que de mourir, avoit fait cette diviſion. 479. *& ſuiv.* La mort de Caribert, celles de Childebert II. & de Clotaire II. donnérent occaſion à de nouveaux partages. 481. quoyque Dagobert fils aîné de ce dernier Monarque, ait fait en vain ſes efforts pour en exclurre ſon frere Caribert. 481. 482. Ce même Dagobert partage la couronne à ſes deux enfants, & la diviſion inégale qu'il en fit, ne prouve point qu'ils n'euſſent pas l'un & l'autre un droit égal à ſon héritage. 482. 483. La Monarchie ayant eſté réduite à deux ſeuls Royaumes diviſibles, Thierry, troiſiéme fils de Clovis II. fut exclu du partage avec Clotaire & Childeric; mais il ſucceda au dernier de ces Princes: Le mot d'appanage ou d'équivalent eſtoit inconnu ſous la premiére race. 483. 484. Les Ducs Pepin & Martin, après avoir uſurpé le gouvernement d'Auſtraſie, mirent fin à ces ſortes de partages, dont on ne trouve plus depuis aucun exemple dans cette race. 484. & qui ne furent pourtant entiérement abolis que dans la troiſiéme. 485. Ils ne s'eſtoient point établis en conſéquence d'une loy poſitive, puiſqu'on varioit dans la forme & dans la maniére d'y proceder. 486. 487. L'aîné n'avoit alors aucune préference ſur ſes cadets. 487. Le droit de porter de longs cheveux eſtoit commun à tous les freres. 487. 488. & un royaume qui ſe partageoit de droit entre tous les enfants, n'a jamais pû eſtre électif. 489.

Diſſertation ſur l'origine des loix Saliques, & ſi c'eſt préciſément en vertu de l'article LXII. que les filles de nos Rois ſont exclûes de la ſucceſſion à la Couronne: Par M. l'Abbé DE VERTOT. Dénomination de cette loy rapportée par quelques-uns au nom d'un des Seigneurs qui travaillérent à ſa compilation. *Mem. Vol.* II. 651. & par d'autres, au lieu même où cette compilation fut faite. 652. quoyqu'il ſoit plus naturel de la rapporter à la partie des Francs, connus ſous le nom de Saliens. *Ibid.* Ces loix ne rouloient que ſur les crimes civils, & il n'y eſtoit fait aucune mention de la religion. 653. Les deux exemplaires qui en reſtent,

conformes quant au ſens, ſont différents dans les termes. *Ibid.* & ne contiennent que de ſimples abrégez. *Ibid.* Pharamond en eſt regardé comme l'auteur, par quelques Ecrivains. 653. qui ne ſont pas d'accord ſur le lieu où elles ont eſté écrites, &c. 654. *& ſuiv.* D'autres en attribuent la compilation à Clovis. 656. *Mem. Vol.* VIII. 492. Childebert y fait des changements, &c. *Mem. Vol.* II. 657. de même que Charlemagne & Louis le Débonnaire. 657. 658. Paragraphes qui compoſent le LXII.e article de cette loy, & où les terres Allodiales ſont diſtinguées des terres Saliques. 658. qui eſtoient les terres dont ils s'eſtoient emparez dans leurs conquêtes. *Ibid.* Elles ne pouvoient eſtre poſſedées que par les mâles. 659. quoyque les deux ſexes fuſſent également appellez au partage des terres allodiales. 660. Ce reglement ſe bornoit aux ſucceſſions des particuliers. 660. *Mem. Vol.* VIII. 492. *& ſuiv.* Selon du Haillan, Philippe le Long a eſté le premier qui en ait fait l'application à la ſucceſſion à la Couronne, pour en exclurre ſa niéce. *Mem. Vol.* II. 660. 661. Preuves qui démontrent que l'excluſion des filles à la ſucceſſion du Royaume de France, eſt plus ancienne que la loy Salique même. 661. 662. Aucune Princeſſe n'a, ſous aucune race, reclamé la Couronne. 663. *& ſuiv.*

Mémoire hiſtorique, dans lequel on examine ſi les filles ont eſté exclûes de la ſucceſſion au Royaume, en vertu d'une diſpoſition de la loy Salique: Par M. DE FONCEMAGNE. Les filles ont eſté exclûes de cette ſucceſſion par une coûtume conſtante, quoyque cette excluſion ne ſoit formellement énoncée dans aucune loy. *Mem. Vol.* VIII. 490. Suite chronologique des Princeſſes qui n'ont pas eſté admiſes à partager avec leurs freres, ſans qu'elles ou leurs maris ayent reclamé. 490. 491. quoyqu'on ait vû en même temps chez les peuples voiſins, des Princeſſes tranſmettre leurs droits à leurs enfants ou à leurs maris. 491. Erreur des Ecrivains qui ont prétendu que le Royaume eſtoit renfermé ſous l'appellation générale de *Terre Salique*. 494. 495. Le LXII.e article du Code Salique ne peut s'appliquer qu'indirectement à la ſucceſſion au Royaume. 495. 496. Cette excluſion autoriſée par une coûtume pratiquée de temps immémorial, a plus de force que ſi elle eſtoit marquée par quelque loy qui en découvrît la premiére origine. 496. 497. Les Princeſſes de la premiére race avoient le titre de Reines, & gardoient le célibat,

ou n'épouſoient que des Souverains. 497. & quoyqu'une Princeſſe ait donné ſon ſeing au Traité d'Andelaw, avant la Reine même, elles n'ont jamais eu ſur les Reines aucune préſéance. 497. 498. On leur aſſignoit des terres pour leur ſubſiſtance. 498. où elles jouiſſoient apparemment de quelques droits *regaliens*. 499. Les veuves des Rois ne pouvoient pas aliéner les fonds dont elles jouiſſoient à titre de dot ou de douaire. 500. Les Princeſſes ne pouvoient percevoir les revenus des fonds qu'on leur aſſignoit, que lorſqu'elles demeuroient en France. 501. & leur dot même n'eſtoit pas priſe ſur le tréſor public. 501. *& ſuiv.*

Des limites de la France & de la Gothie, par M. DE MANDAJORS. Les Alains & les Vandales traverſent la premiére Narbonnoiſe pour aller en Eſpagne. *Mem. Vol.* VIII. 430. Les Wiſigots ſont chaſſez de la même province par Conſtance. *Ibid.* qui leur cede par un nouveau Traité, un établiſſement dans les Gaules. *Ibid.* Conquêtes de Théodoric I. & ſes différents Traitez avec les Romains. 431. 432. Litorius aſſiége Toulouſe, eſt fait priſonnier, & ſon armée diſſipée, &c. 433. Recherches ſur les Evêchez de Niſmes & d'Usès. 434. *& ſuiv.* Thoriſmond eſt tué par ſes freres, à cauſe du projet qu'il avoit formé de rompre avec les Romains: Sens dans lequel il eſt appellé *Rhodani hoſpes* par Apollinaris-Sidonius. 436. Les villes par leſquelles Avitus & Théodoric paſſent pour ſe rendre de Toulouſe à Arles, où ce Romain fut proclamé Empereur, appartenoient aux Gots. 436. 437. dont les Etats n'eſtoient point éloignez de Lyon, &c. 437. L'extrémité de la Gaule Narbonnoiſe, qui portoit le nom d'*Ucetica*, depuis l'érection du Diocèſe d'Usès, reſta aux Romains, même après la priſe de la ville de Narbonne en 461. 437. 438. Conquêtes d'Euric dans la premiére Aquitaine & dans l'Auvergne. 438. 439. Clovis défait Alaric, & s'empare de tout ce que les Wiſigots avoient au-deçà des Pyrenées, à l'exception d'une partie de la premiére Narbonnoiſe. 439. 440. *&* 515. 516. Son fils Thierry ſe rend maître de l'Uſege. 440. Les François tentérent en vain de s'emparer d'Arles. 440. 441. *&* 517. ſans que le deſavantage qu'ils eurent de ce côté-là, leur fît perdre l'Uſege. 441. 442. Ils ſe rendent une ſeconde fois, ſous Théodebert, maîtres du diocèſe de Rhodez, &c. 443. *& ſuiv.* Conſervent des paroiſſes à la droite du Rhône, qui confinoient au diocèſe de Niſmes

occupé par les Wiſigots: Reſtent maîtres du Diocèſe d'Usès, qui entouroit le même diocèſe depuis le Gardon juſqu'au Vidourle; & de ceux d'*Ariſitum* & de Lodeve. 444. 445. Les limites de la France & de la Gothie déterminées à ces quatre diocèſes, ne reçurent aucun changement juſqu'en 585. que les François perdirent Lodeve. 446. 447. Autres éclairciſſements ſur la proximité des limites de France & de Niſmes, ville frontiére de la Septimanie. 447. Statuts de Vamba, pour fixer les bornes des Evêchez de ſes Etats, où il n'eſt point fait mention des Evêchez d'*Ariſitum* & d'Usès, comme appartenants aux François, &c. 447. 448. L'expulſion des Saraſins a acquis pour toûjours toute la Narbonnoiſe à la France, & a donné lieu à la réunion du diocèſe d'*Ariſitum* à celuy de Niſmes, &c. 449.

Mémoire ſur l'étendue du Royaume de France dans la premiére race, par M. DE FONCEMAGNE. Le nom des Francs n'eſt point connu dans l'Hiſtoire avant l'Empire de Valerien. *Mem. Vol.* VIII. 505. Chaque mutation d'Empereur eſt marquée par une irruption des Francs dans la Gaule, ou par quelque Traité que le nouvel Empereur ſe hâtoit de conclurre avec eux. *Ibid.* Les pays que la Ligue Franque occupoit au-delà du Rhin, eſtoient appellez *Francia, Germania, Sicambria, Barbaria.* 506. Les Modernes placent ordinairement l'irruption des François dans les Gaules, à l'an 420. ſous la conduite de Pharamond: Incertitude de cette époque, & du regne même de ce Prince. 506. 507. Ils pillent & brûlent pluſieurs fois la ville de Treves: Combattent ſouvent les Romains avec différents ſuccès: Clodion leur Roy ſe rend maître de la ville de Cambray. 507. qu'il conſerve après avoir eſté vaincu par Aëtius. 508. Epoque de ces événements placée vers l'an 438. 509. Les François ſe maintinrent dans les Gaules ſous Merouée fils de Clodion; mais ils n'étendirent pas leur conquête. 509. 510. La chûte de l'Empire d'Occident leur fournit les occaſions de s'aggrandir, dont ils profitérent: Childeric ſe rend maître de Treves, de Cologne & de Paris: Enleve Angers & quelques iſles aux Saxons, & pénetre juſques dans la troiſiéme & quatriéme Lyonnoiſe. 510. 511. Clovis acheve d'enlever aux Romains tout ce qu'ils poſſedoient dans les Gaules. 512. 513. Soumet les Bretons, leur laiſſe un Chef avec le titre de Comte. 513. 514. & les oblige à luy payer un tribut. 514. Ses conquêtes

ſur les Wiſigots. 515. 516. Réfutation de Gregoire de Tours, qui attribue aux Bourguignons, ſous le regne de Clovis, la domination ſur toute la Provence. 516. 517. Etendue de la Septimanie. 518. qui bornoit alors de ce côté-là la Monarchie Françoiſe. *Ibid.* La Bourgogne qui luy ſervoit de limites d'un autre côté, s'étendoit dans ſix provinces des Gaules, &c. 518. *& ſuiv.* Souffre peu de temps après un démembrement conſiderable du côté des Alpes, & eſt entiérement réunie à la Monarchie Françoiſe en 534. 520. qui fut aggrandie en 536. par tous les pays qui appartenoient aux Oſtrogots en-deçà des Alpes. 520. 521. Les Gaſcons qui s'eſtoient emparez de la Novempopulanie, furent rendus tributaires par Théodebert & Thierry, & leur pays réuni par Aribert en 730. au Duché d'Aquitaine. 521. 522. Les Saraſins inondent ſouvent la France d'armées formidables, ſont battus entre Tours & Poitiers, forcez dans Avignon, chaſſez de toutes les villes de la Septimanie excepté Narbonne. 522. 523. Conquêtes des Merovingiens au-delà du Rhin: Les Allemans vaincus: Les Bavarois & les Saxons rendus tributaires: La Thuringe conquiſe: Les Friſons défaits, &c. 523. 524. Impoſſibilité de fixer l'étendue & les bornes des Monarchies particuliéres formées du démembrement du royaume ſous pluſieurs Princes de la premiére race. 524. *& ſuiv.*

Diſcours ſur les anciennes ſepultures de nos Rois: Par le R. P. Dom MABILLON. Ces tombeaux renferment des choſes plus remarquables que les pyramides d'Egypte. *Mem. Vol.* II. 684. Ils eſtoient fort ſimples ſous la premiére race: On n'y gravoit au dehors ni figure ni épitaphe. 684. 685. Le tombeau de Pharamond eſt placé par quelques-uns aux environs de la ville de Reims; & avec plus de fondement par d'autres, ſur la montagne de Framont: Deſcription des anciens monuments que l'on y voit encore. 685. *& ſuiv.* Curioſitez trouvées au tombeau de Childeric I. découvert à Tournay en 1653. 688. *& ſuiv.* Erreur de Chifflet, qui prétend que les abeilles eſtoient les premiéres armes des Rois de France. 690. 691. Tombeau de Childeric II. & de la Reine Bilichilde, découvert en 1646. dans l'Abbaye de Saint Germain-des-Prez: Sa deſcription, &c. 692. *& ſuiv.* Monument de Carloman conſervé dans l'Egliſe de S. Remy de Reims. 698. Deſcription du tombeau de Charlemagne: Son épitaphe eſt la premiére que nous ayons de nos Rois. 698.

Diſſertation au ſujet de nos derniers Rois de la premiére race, auſquels un grand nombre d'hiſtoriens ont donné injuſtement le titre odieux de fainéants & d'inſenſez: Par M. l'Abbé DE VERTOT. *Mem. Vol.* II. 704. Les François chaſſérent des Gaules, en moins d'un ſiécle, les Romains, les Gots & les Bourguignons, &c. 705. Le Royaume ſouvent partagé dans la premiére race, s'eſt auſſi trouvé ſouvent réuni dans un même Souverain. *Ibid.* Clovis II. eſt le premier de ces Princes qu'on ait taxé de démence, pour avoir emporté une relique du corps de S.t Denys, ſelon le Continuateur d'Aimoin: La charité qu'il eut de faire vendre, en un temps de famine, l'or & l'argent que Dagobert avoit employé à décorer l'Egliſe de S.t Denys, eſt l'unique ſource de cette impoſture. 706. 707. La prétendue revelation de la damnation de Charles-Martel, à Eucher Evêque d'Orleans, mort pluſieurs années avant ce Prince, coule du même principe. 707. 708. Témoignages des Auteurs contemporains qui contrediſent la prétendue démence de Clovis II. 708. 709. publiée, de même que celle des autres Princes Merovingiens, pour faire la cour à la Maiſon qui les avoit détrônez. 709. *& ſuiv.* Le chariot attelé par des bœufs & conduit par un bouvier, donné aux Rois de la premiére race, eſt une fiction d'Eginard. 711. La longue barbe que leur donne le même Auteur, eſt démentie par toutes les médailles qui nous reſtent de ces Princes. 716. & par l'âge où ſont morts la pluſpart d'entr'eux. 717. Réfutation du P. le Cointe, qui prétend qu'on ne trouve dans l'antiquité aucune trace de leur ancienne Maiſon, appellée *Mamacas.* 717. 718. Les riches & pieuſes fondations que ces Princes ont faites, prouvent qu'ils n'eſtoient ni dans l'indigence, ni en démence. 719. 720. Reproches perſonnels faits à Chilperic II. par le Moine d'Angoulême, détruits par l'hiſtoire de ce Roy. 720. *& ſuiv.* Origine de la grandeur de la Maiſon Carlienne. 725. Autres réflexions ſur la partialité des hiſtoriens qui ont écrit au commencement de la ſeconde race. 726. *& ſuiv.*

Diſſertation ſur l'ancienne forme des ſerments uſitez parmi les François: Par M. l'Abbé DE VERTOT. Diſtinction entre les ſerments & les jurements. *Mem. Vol.* II. 700. 701. La Monarchie Françoiſe, ainſi que les plus grands Empires, n'a eu qu'une origine obſcure. 702. L'amour de la liberté, & l'envie de ſe ſouſtraire à la domination des Romains, forma la Ligue Franque,

Franque, dont le gouvernement eſtoit purement militaire. *Ibidem.* Le Prince recevoit le ſerment de fidélité, tenant un javelot en forme de ſceptre; & les ſujets prêtoient ce ſerment en tenant leurs épées à la main. 703. Les François empruntent des Gaulois la coûtume de jurer par des choſes ſaintes. *Ibid.* Ils font benir leurs armes pour combattre, ou pour prêter leurs ſerments. *Ibidem.* Formule de ceux qui eſtoient uſitez dans les diſputes touchant les bornes des poſſeſſions. 703. 704. Les François s'accoûtument à jurer ſur les Autels, ſur les Evangiles & ſur les Reliques des Saints, &c. 704. 705. qu'ils font porter à cet effet juſques dans leur camp. 705. 706. Ebroin abuſe de cette coûtume pour pallier le parjure le plus inſigne. 706. On évite de jurer par les Reliques mêmes, quoyqu'on jurât par la châſſe qui les renfermoit, &c. 706. Ceux qui donnoient leur ſerment pour autruy, appellez *Juratores, Conjuratores, Sacramentales:* Ils devoient eſtre de condition libre, & à jeûn, en prêtant le ſerment, &c. 707. On ſubſtituoit des autels ou des tombeaux, au défaut de témoins. 707. 708. Si les Evêques ont eſté aſſujettis au ſerment ſous la premiére race. 708. *& ſuiv.* Les Rois de la ſeconde race le faiſoient réiterer pluſieurs fois. 710. *& ſuiv.* Origine des ſerments féodaux établis ſous cette race. 713. Ils ne tomboient que ſur le fief, eſtoient rendus debout, &c. à la différence des ſerments liges, qui tomboient également ſur la perſonne & ſur le fief, & eſtoient rendus à genoux, &c. 714. Engagements des vaſſaux envers leur Seigneur, &c. 714. 715. Les Grands-Officiers prêtoient ſerment pour leurs charges, &c. 715. 716. Autres éclairciſſements ſur les ſerments des Evêques. 716. *& ſuiv.* qui en exigeoient eux-mêmes de leurs Souverains. 720. *& ſuiv.* Les promeſſes d'obſerver les traitez conclus entre Souverains, prirent la forme de ſerments corporels ſous Charles le Simple. 721. & on y a fait intervenir depuis, des ſerments ſur ce que la religion a de plus ſacré. 721. *& ſuiv.* Cenſures eccléſiaſtiques introduites en vain pour fortifier la religion des ſerments. 724. Les Princes font confirmer le leur par celuy de leurs ſujets. 724. *& ſuiv.*

Diſſertation ſur l'établiſſement des loix ſomptuaires parmi les François: Par M. l'Abbé DE VERTOT. *Mem. Vol.* VI. 727. Les François ne connurent point le luxe tant qu'ils demeurérent au-delà du Rhin. 727. 728. Les guerres continuelles qu'ils eurent à ſoûtenir dans

les commencements de la Monarchie, ne leur donnérent pas le loiſir de recueillir les parures ſuperflues. 728. Charlemagne conſerve après ſes conquêtes, la ſimplicité de ſes ancêtres. 729. & défend l'uſage & la vente des manteaux courts dans ſes armées. 730. Deſcription des anciens manteaux des François. *Hiſt. Vol.* III. 295. Il empêche que ſes courtiſans ne s'appauvriſſent par l'uſage des pelleteries de l'Orient. *Mem. Vol.* VI. 730. 731. Eſt l'auteur des premiéres loix ſomptuaires. 731. 732. Louis le Débonnaire ſuivit cet exemple de modeſtie, & l'attachement de ſon pere à l'habillement des François. 732. à qui Charles le Chauve ſe rend odieux par ſon affectation à ſuivre les modes des Grecs. 732. 733. Le luxe éclata, ſous ſes ſucceſſeurs, dans les cottes d'armes, &c. 733. Il eſt reprimé par les loix de Philippe-Auguſte. *Ibid.* & par l'exemple de Saint Louis. 733. 734. Deſcription des manteaux d'honneur qu'il n'eſtoit permis qu'aux ſeuls Chevaliers de porter. 734. Les loix ſomptuaires renouvellées par Philippe le Bel. 735. Luxe des femmes ſous Charles VI. &c. 735. 736. La diſtinction des étoffes & des habits ſubſiſtoit au commencement du quinziéme ſiécle. 736. Autres loix ſomptuaires contre les femmes, &c. 737. 738.

On donnoit aux Rois de France de la premiére race, les titres d'illuſtres & de Patrices des Romains: On a commencé à leur donner celuy de Très-Chrétiens ſous Pepin & ſes ſucceſſeurs. *Mem. Vol.* II. 699. 700. *Hiſt. Vol.* VII. 295. Explication de quelques monnoyes des Rois de France. *Hiſt. Vol.* I. 286. *& ſuiv.* Ancienne Liturgie Françoiſe ſupprimée par Charlemagne, &c. *Ibid.* 360. Diſſertations ſur quelques Camps connus en France ſous le nom de Camps de Céſar. *Mem. Vol.* X. 403. *& ſuiv.* 422. *& ſuiv.* 436. *& ſuiv.* Titre de Roy de France uſurpé en 1337. par Edouard Roy d'Angleterre. *Ibid.* 645. *&* 651. La Langue Françoiſe s'eſt formée d'un ancien jargon appellé Roman, & mêlé de Latin & de Gaulois. *Mem. Vol.* II. 721. Autres ſentiments ſur ſon origine. *Hiſt. Vol.* VII. 300. Théatre François: Il ne s'eſt perfectionné que dans le XVII.e ſiécle. *Mem. Vol.* II. 208. 209. Hiſtoire de la Poëſie Françoiſe. *Hiſt. Vol.* I. 309.

Diſſertation de M. FALCONNET ſur les premiers Traducteurs François, avec un Eſſay de Bibliotheque Françoiſe: Obmiſſions de Sorel, de Baillet & de M. Huet, au ſujet des anciens Traducteurs François. *Hiſt. Vol.* VII. 292. 293. dont

le premier vivoit au commencement du XII.e ſiécle. 293. Les premiers Romans eſtoient écrits en Latin, furent enſuite traduits en vers, & enfin en proſe. *Ibidem.* Traductions de pluſieurs ouvrages, faites ſous Saint Louis, ou par ſes ordres. 293. 294. Gauchi dédie à Philippe le Bel la traduction du livre du Gouvernement des Rois. 294. Guillaume de Nangis traduit luy-même ſa Chronique de Latin en François. *Ibid.* Autres traductions du XIV.e ſiécle, par Jean de Meun, Jean de Langres, Jean de Thys, Jean du Vignay, Pierre Berchoire, Raoul de Praelles. 294. Le dernier eſtoit l'auteur de la traduction de la Bible, dont pluſieurs Ecrivains font honneur à Nicolas Oreſme, &c. 294. *& ſuiv.* Plan d'un Dictionnaire géographique de la France, pour ſuppléer aux imperfections de ceux que nous avons déja. 299. Néceſſité de corriger les Bibliotheques Françoiſes de la Croix du Maine & de Du-Verdier. *Ibid.* & de travailler à un nouveau Gloſſaire François. 299. 300.

Projet d'une nouvelle Notice des Gaules, & des pays ſoumis aux François depuis la fondation de la Monarchie, par M. SECOUSSE. *Hiſt. Vol.* VII. 302. M. de Valois, quoyque doué des plus grands talents, n'avoit pas les ſecours que nous avons aujourd'huy. *Ibidem.* Nouvelle Notice compoſée ſur ces ſecours: Détail où l'Auteur entre ſur chaque article: Utilité dont elle ſeroit pour toutes les parties de noſtre Hiſtoire. 303. 304. Cet ouvrage devroit embraſſer tous les pays qui ont eſté ſoumis aux François, depuis la fondation de la Monarchie. 304. 305. & déterminer l'étendue & les bornes des Etats qui ſe ſont formez ſucceſſivement dans les Gaules. 305. ou des grands fiefs qui partagérent la France ſous la troiſiéme race, &c. 305. 306. Exemple de la méthode de cet ouvrage, dans l'article qui regarde les Alains. 307. *& ſuiv.* Examen de l'opinion de M. Maittaire, touchant l'époque de l'Imprimerie en France, où l'on prouve que les premiers livres ont eſté imprimez à Paris & non pas à Tours, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 310. *& ſuiv.* Voyez AMPOULE, &c.

FRANÇOIS I. Célebre promotion de Chevaliers de l'Ordre de S.t Michel, faite par ce Prince en 1521. dans l'Abbaye de Cîteaux. *Hiſt. Vol.* IX. 231. 232. Encourage les Lettres, protege les Sçavants, fonde une bibliotheque à Fontainebleau, le Collége Royal, &c. *Hiſt. Vol.* V. 352. 353.

FRANÇOIS, Duc de Mantoue. Explication d'une de ſes médailles. *Hiſt. Vol.* I. 289. 290.

FREDEGAIRE. Apologie de la partie de ſes ouvrages qui concerne l'Hiſtoire de France, par M. l'Abbé DE VERTOT. Ce Chroniqueur ne peut avoir pris pour guide qu'avant le regne de Clovis, le Moine Hunibalde, dont il n'a même copié que peu de traits. *Hiſt. Vol.* I. 302. Son ſentiment ſur l'origine des François, qu'il fait deſcendre de Troye, luy eſt commun avec pluſieurs autres hiſtoriens. 303. Il eſt appellé *Adatius* dans le manuſcrit du P. Sirmond; & quand le nom de Fredegaire ſeroit ſuppoſé, cette qualité d'anonyme ne diminueroit pas ſon autorité. 304. Il eſtoit Bourguignon de naiſſance, ou de parti. 305. & ſon ouvrage a eſté continué par des Ecrivains d'un parti contraire. 305. *& ſuiv.* Fables adjoûtées à ſa Chronique par ſes Continuateurs. 307. 308. Autres réflexions ſur leur caractére, &c. *Mem. Vol.* VI. 710. 711. Ce que Fredegaire avance du nom & du regne de Théodemer, juſtifié par une médaille de ce Prince. *Hiſt. Vol.* I. 309. Eſt corrigé par M. Adrien de Valois, ſur la durée du regne de Clotaire II. *Mem. Vol.* VI. 704. & a corrigé luy-même pluſieurs endroits de Gregoire de Tours, dont il a abrégé l'Hiſtoire. *Mem. Vol.* VIII. 465. Sens que l'on doit donner au mot *regnum*, que Fredegaire applique à une couronne, &c. *Hiſt. Vol.* I. 162. *Hiſt. Vol.* IX. 178.

FREDEGONDE, mere de Clotaire II. Obligée de jurer que ce Prince eſtoit véritablement fils de Chilperic: Son ſerment confirmé par celuy de trois Evêques & de trois cens Seigneurs François. *Mem. Vol.* II. 707. Fait aſſaſſiner Sigebert I. &c. *Mem. Vol.* VI. 695. *& ſuiv.* Tréſors qu'elle donna en mariage à Rigunthe ſa fille, &c. *Mem. Vol.* VIII. 503. 504. Son tombeau. *Mem. Vol.* II. 691.

FREDERIC, roy de Dannemarck. Fait Chevalier de S.t Michel par François I. à la promotion de Cîteaux en 1521. *Hiſt. Vol.* IX. 231.

FREINSHEMIUS. Donne un détail imparfait de la mort de Cinna. *Hiſt. Vol.* V. 185.

FRERET (Nicolas) Eleve en 1714. *Hiſt. Vol.* I. 34. Aſſocié en 1716. *Ibid.* 37. Ses recherches ſur le Dieu Endovellicus, & ſur quelques autres antiquitez Ibériques. *Hiſt. Vol.* III. 191. *& ſuiv.* Analyſe de ſon Mémoire ſur la Poëſie des Chinois. *Ibidem* 289. *& ſuiv.* Ses réflexions ſur les prodiges rapportez par les Anciens. *Mem. Vol.* IV. 411. *& ſuiv.* Ses obſervations ſur la Cyropédie de Xenophon, &c. *Ibid.* 588. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 427. *&*

ſuiv. Ses diſſertations ſur l'origine du jeu des échecs. *Ibid.* 8. *& 250. & ſuiv.* pour prouver que Criſſa & Cirrha n'eſtoit qu'une même ville. *Hiſt. Vol.* V. 64. *& ſuiv.* ſur la Langue Chinoiſe. *Ibid.* 303. *& ſuiv.* & ſur l'écriture de la même Nation. *Mem. Vol.* VI. 609. *& ſuiv.* Ses recherches ſur la Chronologie de l'Hiſtoire de Lydie. *Mem. Vol.* V. 273. *& ſuiv.* Son eſſay ſur l'Hiſtoire & ſur la chronologie des Aſſyriens de Ninive. *Ibid.* 331. *& ſuiv.* Ses réflexions ſur l'étude des anciennes hiſtoires, & ſur le dégré de certitude de leurs preuves. *Mem. Vol.* VI. 146. *& ſuiv.* ſur la bataille donnée à Thymbrée entre les armées de Cyrus & de Crœſus. *Ibid.* 532. *& ſuiv.* Ses remarques ſur les fondements hiſtoriques de la fable de Bellerophon, & ſur la maniére de l'expliquer. *Hiſt. Vol.* VII. 37. *& ſuiv.* & ſur le temps auquel ce Héros a vécu. *Mem. Vol.* VII. 83. *& ſuiv.* Ses recherches ſur l'ancienneté & ſur l'origine de l'art de l'équitation dans la Grece. *Ibid.* 286. *& ſuiv.* Ses remarques ſur l'opinion de M. Colonne au ſujet des embraſements du Veſuve. *Hiſt. Vol.* IX. 19. *& ſuiv.* & ſur un ancien phénomene céleſte, obſervé au temps d'Ogygès. *Mem. Vol.* X. 357. *& ſuiv.* Sa Diſſertation ſur l'antiquité & la certitude de la Chronologie Chinoiſe. *Ibid.* 377. *& ſuiv.*

FRISCHLIN. Diſtingue mal-à-propos dans ſes notes ſur Callimaque, Olen de Lycie d'avec le Poëte de Lycie. *Mem. Vol.* III. 377.

FRISONS. Aſſujettis par Charles-Martel. *Mem. Vol.* VIII. 523. 524.

FROISSARD. Mémoire de M. DE LA CURNE DE S.TE PALAYE, ſur la vie de cet Hiſtorien. Né à Valenciennes en 1337. *Mem. Vol.* X. 664. Qualifié de Chevalier, mais ſans fondement. *Ibid.* Commence dans un âge peu avancé, à écrire l'hiſtoire de ſon temps. 665. 666. Son amour pour les Romans. 666. 667. Il va en Angleterre. 667. où il s'attire la protection de la Reine Philippe de Hainaut. 668. *& ſuiv.* qui l'employe ſouvent à compoſer des piéces de poëſie. 670. & fournit aux frais auſquels l'engageoient les recherches qu'il faiſoit pour ſon hiſtoire. 670. *& ſuiv.* Ses différents voyages en Aquitaine, en Italie, en Allemagne, &c. 672. *& ſuiv.* Il s'attache à Venceſlas Duc de Brabant, en qualité de ſon homme de Lettres. 675. Se rend à la Cour de Gaſton-Phœbus, qui le reçoit honorablement. 676. *& ſuiv.* Accompagne la Comteſſe de Boulogne, lors de ſon mariage avec le Duc de Berry. 679.

Aſſiſte aux plus fameuſes fêtes de ſon temps, &c. 679. *& ſuiv.* Erreur gliſſée dans ſa Chronique, qui ſuppoſe qu'il fit un ſecond voyage à Rome. 682. Obtient de Clement VII. l'expectative d'un Canonicat de Lille. 683. Richard II. luy fait un accueil favorable. 684. 685. & le récompenſe généreuſement du Roman de Méliador qu'il luy avoit offert, &c. 686. Différents ſentiments ſur l'année de ſa mort, &c. 686. 687. Son nom a eſté commun à pluſieurs perſonnages de ſon temps. 687. Examen d'un paſſage de ſes poëſies, où il indique une des principales circonſtances de ſa vie. 688. Son éloge en vers Latins. 689. 690.

Cet Hiſtorien avance de deux ans le voyage de la Reine d'Angleterre, femme d'Edouard, en France. *Mem. Vol.* X. 588. 589. Se trompe ſur le nom d'Argenteau, qu'il appelle Argenteuil. *Ibid.* 622. ſur la date du voyage ſecret de Robert d'Artois en France. *Ibid.* 635. ſur la conceſſion du Duché de Richemont, qu'il ſuppoſe ſans fondement avoir eſté faite au même Prince par le Roy d'Angleterre. 636. *& ſuiv.* ſur la préſence du même Robert à la bataille de Buironfoſſe & au ſiége de Cambray. 649. ſur le temps du cartel envoyé par Edouard à Philippe de Valois. 655. 656. & en attribuant un ſemblable cartel à Robert. *Ibid.* en mettant ce Prince au nombre des députez chargez de moyenner la paix entre Philippe & Edouard. 659. & en fixant mal le jour de Pâques de l'an 1342. &c. 661.

FRONTO, ancien Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

FUITE. Erigée en Divinité par les Payens. *Hiſt. Vol.* IX. 14.

FULGENCE. Explication de ce qu'il rapporte des Gorgones. *Mem. Vol.* III. 58. *& 60.*

FULVIA, femme d'Antoine. Contradiction entre Plutarque & Appien, au ſujet de l'époque de ſa mort. *Hiſt. Vol.* VII. 167.

FULVIUS (Quintus) Force Capoue à rentrer ſous l'obéiſſance des Romains: Extrême ſeverité dont il uſa envers les habitants de cette ville. *Mem. Vol.* IV. 577. 578.

FULVIUS-NOBILIOR (Marcus) Introduit à Rome le culte d'Hercule-Muſagete. *Mem. Vol.* VII. 61. 62.

FULVIUS-URSINUS. *Voyez* URSINUS (FULVIUS)

FUNERAILLES. Explication de ces expreſſions, *Ducere funus, ducere pedes.* Hiſt. Vol. I. 149. Les funerailles empêchoient, ſelon les Payens, les ames des morts d'apparoître ſous des figures humaines. *Mem. Vol.* I. 28. 29. Uſage d'y apporter

des flambeaux, condamné par Saint Jean Chryſoſtome. *Ibid.* 274.

FURIES. Diſſertation de M. l'abbé BANIER ſur les Furies: Les premiers auteurs de l'Idolatrie n'avoient pas eſté entiérement abandonnez des lumiéres de la raiſon, dans leur ſyſteme d'une vie heureuſe ou malheureuſe après celle-ci. *Mem. Vol.* V. 35. 36. Différents ſentiments ſur l'origine des Furies. 36. *& ſuiv.* & ſur leur nombre. 38. 39. Les Harpyes ſont miſes dans leur claſſe par Virgile. 39. Quelques auteurs leur donnent des aîles. *Ibidem.* & d'autres la figure & le nom de *chiens*. Ibid. Les caractéres de la vengeance, de l'envie & de l'agitation, exprimez ſous le nom de Tiſiphone, de Megere & d'Alecto. 40. Autres noms qui leur eſtoient donnez par les Grecs & par les Romains. *Ibid.* Elles eſtoient reſpectées en pluſieurs lieux ſous le nom d'Eumenides. *Ibid. Item pag.* 46. *Item Mem. Vol.* VII. 188. Leur occupation eſtoit de punir le crime dans les Enfers, & dès cette vie. *Mem. Vol.* V. 41. *& ſuiv.* Leur culte dans la Grece: Le narciſſe leur eſt particuliérement conſacré. 45. L'entrée de leur temple à Cerynée, faiſoit perdre l'eſprit. *Ibid* Demoſthene avoit eſté un de leurs Prêtres. *Ibid.* Leurs temples en Arcadie. 46. Leurs fêtes appellées *Furinales* ne ſont pas long-temps en vogue chez les Romains, &c. 47. Eſchyle eſt le premier qui les ait repréſentées avec des ſerpents. 48. Portraits que les Poëtes en ont faits. 48. *& ſuiv.* Leurs maſques appellez προσώπεια. *Mem. Vol.* IV. 141. Autres éclairciſſements ſur les Furies. *Hiſt. Vol.* V. 25. *& ſuiv.*

FURIUS, famille Romaine. Erreur de Plutarque, qui prétend qu'elle n'eſtoit pas illuſtre avant Fur. Camillus. *Hiſt. Vol.* V. 170.

G

GABALA, ou GABALÉ. Nom commun à pluſieurs anciennes villes. *Hiſt. Vol.* VII. 215. 216.

GABAON. Lieu célebre où les Juifs alloient faire des ſacrifices, avant la conſtruction du temple. *Hiſt. Vol.* VII. 14.

GACES-BRULÉT, ancien Poëte François différent de Maiſtre Gaſſe, auteur de pluſieurs Romans. *Mem. Vol.* II. 730.

GADARA. Ville bâtie par Semiramis ſur les frontiéres de l'Arabie & de la Cœléſyrie, appellée depuis Seleucie & Antioche. *Mem. Vol.* V. 390.

GADATES. Allié de Cyrus, &c. *Mem. Vol.* VII. 429. Eclairciſſements ſur la poſition de ſes Etats. 431.

GAFURIO (Franchino) Catalogue & jugement de ſes ouvrages

ſur la Muſique des Anciens. *Mem. Vol.* VIII. 60. 61.

GAGUIN (Robert) Réfutation de ce qu'il avance au ſujet de l'érection de la Seigneurie d'Yvetot en Royaume. *Mem. Vol.* IV. 728. *& ſuiv.*

GAIVER. Vieux mot qui ſignifie *délaiſſer*. Hiſt. Vol. I. 320.

GALBA. Médailles frappées à l'occaſion de ſes allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 240. 241. Eſtoit peu aimé du Peuple Romain. *Mem. Vol.* II. 213. 214.

GALERE-MAXIMIEN. Fait Céſar à condition de repudier ſa femme pour épouſer Valeria fille de Diocletien, auquel il ſucceda. *Hiſt. Vol.* I. 249. 250.

GALIEN. Remarques ſur quelques endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* I. 214. 218. 219. *&* 222. *Item pp.* 235. 236. *&* 273. *Mem. Vol.* III. 240. 241. *Mem. Vol.* VIII. 377.

GALILEO-GALILÉI. Ses découvertes Aſtronomiques, &c. *Mem. Vol.* I. 23. 24.

GALLAND (Antoine) Profeſſeur en Langue Arabe au Collége Royal. Eleve en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 23. Aſſocié en 1706. *Ibid.* 32. Sa mort en 1715. 34. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* III. xxxviij. *& ſuiv.* Ses Diſſertations ſur l'origine & l'uſage de la Trompette chez les Anciens. *Hiſt. Vol.* I. 104. *& ſuiv.* & ſur le titre d'*Aſphalien* donné par les Grecs à Neptune. *Ibid.* 152. *& ſuiv.* Son explication d'une médaille d'Héléne. *Ibid.* 249. *& ſuiv.* des médailles de Domitius-Domitianus. *Ibid.* 252. *& ſuiv.* de celles du Céſar Conſtantius-Gallus. *Ibid.* 255. *& ſuiv.* *Mem. Vol.* II. 607. 608. des abbréviations du mot de *Senatus-Conſulte*, employé dans les médailles antiques. *Hiſt. Vol.* I. 260. *& ſuiv.* & de quelques médailles du cabinet de M. FOUCAULT, &c. *Ibid.* 268. *& ſuiv.* Ses conjectures ſur une pierre gravée antique envoyée à l'Académie par M. le Comte de Pontchartrain. *Ibid.* 279. *& ſuiv.* Ses réflexions ſur les monuments de l'ancienne ville des Viducaſſiens, découverte aux environs de Caen. *Ibidem* 291. *& ſuiv.* Son diſcours ſur pluſieurs anciens Poëtes, & ſur pluſieurs Romans peu connus. *Mem. Vol.* II. 728. *& ſuiv.* Analyſe de ſes Diſſertations contre l'explication que M. Bentley a donnée du premier vers de l'Epître d'Horace adreſſée à Torquatus. *Hiſt. Vol.* III. 140. *& ſuiv.* ſur une médaille Grecque de Marc-Antoine & d'Octavie, mal expliquée par Marmora. *Ibid.* 210. *& ſuiv.* & ſur une médaille Grecque de Néron frappée à Nicée, &c. *Ibid.* 215. *& ſuiv.*

GALLANTES. Surnom donné aux Prêtres de Cybéle, dont les termes

termes de *galant* & de *galanterie* ont eſté formez. *Mem. Vol.* IV. 324.

GALLERIE. *Voyez* PORTIQUE.

GALLI. Prêtres de Cybéle. *Mem. Vol.* II. 491.

GALLIEN. Prenoit le bain pluſieurs fois le jour. *Mem. Vol.* I. 329. Explication de ſes médailles, frappées avec la legende & la figure du Bon-Succès, après qu'il eut défait le Tyran Ingenuus. *Mem. Vol.* II. 473. 474. Favoriſoit le Chriſtianiſme. *Hiſt. Vol.* III. 261. Sa mort. *Mem. Vol.* II. 578. Preſque toutes ſes médailles ſont petites & mal travaillées. *Mem. Vol.* X. 463.

GALLOIS (Jean) De l'Académie Françoiſe & de celle des Sciences. Chargé auprès de celle des Inſcriptions & Belles-Lettres, du porte-feuille & des ordres de M. COLBERT. *Hiſt. Vol.* I. 4.

GALLUS (CONSTANTIUS) *Voyez* CONSTANTIUS-GALLUS.

GALLUS (Juſtus) Poëte Grec dont Voſſius n'a point fait mention. *Mem. Vol.* II. 283.

GANTELET. *Voyez* BRASSARD.

GANYMEDES. Succede à Achillas dans le gouvernement d'Alexandrie: Remplit d'eau ſalée les citernes du quartier où Céſar s'eſtoit retranché. *Mem. Vol.* IX. 438. Brûle une partie de la flotte Romaine, &c. 442.

GARDEROBE. *Voyez APODYTERION.*

GARDIER. Officier établi autrefois dans quelques villes, pour faire payer à ceux que les Souverains avoient mis ſous leur ſauvegarde, les impoſitions dûes pour cela; pour donner l'inveſtiture des biens mouvants du Domaine, &c. *Mem. Vol.* VIII. 689. 690.

GARNIER *de S. Yons*. Conſeiller-Garde de l'ancienne Librairie du Louvre. *Mem. Vol.* II. 759.

GASCONS, Peuples originaires de l'Eſpagne Tarragonoiſe. Se rendent maîtres de la Novempopulanie: Rendus tributaires par Théodebert & Thierry: Chaſſez par Dagobert I. du pays qu'ils avoient conquis, &c. *Mem. Vol.* VIII. 521. 522.

GASSE. Ancien Poëte François différent de Gaces-Brulet, & auteur de pluſieurs Romans inconnus à Fauchet. *Mem. Vol.* II. 729. 730.

GAUCHE. *Voy.* MAIN-GAUCHE.

GAUJAC. Explication des inſcriptions qui ſe trouvent dans ce château & aux environs. *Hiſt. Vol.* VII. 243. 244.

GAULE. Les premiers habitants de la Gaule rendoient les honneurs divins à leurs grands Capitaines, &c. *Mem. Vol.* I. 359. 360. Croyoient deſcendre de Pluton: Comptoient par nuits, &c. *Mem. Vol.* II. 505. *Mem. Vol.* VII. 160. *Hiſt. Vol.* IX.

142. Portoient au col & aux bras des ornements d'or. *Mem. Vol.* II. 498. Le jour qu'ils défirent les troupes Romaines auprès de l'Allia, fut pour toûjours à Rome un jour de triſteſſe. *Mem. Vol.* I. 63. 64. Cet événement prédit aux Romains. *Mem. Vol.* IV. 181. *&* 265. Mépriſes de Plutarque au ſujet des Gaulois, &c. *Hiſt. Vol.* V. 171. que pluſieurs Hiſtoriens ſuppoſent ſans fondement avoir eſté exterminez par Camille. *Mem. Vol.* VI. 24. 25. Ils eſtoient religieux obſervateurs de l'hoſpitalité. *Hiſt. Vol.* III. 47. Ils firent pluſieurs irruptions dans la Grece, pour piller le temple de Delphes. *Ibid.* 82. 83. Si le culte d'Iſis a eſté jamais reçu dans les Gaules. *Ibid.* 296. 297. *Mem. Vol.* VI. 66. *& ſuiv.* Cérémonies qu'ils obſervoient dans les fêtes conſacrées à Cybéle. *Hiſt. Vol.* VII. 243. Leur culte envers les Déeſſes-Meres. *Mem. Vol.* VII. 34. *& ſuiv.* 42. *& ſuiv. Item p.* 50.

Mémoire de M. l'Abbé ANSELME, pour prouver que les lettres ont eſté cultivées dès les premiers temps, ſur-tout dans les Gaules. C'eſtoit chez les Gaulois que les autres Nations alloient chercher des maîtres. *Hiſt. Vol.* V. 320. L'occupation de leurs Bardes eſtoit d'écrire les actions de leurs Héros, & de les chanter. *Ibidem.* Leurs devins recherchoient les ſecrets de la nature. 321. & les Druides eſtoient également verſez dans la Théologie & dans la Philoſophie. *Ibid.* & avoient pluſieurs colléges conſiderables. 321. 322. L'Immortalité de l'ame eſtoit un des principaux points de leur doctrine. 322. Leur Philoſophie & leur Théologie eſtoient renfermées dans des vers qu'ils faiſoient apprendre par cœur à leurs diſciples, ſans qu'ils leur permiſſent de les écrire. *Ibidem.* Les Gaulois cultivoient l'éloquence avec un ſoin particulier, & y eſtoient plus propres que les Grecs mêmes. 322. 323. Marſeille eſtoit appellée la nouvelle Athenes. 323. & Toulouſe, la ville de Pallas, &c. *Ibid.* Orateurs Gaulois qui ſe ſont rendus célebres par leur éloquence. 324.

Recherches ſur Gergovia, & ſur quelques autres villes de l'ancienne Gaule: Par M. LANCELOT. *Mem. Vol.* VI. 635. *& ſuiv.* Obſervations critiques ſur deux endroits de la Notice des Gaules par M. de Valois. *Hiſt. Vol.* VII. 300. 301. Projet d'une nouvelle Notice des Gaules & pays ſoumis aux François depuis la fondation de la Monarchie: Par M. SECOUSSE. *Ibid.* 302. *& ſuiv.*

Mémoire ſur les diviſions que les Empereurs Romains ont faites des Gaules en pluſieurs pro-

vinces, par M. DE LA BARRE. La premiére de ces diviſions eſt celle qu'Auguſte en fit en quatre provinces. *Mem. Vol.* VIII. 403. La Belgique fut partagée en trois gouvernements. 403. 404. dont le premier retint le nom de Belgique, & les deux autres furent appellez la premiére & ſeconde Germanie. 404. 405. Différents ſentiments ſur l'époque de la ſeconde diviſion : M. de Marca l'attribue à Hadrien ou à Antonin-Pie, & ſuppoſe ſans fondement que les Gaules furent alors diviſées en quatorze provinces. 405. Erreur de Saumaiſe, qui attribue cette diviſion à Conſtantin, quoyqu'elle fût antérieure à cet Empereur. 406. Le P. Pagi l'attribue fauſſement au Prince qui a établi les Diocèſes. 406. 407. L'auteur du Traité de la mort des Perſécuteurs, la donne avec raiſon à Diocletien, & le blâme de l'avoir faite. 407. Conſtantin la laiſſe ſubſiſter, & établit quatre Préfets du Prétoire, dont les départements comprenoient tout l'Empire. 407. 408. mais qui n'avoient aucune autorité ſur les troupes. 408. Epoque du partage des emplois civils & militaires dans l'Empire, fixée au regne de Conſtantin, peu de temps après la défaite de Licinius. 408. 409. Les Ducs des frontiéres qu'on trouve dès le regne de Valerien & de Gallien, n'avoient pas les mêmes emplois que ceux qu'on trouve enſuite dans la Notice des dignitez de l'Empire. 409. Conciliation de Sextus-Rufus & d'Ammien-Marcellin, qui ſemblent ſe contredire ſur le nombre des provinces établies dans la ſeconde diviſion des Gaules. 410. *& ſuiv.* Changements faits à cette diviſion, lors de la troiſiéme, arrivée ſous Valentinien : La province des Alpes maritimes y fut formée du démembrement de la Viennoiſe ; & celle des deux Aquitaines, de l'ancienne Aquitaine & du démembrement de la Lyonnoiſe. 413. Les archevêques de Bourges ne peuvent pas faire remonter leur droit de Primatie avant cette diviſion. 413. 414. Les Empereurs, dans la diſtribution des provinces, & en marquant le rang des Citez qui les compoſoient, n'ont pas eu égard à la ſplendeur des Citez, ni à l'ancienneté des Peuples. 414. Valentinien, ou ſon fils Gratien, eſt l'auteur de la quatriéme diviſion. 414. 415. Réfutation du P. Pagi & de M. de Marca, au ſujet des démembrements dont la ſeconde Narbonnoiſe fut compoſée. 415. 416. Suite du Mémoire ſur les diviſions des Gaules : Examen de l'opinion du P. Pagi, touchant les cinq provinces qui

formérent un corps ſeparé, & dont il n'eſt parlé pour la premiére fois que dans la lettre du concile de Valence. 417. quoyqu'elles ſoient connues par d'autres monuments, poſtérieurs de fort peu de temps à ce concile. 417. 418. Elles eſtoient ſeparées des autres provinces, & avoient leurs Officiers particuliers. 418. Ne doivent pas eſtre compriſes dans le département des Ducs de l'Armorique & Nervicane. 418. 419. & n'eſtoient autres que la Viennoiſe, les Alpes maritimes, les deux Narbonnoiſes, les deux Aquitaines & la Novempopulanie. 421. *& ſuiv.* Utilité de la Notice publiée par le Pere Sirmond. 426. La ſeparation des ſept & des cinq provinces du reſte des Gaules, conſiſtoit en ce qui regardoit l'adminiſtration des deniers du Prince. 427. en ce qu'elles ont eu quelquefois pour elles ſeules un vicaire du Préfet des Gaules. *Ibid.* & en ce qu'elles s'aſſembloient à Arles, pour y prendre des reſolutions qu'on communiquoit enſuite aux autres provinces, &c. 428. 429.

Magnificence des temples que les principales villes de la Gaule firent conſtruire en l'honneur d'Auguſte. *Hiſt. Vol.* III. 240. *& ſuiv.* Cottes d'armes des Gaulois plus courtes que celles des Romains, &c. *Ibid.* 295. Coûtume des Gaulois de compter par lieues, marquée ſur les colomnes milliaires qui nous reſtent, &c. *Ibidem* 259. Ces lieues avoient 1500. pas. *Mem. Vol.* VI. 639. 640. Irruption des Francs dans la Gaule, où ils jettent les fondements de la Monarchie Françoiſe : Leurs conquêtes, leurs traitez avec les Romains, &c. *Mem. Vol.* VI. 673. *Mem. Vol.* VIII. 505. *& ſuiv.* Tombeaux de quelques anciens Gaulois, découverts en Normandie. *Mem. Vol.* II. 692.

GAULTIER, Seigneur d'Yvetot. *Voyez* YVETOT.

GAZA (Théodore DE). *Voyez* THÉODORE DE GAZA.

GÉANTS. Diſſertation de M. l'Abbé DE TILLADET ſur les Géants : Difficulté de prononcer ſur leur exiſtence. *Hiſt. Vol.* I. 125. Crédulité outrée de certains Auteurs ſur cette matiére. 125. 126. Le mot de *Gigantes* dans l'Ecriture, ſignifie pluſtoſt des hommes coupables de grands deſordres, que des hommes exceſſivement grands. 126. *Hiſt. Vol.* III. 20. 21. Le commerce des Anges avec les filles des hommes dont on fait deſcendre les Géants, n'eſt qu'une fable. *Hiſt. Vol.* I. 126. *Hiſt. Vol.* III. 4. Peuplades de Géants : Adam & les premiers Patriarches ont eu, ſelon M. DE TILLADET, une grandeur extraordinaire, de même que

ceux qui ont bâti la Tour de Babel. 126. 127. & les fondateurs des monarchies, les chefs des colonies, &c. 127. 128.

Géants, fils de la Terre ſeule. *Hiſt. Vol.* III. 3. La fable de leur combat contre les Dieux, eſt tirée des traditions des Egyptiens. *Mem. Vol.* III. 93. 118. & 132. *Mem. Vol.* V. 110. Examen de ce qu'il y a de plus probable ſur la fable des Géants, par M. MAHUDEL: Aucun de ceux qu'on fait paſſer pour des Géants, n'a ſurpaſſé la taille de 12. pieds de Roy. *Ibid.* 169. 170. Impoſſibilité phyſique qui s'oppoſe à l'exiſtence des hommes qu'on prétend avoir excedé cette taille, qui les rendroit incapables des fonctions les plus communes, &c. 170. Impoſſibilité morale priſe de l'antipathie qui regneroit entre de pareils hommes & les hommes ordinaires. *Ibid.* Les hommes dont on a le plus exageré la haute ſtature, n'ont pas eu 12. pieds de Roy, en reduiſant à cette meſure toutes celles dont on peut s'eſtre ſervi en parlant d'eux. 170. 171. Goliath n'avoit que neuf pieds quatre pouces: Les neuf coudées du lit d'Og ne détruiſent pas le ſyſteme de M. MAHUDEL. 171. Les Patagons ne peuvent avoir que huit à dix pieds, en leur accordant la taille que les voyageurs leur attribuent. *Ibid.* Hérodote accuſé de menſonge par Strabon, au ſujet des douze pieds & un quart que cet hiſtorien donne au ſquelette d'Oreſte. 172. Autres bevûes de Plutarque, de Pline, de Solin, de Bocace, &c. au ſujet des cadavres de quelques Géants, dont ils exagerent extraordinairement la grandeur, &c. 172. 173. Les parties de ces cadavres qu'on produit, ne ſont que des oſſements d'animaux. 173. 174. Réfutation de Voſſius qui prend Og pour Typhon, & Joſué pour Hercule, célebre pour avoir défait les Géants, &c. *Mem. Vol.* III. 121. 122.

GEDOYN (Nicolas) Chanoine de la Sainte-Chapelle, de l'Académie Françoiſe. Aſſocié en 1717. *Hiſt. Vol.* I. 37. Penſionnaire en 1722. *Hiſt. Vol.* V. 10. Analyſe de ſes Diſſertations ſur les plaiſirs de la table chez les Grecs. *Hiſt. Vol.* III. 54. *& ſuiv.* pour prouver que Criſſa & Cirrha n'ont eſté que deux différents noms d'une même ville. *Hiſt. Vol.* V. 67. *& ſuiv.* ſur une lettre de Denys d'Halicarnaſſe à Pompée. *Ibid.* 126. *& ſuiv.* & ſur le ſens que Pauſanias a donné à un paſſage d'Homére au ſujet de Jocaſte: Autres réflexions ſur la même matiére. *Ibid.* 146. *& ſuiv.* 150. *& ſuiv.* Sa Diſſertation Académique ſur l'urbanité Romaine. *Mem. Vol.* VI. 208. *& ſuiv.* Sa

deſcription de deux tableaux de Polygnote, tirée de Pauſanias. *Ibid.* 445. *& ſuiv.* Ses éclairciſſements ſur quelques difficultez générales qui ſe trouvent dans les Auteurs Grecs. *Hiſt. Vol.* VII. 106. *& ſuiv.* Ses recherches ſur les Hyperboréens. *Mem. Vol.* VII. 113. *& ſuiv.* ſur les courſes de chevaux & celles de chars, uſitées dans les Jeux Olympiques. *Mem. Vol.* VIII. 314. *& ſuiv. Item pag.* 330. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 360. *& ſuiv.* Son hiſtoire de Dedale. *Mem. Vol.* IX. 177. *& ſuiv.* & de Phidias. *Ibid.* 189. *& ſuiv.*

GELAIS (MELIN DE SAINT-) Son épigramme ſur la mort de Guillaume Budé. *Hiſt. Vol.* V. 354.

GELALEDDIN. *Voyez* MELICK-SCHAH.

GELON, Roy de Syracuſe. Défait avec Théron, les Carthaginois auprès d'Himére, &c. *Mem. Vol.* VI. 311. Médailles frappées en mémoire de ſes victoires athletiques. *Hiſt. Vol.* I. 193.

GEMINUS, Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

GEMISTE-PLETHON. *Voyez* PLETHON.

GENABUM, ancienne ville du pays des Carnutes: La même qu'Orleans, quoyque quelques Auteurs ayent prétendu que c'eſtoit Gien, & qu'on ait donné à un fauxbourg de cette derniére ville, le nom de *Genabie*. Mem. Vol. VI. 638. 639. Diſſertation de M. LANCELOT ſur la même matiére. *Mem. Vol.* VIII. 450. Différentes marches que Céſar fit pour remedier à la revolte des Carnutes, qui avoient profité de l'abſence de ce Général pour s'emparer de *Genabum*. 451. Il revient dans les Gaules, & fait porter la déſolation dans toute l'Auvergne, &c. 452. où il laiſſe le commandement des troupes au jeune Brutus, pour ſe rendre à Langres. 452. Il en ſort avec quelques légions, pour aller au ſecours de *Gergovia* des Boiens; s'empare de *Vellaunodunum*, & arrive au *Genabum* des Carnutes, dont il abandonne le pillage à ſes ſoldats, &c. 453. 454. Réponſe à l'objection faite contre ceux qui ſoûtiennent que *Genabum* eſt Orleans, & priſe de la prétendue impoſſibilité qu'on ait appris en Auvergne, dans douze à quinze heures de temps, la revolte de *Genabum*. 454. Céſar ayant quitté ſes bagages, & n'ayant pris avec luy que ſes troupes les plus legeres, peut s'eſtre rendu facilement, en quatre jours, de Sens à Orleans: Luy-même, en d'autres occaſions, fournit les exemples d'une pareille diligence. 455. 456. Gien n'exiſtoit pas alors; ſon nom eſt nouveau, & ne ſe trouve que dans les Auteurs du moyen âge. 456. 457. Motifs

qui engageoient Céſar à venir s'emparer de *Genabum*. 457. L'analogie prétendue de ce mot avec Gien, ne peut balancer les raiſons contraires, qui doivent déterminer à prendre *Genabum* pour Orleans. 458. qui, dans quelques Auteurs, eſt appellée *Cenabum*, & *Canabum*. 459. Eclairciſſements ſur ſa ſituation, telle qu'elle a eſté marquée dans l'Itineraire d'Antonin. 459. 460. Elle a reçu le nom d'*Aurelianum*, d'Aurelien qui la repara, quoyqu'elle portât encore long-temps après, celuy de *Cenabum*, ou *Cenabenſis civitas*. 460. 461. Gien n'a jamais eſté Evêché, & celuy de Cenabe eſt connu dès les premiers ſiécles de l'Egliſe. 461. 462. Orleans, en ſuite de ſon ancienne origine & des reparations qu'Aurelien y avoit fait faire, devint la capitale d'un Royaume ſous Clodomir. 462. Enfin, la ville de *Cenabum* eſt appellée par Strabon, le magaſin des Carnutes, ce qui ne convient qu'à Orleans. 463.

GENDRE (M. LE) Donne ſans fondement à Rigord, le titre de Médecin du Roy. *Mem. Vol.* VIII. 530.

GÉNÉALOGIES Grecques qui font deſcendre certains hommes des Dieux, des Fleuves, &c. ne doivent avoir rien de choquant, parce qu'elles eſtoient conſacrées par la religion & par la bonne foy des Auteurs qui les ont tranſmiſes. *Hiſt. Vol.* VII. 111. 112.

GÉNÉRAL. Eſtoit le ſeul dans les armées Romaines, qui eût le droit de porter une cotte d'armes de pourpre, appellée *paludamentum*. Hiſt. Vol. II. 294. Forme de ſon ſerment. *Mem. Vol.* IV. 2. Il n'eſtoit entendu que de ſes principaux officiers & d'une partie des ſoldats, lorſqu'il haranguoit ſes troupes. *Hiſt. Vol.* V. 229. 230. Envoyoit au Sénat des lettres ornées de feuilles de laurier, pour luy rendre compte du ſuccès de ſes armes, & pour faire ordonner des ſupplications, &c. *Mem. Vol.* VI. 199. 200. Il avoit ſeul le pouvoir de dévouer un de ſes ſoldats. *Mem. Vol.* IV. 270. Cérémonies qu'il eſtoit obligé de pratiquer lorſqu'il ſe dévouoit luy-même. 270. *& ſuiv. Item p.* 279. 280. Les ſoldats chantoient contre luy des chanſons ſatiriques lorſqu'ils l'accompagnoient dans ſon triomphe. *Hiſt. Vol.* III. 96. Si l'élection d'un Général eſtoit diſtinguée en France, de celle d'un Roy, ou ſi la charge de Général eſtoit eſſentiellement attachée à celle de Maire du Palais. *Voy.* FRANCE, MAIRE DU PALAIS.

GÉNÉRATION. Uſage de compter trois générations pour un ſiécle, introduit par les Anciens, parce

qu'ils ne ſe marioient ordinairement qu'après trente ans. *Mem. Vol.* VII. 85. 266. *& ſuiv.* Il en falloit deux de femmes pour en faire une d'hommes. *Ibid.* 90. Cette maniére de compter eſt ſouvent ſujette à erreur. *Mem. Vol.* II. 427.

GENESE. Explication d'un endroit de la Geneſe où il eſt fait mention de quelques Rois qui ont regné dans l'Idumée. *Hiſt. Vol.* I. 129. *& ſuiv.* S'il y a une interruption dans l'Ecriture, entre la mort de Jacob, où finit la Geneſe, & la naiſſance de Moyſe, où commence l'Exode. *Hiſt. Vol.* III. 24. & 30. 31.

GENEST (Saint) Evêque de Clermont en Auvergne. Falſification faite dans ſon épitaphe, pour autoriſer la fable qui luy attribue d'avoir eſté Pape pendant vingt-deux ans. *Mem. Vol.* VI. 664. 665.

GENIE. Maniére dont il eſt dépeint ſur les anciens monuments. *Mem. Vol.* II. 466. Les Génies ſont, ſuivant la fable, des intelligences ſoumiſes à l'Eſtre ſouverain dont elles executent les ordres. *Mem. Vol.* II. 6. 7. Eſtoient les ames des hommes du ſiécle d'or. *Hiſt. Vol.* III. 3. &, ſelon d'autres, eſtoient des ames changées après la mort en Héros, enſuite en Génies, qui enfin eſtoient transformez en Dieux. *Mem. Vol.* I. 376. & 379. Les Payens croyoient que chacun a ſon bon ou ſon mauvais Génie, pour veiller ſur ſes actions. *Mem. Vol.* IV. 529. ce qui a fait dire à Homére que chacun avoit ſa Parque. *Mem. Vol.* V. 19. On appelloit *Junons* les Génies des femmes. *Mem. Vol.* VII. 48.

GENNADIUS, ou GEORGE SCHOLARIUS, Patriarche de Conſtantinople. Ecrit en faveur d'Ariſtote contre Platon. *Mem. Vol.* II. 776. Condamne au feu l'ouvrage poſtume de Plethon, qui vouloit introduire un nouveau ſyſteme de religion. 776. 777. *Item pag.* 788.

GEOMETRES. Croyoient autrefois s'avilir en travaillant aux machines qu'ils avoient eux-mêmes inventées. *Mem. Vol.* II. 329. 330. Leur ſcience eſtoit mépriſée des Romains, parce qu'ils ne pouvoient atteindre à ſa perfection, &c. 331. 332.

GEORGE DE CRETE, ou DE TREBIZONDE. Ecrit en faveur d'Ariſtote contre Platon, le Cardinal Beſſarion & autres. *Mem. Vol.* II. 777. Extrait de ſon libelle, &c. 786. 787.

GERANIENS. Peuple que Wonderart prend ſans fondement pour les Pygmées, qui, ſelon Homére, ſe battirent avec les Grûes. *Mem. Vol.* V. 106. 107.

GERGENTI. Nom moderne de l'ancienne Agrigente. *Mem. Vol.* VI. 313.

GERGOVIA. Recherches ſur Gergovia, & ſur quelques autres villes de l'ancienne Gaule: Par M. LANCELOT: Céſar eſt le ſeul qui ait parlé de cette ville. *Mem. Vol.* VI. 635. Le pays des Auvergnats n'eſtoit pas ſur la Loire, mais ſur l'Allier. 636. Deux différentes *Gergovies,* l'une chez les Boiens, & l'autre chez les Auvergnats, ſont expreſſement diſtinguées par Céſar. *Ibid.* qui bâtit la premiére. *Ibid.* Elle eſt aſſiégée par Vercingentorix, & ſecourue par le Général Romain. 637. *& ſuiv.* qui ſe rend maître de *Noviodunum,* Nouan-le-Fuſelier, & d'*Avaricum,* Bourges. 642. 643. & attaque Gergovie des Auvergnats. 644. 645. Situation de cette ville: Exploits de Céſar pendant ce ſiége. 645. 646. qu'il eſt obligé de lever, après avoir forcé le camp ennemi, &c. 647. 648. Gergovie ne peut eſtre Clermont, parce que la colline ſur laquelle celle-ci eſt ſituée, n'eſt pas à beaucoup près auſſi étendue que celle dont Céſar a laiſſé la deſcription. 648. 649. ni avoir jamais eſté ſur le Puy de Mardogne, parce qu'on n'y trouve aucun reſte de ville ancienne: Le Creſt ou Montroignon ne peuvent pas, à cauſe de leur trop grand éloignement, eſtre la colline dont Céſar s'eſtoit emparé, &c. 649. *& ſuiv.* L'amas de grains brulez que l'on voit au quartier de S. Mart, n'eſt pas une preuve que c'eſtoient-là les greniers auſquels Céſar fit mettre le feu en levant le ſiége de Gergovie. 652. *& ſuiv.* L'argument pour fixer cette ville à la même montagne, pris d'un titre de l'Abbaye de S.t André, Ordre de Prémontré, ne prouve rien, parce que ce titre eſt entiérement faux. 654. *& ſuiv.* Siméoni eſt le premier qui ait placé cette ville en cet endroit, &c. 659. *& ſuiv.* Le mot de *Gergovia* employé par Apollinaris-Sidonius, bien loin de favoriſer le ſentiment de Siméoni, ne ſert qu'à le combattre. 661. Autres éclairciſſements ſur la foibleſſe des preuves qu'il allegue, ſur les prétendus monuments d'antiquité qu'il rapporte, &c. 662. *& ſuiv.* Gergovie eſt placée ſans fondement par d'autres Auteurs, ſur une montagne près de l'Alagnon. 665. 666. & d'autres prennent, avec moins de raiſon, Saint-Flour pour cette ville. 666. Remarques ſur l'*Auguſto-Nemetum,* & ſur l'*Urbs-Arverna,* qui eſtoient ſituées à peu-près au lieu où eſt à préſent Clermont. 666.

GERMAINS. Diſſertation de M. l'Abbé DE VERTOT, dans laquelle il tâche de démêler la véritable origine des François, par un parallele de leurs mœurs avec celles des Germains. *Mem.*

Vol. II. 611. 612. Cette derniére Nation s'eſt formée ſans l'alliance d'aucun peuple étranger. 613. Les anciens Germains eſtoient bien faits & robuſtes, &c. *Ibid.* La nobleſſe de l'origine décidoit chez eux de l'élection des Rois, & la valeur de celle des Généraux. 614. *Mem. Vol.* X. 527. *& ſuiv.* Ils regardoient comme la derniére des infamies, d'avoir abandonné ſes armes dans un combat. *Mem. Vol.* II. 614. Ne repréſentoient pas leurs Dieux ſous une figure humaine, & ne les adoroient que dans les forêts. *Ibid.* Les Miniſtres de la religion avoient ſeuls le droit de punir les coupables. 614. 615. Rachetoient par des amendes toutes ſortes de crimes. 615. Les revenus du Prince ne conſiſtoient qu'en préſents. *Ibid.* Ils ne pouvoient porter les armes qu'après les avoir reçûes par l'autorité du Souverain, & après eſtre parvenus à l'âge viril. *Ibid.* Le Prince eſtoit le premier à charger l'ennemi. 616. Ils portoient des chaînes juſqu'à ce qu'ils euſſent donné la mort à un ennemi de la Nation. *Ibid.* La principale force de leurs armées conſiſtoit dans l'Infanterie. 617. Ils chantoient en allant à la charge. *Ibid.* & alloient chercher la guerre loin de leur pays, lorſqu'ils ne l'avoient pas dans le leur. *Ibid.* Les ſoldats n'avoient pour paye que leur part du butin. *Ibid.* Les querelles des particuliers eſtoient épouſées par les familles. 617. 618. Ils eſtoient religieux obſervateurs de l'hoſpitalité. 618. *Hiſt. Vol.* III. 47. N'épouſoient qu'une femme, & luy donnoient pluſtoſt une dot qu'ils n'en recevoient d'elle. *Mem. Vol.* II. 618. *&* 654. N'exigeoient de leurs eſclaves qu'une eſpéce de rente en grains ou en beſtiaux. 619. Simplicité de leurs enterrements, &c. 619. Parallele des mœurs des anciens François avec celles de ce Peuple. 619. *& ſuiv.* Ils comptoient par nuits. *Ibid.* 655.

Diſſertation de M. DE CHAMBORT ſur l'eſtime & la conſidération que les anciens Germains avoient pour les femmes de leur Nation. *Hiſt. Vol.* V. 330. C'eſtoit auprès d'elles qu'ils venoient apprendre les vertus pacifiques, après leurs expéditions militaires, &c. 331. L'amour qu'ils avoient pour elles eſtoit fondé ſur leur beauté. 332. 333. & leur mariage eſtoit ſouvent le prix de quelque victoire. 333. Les Dames de Rome s'efforçoient en vain de paroître auſſi belles que les Germaines. 333. 334. qui à beaucoup d'agréments, joignoient beaucoup de modeſtie. 334. & captivoient le cœur de leurs maris, par leur application aux devoirs domeſtiques, &c. 334.

Diverſes conjectures ſur le culte d'Iſis en Germanie, par M. l'Abbé DE FONTENU. *Mem. Vol.* V. 63. *& ſuiv.* Erreur de ceux qui ont prétendu que le culte des Déeſſes-Meres n'eſtoit connu que dans les Gaules & dans la Germanie. *Mem. Vol.* VII. 42. *& ſuiv. Item pp.* 49. 50. Les Germains ont enſeigné aux Italiens à élever les chevaux. *Ibid.* 334.

GERMAIN-DES-PREZ (Abbaye de Saint) Paſſage de Fortunat, qu'on a appliqué à l'Egliſe de Noſtre-Dame de Paris, & qui doit s'entendre de l'Egliſe de Sainte Croix-Saint Vincent, connue aujourd'huy ſous le nom de S.t Germain-des-Prez. *Hiſt. Vol.* III. 245. Tombeau de Childeric II. découvert dans cette Abbaye, &c. *Mem. Vol.* II. 692. *& ſuiv.*

GERMANIE haute & baſſe, ou premiére & ſeconde. Provinces de l'Empire Romain dans les Gaules: Eclairciſſements ſur l'époque de leur diviſion, ſur leur étendue, &c. *Mem. Vol.* VIII. 404. *& ſuiv.* 412. *& ſuiv.*

GERMANICUS, fils de Druſus, & fils adoptif de Tibere. Voyage en Egypte. *Hiſt. Vol.* I. 197. Attachement du Peuple à ſa perſonne. *Ibid.* 115. 116. & 278. Agathe antique qui repréſente ſon apothéoſe. *Ibid.* 276. *& ſuiv.* Autre agathe où il eſt repréſenté ſous la figure de Triptoleme. 278. Contradiction entre Velléius-Paterculus & Tacite, au ſujet des ſentiments que la mort de ce Prince inſpira à Tibere. *Mem. Vol.* II. 361. *& ſuiv.*

GERYON. Monſtre fameux dans la fable, & connu chez les Grecs ſous pluſieurs noms: Avoit trois têtes & trois corps: Eſtoit fils de Chryſaor, & petit-fils de la tête de Meduſe: Différents ſentiments ſur le lieu où il faiſoit ſa reſidence: Tué par Hercule, qui conduit ſes troupeaux à Tirynthe: Explication hiſtorique de cette fable. *Mem. Vol.* VI. 340. 341.

GESSEN. Pays ſitué, ſelon quelques-uns, dans l'Arabie. *Hiſt. Vol.* III. 25. S'il a pris ſon nom de la ville de Geth. 26. & 32.

GESSORIACUM, Boulogne, ſelon l'ancienne Carte de Peutinger & pluſieurs Auteurs: Eſtoit le lieu où les Empereurs s'embarquoient pour paſſer dans la grande-Bretagne. *Mem. Vol.* VI. 585. *& ſuiv.* Son Phare bâti par Caligula: Sa deſcription, &c. 587. *& ſuiv.*

GESTATIO. Promenade en chaiſe ou en caroſſe. *Mem. Vol.* I. 321.

GETA. Remarques ſur ſes médailles. *Mem. Vol.* II. 473. *Hiſt. Vol.* IX. 122. Ses Allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 241. Donne au Peuple cinq Congiaires. *Ibid.* 247.

GETH. A donné, ſelon quelques-uns, ſon nom au pays de Geſſen, & eſt la même ville qu'Abarin. *Hiſt. Vol.* III. 26. Eſtoit, ſelon d'autres, dans la Paleſtine. *Ibid.* 32.

GETES. Peuple diſtingué des Daces, & qui habitoit le long du Danube. *Mem. Vol.* II. 301.

GETULES, Peuple d'Afrique. Se revolte contre Juba le pere en faveur de Céſar : Eſt cedé à Juba le fils, ſe revolte de nouveau, & défait ſes troupes : Cornelius-Coſſus le bat, & en obtient le ſurnom de Getulique. *Mem. Vol.* IV. 460. 461.

GIEN. Ne peut eſtre l'ancienne *Genabum* de Céſar. *Mem. Vol.* VIII. 450. *& ſuiv.*

GLABER. Mémoire de M. DE LA CURNE, concernant la vie & les ouvrages de cet Hiſtorien : Glaber vêcut vers le milieu du XI.e ſiécle, & eſtoit Moine. *Mem. Vol.* VIII. 549. Son nom eſtoit Rodolphe, & Glaber n'eſtoit que ſon ſurnom. *Ibid.* Apparitions du démon qui l'engagent à changer de vie : Débordements de ſa jeuneſſe, &c. 549. *& ſuiv.* Met en vers hexametres pluſieurs inſcriptions & épitaphes de S.t Germain d'Auxerre : Celuy qui les fait effacer perd ſubitement la vûe. 551. Ses voyages. 552. Découvre à Suze la fourberie d'un impoſteur qui vendoit des Reliques ſuppoſées. 552. 553. Sigebert le place mal-à-propos parmi les Ecrivains du VI.e ſiécle. 553. Ses Poëſies. 554. Eſtoit verſé dans la Philoſophie, &c. 554. 555. Ecrit l'Hiſtoire de tout ce qui eſtoit arrivé dans les quatre parties du monde depuis l'élection de Hugues-Capet. 555. 556. qui eſt ſans ordre & ſans liaiſon. 556. mais d'ailleurs un des plus précieux monuments hiſtoriques. 556. 557. Les particularitez touchant la priſon de Charles le Simple, & la généroſité avec laquelle Hugues le Grand ceda à Raoul ſon beaufrere, la Couronne de France, ne ſe trouvent dans aucun autre Ecrivain. 558. Différentes éditions de ſes ouvrages : Le P. le Long prétend ſans fondement que l'Hiſtoire de Glaber a eſté traduite dans la Chronique de Saint Denys. 559.

GLADIATEURS qui combattoient avec deux épées ou deux poignards, appellez *Dimacheri.* Hiſt. Vol. III. 247. 248. Gladiateurs qui combattoient ſur un char, nommez *Aſſidarii*, ou *Eſſedarii.* 248. 249. Leurs victoires appellées *palmes* dans les anciens monuments. 249. Ils recevoient, après avoir gagné pluſieurs victoires, un bâton, qui les diſpenſoit de s'expoſer à l'avenir aux dangers de cet exercice. 249. *Voyez* ATHLETES, LUTTE, PUGILAT, &c.

GLAPHYRE, femme d'Alexandre

fils d'Hérode: Réfutation de Joſéphe, qui prétend qu'elle épouſa Juba le Jeune après la mort d'Alexandre, & Archelaüs Roy de Judée en troiſiémes noces. *Mem. Vol.* IV. 461.

GLARÉAN (Henry) Auteur d'une Chronologie, compoſée ſur le livre des temps de Denys d'Halicarnaſſe, &c. *Mem. Vol.* II. 399. 400.

GLAUCÉ, fameuſe joueuſe de luth, native de l'iſle de Chio. *Mem. Vol.* IV. 527.

GLAUCUS, pêcheur célebre dans la fable, qui fut changé en Dieu marin. *Mem. Vol.* IX. 86. 87.

GLAUCUS, pere de Bellérophon. *Mem. Vol.* VII. 84. *&* 97. & de Chryſaor. *Mem. Vol.* IX. 119. Mis au nombre des Argonautes. *Ibid.* 87. Pere de Leda. *Mem. Vol.* VII. 98. Sa mort. 99. *&* 292.

GLAUCUS, petit-fils de Bellérophon. Commandoit les Lyciens au ſiége de Troye. *Mem. Vol.* VII. 83. Renouvelle avec Diomede, l'alliance qui eſtoit entre leurs deux familles. 84. Remarques ſur le recit que Glaucus fait dans Homére, des aventures de Bellérophon. 85. *& ſuiv.* Son ſéjour chez les Trœzeniens. *Ibid.* 99.

GLAUCUS, Auteur d'un Traité ſur les Poëtes & les Muſiciens de l'Antiquité, & cité par pluſieurs Ecrivains. *Mem. Vol.* X. 238. C'eſtoit auſſi le nom d'un Poëte dont on n'a des piéces que dans l'Anthologie manuſcrite de la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 283.

GNOMON. Conſultation au ſujet des Gnomons & Obeliſques Aſtronomiques des Anciens, avec la réponſe de l'Académie. *Hiſt. Vol.* III. 174. Anaximandre eſt l'inventeur du gnomon, ſelon Diogene-Laërce; il le poſa ſur des inſtruments propres à obſerver les ombres & les ſolſtices. *Mem. Vol.* IV. 150. *Mem. Vol.* X. 24.

GOBRYAS. Allié de Cyrus, &c. *Mem. Vol.* VII. 428. 429. Remarques ſur la poſition de ſes Etats. 430. 431.

GODEAU (Michel) Curé de S. Coſme. Eleve en 1712. *Hiſt. Vol.* I. 33. Eſt nommé Recteur de l'Univerſité, & ſe démet de ſa place en 1714. *Ibid.* 33. 34.

GOETIE. Invocation des Démons malfaiſants, pour nuire aux hommes: Elle eſtoit regardée avec horreur par les Magiciens-Théurgiques. *Hiſt. Vol.* VII. 25. *Voyez* MAGIE.

GŒTULIUS, Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

GOLIATH. Avoit neuf pieds quatre pouces. *Hiſt. Vol.* III. 171.

GOLLUT. Se trompe dans ſes Mémoires de la Franche-Comté, en confondant Rouvray, ou Rouvres, avec Rouvre à trois lieues de Dijon. *Hiſt. Vol.* IX. 203.

GOLTZIUS. Donne ſouvent des médailles ſuppoſées, & ſe trompe pluſieurs fois à l'égard des véritables. *Hiſt. Vol.* I. 234. *Mem. Vol.* II. 547. 551. 552.

GONDEBAUD. Prétend eſtre fils de Clotaire, qui luy fait couper les cheveux pour marque de dégradation. *Mem. Vol.* IV. 677. *Mem. Vol.* VIII. 488. Serment ſingulier qu'il exige de Gontran, qui l'avoit eſté chercher à Conſtantinople. *Mem. Vol.* II. 707. 708.

GONTRAN, Roy de Bourgogne, Régent du Royaume de Neuſtrie pour Clotaire ſon neveu. *Mem. Vol.* VI. 696. 697. Veut s'arroger l'autorité de punir le meurtre de Prétextat: Les Seigneurs Neuſtraſiens s'y oppoſent. *Ibid.* 489. Avoit beaucoup de déférence pour les Evêques. *Mem. Vol.* II. 632. Inſtitue Childebert ſon héritier. *Mem. Vol.* II. 663. *Mem. Vol.* VI. 699. 700. Sa mort. *Mem. Vol.* VI. 701.

GORDIEN I. Sa famille tira ſon nom d'Ulpia Gordiana parente de Trajan, femme de Metius-Marulus, & mere de Gordien ſurnommé l'Africain, parce que l'armée d'Afrique luy défera l'Empire. *Mem. Vol.* X. 470. Eclairciſſements ſur les prénoms & les alliances de ſa famille, &c. *Ibid.*

GORDIEN II. Eut pluſieurs enfants de ſes concubines, & n'en eut aucun de légitime: Réfutation des Auteurs qui le font pere de Gordien-Pie. *Mem. Vol.* X. 468. Surnommé l'Africain, de même que Gordien I. dont il eſtoit fils. 469.

GORDIEN-PIE. Explication d'un ſceau antique de cet Empereur, par M. BAUDELOT. *Hiſt. Vol.* I. 216. C'eſtoit le ſceau d'une communauté d'Athletes que Gordien avoit inſtituée, ou honorée de ſes bienfaits. 217. 218. Médailles frappées à l'occaſion d'une de ſes Allocutions. *Ibid.* 242. Donne cinq congiaires au Peuple. *Ibid.* 247. Autre médaille Grecque frappée en ſon honneur. *Mem. Vol.* I. 157. & 163.

Diſſertation ſur une médaille de Gordien-Pie, & ſur l'Hiſtoire de la ville de Sinope où cette médaille a eſté frappée: Par M. l'Abbé DE FONTENU. *Mem. Vol.* X. 465. Elle eſt peu correcte, quoyque très-curieuſe. 466. & qu'elle exprime le naturel bienfaiſant de ce Prince. 467. Erreur d'Angeloni, en ſuppoſant qu'il y a eu un quatriéme Gordien qui fut ſeulement Céſar, ſur la ſeule différence de traits qui ſe trouve ſur deux médailles de Gordien-Pie. 467. 468. que quelques Auteurs ſuppoſent fauſſement avoir eſté fils de Gordien II. quoyqu'il n'en fût que le neveu. 468. Cette médaille ne contient

que le ſeul nom de Gordien, parce que c'eſtoit, lorſqu'elle fut frappée, le nom le plus reveré qu'il y eût dans l'Empire. 469. 470. Gordien-Pie portoit auſſi les prénoms de Marcus-Antonius & de Marcus-Antoninus, &c. 471. Autres remarques ſervant à l'explication des médailles du même Prince, &c. 471. *& ſuiv.*

GORDIUS. Appellé par l'Oracle au trône de la Phrygie, quoyqu'il fût de condition ſervile: Son nom & ſes aventures défigurées par Héraclide, &c. *Mem. Vol.* V. 250. 251.

GORGATES. Iſles de la côte occidentale de l'Afrique, où pluſieurs Auteurs ont placé le ſéjour des Gorgones, ſur la relation fabuleuſe des Carthaginois qui y pénétrérent, &c. *Mem. Vol.* III. 57. 58. Les mêmes, ſelon M. l'Abbé PARIS, que l'Iſle des Gorilles, ou l'Iſle Sainte-Anne, pleine de grandes guenons. *Hiſt. Vol.* VII. 85.

GORGIPPUS, fils de Leucoon roy du Boſphore-Cimmerien, fondateur de Gorgippia, &c. *Mem. Vol.* VI. 559. Sa reputation déchirée par Dinarque, en haine de Demoſthene qui recevoit penſion de ce Prince. 560.

GORGONES. Diſſertation ſur les Gorgones, par M. l'Abbé MASSIEU: Leur fable n'a aucun fondement dans l'Hiſtoire. *Mem. Vol.* III. 52. Diodore de Sicile eſt l'hiſtorien qui en a parlé le plus au long; ce qu'il en raconte eſt pluſtoſt un roman qu'une hiſtoire. 52. 53. Il en fait une nation de femmes belliqueuſes, les place dans la Libye, & ſuppoſe qu'elles furent, après pluſieurs combats, détruites par les Amazones. 53. 54. & que quelques-unes qui avoient échappé à leurs ennemies, ayant rétabli leur nation, elles furent entiérement exterminées par Perſée & par Hercule. 54. Nouvelles circonſtances adjoûtées à ce recit par Pauſanias. 54. 55. D'autres Auteurs font des Gorgones des monſtres horribles, que les uns placent dans la Libye, & les autres dans les Iſles Gorgates, &c. 55. *& ſuiv.* Palephate prétend que c'eſtoient des filles induſtrieuſes, qui poſſedoient de grands revenus, & qui n'avoient entr'elles qu'un ſeul miniſtre enlevé par Perſée: Meduſe eſt livrée à ce Héros, qui la fait mourir, &c. 58. *& ſuiv.* Fulgence leur attribue un grand goût pour l'agriculture, & donne à leur fable d'autres explications hiſtoriques. 60. 61. Quelques Ecrivains en font de jeunes filles d'une extrême beauté, qui rendoit comme immobiles ceux qui les regardoient, &c. 61. 62. & d'autres enfin en font des cavales. 62. 63. *Hiſt. Vol.* VII. 46. Les Poëtes ont rencheri ſur les Hiſtoriens,

dans les portraits qu'ils ont faits d'elles. *Mem. Vol.* III. 64. 65. Erreur d'Heſychius qui avance qu'Homére n'a point connu cette fable. 65. *& ſuiv.* & qu'Héſiode en eſt l'auteur. 67. Deſcription que ce dernier a faite du combat de Perſée contre les Gorgones, &c. 68. 69. Leurs regards pétrifioient les hommes, ſelon Pindare. 70. Pallas invente une flute ſuſceptible de toute ſorte de ſons, à l'occaſion des gémiſſements des Gorgones, & des ſiffllements de leurs couleuvres. 71. Les goutes de ſang qui coulent de la tête de Meduſe, ſe changent en autant de ſerpents. 72. Les Gorgones ont habité depuis leur défaite, ſelon Virgile, à la porte du palais de Pluton. 72. 73. Circonſtances dont Ovide a embelli cette fable. 73. *& ſuiv.* Myſteres prétendus que les Mythologues modernes ont cru y eſtre renfermez. 80. *& ſuiv.* Remarques de M. l'Abbé BANIER ſur la même matiére. *Hiſt. Vol.* VII. 44. *& ſuiv.*

Explication de la fable des Gorgones, par M. FOURMONT. Elles eſtoient, ſuivant les Poëtes, filles de Phorcys Dieu marin, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 220. 221. Suivant le genie des langues Orientales, les vaiſſeaux d'un Prince ſont appellez ſes fils. 221. Dans tous les temps, chaque vaiſſeau a eu un nom particulier. *Ibid.* & le nom Grec de chaque Gorgone n'eſt que le nom Phénicien de chacun des vaiſſeaux dont la flotte de Phorcys Roy d'Ithaque & des Iſles voiſines, eſtoit compoſée, & dont Perſée ſe rendit maître, &c. 221. *& ſuiv.*

L'Iſle des Gorgates, ou des Gorilles, où quelques Anciens ont fixé le ſéjour des Gorgones, n'eſt que l'Iſle Sainte-Anne, pleine de grandes guenons. *Mem. Vol.* III. 57. 58. *Hiſt. Vol.* VII. 85.

ΓΟΡΓΟΝΕΙΟΝ. Maſques faits exprès pour repréſenter ſur l'ancien Théatre, les figures affreuſes. *Mem. Vol.* IV. 141.

GORILLES (Iſle des) *Voyez* GORGATES.

GOTHIE. Des limites de la France & de la Gothie, par M. DE MANDAJORS: Les Wiſigots paſſent les Alpes, & s'établiſſent ſur la droite du Rhône. *Mem. Vol.* VIII. 430. Sont chaſſez de la Gaule Narbonnoiſe par le Patrice Conſtance. *Ibid.* qui leur cede une partie des Gaules. *Ibid.* Ils mettent deux fois le ſiége devant Arles, & ſont obligez de le lever. 431. Occupoient toute la partie de la Gaule Narbonnoiſe depuis Toulouſe juſqu'au Rhône, &c. 431. *& ſuiv.* Cette derniére ville eſt aſſiégée par les Huns & par les Romains, dont l'armée eſt taillée en piéces. 433.

Les

Les Gots eſtoient maîtres de Niſmes, lors des tentatives qu'ils firent ſur Arles. 434. & l'extrémité de cette province qui confinoit au Rouergue, au Vivarais & au Rhône, eſtoit à couvert de leurs incurſions. 435. Succeſſion chronologique de quelques Rois Gots, avec des remarques ſur l'étendue de leur royaume. 436. 437. Le Comte Agrippin leur livre la ville de Narbonne. 437. Ils profitent, pour s'aggrandir, des troubles qui cauſérent la ruine de l'Empire Romain, ſubjuguent une partie de la premiére Aquitaine, & en forment un gouvernement particulier. 438. 439. Nepos leur cede l'Auvergne. 439. Evêchez renfermez dans leurs Etats. *Ibid.* 515. Clovis défait leurs troupes à Vouillé, & s'empare d'une partie de leur pays. *Ibid.* 439. *& ſuiv.* 515. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur les limites de la France & de la Gothie, après les conquêtes de Théodebert. *Ibid.* 445. *& ſuiv. Item pag.* 520. *& ſuiv.*

GOTS. Détournent le canal de la Buzence, riviére de l'Abruzze, pour enterrer Alaric I. dans le lit de cette riviére, de peur qu'on n'enlevât les tréſors qu'ils enterrérent avec luy. *Mem. Vol.* II. 695. 696. Lettres Gothiques plus ſemblables aux Phéniciennes que les lettres Grecques. *Ibid.* 253.

GOUFFIER (Claude) Comte de Caravas, Duc de Roanez, Grand Ecuyer de France, Chevalier de S.t Michel à la célebre promotion de 1521. faite à Cîteaux par François I. *Hiſt. Vol.* I. 231. 232.

GOULLEY DE BOISROBERT (Alexandre) Bibliothecaire de M. le Mareſchal d'Eſtrées. Eleve en 1714. *Hiſt. Vol.* I. 34. Aſſocié en 1716. *Ibid.* 37. Sa place déclarée vacante en 1727. *Hiſt. Vol.* VII. 3. Analyſe de ſes Diſſertations ſur les anciens Poëtes de Sicile, & ſur l'origine des inſtruments à vent qui accompagnoient leurs chanſons. *Hiſt. Vol.* V. 85. *& ſuiv.* & ſur quelques difficultez touchant le lieu de la naiſſance de Daphnis. *Ibid.* 91. *& ſuiv.*

GOUVERNEUR. Diſſertation de M. l'Abbé MONGAULT ſur les honneurs divins qui ont eſté accordez aux Gouverneurs de province, ou Proconſuls, pendant que la République Romaine ſubſiſtoit: Ce culte n'a commencé que lorſque les Romains eurent étendu leurs conquêtes hors de l'Italie. *Mem. Vol.* I. 353. Marcellus eſt le premier à qui il ait eſté rendu, après qu'il eut protegé les Syracuſains contre la fureur de ſes propres ſoldats. 353. 354. L'Aſie-Mineure fait le même honneur à Q. Mutius-Scévola & à Lucullus. 354. Ceux à qui

il eſtoit accordé, eſtoient invoquez comme des Dieux tutélaires. 354. 355. Cette coûtume ne s'établit que par dégrez: On aſſocie d'abord les Proconſuls avec les Dieux, &c. 355. 356. On leur bâtit enſuite des temples. 356. *& ſuiv.* Pluſieurs Gouverneurs s'emparent des ſommes conſacrées à leurs propres fêtes, ou à celles de leurs parents. 358. Les Grecs avoient décerné ces ſortes d'honneurs à Mithridate, &c. 359. Cette coûtume eſtoit très-ancienne chez pluſieurs peuples. 360. & ſi familiére aux Grecs, qu'ils honoroient leurs athletes d'un culte ſemblable. 361. 362. qui devint l'origine & le modéle de celuy que les Romains rendirent dans la ſuite à leurs Empereurs. 363. *& ſuiv.* Empreſſement du peuple à ſe trouver au jugement des Gouverneurs accuſez de péculat: Leurs parents s'y trouvoient auſſi vêtus de deuil. *Ibid.* 315. Lorſqu'ils partoient pour leur province, leurs amis ou leurs clients les accompagnoient juſqu'aux portes de Rome; & lorſqu'ils en revenoient, on alloit en foule au devant d'eux. 317.

GOUVERNEURS *de province ou de ville.* Ont profité des troubles qui ont agité pluſieurs regnes, pour s'emparer de leurs gouvernements, &c. *Mem. Vol.* II. 713. 714. Mémoire de M. DE BOZE ſur les Monnoyes obſidionales que les Gouverneurs des villes ont fait frapper en temps de ſiége. *Hiſt. Vol.* I. 282. *& ſuiv.* Si un ſimple Gouverneur a le droit de faire marquer ſa tête ſur cette eſpéce de monnoye. 284. 285.

GRACES. Reſtitution d'un paſſage de l'Hymne des Graces qui porte le nom d'Orphée, par M. l'Abbé SEVIN: Il faut y lire Εὐρυνόμης à la place d'Εὐνομίης. *Hiſt. Vol.* III. 133. 134. La même leçon doit eſtre rétablie dans les vers des Catalectes & dans le Scholiaſte de Stace. *Ibid.*

Diſſertation ſur les Graces, par M. l'Abbé MASSIEU: La Théologie payenne, quoyque peu ſenſée, eſtoit agréable dans pluſieurs points. *Mem. Vol.* III. 8. & les Graces ſont les plus aimables Divinitez qu'elle ait imaginées. 8. 9. Quelques-uns leur donnent Jupiter pour pere, & pour mere Junon, ou la Nymphe Eurynome, nommée différemment par les Auteurs. 10. 11. ou la Nymphe Eglé. 11. D'autres les font deſcendre d'Etéocles Roy d'Orchomene. *Ibidem.* Mais ſelon l'opinion la plus commune, elles devoient le jour à Bacchus & à Vénus. 11. 12. Elles eſtoient compagnes inſéparables des Amours. 12. 13. Les Lacédémoniens & les Athéniens n'en reconnoiſſoient que deux. 13. La pluſpart

des Poëtes en ont admis trois, & leur donnent différents noms. 13. 14. On en reveroit quatre dans pluſieurs lieux de la Grece, & on les y a confondues avec les Heures, ou avec les Saiſons. 14. 15. Les Modernes en ont multiplié le nombre avec excès. 15. 16. Leurs ſymboles & leurs attributs n'ont pas toûjours eſté les mêmes. 16. 17. Homére met de la différence entre leur âge, & en marie deux; l'une à Vulcain, & l'autre au Dieu du ſommeil. 17. 18. Elles eſtoient repréſentées dans l'attitude de perſonnes qui danſent: Laiſſoient flotter leurs voiles au gré des zéphyrs: Le myrte & la roſe leur eſtoient particuliérement conſacrez, &c. 18. 19. Elles ſe plaiſoient ſur les bords du Cephiſe, plus qu'en aucun autre endroit du monde, &c. 19. 20. *Mem. Vol.* IV. 507. Lieux principaux où elles eſtoient particuliérement adorées. *Hiſt. Vol.* III. 20. Leurs temples eſtoient communs aux Muſes. 20. 21. Elles eſtoient reverées dans les repas. 21. 22. On juroit par elles: La Grece eſtoit pleine de monuments qui leur eſtoient conſacrez, &c. 22. 23. Leur pouvoir s'étendoit à tous les agréments de la vie. 24. Préſidoient aux bienfaits & à la reconnoiſſance. 24. *& ſuiv.* Poëſies Grecques compoſées à l'honneur des Graces. 26. 27. Ode de Pindare qui eſt la quatorziéme de ſes Olympiques, adreſſée aux Graces, & compoſée pour Aſopique d'Orchomene, avec la traduction Françoiſe, les notes de M. l'Abbé MASSIEU, & un parallele de l'Ode de M. de L. M. adreſſée aux mêmes Divinitez. *Mem. Vol.* IV. 502. *& ſuiv.*

GRAIN. *Voyez* MESURE.

GRANNONE. Lieu de la Baſſe-Bretagne, aujourd'huy *lo Crenan.* Mem. Vol. VIII. 419.

GRATIEN. Démolit l'autel de la Victoire: Se ſaiſit des biens deſtinez à l'entretien des ſacrifices: Caſſe les priviléges des Veſtales, &c. *Mem. Vol.* IV. 220.

GRAVE. SON GRAVE. *Voyez* MUSIQUE.

GRAVURE. Eſtoit en uſage long-temps avant la guerre de Troye. *Hiſt. Vol.* I. 81. *& ſuiv.*

GRECE. GRECS. Les premiers habitants de la Grece n'eſtoient que des brigands & des pirates. *Mem. Vol.* III. 389. Les Grecs & leur langue n'ont eſté connus en Afrique que pluſieurs ſiécles après la conſtruction de Carthage. *Hiſt. Vol.* I. 151. Leur hiſtoire fabuleuſe a duré juſqu'à l'établiſſement des Héraclides dans le Peloponneſe. *Mem. Vol.* II. 110. Ils regardoient comme éternel tout ce qui eſtoit antérieur à Phoronée. *Hiſt. Vol.* III. 161. Les Phéniciens établiſſent

des colonies dans la Grece, avant & après le regne de Seſoſtris, &c. *Mem. Vol.* V. 88. 89. & 311. *Mem. Vol.* IX. 205. 206. Si c'eſt de l'Hiſtoire Grecque que les Hiſtoriens Romains ont tiré pluſieurs événements qu'ils ont appliquez à leurs Héros. *Mem. Vol.* VI. 25. *& ſuiv.* 52. *& ſuiv.*

Caractére des Chefs de l'armée Grecque devant Troye. *Mem. Vol.* II. 21. *& ſuiv.* La Nation Grecque au temps de ce ſiége, n'avoit point encore de nom qui la déſignât, priſe collectivement. *Mem. Vol.* VII. 289.

La grande Grece eſt la partie de l'Italie que les Troyens vinrent habiter après la ruine de leur ville. *Mem. Vol.* I. 306. & a reçû de tout temps des peuplades Grecques. *Mem. Vol.* II. 410.

Les Grecs n'entendoient pas préciſément par ἔπος ἱερὸν, ce que les Romains entendoient par leur *Ver ſacrum,* mais ils entendoient quelque choſe d'équivalent. *Hiſt. Vol.* III. 94. 95. Héros Grecs qui ſe ſont dévouez pour la patrie. *Mem. Vol.* IV. 266. Les Hiſtoriens Grecs ont défiguré l'Hiſtoire Juive, & celle de leur pays a eſté défigurée par les Auteurs étrangers. *Mem. Vol.* VI. 82. & n'a eſté, ſelon quelques-uns, que tradition juſqu'à Hérodote. *Ibid.* 103.

Diſſertation de M. FOURMONT ſur l'utilité des Langues Orientales, pour la connoiſſance de l'Hiſtoire ancienne de la Grece: Le mêlange de la Langue des peuples qui y ont établi les premiéres colonies avec la Langue des naturels du pays, a introduit une grande obſcurité dans leur Hiſtoire. *Hiſt. Vol.* VII. 219. qui eſt mêlée de traditions & de fables, qu'on ne peut expliquer ſans le ſecours des Langues d'où ces fables & ces traditions ont eſté tirées. 219. 220. Application de ce principe à la fable des Gorgones. 220. *& ſuiv.* & à l'Inſcription du monument de Sardanapale. 225. *& ſuiv.*

Réflexions critiques ſur le caractére de quelques Hiſtoriens Grecs comparez avec les Hiſtoriens Romains: Par M. l'Abbé SALLIER. *Mem. Vol.* VI. 135. *& ſuiv.* Le plaiſir d'inventer & de plaire ſans inſtruire, s'eſtoit emparé preſqu'univerſellement des derniers Ecrivains Grecs. 137. Leur partialité & leur jalouſie contre les Romains. 137. *& ſuiv.* dont la ſupériorité du côté des armes & du côté des ſciences, engage les Grecs à écrire la vie de leurs anciens Héros, pour les oppoſer aux Héros modernes de Rome. 140. & à mettre le ſeul Alexandre au-deſſus de tous les grands hommes de la République, &c. 140. 141. Les Hiſtoriens Grecs n'ont pas connu l'uſage de la

proſe auſſi tard que quelques-uns l'ont avancé. *Ibid.* 162. *& ſuiv.* Les anciens monuments de l'hiſtoire & les chroniques Grecques eſtoient en grand nombre dans le ſiécle de Piſiſtrate, &c. 165. *& ſuiv.* Bibliotheques Grecques qui fourniſſoient de grands ſecours pour écrire cette hiſtoire. 167. *& ſuiv.* quoyque la critique fût encore très-groſſiére. 169. Explication d'un endroit de Denys d'Halicarnaſſe où il parle des Hellenes, & où les Commentateurs ont cru fauſſement qu'il parloit des Grecs. *Mem. Vol.* II. 341. *& ſuiv.* parmi leſquels les Rois de Perſe entretenoient toûjours la diſſenſion. *Mem. Vol.* V. 418. 419. Détail de ce qui ſe paſſa dans la Grece après la mort d'Alexandre. *Mem. Vol.* VIII. 160. *& ſuiv.* Les Romains luy rendent la liberté, &c. *Hiſt. Vol.* V. 47. 48. *Mem. Vol.* X. 492. Les Grecs avoient la coûtume de conſerver des généalogies exactes de leurs familles. *Mem. Vol.* VI. 472. 473. Pourquoy ces généalogies ont eſté adoptées par leurs Hiſtoriens les plus ſenſez, quelque fabuleuſes qu'elles nous paroiſſent. *Hiſt. Vol.* VII. 111. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur l'Ere des Seleucides appellée l'Ere des Grecs. *Hiſt. Vol.* VII. 95. 96. qui ſont ſouvent déſignez par le nom d'Argiens. *Mem. Vol.* VII. 85. 86. *&* 104. Sens que les Grecs anciens & modernes ont donné à la fable des peuples Hyperboréens. *Ibid.* 115. Le tréſor général de la Grece eſtoit à Délos. *Mem. Vol.* IX. 191.

Les Grecs ont eſté les premiers, ſelon Ciceron, à élever des hommes au rang des Dieux. *Mem. Vol.* I. 377. 378. Sens de leurs termes Η'ρως, Η'ρωα. *Ibid.* 380. 381. Ils ne connoiſſoient d'abord qu'un ſeul Dieu qui fût éternel & ineffable. *Hiſt. Vol.* III. 1. 2. Leurs Poëtes corrompirent cette Théologie, & multipliérent les généalogies des Dieux. 2. Ils regardérent enſuite comme des Dieux, tous ceux qui avoient vêcu avant le partage fait entre les enfants de Saturne. 3. Ils reçurent des Egyptiens le ſyſteme de l'Enfer Poëtique. *Ibidem* 7. 8. & la connoiſſance des douze grands Dieux. *Mem. Vol.* VI. 249. dont ils multipliérent le nombre de jour en jour. 250. Les pauvres adoroient les Dieux par de ſimples Baiſemains. *Hiſt. Vol.* III. 75. Tout eſtoit myſterieux dans leurs ſacrifices. *Ibid.* 226. Maniére dont ils conſultoient les Dieux. *Ibid.* 227. *& ſuiv.* Le Jupiter des Grecs eſt l'Ammon des Egyptiens. *Mem. Vol.* VII. 9. *& ſuiv.* Apprennent aux Romains le culte qu'ils rendoient aux morts. *Mem.*

Vol. I. 38. Ont eu de tout temps la coûtume de conſacrer dans les temples, les armes gagnées ſur leurs ennemis. *Ibid.* 180. 181. Erreur de Suétone, qui aſſure que Tibere détruiſit tous leurs aſyles. *Hiſt. Vol.* III. 39. 40. Ils obſervoient religieuſement l'hoſpitalité. *Ibid.* 46. Accompagnoient le ſerment de grandes cérémonies. *Mem. Vol.* IV. 3. 4. Formule de quelques-uns de leurs ſerments. *Mem. Vol.* I. 196. Avoient leurs abſtinences religieuſes. *Ibid.* 32. *& ſuiv.*

Origine & progrès de la Gymnaſtique chez les Grecs. *Hiſt. Vol.* I. 91. *& ſuiv.* Ils la communiquent aux Romains. 93. *Mem. Vol.* I. 325. Avoient l'uſage des bains chauds avant Homére. *Hiſt. Vol.* I. 96. Tous les Grecs prennent des Lacédémoniens la coûtume de paroître nuds dans les Jeux publics, & de les terminer par le bain. *Ibid.* & apprennent des Egyptiens l'uſage de la trompette, &c. *Ibid.* 104. 105. Honneurs & récompenſes qu'ils accordoient à ceux qui ſe diſtinguoient chez eux dans l'art militaire. *Ibid.* 113. 114. Ils connoiſſoient le jeu des oſſelets dès la guerre de Troye : Maniére dont ils y jouoient, &c. *Ibid.* 120. *& ſuiv.* Origine de la danſe chez les Grecs : Perfection à laquelle ils portérent cet exercice : Abus qu'ils en firent, &c. *Ibid.* 104. *& ſuiv.* Diſcours où l'on examine la ſituation, les proportions & les uſages de toutes les parties du Théatre des Grecs & des Romains, &c. *Ibid.* 136. *& ſuiv.* Progrès de la Sphériſtique dans la Grece : Eſpéces de ſphériſtique qui leur eſtoient particuliéres. *Ibid.* 162. *& ſuiv.* Le trop grand attachement que les Grecs avoient pour la Gymnaſtique athletique, eſt une des principales cauſes de leur aſſerviſſement. *Ibid.* 218. Ils n'admettoient à leurs jeux publics, ni étrangers, ni eſclaves. *Ibid.* 237. *& ſuiv.* Honneurs extraordinaires qu'ils rendoient aux athletes qui gagnoient pluſieurs prix en un même jour. *Ibid.* 269. 270. Faiſoient plus de cas des victoires remportées dans leurs Jeux ſacrez, qu'on n'en faiſoit à Rome de ceux du triomphe ou du Conſulat. *Ibid.* 279. Portérent l'idolatrie juſqu'à adorer des athletes vivants. *Ibid.* 290. 291. Origine de la lutte chez les Grecs : Théſée & Hercule les délivrent des Géants qui forçoient les voyageurs à lutter avec eux. *Mem. Vol.* III. 232. 233. & depuis ces Héros, elle y fut réduite en art, & admiſe dans tous les Jeux ſacrez, &c. 233. *& ſuiv.* Origine du Pugilat dans la même Nation, &c. 258. *& ſuiv.* Différents noms qu'ils donnoient

aux Ceſtes, &c. *Ibid.* 266. *& ſuiv.* Tous leurs exercices Gymniques ont commencé par la courſe, &c. *Ibid.* 280. *& ſuiv.*

Les Grecs avoient appris la navigation des Phéniciens : Leurs bâtiments, juſqu'au temps des Argonautes, eſtoient ronds. *Mem. Vol.* IX. 69. 70. Ils eſtoient très-ignorants dans la ſculpture, avant le temps de Dédale. *Ibid.* 178. & de Phidias. *Ibid.* 192. 193. & n'ont appris à fondre les métaux que pluſieurs ſiécles après le ſiége de Troye. *Ibid.* 183. Diſſertation de M. l'Abbé GÉDOYN ſur les plaiſirs de la table chez les Grecs : Ces plaiſirs eſtoient purs, honnêtes, & ſoûtenus par des converſations également enjouées & inſtructives. *Hiſt. Vol.* III. 54. 55. Si la droite eſtoit chez eux le côté d'honneur. *Ibid.* 71. 72. Etabliſſent des loix pénales contre ceux qui gardoient le célibat. *Mem. Vol.* IV. 312. Réflexions ſur leur uſage de brûler les morts. *Hiſt. Vol.* V. 115. Ils rejettent d'abord les reſpects exceſſifs que les Rois de Perſe exigeoient d'eux. *Hiſt. Vol.* I. 69. & dans la ſuite, ils élevent des temples à Mithridate. *Mem. Vol.* I. 359. & aux Proconſuls que le Peuple Romain envoyoit dans leurs provinces. *Ibid.* 353. *& ſuiv.* Tombent à cet égard, ſous les Empereurs, dans les plus grands excès : Conſtruiſent des temples en leur honneur, ſe font gloire du titre de leurs Néocores, &c. *Hiſt. Vol.* I. 60. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 548. *& ſuiv.* Leur bonne foy eſtoit ſuſpecte aux Romains. *Mem. Vol.* I. 193. & leur commerce les corrompit. *Ibid.* 306. Obligez de porter aux feſtins où ils eſtoient invitez, une robe de cérémonie, conſacrée à cet uſage. *Ibid.* 345. Ils n'ont connu le papier qu'après la conquête de l'Egypte par Alexandre. *Hiſt. Vol.* III. 147. 148. Se ſervoient de trois ſortes de cuiraſſes, &c. *Ibid.* 292. *& ſuiv.* Comparoient la jeuneſſe à l'Automne, & les jeunes gens à des fruits. *Mem. Vol.* VI. 359. Recherches ſur l'ancienneté & ſur l'origine de l'art de l'Equitation dans la Grece, par M. FRERET. *Mem. Vol.* VII. 286. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 318. *& ſuiv.*

Mémoires de M. l'Abbé RENAUDOT ſur l'origine des lettres Grecques. *Mem. Vol.* II. 246. *& ſuiv.* 265. *& ſuiv.* L'alphabet des Grecs eſt adopté par les Latins, avec des changements peu conſidérables. *Mem. Vol.* VI. 614. 615. Différence entre le ſyſteme de l'écriture Grecque & celuy de l'écriture Phénicienne. 615. 616. Il y a eu des Poëtes dans la Grece avant Homére, &c. *Mem. Vol.* IV. 385. & ces Poëtes eſtoient ſes

Hiſtoriens. *Hiſt. Vol.* V. 86. Sens qu'ils donnoient aux mots & aux vers *Iſopſephes*. Ibid. 209. 210. Deſcription & uſage de leur ἄξων, &c. *Ibid.* 260. 261. Ils donnent aux toits faits en dos d'âne, le nom d'ἄξων. *Hiſt. Vol.* VII. 110.

Premiére Diſſertation de M. HARDION ſur l'origine & les progrès de la Rhetorique dans la Grece. Les premiers légiſlateurs de cette nation auroient travaillé en vain à y établir des loix & une religion, ſans le ſecours de l'éloquence. *Mem. Vol.* IX. 200. & ſans elle, Platon n'auroit pas acquis le ſurnom de Divin. *Ibid.* L'art & le génie ſont également néceſſaires pour former un bon Orateur. 201. Les Grecs commencérent à cultiver l'éloquence, dès qu'ils commencérent à faire cas des talents de l'eſprit. *Ibid.* Ils croyoient que la Rhetorique leur avoit eſté portée du Ciel par Mercure. 201. *& ſuiv.* Barbarie où les premiers hommes eſtoient plongez. 203. & d'où ils ont eſté retirez par l'éloquence. 204. 205. Cécrops eſt le premier qui engage les Grecs à vivre en ſociété, inſtitue le mariage, dont ils n'avoient point d'idée, &c. 205. Deucalion cultive & augmente leurs connoiſſances. 205. 206. Cadmus établit parmi eux la religion des Egyptiens, &c. 206. Les Grecs commencent à invoquer les Muſes, & regardent les excellents Orateurs comme des enfants de Mercure & d'Apollon. 206. 207. Les lyres d'Orphée & d'Amphion n'eſtoient autres que leur éloquence. 207. L'art de parler eſtoit en grande eſtime du temps d'Homére; ne devint pas moins utile que glorieux. 208. 209. & fut regardé comme le plus précieux ornement des Rois. 209. *& ſuiv.*

Seconde Diſſertation de M. HARDION ſur l'origine & les progrès de la Rhetorique dans la Grece: Erreur de ceux qui font Homére inventeur du Poëme Epique: Progrès que l'éloquence avoit faits de ſon temps. *Mem. Vol.* IX. 212. 213. La Grammaire & la Poëtique eſtoient alors dans leur perfection, & il en eſtoit par conſéquent de même de la Rhetorique. 213. 214. Il faut pour la Proſe, de même que pour la Poëſie, une eſpéce de fureur. 214. 215. Le vray génie conſiſte à choiſir entre les penſées qui ſe préſentent, les plus ſolides, & celles qui ſont le plus convenables au ſujet que l'on traite. 215. Homére a la ſupériorité ſur tous les Poëtes & les Orateurs, par la fécondité de l'invention, & par la juſteſſe dans le choix des penſées. 216. *& ſuiv.* Les Rheteurs n'ont donné aucune régle pour la diſpoſition

diſpoſition oratoire, qu'Homére n'ait pratiquée. 220. *& ſuiv.* On ne peut luy diſputer la gloire d'effacer par l'élocution, les meilleurs Poëtes & les meilleurs Orateurs. 223. 224. & c'eſt en le prenant pour modéle, qu'Iſocrate & Demoſthene ſont arrivez à la perfection. 224. 225. Denys d'Halicarnaſſe, Hermogene & Quintilien l'appellent le plus parfait des Orateurs, comme il eſt le plus parfait des Poëtes, &c. 226. 227.

Les Grecs latiniſoient ſouvent leurs noms propres. *Hiſt. Vol.* I. 217. & adoptérent pluſieurs maniéres d'écrire des Romains. 218. qui puiſérent chez eux leur droit, les ſciences & la politeſſe. *Ibid.* 220. *Mem. Vol.* II. 150. 151. Ils devoient eux-mêmes aux Chaldéens, les connoiſſances qu'ils acquirent dans l'Aſtronomie. *Mem. Vol.* I. 1. 2. 5. 6. *&* 8. qu'ils perfectionnérent beaucoup. 8. *& ſuiv.* Ils ſe ſervirent ſucceſſivement d'un cycle de quatre ans, d'un de huit, d'un de dix-neuf. *Ibid.* 12. Appelloient Ephemerides ce que les Latins appelloient *Faſti, Calendaria :* Eudoxe de Cnide en porta l'uſage chez eux. *Ibid.* 70. Ont mêlé l'Aſtrologie à l'Aſtronomie; & les Grecs modernes ſont tombez à cet égard dans les plus ridicules excès. *Ibid.* 19. 20. Les Aſtronomes Grecs ont connu l'uſage de terminer leurs gnomons avec une boule, long-temps avant qu'il fût connu dans l'Italie. *Hiſt. Vol.* III. 178. Ont connu, dès les premiers temps, la diviſion du jour en trois parties. *Mem. Vol.* IV. 148. 149. Epoque des horloges dans la Grece. 150. *& ſuiv.* Leur poëſie ſatyrique eſtoit entiérement différente de la ſatire des Romains. *Mem. Vol.* II. 200. 201. qui n'ont connu la Comédie & la Tragédie que pluſieurs ſiécles après qu'elles eurent eſté portées à leur perfection dans la Grece. *Ibid.* 208. Les *Silles* Grecques eſtoient les piéces qui ont le plus approché de la ſatire Romaine. *Ibid.* 239. 240.

De l'uſage que les hiſtoriens Grecs ont fait des harangues. *Hiſt. Vol.* III. 89. *& ſuiv.* Les Grecs ont ignoré la pluſpart des myſteres des Egyptiens, quoyque leurs plus grands Philoſophes euſſent voyagé en Egypte. *Mem. Vol.* III. 85. 86. Eſtoient fort ignorants dans l'hiſtoire des nations, & cette ignorance donne cours à pluſieurs fables. *Mem. Vol.* V. 109. 110. Leurs Philoſophes antérieurs à Ariſtote, faiſoient les cieux fluides. *Hiſt. Vol.* VII. 43. L'amour des ſyſtemes leur fait abandonner l'étude de la nature, & arrête les progrès de leurs découvertes Philoſophiques. *Mem. Vol.* VI. 150.

Mémoires ſur l'Elégie Grecque & Latine, par M. l'Abbé FRAGUIER. *Mem. Vol.* VI. 277. *& ſuiv.* & par M. l'Abbé SOUCHAY. *Mem. Vol.* VII. 335. *& ſuiv.* Recherches hiſtoriques ſur tous les Poëtes élégiaques Grecs. *Mem. Vol.* VII. 353. *& ſuiv.* Cette nation eſt la premiére qui ait perfectionné la Tragédie, &c. *Mem. Vol.* VIII. 195. *& ſuiv.* Origine & différentes ſortes d'épithalames chez les Grecs. *Mem. Vol.* IX. 305. *& ſuiv.* Mémoires ſur les chanſons de l'ancienne Grece, par M. DE LA NAUZE. *Ibid.* 320. *& ſuiv.* 347. *& ſuiv.* Diſſertation de M. DE LA BARRE ſur les places deſtinées aux Jeux publics dans la Grece, & ſur les courſes qu'on faiſoit dans ces places. *Ibid.* 376. *& ſuiv.* Les Grecs n'ont point connu de Poëmes en proſe. *Mem. Vol.* X. 208.

Explication de pluſieurs Médailles Grecques. *Hiſt. Vol.* III. 210. *& ſuiv.* 215. 216. 223. 268. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* IX. 157. *& ſuiv.* Voyez AMPHICTYONS, MUSIQUE, OLYMPIE, STADE, TROYE, &c.

GREFFIERS des tribunaux d'Athenes & de Rome. Pris d'entre les eſclaves : Obligez à rendre compte avant la fin de chaque Prytanée : Leurs fonctions, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 55.

GREGOIRE de Nazianze. Porte un faux jugement ſur le caractére d'eſprit de l'Empereur Julien. *Hiſt. Vol.* VII. 104.

GREGOIRE de Tours. Son ſilence ſur le miracle de la ſainte Ampoule, & ſur pluſieurs autres faits conſtants d'ailleurs, ne détruit pas leur certitude. *Mem. Vol.* II. 672. *Item p.* 676. 677. Obligé de ſe diſculper par ſerment d'avoir mal parlé de la Reine Fredegonde. *Ibid.* 708. N'eſt pas auteur de la vie de S.t Yrier. *Hiſt. Vol.* VII. 278. *& ſuiv.* Eſt corrigé par Fredegaire, dans un endroit où il ſemble avancer que Merouée n'eſtoit que parent de Clodion. *Mem. Vol.* VIII. 465. *& ſuiv.* Se trompe en diſant que la Provence appartenoit aux Bourguignons du temps de Clovis I. *Ibid.* 516. 517. Autres éclairciſſements ſur quelques endroits de ſon hiſtoire. *Mem. Vol.* VI. 682. 683. *Item pag.* 685. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 441. *& ſuiv.* Correction d'un paſſage du même Hiſtorien, qui contient une erreur manifeſte touchant les années du regne d'Euric. *Hiſt. Vol.* IX. 134. *& ſuiv.*

GRIFFONS attelez au char d'Apollon, & gravez ſur pluſieurs médailles pour un des ſymboles de ce Dieu. *Mem. Vol.* IV. 660. 661.

GRIMOALDE, Maire du Palais d'Auſtraſie. Place ſon fils ſur

le trône à la place du jeune Dagobert : Eſt arrêté & décapité. *Mem. Vol.* IV. 708. *Item pp.* 724. 725. *Mem. Vol.* VI. 712.

GRONOVIUS. Se trompe en plaçant le Serapéon & le Muſée d'Alexandrie dans le quartier du Bruchion. *Mem. Vol.* IX. 407.

GRUE. Combat des Pygmées avec les Grûes : Explication hiſtorique de cette fable. *Mem. Vol.* V. 110. 111. *&* 113.

GRUTER. Corrections de quelques Inſcriptions qu'il a mal rapportées. *Hiſt. Vol.* V. 296. *Hiſt. Vol.* VII. 241. *&* 248. *Hiſt. Vol.* IX. 138. 139. 142. *&* 144. Corrige mal un endroit de Ciceron qui regarde L. Lucullus. *Hiſt. Vol.* VII. 176. 177.

GUALTERIO, ou GUALTIERI (Philippe-Antoine) Cardinal, Commandeur de l'Ordre du Saint-Eſprit, &c. Honoraire-Etranger en 1715. *Hiſt. Vol.* I. 28. *&* 38. Sa mort en 1728. *Hiſt. Vol.* VII. 4. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 386. *& ſuiv.*

GUERRE. Priſonniers de guerre immolez aux faux Dieux. *Hiſt. Vol.* I. 53. Exercices militaires : Leur origine & leurs progrès. *Ibid.* 91. *& ſuiv. Mem. Vol.* I. 215. *& ſuiv. Mem. Vol.* III. 282. Eſpéces de trompettes particuliéres aux armées des Grecs & des Romains. *Ibid.* 106. *& ſuiv.* Récompenſes accordées par les mêmes Peuples, à ceux qui ſe diſtinguoient dans l'art militaire. *Ibid.* 113. 114. On leur rendoit ſouvent des honneurs divins. *Mem. Vol.* I. 359. *& ſuiv.* Les acclamations des gens de guerre reſſembloient à celles des ſpectacles. *Hiſt. Vol.* I. 117. Perſonne chez les Romains n'eſtoit exempt de porter les armes, &c. *Mem. Vol.* I. 79. *&* 91. Danſes militaires. *Ibid.* 104. 105. *Item pp.* 109. 110. Armes priſes ſur les ennemis, ſuſpendues aux temples des Dieux. *Ibid.* 186. *& ſuiv.* Serments des gens de guerre. *Mem. Vol.* IV. 22. 23. *&* 24. *Voyez* BAUDRIER, COTTE D'ARMES, CUIRASSE, GÉNÉRAL, &c.

GUERRES *du Seigneur.* Ancien livre cité par Moyſe, &c. *Hiſt. Vol.* III. 24. *&* 31.

GUERRE SACRÉE. Hiſtoire de la premiére Guerre ſacrée, par M. DE VALOIS : Il n'y a eu que trois Guerres ſacrées, dont la premiére fut entrepriſe contre les Criſſéens. *Mem. Vol.* VII. 201. Origine de ce peuple, & deſcription de ſon pays. 201. *& ſuiv.* Son opulence le rend orgueilleux & injuſte : Il exige de gros droits des pelerins de Delphes : Pille ſes voiſins & le temple même d'Apollon. 203. 204. La guerre luy eſt déclarée par ordre de l'Oracle & des

Amphictyons, &c. 205. 206. Les Criſſéens ſoûtiennent un ſiége de dix ans dans leur ville. 210. *& ſuiv.* qui eſt enfin priſe d'aſſaut, &c. 214. *& ſuiv.* de même que Cirrha leur port de mer, &c. 219. *& ſuiv.* Ceux qui eſtoient échappez au fer de l'armée des Amphictyons, ſe retranchent ſur le mont Cirphis, où ils ſont forcez, &c. 222. 223. Euryloque leur vainqueur rétablit à cette occaſion les Jeux Pythiques. 223. & 225. Erreur de Pauſanias ſur l'époque de ce rétabliſſement. 226. *& ſuiv.* Changements faits à ces Jeux, &c. 229. *& ſuiv.* La magnificence avec laquelle ils furent célébrez, donne lieu de compter par Pythiades. 236. Autres éclairciſſements ſur ces Jeux, & ſur les prix qui y eſtoient diſtribuez. 236. *& ſuiv.*

Hiſtoire de la ſeconde Guerre ſacrée, entrepriſe contre les Phocéens. *Mem. Vol.* IX. 97. qui s'emparent d'une partie du territoire de Delphes, & ſont condamnez à une amende de pluſieurs talents. 97. 98. Les Amphictyons condamnent en même temps les Lacédémoniens à une autre amende au profit des Thébains. 98. 99. Philomelus chef des Phocéens, s'unit avec Archidamus roy de Sparte, qui luy prête une grande ſomme pour lever des troupes : Les Phocéens s'emparent du temple de Delphes, &c. 100. 101. & défont l'armée des Locriens, &c. 101. 102. Philomelus ôte le decret des Amphictyons, des colomnes d'airain où il avoit eſté gravé, &c. 102. Se fortifie dans Delphes, ſes exploits, &c. 103. 104. Forme une ligue formidable contre les Amphictyons. 104. 105. & gagne ſur les Locriens une nouvelle bataille. 105. Diviſions des Grecs pendant tous ces troubles. 107. 108. Philomelus s'empare des tréſors du temple, renforce ſes troupes, eſt attaqué par les Thébains, &c. 109. *& ſuiv.* Son armée eſt défaite : Il ſe précipite du haut d'un rocher, & ſa mort met fin à la ſeconde Guerre ſacrée. 111. 112.

GUIENNE. Les rois d'Angleterre qui ont poſſedé cette province, eſtoient obligez de prêter au Roy, l'hommage en perſonne, &c. *Mem. Vol.* X. 587. *& ſuiv.*

GUILLAUME *Longue-épée.* Fait bâtir un château à Feſcamp, & y établit un monaſtére de Chanoines reguliers. *Hiſt. Vol.* III. 277.

GUILLAUME *le Conquerant.* Explication d'un monument qui repréſente l'expédition de ce Prince en Angleterre : Par M. LANCELOT. *Mem. Vol.* VI. 739. Suite de cette explication. *Mem. Vol.* VIII. 602. Ce monument eſt une tapiſſerie de l'égliſe cathédrale de Bayeux,

appellée *la toilette du Duc Guillaume*, &c. *Mem. Vol.* VIII. 602. *& ſuiv.* que la tradition prétend eſtre l'ouvrage même de Mahault femme de ce Prince. 605. & qui ne peut eſtre d'autres mains, ni poſtérieure à leur ſiécle. 605. *& ſuiv.* Voyage d'Harold Comte de Kent auprès de Guillaume: Différents ſentiments des Auteurs ſur les motifs de ce voyage, ſur la maniére dont il le fit, & ſur les circonſtances dont il fut accompagné, &c. *Mem. Vol.* VI. 740. *& ſuiv.* La ſimplicité du trône d'Edouard, repréſenté ſur ce monument, eſt ſemblable à celle des trônes qui ſont repréſentez ſur les ſceaux & autres monuments du même ſiécle. 742. 743. Marche d'Harold: Equipage avec lequel la Nobleſſe ſe mettoit alors en voyage. 743. 744. Il s'embarque à Bosham, &c. 745. 746. eſt jetté par les vents ſur les terres de Guy Comte de Ponthieu, qui le fait priſonnier. 747. *& ſuiv.* Le château de Belrem où Harold fut enfermé, ne peut eſtre que Beaurain-le-Château. 750. *& ſuiv.* Ambaſſades de Guillaume pour redemander Harold, &c. 753. 754. dont on luy accorde la liberté. *Mem. Vol.* VIII. 609. Entrevûe du Duc de Normandie, du Comte Guy & d'Harold, &c. 610. 611. Ce dernier s'engage à épouſer Adele fille de Guillaume, & à l'aider à monter ſur le trône d'Angleterre, &c. 611. *& ſuiv.* Expédition de Guillaume contre Conan Duc de Bretagne, qu'il force à prendre la fuite: Deſcription des armures qui eſtoient en uſage en ce temps-là: Celles des Nobles différentes de celles des roturiers, &c. 614. *& ſuiv.* Guillaume paſſe le Couesnon avec ſon armée, arrive à Dol, prend la ville de Dinan. 619. *& ſuiv.* Fait Chevalier Harold. 622. 623. qui s'engage par un nouveau ſerment, à le favoriſer dans la ſucceſſion au Royaume. 623. *& ſuiv.* & retourne en Angleterre. 628. 629. Réfutation des hiſtoriens qui ont prétendu qu'Edouard n'avoit pas appellé Guillaume à ſa ſucceſſion. 629. 630. Ce Roy meurt, après avoir conſenti qu'Harold fût élu Roy: Eſt enterré à Weſtminſter, &c. 631. *& ſuiv.* Proclamation d'Harold. 635. Son couronnement. 636. Comete qui parut en même temps, décrite différemment par les Auteurs. 637. 638. Invaſion que Toſtic frere d'Harold fit en Angleterre avec une flotte ramaſſée en Norvege. 639. Préparatifs de Guillaume pour faire une deſcente dans le même pays. 639. *& ſuiv.* Il s'embarque à Dive avec une nombreuſe flotte, & une armée de ſoixante mille hommes. 641.

& ſuiv. Le Pape Alexandre II. approuve ſon entrepriſe, & luy envoye un gonfanon. 644. Guillaume deſcend à Pemſey. 644. *& ſuiv.* Fait fortifier Haſtings. 650. 651. & ravager les environs. 652. 653. Promptitude d'Harold à s'oppoſer aux progrès de Guillaume. 653. *& ſuiv.* qui luy donne un défi, luy livre le combat, harangue ſes troupes, &c. 658. *& ſuiv.* Les Normans ſont mis en deſordre, ramenez au combat par Eudes Evêque de Bayeux, percent juſqu'au quartier d'Harold, qui eſt tué dans la bataille, &c. 664. *& ſuiv.*

GUILLAUMES, ancien Poëte. Auteur d'un Roman intitulé *li Beſtiaires,* & différent des Poëtes de même nom mentionnez dans Fauchet. *Mem. Vol.* II. 734.

GUILLAUME *le Breton.* Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages, par M. DE LA CURNE. *Mem. Vol.* VIII. 528. *& ſuiv.* Le temps auquel il naquit eſt incertain. 536. Eſt fait Chapelain de Philippe-Auguſte. 537. qu'il accompagne dans ſes expéditions militaires. 537. *& ſuiv.* L'Auteur de la nouvelle hiſtoire de l'Abbaye de S.t Denys, attribue à Rigord un fait arrivé à Guillaume le Breton. 539. 540. auquel Philippe-Auguſte confie l'éducation de Pierre Carlotte ſon fils naturel. 540. & qui continue l'hiſtoire de Rigord. 540. 541. Il compoſe en vers l'hiſtoire de Philippe-Auguſte. 542. Jugement de ce Poëme. 543. *& ſuiv.* Editions de ſes ouvrages. 547. Chronique manuſcrite qui luy eſt fauſſement attribuée. 548. Cet hiſtorien a adjoûté de nouvelles circonſtances à la relation du miracle de la Sainte Ampoule. *Mem. Vol.* II. 670. 671. Le Maire, hiſtorien d'Orleans, luy attribue ſans fondement une vie de Charlemagne en vers, intitulée *Carolinus,* & qui eſt de Gilles de Paris. *Mem. Vol.* VIII. 461. 462.

GUISE (Claude de Lorraine Duc de) Fait Chevalier de Saint-Michel par François I. à la promotion de Cîteaux en 1521. *Hiſt. Vol.* IX. 231.

GUNTHAIRE, fils de Clodomir Roy d'Orleans. Egorgé avec ſon frere Thibaud, par ordre de leurs oncles, qui s'emparent de leurs Etats. *Mem. Vol.* VI. 686. 687.

GUY Dauphin, frere de Jean Dauphin de Viennois. Recherches ſur ſa vie, par M. LANCELOT: Villani, Auteur contemporain, a avancé le premier, & fauſſement, que ce Prince avoit eſté brûlé avec le Grand-Maître des Templiers, en quoy il a eſté aveuglément ſuivi par preſque tous les écrivains poſtérieurs. *Mem. Vol.* VIII. 682.

Les alliances qui eſtoient entre le Dauphin Jean & Philippe le Bel, auroient dû engager ces Auteurs à douter du fait, ou à l'approfondir mieux. 682. 683. Les Templiers ont eſté arrêtez en un même jour en 1307. Le ſupplice du Grand-Maître arriva le 18. Mars 1314. & Guy Dauphin n'a pû eſtre le Chevalier brûlé avec luy. 685. Ce Prince a dû naître vers 1280. 685. 686. A eſté envoyé en 1299. au ſervice de Philippe le Bel. 686. 687. A eſté marié avec Béatrix de Baux, au moins en 1302. 687. Le premier acte qu'on ait de luy, où il entre comme partie contractante, eſt de 1305. 687. 688. Reçoit en 1307. pour ſon appanage, la Baronie de Montauban; eſt fait Gardier de la ville de Lyon dans la même année. 689. Voyage en Italie en 1311. 690. Eſtoit en Dauphiné en 1312. 690. & à Naples en 1314. 691. L'armée Franque qui eſtoit dans la Romanie recherche ſon amitié. 692. & luy donne le royaume de Theſſalonique: Il en prend l'inveſtiture par ſes députez: Acte de cette donation oublié dans les Mémoires du Dauphiné, &c. 694. *& ſuiv.* Le Roy de Naples offre en 1315. une penſion de 400. onces d'or à Guy Dauphin. 702. qui vient à la Cour de Louis Hutin: Se trouve à l'expédition de ce Prince en Flandres. *Ibid.* Meurt à Cauſans en 1317. 704. Il n'avoit jamais eſté engagé dans l'Ordre des Templiers. 705. Chorrier attribue fauſſement à Henry Dauphin, frere de Guy, la cataſtrophe attribuée à ſon frere. 706. Henry n'eſt mort qu'en 1328. n'a jamais eſté lié dans aucun Ordre militaire, & n'embraſſa le parti eccléſiaſtique qu'après la mort de Guy. 706. 707. Ce Guy Dauphin exécuté avec le Grand-Maître, eſtoit de la Maiſon d'Auvergne. 707. 708.

GUY PARÉ. *Voyez* PARÉ.

GUY Comte de Ponthieu. Retient le Duc Harold priſonnier ſur ſes terres. *Mem. Vol.* VI. 747. *& ſuiv.* Le rend à Guillaume le Conquerant qui le reclame. *Mem. Vol.* VIII. 608. *& ſuiv.*

GUY DE ROCHEFORT. *Voyez* ROCHEFORT.

GYGÈS. Eſtoit, ſelon Hérodote, un grand Seigneur de Lydie, que Candaule introduiſit clandeſtinement dans ſa chambre pour luy montrer ſa femme nûe: Il eſt découvert par cette Princeſſe, qui l'engage à aſſaſſiner ſon mari, & à s'emparer du trône. *Mem. Vol.* V. 254. *& ſuiv.* Platon en fait un berger, qui ſe ſaiſit d'un anneau qu'il trouva à la main d'un homme enfermé dans un cheval d'airain: Cet anneau le rendoit inviſible, lorſqu'il en tenoit le

chaton dans le dedans de la main : Il ſeduiſit la Reine & aſſaſſina Candaule, &c. 256. *& ſuiv.* Autre maniére dont Plutarque raconte ſon uſurpation. *Ibid.* 283. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 124. qui arriva dans la XVIII.e Olympiade, &c. *Mem. Vol.* V. 260. *&* 280. 281. Son nom en Armenien ſignifie *beau.* Ibid. 260. Auteurs qui le font deſcendre d'Hercule & d'Omphale, par Agelaüs leur fils. *Ibid.* 261. 262. Il reſte en poſſeſſion du trône par ordre de l'Oracle de Delphes. 262. auquel il fait de riches préſents. *Hiſt. Vol.* III. 80. *Mem. Vol.* V. 262. Ses exploits contre les villes de Milet, de Smyrne, de Magneſie. *Mem. Vol.* V. 262. 263. de Colophon, &c. 264. Il ſurpaſſoit tous ſes voiſins en richeſſes. *Ibid.* Accuſé par Xanthus d'avoir trouvé le moyen de rendre les femmes ſtériles. 264. 265. Sa mort. 265.

GYMNASES. Edifices publics où les athletes apprenoient leurs exercices: On les appelloit auſſi *Paleſtres* & *Thermes* chez les Romains. *Hiſt. Vol.* I. 93. *Mem. Vol.* I. 220. Leur deſcription. *Hiſt. Vol.* I. 93. 94. Leurs Officiers. *Ibid. Mem. Vol.* I. 237. *& ſuiv.*

GYMNASIARQUE. Officier qui jugeoit ſouverainement tout ce qui regardoit la police des Gymnaſes, &c. *Hiſt. Vol.* I. 94. *Mem. Vol.* I. 234. S'il eſtoit différent du Xyſtarque. *Mem. Vol.* I. 235.

GYMNASTE. Officier prépoſé pour accommoder les différentes eſpéces d'exercices aux diverſes complexions des athletes. *Hiſt. Vol.* I. 94. 95. & pour les y élever. *Mem. Vol.* III. 296. Différent du *Pædotriba,* quoyque quelques-uns ayent confondu ces deux emplois. *Mem. Vol.* I. 235. 236. Faiſoient quelquefois, à la place des Agonothetes, des exhortations aux athletes avant le combat. *Ibid.* 248.

GYMNASTERION. Appartement des Gymnaſes qui ſervoit de garderobe. *Hiſt. Vol.* I. 94.

GYMNASTIQUE. Art qui préſidoit chez les Anciens, aux divers exercices du corps: Diſſertations de M. BURETTE ſur cette matiére : Obmiſſions qui ſe trouvent dans les ouvrages modernes où le même ſujet a eſté traité. *Hiſt. Vol.* I. 89. 90. La Gymnaſtique eſt auſſi ancienne que le monde, ſe rapportant à la défenſe du corps humain, à la conſervation de la ſanté, & à l'amuſement. 90. 91. *Mem. Vol.* I. 213. 214. Elle eſtoit en uſage dès le temps de la guerre de Troye. *Hiſt. Vol.* I. 91. 92. La Gymnaſtique medicinale eſt beaucoup plus recente que la militaire. 92. Les Romains après l'avoir appriſe des

des Grecs, la portérent à un plus haut point de perfection qu'eux. 93. Deſcription des édifices publics où les athletes s'inſtruiſoient à ces exercices. 93. 94. Noms & fonctions des officiers qui avoient l'adminiſtration des Gymnaſes. 94. Diverſes ſortes d'exercices qu'on y pratiquoit. 95. Diſſertations ſur le Bain. 95. *& ſuiv.* ſur la Danſe. *Mem. Vol.* I. 93. *& ſuiv.* 117. *& ſuiv.* pour ſervir à l'hiſtoire des Athletes. *Ibid.* 211. *& ſuiv.* 237. *& ſuiv.* 258. *& ſuiv.* pour ſervir à l'hiſtoire de la Lutte. *Mem. Vol.* III. 228. *& ſuiv.* pour ſervir à l'hiſtoire du Pugilat. *Ibid.* 255. *& ſuiv.* pour ſervir à l'hiſtoire de la Courſe. *Ibid.* 280. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 314. *& ſuiv.* 330. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 376. *& ſuiv.* ſur le Pentathle. *Mem. Vol.* III. 318. *& ſuiv.* ſur l'exercice du Diſque. *Ibid.* 330. *& ſuiv.* Utilité des médailles Contorniates pour éclaircir l'hiſtoire de la Gymnaſtique. *Hiſt. Vol.* V. 286. 287.

GYMNOPEDIE. Danſe uſitée chez les Lacédémoniens, exécutée par deux chœurs d'hommes nuds, conſacrée à Apollon. *Mem. Vol.* I. 118. 119. Inſtituée par Lycurgue, &c. *Mem. Vol.* X. 298. 299.

GYRALDI. A confondu l'Ion Epheſien avec le Poëte élégiaque de même nom, natif de Chio. *Mem. Vol.* VII. 357. Impute ſans beaucoup de fondement à Virgile, d'avoir pris certaines choſes d'Alexandre Etolien. *Ibid.* 359. Interprete mal une réponſe de Solon au Poëte Mimnerme. *Ibid.* 367. 368. Eſt le premier qui ait donné la qualité de Poëte à Evhemere. *Ibid.* 376. Tombe dans pluſieurs mépriſes au ſujet de Polymneſte de Colophon. *Mem. Vol.* X. 227. Subſtitue mal-à-propos dans Plutarque, le terme de Muſique Chromatique à celuy de Muſique Croumatique. *Ibid.* 255. Se trompe au ſujet de Phrynis. *Ibid.* 268. Attribue fauſſement à Pratinas d'avoir remporté le prix dans toutes ſes piéces ſatyriques. *Ibid.* 281. 282.

H

HADEBERT. *Voyez* ADEBERT.

HADRIANUS JUNIUS. *Voyez* JUNIUS (HADRIANUS)

HADRIEN. Epigrammes de cet Empereur, Grecques & Latines: Eclairciſſements hiſtoriques ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages. *Mem. Vol.* II. 294. *& ſuiv.* Il monte ſur le trône pendant ſon ſecond Conſulat: Fait une remiſe générale de tout ce qui eſtoit dû au fiſc, &c. *Ibid.* 467. 468. Se vante d'avoir fait plus de conquêtes par la douceur que par la voye des armes. 469.

Exerce les fonctions d'Archonte d'Athenes, même après eſtre parvenu à l'Empire : Embellit cette ville : Met la derniére main au temple de Jupiter Olympien. *Hiſt. Vol.* I. 221. Veut élever des temples au vray Dieu. *Mem. Vol.* IV. 218. Ses allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 241. Donne au Peuple ſept Congiaires. *Ibid.* 246. Médailles frappées en ſon honneur par les Lacédémoniens. *Hiſt. Vol.* I. 228. & par la ville d'Hermonthis. *Ibidem* 258. Il en fait frapper une en l'honneur de Jupiter-Tonant. *Hiſt. Vol.* III. 13. Explication de quelques-unes de ſes médailles. *Hiſt. Vol.* I. 258. *&* 289. *Hiſt. Vol.* III. 186. Exemple de ſa popularité. *Mem. Vol.* I. 327. 328. Inſtitue les Jeux Plébéiens. *Hiſt. Vol.* III. 67. Viſite toutes les provinces de l'Empire. *Hiſt. Vol.* V. 225. & ſacrifie à Jupiter-Caſius, &c. *Mem. Vol.* II. 319. M. de Marca luy attribue ſans fondement la diviſion des Gaules en quatorze provinces. *Mem. Vol.* VIII. 405. Cet Empereur veut ſupprimer les ouvrages d'Homére. *Mem. Vol.* VII. 360. Fait rendre les honneurs divins à Antinoüs. *Mem. Vol.* IV. 269. qui luy ſont rendus à luy-même par ceux de Palmyre. *Mem. Vol.* II. 515. & par Antonin-Pie. *Hiſt. Vol.* I. 263. lequel luy conſacre un bouclier votif. *Mem. Vol.* I. 186.

HALICARNASSE. Contradiction de Strabon au ſujet de la fondation de cette ville, &c. *Mem. Vol.* IX. 122. Eſtoit la capitale d'un royaume qui relevoit de la couronne de Perſe. *Ibid.* 133.

HALYATTES, Roy de Lydie, de la branche des Mermnades. *Mem. Vol.* V. 267. *Mem. Vol.* IX. 128.

HALYS. Remarques ſur le cours de ce fleuve, &c. *Mem. Vol.* VIII. 341. *& ſuiv.*

HANES. Nom d'une des Dynaſties qui ont regné à la Chine, laquelle a rétabli les Lettres dans cet Empire, &c. *Mem. Vol.* X. 382.

HANNIBALLIEN, fils de Delmatius-Hannibalianus, ſurnommé le Cenſeur. *Mem. Vol.* II. 593. Conſtantin le Grand luy laiſſe le royaume de Pont, de Cappadoce & de la petite Armenie. *Ibid.* 593. Mis injuſtement à mort par Conſtance ſon couſin. *Ibid.* 605. Différence de ſes médailles avec celles de Delmatius ſon frere. *Ibid.* 606. 607.

HANNON, Général des Carthaginois. Eclairciſſements ſur le voyage qu'il fit avec ſa flotte ſur les côtes d'Afrique. *Mem. Vol.* III. 57. 58. *Hiſt. Vol.* VII. 81. *& ſuiv.*

ΑΦΗ, *CONTRECTATIO*, d'où M. BURETTE dérive le mot *Happer.* Mem. Vol. I. 231.

HARANGUES. Remarques ſur leur uſage dans les hiſtoriens Grecs & Latins. *Hiſt. Vol.* III. 89. *& ſuiv.*

HARDI. Ancienne monnoye des Ducs d'Aquitaine de la Maiſon d'Angleterre. *Hiſt. Vol.* I. 288.

HARDION (Jacques) de l'Académie Françoiſe, Garde des livres du cabinet du Roy. Eleve en 1711. *Hiſt. Vol.* I. 32. 33. Aſſocié en 1715. *Ibid.* 34. Penſionnaire en 1728. *Hiſt. Vol.* VII. 4. Analyſe de ſa Diſſertation ſur un paſſage du Traité de l'Elocution, attribué à Démétrius de Phalere. *Hiſt. Vol.* III. 162. *& ſuiv.* Ses diſſertations ſur l'Oracle de Delphes. *Mem. Vol.* III. 137. *& ſuiv.* 151. *& ſuiv.* 170. *& ſuiv.* Son hiſtoire de la ville de Cyrene. *Ibid.* 391. *& ſuiv.* Sa traduction françoiſe de la quatriéme Idylle de Théocrite, avec des remarques. *Mem. Vol.* IV. 520. *& ſuiv.* Son diſcours ſur les Bergers du même Poëte. *Ibid.* 534. *& ſuiv.* Son hiſtoire de Daphnis. *Mem. Vol.* VI. 459. *& ſuiv.* Son examen de deux paſſages de l'Iphigenie Taurique d'Euripide. *Hiſt. Vol.* V. 116. *& ſuiv.* & de quelques endroits des Phéniciennes du même Poëte, mal expliquez par Barnès. *Ibid.* 118. *& ſuiv.* Analyſe de ſes diſſertations ſur une Lettre de Denys d'Halicarnaſſe à Pompée, ſur un demêlé que le P. Petau & Saumaiſe eurent ſur le même ſujet. *Ibid.* 128. *& ſuiv.* & ſur deux autres paſſages de la même Lettre. *Ibidem* 136. 137. Son autre diſſertation ſur la même matiére. *Ibid.* 138. *& ſuiv.* Ses réflexions ſur l'endroit où Longin fait la comparaiſon d'Apollonius & d'Homére. *Ibid.* 202. *& ſuiv.* Sa correction d'un paſſage de l'Iphigenie en Aulide. *Hiſt. Vol.* VII. 187. 188. Sa diſſertation ſur le ſault de Leucade. *Mem. Vol.* VII. 250. *& ſuiv.* celles où il examine s'il y a eu deux Zoïles cenſeurs d'Homére. *Mem. Vol.* VIII. 178. *& ſuiv.* ſur la Médée d'Euripide. *Ibid.* 243. *& ſuiv.* & ſur l'Andromaque du même Auteur. *Ibidem* 264. *& ſuiv.* Ses obſervations critiques ſur les chœurs de la même piéce. *Ibid.* 276. *& ſuiv.* & ſur ſon texte. *Hiſt. Vol.* IX. 36. *& ſuiv.* Ses corrections de quelques paſſages de la Tragédie de Rhéſus, du même Auteur. *Ibid.* 44. *& ſuiv.* Autre diſſertation ſur la même piéce. *Mem. Vol.* X. 323. *& ſuiv.* Ses diſſertations ſur l'origine & les progrès de la Rhetorique dans la Grece. *Mem. Vol.* IX. 200. *& ſuiv.* 212. *& ſuiv.*

HARDOUIN (Le Pere) Eſt le premier qui ait découvert la ſuppoſition de la médaille du baptême de Conſtantin: Autre médaille qui confirme ſon ſentiment. *Hiſt. Vol.* I. 259. 260.

Remarques ſur le ſens qu'il donne au terme de Néocore, &c. *Mem. Vol.* II. 549. & 555. Son ſyſteme pour expliquer la Chronologie du ſiécle de Conſtantin, ſert à confondre les médailles & l'hiſtoire des Princes de la famille de cet Empereur. *Ibid.* 595. 596. Soûtient ſans fondement que le gouvernement Démocratique a eſté le premier qui ait eſté établi en Aſſyrie. *Mem. Vol.* III. 345. 346. Fait une fauſſe citation d'Hérodote. *Hiſt. Vol.* VII. 106. 107. *Mem. Vol.* VII. 114. & de Pline. *Hiſt. Vol.* VII. 129. qu'il corrige mal. *Mem. Vol.* VII. 118. *Mem. Vol.* IX. 154. Réfutation de l'explication qu'il donne d'une médaille de Hero & de Léandre. *Hiſt. Vol.* VII. 244. *& ſuiv.* Refuſe mal-à-propos à Hercule le titre de ſçavant. *Mem. Vol.* VII. 53. Prétend fauſſement qu'Erichthonius fils de Dardanus, a inventé l'uſage d'atteler quatre chevaux à un char. *Mem. Vol.* VIII. 322. & que Mela a copié la deſcription qu'Hérodote a faite des ſerpents aîlez dont les Ibis avoient accoûtumé de delivrer l'Egypte. *Mem. Vol.* IX. 29.

HARMODIUS. Tue Hipparque, & delivre Athenes de la tyrannie des Piſiſtratides : Scolies faites en ſon honneur, avec la traduction & des remarques. *Mem. Vol.* IX. 336. *& ſuiv.*

HARMONIE. Sa définition. *Mem. Vol.* I. 109. & 113. *Mem. Vol.* IV. 116. 117. & 127. *Voyez* MUSIQUE.

HARMONIQUES, Muſiciens Harmoniques eſtoient oppoſez aux canoniques, & conſultoient moins la raiſon ou les proportions que l'oreille. *Mem. Vol.* VIII. 59.

HAROLD Comte de Kent, beaufrere d'Edouard le Confeſſeur. Explication d'un monument de Guillaume le Conquerant, qui contient le voyage d'Harold, ſa priſon chez le Comte de Ponthieu, ſa delivrance, ſes exploits en Bretagne, les engagements qu'il prit avec Guillaume, pour faire tomber la couronne d'Angleterre ſur la tête de ce Duc ; ſon manquement de foy, ſon couronnement après la mort d'Edouard, la défaite de ſes troupes & ſa mort : Par M. LANCELOT. *Mem. Vol.* VI. 739. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 602. *& ſuiv.*

HARPALICE, amante d'Iphiclus, dont le mépris la fit ſécher de douleur : Jeux inſtituez à cette occaſion, &c. *Mem. Vol.* IX. 357.

HARPE. Eſt le τρίγωνον des Grecs. *Mem. Vol.* IV. 124. Vient originairement des Syriens ou des Phrygiens. 126.

HARPOCRATION. Correction d'un endroit de ſon ouvrage

ſur les généalogies de la Grece. *Mem. Vol.* VI. 479. 480. Explication d'un paſſage de cet Auteur cité par Scaliger. *Mem. Vol.* II. 264. & d'un autre qui concerne Hecatomnus roy d'Halicarnaſſe. *Mem. Vol.* IX. 145.

HARPYES. Miſes au nombre des Furies par quelques Auteurs. *Mem. Vol.* V. 39.

HARPASTON. Eſpéce de jeu de bale uſité chez les Anciens: Sa deſcription. *Mem. Vol.* I. 166. 167. *&* 173.

HASTA PURA. Attribut de la Divinité, & l'eſpéce de ſceptre avec lequel les Dieux ſont repréſentez ſur les médailles. *Hiſt. Vol.* I. 258. *Mem. Vol.* IV. 652.

HÉBREUX. Reçoivent des Egyptiens l'uſage de mettre des bornes dans leurs champs, &c. *Mem. Vol.* I. 50. 51. Employent la danſe dans leurs fêtes ſacrées. *Ibid.* 102. 103. Leur ancienne Langue n'eſtoit pas la même que les Langues Phénicienne & Punique. *Mem. Vol.* II. 249. quoyque leurs lettres euſſent entr'elles beaucoup de conformité. 249. *& ſuiv.* Réponſe aux objections formées contre ces propoſitions. *Ibid.* 266. *& ſuiv.* Erreur de ceux qui dérivent le Chinois de l'Hébreu, &c. *Hiſt. Vol.* V. 310. Coûtume des Auteurs Juifs de défigurer les noms étrangers. *Ibid.* 520. Si les Hébreux ont regné en Egypte ſous le nom de Rois Paſteurs. *Hiſt. Vol.* III. 25. *& ſuiv.* Ils exerçoient l'hoſpitalité avec beaucoup de ſoin. *Ibid.* 45. Moyſe leur ordonne d'immoler certaines victimes, pour éloigner ce peuple du culte que ſes voiſins rendoient à ces animaux. *Mem. Vol.* III. 96. 97. Les Hébreux adoptent le culte d'Adonis. *Ibid.* 103. Formule de leurs ſerments. *Mem. Vol.* IV. 5. La ſanctification du Sabbath ne leur fut ordonnée qu'au cinquiéme campement de Marah: Motifs de cette inſtitution: Réfutation de ceux qui ont prétendu qu'elle eſtoit auſſi ancienne que le monde, &c. *Ibid.* 48. *& ſuiv.*

Diſſertation de M. FOURMONT ſur l'Art poëtique & ſur les vers des anciens Hébreux. Le Pſeautier ſeul peut tenir lieu de toutes les piéces lyriques des Prophanes. *Mem. Vol.* IV. 467. Uſage que les Prophetes & autres Auteurs inſpirez ont fait de la proſe figurée. *Ibidem.* & d'une proſe meſurée, mais ſans rimes. 468. Auteurs qui ont reconnu dans l'Hébreu des vers pentametres, hexametres, &c. abandonnez par Bellarmin & autres. *Ibid.* M. Huet & pluſieurs autres Ecrivains reconnoiſſent que les Hébreux ont fait des vers rimez. 468. Ce ſentiment adopté & prouvé par

M. FOURMONT. 469. 470. Tous les Poëmes des Orientaux ſont rimez. 471. Il y a dans les Pſeaumes & dans les Cantiques, des tranſpoſitions, &c. qui ne peuvent avoir eſté faites qu'en faveur de la rime. 471. *& ſuiv.* Différentes ſortes de Poëmes & de vers des anciens Hébreux. 473. Leur arrangement. 474. Leur meſure. 475. Leurs ſtrophes eſtoient compaſſées dès le temps de Moyſe même. *Ibid.* & combinées de pluſieurs maniéres. *Ibid.* Leurs chœurs de perſonnes, tels que ceux de nos cantates, rimoient ſouvent entr'eux. 476. & quelques-unes de leurs rimes eſtoient affectées à certains chœurs de Muſique, &c. *Ibid.* Vers inégaux ſuppléez par le chant. 477. Néceſſité de bien diſtinguer & de bien placer les refrains, pour bien entendre les Pſeaumes. 477. 478. Le סלה, *Sela*, eſt un terme qui répond à notre *bis*, & qui déſigne les refrains. 478. *& ſuiv.* Les rimes des Pſeaumes & des Cantiques aident à apprendre la prononciation de l'Hébreu. 481. l'ancienne écriture des Iſraëlites. 482. 483. & le vray ſens de pluſieurs paſſages difficiles. 483. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur quelques points de l'hiſtoire des Hébreux. *Mem. Vol.* V. 335. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 6. *Voyez* JUIFS.

HÉCATE. Sacrifices offerts tous les mois à cette Divinité, &c. *Mem. Vol.* IV. 303.

HECATÉE de Milet. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages, par M. l'Abbé SEVIN: Il rapportoit ſon origine à un Dieu, dont il ſe diſoit eſtre le ſeiziéme deſcendant. *Mem. Vol.* VI. 472. Cette généalogie confirmée par l'uſage où les anciens Grecs eſtoient, de conſerver avec ſoin celles de leurs familles. 472. 473. Erreur de Suidas, qui le fait diſciple de Protagore, au lieu de Pythagore. 474. & de Voſſius, qui le fait diſciple d'Héraclite. *Ibid.* Ses voyages. *Ibid.* 174. *&* 475. Il tâche en vain de détourner les Ioniens de ſe revolter contre les Perſes, &c. *Ibid.* 475. Son hiſtoire ne contenoit que les événements mémorables arrivez dans la ſeule Grece. 476. & tirez des regiſtres publics & particuliers. 476. 477. quoyqu'il y ait inſeré beaucoup de fables. 477. dont il a expliqué une partie. 478. C'eſt un des premiers Auteurs qui ayent écrit en proſe. 479. Les généalogies d'Hécatée contenoient celles de la pluſpart des grands hommes que la Grece eût produits: Correction du texte d'Harpocration, au ſujet du titre de cet ouvrage. 479. 480. Ses antiquitez d'Eolie citées par pluſieurs Auteurs. 480. Hiſtoire d'Egypte attribuée par quelques Ecrivains à Hécatée

de Milet, & par d'autres à Hécatée d'Abdere. 481. Cedrenus donne au premier une hiſtoire de Phénicie. 482. & Diodore le fait Auteur de celle des Hyperboréens, contre le ſentiment d'Elien. 482. 483. Hécatée de Milet ſe rend célebre par ſes ouvrages géographiques, qu'Agathemere a confondus avec la carte d'Anaximandre, &c. 483. 484. & par les Itineraires de l'Europe, de l'Aſie, de Libye & d'Egypte, &c. 484. 485.

HÉCATÉE de Téos. Confondu par Suidas avec Hécatée de Milet. *Mem. Vol.* VI. 474.

HÉCATÉE d'Abdere. Ancien hiſtorien auquel quelques écrivains attribuent pluſieurs ouvrages, dont d'autres font honneur à Hécatée de Milet. *Mem. Vol.* VI. 481. 482.

HECATOMNUS, Roy d'Halicarnaſſe. Recherches ſur ſa famille & ſur ſon regne. *Mem. Vol.* IX. 144. &c.

HECATOMPHONIE. Hecatombe humaine. *Mem. Vol.* II. 105.

HECTOR. Défie les Grecs. *Mem. Vol.* I. 179. Remporte ſur eux une victoire mémorable. *Mem. Vol.* II. 27. 28. *Mem. Vol.* X. 323. *& ſuiv.* Tue Patrocle, & eſt tué par Achille. *Ibid.* 167. *Mem. Vol.* VI. 442. 443. *Mem. Vol.* IX. 249.

HEDYLUS, Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

HÉGÉMON de Thaſos. Poëte comique contemporain d'Alcibiade, Auteur des Parodies chez les Grecs, &c. *Mem. Vol.* VII. 403. *& ſuiv.*

HEGESIPPUS, ancien Poëte Grec dont Voſſius n'a point fait mention. *Mem. Vol.* II. 283.

HEINSIUS (Daniel) Ses conjectures ſur ce qui a pû faire accuſer les Juifs d'adorer la tête d'un âne. *Hiſt. Vol.* I. 145. Il donne une fauſſe étymologie du mot *Satura*. Mem. Vol. II. 201. *&* 239. Préfere les ſatires d'Horace à celles de Juvenal & de Perſe. *Ibid.* 242.

HEINSIUS (Nicolas) Remarques ſur deux endroits de ſon édition d'Ovide. *Hiſt. Vol.* V. 37. 38. *&* 42. & de ſon Commentaire ſur Théocrite. *Mem. Vol.* VI. 460. Il entend par les Juifs Helleniſtes, ceux qui parloient la dialecte Helleniſtique, ou le Grec des Septante: Réfuté par M. FOURMONT. *Hiſt. Vol.* III. 105. *& ſuiv.*

HELENE, femme de Ménélas. Les guerres que ſa beauté devoit allumer parmi les Grecs, luy avoient eſté prédites dans ſon enfance. *Mem. Vol.* III. 175. Elle avoit eſté enlevée par Théſée avant que de l'eſtre par Paris. *Mem. Vol.* V. 295. *&* 315. 316. Autres endroits qui ſe rapportent au caractére & à l'hiſtoire de cette Princeſſe. *Hiſt. Vol.* I. 84. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 18. 19. *&* 393. 394. *Mem. Vol.*

VI. 363. & 433. 434. *Mem. Vol.* VII. 98. 99.

HELENE, Lacédémonienne. Un aigle enleve le couteau ſacré, tandis qu'elle eſt ſur le point d'eſtre immolée. *Hiſt. Vol.* I. 51.

HELENE, Reine d'Adiabene, qui embraſſa le Judaïſme. Ceux de ſa ſuite qui l'imitérent, furent appellez Héléniſtes. *Hiſt. Vol.* III. 107.

HELENE (Julia) premiére femme de Conſtance-Chlore, & mere de Conſtantin le Grand. Repudiée par ſon époux, fait Céſar à cette condition, &c. Erreur commune touchant la prétendue baſſeſſe de ſa naiſſance, &c. Ses mœurs avilies mal-à-propos par quelques Chrétiens d'après les Auteurs Payens, &c. Conſtantin fait frapper en ſon honneur des médailles avec la légende de *Flavia-Julia-Helena-Auguſta*, & luy témoigne ſon reſpect par pluſieurs monuments publics : Différence de ſes médailles avec celles de la prétendue Héléne femme de Phocas, & d'Héléne femme de Julien l'Apoſtat. *Hiſt. Vol.* I. 248. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 590. *& 598. & ſuiv.*

HELGAUD, Moine de l'Abbaye de Fleury, Auteur de l'épitome du roy Robert. Mémoire ſur ſa vie, par M. DE LA CURNE. *Mem. Vol.* X. 553. 554. Vers faits à ſa louange. 554. 555. Il eſtoit fort avant dans la faveur du Roy Robert. 555. Se borne dans ſon abrégé de la vie de ce Prince, à le faire connoître par ſes vertus chrétiennes. 556. & cet ouvrage n'eſtoit que la ſuite d'un autre plus conſidérable. 557. Jugement de ſon épitome. 558. 559. imprimée dans les collections de Pithou & de Du-Cheſne, &c. 559. *& ſuiv.*

HELIASTES. Diſſertation de M. BLANCHARD, contenant une hiſtoire abrégée de ce tribunal, qui eſtoit compoſé de mille, ou de quinze cens juges. *Hiſt. Vol.* VII. 68. Leurs aſſemblées n'eſtoient pas fréquentes : Chacun avoit trois oboles pour ſon droit de préſence. *Ibid.* Ces aſſemblées ſe tenoient en plein air, & commençoient au lever du ſoleil. 69. Double enceinte qui les ſeparoit du peuple. *Ibid.* Serment qu'ils prêtoient entre les mains des Theſmothetes. 70. 71. Autorité de ce tribunal, &c. 72. 73.

HELIODORE, Romancier Grec. Sa deſcription de la lutte de Théagene & d'un Ethiopien. *Mem. Vol.* III. 247. 248. Avance fauſſement que les athletes ne pouvoient pas eſtre couronnez ſans combattre. *Mem. Vol.* I. 265.

HELIODORUS, Poëte Grec dont Voſſius n'a point fait mention, dont on a des épigrammes dans l'Anthologie

l'Anthologie manuſcrite de la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 283.

HELIOPOLIS d'Egypte. Change ſon nom en celuy d'Ὸσίυ μητρόπολις. *Hiſt. Vol.* I. 145.

HELIOPOLIS de Syrie, ou Baalbek. Ses antiquitez. *Mem. Vol.* II. 525. Nommée par Ptolémée comme la premiére ville de la Cœleſyrie, &c. 526. Diſtinguée par le culte qu'elle rendoit au Soleil ou à Baal. 526. 527. & célebre par ſon temple appellé Βαάλβεκ. 527. *& ſuiv.* & par les bétyles que Photius rapporte y avoir vûs. 529. 530.

HELLANODIQUES, ou HELLANODICES, Officiers qui préſidoient aux Jeux ſacrez d'Olympie, inſtituez lors du rétabliſſement de ces Jeux par Iphitus. *Mem. Vol.* VIII. 325. Avertiſſements qu'ils donnoient aux athletes avant que de les y admettre. *Mem. Vol.* I. 242. 243. Serments qu'ils exigeoient des mêmes athletes & de leurs parents. 243. 244. Leur ſeverité à exclurre des Jeux ceux qui manquoient au rendez-vous général. 245. La diſtribution des prix eſtoit une de leurs principales fonctions. *Ibid.* 270. On appelloit ſouvent de leurs déciſions au Sénat d'Olympie. 271. 272. & ſous les Empereurs, on en appelloit à l'Agonothete ou à l'Empereur même. 272. 273. Leur exactitude à empêcher que les ſtatues des athletes ne ſurpaſſaſſent la grandeur naturelle. *Ibid.* 285. 286. Ils entroient aux Jeux avant le lever du ſoleil, &c. *Mem. Vol.* III. 326.

HELLÉ, fille d'Athamas & de Néphélé. Se noye dans l'Archipel en fuyant la perſécution d'Ino, & donne ſon nom à l'Helleſpont. *Mem. Vol.* IX. 57. 58. Nouvelles circonſtances adjoûtées à cette mort par les Poëtes. 58. *& ſuiv.*

HELLEN, fils de Deucalion, frere d'Amphictyon & non pas ſon pere, ainſi que le prétend Denys d'Halicarnaſſe. *Mem. Vol.* II. 402. *Mem. Vol.* III. 195.

HELLENES. Réfutation des Auteurs qui ont prétendu que dans Denys d'Halicarnaſſe, ce terme déſigne les Grecs, quoyqu'il ſignifie les Hellenes en particulier: Explication d'un paſſage du même hiſtorien, qui a eſté mal rendu par tous ſes Interprétes, & par les Auteurs qui l'ont cité. *Mem. Vol.* II. 341. *& ſuiv.* Le nom d'Hellenes n'a eſté introduit que depuis Homére, pour déſigner les Grecs en général. *Mem. Vol.* VII. 289.

HELLENISTES, Juifs Helleniſtes. Conjectures de M. FOURMONT ſur cette matiére: C'eſtoient, ſelon Scaliger, les Juifs d'Alexandrie; ſelon

Heinſius & M. Simon, ceux qui parloient la langue des Septante. *Hiſt. Vol.* III. 105. & ſelon Saumaiſe, des Proſelytes Grecs. *Ibid.* Voſſius entend par ce terme, ceux qui s'accommodoient des coûtumes des Grecs. 106. Les Helleniſtes dont il eſt parlé dans les ſixiéme & neuviéme chapitres des Actes, ſont différents de ceux dont il eſt parlé dans l'onziéme : Les premiers ſont les Juifs de la Syrie qui s'accommodoient aux uſages des Grecs qui l'avoient conquiſe. *Ibidem.* Les ſeconds eſtoient les Gentils. 106. 107. ou par le terme d'Helleniſte, il faut entendre les ſujets d'Héléne Reine d'Adiabene, qui embraſſérent le Judaïſme avec cette Princeſſe. 107.

HELLES. *Voyez* SELLES.

HELLOPES. Peuple qui faiſoit partie des Perrhebes Epirotes, & eſtoient les miniſtres du ſiége de Jupiter de Dodone, quoyque Pline en ait fait un peuple particulier. *Mem. Vol.* VII. 167. 168.

HEMATITE. Herbe à laquelle les Anciens attribuoient des effets ſalutaires dans les combats. *Mem. Vol.* II. 382.

HENRION (Nicolas) Avocat au Parlement, Profeſſeur en Langue Syriaque au Collége Royal, & Docteur aggrégé de la Faculté de Droit. Eleve en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 23. Aſſocié & Vétéran en 1710. *Ibid.* 32. & 38. Sa mort en 1720. *Hiſt. Vol.* V. 10. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 379. *& ſuiv.* Communique à l'Académie une médaille de Conſtantin, mal expliquée par les Antiquaires. *Hiſt. Vol.* I. 259. Son Mémoire ſur l'explication de quelques abbréviations qui ſe trouvent ſur les médailles du bas Empire. *Ibid.* 266. *& ſuiv.* Sa diſſertation ſur les médailles Samaritaines qui portent le nom de Simon, avec la réponſe à cette diſſertation. *Hiſt. Vol.* III. 198. *& ſuiv.*

HENRY I. fils de Robert Roy de France. Couronné à Reims du vivant de ſon pere, malgré les pratiques de Conſtance ſa mere, qui vouloit placer ſur le trône un des cadets de ce Prince. *Mem. Vol.* IV. 700. *& ſuiv.* Il fait de même couronner ſon fils, & la ſucceſſion à la couronne, dans les aînez de chaque ligne, eſt devenue depuis une loy inviolable de l'Etat. 702. 703.

HENRY, fils de Robert premier Duc de Bourgogne. Enfants qu'il eut de Sibylle ſon épouſe. *Hiſt. Vol.* IX. 193.

HENRY de Bourgogne, fils de Hugues II. Fondateur de Cîteaux, & cinquante-troiſiéme Evêque d'Autun, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 209.

HENRY Dauphin, fils d'Humbert Dauphin. Réfutation de

Chorrier, qui impute faussement à ce Prince d'avoir esté impliqué dans l'affaire du grand-Maître des Templiers, brûlé à Paris en 1314. *Mem. Vol.* VIII. 706. 707.

HENRY VIII. roy d'Angleterre. Fait Chevalier de Saint-Michel à la célebre promotion faite à Cîteaux par François I. *Hist. Vol.* IX. 232.

HENRY IV. Explication d'un médaillon d'or de ce Prince, frappé à l'occasion du renouvellement de l'Alliance avec les Suisses. *Hist. Vol.* I. 288. 289.

HEPHÆSTION (Ptolémée) ancien Historien Grec, accusé d'avoir donné dans le merveilleux, &c. *Mem. Vol.* IX. 143.

HEPTACORDE, lyre à sept cordes. *Mem. Vol.* IV. 127.

HEPTASTADIUM. Levée ou Mole qui joignoit l'Isle du Phare d'Alexandrie avec le continent. Eclaircissements sur sa longueur, &c. *Mem. Vol.* IX. 425. & sur les exploits que les Romains y firent pendant la guerre que César soûtint dans Alexandrie. *Ibid.* 444. *& suiv.*

HÉRACLIDE de Pont. Recherches sur sa vie & sur ses ouvrages, par M. BURETTE. Il étudia sous des maîtres de différentes écoles. *Mem. Vol.* X. 190. 191. Delivre Héraclée sa patrie, de la tyrannie de Cotys. 191. Veut faire croire en mouvant, que son corps sera transformé en serpent. *Ibid.* Manières différentes dont les Auteurs racontent sa mort. 191. 192. Est accusé de s'estre approprié les ouvrages d'autruy : Ses Traitez sur la Musique, &c. 192. Invente le systeme du mouvement de la terre sur son axe, adopté par Copernic. *Mem. Vol.* I. 23. Soûtient que chaque étoile estoit un Monde. *Mem. Vol.* IX. 5.

HÉRACLIDE, athlete célebre. *Mem. Vol.* I. 245.

HÉRACLIDE, ou HÉRACLITE, Auteur d'un Traité des choses incroyables. *Mem. Vol.* III. 62. *Mem. Vol.* X. 66. Confond Gordius roy de Phrygie, avec Gygès, &c. *Mem. Vol.* V. 250. 251.

HÉRACLITE d'Halicarnasse. Poëte élégiaque contemporain & ami de Callimaque, & différent d'un autre Poëte de même nom. *Mem. Vol.* VII. 382.

HÉRACLIDES. *Voyez* HERCULE.

HÉRAULT, HÉRAULT SACRÉ. Leurs fonctions chez les Anciens. *Hist. Vol.* VII. 62. 63. 64.

HERCULE, fils d'Alcmene & de Jupiter. Né à Thébes où il fut élevé, & non pas à Tirynthe, comme l'ont avancé quelques Auteurs. *Mem. Vol.* VI. 339. Epoque de sa naissance fixée à la centiéme année avant la guerre de Troye. *Mem. Vol.* V.

287. & 312. Il tue le lion Neméen. *Ibid.* 292. avec les dépouilles duquel il a eſté toûjours repréſenté depuis. *Hiſt. Vol.* III. 180. Cinquante filles du Roy de Theſpies le rendent pere de cinquante garçons, &c. *Mem. Vol.* V. 292. Il épouſe Mégare, & tue ſes enfants qu'il avoit eus d'elle. *Ibid.* 294. & 312. Entreprend par les ordres d'Euryſthée, les douze travaux qui le rendirent ſi célebre. *Ibid.* Différents ſentiments ſur la maniére dont il enleva les fruits des Heſpérides. *Mem. Vol.* III. 29. 33. 37. *& ſuiv. Item* 42. 43. *Item p.* 47. *&* 50. Tue Geryon. *Mem. Vol.* VI. 340. 341. Quelques-uns placent ce combat dans l'Epire. *Mem. Vol.* VII. 160. Il eſt attaqué par une armée de Pygmées, qu'il enveloppe tous dans la peau du lion Neméen. *Mem. Vol.* V. 102. *&* 114. Chaſſe les Centaures de la Theſſalie & de l'Arcadie, & les extermine preſque tous, &c. *Hiſt. Vol.* III. 21. Erreur de Bacchylide, qui ſuppoſe ſans fondement un Eurytion différent du Centaure de ce nom tué par Hercule. *Hiſt. Vol.* V. 158. qui punit les Dryopes d'avoir pillé le temple de Delphes. *Hiſt. Vol.* III. 80. 81. *Mem. Vol.* VII. 161. Purge la terre d'autres brigands. *Mem. Vol.* III. 233. *Mem. Vol.* VI. 213. Eſt poſſeſſeur du cheval Arion. *Mem. Vol.* VIII. 321. Hercule avoit ſept pieds de haut, & mangeoit un bœuf dans un repas. *Hiſt. Vol.* I. 128. Fable de la défaite de Pyrachme inventée, ſelon quelques-uns, pour oppoſer à la ſeverité avec laquelle Tullus-Hoſtilius fit écarteler Metius-Fufetius. *Mem. Vol.* VI. 59. S'il eſt vray qu'il ait tué Lityersès, & donné Poplæa pour épouſe à Daphnis. *Mem. Vol.* VI. 467. *&* 470. Il a eſté contemporain de Bellerophon: Conformité de la fable de la Chimere avec celle de l'Hydre de Lerne. *Mem. Vol.* VII. 78. *&* 93.

Diſſertation de M. l'Abbé DE FONTENU ſur Hercule Muſagete. Ce demi-Dieu ne s'eſt pas moins diſtingué par la beauté de ſon génie que par la force de ſon corps. *Mem. Vol.* VII. 51. Auteurs qui ont vanté l'étendue de ſes connoiſſances: La fable luy donne Minerve pour compagne inſéparable dans toutes ſes actions. 51. 52. Iſocrate ſe plaint que les Orateurs qui ont élevé ſi haut ſes exploits, n'ayent pas également entrepris l'éloge de ſes talents, &c. 52. 53. Les plus grands hommes de la Grece avoient eſté ſes maîtres. 53. Il eſt peu de ſciences dans leſquelles il n'excellât. *Ibid.* Il eſtoit très-verſé dans la Théologie Payenne. 53. 54. Se mocque du culte d'Adonis. *Mem. Vol.* III. 112. & empêche qu'on ne ſacrifie des victimes humaines.

Hiſt. Vol. I. 51. *Hiſt. Vol.* III. 58. *Mem. Vol.* VII. 259. 260. La Philoſophie morale fut auſſi de ſon reſſort, &c. *Mem. Vol.* VII. 54. Il fit de ſi grands progrès dans l'étude de la Médecine, ſous la direction de Chiron ſon gouverneur, & d'Eſculape ſon ami, qu'il a eſté reconnu par pluſieurs peuples, pour un des Dieux de la ſanté. 54. 55. On donna ſon nom à pluſieurs Simples, en reconnoiſſance de ce qu'il avoit appris aux hommes leur vertu, &c. 55. 56. La Géométrie pratique & l'Hydraulique furent cultivées avec tant de ſuccès par Hercule, qu'il a eſté confondu avec Mercure, & mis avec luy au rang des Dieux protecteurs des grands chemins. 56. Il poſſeda ſi parfaitement l'Aſtronomie, que les Poëtes en ont pris occaſion de feindre qu'Atlas s'eſtoit déchargé du fardeau de l'univers ſur les épaules de ce Héros. *Ibid.* Autre explication de la même fable. *Mem. Vol.* III. 31. Il fixe le premier dans le Zodiaque, les points des Equinoxes & des Solſtices; paſſe chez quelques Auteurs, pour l'inventeur de la navigation, &c. *Mem. Vol.* VII. 57. Théocrite l'appelle Πολύφρων, parce que le génie de ce Héros avoit embraſſé toutes les ſciences qui eſtoient cultivées de ſon temps. 57. 58. Motif qui engage les Romains à luy conſacrer un temple commun avec les Muſes. 58. Plutarque & Platon en font un très-bon Dialecticien. 58. 59. Les Gaulois le reveroient ſous le nom d'Ogmion, comme le Dieu de l'éloquence, & attribuoient à l'énergie de ſes diſcours, les conquêtes dont les autres peuples faiſoient honneur à la force de ſes armes. 59. Il eſtoit un des Dieux à qui la Rhetorique devoit ſon origine & ſa perfection. *Mem. Vol.* I. 249. Les connoiſſances qu'il avoit dans la Poëſie & dans la Muſique, contribuérent plus qu'aucune autre ſcience, à luy faire donner le titre de Muſagete. *Mem. Vol.* VII. 59. 60. & il entre en concurrence avec Apollon, ſur la ſcience de prédire l'avenir. 60. 61. La Comédie le reconnoît pour ſa divinité tutélaire. 61. Eclairciſſements ſur la maniére dont ſon culte, ſous le titre de Muſagete, paſſa de la Grece en Italie: Fulvius-Nobilior l'apporta à Rome. 61. 62. où ſon temple fut un des plus fréquentez des ſçavants. 63. & L. Philippus le rétablit avec une magnificence extraordinaire. 64. *& ſuiv.* Pomponius-Muſa fait graver ſur ſes médailles, Hercule la lyre à la main, &c. 66. *& ſuiv.* Autres éclairciſſements ſur le culte qui eſtoit rendu à ce Héros en Italie, même du temps d'Evandre.

Hiſt. Vol. I. 173. & 175. *Mem. Vol.* VI. 17. 20. & 25. dans la Germanie, dans les Gaules. *Mem. Vol.* V. 68. & *ſuiv.* & dans l'Iberie. *Hiſt. Vol.* III. 19. & 194. & *ſuiv.*

Hercule paſſe pour avoir porté dans la Grece, l'olivier ſauvage, du pays des Hyperboréens. *Mem. Vol.* V. 56. *Mem. Vol.* VI. 84. *Mem. Vol.* VII. 126. Tue Croton par mépriſe: Monuments qu'il éleve à la mémoire de ſon ami. *Hiſt. Vol.* I. 236. Donne la mort au brigand Lacinius, & éleve un temple en l'honneur de Junon Lacinia. 237. Il retourne dans la Bœotie, repudie Mégare, recherche en mariage la Princeſſe Iolé, eſt refuſé, tue Iphitus, ſon expiation eſt faite par Théſée, &c. *Mem. Vol.* V. 246. 294. & 312. Il eſt vendu pour eſclave à Omphale, ſe ſoumet à ſes caprices, détruit les Cercopes ennemis des Lydiens: A pluſieurs enfants de cette Princeſſe, & Alcée, de Malis une de ſes eſclaves. *Mem. Vol.* V. 246. & *ſuiv.* 296. & *ſuiv.* *Item pag.* 312. Tue Hippolyte reine des Amazones, donne ſa hache à Omphale, qui la tranſmit à ſes deſcendants, &c. *Mem. Vol.* V. 257. & 283. Ce Héros eſt retranché du nombre des Argonautes par quelques Auteurs, qui fixent l'époque de cette expédition pendant l'eſclavage d'Hercule; mais ſelon d'autres qui la rapportent à ſes premiers travaux, il en fut un des Chefs. *Mem. Vol.* V. 297. 298. quoyqu'il n'ait pas continué ce voyage avec eux. *Mem. Vol.* IX. 73. 74. & 84. Ptolémée-Epheſtion luy attribue ſans fondement la conſtruction de la navire Argo. *Mem. Vol.* IX. 67. Hercule cede à Jaſon le commandement de cette expédition. *Ibidem* 72. & 74. Tue Periclymene d'un coup de fléche. *Ibid.* 90. Donne la ſepulture à Icare. *Ibid.* 184. Attaque Laomedon, ſurprend Troye, & en donne la royauté à Priam, &c. *Mem. Vol.* V. 297. & 312. 313. Prend l'iſle de Cos, défait les Molionides, tue Augias, &c. *Ibid.* 298. & *ſuiv.* & 313. Aſſiſte aux Jeux de l'Iſthme. *Mem. Vol.* V. 299. & aux Jeux Olympiques, fondez avant luy par Hercule-Idéen, ſelon quelques Auteurs: En régle les cérémonies, y remporte tous les prix, faute d'athletes qui oſaſſent alors entrer en lice avec luy: Détail de ſes autres victoires Gymniques. *Hiſt. Vol.* I. 192. *Mem. Vol.* I. 214. & 264. *Mem. Vol.* III. 248. & 319. *Mem. Vol.* V. 300. & *ſuiv.* & 313. Deſcription de ſa lutte avec Antinoüs. *Mem. Vol.* III. 245. 246. Le ſtade d'Olympie ne ſurpaſſoit en longueur les autres ſtades de la Grece, que

parce que la meſure en avoit eſté priſe ſur ſon pied. *Mem. Vol.* III. 290. Il marche vers Pylos, donne la mort à huit ou à onze enfants de Nélée, &c. *Mem. Vol.* V. 300. 301. *Mem. Vol.* VII. 97. Rétablit Tyndare dans Lacédémone, &c. *Mem. Vol.* V. 301. *&* 313. Eſt obligé de quitter le Péloponneſe, épouſe Déjanire, attache à ſes intérêts une armée qui le ſuit par-tout: Fait la guerre aux Theſprotes, &c. *Ibidem* 303. 304. Delivre Théſée des priſons d'Aidonée. 304. *Mem. Vol.* VII. 158. Eſt obligé de ſe bannir de l'Etolie: Entreprend la guerre contre les Dryopes; défait les Lapithes & les Pelaſges. *Mem. Vol.* V. 304. 305. *&* 313. 314. Iolé tombe entre ſes mains après la ruine de la patrie de cette Princeſſe, & la mort de ſes freres. *Ibid.* 305. 306. Fable miſe par les Grecs ſur le compte de cette Princeſſe, & copiée par les Romains dans la perſonne de Cluſia. *Mem. Vol.* VI. 61. 62. Déjanire donne à ſon époux la robe empoiſonnée qu'elle avoit reçûe du Centaure Neſſus comme une eſpéce de philtre: Hercule frappé des plus violentes douleurs, ſe fait brûler tout vivant. *Mem. Vol.* V. 305. 306. Epoque de ſon apothéoſe, ſelon Apollodore. *Ibid.* 314. & ſelon Thraſylle. 315.

L'ordre Dorique eſtoit particuliérement obſervé dans les temples d'Hercule. *Hiſt. Vol.* I. 202. Maniére dont ſon Oracle eſtoit conſulté en Achaïe. *Ibid.* 122. Inſcription Grecque & unique où Hercule eſt appellé ΑΡΧΗΓΕΤΗΣ. *Hiſt. Vol.* IX. 168. 169. Il eſt la Divinité dominante dans les médailles des Lacédémoniens, &c. *Hiſt. Vol.* I. 233. qui vouloient le faire paſſer pour un autre Jupiter. 234. & dans les médailles des Crotoniates. *Ibid.* 237. 238. Eſtoit le Dieu tutélaire de la table. *Mem. Vol.* I. 48. 49. Deſcription de ſon bouclier par Héſiode. *Ibid.* 108. *Mem. Vol.* III. 67. 68. Danſes qui luy eſtoient conſacrées. *Mem. Vol.* I. 118. Les hommes ſeuls juroient par luy chez les Romains. *Ibid.* 197. quoyqu'il fût différent de leur Dius-Fidius. 198. 199. Les Poëtes luy ont ſouvent donné l'épitheto de *ſaint*. 200. Il eſtoit un des Dieux protecteurs de l'hoſpitalité. *Hiſt. Vol.* III. 48. Voſſius prend ſans fondement Hercule pour Joſué. *Mem. Vol.* III. 121.

Deſcendants d'Hercule, connus ſous le nom d'Héraclides: Eclairciſſements ſur leur généalogie, ſur leurs exploits & ſur les pays où ils ont regné. *Mem. Vol.* II. 107. 108. 110. *&* 417. *Mem. Vol.* III. 371. *&* 401. *Mem. Vol.* V. 235. *&*

ſuiv. 241. 242. 244. *& ſuiv.* 249. *& ſuiv.* 258. 259. 283. *& ſuiv.* 287. 288. 296. 297. 311. *& ſuiv.* 315. *& 316. Mem. Vol.* VI. 106. *&* 165.

HERCULE, Dactyle Idéen à qui quelques-uns attribuent la fondation des Jeux Olympiques, qu'Hercule fils d'Alcmene rétablit dans la ſuite. *Mem. Vol.* V. 301. *&* 311. *Mem. Vol.* VIII. 316.

HÉRÉENS, MONTS HÉRÉENS. Leur deſcription par Diodore de Sicile. *Mem. Vol.* VI. 460. Recherches ſur leur poſition. 461. 462.

HERESBERG, Eriſbourg. Montagne de la Germanie, célebre par le temple d'Irminſul, & fortifiée par Charlemagne. *Hiſt. Vol.* III. 188. *&* 190.

HERIBERT, Comte de Vermandois. Se ſert d'un artifice ſingulier pour regagner la confiance de Charles le Simple, qu'il retient enſuite priſonnier dans le chaſteau de Perone. *Mem. Vol.* IV. 698. *Mem. Vol.* VIII. 558. *&* 576. 577.

HERMESIANAX, ancien Poëte élégiaque, natif de Colophon. *Mem. Vol.* VII. 340. différent de pluſieurs autres Poëtes de même nom. *Ibid.* 382.

HERMIAS, Tyran d'Atarne. Scolie qu'Ariſtote a compoſée en ſon honneur. *Mem. Vol.* IX. 340. *& ſuiv.*

HERMIONE, ville du pays d'Argos, dont les habitants paſſoient pour eſtre exempts de payer à Caron, le tribut que luy payent les autres hommes. *Hiſt. Vol.* III. 6. Reſtes qui ſubſiſtent encore de cette ville. *Hiſt. Vol.* VII. 352.

HERMIONE, fille de Ménélas, & femme de Néoptoleme. Perſécute Andromaque & Moloſſus. *Mem. Vol.* VIII. 265. 266. Eſt enlevée par Oreſte, &c. 267. 268.

HERMOGENE. Nom commun à pluſieurs Auteurs: Remarques de M. KUSTER ſur une Inſcription Grecque envoyée de Smyrne, & contenant le catalogue des ouvrages de Médecine & d'Hiſtoire d'Hermogene fils de Charideme, &c. *Mem. Vol.* IV. 665. *& ſuiv.*

HERMONTHIS. Donne ſon nom à une des Préfectures de l'Egypte: Médaille qu'elle fit frapper en l'honneur d'Hadrien. *Hiſt. Vol.* I. 258.

HERO & LÉANDRE. Remarques ſur leur hiſtoire, par M. DE LA NAUZE: Cette hiſtoire revoquée mal-à-propos en doute par quelques Modernes, malgré les anciens monuments qui l'ont atteſtée. *Mem. Vol.* VIII. 240. Héro eſtoit une Prêtreſſe de Vénus de la ville de Seſte, & Léandre eſtoit d'Abyde, ville ſeparée de Seſte par le détroit de l'Helleſpont, que cet amant paſſoit à la nage pendant la nuit, pour

pour aller voir la Prêtreſſe: Il périt enfin dans les flots, & Héro ne voulant pas luy ſurvivre, ſe précipite du haut d'une tour. 240. 241. Paſſages d'Ovide, autres que les épîtres de Léandre & d'Héro, qui prouvent, ſelon M. DE LA NAUZE, que cette tradition eſtoit conſtante à la naiſſance de l'Empire Romain. 241. Alluſion que Virgile a faite à Léandre dans ſes Géorgiques. 241. 242. Servius, Strabon & autres, ont fait mention de la même aventure, ſans la regarder comme un conte fait à plaiſir. 242. 243. Muſée qui l'a traitée fort au long, en a embelli les circonſtances ſans en alterer le fonds. 243. Médailles frappées pour conſerver le ſouvenir de ces amants, & qui n'ayant eſté frappées par aucun motif de religion ou d'intérêt, confirment, ſelon M. DE LA NAUZE, la vérité de cette aventure: Le Pere Hardouin lit mal ces médailles. 244. 245. Examen & parallele des Epîtres de Léandre & d'Héro, attribuées à Ovide, & du Poëme de Muſée ſur ces deux amants. 246. *& ſuiv.*

Réflexions critiques ſur la même hiſtoire, par M. MAHUDEL. *Hiſt. Vol.* VII. 74. 75. Il paroît impoſſible qu'un homme puiſſe paſſer à la nage d'Abydos à Seſte. 76. Le trajet d'une de ces villes à l'autre, quoyque court, eſt très-difficile pour les bâtiments mêmes, à cauſe des courants & de la rapidité du détroit. 77. Un nageur ſeroit expoſé aux mêmes périls, qui engagent les bâtiments à faire un détour de trente ſtades. 77. Ces réflexions ſont confirmées par le témoignage de M. de Tournefort, par la mauvaiſe réputation que les Grecs, & ſurtout les Abydeniens, avoient ſur l'article de la bonne foy. 77. 78. par le caractére du Poëme de Muſée, qui ne mérite pas les éloges exceſſifs que Scaliger luy a donnez, & par l'époque de ſon auteur, qui n'a pû vivre avant le quatriéme ſiécle de l'Empire. 78. ou dans le ſixiéme, ſelon M. BOIVIN DE VILLENEUVE: Faute groſſiére de Jules-Scaliger, qui attribue cet ouvrage à l'ancien Muſée. *Hiſt. Vol.* I. 178.

HÉRODE le Grand. Fait abbattre l'autel conſtruit par Judas Machabée, & le fait rebâtir avec le temple. *Hiſt. Vol.* VII. 22. Eſt accompagné dans ſon voyage de Rome, par Nicolas de Damas, qui entre fort avant dans les bonnes graces de ce Prince. *Mem. Vol.* VI. 489. Porte ſes armes dans l'Arabie, eſt accuſé devant Auguſte, & défendu par Nicolas de Damas, qui fait condamner à mort Silléus l'accuſateur. *Mem. Vol.* II. 535. & 538. *Mem. Vol.* VI. 490. 491.

Hérode fait conſtruire à Panée un temple en l'honneur d'Auguſte, &c. *Hiſt. Vol.* V. 272. & condamne à la mort les enfants qu'il avoit eus de Mariamne. *Mem. Vol.* II. 536. *Mem. Vol.* VI. 491. 492. Antipater leur calomniateur conſpire luy-même contre ſon pere, &c. C'eſt après ſon retour à la Cour d'Hérode, que quelques-uns fixent la naiſſance de J. C. Hérode eſt attaqué bientoſt après de ſa derniére maladie: Soulevement arrivé dans Jeruſalem, à l'occaſion des Aigles Romaines qu'il avoit fait mettre ſur la porte du temple. *Mem. Vol.* II. 540. Il en fait punir ſeverement les auteurs. *Ibid.* Laiſſe à Philippe un de ſes fils, la tétrarchie de la Trachonite, &c. *Hiſt. Vol.* V. 271. Cherche à ſe défaire luy-même: Fait mourir Antipater, & meurt cinq jours après. *Mem. Vol.* II. 541. On ceſſe de célebrer la Pâque l'année de ſa mort: Joſéphe compte ſon regne par deux différentes époques, qui tombent l'une & l'autre à l'an 750. de Rome, à la 27.e année de l'ére d'Antioche, & à la 3.e du gouvernement de Varus. 541. 542. Erreur de ceux qui rapportent cette mort au mois de Novembre de la même année, quoyqu'elle ſoit arrivée, ſelon Joſéphe & M. VAILLANT, vers les fêtes de Pâques. 543. 544. Nouvelles réflexions de M. l'Abbé DE FONTENU, pour confirmer par une médaille de Philippe le Tétrarque, le ſentiment de Joſéphe, de Deker, de M. VAILLANT, &c. qui fixent cette mort à l'an 750. de Rome. *Hiſt. Vol.* V. 273. & *ſuiv.* Nouveaux éclairciſſements de M. DE LA NAUZE & de M. DE LA BARRE ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* IX. 92. & *ſuiv.* 102. & *ſuiv.*

HÉRODE-ANTIPAS, ou le Tétrarque, fils d'Hérode le Grand. Explication d'une médaille qu'il fit frapper la 44.e année de ſon regne, en l'honneur de Caligula, qui le relegua à Lyon. *Mem. Vol.* II. 544. 545. Il eſt confondu mal-à-propos par quelques Auteurs, avec Philippe ſon frere, quoyque les Livres ſaints & Joſéphe les ayent formellement diſtinguez. *Hiſt. Vol.* V. 271.

HÉRODE, fils d'Odenat, qui partagea avec luy la ſouveraine puiſſance dans Palmyre, & avec qui il fut maſſacré dans un feſtin. *Mem. Vol.* II. 575. 576.

HÉRODORE, Trompette célebre chez les Anciens. *Mem. Vol.* V. 142. & 145.

HÉRODORE de Pont. Ecrivain qui a publié ſur la Mythologie des ouvrages très-eſtimez. *Mem. Vol.* V. 247. Fait deſcendre d'Hercule la famille des Mermnades, contre le témoi-

gnage des hiſtoriens de Lydie. *Ibid.* 296. & cite mal Hérodote au ſujet de l'époque de l'expédition des Argonautes. 297.

HÉRODOTE. Né 484. ans avant l'Ere Chrétienne, & poſtérieur de 400. ans à Homére. *Mem. Vol.* VI. 161. A conſervé le nom de ſa patrie à la tête de ſes ouvrages. *Ibid.* 472. L'amour de la liberté l'engage à la quitter, & à s'en aller en Italie. *Mem. Vol.* IX. 144. Eſt le ſeul des anciens Ecrivains qui ait parlé des Dieux Patæques, auſquels il ne donne point la qualité de Dieux. *Mem. Vol.* I. 40. 41. Attribue aux Lydiens l'invention de la Sphériſtique. *Ibid.* 154. Maniére dont il raconte la vie de Cyrus, différente de celle dont Cteſias & Xénophon ont décrit la même hiſtoire. *Mem. Vol.* II. 47. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 589. *Mem. Vol.* VI. 403. 407. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 442. *& ſuiv.* Aſſure que les Grecs ont reçu des Egyptiens les ſciences & l'uſage des lettres. *Mem. Vol.* II. 254. Eſt mal cité par le Ch. Marsham, pour prouver que les lettres eſtoient pluſtoſt Egyptiennes que Phéniciennes. *Ibid.* 257. puiſqu'il a conſervé les plus anciennes Inſcriptions de la Grece, écrites en caractéres Phéniciens. *Ibid.* 261. Il rapporte les traditions des Egyptiens ſur l'antiquité de leur nation, en ſimple hiſtorien, & ſans interpoſer ſon jugement. 262. *Mem. Vol.* V. 346. 347. Se trompe en faiſant la Circonciſion antérieure à Abraham: Eſt accuſé par quelques hiſtoriens, d'ignorance & de malignité. *Mem. Vol.* II. 276. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 172. Remarques ſur l'ancienneté qu'il donne à l'oracle de Dodone, qu'il fait le plus ancien de toute la Grece. *Mem. Vol.* III. 138. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 155. *& ſuiv.* Concilié avec Thallus au ſujet de l'époque de Belus, & de l'eſpace de temps qui s'eſt écoulé entre le regne de Ninus & le ſoulevement des Medes ſous Sardanapale. *Mem. Vol.* III. 349. 350. Accuſé ſans fondement par Bochard, de ſe contredire ſur la ſituation de Ninive. *Ibid.* 360. Loue mal-à-propos Pindare, d'avoir dit que *la Loy eſt la Reine de tout.* Hiſt. Vol. V. 114. 115. Eclairciſſements ſur ce qu'il rapporte du Labyrinthe d'Egypte. *Ibid.* 246. *& ſuiv.* des Rois de Lydie. *Mem. Vol.* V. 234. *& ſuiv.* 273. *& ſuiv.* 286. *& ſuiv.* & des Aſſyriens de Ninive. *Ibid.* 347. *& ſuiv.* A eſté très-infidélement copié par Diodore de Sicile, ſur ce qui regarde cette derniére hiſtoire. *Ibid.* 359. *& ſuiv.* Son époque de l'Empire des Medes eſt adoptée par Caſtor, &c. *Ibid.* 373. Il doit eſtre mis au-deſſus

de Cteſias, pour ce qui regarde la fidélité de l'Hiſtoire. *Mem. Vol.* VI. 79. Eſt contredit par Strabon, au ſujet de la poſition des Solymes. *Mem. Vol.* VII. 79. Mal cité par le Pere Hardouin, touchant l'auteur de la fable des Hyperboréens. *Hiſt. Vol.* VII. 106. *Mem. Vol.* VII. 114. Concilié avec Diodore de Sicile, à l'égard de la durée du regne d'Amaſis, &c. *Ibid.* 445. *& ſuiv.* Remarques ſur la route de Sardes à Suſes, décrite par cet Hiſtorien, &c. *Mem. Vol.* VIII. 341. *& ſuiv.* Plus croyable que Thucydide dans ce qui regarde l'hiſtoire de Carie. *Mem. Vol.* IX. 117. 118. Plutarque le blâme mal-à-propos, &c. *Ibid.* 139. *& ſuiv.*

Explication de pluſieurs autres endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* I. 134. 135. *&* 270. 271. *Mem Vol.* II. 69. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 185. *Mem. Vol.* IV. 600. 603. *&* 605. *Mem. Vol.* V. 329. *Mem. Vol.* VII. 83. 119. *& ſuiv.* 266. *&* 268. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 2.

HÉRODOTE de Thébes. Ode de Pindare ſur le prix qu'il remporta à la courſe des chars aux jeux de l'Iſthme. *Mem. Vol.* VI. 331. *& ſuiv.* Dénombrement des jeux où Hérodote avoit remporté des couronnes, &c. *Ibid.* 352. *& ſuiv.*

HERONAX, Sardien. Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

HEROPHILE. Nom d'une Sibylle de Delphes. *Mem. Vol.* III. 175.

HEROPOLIS, ville d'Egypte. *Mem. Vol.* III. 125. *&* 127.

HEROS. Leurs ombres deſcendoient aux Enfers, tandis que leurs ames jouiſſoient de l'immortalité dans l'Olympe. *Mem. Vol.* I. 30. *Hiſt. Vol.* III. 7. Leurs louanges eſtoient chantées dans les repas des premiers Romains. *Mem. Vol.* I. 345. Ils ſont mis au rang des Dieux par les anciens peuples. *Ibid.* 360. Héroïſme : c'eſtoit le premier dégré de transformation où les ames paſſoient, avant que de devenir parfaitement ſemblables aux Dieux. *Ibid.* 376. & 379. Le nom de Héros eſt quelquefois donné aux enfants morts en bas âge. 379. 380. Il a chez les Grecs une ſignification fort étendue. 380. & répond au *Divus* des Latins, &c. 380. 381. Ce qu'Iamblique raconte au ſujet des ames des Dieux, des Héros, &c. eſt tiré de la théologie des Hébreux ſur l'article des Anges. *Mem. Vol.* II. 262. Les Héros, ſelon les Poëtes, eſtoient nez après les demi-Dieux & les Dieux. *Hiſt. Vol.* III. 3. De l'habillement des Héros, & de quelques Divinitez Egyptiennes. *Ibid.* 179. *& ſuiv.*

Remarques de M. l'Abbé SALLIER ſur la ſignification des mots Ἡρῶον Μνῆμα. *Hiſt. Vol.* VII. 189. Les Grecs faiſoient mettre une colomne & autres monuments, ſur les tombeaux des Héros. 190. Leurs ames aimoient, ſuivant les Payens, à fréquenter les bois ſacrez : On leur conſacroit des endroits particuliers, où on leur faiſoit des libations & des offrandes. 190. *& ſuiv.* Leurs tombeaux jouiſſoient du droit d'aſyle. *Hiſt. Vol.* III. 45.

HERVET (Gentien & Simon) Editeurs & Commentateurs de Clement d'Alexandrie. Fauſſe correction qu'ils font dans ſon texte, au ſujet du mot Ἐπλωιπά. *Mem. Vol.* II. 342. *&* 344.

HESIODE. Erreur de ceux qui l'ont fait auteur du livre intitulé Ἠοῖαι μεγάλαι. *Hiſt. Vol.* VII. 107. *& ſuiv.* Autres éclairciſſements ſur ce Poëme. *Hiſt. Vol.* IX. 28. *& ſuiv.* Explication & correction de quelques endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* I. 108. 209. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 2. 3. 130. *&* 133. *Mem. Vol.* III. 5. 6. 10. 13. 67. *& ſuiv. Item p.* 79. *Mem. Vol.* IV. 57. 58. *Hiſt. Vol.* V. 42. 153. *& ſuiv. Mem. Vol.* V. 17. 36. *&* 329. *Mem. Vol.* VI. 25. 95. 96. 160.

HESPERIDES. Diſſertation ſur leur fable, par M. l'Abbé MASSIEU : Examen de ce que l'Hiſtoire nous a tranſmis ſur le compte des Heſpérides : Elles eſtoient, ſelon Palephate, Agrœtas, &c. les filles d'Heſpérus, & riches en troupeaux, qu'Hercule enleva avec leur berger. *Mem. Vol.* III. 28. D'autres font conſiſter leurs richeſſes en fruits, & changent leur berger en jardinier. 29. Diodore de Sicile prétend qu'elles eſtoient filles d'Heſpéris & d'Atlas ; que Buſiris les fit enlever, & qu'elles furent délivrées par Hercule, &c. 30. 31. Pline place leurs jardins dans la Libye, ou dans la Mauritanie ; & ce dernier ſentiment a eſté embraſſé avec raiſon par la pluſpart des Modernes. 31. *& ſuiv.* La Poëſie a fait du jardin des Heſpérides un jardin enchanté, dont tous les arbres, de même que leurs fruits & leurs feuilles, eſtoient d'or, &c. 34. Elle a changé les Heſpérides en Fées, célebres par l'harmonie de leurs concerts, & par leurs fréquentes métamorphoſes. 34. 35. Elle leur a donné un temple & une Prêtreſſe, dont elle a publié beaucoup de merveilles. 35. 36. Les Poëtes, quoyque d'accord ſur quelques points de l'hiſtoire des Heſpérides, ſe contrediſent ſur leur origine. 36. ſur leur nombre. 37. ſur la poſition de leurs jardins. *Ibid.* & ſur la maniére dont ils prétendent qu'Hercule s'empara de leurs fruits. 37. *&*

ſuiv. Véritez prétendues cachées ſous cette fable : Différents ſentiments ſur la nature de leurs fruits, dont Bodée fait des coins. 40. 41. Saumaiſe & Spanheim des oranges. 41. 42. & d'autres des citrons. 43. *& ſuiv.* Tzetzès prétend y trouver des véritez aſtronomiques. 48. Mayerus la Pierre philoſophale. 49. M. Huet l'hiſtoire de Joſué. 50. & M. Spanheim le Paradis terreſtre. *Ibid.*

HESPERIE. La même que l'Epire chez quelques Anciens. *Mem. Vol.* VII. 160.

HESPERION-KERAS. Ne peut eſtre placé au Cap-verd, comme quelques-uns l'ont avancé. *Hiſt. Vol.* VII. 86.

HESYCHIUS. Recherches ſur le temps où il a vêcu, avec quelques réflexions ſur ſon ouvrage, par M. l'Abbé SALLIER : Il ne faut pas le confondre avec Heſychius qui ſouffrit le martyre ſous Maximin. *Hiſt. Vol.* V. 205. parce qu'il y a dans le Lexique d'Heſychius, des choſes poſtérieures à ce Martyr. 206. Autres Heſychius à qui le Gloſſaire Grec ne peut eſtre attribué. 206. Celuy dont nous avons ce Lexique, travailla également à éclaircir la Bible Grecque & les Auteurs prophanes. 207. Eſtoit Chrétien, & poſtérieur à S.t Cyrille d'Alexandrie. *Ibid.* A profité du travail de Pollux, de même que Suidas a pû profiter du ſien. 208. Utilité de ſon Lexique. *Ibid.* Il dit, ſans fondement, qu'Homére n'a pas connu la fable des Gorgones. *Mem. Vol.* III. 65. *&* 67. Eclairciſſements ſur le ſens qu'il donne à pluſieurs expreſſions Grecques. *Mem. Vol.* I. 47. 48. *Mem. Vol.* II. 201. *&* 496. *Mem. Vol.* III. 213. 214. *&* 221. *Mem. Vol.* IV. 620. *Hiſt. Vol.* V. 152. 153. 157. 158. *&* 228. *Mem. Vol.* VI. 489. 490. *Mem. Vol.* VII. 187. *Mem. Vol.* VIII. 327. 328. *&* 332.

HETRUSQUE. *Voyez* TOSCAN.

HEURES. Epoque de la diviſion des jours par heures chez les Grecs. *Mem. Vol.* X. 24. *& ſuiv.* Leur premiére diſtinction ne fut introduite chez les Romains, que par un cadran ſolaire. *Mem. Vol.* I. 308. & enſuite par des clepſydres. 309. Elles eſtoient inégales chez ce dernier Peuple, & leur nombre toûjours le même de jour & de nuit. *Ibid.* Eſclaves uniquement occupez à les obſerver. *Ibid.* Les Graces eſtoient quelquefois confondues avec les Heures. *Mem. Vol.* III. 15. que les Poëtes ont feint avoir ramené Adonis de l'Acheron. *Ibid.* 114. & qu'Homére a perſonnifiées. *Mem. Vol.* X. 350. *Voyez* HORLOGE.

HEXAMETRE. *Voyez* VERS.

HIA. Nom d'une Dynaſtie des Empereurs de la Chine, &c. *Mem. Vol.* X. 389.

HIERA. Iſle de la Mediterranée produite par un volcan, appellée aujourd'huy Καμμένη. *Mem. Vol.* III. 404. 405.

HIEROGLYPHES. Inventez avant l'écriture. *Mem. Vol.* IV. 385. Ont eſté enſeignez aux Egyptiens par les Ethiopiens. *Mem. Vol.* V. 322. 323. & pluſieurs peuples en ont fait uſage. 323. La connoiſſance en eſtoit reſervée aux Prêtres. *Mem. Vol.* IV. 386. 387. Les Hieroglyphes n'avoient aucune reſſemblance avec les lettres Phéniciennes, Ioniennes, &c. *Mem. Vol.* II. 260. 261.

HIEROMNEMON. Greffiers ſacrez que les villes de la Grece envoyoient aux Thermopyles, pour compoſer le Sénat des Amphictyons, & qui eſtoient chargez de tout ce qui concernoit la religion, &c. *Mem. Vol.* III. 208. 209. & 213. 214. Eſtoient tirez au ſort. 219. 220. & plus conſidérables que les Pylagores: Leur nom eſtoit écrit à la tête des Decrets des Amphictyons, ils convoquoient leur aſſemblée générale, &c. 221. *& ſuiv.*

HIERON, Roy de Syracuſe. Remporte pluſieurs victoires aux Jeux de la Grece. *Hiſt. Vol.* I. 193. Ode de Pindare compoſée en l'honneur de ce Prince, avec la traduction & les remarques de M. l'Abbé MASSIEU. *Mem. Vol.* VI. 283. Ce Prince défait les Carthaginois près d'Himere, ſuccede à Gélon ſon frere, épouſe la fille de Theron Roy d'Agrigente, &c. *Mem. Vol.* IV. 490. *Mem. Vol.* VI. 312. Meurt la ſeconde année de la LXXVIII.e Olympiade. *Mem. Vol.* VII. 305.

HIERONYMUS, ancien hiſtorien Grec du ſiége de Lacédémone par Pyrrhus. *Mem. Vol.* VI. 15. 16.

HIEROPHANTE. Prêtre qui préſidoit aux fêtes de Cérès, dont la dignité ſubſiſta douze cens ans dans la famille d'Eumolpe, & qui obligeoit ceux qui en eſtoient revêtus, à vivre dans le célibat. *Mem. Vol.* IV. 653. 654.

HILDESHEIM. Chandelier à pluſieurs branches conſervé dans l'égliſe de cette ville, & formé de l'idole du Dieu Irminſul: Fête inſtituée dans le même lieu, en mémoire de la deſtruction de cette idole, &c. *Hiſt. Vol.* III. 190. 191.

HIMÉE. Nom de pluſieurs chanſons de l'ancienne Grece. *Mem. Vol.* IX. 352.

HIMERE, ville de Sicile. Célebre par ſes bains, par ſa puiſſance, pour avoir vû naître la Comédie dans ſon ſein, &c. Détruite par Annibal, après avoir ſubſiſté quatre cens quarante ans. *Mem. Vol.* IV. 490. 491. Rebâtie ſous le nom de *Thermæ Himeræſes*, & appellée aujourd'huy

Termine, &c. 491. 492. Heinſius ſe trompe en plaçant dans ſon voiſinage la ſcene des aventures de Daphnis. *Mem. Vol.* VI. 460.

HINCMAR, Archevêque de Reims. Eclairciſſements ſur ce qu'il rapporte de la ſainte Ampoule. *Mem. Vol.* II. 670. 671. & 678. 679. de l'origine des François, d'un flacon miraculeux, & qui ne tariſſoit jamais, prétendu donné à Clovis. 678. 679. & de l'envoy d'une couronne appellée *regne*, ſuppoſée avoir eſté envoyée par le même Prince au Pape Hormiſde. 681. *& ſuiv.* Eſt obligé par le Roy Charles le Chauve, à luy prêter un véritable ſerment de fidélité, &c. *Ibid.* 716. Si le ſerment qu'il exigea de Louis le Begue pour la conſervation des priviléges du Clergé, n'eſtoit qu'une ſimple promeſſe. *Ibid.* 720.

HIPPARQUE, fils de Piſiſtrate. Tué à la fête des Panathénées : Scolie ſur ſa mort, &c. *Mem. Vol.* IX. 336. 337.

HIPPARQUE, ancien Aſtronome, commentateur d'Aratus. *Mem. Vol.* I. 14.

HIPPIAS, fils de Piſiſtrate. Obligé de quitter ſa patrie après la mort de ſon frere Hipparque, & tué à la bataille de Marathon en ſervant les Perſes. *Mem. Vol.* IX. 336. 337.

HIPPOCLIDE, Athénien. Perd l'alliance du Roy de Sicyone, pour une danſe indiſcrete, &c. *Mem. Vol.* I. 134. 135.

HIPPOCRATE. Uſage qu'il fait de la gymnaſtique pour la ſanté. *Hiſt. Vol.* I. 92. & 97. *Mem. Vol.* III. 285. *& ſuiv.*

HIPPODROME. Lieu deſtiné chez les Grecs aux courſes de chevaux : Sa différence avec un ſtade & une lice. *Mem. Vol.* VIII. 329. *Mem. Vol.* IX. 368. Eclairciſſements ſur ſa longueur ordinaire, ſur ſes bornes, ſur ſes barriéres. *Mem. Vol.* III. 315. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 339. 340. *Mem. Vol.* IX. 368. *& ſuiv.* 377. *& ſuiv.* 391. 392. ſur ſa largeur. *Mem. Vol.* IX. 379. 380. ſur ſa forme. 380. *& ſuiv.* Les hippodromes & les cirques, quoyque différents du ſtade d'Olympie dans quelques parties, leur reſſembloient pourtant dans les parties eſſentielles. *Hiſt. Vol.* IX. 23. *& ſuiv.* Voyez COURSES, &c.

HIPPOLOCHUS, fils de Bellerophon, & pere de Glaucus. *Mem. Vol.* VII. 80. 81. & 83. 84.

HIPPOLYTE, Reine des Amazones. Tuée dans un combat par Hercule, qui porta ſa hache à Omphale, &c. *Mem. Vol.* V. 257. & 283.

HIPPOLYTE. Comparaiſon de l'Hippolyte d'Euripide avec la tragédie de Racine ſur le même ſujet. *Mem. Vol.* VIII. 300. *& ſuiv.*

HIPPOMEDON. Deſcriptions de ſon bouclier, différentes dans Eſchyle & dans Euripide. *Mem. Vol.* II. 442.

HIPPOMONE. *Voyez* BELLEROPHON.

HIPPONAX. Poëte Grec qui floriſſoit dans la LX.e Olympiade, & qui paſſe pour l'inventeur de la Parodie. *Mem. Vol.* VII. 403. Erreur de ceux qui le font vivre dans la XXIII. ou XXXIII.e Olympiade. *Mem. Vol.* X. 274. 275. Il s'établit à Clazomenes: Eſtoit très-difforme. 275. & médiſant à l'excès. 276. Les vers iambes ſont ceux qu'il a cultivez par préférence, & il leur donna une cadence irréguliére. 276. 277. Il ne reſte de ſes ouvrages que quelques fragments. 277.

HIPPOPOTAME, ou cheval de fleuve. Animal amphibie: Sa deſcription. *Mem. Vol.* IX. 30.

HIROM, Roy de Phénicie. Epoque de ce Prince juſtifiée également par les Hiſtoriens ſacrez & prophanes. *Mem. Vol.* VI. 79. 80. Son nom a eſté alteré dans les hiſtoriens de Tyr. *Mem. Vol.* II. 519. 520.

HIRTIUS. Conciliation de cet Auteur avec Dion, touchant ce qu'ils rapportent l'un & l'autre de la guerre de Céſar dans Alexandrie. *Mem. Vol.* IX. 432. *& ſuiv.*

HISTOIRE. Réflexions ſur le caractére d'un Hiſtorien. *Mem. Vol.* II. 352. 353. *&* 673. 674. De l'uſage des harangues dans les Hiſtoriens Grecs & Latins. *Hiſt. Vol.* III. 89. C'eſt ordinairement l'Hiſtorien qui prête ſes propres paroles à l'Orateur. 90. Malgré cela, l'uſage des harangues ne doit eſtre blâmé que quand il eſt trop fréquent. *Ibid.* & ne peut eſtre retranché ſans dérober à l'Hiſtoire une partie des faits, &c. 91.

Des monuments qui ont ſuppléé au défaut de l'écriture, & ſervi de mémoires aux anciens Hiſtoriens, par M. l'Abbé ANSELME: L'uſage de tranſmettre à la poſtérité les actions paſſées, fut bientoſt connu des hommes, & ils l'embraſſérent d'abord univerſellement. *Mem. Vol.* IV. 380. 381. quoyque celuy des caractéres & de l'écriture fût rare avant Moyſe. 381. qui paſſe pour l'avoir inventé: Raiſons pour & contre ce ſyſteme. 381. *& ſuiv.* Colomnes & inſcriptions faites par les enfants de Seth, même avant le déluge, pour apprendre leurs actions à ceux qui en échapperoient. 383. 384. Quand même le Légiſlateur des Juifs leur auroit donné des maîtres pour leur apprendre à lire la Loy, cela ne prouveroit pas que l'uſage des lettres fût entiérement inconnu avant ce temps-là. 384. Autres remarques ſur leur origine. 385. *& ſuiv.* Moyſe avoit pû

eſtre inſtruit des événements paſſez, par une tradition héréditaire & domeſtique des Patriarches, même ſans le ſecours des lettres: Son hiſtoire mérite plus de croyance qu'aucune autre. 387. 388. La queſtion de l'âge du monde a engagé les Ecoles des Philoſophes à en rechercher les antiquitez longtemps avant Jeſus-Chriſt. 388. 389. Les Hymnes & les Cantiques ont eſté employez dans la premiére antiquité, pour conſerver la mémoire des grands événements. 389. 390. Les villes bâties dès le temps d'Abraham, d'autres édifices ſurprenants par leur forme & par leur grandeur, &c. ſont des guides pour l'Hiſtoire. 390. *& ſuiv.* de même que les temples élevez par les peuples en l'honneur de leurs Héros, &c. 397. *& ſuiv.* Seconde Diſſertation de M. l'Abbé ANSELME, ſur ce qui a ſervi de mémoires aux premiers Hiſtoriens: Les ſtatues ſont de nouveaux monuments qu'ils ont pû conſulter. *Mem. Vol.* VI. 1. *& ſuiv.* même avant que la ſculpture fût connue ou perfectionnée. 3. *& ſuiv.* Les colomnes miſes ſur les frontiéres des provinces & des royaumes, marquoient auſſi les événements publics: On y écrivoit les loix & les coûtumes des pays, les traitez, &c. 9. 10. Les voyages & le commerce fourniſſoient encore, au défaut de l'écriture, les moyens d'apprendre ce qui ſe paſſoit chez les étrangers, &c. 10. *& ſuiv.* Autres réflexions ſur les mêmes monuments de l'ancienne Hiſtoire. *Ibid.* 161. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 11. 12.

Diſſertation ſur l'hiſtoire des quatre premiers Siécles de Rome, par M. DE POUILLY. *Mem. Vol.* VI. 14. *& ſuiv.* Diſſertation de M. l'Abbé SALLIER ſur la même matiére. *Ibid.* 30. *& ſuiv.* Second diſcours du même Académicien ſur la certitude de l'Hiſtoire des quatre premiers Siécles de Rome, &c. *Ibid.* 52. *& ſuiv.*

Nouveaux eſſais de critique ſur la fidélité de l'Hiſtoire, par M. DE POUILLY. Dans l'Hiſtoire, le faux eſt mêlé avec le vray, mais il eſt des marques pour diſtinguer l'un d'avec l'autre. *Mem. Vol.* VI. 71. 72. Il ſuffit pour qu'un fait mérite noſtre croyance, que nous connoiſſions des cauſes capables de le produire, quand même nous n'en aurions pas vû des exemples. 72. 73. & qu'il emprunte plus de probabilité du témoin qui le rapporte, qu'il n'a d'improbabilité par luy-même. 73. 74. On eſt aſſuré qu'une hiſtoire qui porte le nom d'un Ancien n'eſt pas d'un Moderne, quand cette hiſtoire eſt citée par d'anciens écrivains. 74. Il ne faut pas regarder pour cela comme

ſuppoſez, tous les ouvrages qui ne ſont pas citez par des Ecrivains contemporains ou poſtérieurs. 75. Néceſſité de ſe méfier d'un Hiſtorien qui écrit par intéreſt. 75. 76. ſans des mémoires ſuffiſants. 76. & ſans exactitude. 76. 77. de conſiderer pour juger de ſa fidélité, le cas qu'en ont fait ceux qui ont eſté plus à portée d'en juger que nous. 77. *& ſuiv.* & de le comparer avec d'autres Hiſtoriens qui ont rapporté les mêmes faits. 79. 80. Régles que la critique preſcrit dans l'examen des traditions. 80. Leur nouveauté & leur peu d'étendue en démontrent la fauſſeté. 81. de même que la nature des faits qu'elle renferme. 81. *& ſuiv.* Cauſes principales de l'altération des traditions, & en particulier de celles qui ſont attachées à des monuments. 85. *& ſuiv.* Application de ces régles à quelques faits importants rapportez dans les anciennes Annales. 89. *& ſuiv.*

Troiſiéme diſcours de M. l'Abbé SALLIER, ſur la certitude de l'Hiſtoire des quatre premiers ſiécles de Rome, &c. *Mem. Vol.* VI. 115. *& ſuiv.* Réflexions critiques ſur le caractére de quelques Hiſtoriens Grecs, comparez avec les Hiſtoriens Romains, par le même Académicien. *Ibid.* 135. *& ſuiv.*

Réflexions ſur l'étude des anciennes Hiſtoires, & ſur le dégré de certitude de leurs preuves, par M. FRERET. Les recherches des Chronologiſtes modernes ont répandu de très-grandes lumiéres ſur l'hiſtoire des temps poſtérieurs à Cyrus; mais celle des temps hiſtoriques plus anciens & des temps fabuleux, reſte encore enſevelie dans d'épaiſſes ténébres. *Mem. Vol.* VI. 146. qu'il ſeroit pourtant aiſé de diſſiper, en ſuivant une méthode différente de celles qu'on a obſervées juſqu'ici. 146. 147. & en compoſant ſur les citations, ou ſur les fragments qui nous reſtent des premiers Hiſtoriens, une Hiſtoire ſuivie de ces ſiécles éloignez. 147. Néceſſité de déterminer le dégré d'autorité des Ecrivains dont on employe les fragments, de les interpréter, & de remplir par des conjectures & des hypotheſes, les vuides fréquents qu'ils laiſſent. 147. 148. Ceux qui ont écrit l'Hiſtoire des temps antérieurs à Cyrus, ont commencé par ſe former un ſyſteme ſur quelques-uns des fragments qui nous reſtent de cette Hiſtoire, & ne ſe ſont attachez qu'à ramener à ce ſyſteme, tout ce qu'ils ont trouvé dans la ſuite y eſtre oppoſé. 148. 149. Difficulté de ſe former un ſyſteme général & complet ſur quelque choſe que ce ſoit. 149. 150. Différence entre l'eſprit de ſyſteme

& l'eſprit philoſophique, qui porte à peſer la force de chaque preuve, pour aſſigner à chaque propoſition le dégré de certitude ou de probabilité qu'elle doit avoir. 151. 152. mais qui peut devenir dangereux, en ramenant tout au doute abſolu. 152. Toutes les preuves de l'Hiſtoire peuvent eſtre réduites aux témoignages contemporains, tels que les actes, les titres, &c. 153. & aux traditions hiſtoriques, c'eſt-à-dire, aux opinions populaires embraſſées de pere en fils & par toute une nation, indépendamment d'aucun témoignage contemporain. *Ibid.* Caractéres dont les traditions doivent eſtre revêtues pour avoir une autorité ſuffiſante. 153. 154. Toute l'Hiſtoire, même contemporaine, n'a de certitude que celle qui réſulte de la confiance que nous avons au témoignage d'autrui. 155. L'autorité des Ecrivains contemporains qui ont écrit long-temps avant nous, dépend de pluſieurs choſes dont on ne peut eſtre aſſuré que par la tradition. 155. 156. & quoyque la tradition non écrite ſoit moins forte que celle qui eſt écrite, on ne doit pourtant pas rejetter entiérement ſon autorité pour les faits publics & éclatants. 156. puiſque ſi le merveilleux adjoûté aux traditions populaires, ſuffiſoit pour les faire rejetter entiérement, il pourroit ſuffire auſſi pour faire rejetter l'hiſtoire fondée ſur des témoignages contemporains, & à laquelle l'amour du merveilleux adjoute preſque toûjours des circonſtances incroyables. 156. *& ſuiv.* Quand même la force des anciennes traditions ſeroit inſuffiſante pour établir la croyance des faits éloignez, la certitude de l'ancienne Hiſtoire ne ſeroit pas pour cela entiérement détruite. 159. Les Hiſtoires originales des anciens peuples ſont perdues, il eſt vray; mais elles ont ſubſiſté. *Ibid.* Les Hiſtoriens dont nous avons les ouvrages, les avoient conſultées, & leur avoient accordé leur croyance. *Ibid.* On n'eſt donc pas en droit de rejetter leur témoignage, parce que nous ne pouvons pas les comparer avec les mémoires ſur leſquels ils ont travaillé. 159. 160. puiſque ſi la critique admettoit un pareil principe, elle ſeroit à l'avenir en droit de révoquer en doute les faits qui ſont maintenant les plus conſtants. 160. Eclairciſſements ſur les monuments & ſur les ſecours que les premiers Hiſtoriens de la Grece ont eus en écrivant les faits hiſtoriques les plus éloignez. 161. *& ſuiv.* Utilité des Langues Orientales pour la connoiſſance de l'Hiſtoire ancienne de la Grece. *Hiſt. Vol.* VII. 219. *& ſuiv.*

Voyez auſſi CHRONOLOGIE, MÉDAILLES. *& pour l'Hiſtoire particuliére des peuples, voyez les articles qui les regardent.*

HISTRION, du mot Toſcan *hiſter*, qui ſignifie baladin. Nom donné aux premiers Comédiens qui ayent formé à Rome des troupes reglées, & joué des piéces complettes, &c. *Mem. Vol.* II. 207. 208. *&* 209.

HOAM-TI. *Voyez* CHI-HOAM-TI.

HOANG, Chinois. Vient en France avec l'Evêque de Roſalie: Eſt chargé de travailler à une grammaire & à un dictionnaire Chinois: La mort l'empêche d'achever ces deux ouvrages, dont la continuation a eſté confiée à Mre FOURMONT. *Hiſt. Vol.* V. 313. 314. Sa traduction Françoiſe de l'éloge du ſaule, extraite d'un Roman Chinois. *Hiſt. Vol.* III. 290. 291.

HOGOTIUS. Ancien Héros dont quelques peuples ont fait un Dieu. *Mem. Vol.* I. 360.

HOLOCAUSTES. Autels des Holocauſtes conſtruits par les Rois de Juda: Diſſertations ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* VII. 17. 19. *&* 20.

HOLOPHERNE. Epoque de ſes exploits dans la Meſopotamie, &c. & de ſa mort. *Mem. Vol.* V. 402. 403.

HOMÉRE. Né d'un commerce illégitime de Nithéide, & adopté par Phémius, qui épouſa ſa mere malgré cette aventure. *Mem. Vol.* X. 208. Vivoit environ neuf cens ans avant l'Ere Chrétienne. *Mem. Vol.* VI. 161. Son époque fixée par les marbres d'Arondel, à l'an 676. de l'Ere Attique. *Mem. Vol.* VII. 178. Il eſtoit contemporain de Lycurgue, ſelon quelques Auteurs. *Ibid. &* 270. 271. réfutez par M. BURETTE. *Mem. Vol.* X. 287. S'il a eſté le premier Ecrivain de la Grece. *Hiſt. Vol.* I. 80. *Mem. Vol.* II. 247. *Mem. Vol.* III. 378. *Mem. Vol.* VI. 161. 162. *Mem. Vol.* IX. 212. 213. Il n'a laiſſé dans ſes écrits, aucune trace de ſa propre origine, &c. *Hiſt. Vol.* I. 171. *& ſuiv.* Endroits de ſes poëmes qui prouvent l'ancienneté de la Peinture. *Hiſt. Vol.* I. 81. *& ſuiv.* de l'équitation. *Hiſt. Vol.* VII. 34. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 287. 288. & de la gymnaſtique. *Hiſt. Vol.* I. 91. 92. *Mem. Vol.* I. 214. 215. 226. 248. 249. 252. *&* 256. Explication de ce qu'il dit de la ſphériſtique. *Mem. Vol.* I. 155. 156. de la danſe. *Mem. Vol.* I. 106. *& ſuiv.* du pugilat, de la lutte. *Mem. Vol.* III. 233. *& ſuiv.* 244. 245. 271. 275. 276. de la courſe. *Ibid.* 306. 307. & du diſque. *Ibid.* 332. 334. 335.

Parallele d'Homére & de Platon, par M. l'Abbé MASSIEU.

Mem. Vol. II. 1. 2. Le Philoſophe n'attaqua le Poëte que par jalouſie, & après avoir puiſé dans ſes ouvrages les plus grandes beautez des ſiens. 3. 4. Ces deux Auteurs ſe reſſemblent pour le fonds de la doctrine, par rapport à la religion. 4. 5. Platon ayant développé & épuré les idées confuſes qu'Homére avoit du véritable Dieu. 5. *& ſuiv.* des devoirs de la ſociété civile. 7. 8. & des devoirs de l'homme privé. 8. 9. Ils ſont conformes dans la maniére d'enſeigner. 9. Leurs ouvrages ſont les tableaux les plus parfaits que l'eſprit humain ait jamais produits. 9. 10. Dans Homére, ce n'eſt jamais Homére qu'on lit, ce ſont les perſonnages qu'il repréſente; dans Platon, ce ſont les perſonnages qu'il fait parler. 10. Ils ont excellé l'un & l'autre dans l'uſage des allégories: Platon en cela inférieur à ſon original, en a donné d'inintelligibles. 10. *& ſuiv.* Leur ſtile eſt le même, & tient le milieu entre le genre auſtére & le genre fleuri: Platon embellit continuellement le ſien des citations d'Homére: Il le copie, après avoir tenté en vain de l'égaler dans la poëſie. 14. 15. & en conſervant dans ſa proſe le ſtile poëtique, &c. 15. *& ſuiv.* Autres remarques ſur l'uſage que Platon a fait d'Homére. *Ibid.* 115. *& ſuiv.*

Diſſertation de M. BOIVIN DE VILLENEUVE ſur la Vieilleſſe héroïque, ou ſur les Vieillards d'Homére: La pluſpart de ces vieillards ſont ſages, polis, éloquents, &c. *Mem. Vol.* II. 18. Caractére de Priam, d'Ucalegon & d'Antenor, vieillards Troyens. 18. *& ſuiv.* Vieillards de l'armée Grecque: Caractére de Phœnix gouverneur d'Achille. 21. 22. & de Neſtor, dans tous les événements où il a eu part. 22. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 208. 209. Homére s'eſt peint luy-même dans la perſonne de Demodocus. *Mem. Vol.* II. 34. & n'a jamais parlé de la campagne ſans y mêler la muſique, &c. *Ibid.* 128. Diſſertation de M. l'Abbé FRAGUIER ſur la maniére dont Virgile a imité Homére. *Ibid.* 150. *& ſuiv.* Querelle entre les partiſans d'Homére & ceux de Virgile, par M. BOIVIN DE VILLENEUVE. Le témoignage des Poëtes eſt ſuſpect ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* I. 176. 177. & celuy des Auteurs en proſe, juſqu'au cinquiéme ſiécle, eſt généralement pour Homére. 177. qui a eſté blâmé ſans ménagement par Floridus Sabinus, par Scaliger & par le P. Rapin. 177. 178. Mépriſes groſſiéres dans leſquelles ces deux derniers Auteurs ſont tombez en donnant la préférence à Virgile. 178. 179. *Mem. Vol.* VII.

247. dont l'Enéide n'est qu'un raccourci de l'Iliade & de l'Odyssée. *Hist. Vol.* I. 179. Autres remarques sur la maniére dont le Poëte Latin a imité le Poëte Grec. *Hist. Vol.* III. 5. *& suiv. Mem. Vol.* III. 5.

Homére est un des Auteurs qui a le mieux connu le cœur humain, &c. *Mem. Vol.* II. 175. 176. Sa lecture est recommendée à ceux qui veulent apprendre à bien penser & à bien écrire. 177. Eloges que les Anciens ont donnez à son érudition. 177. *&* 179. Sa supériorité sur tout ce qu'il y a eu de Poëtes & d'Orateurs, en ce qui regarde la richesse de l'invention, la justesse & la bienséance dans le choix des pensées. *Mem. Vol.* IX. 216. Exemple de cette justesse & de cette bienséance, dans le discours d'Ulysse à Nausicaa. 217. *& suiv.* & dans quelques endroits de l'Iliade. *Hist. Vol.* V. 144. 145.

Homére est le premier qui ait fait un chien de Cerbere. *Hist. Vol.* III. 7. Examen d'un passage du Traité de l'Elocution, attribué à Démétrius de Phalere, où le verbe ἐσάλπιγξεν employé par Homére, est pris à la lettre, au lieu qu'il doit estre pris dans le sens figuré. *Ibid.* 162. *& suiv.*

Réflexions sur les Dieux d'Homére, par M. l'Abbé FRAGUIER. Obligation où l'Académie est, de s'opposer à la contagion du mauvais goût que certains censeurs d'Homére ont tâché d'introduire dans la république des Lettres, en décriant ce Poëte. *Mem. Vol.* III. 1. 2. qui n'a pas dû représenter ses Dieux autrement qu'il les a représentez. 3. 4. Ciceron l'accuse à tort de les avoir abaissez jusqu'au rang des hommes. 4. 5. puisqu'il ne leur a attribué que des choses conformes aux idées que la Théologie de son temps avoit d'eux, &c. 5. *& suiv.*

Erreur d'Hesychius en prétendant qu'Homére n'a point connu la fable des Gorgones. *Mem. Vol.* III. 66. 67. Examen du sentiment ordinaire sur la durée du siége de Troye. *Hist. Vol.* V. 53. *& suiv. Mem. Vol.* VI. 432. *& suiv.* Explication d'un passage de Longin, où il semble mettre Apollonius de Rhodes en parallele avec Homére. *Hist. Vol.* V. 202. *& suiv.* qui, selon M. l'Abbé DE FONTENU, a confondu Isis avec la Minerve des Grecs, ou avec leur Cérès. *Mem. Vol.* V. 74. Ses lumiéres sur la Géographie estoient très-bornées. *Mem. Vol.* VI. 173. Aucun Poëte n'a jamais esté plus souvent, ni plus universellement parodié que luy. *Mem. Vol.* VII. 405. 406. Dissertation où l'on examine s'il y a eu deux Zoïles censeurs de ce Poëte. *Mem. Vol.* VIII. 178. *& suiv.*

Systeme d'Homére sur l'Olympe,

par M. BOIVIN DE VILLENEUVE. Ce Poëte en fait, ſelon luy, une montagne dont la baſe eſt dans le Ciel, & le ſommet eſt tourné vers la terre. *Mem. Vol.* VII. 411. Preuves tirées des cinq, huit & quatorziéme livres de l'Iliade. 412. *& ſuiv.* Autres paſſages d'Homére pour confirmer ce ſyſteme. 416. 417. Maniére de concilier avec ces paſſages, ceux qui ſemblent les contredire. 417. *& ſuiv.* Le ſyſteme d'Homére ſur l'Olympe, n'eſt pas une ſuppoſition abſurde. 421. *& ſuiv.* Si les poëmes d'Homére ſont de véritables apologues auſquels il ſoit eſſentiel de renfermer quelque vérité morale ſous des allegories. *Mem. Vol.* II. 187. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 228. *& ſuiv.* 239. *& ſuiv.* 257. *& ſuiv.* 291. *& ſuiv.*

Chronologie de l'Odyſſée, par M. BOIVIN DE VILLENEUVE, qui renferme toute l'action de ce Poëme dans l'eſpace de quarante jours. *Mem. Vol.* II. 386. L'ordre des temps y eſt auſſi bien obſervé que dans l'Iliade: Néceſſité de diſtinguer, pour s'en convaincre, la narration d'Homére même d'avec celles que fait ſon Héros ou quelqu'autre perſonnage. 386. 387. Le retour d'Ulyſſe en eſt l'action principale; le voyage de Télémaque n'eſt qu'une action incidente: Le conſeil des Dieux eſt le premier jour de l'une & de l'autre. 387. Détail des aventures arrivées à ces deux Héros dans les trente-neuf jours qui l'ont ſuivi. 387. *& ſuiv.* Erreur d'un Ecrivain moderne, qui a prétendu que le journal du voyage de Télémaque ne renferme que neuf jours, tandis que celuy de ſon pere en conſume trente-cinq. 390. 391. & qui ſuppoſe que Télémaque n'a fait qu'un ſéjour de deux jours à la cour de Ménélas, quoyqu'il y ait reſté un mois entier. 391. *& ſuiv.* Un des grands principes de la théologie d'Homére, c'eſt que les Dieux font tout: Minerve avoit conduit le jeune Héros chez Ménélas, afin qu'il y acquît de la gloire; il n'en part que lorſqu'elle l'en ramene. 394. 395. Autres endroits du même ouvrage, qui prouvent que le ſéjour de ce Prince à Lacédémone a eſté beaucoup plus long que ne le ſuppoſe le cenſeur d'Homére. 396. 397. Détail des jours & des nuits qui compoſent la durée de l'action dans l'Odyſſée. 397. Table où l'on voit à quel vers de chaque livre commence & finit chacun des jours qui y ſont marquez. 398. Explication d'un paſſage du même Poëme qui regarde le ſéjour d'Ulyſſe chez les Leſtrigons: Par M. BOIVIN DE VILLENEUVE. *Hiſt. Vol.* I. 132.

132. *& ſuiv.* De quelle maniére Pauſanias a entendu un endroit du même ouvrage, au ſujet de Jocaſte : Diſſertations de M. l'Abbé GÉDOYN & de M. BOIVIN DE VILLENEUVE. *Hiſt. Vol.* V. 146. *& ſuiv.*

Eclairciſſements ſur pluſieurs autres endroits des ouvrages d'Homére. *Hiſt. Vol.* I. 81. *Mem. Vol.* I. 179. *Mem. Vol.* II. 140. 217. *&* 445. *Mem. Vol.* III. 14. 17. 18. 117. 133. 134. 156. *& ſuiv.* 160. 161. *&* 292. *Mem. Vol.* IV. 51. 52. 59. 668. 669. *Hiſt. Vol.* V. 38. 40. 65. 158. *&* 159. *Mem. Vol.* V. 285. 287. *&* 323. *Mem. Vol.* VI. 324. *&* 577. 578. *Mem. Vol.* VII. 79. 80. 83. *& ſuiv.* 93. *& ſuiv.*

Le nom d'Homére eſt écrit fautivement ſur les médailles qui le repréſentent avec un ω. *Hiſt. Vol.* V. 285. Reviſion des ouvrages de ce Poëte, faite par les ordres d'Alexandre. *Mem. Vol.* VIII. 136. Liſte des Auteurs les plus célebres qui ont écrit ſa vie. *Mem. Vol.* X. 187. Notice de quelques exemplaires d'Homére, de l'édition de Florence de 1488. qui ſe trouvent dans les Bibliotheques du Roy, de M. le Chancelier & de M. DE BOZE, & qui ſont chargez de notes manuſcrites de pluſieurs ſçavants. *Hiſt. Vol.* V. 354. *& ſuiv.*

HOMICIDE. Les expiations pour ce crime eſtoient les plus ſolemnelles, &c. *Hiſt. Vol.* I. 42. *& ſuiv.* L'homicide empêchoit un athlete victorieux d'eſtre couronné. *Mem. Vol.* I. 251. 266. 267. Ceux qui le commettoient eſtoient perſecutez par les ombres de ceux dont ils avoient cauſé la mort. *Ibid.* 28. 29. Sacrifices qu'ils employoient pour les fléchir. *Ibid.* 35. 36. L'homicide eſtoit racheté par une ſimple amende chez les Germains & chez les anciens François. *Mem. Vol.* II. 615. 639. 640. *&* 657.

HOMME. Ignorance des premiers hommes qui peuplérent la terre. *Hiſt. Vol.* I. 78. Leur droiture. *Mem. Vol.* I. 192. 193. S'ils ont tous eſté des géants, &c. *Hiſt. Vol.* I. 127. L'homme eſtoit regardé par Platon, comme un petit monde, &c. *Mem. Vol.* II. 8. 53. 54. & comparé par le même, à la Chimere. *Ibid.* 11. Les hommes avoient chez les Romains, des ſerments qui ne leur eſtoient pas communs avec les femmes, &c. *Mem. Vol.* I. 197. *&* 206. 207. Leur apothéoſe eſtoit rapportée pluſtoſt à leurs vertus qu'à leurs perſonnes. *Ibid.* 365.

HOMOPHONIE. Concert de pluſieurs voix qui chantent à l'uniſſon. *Mem. Vol.* IV. 118.

HOMORIUS, ou *HORIUS*, ſurnom de Jupiter, qui répondoit au Jupiter-Terminal des

Latins. *Mem. Vol.* I. 56.

HONNEUR, Divinité des Anciens. On ne pouvoit entrer dans ſon temple que par celuy de la Vertu. *Hiſt. Vol.* I. 114.

HONORAIRES, Académiciens-Honoraires. Leur claſſe fixée à dix : Ne peuvent pas devenir Penſionnaires. *Hiſt. Vol.* I. 10. Elus par l'Académie. 11. Peuvent eſtre choiſis, quoyqu'attachez à des Ordres religieux. 12.

HONORIUS. Oppoſition de ſon caractére avec celuy des Rois de France contemporains. *Mem. Vol.* II. 626. Erreur introduite dans la chronique de Proſper, touchant la durée de ſon regne. *Hiſt. Vol.* I. 301.

HOPLITODROMES. Athletes qui couroient armez : Eclairciſſements ſur leurs armes. *Mem. Vol.* III. 304. Epoque de leur introduction dans les Jeux publics. 305.

HORACES. Si le combat des Horaces & des Curiaces eſt une aventure copiée de l'Hiſtoire Grecque. *Mem. Vol.* VI. 27. 28. *&* 69. 70.

HORACE. Eloge qu'il fait de l'éducation qu'il avoit reçûe ; voyage à Athenes, fait quelques campagnes, ſe concilie l'amitié des grands, &c. *Mem. Vol.* VI. 228. *& ſuiv.* Explication de cet endroit de ſes Odes, *Qui Muſas amat impares*, &c. par M. BOIVIN DE VILLENEUVE. *Hiſt. Vol.* I. 136. *& ſuiv.* Portrait que ce Poëte a fait de luy-même. *Mem. Vol.* I. 329. 330. Il ſe trompe en prétendant qu'on ne ſervoit chez les Romains, qu'un plat après l'autre. *Ibid.* 341. & que le ſort décidoit toûjours de la royauté des feſtins. *Ibid.* 349. 350. Ne penſe dans ſes ouvrages, qu'à former le cœur & à perfectionner la raiſon. *Mem. Vol.* II. 192. Mais il ne peut pas rendre un homme philoſophe, &c. *Ibid.* 228. Il s'éleve autant au-deſſus de Lucilius, que Lucilius s'eſtoit élevé au-deſſus de ceux qui l'avoient précedé. *Ibid.* 238. Mauvais jugement de Jules Scaliger en luy préférant Juvenal. *Ibid.* 242.

Nouvelle explication du paſſage de l'Ode XI.e du premier livre, *Tu ne quæſieris ſcire nefas*, &c. par M. l'Abbé COUTURE. *Ibid.* 333. *& ſuiv.* Examen du premier vers de l'Epître à Torquatus, *Si patet Archiacis*, &c. par M. KUSTER & par M. GALLAND. *Hiſt. Vol.* III. 140. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur l'endroit de ſes Epodes où il parle d'un concert d'une lyre accompagnée de quelques flutes. *Mem. Vol.* IV. 121. 122. *Mem. Vol.* VIII. 12. *& ſuiv.* 72. *& ſuiv.* De quelle maniére il faut entendre la ſtrophe de l'Ode XXXIII.e du premier livre, *O decus Phœbi*, &c. par M. FOURMONT. *Hiſt. Vol.* V.

219. *& ſuiv.* & les vers de ſon Art poëtique qui regardent Orphée, *Silveſtres homines*, &c. *Mem. Vol.* V. 117. *& ſuiv.* Il eſt pluſieurs fois mal corrigé par Bentley. *Hiſt. Vol.* VII. 178. *& ſuiv.* Sens dans lequel Horace donne à Vénus l'épithete de *Marina*. Mem. Vol. VII. 23.

Eclairciſſements ſur pluſieurs autres endroits des ouvrages d'Horace. *Hiſt. Vol.* I. 148. 176. *Mem. Vol.* I. 70. 125. 311. 320. 321. 323. *Mem. Vol.* II. 130. 151. 152. 200. 201. *& ſuiv.* 211. 220. 226. 232. 233. 235. 237. 240. 243. *Mem. Vol.* III. 12. *Mem. Vol.* V. 28. *Mem. Vol.* VII. 17. *Mem. Vol.* X. 48. *& ſuiv.*

HORIUS. Voyez *HOMORIUS*.

HORLOGE. Recherches ſur les horloges des Anciens, par M. l'Abbé SALLIER : La diviſion du temps en jours, en mois, en années, a toûjours eſté connue. *Mem. Vol.* IV. 148. quoyque la longueur des jours n'ait pas eſté la même chez toutes les nations. 148. 149. Leur diviſion en trois parties a eſté uſitée chez les Grecs & chez les Romains. 149. Différentes ſignifications du mot ὥρα, &c. 149. 150. Anaximandre invente, ſelon Diogene-Laërce, le *gnomon*, & fait connoître les premiéres horloges à Lacédémone ; mais elles eſtoient déja en uſage longtemps auparavant à Jéruſalem. 150. Modifications avec leſquelles il faut admettre le ſentiment de Saumaiſe, qui prétend qu'on n'en peut rien conclurre en faveur de la diſtribution du jour en heures. 151. *& ſuiv.* Le mot ὡρολόγιον dans Athénée & dans Diogene-Laërce, ſignifie un inſtrument de Mathématique, différent de celuy qui a eſté connu dans la ſuite ſous le même nom. 152. ce qui n'empêche pas que les Grecs n'ayent connu la diviſion du jour en douze parties, avant l'époque que leur donne Saumaiſe. 152. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 24. *& ſuiv.* Autoritez qui prouvent que les horloges eſtoient reçûes dans la Grece du temps d'Ariſtote & de Platon. *Mem. Vol.* IV. 154. Epoque des horloges ou cadrans ſolaires chez les Latins, fixée par Pline à l'an 490. de Rome : Correction de Cenſorin ſur cette matiére. *Mem. Vol.* I. 308. 309. *Mem. Vol.* IV. 155. Clepſydre qui marquoit les heures par un ſifflement d'air, inventée par Athénée. 156. Autre eſpéce de Clepſydre inventée par Cteſibius. 156. 157. Deſcription & uſage de la Clepſydre d'Ariſtote. 157. & de celle qui eſtoit une véritable horloge à eau. 157. *& ſuiv.* Horloge envoyée, ſelon quelques-uns, à Charlemagne par un Roy de Perſe. *Mem. Vol.* I. 21.

HORMISDAS III. *Voyez* KHOSROES HORMUDZ.

HORMISDAS (Cælius) Pape. Bevûe d'Hincmar, qui prétend que Clovis envoya à ce Pontife une couronne appellée *regnum*. Mem. Vol. II. 681. 682.

HORTENSIUS (Quintus) Recherches ſur ſa vie, par M. l'Abbé SALLIER. C'eſt au ſiécle de cet Orateur que l'éloquence Romaine fut portée à ſon plus haut point de perfection. *Mem. Vol.* VI. 500. 501. Sa famille eſtoit Plébéienne, mais féconde en grands hommes. 502. Il naquit l'an 640. de Rome. *Ibid.* Entra au Barreau à dix-neuf ans, avec des talents univerſellement admirez. 502. 503. Epouſa la fille de Q. Catulus. 504. Fit quelques campagnes. 504. 505. & revint au Barreau, où ſon éloquence triompha. 505. Défend Pompée accuſé de péculat, & le fait abſoudre. 505. A la ſupériorité ſur Cotta, & eſt redouté de Cicéron même. 505. 506. Eſt nommé Edile. 506. Empêche qu'on ne porte une loy propoſée par les Conſuls, pour modérer le luxe des Romains. 506. Défend en vain Verrès contre Cicéron, quoyque ſon éloquence eût arraché pluſieurs gouverneurs à la ſévérité des Juges. 507. 508. Eſt Conſul en 684. 508. S'oppoſe à l'aggrandiſſement de Pompée. 508. 509. Ne prend aucune part dans les guerres civiles. 509. Un trop grand amour pour le repos flétrit ſa gloire. *Ibid.* Il eſt rappellé à luy-même par les ſuccès de Cicéron, avec qui il eſtoit lié d'une amitié très-étroite. 510. 511. & qu'il nomma & conſacra Augure. 511. Il eſt enfin obligé de luy ceder la ſupériorité dans le Barreau. 511. 512. Sa mort. 513.

HORUS-APOLLO. Explication d'un endroit de cet Auteur, touchant la diviſion du jour équinoctial. *Mem. Vol.* IV. 153. 154.

HOSNAGA (Urſina) Seconde femme de François Philelphe, &c. *Mem. Vol.* X. 747. 748.

HOSPITALITÉ. Diſſertation de M. SIMON ſur cette vertu: Elle eſt auſſi ancienne que le monde. *Hiſt. Vol.* III. 45. A eſté la vertu favorite des Patriarches. *Ibid.* des Egyptiens. 45. 46. des Perſes. 46. des premiers habitants de l'Italie. 46. 47. des Germains, des Gaulois, des anciens François, &c. *Mem. Vol.* II. 618. & 646. *Hiſt. Vol.* III. 47. Maniére dont elle eſtoit pratiquée. *Hiſt. Vol.* III. 47. *& ſuiv.*

HOSTILIA, famille Romaine. Recherches hiſtoriques au ſujet de deux de ſes médailles. *Hiſt. Vol.* IX. 9. *& ſuiv.*

HOTMAN. Retranche le premier, & ſans fondement, les prédéceſſeurs de Clovis, excepté

Childeric, de la ſuite des Rois de France. *Mem. Vol.* VIII. 511. 512. Prétend que la couronne a eſté purement élective ſous les deux premiéres races. *Mem. Vol.* IV. 672. Réfutation de ſon ſentiment. *Ibid.* 675. *& ſuiv.* 679. *& ſuiv.* 689. *& ſuiv.* Eſt auſſi le premier auteur de l'opinion qui ſépare le généralat de la royauté, ſous la premiére race, &c. Réfutation de ce ſentiment. *Mem. Vol.* X. 526. *& ſuiv.*

HUESCA, HUESCAR. *Voyez* OSCA.

HUET, Evêque d'Avranches. Donne une fauſſe étymologie aux mots *gan Adon*, jardins d'Adonis. *Mem. Vol.* III. 109. Confond mal-à-propos Moyſe avec Typhon. *Ibid.* 120.

HUGUES-CAPET. Elu & ſacré du conſentement unanime des Grands. *Mem. Vol.* IV. 688. Il aſſocie ſon fils Robert à la Royauté, & ſes premiers ſucceſſeurs imitent ſon exemple. *Mem. Vol.* IV. 674. & 700.

HUGUES I. Duc de Bourgogne. *Hiſt. Vol.* IX. 193. Fait profeſſion dans l'Abbaye de Cluny, &c. 194.

HUGUES II. Duc de Bourgogne. Sa mort en 1142. &c. *Hiſt. Vol.* IX. 194. 198. Sa famille. 198.

HUGUES III. Duc de Bourgogne. Généraliſſime des troupes de Philippe-Auguſte dans la Terre-Sainte, où ce Duc mourut: Enterré à Cîteaux: Priviléges qu'il avoit accordez à cet Ordre, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 194. & 199. 200. Ses alliances & ſa famille. 200. 201.

HUGUES IV. Duc de Bourgogne. Succede à ſon pere à l'âge de ſix ans. *Hiſt. Vol.* IX. 223. Ses alliances, ſa famille, ſa mort, ſon tombeau. *Ibid.* 194. & 223. 224.

HUGUES V. Duc de Bourgogne, & Roy de Theſſalonique, fils de Robert II. *Hiſt. Vol.* IX. 194. & 226. Ses mariages, ſa mort. 227.

HUMBERT, Seigneur de la Tour & de Coligny. Tige de la troiſiéme & derniére race des Dauphins de Viennois, &c. *Mem. Vol.* VIII. 685.

HUNIBALDE. Chroniqueur fabuleux, & qui n'a pû eſtre copié en tout par Fredegaire. *Hiſt. Vol.* III. 302.

HYADES. Eclairciſſements ſur les Hyades, ou nourrices de Bacchus: Par M. l'Abbé SEVIN. Elles furent rajeunies par Médée: Réfutation de Nicolas Heinſius, qui attribue ce rajeuniſſement à Thetis. *Hiſt. Vol.* V. 37. 38. Quelques-uns les font naître d'Hyas ou de Cadmus, & d'autres d'Atlas, &c. 38. 39. Diverſité de ſentiments ſur leur nombre. 40. 41. & ſur leurs noms. 42. Autres nour-

rices de Bacchus reconnues par les Anciens. 42. 43.

HYAGNIS. Paſſe pour le plus ancien joueur de flute Phrygienne, ſelon Alexandre-Polyhiſtor & Ariſtote: Eſtoit contemporain d'Erichthonius: Compoſa des hymnes en l'honneur de Cybéle, &c. *Mem. Vol.* VIII. 85. *Mem. Vol.* X. 257. 258.

HYAMUS, Chef des Hyamides Prêtres de Jupiter. *Mem. Vol.* V. 22.

HYBRIAS de Crete. Traduction d'une de ſes chanſons Grecques. *Mem. Vol.* IX. 346.

HYDE. Editeur des Tables Perſanes d'Olug-Beg, &c. *Mem. Vol.* I. 18. 19.

HYGIEA. Nom de la fille d'Eſculape, adorée ſous le nom de *Salus*. Hiſt. Vol. V. 298.

HYGIN. Explication d'une de ſes obſervations au ſujet des Lemniennes. *Mem. Vol.* III. 398. Remarques ſur ce qu'il raconte des Hyades. *Hiſt. Vol.* V. 38. *& ſuiv.* ſur le nom qu'il donne à l'antre du lion Neméen. *Ibid.* 154. & ſur ce qu'il rapporte de Bellerophon. *Mem. Vol.* VII. 291. 292. Accuſé injuſtement d'ignorance par Saumaiſe. *Mem. Vol.* X. 259.

HYLAS, Gladiateur qui combattoit avec deux épées, ou aſſis ſur un char: Explication de l'inſcription gravée ſur ſon tombeau. *Hiſt. Vol.* III. 247. *& ſuiv.*

HYLLUS, fils d'Hercule & de Déjanire. *Mem. Vol.* V. 304. *&* 313. Ses exploits & ſa mort. 315.

HYMENÉE. Eſt, ſelon quelques Modernes, une eſpéce d'Epithalame, qui ne renferme que quelques conſeils ſur le mariage, &c. *Mem. Vol.* IX. 305. *&* 357. Les ſimples acclamations d'Hymen, ô Hymenée, furent les premiers Epithalames des Grecs. *Ibid.* 307. 308. Hymenée dont on a fait le Dieu qui préſide au mariage, eſtoit né à Athenes, & doué d'une beauté parfaite: Délivre pluſieurs Athéniennes enlevées par les Pirates: Eſt toûjours invoqué dans la ſolemnité des noces. 308. & cette invocation eſt adoptée par les Latins, &c. 308. 309.

HYMNES. Ont eſté les plus anciens monuments qui ayent ſervi de Mémoires aux premiers hiſtoriens. *Mem. Vol.* IV. 389. 390. *Mem. Vol.* VI. 127. Hymnes autoriſez par Platon. *Hiſt. Vol.* I. 169. Les Hymnes chantez en l'honneur des dieux, mis premiérement en uſage par Olen de Lycie. *Mem. Vol.* III. 377.

HYPERBORÉENS. N'avoient point de demeure certaine, & tranſportoient toûjours avec eux le temple d'Apollon. *Mem. Vol.* III. 147. qui les protege d'une maniére ſinguliére. 148. Ont donné au temple de Del-

phes les premiers Prophetes. *Ibid.* 184. 185. Fauſſe citation que le P. Hardouin fait d'Hérodote, touchant les Hyperboréens. *Hiſt. Vol.* VII. 106. *Mem. Vol.* VII. 114.

Recherches ſur les Hyperboréens, par M. l'Abbé GÉDOYN. On ne peut revoquer en doute leur exiſtence : Leur culte envers Apollon eſt atteſté par pluſieurs Auteurs. *Mem. Vol.* VII. 113. 114. dont quelques-uns les plaçoient ſi avant dans le Nord, que le vent du Nord ne pouvoit ſouffler chez eux. 114. On croyoit qu'ils ne mouroient que lorſqu'ils eſtoient las de vivre, &c. 114. 115. Auteurs célebres qui s'attachent à réfuter ces fables. 115. Rudbeck fait vivre ces peuples dans l'Uplande, &c. 116. 122. 123. 137. Autres ſentiments ſur leur poſition. *Ibid.* 116. *& ſuiv.* Maniére dont ils faiſoient paſſer les offrandes qu'ils envoyoient à Délos. *Ibid.* 119. *& ſuiv.* C'eſtoit d'abord des vierges qui eſtoient chargées de ces préſents. 121. 122. L'hoſpitalité eſt violée dans leurs perſonnes & à l'égard de leurs compagnons : Honneurs extraordinaires rendus à leur mémoire par les Déliens. 122. Autres éclairciſſements ſur la nature de ces offrandes, que les uns prétendent avoir eſté des gerbes de bled, d'autres des prémices de quelques victimes, &c. 123. 124. & ſur les cauſes de la devotion de ce peuple envers Apollon : Autre erreur de Rudbeck ſur cette matiére. 124. *& ſuiv.*

Nouvelles réflexions ſur les Peuples appellez Hyperboréens, par M. l'Abbé BANIER. Portraits avantageux que quelques Poëtes ont faits du bonheur de ce Peuple. *Mem. Vol.* VII. 127. que d'autres Ecrivains ont dépeint comme un peuple farouche & ſauvage. 128. Différentes ſignifications que les Anciens ont données au nom d'Hyperboréens. 128. 129. Autres éclairciſſements ſur la poſition de leur pays, marquée différemment par preſque tous les Auteurs anciens & modernes qui en ont parlé. 129. *& ſuiv.* On ne doit pas prendre à la lettre ceux qui les placent ſous le Pole, ou au-delà. 137. Ils n'eſtoient pas même dans les climats voiſins du Pole. 138. Le mot d'Hyperboréen & celuy de Scythe eſtoient ſynonymes, ſelon M. l'Abbé BANIER. *Ibid.* Tous les Peuples qui habitoient au-delà de la Thrace, eſtoient compris anciennement par les Grecs, ſous le ſeul nom de Scythes, ou de Nomades. 138. 139. Quelques Anciens ayant placé les Hyperboréens en Aſie, & le plus grand nombre les ayant placez en Europe, ils peuvent appartenir, ſelon le

même Académicien, à l'une & à l'autre, & même à l'Amérique, ſelon la ſituation de ceux qui en parlent, &c. 139. & lorſqu'on a avancé qu'ils eſtoient au-delà de Borée, il faut entendre au-delà de la Thrace, d'où les Grecs ont cru que ce vent ſouffloit. 139. *& ſuiv.* & pour trouver la véritable poſition des Hyperboréens dont parlent les Grecs, il faut chercher un pays qui ne ſoit pas fort éloigné de la Grece, à cauſe des fréquents pélérinages qui ſe faiſoient de l'un à l'autre. 141. Il n'en eſt point à qui tout cela convienne mieux qu'à la partie de la Colchide voiſine du Phaſe. 141. 142. Les Hyperboréens avoient reçu le culte d'Apollon des Egyptiens, dont ils eſtoient une colonie, &c. 142. *& ſuiv.* Explication des fables que les Grecs ont publiées au ſujet des Hyperboréens. 145. *& ſuiv.* Autres remarques ſur les vierges chargées de porter leurs préſents à Délos, &c. 148. *& ſuiv.*

HYPERIDES, célebre Orateur d'Athenes, mis à mort avec Démoſthene, par les ordres d'Antipater. *Mem. Vol.* VIII. 148. 160. 161.

HYPOCAUSTE. Eſpéce de fourneau employé dans les Thermes des Anciens. *Hiſt. Vol.* I. 100.

HYPORCHEMATIQUE. Eſpéce de danſe & de chant conſacré à Apollon, &c. *Mem. Vol.* I. 118. 119. *Item p.* 126. *Mem. Vol.* X. 298. Recherches ſur cette matiére. *Mem. Vol.* X. 303. 304.

HYPSIPYLE, Reine de Lemnos, épouſe de Jaſon, &c. *Mem. Vol.* III. 398.

HYPSISTOS. Nom donné par quelques Auteurs à l'Eſtre exiſtant avant le Ciel. *Hiſt. Vol.* III. 2. 3.

HYRCANIENS. Obſervations ſur les Hyrcaniens dont parle Xénophon, différents du peuple de même nom dont parle Hérodote. *Mem. Vol.* IV. 604. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 431. 432.

HYSTEROLITHE. Pierre que quelques-uns prennent pour la pierre de la Mere des Dieux. *Mem. Vol.* VI. 528. 529.

HYVER. Sa repréſentation dans les monuments antiques. *Mem. Vol.* IV. 659.

I

JACCHIS. Invente les Taliſmans, &c. *Mem. Vol.* II. 380.

JACOB. Si la conſécration des pierres par les Payens, tire ſon origine de la libation d'huile qu'il fit ſur la pierre de Bethel. *Mem. Vol.* II. 530. *Mem. Vol.* VI. 3. *&* 521. 522. Epoque de ſon paſſage en Egypte. *Mem. Vol.* V. 372. S'il faut diſtinguer ce paſſage de l'entrée que les Hébreux firent dans le même pays

pays ſous Ephraïm. *Hiſt. Vol.* III. 26. *& ſuiv.* Remarques ſur les autels qu'il conſtruiſit au vray Dieu. *Hiſt. Vol.* V. 17. 18. Prétendus rapports entre ſa famille & les ſignes du Zodiaque. *Ibid.* 32. *& ſuiv.*

JACQUIERS. Payſans qui ſe revoltérent ſous le Roy Jean. *Mem. Vol.* VIII. 586.

IALEME. Eſpéce de chant lugubre des Grecs. *Mem. Vol.* IX. 358.

IALMENUS, ou ALMENUS, fils de Mars. Mis par Homére au nombre des amants d'Héléne, & par Apollodore au nombre des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 8.

IAMBE-TRIMETRE. *Voyez* VERS.

JANUS. Athénien, ſelon quelques uns. *Mem. Vol.* II. 433. 434. Fonde les premiers temples d'Italie : On luy en conſtruit un à luy-même : Sa ſtatue avoit deux viſages. *Hiſt. Vol.* I. 199. 200. Eſt pris mal-à-propos par quelques-uns pour le Dieu Fidius. *Mem. Vol.* I. 199. Met Saturne au rang des Dieux. *Hiſt. Vol.* III. 57. Eſtoit invoqué par les voyageurs. *Ibid.* 16. Sa tête eſtoit marquée ſur la monnoye des premiers Romains. *Mem. Vol.* V. 98.

JARDANUS, Roy de Lydie, & pere d'Omphale. *Mem. Vol.* V. 245. *&* 307.

IAPIBΩΛOΣ. Divinité Palmyrenienne. *Mem. Vol.* II. 528.

IASIUS. Eclairciſſements ſur un monument élevé en l'honneur de ce Héros. *Mem. Vol.* VII. 312. 313. *Mem. Vol.* IX. 374.

IASO, fille d'Eſculape. *Hiſt. Vol.* V. 298.

JASON, ou DIOMEDE, fils d'Eſon & d'Alcimede, qui le ſauvent de la fureur de Pélias uſurpateur d'Iolchos, &c. *Mem. Vol.* IX. 61. Va à la Cour de ce Prince. *Ibid.* qu'il veut chaſſer du trône. 62. 63. & qui l'engage à entreprendre l'expédition de la Colchide. 64. Différents ſentiments des Auteurs ſur les motifs du voyage de Jaſon à Iolchos, &c. 64. *& ſuiv.* Il eſt choiſi pour Chef des Argonautes. *Ibid.* 72. 73. Fait un ſacrifice au Dieu auteur de ſa race, &c. *Ibid.* 95. Eſt favoriſé par Medée, qu'il épouſe. *Mem. Vol.* VIII. 244. Forcé de ſe retirer à Corinthe, repudie Medée, &c. 244. *& ſuiv.* Tue Abſyrte frere de cette Princeſſe : Cérémonies pratiquées à ſon expiation. *Hiſt. Vol.* I. 42. 43. Explique le ſonge d'Eupheme, & luy fait jetter dans la mer la motte de terre qui produiſit l'iſle de Théra. *Mem. Vol.* III. 396. Son commerce avec Hypſipyle reine de Lemnos. 398. Monuments de ſa navigation, très-nombreux dans la Grece & chez les peuples barbares. *Mem. Vol.* VI. 105.

JASON, Comédien célebre. *Mem. Vol.* II. 215.

IATRALIPTA. Officier des anciens Gymnaſes. *Mem. Vol.* I. 235. 236.

JAVELOT. Eſtoit un des exercices athletiques. *Hiſt. Vol.* I. 95. *Mem. Vol.* I. 215. & du nombre de ceux qui compoſoient le Pentathle. *Mem. Vol.* III. 319. 320.

JAZYGES. Peuple des environs du Danube, ſubjugué par les Romains. *Mem. Vol.* III. 238. 239.

IBERIE. Recherches ſur quelques antiquitez Iberiques. *Hiſt. Vol.* III. 191. *& ſuiv.*

IBIS. Oiſeaux particuliérement honorez en Egypte. *Mem. Vol.* III. 88. Leur deſcription, &c. *Mem. Vol.* IX. 28. *& ſuiv.*

ICADIUS, fils d'Apollon. Accueilli par un Dauphin après un naufrage : Conſtruit le troiſiéme temple de Delphes. *Mem. Vol.* III. 149.

ICARE, fils de Dedale. Paſſe, ſelon quelques-uns, pour avoir inventé l'uſage des voiles : Périt dans la mer, &c. *Mem. Vol.* V. 89. *Mem. Vol.* IX. 182. 183.

ICETAS, ancien Philoſophe de Syracuſe, qui expliquoit par le mouvement de rotation de la terre, le mouvement apparent des Aſtres. *Mem. Vol.* IX. 3. & enſeignoit la pluralité des Mondes. 5.

ICHNEUMON. Animal ennemi du Crocodile : Sa deſcription : Il eſtoit particuliérement honoré des Egyptiens. *Mem. Vol.* IX. 28.

IDA. Epoque de l'établiſſement des Dactyles ſur cette montagne. *Mem. Vol.* V. 311.

IDAS, Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 87.

IDES. Etymologie de ce terme. *Mem. Vol.* I. 66.

IDIS. Berger de Sicile à qui quelques Anciens ont attribué l'invention du chalumeau. *Hiſt. Vol.* V. 89. 90.

IDMON, Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 87.

IDOLATRIE. Si ſon origine peut remonter au-deſſus du Déluge. *Mem. Vol.* II. 275. 276. *Mem. Vol.* VI. 2. 3. Vient de la devotion que les Anciens avoient pour les ames de leurs ancêtres, &c. *Mem. Vol.* I. 33. ou de la reconnoiſſance des peuples envers leurs Légiſlateurs. *Ibid.* 361. ou de la tendreſſe des peres pour leurs enfants morts. *Ibid.* 370. & 383. 384. Peut, ſelon quelques-uns, eſtre toute rapportée au Soleil, &c. *Ibid.* 360. 361. *Mem. Vol.* III. 87. Autres réflexions ſur ſon origine, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 11. 12. Idolatrie tournée en ridicule par des Payens mêmes. *Mem. Vol.* II. 223. *& ſuiv.* Voy. PAGANISME.

IDRIEUS, fils d'Hecatomnus roy de Carie, & frere d'Artemiſe, &c. *Mem. Vol.* IX. 147. 148.

à laquelle il ſucceda : Se rend maître de Salamine, & ſuſpect à Artaxerxès. *Ibid.* 159. Sa mort. 160.

IDUMÉE. *Voyez* ESAÜ.

IDYLLE. Étymologie de ce terme dans la langue Grecque. *Mem. Vol.* II. 130. 131. Coûtume des Anciens, qui n'introduiſoient dans leurs Idylles que de véritables bergers, abandonnée des Modernes, qui n'y introduiſent que des bergers allégoriques. *Mem. Vol.* IV. 529. Sa matiére a beſoin d'eſtre relevée par l'élégance de la diction, &c. 531. 532. Daphnis a inventé cette eſpéce de poëme; Diomus, Steſichore & Théocrite l'ont perfectionné. *Mem. Vol.* VI. 464. 465. *Voyez* POESIE-PASTORALE.

JEAN CHRYSOSTOME. Sa mépriſe touchant la matiére des couronnes diſtribuées aux athletes dans les Jeux Olympiques. *Mem. Vol.* I. 263.

JEAN, Roy de France. Réponſe hardie qui luy fut faite par un Officier de ſon armée. *Mem. Vol.* II. 636.

JEAN de Philadelphie. Extrait d'un de ſes fragments. *Mem. Vol.* V. 188.

JEANNE, Reine de France, épouſe de Philippe le Long. Obtient la jouiſſance proviſionnelle du Comté d'Artois : Sa mort. *Mem. Vol.* VIII. 673. 674. *Mem. Vol.* X. 605.

JEANNE, Ducheſſe de Bourgogne, & fille aînée de Philippe le Long. Hérite du Comté d'Artois, &c. *Mem. Vol.* VIII. 674. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 605. 606.

JEROBOAM-JESOS, treiziéme Roy d'Iſraël. Diſſertation ſur ce Prince, par M. BOIVIN : Joas douziéme Roy d'Iſraël, a eu deux fils appellez l'un & l'autre Jéroboam. *Mem. Vol.* IV. 337. Joſéphe donne à l'aîné de ces Princes le nom de Jeſos : Ses douze années de regne ſont néceſſaires pour concilier la Chronologie des regnes d'Iſraël & de Juda. 338. Selon la Bible, il s'eſt paſſé cinquante-trois ans entre la mort de Joas & celle de Jéroboam ſon ſecond fils, qui n'a regné que quarante-un ans : Les douze années qui manquent ſont donc celles du regne de Jéroboam-Jéſos. 338. 339. nommé ſeulement deux fois dans la Bible. 339. & connu ſous ſix différents noms, &c. 339. *& ſuiv.* Ses actions & ſon nom ont eſté confondus avec le nom & les actions de ſon cadet. 345. *& ſuiv.* Hiſtoire de Joas d'Iſraël & d'Amaſias de Juda. 351. Autres éclairciſſements pour fixer l'époque du regne de Jéroboam-Jéſos, & pour le diſtinguer du regne de Jéroboam ſon frere & ſon ſucceſſeur. 353. *& ſuiv.*

JESUS-CHRIST. Diſſertation

de M. VAILLANT le pere ſur l'année de la naiſſance de Jeſus-Chriſt, découverte par les médailles antiques : Le ſouvenir de cette année s'eſt perdu, parce que l'ancienne Egliſe a compté par d'autres époques. *Mem. Vol.* II. 532. Denys le Petit fait un Cycle Paſchal, & au mois de Janvier de l'an 754. de la fondation de Rome, on commence à compter l'an premier de l'Ere vulgaire, adoptée dans la ſuite par toute l'Egliſe Latine. 532. 533. quoyque cette ére ne tombe pas préciſément ſur l'année de la naiſſance de Jeſus-Chriſt. *Hiſt. Vol.* IX. 91. Explication des médailles d'Antioche de Syrie, frappées ſous Varus, ſous qui Jeſus-Chriſt eſt né : Différentes époques dont cette ville s'eſt ſervie. *Mem. Vol.* II. 534. 535. L'an 25. marqué ſur la premiére de ces médailles, doit ſe compter du jour de la bataille Actiaque, & tombe au 2. de Septembre de l'an 748. de Rome. 535. Varus ſucceda à Saturnin, & ne ſe rendit qu'en 748. en Syrie, où Saturnin eſtoit encore lorſqu'Antipater partit pour Rome. 536. 537. Démêlez que ce Prince y eut avec Sylléus ; deſſein qu'il avoit formé d'empoiſonner Hérode ; ſon procès luy eſt fait à ſon retour, en préſence de Varus qui s'eſtoit alors rendu en Syrie. 537. *& ſuiv.* Explication de la ſeconde médaille de ce Gouverneur, frappée l'an 26. de la bataille Actiaque, & l'an 749. de Rome : C'eſt le 25. de Decembre que Jeſus-Chriſt a pris naiſſance ; & cette naiſſance ayant ſuivi le retour d'Antipater en Judée, & précedé la mort d'Hérode, c'eſt, ſelon M. VAILLANT, au 25. de Decembre de cette même année 749. de Rome, qu'il faut la fixer : Confirmation de ce ſyſteme par l'hiſtoire d'Antipater, &c. 539. Hérode tombe malade : Punit ſeverement les auteurs d'une ſédition émûe alors à Jeruſalem : Eclipſe remarquable arrivée en même temps, ſelon Joſéphe ; & ſelon le calcul aſtronomique, le 13. de Mars de l'an 750. de Rome. 540. Hérode veut ſe tuer, fait mourir Antipater, & meurt luy-même cinq jours après, immédiatement avant la fête de Pâques, dont la célébration eſt interrompue, &c. 540. 541. Les deux différentes époques par leſquelles Joſéphe compte le regne de ce Prince, reviennent au même temps, & ſa mort tombe toûjours à l'an 750. de Rome. 541. 542. Explication de la troiſiéme médaille de Varus, frappée l'an 27. d'Antioche. 542. Séditions excitées à Jeruſalem, & appaiſées par ce Gouverneur. *Ibid.* Erreur de ceux qui retardent la mort d'Hérode

juſqu'au mois de Novembre de la même année, détruite par les médailles d'Hérode-Antipas, par le départ d'Archelaüs pour Rome, &c. 543. 544. Erreur de ceux qui la placent beaucoup plus tard, démontrée par les médailles de Philippe le Tetrarque. *Hiſt. Vol.* V. 272. *& ſuiv.*

Sentiments des principaux Chronologiſtes touchant l'époque de la naiſſance de Jeſus-Chriſt. *Hiſt. Vol.* I. 184. 185. Cette époque priſe par M. BOIVIN, pour la baſe de toute échelle chronologique. 186. 187.

Diſſertation de M. DE LA NAUZE pour prouver que la naiſſance de Jeſus-Chriſt tombe ſix ans avant l'ére vulgaire; que l'année de ſon baptême tombe vingt-quatre ans après cette ére, & que celle de ſa mort doit ſe rapporter à la vingt-ſixiéme. *Hiſt. Vol.* IX. 91. 92. Hérode eſt mort, ſelon cet Académicien, quatre ans avant noſtre Ere. 92. 93. deux ans après la naiſſance de Jeſus-Chriſt. 94. & après le ſecond dénombrement ordonné par Auguſte, qui eſt le dénombrement dont parle Saint Luc. *Ibid.* & arrivé ſous Saturninus prédéceſſeur de Varus. 95. Explication du paſſage de cet Evangeliſte, qui le place ſous le gouvernement de Quirinus. *Ibid.* Remarques de M. DE LA BARRE ſur la même matiére. *Ibid.* 108. 109. Saint Clement d'Alexandrie fixe le temps précis de la naiſſance de Jeſus-Chriſt, au 25. de May: Son ſentiment adopté & confirmé par M. DE LA NAUZE. *Ibid.* 95. 96. Autres réflexions ſur cette matiére. *Ibid.* 107. Jeſus-Chriſt fut baptiſé le 6. de Janvier de ſa trentiéme année, de l'an 24. de l'ére vulgaire, & de la quinziéme année de l'empire de Tibére: Diſtinction qu'il faut faire, ſuivant le même Académicien, de l'empire abſolu de ce Prince, commencé à la mort d'Auguſte, & de ſon regne Proconſulaire, commencé lorſqu'il fut aſſocié par Auguſte à la puiſſance ſouveraine. 96. *& ſuiv.* Toute l'Egliſe primitive a enſeigné que Jeſus-Chriſt eſt mort la trentiéme année de ſon âge: Ce ſentiment adopté & prouvé par M. DE LA NAUZE. 98. *& ſuiv.*

Nouvelles remarques de M. DE LA BARRE ſur les années de Jeſus-Chriſt. *Hiſt. Vol.* IX. 102. 103. Les années de Tibére peuvent ſe compter de trois maniéres; du temps qu'il fut revêtu de la puiſſance Tribunicienne, l'an de Rome 750. du temps qu'il ſucceda à Auguſte, l'an de Rome 767. & du temps qu'il fut aſſocié à l'Empire, l'an de Rome 764. 103. 104. Saint Jean commença à prêcher entre le 28. Aouſt de l'an 778. de

Rome, & pareil jour de l'année ſuivante; & c'eſt dans cet eſpace qu'eſt renfermée la quinziéme de Tibére, à compter par ſon empire Proconſulaire. 104. Jeſus-Chriſt fut baptiſé quelque temps avant Pâques, dont il célébra deux fois la ſolemnité avant la Pâque où il mourut: Réfutation de ceux qui en admettent une troiſiéme. 104. 105. De ce qu'il n'y a eu que deux Pâques entre le baptême de Jeſus-Chriſt & ſa mort, il réſulte qu'il a eſté baptiſé entre la Pâque de l'an 779. de Rome, & celle de l'an 780. ce qui tombe à la fin de la quinziéme, ou au commencement de la ſeiziéme année de Tibére, & qu'il eſtoit né dans le cours de la 749.e de Rome. 105. 106. Autres éclairciſſements pour prouver que Jeſus-Chriſt a ſouffert la mort ſous le conſulat des deux Geminus, l'an 782. de Rome, & qu'il a pû eſtre alors dans la trente-troiſiéme année de ſon âge, &c. 106. 107.

Pluſieurs Empereurs payens veulent élever un temple à Jeſus-Chriſt. *Mem. Vol.* IV. 218. & Severe-Alexandre l'adoroit en ſecret. 219. La figure du Monogramme de Jeſus-Chriſt eſtoit fréquente ſur les monuments payens, même avant que les Chrétiens en ayent fait uſage. *Hiſt. Vol.* III. 261. *& ſuiv.*

JETTONS. Diſſertation de M. MAHUDEL ſur l'origine & l'uſage des Jettons: Leur uſage eſt peut-eſtre plus ancien que l'Arithmétique même. *Hiſt. Vol.* V. 259. quoyqu'ils ne fuſſent pas chez les Anciens, faits des mêmes métaux que les noſtres. 259. 260. Les Egyptiens ont appris d'Abraham à s'en ſervir. 260. Les Grecs employoient des pierres au lieu de jettons. 260. 261. Les Romains ont eſté les premiers à introduire les jettons d'yvoire, &c. 261. Bulletins qui peuvent eſtre rangez au nombre des jettons. 262. Ceux de métal, s'ils n'ont pas eſté introduits à Rome ſous Néron, ont eſté premiérement mis en uſage en France dans le XIV.e ſiécle: Différents noms qui leur ont eſté donnez: Ont eſté fabriquez pour les Officiers chargez des états de dépenſe de la Maiſon du Roy, &c. 263. 264.

JETTONS (Jeu des) en uſage chez les Anciens. Confondu mal-à-propos avec les échecs. *Hiſt. Vol.* V. 251.

JETTONS faits par l'Académie. *Hiſt. Vol.* I. 2. 6. *&* 24. *Hiſt. Vol.* III. 310. *Hiſt. Vol.* V. 361. *Hiſt. Vol.* VII. 359. *Hiſt. Vol.* IX. 243.

JEUNESSE. Erigée en Divinité par les Anciens. *Mem. Vol.* I. 54. 55. Comparée à l'Automne par les Grecs & par les Latins,

& au Printemps par les Modernes. *Mem. Vol.* VI. 359.

JEUSNE. De l'usage du Jeûne chez les Anciens par rapport à la religion, par M. MORIN: L'Eglise Juive l'a toûjours pratiqué. *Mem. Vol.* IV. 29. 30. de même que les Egyptiens, qui se préparoient par le jeûne à toutes leurs grandes fêtes. 31. 32. Abstinences religieuses des Grecs. 32. Jeûnes pratiquez en Italie dans les calamitez publiques. 33. 34. Numa en observoit de périodiques. 34. & a esté imité en cela par Jules-César, par Auguste, par Julien l'Apostat, &c. 34. 35. Chaque nation payenne a eu des Prêtres qui se sont distinguez par la rigueur de leurs jeûnes & de leurs abstinences. 36. Examen des motifs qu'ils pouvoient avoir en les pratiquant, &c. 37. *& suiv.*

JEUX SACREZ. Instituez pour honorer les funerailles des Héros, ou les cérémonies de la religion. *Hist. Vol.* I. 90. 91. *Mem. Vol.* I. 214. 215. *Mem. Vol.* VII. 292. Dénombrement des villes particuliéres de la Grece où on avoit établi des Jeux sacrez différents de ceux d'Olympie, de Delphes, de l'Isthme & des Jeux Néméens. *Mem: Vol.* I. 214. *Mem. Vol.* X. 224. Distinction que les Grecs faisoient entre les Jeux θεματικοὶ & les Jeux στεφανῖται. *Mem. Vol.* I. 261. Les Jeux sacrez passent de la Grece en Italie, où ils sont perfectionnez: Exercices dont ils estoient composez, &c. *Hist. Vol.* I. 93. *& suiv. Mem. Vol.* I. 215. Estoient défendus dans les jours malheureux. *Mem. Vol.* I. 65. Pouvoient estre célébrez par les Gymnasiarques, de leur propre autorité, & en leur nom. *Ibid.* 234. Les Jeux Iselastiques estoient ceux qui donnoient aux vainqueurs le droit d'entrer en triomphe dans leur patrie. *Ibid.* 280. Ceux qui présidoient à leur célébration avoient seuls le droit de porter une chaîne appellée κρίκος. *Mem. Vol.* II. 498. Dans toute sorte de Jeux, il ne pouvoit y avoir qu'un vainqueur. *Hist. Vol.* V. 281.

Jeux Olympiques établis par Hercule Idéen, rétablis par Hercule de Thebes, qui y fait des changements, & ensuite par Lycurgue, &c. Ils donnent le nom aux Olympiades, &c. *Hist. Vol.* I. 192. *Mem. Vol.* I. 214. *Mem. Vol.* V. 300. *& suiv.* 311. 313. 314. *&* 317. *Mem. Vol.* VII. 179. *Mem. Vol.* VIII. 316. *&* 324. C'estoit les Jeux les plus célebres de la Grece. *Mem. Vol.* VI. 302. *&* 367. & y remporter une victoire, estoit pour les Grecs une aussi grande gloire, que pour les Romains d'obtenir les honneurs du triomphe. 303. *Mem. Vol.* IX. 371. Ceux qui y estoient couronnez, estoient admis aux repas des Prytanes.

Hiſt. Vol. VII. 66. Eclairciſſements ſur les différentes ſortes de combats qui y eſtoient admis, ſur les couronnes qui y eſtoient diſtribuées, &c. *Mem. Vol.* I. 262. *&* 280. *Mem. Vol.* III. 248. 249. 280. 305. 320. 321. 332. *&* 333. *Mem. Vol.* IV. 525. *Mem. Vol.* VI. 344. *Mem. Vol.* VII. 292. 293. *Mem. Vol.* VIII. 314. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* IX. 22. *& ſuiv.* 360. *& ſuiv.* 376. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 222.

Jeux Pythiques. Rétablis par Euryloque après la premiére guerre ſacrée. *Mem. Vol.* VII. 223. Pauſanias fixe mal l'époque de ce rétabliſſement. *Ibid.* 226. *& ſuiv.* duquel on a commencé à compter par Pythiades, &c. 236. Eclairciſſements ſur les combats qui y eſtoient admis, & ſur les couronnes qu'on y diſtribuoit. *Mem. Vol.* I. 262. *&* 280. *Mem. Vol.* III. 249. 305. *&* 333. *Mem. Vol.* VI. 344. *Mem. Vol.* VII. 225. 229. *& ſuiv.* 236. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 39. *Mem. Vol.* X. 202. 203. *&* 223.

Jeux Iſthmiques eſtoient ceux qu'on célébroit dans l'Iſthme de Corinthe. Diſſertation de M. l'Abbé MASSIEU ſur cette matiére. *Hiſt. Vol.* V. 44. Origine de ce proverbe, *Entreprendre de percer l'Iſthme.* Ibid. Ces Jeux furent inſtituez en l'honneur de Melicerte par Siſyphe Roy de Corinthe, & rétablis par Théſée roy d'Athenes. 45. 46. qui les conſacra à Neptune. 46. Les Athéniens y préſidoient. *Ibid.* Ils ſe célébroient tous les trois ans, ſelon Pindare, & tous les cinq ans, ſuivant Solin & Pline. *Ibid.* & ſelon Thraſylle, c'eſtoit Glaucus qui eſtoit l'inſtituteur de ces Jeux, & ils ſe célébroient de deux ans en deux ans, &c. *Mem. Vol.* V. 297. 300. Combats qui y eſtoient admis, couronnes qui y eſtoient diſtribuées, &c. *Mem. Vol.* I. 262. *&* 280. *Mem. Vol.* III. 249. 305. *&* 333. *Hiſt. Vol.* V. 46. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 344. *&* 365. *Mem. Vol.* X. 223.

Jeux Neméens inſtituez par Adraſte. *Mem. Vol.* VI. 447. Doivent eſtre diſtinguez des Jeux d'Argos, &c. *Mem. Vol.* X. 223. 224. Se célébroient en hyver: Eclairciſſements ſur les exercices qui y eſtoient admis, & ſur les prix qu'on y diſtribuoit. *Mem. Vol.* I. 262. *&* 280. *Mem. Vol.* III. 305. *&* 333. *Mem. Vol.* VI. 344.

Jeux Deliens inſtituez par les Athéniens en l'honneur d'Apollon. *Mem. Vol.* V. 411. Jeux Carniens établis à Lacédémone en l'honneur du même Dieu. *Mem. Vol.* X. 215. *&* 273. 274.

Jeux célébrez par les Grecs à la fête appellée Λαμπάς. *Hiſt. Vol.* III. 285. Jeux inſtituez à Alexandrie

Alexandrie par Phyſcon, & conſacrez en l'honneur des Muſes & d'Apollon, pour l'encouragement des ſciences. *Mem. Vol.* VIII. 406.

Jeux Circenſes, ſont les ſeuls que les Romains ayent connus dans les premiers ſiécles de la République. *Mem. Vol.* II. 206. 207. Leur marche ſolemnelle depuis le Cirque juſqu'au Capitole, eſtoit accompagnée de boufons qui tournoient en ridicule juſqu'aux cérémonies de la religion. *Hiſt. Vol.* III. 97.

Jeux Sceniques, leur époque chez les Romains. Explication d'un paſſage de Tite-Live, où cette inſtitution eſt confuſément rapportée, &c. *Mem. Vol.* II. 206. Leurs progrès. 206. 207.

Jeux des féries Latines: Le vainqueur y recevoit pour prix, du vin d'abſinthe. *Mem. Vol.* VI. 205.

Jeux Actiens inſtituez en l'honneur d'Auguſte. Eſtoient des plus célebres du monde. *Hiſt. Vol.* V. 278. 279. & 282.

Jeux Capitolins établis par Domitien. *Hiſt. Vol.* I. 191. Eſtoient très-célebres. *Hiſt. Vol.* V. 278. 279. & 282. Erreur de ceux qui rapportent à ces Jeux la coûtume de couronner les Poëtes lauréats. *Mem. Vol.* X. 508.

Jeux Plébéiens inſtituez par Hadrien. *Hiſt. Vol.* III. 67.

Jeux Séculaires. Duroient trois jours, & eſtoient remarquables par les illuminations qu'on y faiſoit. *Hiſt. Vol.* III. 285. 286.

Jeux ſacrez inſtituez par les provinces en l'honneur de leurs Proconſuls. *Mem. Vol.* I. 354. 355.

Jeux militaires inventez par les anciens François, pour entretenir la Nation dans l'exercice des armes. *Mem. Vol.* II. 640. 641.

JEUX-FLORAUX. Inſtituez à Toulouſe en 1324. *Mem. Vol.* X. 510. Doivent leur rétabliſſement à M. DE LA LOUBERE. *Hiſt. Vol.* VII. 422.

JEUX *de hazard*. Différents ſentiments des Auteurs ſur l'époque de leur invention. *Mem. Vol.* V. 235. N'eſtoient permis chez les Romains qu'à certains jours. *Hiſt. Vol.* III. 59. *Voy.* BALLE, DEZ, ECHECS, &c.

IK, port de mer en Bretagne. Deſcription du prétendu camp de Céſar qui eſt à ſon voiſinage. *Mem. Vol.* X. 430.

ILATION, fameux danſeur de l'antiquité. *Mem. Vol.* I. 106.

ILIADE. *Voyez* HOMÉRE.

ILIADE (MINERVE) *Voyez* MINERVE.

ILITHIYE. Une des Parques, ſelon quelques Anciens. *Mem. Vol.* V. 27.

ILIUM. Ville rebâtie ſur les ruines de Troye, &c. *Mem. Vol.* X. 492. Ses habitants condamnez injuſtement à une amende par

Agrippa: Protegez par Hérode le Grand, & déchargez à ſa ſollicitation. *Mem. Vol.* VI. 488.

ILLUMINATIONS. *Voyez* FEUX DE JOYE.

ILLUSTRE. Titre donné aux Rois de France avant qu'ils portaſſent celuy de très-Chrétien. *Mem. Vol.* II. 699. 700.

ILLYRIE. Reçoit ſon nom d'Illyrius fils de Cadmus. *Mem. Vol.* V. 75.

IMAGES (Droit d') *Voyez* ANCESTRES, BOUCLIER VOTIF.

IMAGINATION. Influe beaucoup ſur la beauté des ouvrages d'eſprit. *Mem. Vol.* II. 195. 196.

IMITATION. Réflexions ſur l'imitation. *Hiſt. Vol.* I. 76. 78. 79. *Item p.* 168. *Mem. Vol.* I. 99. 100. *Mem. Vol.* II. 9. & 197. Diſſertation de M. RACINE ſur l'utilité de l'imitation, & ſur la maniére dont on doit imiter: Les hommes ſont naturellement portez à l'imitation. *Mem. Vol.* VI. 233. & l'émulation a formé les Héros, les ſçavants & les excellents artiſtes. 234. 235. Homére n'auroit pas porté la Poëſie à ſa perfection, s'il n'eût ſuivi quelqu'excellent modéle. 235. Virgile a imité des Poëtes antérieurs & même contemporains. *Ibid.* & ceux qui, marchant ſans guides, arrivent à la perfection, doivent paſſer pour des prodiges. *Ibid.* Le plus heureux génie ne trouve pas tout dans ſon propre fonds. 236. Auteurs célebres qui ont preſcrit des régles ſur l'imitation: Ecrivains modernes à qui elle a eſté d'un grand ſecours: Le grand Corneille eſt le ſeul qui l'ait négligée avec ſuccès, ou qui l'ait employée ſans fruit. 236. 237. Régles qu'on doit ſuivre pour en retirer tous les avantages qu'elle eſt capable de procurer: Choiſir un bon modéle. 237. *& ſuiv.* & choiſir dans ce modéle les choſes qu'on doit imiter. 239. Deſpréaux en imitant Horace, devient ſon égal: Racine en imitant l'Iphigenie d'Euripide, ſurpaſſe ſon modéle. 242. 243. L'imitation peut en quelque maniére ſuppléer au génie. 243. Copier la pure nature n'eſt pas un moyen de parvenir à la perfection: Rubens & les Peintres de l'Ecole Flamande, en n'imitant que la pure nature, ont reſté fort au-deſſous de Raphaël & de l'Ecole Romaine, qui, à cette imitation, ont joint le goût de l'Antique, &c. 244. 245. Si l'imitation eſt eſſentielle à la Poëſie. 246. *& 266. & ſuiv.*

IMPRÉCATIONS. *Voyez* PERES.

IMPRIMERIE. Diſſertation de M. DE FONCEMAGNE ſur l'époque de l'établiſſement de l'Imprimerie en France, où l'on fait voir que Paris eſt la premiére ville du Royaume où l'on ait

imprimé; que le premier livre qu'on y ait imprimé, eſt un recueil de lettres de Gaſparin de Bergame, & que ce livre ſortit des preſſes de la Sorbonne en 1470. &c. *Hiſt. Vol.* VII. 310. *& ſuiv.*

IMPUDENCE. Divinité d'Athenes. *Mem. Vol.* VII. 187.

INAQUE d'Argos, fils de l'Océan. Canon chronologique de Denys d'Halicarnaſſe depuis le regne de ce Prince juſqu'à l'Ere vulgaire, &c. *Mem. Vol.* II. 401. *& ſuiv.* Reſtitution d'un endroit de Cenſorin qui regarde la même époque, que M. BOIVIN place douze cens ans avant la premiére Olympiade, &c. *Ibid.* 412. *& ſuiv.* Inaque eſt auſſi un nom de fleuve. *Hiſt. Vol.* VII. 113.

INDICTION. Sa définition. *Hiſt. Vol.* I. 181.

INDIENS. Leur culte envers le Soleil. *Mem. Vol.* I. 104. & envers Jupiter. *Mem. Vol.* VII. 18. 19. Mangeoient le cœur & le foye des dragons, pour apprendre l'intelligence du langage des animaux. *Mem. Vol.* I. 295. S'attribuent encore aujourd'hui l'art de charmer les ſerpents. *Mem. Vol.* VII. 282. Eſtoient grands hoſpitaliers. *Hiſt. Vol.* III. 47. Obſervations ſur les Indiens dont il eſt parlé dans Xénophon. *Mem. Vol.* IV. 595. Les Indiens avoient l'uſage de manger les morts. *Hiſt. Vol.* V. 115. *Mem. Vol.* V. 118. Sont, ſelon les Auteurs Arabes, les inventeurs du jeu des échecs, &c. *Hiſt. Vol.* V. 252. *& ſuiv.* Voyez ETHIOPIENS.

INDIGENCE. Eſt, ſelon quelques Mythologues, mere de l'Amour. *Hiſt. Vol.* I. 77. *Voyez* PAUVRETÉ.

INFINI. Eſt, ſelon Anaximandre, le germe d'un nombre infini d'Etres qui ſe replongent continuellement dans ſon ſein pour en ſortir de nouveau, & pour former l'exiſtence continue de l'Univers, &c. *Mem. Vol.* X. 30. *& ſuiv.* Sens que d'autres anciens Philoſophes ont donné à l'Infini. *Ibid.* 32. *& ſuiv.*

INGENUUS, Tyran défait & tué par Gallien. *Mem. Vol.* X. 474.

INJURE. Erigée en Divinité dans Athenes. *Mem. Vol.* VII. 187.

INNOCENT III. Confondu mal à-propos dans Moreri avec Celeſtin III. *Hiſt. Vol.* IX. 216.

INO. Confie l'éducation de Bacchus aux Hyades: Rétabliſſement de ſon nom, pour lequel on a mis dans Phérécyde, celuy de Junon. *Hiſt. Vol.* V. 41.

INO, mere de Melicerte, & femme d'Athamas Roy d'Orchomene. Perſécute les enfants de Néphélé, &c. *Mem. Vol.* IX. 57. 58. Se précipite dans la mer: Eſt changée par Neptune en Divinité marine, ſous le nom

de Leucothoé. *Hiſt. Vol.* V. 45.

INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES (Académie Royale des) *Voyez* ACADÉMIE.

INSCRIPTIONS miſes ſur les temples par leurs fondateurs, eſtoient conſervées par ceux qui faiſoient rebâtir les mêmes édifices. *Hiſt. Vol.* I. 202. Remarques ſur quelques Inſcriptions en langues Hetruſque, Punique & Palmyrenienne. *Ibid.* 205. *& ſuiv.* ſur l'Inſcription d'une urne antique. *Ibid.* 209. *& ſuiv.* ſur une Inſcription antique & ſinguliére de l'Empereur Albin, défendue par M. DE BOZE contre M. Spon & le Pere Meneſtrier. *Ibid.* 212. *& ſuiv.* ſur une Inſcription d'un ſceau antique de Gordien-Pie, trouvé à Smyrne. *Ibid.* 216. *& ſuiv.* ſur l'Inſcription d'une médaille d'Heléne. *Ibid.* 248. *& ſuiv.* ſur d'anciennes Inſcriptions trouvées dans les ruines de l'ancienne ville des Viducaſſiens. *Ibid.* 291. *& ſuiv.* ſur une Inſcription remarquable rapportée par Reineſius, & gravée au ſujet de la mort de C. Céſar-Agrippa. *Mem. Vol.* I. 64. 65. ſur une Inſcription gravée en l'honneur d'Urſus-Togatus. *Ibid.* 173. *& ſuiv.* ſur des Inſcriptions athletiques. *Ibid.* 290. ſur l'Inſcription du tombeau de Pompée. *Ibid.* 359. ſur une Inſcription trouvée en Bourgogne, où il eſt parlé du Dieu *Moritaſgus.* 360. ſur l'Inſcription d'un autel élevé à la clémence de Céſar, &c. *Ibid.* 365. 366. ſur quelques Inſcriptions ſepulcrales. *Ibid.* 379. *& ſuiv.* ſur l'obſcurité des Inſcriptions Puniques. *Ibid.* 249. *& ſuiv.* ſur quelques Inſcriptions Grecques écrites en caractéres Latins. 252. 253. ſur quelques Inſcriptions Egyptiennes écrites en caractéres Grecs. *Ibid.* 262. 263. ſur les Inſcriptions écrites en *Bouſtrophedon.* 264. ſur un recueil d'épigrammes qui ſervoient d'inſcriptions aux offrandes faites aux Dieux, &c. *Ibid.* 282. & 285. ſur l'Inſcription de Sardanapale. *Ibid.* 368. 369. *Hiſt. Vol.* VII. 225. *& ſuiv.* ſur une inſcription en l'honneur de Trajan. *Mem. Vol.* II. 468. ſur une Inſcription où ſont décrites les particularitez des ſacrifices appellez Tauroboles. *Ibid.* 475. *& ſuiv.* ſur les explications que les Anglois ont données de quelques Inſcriptions de Palmyre & de Baalbek, &c. *Ibid.* 509. *& ſuiv.* ſur une Inſcription trouvée à Frankenberg. *Ibid.* 687. ſur une Inſcription gravée ſur le tombeau de Charlemagne. *Ibid.* 699. ſur deux Inſcriptions antiques trouvées dans la forêt de Belême. *Hiſt. Vol.* III. 232. *& ſuiv.* ſur d'autres Inſcriptions. *Ibid.* 192. *& ſuiv.* 236. 240. 247. *& ſuiv.* 253. ſur une Inſcription de Tetricus le fils. *Ibid.*

255. *& ſuiv.* ſur une Inſcription trouvée à Bourdeaux. *Ibidem* 260. *& ſuiv.* ſur une Inſcription Grecque envoyée de Smyrne. *Mem. Vol.* IV. 665. *& ſuiv.* ſur des Inſcriptions trouvées dans le Comingeois, &c. *Hiſt. Vol.* V. 288. *& ſuiv.* ſur une Inſcription trouvée à Tain en Dauphiné. *Ibid.* 294. *& ſuiv.* ſur une Inſcription trouvée ſur un Homére de Guillaume Budé. *Ibid.* 358. ſur une Inſcription qui concerne le culte de Laverne. *Mem. Vol.* V. 58. ſur les anciennes Inſcriptions qui ont ſervi de monuments aux premiers hiſtoriens. *Mem. Vol.* VI. 44. *& ſuiv.* 126. 165. *& ſuiv.* 170. ſur les Inſcriptions miſes autrefois par les Peintres au-deſſus de leurs tableaux. *Ibid.* 453. ſur une Inſcription qui eſt dans le cloître de l'Abbaye de Mozac au fauxbourg de Riom. *Ibid.* 664. ſur des Inſcriptions qui ſont ſur des reliquaires de la Cathedrale de Clermont. *Ibid.* 666. *& ſuiv.* ſur un grand nombre d'inſcriptions antiques. *Hiſt. Vol.* VII. 231. *& ſuiv.* ſur quelques Inſcriptions trouvées à Langres depuis deux ſiécles. *Hiſt. Vol.* IX. 137. *& ſuiv.* ſur une Inſcription Grecque envoyée de Malte. *Ibid.* 167. *& ſuiv.* ſur une Inſcription Latine découverte en Champagne. 170. *& ſuiv.* Grand recueil d'Inſcriptions fait dans le Levant par M. l'Abbé FOURMONT. *Hiſt. Vol.* VII. 344. *& ſuiv.*

Inſcriptions faites par l'Académie. *Hiſt. Vol.* I. 324. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 310. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* V. 361. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 359. 360. *Hiſt. Vol.* IX. 243. *& ſuiv.* Voyez MÉDAILLES, MONUMENTS, &c.

INSTRUMENT. Conjectures ſur l'uſage d'un inſtrument antique d'airain trouvé près de Langres. *Hiſt. Vol.* III. 225. *& ſuiv.* Diſſertation ſur les anciens Poëtes Bucoliques, & ſur l'origine des inſtruments à vent qui accompagnoient leurs chanſons. *Hiſt. Vol.* V. 85. *& ſuiv.*

IO, fille d'Inaque Roy d'Argos, Reine d'Egypte, ſelon quelques-uns, & qui, ſelon d'autres, finit ſes jours ſur le mont Silpius, après avoir eſté violée par Jupiter. *Mem. Vol.* V. 93.

JOAS, douziéme Roy d'Iſraël. A laiſſé deux fils nommez l'un & l'autre Jéroboam, &c. *Mem. Vol.* IV. 337. *& ſuiv.* Hiſtoire de Joas roy d'Iſraël, & d'Amaſias roy de Juda. *Ibid.* 351. *& ſuiv.*

JOB. S'il a vêcu avant Moyſe, &c. *Mem. Vol.* IV. 382. 383.

IOBATE, Roy de Lycie. Cherche en vain à perdre Bellérophon. *Mem. Vol.* VII. 73. 74. 76. & luy donne enſuite une de ſes filles en mariage, & la moitié de ſon royaume, &c. 79. 80. Circonſtances de ſon hiſtoire &

de celle de ſa famille, défigurées par les anciens Poëtes tragiques. *Ibid.* 104. *& ſuiv.*

JOCASTE. De quelle maniére Pauſanias a entendu un paſſage d'Homére au ſujet de Jocaſte. *Hiſt. Vol.* IV. 146. *& ſuiv.*

JOLAÜS, petit-fils d'Alcmene & neveu d'Hercule. S'eſt rendu célebre par ſon adreſſe à conduire des chars. *Mem. Vol.* VI. 342. 343. Mis par Hygin au nombre des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 87. Honoré après ſa mort comme un Dieu par pluſieurs Peuples. 88.

JOLÉ. Demandée en mariage par Hercule, à qui elle eſt refuſée. *Mem. Vol.* V. 295. Elle tombe entre ſes mains, &c. *Ibid.* 305. & il la donne en mariage à ſon fils Hyllus. 306. *&* 315. Fable répandue dans la Grece ſur le compte de cette Princeſſe. *Mem. Vol.* VI. 61.

ION. Sa ſageſſe engage les Athéniens à luy déférer la couronne, & à donner ſon nom à l'Ionie. *Mem. Vol.* VI. 106.

ION de Chio, Poëte tragique & élégiaque. Confondu mal-à-propos par Gyraldus avec Ion d'Epheſe, &c. *Mem. Vol.* VII. 357. 358.

IONIE. Son nom luy eſt donné par les Athéniens, en mémoire d'Ion. *Mem. Vol.* VI. 106. Exploits des Ioniens dans la Carie, &c. *Mem. Vol.* III. 196. 197. *Mem. Vol.* IX. 122. 123. *& 126.* Lettres Ioniques. *Voyez* LETTRES.

JOPPÉ. Son territoire a eſté, ſelon M. l'Abbé BANIER, le théatre des aventures de Perſée & d'Andromede. *Hiſt. Vol.* VII. 48. 49.

JORNANDES. Attribue mal-à-propos à Athalaric ou à Amalaſonthe, la ceſſion de la Provence aux François. *Mem. Vol.* VIII. 521.

JOSEPH, Patriarche. Réflexions ſur l'étymologie de ſon nom, &c. *Mem. Vol.* II. 266. *&* 272. S'il y a une interruption dans l'Ecriture depuis Joſeph juſqu'à Moyſe, &c. *Hiſt. Vol.* III. 24. *Item pp.* 30. 32.

JOSÉPHE, Hiſtorien. Eclairciſſements ſur pluſieurs endroits de ſes ouvrages. *Hiſt. Vol.* I. 142. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 247. 272. 273. 536. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 23. 28. 30. 32. 35. 36. *Mem. Vol.* III. 348. 349. *Mem. Vol.* IV. 5. 65. 339. *& ſuiv.* 347. *& ſuiv. Item p.* 461. *Hiſt. Vol.* V. 271. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 9. 421. 482. *Hiſt. Vol.* VII. 48. *Mem. Vol.* IX. 320. 321.

JOSEPH, Auteur Chrétien du VI.e ſiécle. *Mem. Vol.* VI. 526. 527.

JOSIAS, Roy de Jeruſalem. Epoque de ſon regne & de ſa mort. *Mem. Vol.* II. 71.

JOSUÉ. Pris pour Hercule par quelques Ecrivains modernes.

Mem. Vol. III. 50. & 121. 122.

JOTAPÉ, ville de Cilicie. Explication d'une de ſes médailles, &c. *Hiſt. Vol.* I. 259.

JOUR. *Voyez* FASTES, FESTE, HEURES, HORLOGE.

IPHICLE, fils d'Amphitryon, &c. *Mem. Vol.* VI. 339. 342. 343. Deux Héros de ce nom mis au nombre des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 82. & 88.

IPHIGENIE. *Voyez* EURIPIDE.

IPMIS, un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 88.

IPHITUS, frere d'Iolé, tué par Hercule. *Mem. Vol.* V. 295. & 312. Mis au nombre des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 84. 88.

IPHITUS, fils de Naubolus roy d'Elide. Rétablit la célébration des Jeux Olympiques interrompus depuis Hercule, &c. *Mem. Vol.* III. 248. *Mem. Vol.* VII. 179. & poſtérieur à Iphitus fils d'Eurytus. *Mem. Vol.* IX. 88.

IRECHON (Thierry d') Evêque d'Arras & Miniſtre de Mahault Comteſſe d'Artois, &c. *Mem. Vol.* VIII. 671. Ordonnance de Louis-Hutin contre luy. *Mem. Vol.* VIII. 575. Ses biens luy ſont rendus. 575. 576. Accuſé d'un commerce de galanterie avec la Divion, &c. *Ibid.* 595. 596.

IRMINSUL, fauſſe Divinité adorée des anciens Saxons. Diſſertation de M. l'Abbé DE VERTOT ſur cette matiére: Irminſul a eſté obmis dans le dénombrement que Schedius a fait des Dieux des Germains. *Hiſt. Vol.* III. 188. Son temple eſtoit placé ſur la montagne de Hereſberg: Deſcription de ſa ſtatue, ſelon Kranzius, &c. 188. 189. Elle n'eſtoit, ſelon d'autres, qu'un ſimple tronc d'arbre. 189. Repréſentoit Mercure ou Mars, ou Arminius chef des Chéruſques, &c. 189. 190. Culte qui luy eſtoit rendu. 190. Deſtruction de cette idole par Charlemagne. *Ibidem.* Elle ſert à préſent de chandelier dans l'égliſe d'Hildesheim. 190. 191.

ISAÏE. Traduction en vers François d'un Cantique de ce Prophete, par M. RACINE. *Mem. Vol.* VI. 263. 264.

ISERE. Réflexions de M. DE MANDAJORS pour prouver que c'eſt ſur l'Iſere que s'eſt fait le campement d'Annibal, & non ſur la Saône, comme l'ont cru quelques Auteurs. *Hiſt. Vol.* III. 99. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* V. 198. *& ſuiv.*

ISELASTIQUE, athlete Iſelaſtique. Eſtoit celuy qui, après avoir remporté pluſieurs victoires, eſtoit nourri aux dépens du Prince ou du Public, &c. *Hiſt. Vol.* I. 217. 218. Ne jouiſſoit de ſes priviléges que du jour de ſon triomphe, &c. *Mem. Vol.* I. 280. 281.

ISIDORE, Philoſophe. Son portrait par Damaſcius & par Photius. *Mem. Vol.* VI. 516. 517.

ISIDORE. Aſſure fauſſement que les anciens Romains ne faiſoient qu'un repas. *Mem. Vol.* I. 331. Eclairciſſements ſur un endroit de ſon livre des Origines, où il fait mention du *Meſonyction*. Mem. Vol. II. 504.

ISIS. Trouve les reſtes du cadavre d'Oſiris ſon époux, coupé en piéces par Typhon, &c. *Mem. Vol.* III. 123. 124. & 126. & venge ſa mort. 126. 127. Eſtoit une des divinitez qui préſidoient au commerce: Avoit ſes temples auprès des marchez, &c. *Hiſt. Vol.* I. 200. *Mem. Vol.* V. 71. 78. & 91. Table d'Iſis. *Mem. Vol.* I. 43.

Diverſes conjectures ſur le culte d'Iſis en Germanie, à l'occaſion de ces paroles de C. Tacite, *Pars Suevorum & Iſidi ſacrificat*: Par M. l'Abbé DE FONTENU. De toutes les Divinitez du Paganiſme, il n'en eſt aucune dont le culte ait eſté plus étendu que celuy d'Iſis. *Mem. Vol.* V. 63. Les conquêtes des Egyptiens & leurs colonies l'ayant porté preſque par-tout. 64. Différents ſentiments des Modernes ſur l'origine de ce culte en Germanie. 64. 65. Comment il faut expliquer ceux qui prétendent qu'Oſiris & Iſis ont parcouru toute la terre. 66. Les Sueves reçurent le culte de cette Déeſſe par le canal des Gaulois: Maniére dont les Gaulois l'ont eux-mêmes reçu. 66. *& ſuiv.* Céſar ne l'a point nommée avec les autres Dieux de la Germanie, parce qu'il l'a confondue avec la Lune, &c. 69. *& ſuiv.* Son culte peut auſſi s'eſtre communiqué dans la Germanie par la Rhétie. 73. 74. ou par les Iſtriens, &c. 74. 75. ou par les peuples qui habitent les bords du Danube. 76. *& ſuiv.* ou par les Macedoniens. 79. Iſis eſtoit adorée en pluſieurs endroits ſous les noms de *Ciſa*, de *Sito*, d'*Aſtarte*, &c. 80. *& ſuiv.* Diſcours ſur Iſis, adorée chez les Sueves ſous la figure d'un navire, avec quelques remarques ſur les navires ſacrez des Anciens: Par M. l'Abbé DE FONTENU. La pluſpart des Dieux ont eſté adorez ſous des figures ſymboliques. *Mem. Vol.* V. 84. 85. & les Sueves choiſirent un vaiſſeau pour le ſymbole d'Iſis, afin de faire connoître que ſon culte leur venoit des Nations étrangéres. 85. ou parce que les Anciens attribuoient à Oſiris & à Iſis l'invention de la navigation. 87. *& ſuiv.* & l'uſage des voiles. 89. ou pour marquer l'empire ſuprême d'Iſis ſur la navigation. 91. 92. Le choix de ce ſymbole chez les Sueves, pouvoit encore venir du reſpect extraordinaire que les Egyptiens avoient

avoient pour le vaiſſeau d'Iſis. 93. *& ſuiv.* Autres éclairciſſements ſur la nature, ſur l'hiſtoire & ſur le culte de cette Divinité. *Mem. Vol.* I. 195. *Hiſt. Vol.* III. 180. 185. *&* 296. *Mem. Vol.* III. 94. *Mem. Vol.* IV. 31. 32. *&* 229. *Mem. Vol.* IX. 23.

ISLE-ATLANTIQUE. Diſſertation de M. BAUDELOT ſur la guerre des Athéniens contre les peuples de l'Iſle-Atlantique: L'exiſtence de cette Iſle a eſté revoquée en doute par un grand nombre de ſçavants, & les autres ont eſté partagez ſur ſa poſition. *Hiſt. Vol.* V. 49. Remarques ſur ce qui en eſt raconté par Platon. 49. *& ſuiv.* Témoignages des Anciens, pour prouver que cette Iſle a autrefois exiſté. 51. & que la relation de Platon n'eſt pas une ſimple allégorie, ainſi que l'ont prétendu quelques Auteurs. 52. 53.

ISLES FLOTTANTES. *Mem. Vol.* III. 382. 383. *Hiſt. Vol.* IX. 63. Iſles formées par des volcans. *Voyez* VOLCAN. Iſle formée par une motte de terre jettée dans la mer. *Voy.* THÉRA.

ISOCRATE. Réfutation de ceux qui ont avancé qu'il a eſté faiſeur de flutes. *Mem. Vol.* I. 242. Son éloge d'Hercule. *Mem. Vol.* VII. 52. Différent d'un autre Iſocrate dont parle Aulu-Gelle. *Mem. Vol.* IX. 155. 156. Remarques ſur l'époque de ſon diſcours à Philippe. *Ibid.* 160.

ΙΣΟΨΗΦΟΣ. Explication de ce mot par M. l'Abbé MASSIEU. Le mot ψῆφος dont il eſt compoſé, ſignifie *ſuffrage* & *calcul*; lorſqu'il eſt dérivé de ψῆφος, *ſuffrage*, il s'applique aux Juges, & ſignifie, *qui a le même droit de ſuffrage, & la même autorité.* Hiſt. Vol. V. 209. Lorſqu'il venoit de ψῆφος, *calcul*, on appelloit ἰσόψηφοι, les mots ou les vers dont les lettres calculées produiſoient le même nombre. 209. 210.

ISRAELITES. *Voyez* HÉBREUX, JUIFS.

ISSELIN (Jacques-Chriſtophe) Recteur de l'Univerſité de Baſle. Honoraire-Etranger en 1718. *Hiſt. Vol.* V. 9. Analyſe de ſa diſſertation ſur la maniére de lire les abbréviations qui ſe trouvent ſur trois médailles de la ville de Sidon. *Ibid.* 277. *& ſuiv.*

ISTHME. Le mot ἰσθμὸς ſignifie *cou*, au ſens propre, & *paſſage de terre*, au ſens figuré. *Hiſt. Vol.* V. 44. *Mem. Vol.* VI. 338. L'Iſthme, ſans rien adjoûter, ſignifioit l'Iſthme de Corinthe, qui joint le Péloponneſe avec le reſte de la Grece, &c. *Ibid.* Diſſertation de M. l'Abbé MASSIEU ſur les Jeux Iſthmiques: Siſyphe les inſtitua en l'honneur de Melicerte. *Hiſt. Vol.* V. 44. 45. Théſée en fut le reſtaurateur, & obtint que les Athéniens y préſideroient.

44. 45. Différents ſentiments ſur le temps où on les célébroit. 46. Eclairciſſements ſur les prix qui y eſtoient diſtribuez, &c. 46. *& ſuiv.* ODES ISTHMIQUES. *Voyez* JEUX, PINDARE.

ISTRIE, faiſoit partie de l'ancienne Germanie. Les Colques y fondérent le port *Pola*, ou *Julia Pietas*. Mem. Vol. V. 74. Autres colonies Grecques qui s'y établirent, & qui y portérent le culte d'Iſis. 74.

ITALICUS (SILIUS) *Voy.* SILIUS-ITALICUS.

ITALIE. La partie de l'Italie appellée *la grande Grece*, a reçu de tout temps des peuplades Grecques. *Mem. Vol.* II. 410. La premiére y a eſté conduite par Œnotrus, environ 570. ans avant la priſe de Troye. *Ibid.* 433. Les Italiens ont, dès les premiers temps, exercé l'hoſpitalité. *Hiſt. Vol.* III. 46. Le pied dont ils ſe ſervoient, eſtoit plus court que celuy des Grecs. *Mem. Vol.* III. 290. *Voyez LATIUM*, ROMAIN, &c.

ITALIQUE, *Danſe Italique.* Formée des Danſes tragique, comique & ſatyrique. *Mem. Vol.* I. 128.

JUBA. Recherches ſur la vie & ſur les ouvrages de Juba le Jeune, Roy de Mauritanie, par M. l'Abbé SEVIN: Juba pere de ce Prince, eſtoit arriére-petit-fils de Maſſiniſſa. *Mem. Vol.* IV. 457. Il prétendoit deſcendre d'Hercule. 458. & ſe donna la mort, après la défaite de ſes troupes & de celles de Pompée. *Ibid.* Son fils âgé de quatre à cinq ans, eſt livré à Céſar, qui le mene en triomphe à Rome: Erreur de Suidas, qui impute à ce Romain d'avoir fait fouetter indignement ce jeune Prince. 458. 459. qui pendant ſon ſéjour à Rome, acquit une grande littérature. 459. fut enſuite rétabli dans ſes Etats par Auguſte, & épouſa la jeune Cléopatre. 459. 460. Les Getules ſe revoltent contre luy, & battent ſes troupes. 461. Les Romains vont à ſon ſecours, & domptent les rebelles. *Ibid.* Il épouſe Glaphyre, qui l'abandonne, ou qu'il repudie. 461. 462. Il eſt mis par ſes ſujets au rang des Dieux. 462. Les nations étrangéres luy donnent des marques de l'eſtime qu'elles faiſoient de ſes talents & de ſes ouvrages. 462. 463. L'hiſtoire fut le principal objet de ſes études. 463. Il avoit écrit l'Hiſtoire d'Arabie, & mêlé aux faits hiſtoriques, le détail de ce qui regardoit l'Hiſtoire naturelle. 463. 464. & pris Beroſe pour guide, en travaillant ſur les antiquitez d'Aſſyrie. *Hiſt. Vol.* III. 160. *Mem. Vol.* IV. 464. Il écrivit en faveur des Grecs, ſur les antiquitez Romaines; & il donnoit dans cet ouvrage, une idée juſte des charges & des

coûtumes de la République. 465. Les Hiſtoires du théatre de Rome, de la Peinture & des Peintres, eſtoient auſſi des fruits de ſes veilles. 465. 466. Autres ouvrages du même Prince ſur la Grammaire & ſur la Medecine. 466.

JUDAS. Erreur de ceux qui donnent ce nom à un des enfants de Semiramis. *Mem. Vol.* III. 374.

JUIFS. Leurs Rois eſtoient moins anciens que ceux de l'Idumée. *Hiſt. Vol.* I. 131. Ce Peuple a eſté fauſſement accuſé d'adorer la tête d'un âne. *Ibid.* 142. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 377. Ses ſynagogues eſtoient appellées *lectorales*, &c. *Mem. Vol.* II. 374. Les anciens Auteurs Grecs & Latins l'ont confondu avec les Chaldéens. *Mem. Vol.* I. 2. Origine & progrès de l'Aſtronomie chez les Juifs, &c. *Ibid.* 7. 8. 16. 17. 19. dont les lettres ſont plus anciennes que celles des autres peuples. *Mem. Vol.* II. 247. 248. Ils ſont tranſportez dans la Meſopotamie, & les Aſſyriens envoyent de nouvelles colonies dans leur pays. *Mem. Vol.* V. 399. Ce que le Paganiſme avoit de plus myſterieux, eſtoit tiré de leur religion. *Mem. Vol.* II. 275. 276. Remarques ſur l'uſage que les premiers Apologiſtes du Chriſtianiſme ont fait de cette vérité. *Mem. Vol.* VI. 524. 525. Le jeûne a eſté obſervé par les Juifs dès les premiers temps. *Mem. Vol.* IV. 29. 30. de même que la coûtume de prier pour les morts. *Hiſt. Vol.* III. 88. Conjectures ſur les Juifs Hellenaiſtes dont il eſt fait mention dans les Actes des Apôtres. *Ibid.* 105. Si les monnoyes Juives qui portent le nom de Simon, ſont de Simon Machabée ou de Simon Barchochebas. *Ibid.* 198. *& ſuiv.* La différence des conditions ne ſe faiſoit ſentir que médiocrement ſous le gouvernement ariſtocratique des Juifs. *Mem. Vol.* IV. 298. Diſſertation de M. BOIVIN ſur Jéroboam-Joſos, treiziéme Roy d'Iſraël. *Ibid.* 337. *& ſuiv.* Autels que les Iſraëlites ont conſacrez au vray Dieu. *Hiſt. Vol.* V. 15. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 7. *& ſuiv.* Ce Peuple eſt delivré par Judith, de l'armée du roy d'Aſſyrie. *Mem. Vol.* V. 402. 403. & il ſe ſervit de chevaux long-temps avant que leur uſage fût connu dans la Grece. *Mem. Vol.* VIII. 318. 319. Altérations faites dans le Calendrier des Juifs modernes. *Hiſt. Vol.* IX. 100. Fables ſur l'ancienneté de leur Cabale, &c. *Mem. Vol.* IX. 37. 40. 47. 52. *&* 53. *Voyez* HÉBREUX.

JULES. Famille Romaine qui ſe multiplia beaucoup dans les Gaules, après qu'elles eurent eſté ſoumiſes par Céſar. *Hiſt.*

Vol. IX. 148. & dont Conſtantin fit porter le nom à pluſieurs de ſes enfants, parce qu'Héléne ſa mere eſtoit deſcendue de cette famille. *Mem. Vol.* II. 597. 598.

JULIA. Titre que pluſieurs colonies Romaines ont pris dans leurs médailles. *Mem. Vol.* X. 483. 484. de même que pluſieurs villes de l'Allemagne, &c. 486.

JULIA PIA, femme de Septime-Sévére. Médaille frappée en ſon honneur, avec la légende & la figure du Bon-ſuccès, &c. *Mem. Vol.* II. 472.

JULIADE. Ville bâtie par Philippe le Tetrarque. *Hiſt. Vol.* V. 276.

JULIANUS ÆGYPTIUS, Poëte Grec dont Voſſius n'a point fait mention. *Mem. Vol.* II. 283.

JULIEN. Sa naiſſance. *Mem. Vol.* II. 593. Il épouſe Héléne fille de Conſtantin le Grand. 594. Réflexions ſur le caractére d'eſprit & ſur le paganiſme de l'Empereur Julien, par M. BONAMY: Il mérite, à ſon apoſtaſie près, les mêmes éloges que pluſieurs Princes Payens. *Hiſt. Vol.* VII. 102. Relegué dans la Cappadoce: Il employa le temps de ſon exil à ſe perfectionner dans toutes ſortes de ſciences. *Ibid.* Ceux qui ont écrit le plus fortement contre luy, ne luy ont jamais rien reproché contre ſes mœurs. *Ibid.* Il fut nommé Céſar par ſon couſin Conſtance. *Mem. Vol.* II. 593. & ſe montra, dés qu'il fut paſſé dans les Gaules, auſſi bon politique & auſſi bon Général, que s'il n'avoit fait autre choſe toute ſa vie. *Hiſt. Vol.* VII. 102. 103. Ses exploits dans cette province: Il s'y fait extrémement aimer. 103. Les ſoldats le déclarent Auguſte: Il ſuccede, par la mort inopinée de Conſtance, à l'Empire qu'il tentoit de démembrer. *Mem. Vol.* II. 607. Fait empriſonner Valentinien Capitaine de ſes Gardes, &c. *Hiſt. Vol.* I. 62. Célebre avec une grande pompe la fête de Daphné. *Ibid.* Ne ſe venge des injures qu'on luy fait que par des railleries. *Hiſt. Vol.* VII. 103. & 105. M. de Tillemont donne une fauſſe raiſon de l'averſion que ce Prince avoit pour les ſpectacles. 103. Saint Gregoire de Nazianze, en luy faiſant de juſtes reproches de ſon apoſtaſie, & de la maniére artificieuſe dont il perſecuta l'Egliſe, a tort de ne rendre pas aſſez de juſtice à ſes talents & à ſes ouvrages. 104. Ce Prince avoit toûjours eu du penchant pour l'idolatrie, quoyque ſon paganiſme n'ait pas eſté auſſi groſſier qu'on le luy a imputé. 104. 105. Il eſtoit religieux obſervateur du jeûne. *Mem. Vol.* IV. 35. & rétablit l'autel de la Victoire abbattu par Conſtance. *Ibid.* 220. L'eſpéce de magie qu'il cultivoit, ne l'a

point engagé dans les cruautez dont on a injuſtement chargé ſa mémoire. *Hiſt. Vol.* VII. 25. 28. *&* 105. Eſt mort en Philoſophe. *Ibid.* 105. Ses médailles. *Hiſt. Vol.* I. 251. *Mem. Vol.* II. 606. 607. *Mem. Vol.* V. 92. Remarques ſur quelques endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* II. 234. *Mem. Vol.* III. 110. *Hiſt. Vol.* VII. 91.

JULIUS SABINUS. *Voy.* SABINUS (JULIUS).

JULLIEN (Domp) *Voyez* VILLE (Antoine DE) Seigneur de Domp-Jullien.

JUNIUS (Hadrianus) Fait, ſans aucun fondement, Lucain auteur d'un Poëme compoſé en l'honneur de Piſon. *Mem. Vol.* II. 306. Obmiſſion dans ſon Hiſtoire des Sculpteurs. *Mem. Vol.* VII. 296.

JUNON. Ses prêtreſſes eſtoient ſi reſpectées à Argos, que l'on y comptoit les années par celles de leur ſacerdoce. *Mem. Vol.* X. 195. 196. Eclairciſſements ſur ce qui regarde les différents noms de cette Divinité, ſon hiſtoire, ſon culte, la haine que les Poëtes luy attribuent contre les Troyens, &c. *Hiſt. Vol.* I. 86. 200. 202. 237. *Mem. Vol.* I. 66. 203. 312. *Mem. Vol.* II. 35. 155. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 16. 207. 227. *Mem. Vol.* III. 10. 34. 94. 117. 160. *Mem. Vol.* IV. 110. 402. 526. *Hiſt. Vol.* V. 41. *Mem. Vol.* V. 27. 28. *Mem. Vol.* VI. 194. *Mem. Vol.* VIII. 339. 165. 166.

JUPITER. Varron diſtingue plus de trois cens Jupiters. *Mem. Vol.* II. 449. Les Nymphes de l'iſle de Crete dérobent, en danſant, Jupiter à la fureur de Saturne. *Mem. Vol.* I. 105. qu'il delivre des mains des Titans, & dont il uſurpe les Etats. *Mem. Vol.* II. 43. *Hiſt. Vol.* III. 56. 57. qu'il partage avec ſes freres, &c. *Mem. Vol.* II. 111. 112. Epouſe Junon, qui luy apporte des pommes des Heſpérides pour dot. *Mem. Vol.* III. 34. Se métamorphoſe en bélier, pour éviter la fureur de Typhon. *Ibid.* 93. qui luy coupe les pieds & les mains, qu'il tue enfin. *Ibid.* 119. *Item pag.* 133. & dont la guerre eſt différente, ſelon quelques-uns, de celle des Géants. *Ibid.* 118. Ses temples eſtoient placez ſur les hauteurs. *Hiſt. Vol.* I. 200. C'eſt la ſeule Divinité qui diſpute l'olivier à Minerve. *Hiſt. Vol.* I. 223. avec laquelle il partage quelques-uns de ſes temples. 224. *& ſuiv. Item p.* 275. Ses attributs ſur les médailles des Mendeſiens. *Ibid.* 259. & ſur une agathe antique du Cabinet du Roy. 273. *& ſuiv.* Temple bâti par Tarquin le ſuperbe, à Jupiter-Capitolin, &c. *Mem. Vol.* I. 54. *& ſuiv.* Terme & Jupiter n'eſtoient qu'une même

Divinité. 56. que les Grecs adoroient ſous le nom de Ζεὺς Ὁμόγιος, Κάσιος, & par laquelle les Romains faiſoient leurs ſerments. 56. 57. *Mem. Vol.* IV. 7. Erreur de ceux qui confondent Jupiter avec le Dius-Fidius des Romains. *Mem. Vol.* I. 198. 199. Les Dieux Palices eſtoient le fruit de ſes amours avec la Nymphe Thalie. *Ibid.* 203. Serments faits par Jupiter Ὅρκιος. *Ibid.* 243. Periandre luy voue une ſtatue d'or: Expedient dont il ſe ſert pour accomplir ſon vœu. *Ibid.* 278. Invocations qui luy eſtoient adreſſées par les Augures. *Ibid.* 300.

Jupiter *Caſius:* Diſſertation de M. BOIVIN DE VILLENEUVE ſur cette divinité. Il y a eu pluſieurs temples & pluſieurs montagnes de ce nom. *Mem. Vol.* II. 316. 317. Sa figure ordinaire eſtoit un rocher, ou une montagne eſcarpée. 317. Quelquefois pourtant on le repréſentoit ſous d'autres ſymboles. 317. 318. Différentes étymologies de ces termes, *Jupiter Caſius:* La montagne de ce nom voiſine de l'Égypte, eſtoit la même que le Sinaï, ſelon quelques Auteurs, abandonnez par les anciens Géographes & par les Auteurs modernes. 319. quoyque ces deux montagnes ſe reſſemblent beaucoup, ſuivant les profils que l'on a de l'une & de l'autre. 320. Autres remarques ſur Jupiter *Caſius*, & ſur Jupiter *Lapis.* Mem. Vol. I. 57. *Mem. Vol.* VI. 529. 530. Epigramme de l'Empereur Hadrien en l'honneur de Jupiter Caſius, &c. *Mem. Vol.* II. 289. Médaille de Trajan, où la même Divinité eſt repréſentée. *Ibid.* 298. 299.

Victimes humaines offertes à Jupiter. *Mem. Vol.* II. 105. Maniére dont le Poëte Lucilius ſe joue de ce Dieu. *Ibid.* 225. qui eſtoit particuliérement chargé de venger le mépris de l'hoſpitalité. *Hiſt. Vol.* III. 46. & 48. Ses Prêtres, dans Rome, ne pouvoient point eſtre forcez au ſerment. *Mem. Vol.* IV. 190. Les Parques ſont, ſelon quelques Auteurs, nées de Jupiter & de Themis. *Mem. Vol.* V. 17. Autel conſacré à Jupiter conducteur des Parques. *Ibid.* 30. 31. Différents ſentiments ſur l'occaſion & l'époque de l'établiſſement de ſon culte à Olympie. *Ibid.* 311. *Mem. Vol.* VIII. 316. & 321.

Du culte de Jupiter-Tonant, par M. l'Abbé DE TILLADET. Le droit de lancer la foudre n'appartenoit d'abord qu'à Jupiter; mais il paſſa enſuite à d'autres Divinitez. *Hiſt. Vol.* III. 10. qui ne lançoient que les tonnerres de jour, Pluton ſeul ayant le droit de lancer les autres. *Ibid.* Bons ou mauvais préſages attachez au tonnerre. 10. 11. Tout ce qui eſtoit tou-

ché de la foudre, portoit une eſpéce de reprobation. 11. 12. Numa eſt le premier inſtituteur des cérémonies établies pour l'expiation des lieux où elle eſtoit tombée. *Ibidem.* Jupiter *Elicius:* origine de ce nom & de ſon culte. *Ibidem.* Médailles frappées avec le type de Jupiter-Tonant. 12. 13. Différentes explications de la fable de l'enlevement d'Europe mis ſur le compte de Jupiter Aſterius. *Ibid.* 49. 50. Minos I. feint d'avoir reçu de ce Dieu les loix qu'il donna aux Cretois. *Hiſt. Vol.* I. 233. 234. *Hiſt. Vol.* III. 50. 51. qui firent paſſer le tombeau de leur Légiſlateur, pour celuy de Jupiter même. 51.

Eclairciſſements ſur Jupiter *Pélorien.* Hiſt. Vol. III. 58. ſur le Printemps-Sacré qui luy fut voué à Rome, après la mort du Conſul Flaminius, &c. *Ibid.* 92. 93. ſur le type & le culte de Jupiter-Ammon. *Ibid.* 205. 206. *Mem. Vol.* III. 88. 92. 138. 139. 373. *Mem. Vol.* IV. 164. ſur un Jupiter mal-faiſant, appellé *Vejovis.* Ibid. 275. 276. ſur la prétendue vertu de ſon temple d'Arcadie, de rendre ſans ombre les corps qui y entroient. *Ibid.* 403. ſur Jupiter-Stygien, que quelques-uns confondent avec Pluton. *Mem. Vol.* V. 24. ſur Jupiter *Labradeus* & σφάκος. *Ibid.* 283. *Mem. Vol.* IX. 125. 126. ſur Jupiter *Latiaris.* Mem. Vol. VI. 201. ſur Jupiter *Herceus.* Ibid. 456. 457. ſur Jupiter Οὔειος. *Ibid.* 566. ſur *Jovis-Stator,* &c. *Hiſt. Vol.* IX. 172. ſur le Jupiter Olympien de Phidias. *Mem. Vol.* IX. 197. *& ſuiv.* & ſur Jupiter-Plutus, &c. *Mem. Vol.* X. 496. *& ſuiv.* 500. *& ſuiv.*

Jupiter eſtoit le maître des Dieux, ſelon les Payens. *Mem. Vol.* VI. 319. le Dieu tutélaire d'Antioche. *Mem. Vol.* II. 534. & le pere des Graces, ſelon pluſieurs Auteurs, qui varient beaucoup au ſujet du nom de leur mere. *Hiſt. Vol.* III. 133. 134. de même que d'Amphion, à qui il apprend luy-même la Muſique. *Mem. Vol.* X. 193. 194. Fable des deux aigles envoyées par Jupiter pour ſçavoir quel eſtoit le milieu de la terre. *Mem. Vol.* III. 143. du rétabliſſement de l'Oracle de Delphes en faveur d'Apollon. *Ibid.* 146. & du violement d'Io fille d'Inachus, par Jupiter-Picus. *Mem. Vol.* V. 93. Il eſtoit pris à témoin par les Héliaſtes. *Hiſt. Vol.* VII. 71. Eſt le même que le *Kneph* des Egyptiens. *Mem. Vol.* VII. 8. & l'Οὐρανὸς des Grecs, &c. 16. *& ſuiv.* 31. *& ſuiv.* Erreur des Philoſophes payens, qui rejettoient la pluralité des mondes, par la ſeule raiſon qu'il auroit fallu pluſieurs Jupiters pour les gouverner. *Mem. Vol.* IX. 17. Ce Dieu envoye aux

mortels la Rhétorique par Mercure. *Ibidem* 202. & enleve Egine, qui le rend pere de Pelée. *Mem. Vol.* X. 474.

JUSTE-LIPSE. *Voyez* LIPSE (JUSTE)

JUSTIN, Martyr. Prend mal-à-propos Simon le Magicien pour le Dieu Fidius. *Mem. Vol.* I. 201. Contradiction d'Euſebe au ſujet de l'époque du martyre de ce Pere. *Mem. Vol.* IV. 142.

JUSTIN, abbréviateur de Trogue-Pompée. Remarques ſur ce qu'il avance que Semiramis, à ſon avénement à la couronne, introduiſit chez les Perſans une nouvelle maniére de s'habiller, &c. *Mem. Vol.* III. 367. 369. 370.

JUVENAL. Préféré mal-à-propos à Horace par Jules-Scaliger. *Mem. Vol.* II. 242. Explication de ce vers de Juvenal, *Pegaſus attonitæ poſitus modo Villicus Urbi*, par M. DE VALOIS. *Hiſt. Vol.* I. 140. *& ſuiv.* & de quelques autres endroits du même Poëte. *Mem. Vol.* I. 123. 203. 204. *Mem. Vol.* II. 214. *Mem. Vol.* IV. 10. & de ſon Scholiaſte. *Mem. Vol.* II. 211. 212.

IXION, Roy de Theſſalie. A paſſé pour avoir donné le jour aux Centaures. *Hiſt. Vol.* III. 21. Il chaſſe les Perrhebes de la Theſſalie. *Mem. Vol.* VII. 165.

IXITION de Corinthe. Mis par Hygin au nombre des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 88.

K

KAUSIA. Voyez *CAUSIA*.

KAY, Hiſtorien du ſiége de Rhodes, & Poëte lauréat. *Mem. Vol.* X. 522.

KEISLER. Prétend ſans raiſon que les Déeſſes-meres n'eſtoient autres que les femmes Druides, qui eſtoient en ſi grande vénération parmi les anciens peuples de la Gaule. *Mem. Vol.* VII. 34. 35. *&* 36.

KHPIΩN, ou KAPIΩN, ou *Cepion*. Nome de Muſique inventé par un éleve de Terpandre, &c. *Mem. Vol.* X. 230.

KHOSROES HORMUDZ, ou HORMISDAS III. Roy de Perſe, fils & ſucceſſeur de Nourſchirwan. *Hiſt. Vol.* VII. 326. *& ſuiv.* Commence ſon regne avec gloire, ſe livre enſuite tout entier aux plaiſirs. 327. & fait un uſage injuſte & cruel de ſon autorité. 328. 329. Les troubles que ſa tyrannie cauſe dans ſes Etats, fourniſſent à Tibere-Conſtantin Empereur de la Grece, l'occaſion d'envahir la Perſe; il y envoye Maurice, qui en ramene ſoixante-dix mille captifs. 329. D'autres peuples tributaires du Perſan, luy refuſent le tribut, &c. 329. 330. Les Tartares s'emparent du Khoraſan avec une armée de quatre cens mille hommes: Hormiſdas leur oppoſe Waranes Gouverneur de la Medie, qui

qui n'en veut que dix mille, avec leſquels il défait entiérement les Tartares. 330. 331. Les Grecs attaquent en même temps la Medie: Waranes y eſt envoyé pour la défendre, & perd toutes les batailles qu'il leur livre. 331. Hormiſdas oublie les anciens ſervices de ce Général, & le fait revêtir d'un habit de femme, à la tête de ſon armée. *Ibid.* Waranes fait revolter les Perſes contre leur Roy, qu'il renferme dans une priſon, & place ſur le trône Parwiz fils de ce Prince. 331. 332. qui fait mourir ſon pere. 332. Cette mort le rend odieux à ſes peuples, il eſt contraint de ſe refugier à la Cour de Maurice, dont il épouſe la fille. *Ibid.* Waranes regne paiſiblement & avec gloire pendant quatre années; perd enſuite trois batailles contre Parwiz, & s'enfuit dans la Tartarie, où il eſt empoiſonné. *Ibid.*

KIOUNE. *Voyez* LAO-KIOUNE.

KIRCHER (Le P.) Se trompe en avançant que les caractéres hiéroglyphiques des Egyptiens n'eſtoient pas employez à célébrer les victoires & les louanges des rois d'Egypte. *Hiſt. Vol.* I. 197. que Mercure Triſmegiſte eſt l'auteur des livres qui luy ſont attribuez; que les caractéres modernes des Cophtes ſont les anciens caractéres que Cadmus porta de Phénicie dans la Grece, &c. *Mem. Vol.* II. 248. 249. 255. & 270. Remarques ſur le jugement qu'il porte d'un fragment de Pindare. *Mem. Vol.* V. 202. *& ſuiv.* & ſur ſa deſcription d'un pont des environs de Clermont, formé par les eaux pétrifiantes de la Tiretaine. *Mem. Vol.* VI. 766.

KOΦH. Note numerale des Grecs, ſemblable au ף des Hébreux, & toutes deux d'origine Phénicienne, quoyque la premiére ne marque que 90. chez les Grecs, & que la ſeconde marque 100. en Hébreu. *Mem. Vol.* II. 252.

KPO'NIA. Fêtes chez les Grecs, qui répondoient aux Saturnales des Romains. *Mem. Vol.* X. 184. 185.

KΩMA'PXIOΣ. Nome dont le nom ne ſe trouve dans aucun Lexique, & qui ſignifie un air de table, &c. *Mem. Vol.* X. 229. 230.

KUSTER (Ludolphe) Aſſocié-Surnumeraire avec 2000. livres de penſion, en 1713. *Hiſt. Vol.* I. 33. *Hiſt. Vol.* III. liv. Aſſocié en place en 1714. *Ibid.* Sa mort en 1716. *Ibid.* 34. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* III. xlviij. *& ſuiv.* Progrès faits dans la nouvelle édition d'Heſychius, que cet Académicien préparoit, &c. *Ibid.* lvi. lvij. *Hiſt. Vol.* V. 205. *& ſuiv.* Ses remarques ſur la véritable leçon du mot *Archiaçis*

dans Horace. *Hiſt. Vol.* III. 142. & ſur une Inſcription Grecque envoyée de Smyrne, & contenant le catalogue de tous les ouvrages d'Hermogene. *Mem. Vol.* IV. 665. *& ſuiv.*

L

LABBE (Le P.) Se trompe en faiſant regner enſemble Clovis III. & Childebert ſon frere. *Mem. Vol.* VIII. 484.

LABIENUS (Titus) Diſſertation de M. DE CHAMBORT ſur ce Général: Labienus eſt comparé à Parmenion Général d'Alexandre. *Mem. Vol.* X. 98. 99. Eſtoit de l'ordre des Chevaliers, & de la famille Attia originaire de *Cingulum*. 100. Fulvius-Urſinus le fait deſcendre de la famille *Labiena*. 100. 101. Labienus fut Tribun du Peuple avec reputation, après avoir fait ſes premiéres campagnes ſous le Proconſul P. Servilius. 102. 103. Actions qui rendirent ſon Tribunat célebre: L'accuſation de Rabirius, que l'éloquence d'Hortenſius & de Cicéron eut de la peine à ſauver. 104. *& ſuiv.* La loy Attia, qui rendit au Peuple le droit de remplir les places vacantes dans le Collége des Pontifes. 106. & les honneurs extraordinaires qu'il fit accorder à Pompée. 106. 107. Il parvint à l'Edilité & à la Préture. 108. & fut contraint d'accepter enſuite l'employ de Lieutenant de Céſar. 108. 109. Part qu'il eut aux conquêtes de ce Général. 109. 110. dont il abandonne le parti pour ſuivre celuy de Pompée. *Ibid.* 99.

LABOPOLASSAR. *Voyez* NABUCHODONOSOR.

LABOURAGE. Eſtoit chez les premiers Romains, la profeſſion la plus honorable. *Mem. Vol.* I. 304. 305.

LABRADÉE. *Voyez* JUPITER.

LABYRINTHE *d'Egypte*. Eſtoit un enclos de marbre qui renfermoit trois mille édifices, où il y avoit douze maiſons royales: Fournit à Dedale le modéle de celuy qu'il bâtit dans l'iſle de Crete. *Mem. Vol.* IV. 391. *Mem. Vol.* IX. 182. Diſſertation de M. l'Abbé BANIER ſur le Palais de Caron, ou le Labyrinthe d'Egypte: Sa deſcription par les Auteurs anciens & par les voyageurs modernes, &c. *Hiſt. Vol.* V. 245. *& ſuiv.* Il eſtoit une eſpéce de Panthéon. 249. Labyrinthe de Lemnos renommé par la magnificence de ſes colomnes, &c. *Mem. Vol.* IV. 391. Labyrinthe conſtruit par Porſenna, & deſtiné à ſa ſepulture & à celle de ſes ſucceſſeurs. *Ibid.*

LACEDEMON. Epouſe Sparta, & donne le nom de ſa femme à la contrée appellée auparavant Lelegie. *Hiſt. Vol.* I. 230. 231. Paſſe pour avoir introduit dans la Grece le culte des Graces.

Mem. Vol. III. 20.

LACEDEMONE, ou SPARTE. Ces deux noms ont eſté confondus depuis le mariage de Lacedemon avec Sparta. *Hiſt. Vol.* I. 230. 231. Siége mis devant cette ville par Hercule, qui s'en rend le maître, &c. *Mem. Vol.* V. 301. *&* 313. Ses habitants ſe font un devoir d'obéir aux Héraclides juſqu'à Lycurgue. *Hiſt. Vol.* I. 233. dont ils veulent faire paſſer les loix pour des loix dictées par Jupiter même. *Ibid.* Lycurgue leur défend tout uſage de la monnoye d'or & d'argent. *Hiſt. Vol.* I. 234. & d'admettre dans leurs Gymnaſes le Pancrace & le Pugilat. *Mem. Vol.* III. 257. Ses loix inſpirent aux Lacédémoniens une férocité dont leurs voiſins ſe reſſentent bientoſt, &c. *Mem. Vol.* VI. 106. 107. Deſcription de la Gymnopédie inſtituée par Lycurgue. *Mem. Vol.* I. 118. 119. *Mem. Vol.* X. 298. 299.

Fragment de Diodore de Sicile, concernant la premiére guerre Meſſeniaque, entre Euphaës roy de Meſſenie, Théopompe & Polydore rois de Lacédémone. *Mem. Vol.* II. 84. *& ſuiv.*

Un aigle empêche les Lacédémoniens d'immoler une vierge, pour obéir aux ordres de l'Oracle. *Hiſt. Vol.* I. 51. Ils ſont les ſeuls qui introduiſent parmi eux les bains & les Gymnaſes communs aux deux ſexes. *Ibid.* 102. & qui admettent les femmes dans tous leurs exercices athletiques. *Mem. Vol.* III. 237. Alloient au combat en danſant, & terminoient de même tous leurs exercices. *Mem. Vol.* I. 105. 106. Paſſent pour avoir mis en vogue la pluſpart des exercices du corps. *Ibid.* 154. Leur décret contre Timothée, qui avoit adjoûté de nouvelles cordes à la cithare. *Mem. Vol.* X. 235. Permettoient à leurs Athletes une licence extrême. *Mem. Vol.* I. 251. 252. & les Rois de Sparte en choiſiſſoient les plus vaillants, pour combattre auprès de leur perſonne. *Ibid.* 279.

Les Lacédémoniens ſont obligez de ſe nourrir de reptiles, d'où leur eſt venu le ſurnom d'Ὀφιοφόροι. *Hiſt. Vol.* IX. 62. Ils fondent la ville d'Héraclée. *Hiſt. Vol.* III. 95. Ne reconnoiſſoient que deux Graces. *Mem. Vol.* III. 13. dont ils ſe flattoient qu'un de leurs Rois avoit introduit le culte dans la Grece. *Ibid.* 20. Reçoivent chez eux les Minyens, qui les payent d'ingratitude, &c. *Ibid.* 400. 401. Terpandre appaiſe chez eux une ſédition, avec le ſeul ſecours de la Muſique. *Mem. Vol.* V. 141. & Thaletas, par la douceur de ſa lyre, les délivre de la peſte. *Ibid.* 145. *&* 148. Ils envoyent une colonie à Melos, &c. *Ibid.* 287. 288. Sont condamnez à faire

effacer un diſtique mis par Pauſanias leur Général, ſur un monument conſacré à Apollon : Font la guerre aux Platéens, &c. *Ibid.* 407. *& ſuiv.* Autres procès des Lacédémoniens contre les Thébains devant les Amphictyons. 413. *Mem. Vol.* IX. 98. *& ſuiv.* Guerre des Lacédémoniens contre les Athéniens, terminée par une treve, que les premiers rompirent, après l'échec que leurs ennemis reçurent dans la Sicile : Appellent les Perſes à leur ſecours. *Mem. Vol.* V. 417. *& ſuiv.* Alluſion qu'Euripide a faite dans ſon Andromaque, à l'état où ſe trouvoient alors ces deux Républiques. *Mem. Vol.* VIII. 269. *& ſuiv.* Les Lacédémoniens détruiſent les murs d'Athenes. *Mem. Vol.* V. 420. Font trembler le Roy de Perſe juſques ſur ſon trône : Sont contraints par les autres villes de la Grece, à rappeller Agéſilaüs. *Ibid.* Leurs victoires en Aſie. 420. 421. Conon défait leur flotte, & leur enleve l'empire de la mer. 421. Ils ſont battus de nouveau par Antipater. 422. Remarques ſur la ſtatue qu'ils avoient élevée à Artemiſe. *Mem. Vol.* IX. 141. Eſtat de leur ville ſous Trajan. *Hiſt. Vol.* I. 220. 221. Culte des Lacédémoniens envers Jupiter. *Mem. Vol.* I. 202. envers les Dioſcures, &c. *Hiſt. Vol.* I. 228. 229. *Mem. Vol.* I. 202. *Mem. Vol.* VII. 307. envers Hercule. *Hiſt. Vol.* I. 231. *&* 233. envers Minerve. *Hiſt. Vol.* I. 232. *Mem. Vol.* III. 148. envers Vénus. *Hiſt. Vol.* I. 232. envers Neptune. *Mem. Vol.* X. 302. envers Apollon. *Mem. Vol.* I. 118. 119. *Mem. Vol.* X. 273. 274. envers Mars. *Mem. Vol.* IV. 583. envers les Parques. *Mem. Vol.* V. 30. Ils érigent un temple à la Crainte. *Hiſt. Vol.* IX. 13.

Réflexions ſur les médailles de Lacédémone. Ses habitants furent toûjours fidéles à la République Romaine, qui leur rendit leur liberté après la reduction de l'Achaïe. *Hiſt. Vol.* I. 227. Leurs médailles en l'honneur d'Hadrien, d'Antonin, &c. 228. *& ſuiv.* Elles ſont toutes de bronze. *Ibidem* 235. *Voyez* SPARTE.

LACHESIS, la deuxiéme Parque. Fable de Platon à ſon ſujet, différente de celle qui eſt rapportée par les autres Mythologues. *Mem. Vol.* II. 13. Elle n'a d'autre employ que de filer les événements de notre vie. *Mem. Vol.* V. 20. Son nom veut dire *le ſort.* 21. Ses habits ſont, ſelon quelques-uns, parſemez d'étoiles ſans nombre, & elle tient une infinité de fuſeaux, &c. *Ibid.* 32. *Voyez* PARQUES.

LACINIA. Surnom de Junon, qu'Hercule luy donna en mémoire de ſa victoire ſur le voleur

Lacinius. *Hiſt. Vol.* I. 236. 237.

LACINIEN, *Cap Lacinien*, dans le Golphe de Tarente. *Mem. Vol.* IV. 528.

LACO. Surnom attaché à une branche de la famille Atia, porté cependant par des Romains qui n'en eſtoient point. *Hiſt. Vol.* III. 217. 218.

LACRYMATOIRES. Petites fioles de verre où les Payens renfermoient les larmes qu'ils verſoient pour leurs morts, & qu'ils enfermoient dans leurs tombeaux: Leur uſage aboli par les Chrétiens. *Hiſt. Vol.* I. 109. Ce nom leur a eſté donné improprement, ſelon quelques-uns, & elles ne contenoient que du baume. *Mem. Vol.* X. 457. & 462.

LACTANCE. Aſſure que le Dieu Terme eſtoit la pierre que Saturne dévora au lieu de Jupiter. *Mem. Vol.* I. 55. 56. Ses réflexions ſur la folie des Payens. *Mem. Vol.* II. 222. 223. Il critique mal Lucilius. 224. & prétend fauſſement que la Sibylle Erythrée a tiré ſes vers d'Evhémére & d'Ennius. *Hiſt. Vol.* III. 135. 136. Confond Io avec Iſis. *Mem. Vol.* V. 93. Accuſé mal-à-propos par Baile, de n'avoir pas compris le ſyſteme du Philoſophe Xenophane. *Mem. Vol.* IX. 12. 13.

LADAS, Athlete. Epigramme ſur la ſtatue qui luy fut faite par Myron. *Mem. Vol.* I. 286. Autre éloge de ſa legéreté à la courſe, par Solin. *Mem. Vol.* III. 316.

LAERTE, pere d'Ulyſſe, un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 88.

LAGAN. Prétendu droit de s'approprier les débris des naufrages qui eſtoient jettez ſur les côtes, commun autrefois à pluſieurs peuples, & changé maintenant en celuy qu'on appelle *le jet*. Mem. Vol. VI. 748.

LAGIA. Un des noms donnez à l'iſle de Delos. *Mem. Vol.* III. 345.

LAGOCOLASSAR. *Voyez* NABUCHODONOSOR.

LAÏS, Courtiſane célebre dans l'hiſtoire. Refuſée par un athlete. *Mem. Vol.* I. 223. 224. Epigramme faite contr'elle, lorſqu'elle eſtoit ſur le retour de l'âge. *Mem. Vol.* III. 312.

LAITUES. Portées dans les fêtes d'Adonis: Remarques ſur l'origine de cette cérémonie mal expliquée par les Naturaliſtes. *Mem. Vol.* III. 110. 111. Laitues ſervies chez les Anciens au commencement du repas. *Mem. Vol.* I. 342.

LA-LOUBERE. *Voyez* LOUBERE.

LAMBIN, éditeur d'Horace. Remarques ſur ſa leçon du mot *Archiacis*. Hiſt. Vol. III. 141. & 143.

LAMIA, maîtreſſe de Démétrius-Poliorcetes, que quelques-uns ont miſe ſans fondement ſur le compte de Démétrius de

Phalere. *Mem. Vol.* VIII. 159. & 168.

LAMOIGNON (Chrétien-François DE) Préſident à Mortier. Honoraire en 1704. *Hiſt. Vol.* I. 30. 31. Sa mort en 1709. *Ibid.* 32. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 380. *& ſuiv.*

LAMON, ou LAMUS, fils d'Hercule & d'Omphale, tige des Mermnades. Diſtingué par quelques-uns, d'Agelaüs, & confondu par d'autres avec ce Héros, & avec le Laomedon d'Hygin & le Laomedès de Palephate, &c. *Mem. Vol.* V. 247. 248. & 296. *Mem. Vol.* IX. 119.

LA-MOTHE. Parallele de ſes Odes à la Fortune & aux Graces, avec celles de Pindare adreſſées aux mêmes divinitez, &c. *Mem. Vol.* IV. 488. *& ſuiv.* 505. *& ſuiv.*

LA-MOTHE. Terre du Graiſivodan, fameuſe par ſes eaux minerales. *Mem. Vol.* VI. 768. *& ſuiv.*

ΛΑΜΠΑΣ. Fête que les Grecs célébroient en l'honneur de Minerve, de Vulcain & de Promethée, & où ils allumoient une infinité de lampes. *Mem. Vol.* III. 285.

LAMPON, célebre Devin, qui ne juroit que par les plantes & par les animaux, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 340.

LAMPRIDIUS. Remarques ſur quelques endroits de ſes vies de Sévére-Alexandre. *Mem. Vol.* I. 239. *Hiſt. Vol.* VII. 129. & d'Elagabale. *Mem. Vol.* II. 491. 492. *Mem. Vol.* VI. 526.

LAMPSAQUE. Sauvée, par la préſence d'eſprit d'Anaximene, du courroux d'Alexandre qui vouloit la détruire. *Mem. Vol.* IV. 12.

ΛΑΜΠΤΗΡΙΑ. Fête en l'honneur de Bacchus, qui conſiſtoit en de grandes illuminations. *Hiſt. Vol.* III. 285.

LAMUS. *Voyez* LAMON.

LA-NAUZE. *Voyez* NAUZE.

LANCELOT (Antoine) Inſpecteur du College Royal. Aſſocié en 1719. *Hiſt. Vol.* V. 10. Ses remarques ſur quelques Inſcriptions. *Ibid.* 288. *& ſuiv.* & ſur le mot de *Caievaire*. Ibid. 344. *& ſuiv.* Ses recherches ſur *Gergovia*, & ſur quelques autres villes de l'ancienne Gaule. *Mem. Vol.* VI. 635. *& ſuiv.* Son explication d'un monument de Guillaume le Conquérant, &c. *Ibidem* 739. *& ſuiv.* Suite de l'explication du même monument. *Mem. Vol.* VIII. 602. *& ſuiv.* Son diſcours ſur les ſept merveilles du Dauphiné. *Mem. Vol.* VI. 756. *& ſuiv.* Ses obſervations ſur des Inſcriptions antiques. *Hiſt. Vol.* VII. 231. *& ſuiv.* ſur une Inſcription antique appellée *le monument de Ventavon*. Ibid. 257. *& ſuiv.* Sa notice d'un manuſcrit intitulé: *La Court amoureuſe, & des Rois de l'Epinette*. Ibid. 287. *& ſuiv.*

Ses diſſertations ſur *Genabum* ancienne ville du pays des *Carnutes*, ou Chartrains. *Mem. Vol.* VIII. 450. *& ſuiv.* Ses notes ſur le Poëme intitulé, *Fille ainſnée de Fortune*, compoſé à la louange de la Dame de Beaujeu ſœur de Charles VIII. *Ibid.* 579. *& ſuiv.* Sa juſtification de la conduite de Philippe de Valois, dans le procès de Robert d'Artois. *Ibid.* 669. *& ſuiv.* Ses recherches ſur Guy Dauphin, frere de Jean Dauphin de Viennois. *Ibidem* 682. *& ſuiv.* Ses éclairciſſements ſur les premiéres années du regne de Charles VIII. *Ibid.* 709. *& ſuiv.* Ses remarques pour prouver que le mot *Argentoratum* n'eſt pas un mot Romain. *Hiſt. Vol.* IX. 129. *& ſuiv.* Il fait un voyage à Chaſteaudun, pour y faire deſſiner les figures de la façade de l'Egliſe de l'Abbaye de la Magdeleine : Deſſein & explication de ces figures. *Ibid.* 182. *& ſuiv.* Son explication d'un Almanach ſingulier trouvé en démoliſſant un des pignons du château de Coëdic en Bretagne. *Ibid.* 233. *& ſuiv.* Ses mémoires pour ſervir à l'hiſtoire de Robert d'Artois. *Mem. Vol.* X. 571. *& ſuiv.* & à celle de François Philelphe. *Ibid.* 691. *& ſuiv.*

LANGRES. Cité de la Celtique ſous Céſar, de la Belgique ſous Auguſte, & rendue à la province Lyonnoiſe ſous Dioclétien. *Mem. Vol.* VIII. 414. Conjectures ſur l'uſage d'un inſtrument antique d'airain, trouvé près de Langres. *Hiſt. Vol.* III. 225. *& ſuiv.* Explication de quelques Inſcriptions ſinguliéres trouvées à Langres pendant les deux derniers ſiécles. *Hiſt. Vol.* IX. 137. *& ſuiv.*

LANGUES ORIENTALES. Leur utilité pour la connoiſſance de l'Hiſtoire. *Hiſt. Vol.* VII. 219. *& ſuiv.* Voyez CHINOIS, LETTRES, &c.

LANUVIUM, ville municipale du Latium. Son culte envers Junon. *Hiſt. Vol.* III. 208. 209. Ses habitants ſont condamnez à faire à leurs dépens les Féries Latines. *Mem. Vol.* VI. 204. Aujourd'huy *Cività Indovina*. Mem. Vol. IV. 438.

LAODAMIE, fille de Bellérophon. Aimée de Jupiter, dont elle eut Sarpedon, &c. *Mem. Vol.* VII. 80. 86. 87.

LAOGORAS. Appellé Phylas par quelques-uns, roy des Dryopes : Pille le temple de Delphes, eſt tué par Hercule. *Hiſt. Vol.* III. 80.

LAO-KIOUNE, Philoſophe Chinois qui a donné naiſſance à la Secte appellée *Docteurs céleſtes*. Il a enſeigné la matérialité de l'ame, &c. *Mem. Vol.* VI. 625. 626.

LAOMEDON, Roy de Troye, pere de Priam. Détrôné & mis

à mort par Hercule. *Mem. Vol.* V. 297. 312. 313.

LAOMEDON, ou LAOMEDÈS. *Voyez* LAMON.

LAPIDES DIVI. Uſage de ces pierres dans Lampridius. *Mem. Vol.* VI. 526.

LAPIS SPECULARIS. Différents ſentiments ſur ſa nature & ſes uſages chez les Romains. *Hiſt. Vol.* I. 112. 113.

LAPITHES. Détruiſent les Centaures. *Hiſt. Vol.* III. 21. 22. Excelloient à bien manier les chevaux. *Mem. Vol.* VIII. 320.

LARES, ou PENATES. Eſpéce de Lemures ou d'ames d'ancêtres: Elles eſtoient des Dieux domeſtiques bien-faiſants, en cela oppoſées aux Lemures ou Larves, ou Phantômes mal-faiſants, &c. *Mem. Vol.* I. 26. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 86. On leur élevoit des autels dans chaque maiſon, &c. *Mem. Vol.* I. 33. *Hiſt. Vol.* IX. 172. & ces autels ſervoient d'oracles domeſtiques. *Hiſt. Vol.* IX. 173. *& ſuiv.*

LARES VIALES. Nom générique que les Romains donnoient à pluſieurs Divinitez, qu'ils croyoient préſider aux chemins. *Hiſt. Vol.* III. 15.

LA-ROCHE. *Voyez* ROCHE.

LARTIUS (Titus) Romain. Remarques pour concilier ce que Denys d'Halicarnaſſe & Tite-Live rapportent de ſes deux Conſulats. *Mem. Vol.* VIII. 363. *& ſuiv.*

LARVES. *Voyez* LARES.

LASCARIS (Jean) Lié d'amitié avec Guillaume Budé, qu'il dirige dans l'étude de la langue Grecque. *Hiſt. Vol.* V. 351. Engage François I. à établir une Bibliotheque Royale à Fontainebleau, & luy donne ſes manuſcrits Grecs. 353. Remarques pour prouver qu'il ne peut eſtre l'auteur des notes marginales d'un exemplaire d'Homére ſorti de la bibliotheque de Budé. 357. 358.

LASSA. Temple fameux de la Tartarie. *Mem. Vol.* VI. 617.

LATICLAVE. Eſpéce d'Ordre en forme de tête de cloud, dont Auguſte fit l'Ordre de l'Empire, & qu'il diſtribua aux principaux d'entre les Romains, &c. *Mem. Vol.* IV. 248. 249.

LATINUS. Nom commun à pluſieurs anciens héros: Différents ſentiments ſur les lieux & les temps où ils ont regné, ſur leurs familles, leur patrie, &c. *Mem. Vol.* II. 434. 435. *&* 437.

LATIUM. Faſtes de l'ancien Latium, antérieurs à la fondation de Rome. *Mem. Vol.* I. 70. *Mem. Vol.* VI. 21. Ses habitants trompez par les eſclaves de Rome. *Mem. Vol.* VI. 26. & vaincus pluſieurs fois par les Romains, augmentent le nombre des Tribus Romaines. *Mem. Vol.* I. 80. *Mem. Vol.* IV. 83. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 369. Leur culte envers Jupiter. *Mem.*

Mem. Vol. I. 56. *Mem. Vol.* VI. 201. Ils ſacrifioient à Saturne des victimes humaines, &c. *Mem. Vol.* VII. 259. 260. Adoptent l'alphabet des Grecs, &c. *Mem. Vol.* VI. 614. Mémoires ſur l'Elegie Grecque & Latine. *Ibid.* 277. *& ſuiv.* Origine de l'Epithalame chez les Latins, elle commença par l'acclamation de Thalaſſius, &c. *Mem. Vol.* IX. 311. *& ſuiv.* Remarques ſur quelques médailles Latines, Grecques, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 157. *& ſuiv.*

LATIN (Brunet) *Voy.* BRUNET-LATIN.

LATMOS. Aſſiegée par Artemiſe, qui s'en rend maîtreſſe par ſtratagême. *Mem. Vol.* IX. 142. Recouvre ſa liberté, & ſe laiſſe ſurprendre une ſeconde fois par Mauſole. *Ibid.* 148. 149.

LATONE, mere d'Apollon. Egyptienne, ſelon Hérodote; Hyperboréenne, ſelon Cicéron & Diodore de Sicile. *Mem. Vol.* VII. 125. 132. 143. 144. Pourſuivie par le monſtre Python, &c. *Mem. Vol.* III. 162. Son oracle très-reſpecté des Egyptiens. *Mem. Vol.* IX. 126. Son nom retranché mal-à-propos par Amyot, dans un des endroits de ſa traduction de Plutarque. *Mem. Vol.* X. 202.

LATRUNCULI, Soldats. Jeu des Anciens confondu mal-à-propos avec celuy des échecs. *Hiſt. Vol.* V. 251.

LAVERNE. Diſſertation de M. DE FONCEMAGNE ſur cette Divinité: Le vol fait avec adreſſe, eſt mis ſous la protection de Mercure. *Mem. Vol.* V. 50. 51. Le vol public & accompagné de violence, eſt mis par les Romains ſous celle de Laverne. 51. 52. que le général de la Nation regardoit comme une Déeſſe fâcheuſe, mais elle avoit des adorateurs particuliers qui la regardoient comme une Déeſſe bienfaiſante à laquelle ils demandoient des graces. 52. Différentes étymologies du mot *Laberna*, d'où celuy de Laverne a eſté formé. 52. 53. Les voleurs ſont appellez *Laverniones*, du nom de leur protectrice. 53. que Nonius-Marcellus & Arnobe enviſagent comme la Déeſſe des filoux, Lucilius comme celle des marchands. 53. & Auſone comme celle des plagiaires. 54. Son empire s'étendoit encore ſur les hypocrites & ſur les impoſteurs. 55. Les ſimples priéres faites en ſecret, eſtoient la partie principale de ſon culte. 55. 56. La main gauche luy eſtoit particuliérement conſacrée. 56. Serments faits au nom de Laverne. 57. Fautes qui ſont dans l'article du Morery, qui regarde cette Déeſſe: Monuments publics qui luy ont eſté érigez dans Rome. 57. *& ſuiv.* Conjectures ſur le *Lavernium* dont parle

Cicéron. 59. Cette Divinité eſt purement Romaine, & n'a pas eſté imaginée ſur le modéle de la Praxidice des Grecs, quoyque les gloſes les ayent confondues. 59. *& ſuiv.*

LAVINIUM, ville du Latium, qui avoit treize mois à ſon année. *Mem. Vol.* I. 65.

LAUREA, Poëte Grec dont il n'y a rien dans l'Anthologie imprimée, &c. *Mem. Vol.* II. 283.

LAURÉAT. *Voyez* POETE LAURÉAT.

LAURENTINS. S'ils avoient des faſtes avant les Romains. *Mem. Vol.* I. 65. Sont les premiers du Latium qui cultivent la Gymnaſtique. *Ibid.* 325.

LAURIER. Employé aux couronnes des athletes dans les ſeuls Jeux Pythiques, & non aux Olympiques, comme S. Chryſoſtome l'a avancé. *Mem. Vol.* I. 262. 263. *Mem. Vol.* VII. 230. 231. Particuliérement conſacré à Apollon. *Mem. Vol.* III. 147. *Mem. Vol.* IV. 661. Symbole de la divination. *Mem. Vol.* III. 179. Sert quelquefois à couronner les Poëtes. *Mem. Vol.* X. 508.

LAZES. Nom donné aux habitants de la Colchide avant le regne de Juſtinien : Ils abandonnent une partie de leur pays, où cet Empereur fait conſtruire la citadelle de Petra, priſe ſur les Grecs par Khoſroës, &c. *Mem. Vol.* VIII. 360. 361.

LÉANDRE. *Voyez* HÉRO.

LECTISTERNIUM. Repas qu'on ſervoit aux ſtatues des Dieux couchées ſur des lits, &c. *Mem. Vol.* I. 364.

LECTOURE. Inſcriptions Tauroboliques faites ſous Gordien-Pie, découvertes dans cette ville. *Mem. Vol.* II. 486. 487.

LÉGION. Diſſertation de M. SCHEPFLIN ſur un monument de la huitiéme Légion d'Auguſte : Deſcription de ce monument. *Mem. Vol.* X. 457. Les lettres LEG. VIII. AUG. qu'on y lit, ne compoſent point une inſcription ſepulcrale ; elles ont ſeulement rapport aux ouvriers qui ont fait les briques, où elles ſont gravées. 458. mais il n'en faut pas conclurre que la huitiéme Légion ait travaillé elle-même à ces briques. 459. Ouvrages de cette nature marquez au nom de l'ouvrier ou de la fabrique, ou du maître, ou des Conſuls, & propres, ſelon quelques-uns, à rectifier même les Faſtes conſulaires. 459. 460. La huitiéme Légion n'eſtoit pas la ſeule qui fît fabriquer des briques. 460. 461. Paſſage de Ptolémée qui ſert à fixer le véritable ſens de cette inſcription, & l'époque de ce monument. 461. Erreur des Antiquaires, qui prétendent que l'uſage de brûler les morts a entiérement ceſſé ſous Marc-Aurele. *Ibid.* Le peu de cendres qu'on remarque

dans l'urne de ce monument & dans pluſieurs autres, ſont pluſtoſt les oſſements mêmes réduits en poudre, que les cendres du bucher, laiſſées ordinairement, ſelon les conjectures de M. SCHEPFLIN, pour ne conſerver que les ſeuls oſſements brûlez. 462. & ſelon les conjectures du même Académicien, tous les vaſes qu'on appelle *Lacrymatoires*, n'eſtoient que des fioles qu'on rempliſſoit de baume. *Ibid.* Autres remarques ſur l'établiſſement des Légions par Auguſte, ſur les divers noms qui leur furent donnez dans la ſuite, & ſur l'ancienneté d'*Argentoratum*, &c. 462. *& ſuiv.*

LÉGISLATEURS. Ont d'abord exprimé en vers les loix qu'ils ont données aux peuples. *Mem. Vol.* II. 185. & la reconnoiſſance des peuples à leur égard, a eſté une des principales cauſes de l'idolatrie. *Mem. Vol.* I. 361.

LEMNOS. Les habitants de cette Iſle égorgez par leurs femmes, qui épouſent les Argonautes, &c. *Mem. Vol.* III. 397.

LEMURES, ou Ames des morts. Quelles eſtoient celles pour leſquelles on faiſoit des priéres, & celles qu'on accabloit de malédictions. *Hiſt. Vol.* III. 86. *Voy.* AMES *des morts*, LARES.

LEODACUS, fils de Bias. Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 88.

LEODEBODUS, fondateur de l'Abbaye de Fleury. Son teſtament rapporté par Helgaud, n'eſt qu'une piéce ſuppoſée. *Mem. Vol.* X. 557.

LEON, Poëte Grec dont Voſſius n'a fait aucune mention. *Mem. Vol.* II. 283.

LEONIDAS, ancien Poëte Grec oublié par Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

LEONIDAS, Roy de Sparte. Sa mort racontée d'une maniére romaneſque par l'Auteur des *Paralleles des faits Grecs & Romains*. Mem. Vol. VI. 58. 59.

LESBOS. Monuments de l'antiquité la plus reculée, conſervez avec ſoin dans cette Iſle, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 344. 345.

LESCHÉ. Endroit particulier, dans chaque ville de la Grece, où on s'aſſembloit pour converſer. *Mem. Vol.* VI. 445. 446.

LESCHÈS, ancien Poëte Grec natif de Pyrrha. Vivoit entre le ſiécle d'Archiloque & celuy de Pindare: Auteur, ſelon quelques-uns, de la petite Iliade, &c. *Mem. Vol.* VI. 453. 456. 457. *&* 577.

LESTRYGONS. Explication d'un paſſage de l'Odyſſée, où il eſt parlé de l'arrivée d'Ulyſſe à Telepyle ſéjour des Leſtrygons. *Hiſt. Vol.* I. 133. 134.

LETTRES. Examen de la reſtitution d'un paſſage de Pline, où il s'agit de l'ancienneté des Lettres chez les Egyptiens, &c. par M. l'Abbé SEVIN. *Hiſt.*

Vol. III. 133. *& ſuiv.* Réflexions ſur les principes généraux de l'art d'écrire, &c. par M. FRERET: Repréſentations des choſes dont on parle, uſitées par pluſieurs Nations. *Mem. Vol.* VI. 609. *& ſuiv.* Les inventeurs des caractéres pour exprimer la parole, ont tous eu le même but, quoyqu'ils ayent pris des voyes différentes pour y parvenir. 612. Les uns travaillant pour des nations qui n'avoient point fixé la prononciation de leurs voyelles, n'ont exprimé que les conſonnes. 612. 613. Les autres travaillant pour des nations, ou pour une ſeule nation qui avoit fixé la prononciation des voyelles, ont cherché à exprimer également par leurs caractéres, les voyelles & les conſonnes. 613. 614. Multitude extraordinaire de caractéres inventée chez différents peuples. 614. 615. Raiſons par leſquelles M. FRERET tâche de prouver que le ſyſteme de l'écriture Grecque eſt originairement différent du ſyſteme de l'écriture Phénicienne, &c. 615. Lettres Pelaſgiennes plus anciennes que les caractéres Ioniens ou Cadméens. 616.

Premier Mémoire de M. l'Abbé RENAUDOT ſur l'origine des lettres Grecques. Elles ont eſté formées, de même que les lettres Latines après elles, des anciennes lettres Phéniciennes. *Mem. Vol.* II. 246. Jugement de pluſieurs ouvrages où il eſt traité de la même matiére. 246. 247. Les Payens n'ont jamais connu de livre qui n'ait eſté beaucoup plus recent que les livres de Moyſe. 247. Leurs lettres ont donc eſté beaucoup plus recentes que celles des Hébreux. 248. Les livres attribuez à Mercure Triſmegiſte, ſont tous ſuppoſez. *Ibid.* Le P. Kircher avance ſans preuve, que les lettres Cophtes ſont celles des anciens Egyptiens. 248. 249. *&* 255. Bochard & d'autres ſe trompent, en prétendant que la langue Phénicienne eſt la même que l'Hébraïque & la Punique. 249. Parallele des lettres Grecques les plus anciennes, fait par Scaliger, avec les anciennes lettres que les Samaritains ont conſervées, &c. 249. *& ſuiv.* & qui ſe trouvent conformes quant à la figure & à la valeur. 251. Seconde preuve de cette conformité, tirée du nom des lettres Grecques. *Ibid.* & la troiſiéme, de ce que quelques figures qui, dans l'alphabet Phénicien, ſont de véritables lettres, ont eſté conſervées dans le Grec pour notes numerales. 251. Reſſemblance entre les anciennes lettres Grecques & les Latines. 252. *& ſuiv.* Cadmus porte chez les Grecs l'uſage des lettres: Explication d'un fameux paſſage de Pline, qui

ſemble admettre l'uſage éternel des lettres chez les Aſſyriens. 254. *Hiſt. Vol.* III. 153. Réfutation des Auteurs qui prétendent que Cadmus les avoit pluſtoſt appriſes des Egyptiens que des Syriens. *Mem. Vol.* II. 255. *& ſuiv.* On connoît les anciennes lettres Phéniciennes, par les livres ſacrez écrits avec ces caractéres, & conſervez par les Samaritains: On ne connoît d'autres caractéres des anciens Egyptiens, que les hiéroglyphes, qui n'ont aucune reſſemblance avec les anciennes lettres Grecques: Ces lettres ont donc eſté pluſtoſt formées des anciens caractéres Phéniciens, que de ces hiéroglyphes ou caractéres Egyptiens. 260. Hérodote n'a point confondu les lettres Phéniciennes avec les véritables lettres Egyptiennes. 260. 261. & ſon autorité eſt préférable ſur cette matiére, aux conjectures qu'on peut tirer de la Mythologie. 261. quoyqu'elle ſoit peu conſidérable pour établir l'antiquité prodigieuſe que les Egyptiens s'attribuoient. 262. 263. Réponſe aux objections tirées de la différente diſpoſition de ces lettres chez les Hébreux & chez les Phéniciens, & d'un paſſage d'Harpocration, où les lettres Attiques ſont appellées très-anciennes. 263. 264.

Second Mémoire de M. l'Abbé RENAUDOT ſur l'origine des lettres Grecques, contenant la réponſe aux objections faites contre le précedent. Premiére objection: Cadmus eſtant Egyptien, l'uſage des lettres eſtant plus ancien chez les Egyptiens que chez les Phéniciens, & Mercure Egyptien paſſant généralement pour l'inventeur des lettres, les Phéniciens en avoient pû recevoir l'uſage des Egyptiens, par le canal de Cadmus. Seconde objection: Les langues Egyptienne & Hébraïque ayant pû eſtre les mêmes dans leur origine, & dialectes l'une de l'autre, les Anciens n'avoient pas attribué ſans fondement l'invention des lettres Egyptiennes à Mercure. *Mem. Vol.* II. 265. 266. L'opinion qui attribue cette invention à ce Dieu, a pris naiſſance dans l'Egypte, répond M. l'Abbé RENAUDOT: Elle a eſté aveuglément adoptée par le commun des Grecs très-ignorants en matiére d'antiquitez; mais leurs Auteurs, qui ont parlé ſérieuſement de cette invention, l'ont attribuée à Cadmus, qui eſt un perſonnage hiſtorique, au lieu que le Mercure Egyptien eſt un perſonnage entiérement fabuleux. 267. *& ſuiv.* Et quand on ſuppoſeroit que ce Mercure ſeroit réellement l'inventeur des lettres Egyptiennes, & que ces lettres ſont les plus anciennes, on ne pourroit pas en conclurre que

les Hébreux & les Phéniciens ayent pris les leurs d'Egypte. 269. 270. parce qu'il n'y a entre les unes & les autres aucune conformité. 270. 271. La conformité même des caractéres ne prouveroit rien, s'ils n'avoient pas dans l'une & dans l'autre langue, la même force & la même valeur: Cette propoſition eſt prouvée par le rapport qui ſe trouve entre les caractéres Chinois & les figures des Obeliſques, & entre les caractéres Hétruſques & les anciennes lettres Phéniciennes, qui ne prouve pas que ces caractéres & ces figures ſoient originairement les mêmes. 270. 271. Quoyqu'il ſoit vrayſemblable que les lettres Hébraïques ſont les plus anciennes du monde, on n'en peut pas conclurre que tous les peuples ayent pris leurs caractéres des Hébreux. 271. Raiſons qui détruiſent la prétendue conformité de l'Egyptien avec l'Hébreu: Impoſſibilité de la prouver par quelque peu de mots détachez. 272. *& ſuiv.* Danger auquel la Religion eſt expoſée par ceux qui affectent de rapporter aux Payens & aux temps qui précedent les époques de l'Hiſtoire ſacrée, la pluſpart des faits qui ont rapport à l'établiſſement de la Religion Judaïque. 274. *& ſuiv.*

Lettres anciennes Palmyreniennes: Impoſſibilité de les lire. *Mem. Vol.* II. 509. *& ſuiv.* Syſteme extraordinaire d'écriture, en uſage chez les Tartares. *Mem. Vol.* VI. 616. 617. Combinaiſon de lettres employée dans la Cabale. *Mem. Vol.* IX. 46.

LEUCA, ou *LEUGA*. Les abbréviations L. I. L. II. &c. qui ſe trouvent ſur les colomnes milliaires Gauloiſes, doivent eſtre expliquées par le terme de *Leuca*, & non pas par celuy de *Lapis*. Hiſt. Vol. III. 259. *Leuca* eſtoit une meſure de quinze cens pas. *Mem. Vol.* VI. 639. 640.

LEUCADE. Diſſertation ſur le Sault de Leucade, par M. HARDION: Deſcription de l'iſle Leucade, appellée encore aujourd'huy *Leucada*. Mem. Vol. VII. 250. Contradiction de Pline ſur la maniére dont elle fut ſéparée de la terre. 251. Le promontoire d'où les amants ſe précipitoient dans la mer pour guérir de leur paſſion, eſtoit à une des extrémitez de l'Iſle: Etymologie de ſon nom, &c. *Ibidem.* Temple d'Apollon bâti ſur ſon ſommet. 252. Jupiter ne trouvoit qu'en s'aſſeiant ſur la roche Leucadienne, du ſoulagement à la paſſion violente qu'il avoit pour Junon: Vénus a eſté la premiére qui ait fait le ſault de Leucade: Elle y ſentit éteindre les feux dont elle brûloit pour Adonis. 252. 253.

Deucalion eut recours au même reméde, pour ſe delivrer de l'amour exceſſif qu'il avoit pour ſa femme Pyrrha : Phobus fils de Phocée, a eſté le premier des mortels qui ait fait le ſault de Leucade. 253. Selon Menandre, Sappho eſt la premiére femme qui l'ait imité ; mais Athénée & Ariſtoxene donnent cette gloire à Calycé. 253. *& ſuiv.* qui y perdit la vie, de même que le Poëte Charinus, Artemiſe. 255. *& ſuiv.* & toutes les femmes qui ont fait le même ſault. 258. Un même homme le fit quatre fois avec ſuccès. 259. Précautions qu'on prenoit pour empêcher de ſe noyer, les amants qui ſe précipitoient volontairement, ou les criminels qu'on précipitoit en punition de leurs crimes. 259. Autres vertus attribuées à ce ſault, dont on pouvoit ſe racheter avec de l'argent. 260. Explication d'un paſſage de Servius qui regarde cette matiére, &c. 260. 261.

LEUCON, fils & ſucceſſeur de Satyrus I. Roy du Boſphore-Cimmerien. Abrégé de ſon regne. *Mem. Vol.* VI. 557. *& ſuiv.*

LEUCOTHOÉ. *Voyez* INO.

LEUDES. Contradiction du Comte de Boulainvilliers, qui dans un de ſes ouvrages, applique ce terme à des gens libres & indépendants ; & dans un autre, à des hommes ſujets. *Mem. Vol.* X. 538. 539. & qui prétend ſans fondement, que la fidélité des *Leudes* n'eſtoit pas appliquée au Roy, mais à l'Etat. 539. 540.

LEUGA. Voyez *LEUCA*.

LEXIARQUE. Officier d'Athenes, qui tenoit un regiſtre de l'âge & des qualitez de l'eſprit & du cœur de tous les citoyens, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 59. 60.

LIARD. Terme formé des mots *li Hardi*, nom d'une ancienne monnoye d'Aquitaine. *Hiſt. Vol.* I. 288.

LIBATIONS d'huile faites par les Payens ſur les bornes des champs, leur origine, &c. *Mem. Vol.* I. 53. 54. Libations faites par les Romains à la fin des repas. *Ibid.* 351. Libations de lait faites à Sylvain. *Mem. Vol.* II. 205. Libations de fondation. *Hiſt. Vol.* V. 293.

LIBER. Nom donné aux pellicules priſes d'entre l'écorce & le tronc des arbres, & dont on ſe ſervoit pour écrire. *Mem. Vol.* VI. 604.

LIBERALIS (Antoninus) Sa fable de la métamorphoſe d'Œnoé. *Mem. Vol.* V. 114. 115. Place en Epire la ſcene du combat d'Hercule & de Geryon, & met les Celtes au nombre des nations Epirotes. *Mem. Vol.* VII. 160. Attribue aux Dryopes la conquête de l'Epire. 161. Donne à Cypſele, contre le témoignage

de Strabon, Tolgus pour frere, &c. *Ibid.* 170. *&* 172.

LIBO (L. Julius) Conſul de Rome en 485. *Mem. Vol.* II. 459.

LIBO (Lucius Scribonius) Conſul de Rome en 720. Deſcription d'une de ſes médailles. *Mem. Vol.* II. 458. 459.

LIBO (Druſus) Caractére de ce Romain par Velléius Paterculus & par Tacite. *Mem. Vol.* II. 359. *& ſuiv.*

LICE. *Voyez* HIPPODROME.

LICINIA. Veſtale dont les intrigues & le procès mirent toute la ville de Rome dans le trouble. *Mem. Vol.* IV. 204. 205.

LICINIEN, Préteur. Perſecuté injuſtement par Domitien; ſe condamne à un exil volontaire, & de Sénateur devient maître d'école. *Mem. Vol.* IV. 215.

LICINIUS (Flavius) Céſar. Remarques ſur une de ſes médailles. *Mem. Vol.* II. 609. 610.

LIÉ. Vieux mot qui ſignifie *joyeux*, d'où celuy de *lieſſe* a eſté formé. *Mem. Vol.* II. 738.

LIGUSTINUS. Son diſcours au Peuple Romain, qui contient un abrégé de ſa vie, & pluſieurs uſages concernant la milice Romaine. *Mem. Vol.* IV. 286. *& ſuiv.*

LILLE. Anciennes fêtes célébrées dans cette ville. *Hiſt. Vol.* VII. 290. *& ſuiv.*

LIME (Cité de) Diſſertation ſur le Camp de Céſar près de Dieppe, appellé *Cité de Lime*, &c. *Mem. Vol.* X. 422. *& ſuiv.*

LIN. Cuiraſſes de lin à l'épreuve des traits, portées par les Anciens. *Hiſt. Vol.* III. 292. 293. Erreur de Clément d'Alexandrie, qui attribue à Semiramis l'invention des vêtements de lin, qui eſtoient en uſage pluſieurs ſiécles avant cette Princeſſe. *Mem. Vol.* III. 368. La mode des tuniques de lin portée à Rome ſous les Empereurs, &c. *Mem. Vol.* IV. 254.

Du Lin incombuſtible, par M. MAHUDEL. Texte de Pline où il rapporte l'origine & les propriétez du *lin-vif*, ou *Aſbeſte*. Mem. Vol. IV. 634. 635 L'impoſſibilité qu'il y ait des plantes incombuſtibles, doit faire rejetter l'opinion de ceux qui ont avancé que ce lin ſe tire d'une plante. 635. 636. Il n'eſt tiré que de l'Amiante: Cauſes de ſa cherté du temps de Pline. 636. 637. Différentes ſortes d'Amiante, ſelon la différence des mines où on le trouve: Leur deſcription. 637. Amiante pris pour un bois incombuſtible. *Ibid.* Il ne perd pas ſon poids dans le feu. 637. 638. & ne peut eſtre diſſous que par le feu d'un miroir ardent de verre. 638. La maniére de le filer a eſté inconnue aux anciens Romains, quoyque pratiquée dans l'Orient: Elle paſſe pour perdue, & ne peut jamais avoir réuſſi ſans intermede. 638. 639.

Secret pour le mettre en œuvre, perfectionné par M. MAHUDEL. 639. 640. La toile faite de ce fil, n'eſt qu'une pure curioſité, & ne peut eſtre d'aucun ſervice. 640. 641. Remarques ſur l'uſage que les Anciens en ont fait en brûlant les morts. 641. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 462. Meches perpetuelles formées du lin Aſbeſte. *Mem. Vol.* IV. 645. 646. Erreur des Antiquaires à l'égard du feu des lampes ſepulcrales. 646. 647. Papier fait d'Aſbeſte, dont on peut effacer l'écriture en le jettant au feu. 647. La vertu de garantir du même feu les corps enveloppez dans du lin incombuſtible, eſt une ſuppoſition détruite par l'expérience. *Ibid.*

LINOS. Eſpéce de chanſon funebre chez les Grecs & chez les Egyptiens, employée dans la ſuite à marquer la joye. *Mem. Vol.* IX. 358.

LINUS de Thebes, excellent Poëte. Maître d'Hercule, d'Orphée, &c. & différent du Linus qu'Hercule tua à coups d'archet. *Mem. Vol.* VII. 60. & du Linus de Chalcide. *Mem. Vol.* X. 195. Divers ſentiments ſur ſa naiſſance, &c. 195. *& ſuiv. Item pag.* 200. Inventeur du rhythme d'où s'eſt formé le nombre oratoire, &c. *Mem. Vol.* IX. 207.

LION-NÉMÉEN. Conjectures ſur un endroit d'Héſiode, où ce Poëte décrit les ravages du lion de Némée. *Hiſt. Vol.* V. 153. *& ſuiv.*

LIPSE (Juſte) Son opinion au ſujet des Gladiateurs appellez *Dimacheri.* Hiſt. Vol. III. 248. Cite mal Dion-Caſſius. *Mem. Vol.* IV. 586.

LIRIS, ancienne ville de la Lucanie, qui ſe vantoit de poſſeder le Palladium. *Hiſt. Vol.* V. 266.

LIS. *Voyez* FLEURS-DE-LIS.

LISLE (M. DE) Place mal le Cap *Raptum.* Hiſt. Vol. VII. 84. Donne à la riviére Mourat-Chaï, le nom de l'Euphrate. *Mem. Vol.* VIII. 356. S'eſt mépris en ſoûtenant que le Phaſe eſtoit le même que l'Araxes. 358.

LITS dont les Romains ſe ſervoient pendant les repas. Leur origine, leur matiére & leurs dimenſions, &c. *Mem. Vol.* I. 336. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 140. Deſcription de ceux d'Elagabale. *Mem. Vol.* I. 348. Lits ſacrez pour mettre les ſtatues des Dieux & des hommes illuſtres. *Ibid.* 364.

LITYERSÈS, fils de Midas. Traitement cruel qu'il faiſoit aux étrangers: Tué par Hercule, &c. *Mem. Vol.* VI. 469. 470. Chanſon de deuil compoſée ſur ſa mort, en vogue dans la Grece. *Mem. Vol.* IX. 348. *& ſuiv.*

LIVE (TITE) *Voyez* TITE-LIVE.

LIVIE, femme d'Auguſte. Le Sénat luy accorde le privilége de prendre place aux ſpectacles avec les Veſtales. *Mem. Vol.* IV. 196. Appellée *Ulyſſes togatus* par Caligula. *Ibid.* 247. Velléius-Paterculus & Tacite font de cette Princeſſe deux portraits entiérement contraires. *Mem. Vol.* II. 365.

LIVRE. Diſſertation ſur la Livre Romaine, avec des remarques ſur quelques meſures, par M. DE LA BARRE: On peut rapporter à trois principaux chefs toutes les évaluations faites de la livre Romaine; les uns y ont compté cent dragmes, les autres quatre-vingt-ſeize, & les troiſiémes quatre-vingt-quatre. *Mem. Vol.* VIII. 372. Budé eſt le premier qui l'ait évaluée à cent dragmes, ou à douze onces & demie de la livre de Paris: Son opinion a eſté rejettée preſqu'univerſellement. 372. 373. Raiſons qui ont partagé tour-à-tour les ſçavants entre les deux autres opinions. 373. *& ſuiv.* Preuves pour montrer qu'il y avoit 96. deniers à la livre Romaine: Premiére preuve priſe du décret du Peuple Romain, qui fixe le quadrantal à quatre-vingt livres de vin, le conge à dix, & le ſeptier à une livre huit onces: Explication de ce décret: Diſtinction de deux ſortes de livres uſitées à Rome, l'une pour peſer les choſes ſeches, & l'autre pour meſurer les liquides, &c. 376. *& ſuiv.* Seconde preuve tirée de ce que la pluſpart des Anciens ont aſſuré qu'il y avoit à la livre 96. deniers, ou dragmes Attiques, ces deux monnoyes ayant eſté confondues & reçûes l'une pour l'autre dans le commerce, quoyqu'il y eût entr'elles une grande différence, &c. 384. 385. Troiſiéme preuve tirée des évaluations du talent en livres, faites avant qu'on eût affoibli les deniers, &c. 385. *& ſuiv.* Nouvelle preuve tirée de la facilité avec laquelle on a confondu la mine Attique avec la livre Romaine. 387. Réponſe aux objections priſes du témoignage des Auteurs qui ont avancé que la livre avoit 84. deniers. 388. *& ſuiv.* & de ce que Tite-Live & Polybe ont écrit du traité des Romains avec Antiochus. 390. Valeur de la livre Romaine, comparée avec la livre de Paris. 395. Nouvelles preuves adjoûtées aux précedentes, & priſes des obſervations faites ſur le poids des monnoyes Romaines d'or, d'argent & de bronze. 396. *& ſuiv.* Remarques ſur quelques meſures. 399. *& ſuiv.* Voyez MONNOYE.

LIXE, ville de la Mauritanie, aux environs de laquelle quelques-uns ont placé les jardins des Heſpérides. *Mem. Vol.* III. 31. 32.

LOCRIENS. Sacrifioient tous les ans la plus belle fille de leur pays à Euthymius. *Mem. Vol.* I. 362. C'eſtoit un des peuples qui compoſoient le corps des Amphictyons. *Mem. Vol.* III. 200. Sont vaincus par les Phocéens. *Mem. Vol.* IX. 101. qui font un grand dégât dans la Locride, &c. 103. remportent ſur eux deux autres victoires. 106. & 110. & ſont battus à leur tour par les Bœotiens. 111.

LOGISTES. Magiſtrats d'Athenes, qui répondoient à ceux qu'on nommoit à Rome, *Recuperatores pecuniarum repetundarum*, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 53. 54.

LOLLIA-PAULINA, femme de Caligula. Avoit pour un million d'or de pierreries, dont elle avoit hérité de ſon oncle Marcus-Lollius. *Mem. Vol.* IV. 262.

LONGIN. A plus puiſé dans les écrits d'Homére que dans ceux de tout autre Auteur. *Mem. Vol.* II. 177. Définit la nature, le premier élement & l'archetype de toutes choſes. *Ibid.* 205. Apprend le Grec à Zenobie. *Ibid.* 582. Mis à mort par l'ordre d'Aurelien, pour avoir dicté en cette langue, une lettre à cette Princeſſe. *Ibid.* 516. Réflexions ſur un paſſage de Longin, où il recherche les cauſes de la décadence des eſprits. *Hiſt. Vol* V. 125. & d'un autre où il traite de la queſtion, ſi on doit préférer le médiocre ſans défauts, au ſublime qui a quelques défauts, &c. *Ibid.* 202. *& ſuiv.*

LOQUUTIUS. *Voyez* PAROLE.

LORMANDE (Pierre-Paul) Docteur en Théologie, Prieur de Puy-Chevrier, &c. Aſſocié en 1717. *Hiſt. Vol.* I. 37. Se démet de ſa place en 1719. *Hiſt. Vol.* V. 10.

LORRAINE (François DE) Comte d'Aumale. Fait Chevalier de S.t Michel à la promotion de Cîteaux, en 1521. *Hiſt. Vol.* IX. 232.

LOTUS. Examen des divers monuments ſur leſquels il y a des plantes que les Antiquaires confondent preſque toûjours avec le Lotus d'Egypte, par M. MAHUDEL. Les Antiquaires qui ont conſulté Théophraſte, Dioſcoride & Pline, pour y apprendre les uſages myſterieux ou œconomiques que les Egyptiens ont faits de leurs plantes, ont puiſé dans de mauvaiſes ſources. *Hiſt. Vol.* III. 181. Principales plantes qu'ils ont peu connues, ou confondues. 182. Le Lotus en eſt la plus célebre. *Ibid.* Le merveilleux que Pline a attaché à ſa deſcription, a long-temps empêché de croire que le *Nymphæa* en fût une eſpéce. *Ibid.* Les Egyptiens l'ont conſacré au ſoleil, parce qu'il s'éleve ſur la ſurface de l'eau au lever de cet aſtre,

& qu'il s'y replonge dès qu'il eſt couché. 183. Différence de la feve d'Egypte, autre eſpéce de Lotus, avec le *Nymphæa*. Ibid. C'eſt la même que le Lotus Antinoien. 184. Deſcription du Colocaſia, du Perſea, du Muſa. 184. 185. Comparaiſon des figures naturelles des plantes Egyptiennes, avec celles qu'on trouve repréſentées ſur les monuments antiques. 185. *& ſuiv.*

LOUBERE (Simon DE LA) Un des huit premiers Académiciens en 1694. *Hiſt. Vol.* I. 7. Penſionnaire & Véteran en 1705. *Ibidem* 31: Sa mort en 1729. *Hiſt. Vol.* VII. 4. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 419. *& ſuiv.*

LOUENS (Frere Regnault de) Auteur d'une traduction du Traité de Boëce, de la Conſolation de la Philoſophie, en vers François de ſeize ſyllabes, &c. *Mem. Vol.* II. 739. *& ſuiv.*

LOUIS *le Débonnaire*. Reçoit de ſon pere Charlemagne, ſes premiéres armes. *Mem. Vol.* II. 634. Donne à ſes Capitulaires la force de loy Salique. *Ibid.* 630. *&* 657. 658. Acte de ce Prince, où il eſt fait mention du ſacre de Clovis. *Ibid.* 674. Il imite dans ſes habits, la modeſtie de Charlemagne, &c. *Mem. Vol.* VI. 732. & partage, avec le concours des Grands, ſes Etats entre ſes trois fils. *Mem. Vol.* II. 712. *Mem. Vol.* IV. 692. 693.

LOUIS, Comte de Provence, fils de Bozon uſurpateur du Royaume d'Arles. Chaſſé de preſque tous ſes Etats par Louis & Carloman, & renonce au titre de Roy. *Mem. Vol.* IV. 694.

LOUIS *d'Outremer*. Forcé, après la mort de ſon pere, de ſe refugier en Angleterre. *Mem. Vol.* IV. 698. Rétabli dans ſes Etats après la mort de Rodolphe. 699.

LOUIS VII. Mémoires ſur deux ouvrages hiſtoriques concernant Louis VII. intitulez, *Geſta Ludovici VII. Regis, filii Ludovici Groſſi;* & l'autre, *Hiſtoria glorioſi Regis Ludovici, filii Ludovici Groſſi, ab anno 1137. uſque ad annum 1165.* & ſur les Auteurs de ces ouvrages, par M. DE LA CURNE DE S.TE PALAYE. *Mem. Vol.* X. 563. *& ſuiv.*

LOUIS IX. ou SAINT LOUIS. Préſents qu'il fit aux Grands de ſa Cour, lors de ſon mariage. *Hiſt. Vol.* I. 323. Veut engager la Normandie au Roy d'Angleterre, pour ſubvenir aux frais de ſon voyage d'Outremer: Ses Barons s'y oppoſent. *Mem. Vol.* II. 667. 668. S'abſtient, dans ſes Croiſades, de porter de l'écarlate, le vair & l'hermine, &c. *Mem. Vol.* VI. 733. 734. Fermeté avec laquelle il refuſa, quoyque captif des Saraſins, de ſouſcrire à une formule de ſerment qui luy eſtoit offerte pour

la concluſion de la paix. *Mem. Vol.* II. 726. Erreur de ceux qui luy attribuent l'inſtitution de la fête des Rois de l'Epinette. *Hiſt. Vol.* VII. 292.

LOUIS XI. Remarques ſur le refus qu'il fit de jurer le Traité d'Arras de 1477. ſur la Croix de S.t Lo. *Mem. Vol.* II. 722. 723. S'engage à payer au Roy d'Angleterre une penſion de cinquante mille écus, &c. 724. Voyage en Dauphiné, &c. *Mem. Vol.* VIII. 599. 600. Sa mort. *Ibid.* 711.

LOUIS XIV. Hiſtoire des principaux événements de ſon regne, par médailles, commencée en 1663. & finie en 1699. *Hiſt. Vol.* I. 2. & 8. Accorde des lettres-patentes pour l'établiſſement de l'Académie des Sciences & de celle des Inſcriptions, &c. *Ibid.* 9. *& ſuiv.* 25. *& ſuiv.* Envoye pluſieurs Sçavants dans les pays étrangers, pour y ramaſſer, ou pour y conſulter les monuments les plus rares & les plus utiles pour l'Hiſtoire. *Ibid.* 348. *& ſuiv.* 359. *& ſuiv.* S'applique à l'étude des médailles. *Ibid.* 378. Ouvrages faits ſur ſa maladie & ſur ſa guériſon en 1687. *Hiſt. Vol.* III. xxij. xxiij. Son éloge par l'Abbé Mezzabarbe, pris uniquement des médailles des Empereurs Romains. *Hiſt. Vol.* V. 407. Crée la charge de Directeur général des fortifications de toutes ſes Places de terre & de mer: S'en fait rendre compte à luy-même une fois la ſemaine. *Hiſt. Vol.* VII. 371. Bienfaits qu'il accorde au Cardinal Gualterio. *Ibid.* 389. & 391. Recueil d'Odes ſur les principaux événements de ſon regne, &c. *Ibid.* 414. *& ſuiv.* Sa mort. *Hiſt. Vol.* I. 28.

LOUIS XV. Fait des changements utiles dans l'Académie. *Hiſt. Vol.* I. 29. 30. Se fait rendre compte des monuments Tartares déchiffrez par M.rs FOURMONT: Son entrevûe avec le Czar Pierre I. &c. *Hiſt. Vol.* V. 6. 7. Préſide luy-même à l'Académie. 7. 8. Augmente conſidérablement ſa Bibliotheque. *Hiſt. Vol.* VII. 334. Réunit à l'Académie le titre de Garde de ſon Cabinet d'Antiques, avec la penſion qui y eſtoit attachée. *Hiſt. Vol.* IX. 4.

LOUP. Adoré dans Lycopolis. *Mem. Vol.* III. 88. Raiſons de ce culte. *Ibid.* 129. *Mem. Vol.* IX. 32. Une troupe de loups guide ſur le ſommet du Parnaſſe, ceux qui échappérent au déluge de Deucalion: Leur reconnoiſſance envers ces animaux. *Mem. Vol.* III. 152.

LOUVILLE (M. le Chevalier DE) De l'Académie des Sciences. Renouvelle en 1694. l'obſervation de la proportion de l'ombre d'un Gnomon à ſa hauteur, faite par Pythéas du temps

d'Alexandre: Son différend avec quelques autres Académiciens, ſur l'interprétation d'un paſſage de Pline qui concerne cette matiére: L'Académie des Inſcriptions & Belles-Lettres eſt choiſie pour arbitre: Sa réponſe. *Hiſt. Vol.* III. 174. *& ſuiv.*

LOUVOIS (François-Michel LE TELLIER, Marquis DE) Miniſtre & Sécrétaire d'Etat. Succede à M. COLBERT à la charge de Sur-intendant des Bâtiments, & à l'inſpection de l'Académie. *Hiſt. Vol.* I. 5. dont il fait tenir chez luy les aſſemblées, qu'il fait enſuite fixer au Louvre. 5. 6. Fait rechercher dans le Levant, des monuments d'antiquité, &c. *Hiſt. Vol.* III. xl. Sa mort en 1691. *Hiſt. Vol.* I. 6. *Hiſt. Vol.* V. 372.

LOUVOIS (Camille LE TELLIER DE) Abbé de Bourgueuil & de Vauluiſant, Prieur de Saint-Belin, Bibliothecaire du Roy, de l'Académie Françoiſe & de celle des Sciences, Honoraire de l'Académie des Inſcriptions. *Hiſt. Vol.* I. 32. Sa mort en 1718. *Hiſt. Vol.* V. 9. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 367. *& ſuiv.*

LOY. Maniére dont les Loix Romaines eſtoient établies. *Hiſt. Vol.* V. 231. Les Loix furent d'abord miſes en vers par les premiers légiſlateurs, &c. *Mem. Vol.* IX. 320.

LUC (Saint) *Voyez* DÉNOMBREMENT.

LUCAIN. Paſſe ſans fondement pour l'auteur d'un Poëme dédié à Piſon, & attribué autrefois à Ovide avec auſſi peu de fondement. *Mem. Vol.* II. 306. Conjecture ſur la leçon d'un endroit qui regarde le Palladium. *Mem. Vol.* IV. 586. Ne s'accorde pas avec Dion, ſur la durée de la guerre des Pirates. *Hiſt. Vol.* V. 187. Préférable à Plutarque, au ſujet de ce qu'il raconte de la clémence de Caton envers ceux de Cyrene. *Hiſt. Vol.* VII. 138.

LUCANIENS. Condamnoient à une amende ceux de leur pays qui refuſoient de recevoir les étrangers. *Hiſt. Vol.* III. 46.

LUCANUS (Ocellus) Changements arrivez dans la dialecte & dans le titre de ſon Traité, intitulé, Περὶ τῆς τοῦ παντὸς φύσεως, &c. *Hiſt. Vol.* III. 151. 152.

LUCIEN. Remarques ſur quelques endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* I. 94. 95. 104. 105. 115. 116. 129. 130. 205. 228. 229. 246. *& ſuiv. Item pag.* 263. *Hiſt. Vol.* III. 75. *Mem. Vol.* IV. 5. 116. 125. 140. 141. 143. 145. 403. *&* 630. *Mem. Vol.* VI. 106.

LUCILIUS. Un des premiers Auteurs Latins qui ſe ſoit diſtingué dans le genre ſatirique: Il s'en eſtoit formé le goût ſur les Comédies Grecques. *Mem. Vol.* II. 151. Erreur de Diomede

& de Caſaubon, qui ont mis de la différence entre la Satire d'Ennius & celle de Lucilius. 220. 221. dont trente ſatires ont eſté citées par les Anciens. 222. Portraits qu'il a faits des Romains. *Ibid.* de la ſuperſtition des Payens. 223. & de la vertu. 223. 224. Il combattit la pluralité des Dieux, &c. 224. *& ſuiv.* Jugement de ſes Poëſies par Cicéron. 228. Il a eſté plus ſévére & plus châtié qu'Ennius & que Pacuve. 229. *&* 237. quoyqu'il fût encore plein de défauts. 237. Cicéron & Quintilien jugent différemment de ſon érudition. 237. 238. Horace luy fait toûjours honneur de l'invention. 238. Correction d'un endroit de ſes fragments. *Mem. Vol.* V. 53.

LUCILLIUS, Poëte Grec. Quelques-unes de ſes épigrammes. *Mem. Vol.* III. 249. 250. 261. 262. *&* 293.

LUCINE. Eſt dans Olen de Lycie, la même que Diane & que Vénus. *Mem. Vol.* VII. 30. & ſelon les Poëtes dramatiques, la même que Junon, qui préſidoit aux accouchements. *Ibid.* 38. 39.

LUCIUS-TORQUATUS. *Voyez* TORQUATUS (LUCIUS)

LUCRECE. Explique mal la vertu attractive de l'Aimant. *Mem. Vol.* IV. 623. *&* 627. Se trompe en ſuppoſant que les Grecs ont connu l'équitation avant l'uſage des chars. *Mem. Vol.* VII. 315.

LUCULLUS (Lucius) Avoit pluſieurs ſalles à manger, dans chacune deſquelles il faiſoit différents dégrez de dépenſe. *Mem. Vol.* I. 334. Chacun de ſes repas ſe montoit juſqu'à mille écus, lorſqu'il mangeoit ſeul. *Ibid.* 344. Fête appellée *Lucullia,* inſtituée en ſon honneur par les villes de l'Aſie Mineure. *Ibid.* 354. Il devint en peu de temps un grand Capitaine, par la lecture de Xénophon. *Mem. Vol.* II. 324. Remarques de M. SECOUSSE ſur la vie de ce Romain, écrite par Plutarque. *Hiſt. Vol.* V. 179. *& ſuiv.* Autres remarques du même Académicien ſur des endroits de la vie de Caton qui regardent Lucullus. *Hiſt. Vol.* VII. 135. 136. Ses exploits contre les Pirates de Cilicie, &c. *Mem. Vol.* X. 481. Eclairciſſements ſur ſon ére, adoptée par ceux de Sinope, en mémoire de la généroſité dont il uſa envers eux. *Ibid.* 492. *& ſuiv.*

LUCULLUS. Obſervations ſur le livre de Cicéron intitulé *Lucullus,* qui quelquefois eſt le ſecond, quelquefois le quatriéme de ſes Académiques. *Hiſt. Vol.* V. 213. *& ſuiv.*

LUD. Eſt pris ſans fondement par Joſéphe, pour le fondateur du royaume de Lydie. *Mem. Vol.* V. 231. qui a pourtant reçu ſon nom de luy, & non pas de Lydus. 238.

LUDIUS. Nom de deux anciens Peintres. *Hiſt. Vol.* V. 300.

LUGDUNUM, LUGUDUNUM. Voyez LYON.

LUGDUNUM CONVENARUM. Ville autrefois ſituée ſur la même éminence où eſt aujourd'huy la ville de Saint-Bertrand : Elle eſt pleine d'anciens monuments, de même que Valcabrere, *Vallis capraria,* village qui luy eſt contigu. *Hiſt. Vol.* V. 293.

LUMIERE. Trois ſortes de phénomenes de lumiére connus des Anciens : Les Parhelies & les Paraſelenes, les corps lumineux apperçus pendant la nuit, *Sol noctu viſus,* &c. *Mem. Vol.* IV. 423. *& ſuiv.* La lumiére qui n'eſtant produite par aucun corps viſible, éclaire pourtant tout l'horiſon, *cæli ardores, cæli incendium,* &c. 426. *& ſuiv.* & l'Aurore Boréale, *Aurora Borealis,* &c. 428. *& ſuiv.*

LUNE, Divinité des Payens. Ses temples eſtoient découverts. *Hiſt. Vol.* I. 202. Culte qui luy eſtoit rendu par les Egyptiens ſous le ſymbole du bœuf Apis. *Mem. Vol.* III. 89. *Mem. Vol.* V. 81. par les Grecs ſous le nom d'Hecate, de Proſerpine, &c. *Mem. Vol.* IV. 657. par les Gaulois & par les Germains ſous celuy d'Iſis. *Mem. Vol.* V. 69. 70. 71. 90. & par les Syriens ſous le nom d'Aſtarte. *Ibid.* 94. Le cours de la Lune eſtoit connu avant le déluge. *Mem. Vol.* I. 3. Son globe eſtoit le ſéjour des ames qui n'eſtoient pas aſſez parfaites pour arriver tout-à-coup au ſéjour céleſte. *Hiſt. Vol.* III. 87. Eſt appellée par Pindare, l'œil de la nuit. *Mem. Vol.* II. 445. Eſtoit mâle, ſelon pluſieurs peuples, & la même que Lunus. *Ibid.* 528. 529. & repréſentée par d'autres en forme de nacelle. *Mem. Vol.* V. 91. L'Auteur des Orphiques y mettoit des hommes, des villes, &c. *Mem. Vol.* IX. 4. 5. & des animaux quinze fois plus grands que les noſtres, &c. 7. 12. 13. Anaximandre la définiſſoit un feu renfermé dans la concavité d'un cercle dix-neuf fois plus grand que la terre, &c. *Mem. Vol.* X. 28. 29.

LUNETTES *d'approche* d'une grandeur démeſurée. *Hiſt. Vol.* I. 111. Simples lunettes; Epoque de leur invention. *Mem. Vol.* I. 25.

LUNUS. *Voyez* LUNE.

LUPERCALES, Fête conſacrée en l'honneur de Pan. *Mem. Vol.* I. 119. *Hiſt. Vol.* III. 227. Ses illuminations abolies. *Ibid.* 287. *Voyez* ΛΑΜΠΤΗΡΙΑ.

LUPERCI. Prêtres de Pan. *Mem. Vol.* I. 119.

LUTETIA. *Voyez* PARIS.

LUTTE. Mémoire pour ſervir à l'hiſtoire de la Lutte des Anciens, par M. BURETTE: Eſtoit un des plus anciens exercices Paleſtriques.

Paleſtriques. *Mem. Vol.* III. 228. 229. Fauſſes étymologies de ce mot alleguées par Plutarque. 229. 230. Ceux qui en dérivent le mot grec de παλη, *pouſſiére*, ont rencontré plus heureuſement. 230. 231. Les mots de *lucta*, *luctare*, viennent du verbe *luere* pris pour *ſolvere*, &c. 231. Cet exercice eſtoit en uſage du temps des premiers Patriarches. 231. 232. & très-groſſier dans ſa premiére origine, chez les Grecs & chez les autres peuples. 232. Théſée fut le premier qui joignit l'adreſſe à la force dans cet exercice. 233. qui depuis ce Héros fut réduit en un art. *Ibid.* moins ancien que le pugilat. 233. *& ſuiv.* Diviſion de la lutte en trois eſpéces: Frictions & onctions des lutteurs. *Mem. Vol.* II. 228. *& ſuiv. Mem. Vol.* III. 235. 236. Pourquoy ils ſe frottoient dans la pouſſiére. 236. 237. Lutte perpendiculaire appellée καταβλητικη, pratiquée à Sparte & à Chio entre perſonnes de différent ſexe: Sa deſcription, &c. 237. Explication de pluſieurs mots Grecs conſacrez à la lutte. 237. 238. Le croc en jambe eſtoit très-favorable à celuy des lutteurs qui ſçavoit le donner. 238. 239. Lutte horiſontale terminée par le renverſement d'un des combattants: Erreur de ceux qui l'ont confondue avec le Pancrace, &c. 239. 240. Eſpéce de lutte appellée ἀλινδησις, qui conſiſtoit à ſe rouler ſur le ſable. 240. 241. Correction d'un paſſage de *Cœlius Aurelianus*, au ſujet du mot κυλισθα, qui s'eſt gliſſé dans ſon texte pour κυλινδια, &c. 241. 242. Lutte appellée ἀκροχειρισμος, diſtinguée ſans fondement de la lutte, &c. 242. 243. Deſcriptions poëtiques de cet exercice par Homére. 243. *& ſuiv.* par Ovide. 245. *& ſuiv.* par Héliodore. 247. 248. De la lutte conſiderée par rapport aux Jeux publics. *Mem. Vol.* I. 214. 215. *Mem. Vol.* III. 248. Maniére dont les combattants eſtoient tirez au ſort. *Mem. Vol.* I. 245. 246. Conditions requiſes pour gagner le prix de la lutte: Il falloit combattre trois fois de ſuite, & terraſſer au moins deux fois ſon antagoniſte. *Mem. Vol.* III. 249. Il eſtoit défendu de tuer ſon adverſaire, d'uſer de ſurpriſe, &c. *Ibid.* 251. Les vainqueurs pouvoient eſtre couronnez pluſieurs fois, & mériter pluſieurs ſtatues en un même jour. *Ibid.* 268. *& ſuiv.* Lutteurs fameux dans l'hiſtoire. *Mem. Vol.* III. 250. *& ſuiv.* En quoy la lutte & le pugilat ſe reſſemblent. *Ibid.* 255. Différences qui ſont entre ces deux exercices. 256. *& ſuiv.* Explication d'un paſſage d'Arrien ſur Epictete, qui ſemble exclurre la lutte des exercices qui

compoſoient le Pentathle. *Ibid.* 321. *& ſuiv.* C'eſtoit un des combats pour lequel les Anciens ont témoigné plus d'attachement, &c. *Hiſt. Vol.* V. 281.

LUXE. Diſſertation de M. l'Abbé NADAL ſur le luxe des Dames Romaines. *Mem. Vol.* IV. 227. *& ſuiv.*

LUXEMBOURG (Venceſlas DE) Duc de Brabant. Protecteur de Froiſſard, qui, du recueil des Poëſies de ce Prince, & des ſiennes propres, compoſa le Roman de Méliador. *Mem. Vol.* X. 675.

LYCAMBE. Promet ſa fille Cléobule en mariage au Poëte Archiloque; la donne enſuite à un autre, ſe pend avec ſes filles, à cauſe des vers ſatiriques que le même Poëte publie contre cette famille. *Mem. Vol.* X. 40. 41.

LYCASTE, fils de Minos I. & pere de Minos II. roy de Crete. *Hiſt. Vol.* III. 51.

LYCIE. Nymphe aimée d'Apollon, dont elle eut Icadius. *Mem. Vol.* III. 149.

LYCIE. Reçoit ſon nom de Lycus fils de Pandion, &c. *Mem. Vol.* VII. 104. La deſtruction des bêtes féroces qui infeſtoient les montagnes de ce pays, donne occaſion à la fable de la Chimere vaincue par Bellérophon. *Mem. Vol.* VII. 77. *& ſuiv.* qui, ſelon quelques-uns, aſſujettit aux Lyciens un canton de la Carie. *Mem. Vol.* IX. 119. Extorſions que Condalus & ſes miniſtres faiſoient dans la Lycie. *Ibid.* 152. 153.

LYCOPHRON. Fait les Parques filles de la mer : Allégorie que cet Auteur a cachée ſous cette fable. *Mem. Vol.* V. 17. 18. Il leur donne trois ſortes de fils. *Ibid.* 23.

LYCOPOLITAINS. Leur culte envers le loup. *Mem. Vol.* III. 88. 89. *Mem. Vol.* IX. 32.

LYCORIE, ville bâtie ſur le mont Parnaſſe, &c. *Mem. Vol.* III. 152. Erreur du Scholiaſte d'Apollonius, qui prétend que ce nom a eſté le premier que la ville de Delphes ait porté. 153.

LYCURGUE. Eſtoit de la race des Héraclides, & contemporain d'Iphitus. *Mem. Vol.* VI. 106. 107. Conſtruit un temple à Minerve Ophthalmitide. *Hiſt. Vol.* I. 232.

Eclairciſſements ſur l'Hiſtoire de Lycurgue, par M. DE LA BARRE. *Mem. Vol.* VII. 262. La regence qui luy fut déférée pendant la minorité de Leobotes ſon neveu, luy a fait donner par pluſieurs Hiſtoriens, le titre de Roy. *Mem. Vol.* V. 408. *Mem. Vol.* VII. 262. 263. Différentes généalogies des Proclides données par les Anciens: Cauſes de cette diverſité d'opinions: Mépriſe de Plutarque à ce ſujet. 263. *& ſuiv.* Les loix de Lycurgue luy ſont inſpirées,

ſelon quelques-uns, par la Pythie : Réfutation de ce ſentiment par Pauſanias. 269. 270. Plutarque ſe méprend ſur l'époque des voyages de Lycurgue ; &c. 270. qui paſſe pour avoir rédigé les écrits d'Homére dans l'ordre où nous les voyons. 271. Il change les loix de Lacédémone : Erreur de Plutarque ſur cette époque, prouvée par Plutarque même, &c. 271. 272. Il veut former la République de Sparte ſur celle d'Athenes. *Mem. Vol.* VII. 178. 179. La reſſemblance qu'il y avoit entre les loix de Minos & celles de Lycurgue, donne occaſion aux Lacédémoniens de vouloir faire paſſer leur légiſlateur pour un autre Jupiter. *Hiſt. Vol.* I. 233. 234. Il introduit l'uſage de la monnoye de fer, & défend celle d'or & d'argent. 234. Veut qu'il n'y ait dans Sparte ni riches ni pauvres. *Mem. Vol.* IV. 299. Diſtribue la cavalerie Lacédémonienne en compagnies de cinquante hommes. *Mem. Vol.* VII. 327. Se laiſſe mourir de faim, parce qu'on avoit corrigé ſes loix. *Mem. Vol.* V. 12.

LYCURGUE, roy des Tegéates dans l'Arcadie. Erreur du Scholiaſte d'Apollonius, qui le confond avec le Lycurgue roy de Thrace, fameux par ſes cruautez. *Mem. Vol.* IX. 78. 79.

LYCURGUE, Orateur. *Mem. Vol.* VIII. 144. 145. 146.

LYCUS, fils de Pandion. Donne ſon nom à la Lycie, où il conduit une colonie Grecque. *Mem. Vol.* VII. 104. 105. Renommé dans la Grece, par la connoiſſance qu'il avoit du culte des Dieux. *Ibidem* 110. Reforme celuy des Grandes-Déeſſes, &c. 110. 111. Ses prophéties eſtoient gardées avec beaucoup de ſoin. 112.

LYDIAT. Se trompe ſur l'époque de Minos I. *Hiſt. Vol.* III. 51.

LYDIE, ou MÉONIE. Recherches ſur les Rois de Lydie, par M. l'Abbé SEVIN : Joſéphe attribue mal-à-propos à Lud d'avoir fondé le Royaume de Lydie, dont Denys d'Halicarnaſſe & Hérodote font honneur à Manès ou à Lydus. *Mem. Vol.* V. 231. qui fait expoſer ſa fille Cybéle, &c. 231. 232. & à qui Manès ſuccéda immédiatement : Les exploits de ce dernier prince luy ont mérité une place parmi les plus grands Conquerants. 232. 233. Son fils Cotys remplit après ſa mort, le trône de Lydie : Contradiction d'Hérodote ſur cette matiére. 233. 234. Allié fille de Tullus, rend Cotys pere d'Atys & d'Aſiès, qui partagérent ſes états, réunis dans la ſuite ſur la tête d'Atys : C'eſt au regne de ce Prince qu'Hérodote rapporte, mais ſans fondement, l'époque & la cauſe de l'invention des Jeux. 235. L'autorité de cet hiſtorien

touchant ce qui regarde les généalogies des différentes maiſons qui ont regné en Lydie, eſt pourtant préférable à toute autre. 235. 236. Denys d'Halicarnaſſe qui le combat ſur d'autres points, convient avec luy que les Atyades avoient précedé les Héraclides, &c. 238. Erreur de Strabon, qui place Atys parmi les deſcendants d'Hercule. 236. Les Lydiens chaſſez de leur pays par une grande famine, vont s'établir, ſuivant le témoignage des meilleurs Auteurs, en Italie, ſous la conduite de Tyrrhenus, & Lydus ſon frere hérite ſeul de toute la Méonie. 237. 238. à laquelle il donne le nom de Lydie. 238. Cette opinion d'Hérodote rejettée par Denys d'Halicarnaſſe, &c. *Ibid.* 308. 309. Le ſucceſſeur immédiat de Lydus nous eſt inconnu, ſelon M. l'Abbé SEVIN, & Aciamus ou Alcimus eſt, ſelon luy, le plus ancien des rois Lydiens dont l'Hiſtoire nous ait conſervé le ſouvenir. 239. 240. Son éloge. 241. Vuide rempli dans cette race des Rois de Lydie. *Ibidem* 309. Différents ſentiments ſur la famille de Tmolus, un de ſes ſucceſſeurs, qui viola Arriphé dans le temple de Diane, fut puni de mort par la Déeſſe, & donna ſon nom au mont Tmolus où il fut enterré. *Ibid.* 241. 242. Raiſons qui doivent faire placer Tantale dans la généalogie de ces Princes. 242. 243. Démêlez de Tantale avec Tros. 243. Pelops fils de Tantale eſt contraint d'abandonner la Lydie: Ses deſcendants s'en vengent en faiſant le ſiége de Troye. *Ibid.* auquel les Lydiens aſſiſtérent, ſous le commandement des princes Atyades, &c. 243. 244. Malheurs de Camblete Roy de Lydie, contemporain d'Ilus pere de Laomedon. 244. 245. Jardanus qui les avoit cauſez, regne après luy. 245. Regne d'Omphale: Erreur d'Hérodote, qui la retranche du nombre des ſouverains de la Lydie. 245. 246. Fable de Cléarque ſur la maniére dont cette Princeſſe fut élevée ſur le trône. 246. Eſclavage d'Hercule chez Omphale: Exploits qu'elle luy fait entreprendre, &c. 246. 247. Lamus fut le fruit de leurs amours, &c. 247. 248. Elle eſt maſſacrée. 248. Pylemene luy ſucceda. *Ibid.* & fut remplacé par ſes fils Antiphus & Meſthlès, qui défendirent les états de Priam contre les Grecs. 248. 249. Maniére dont la couronne tomba ſur la tête des Héraclides, &c. 249. *& ſuiv.* Derniers Rois de cette race dont le ſeul Euſebe nous a conſervé les noms: Melès eſt détrôné par Moxus Général des Lydiens. 252. Conſtantin Porphyrogenete place mal l'époque de cet uſurpateur. 253. qui eſt connu ſous deux

noms différents, & qui fut, après douze ans de regne, remplacé par Candaule. 253. 254. Mort de ce Prince, uſurpation de Gygès diverſement racontées par les Hiſtoriens. 254. *& ſuiv.* 280. *& ſuiv.* Explication de l'endroit où Hérodote fixe à 505. ans la durée du regne des Héraclides. *Ibidem* 258. 259. Cauſes du peu de conformité qui ſe trouve dans les anciens Hiſtoriens, ſur l'époque des Mermnades, troiſiéme race des Rois de Lydie. 259. 260. que quelques-uns font deſcendre d'Omphale & d'Hercule par Agelaüs leur fils. 261. 262. Gygès reſte paiſible poſſeſſeur du trône, par l'ordre de l'Oracle de Delphes, &c. 262. & 282. *& ſuiv.* Ses exploits contre ſes voiſins. *Ibid.* 262. *& ſuiv.* Excès dans leſquels ce Prince a eſté précipité par l'amour. 264. Durée de ſon regne, &c. 265. Ardys ſon fils & ſon ſucceſſeur, joint Priene au Royaume de Lydie; fait en vain le ſiége de Milet; eſt attaqué dans le cœur de ſes Etats, &c. 265. qu'il laiſſe en mourant à Sadyatte: Ce dernier Prince enleve ſa propre ſœur. 266. & meurt après un regne de douze ou quinze ans. *Ibid.* Halyatte ſon fils lui ſuccede, leve le ſiége de Milet, ou de Priene. 268. 269. delivre les Grecs des incurſions des Cimmeriens, & s'empare de Colophon par ſurpriſe. 269. 270. Donne aſyle à des Scythes fugitifs de la Medie: Guerre commencée à ce ſujet entre les Medes & les Lydiens, terminée par une alliance entre les deux familles royales. 270. 271. Mort d'Halyatte, noms de ſes enfants, &c. 272.

Recherches ſur la chronologie de l'Hiſtoire de Lydie, par M. FRERET. L'époque de la ruine de ce Royaume, doit ſervir de baſe à toute ſa chronologie. *Mem. Vol.* V. 273. 274. Différents ſentiments ſur l'époque de la priſe de Sardis. 274. Premiére ambaſſade de Crœſus à Delphes, fixée par la Chronique de Paros à l'an 550. avant J. C. 274. 275. & la priſe de Sardis à l'an 545. d'où il réſulte, ſelon Soſicrate, Hérodote & Euſebe, que ce Prince eſtoit monté ſur le trône l'an 559. ou 562. avant l'Ere Chrétienne. 275. Raiſons qui rendent ſuſpecte l'entrevûe de Solon & de Crœſus rapportée par Plutarque, & qui montrent que ſi le Légiſlateur Athénien a jamais voyagé en Lydie, ce ne peut avoir eſté que la derniére année de ſa vie, & la premiére du regne de Crœſus. 276. *& ſuiv.* Remarques pour prouver qu'Hérodote n'eſt pas oppoſé à Homére ni aux Hiſtoriens Grecs, lorſqu'il met le commencement du regne des Héraclides en Lydie, à l'an 1219.

avant l'Ere Chreſtienne, &c. 284. *& ſuiv.* Autres éclairciſſements pour concilier avec l'époque de la naiſſance d'Hercule, miſe par le même hiſtorien cent ans avant la priſe de Troye, la chronologie des actions de ce Héros rapportées par les Anciens. 292. *& ſuiv.* La premiére année de ſon eſclavage en Lydie, commença, ſelon M. FRERET, dans ſa trente-cinquiéme année, &c. 296. Exploits du même héros, ſuivant leur ordre chronologique. 297. *& ſuiv.* Nouveaux éclairciſſements ſur la branche des Atyades antérieure à celle des Héraclides, dont Manès fils de Jupiter eſtoit la tige, & le même que Méon, ſuivant M. FRERET. 307. *& ſuiv.* L'époque de la Monarchie de Lydie eſt déterminée, ſuivant ce ſyſteme chronologique, à l'an 300. avant la priſe de Troye, temps néantmoins poſtérieur aux conquêtes de Seſoſtris, &c. 309. 310. *&* 394. Canon chronologique des événements hiſtoriques déterminez dans la diſſertation de M. FRERET. 311. *& ſuiv.* Remarques ſur le miel de Lydie, qui, ſelon quelques-uns, diſtille de certains arbres. *Hiſt. Vol.* IX. 59. 60. *Voyez* CROESUS.

LYDIEN, MODE LYDIEN. *Voyez* MUSIQUE.

LYDUS, enfant de Sem. *Voyez* LUD.

LYDUS, fils d'Atys roy de Lydie, à laquelle il donne ſon nom. *Mem. Vol.* V. 231. Eclairciſſements ſur ſon époque, &c. *Ibid.* 237. 238. *&* 308. 309.

LYGDAMIS I. pere d'Artemiſe. S'il a eſté Roy de Carie. *Mem. Vol.* IX. 133.

LYGDAMIS II. Roy de Carie. *Mem. Vol.* IX. 144.

LYMPHA. Divinité ruſtique des Romains. *Mem. Vol.* II. 450.

LYNCÉE, Argonaute. Avoit la vûe ſi perçante, qu'il voyoit à travers les entrailles de la terre. *Mem. Vol.* IX. 88. 89.

LYON. Incendie qui, ſous l'empire de Néron, réduiſit cette ville en cendres, &c. *Mem. Vol.* II. 475. Lyon eſt auſſi ſouvent nommé *Lugudunum* que *Lugdunum*, dans quelques Inſcriptions antiques. *Ibidem* 487. Eſtoit autrefois diviſé en deux villes, dont l'une eſtoit une colonie Grecque, & l'autre une colonie Romaine. *Ibidem.* renommée par un temple d'Auguſte, fameux dans toutes les Gaules, &c. *Ibid.* 489. *Hiſt. Vol.* III. 240. 241. Explication d'une Inſcription trouvée à Albigny, aux environs de Lyon, qui eſt un monument de l'attachement que les habitants de cette ville avoient pour l'Empereur ALBIN: Médailles frappées par les habitants de la même ville en l'honneur de cet Empereur. *Hiſt. Vol.* I.

212. *& ſuiv.* Obſervations ſur l'uſage de quelques moules antiques des monnoyes Romaines, découverts à Lyon. *Hiſt. Vol.* III. 218. *& ſuiv.* Explication d'un monument antique trouvé dans la même ville. *Ibid.* 247. *& ſuiv.* Erreur du P. Hardouin, qui prétend que le mot *Copia* n'a eſté employé que par la ſeule colonie de Lyon, &c. *Hiſt. Vol.* V. 295. Cette ville s'eſt diſtinguée entre toutes les Citez des Gaules, par ſon amour pour les ſciences. *Ibid.* 323. Explication d'un bas-relief antique qui eſt ſur le portail d'Ainay, Abbaye de Lyon. *Mem. Vol.* VII. 35.

LYONNOISE (Province Lyonnoiſe) ou Gaule propre. *Voyez* GAULES.

LYRE. Combien la lyre & la voix pouvoient rendre de chants différents dans l'ancienne Muſique, &c. *Hiſt. Vol.* III. 127. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 121. *Mem. Vol.* VIII. 72. *& ſuiv.* Ce terme eſt pris par M. BURETTE, pour exprimer en général tout inſtrument de muſique dont les cordes eſtoient tendues à vuide: Leurs principales eſpéces. *Mem. Vol.* IV. 124. *& ſuiv.* La lyre eſt un des ſymboles d'Apollon. *Ibid.* 661. qui paſſoit pour l'avoir inventée, &c. *Mem. Vol.* X. 260. 261.

LYS *blanc du Nil.* Voy. LOTUS.

LYSIAS, excellent Orateur Grec. Caractére de ſon éloquence, &c. *Mem. Vol.* VIII. 181. 182. *Mem. Vol.* X. 224.

LYSIDICE, fille de Pelops, & mere d'Alcmene. Erreur d'Apollodore & de Diodore de Sicile, qui luy donnent d'autres noms. *Hiſt. Vol.* IX. 31.

LYSIMACHUS, Poëte Grec dont on n'a point de piéces dans l'Anthologie imprimée, &c. *Mem. Vol.* II. 283.

LYSIMAQUE d'Alexandrie, ancien Hiſtorien. *Mem. Vol.* VI. 398.

LYSIMAQUE, un des Généraux & des ſucceſſeurs d'Alexandre. Remarques ſur une de ſes médailles. *Mem. Vol.* VI. 550. *& ſuiv.* & ſur l'époque de ſa mort. *Hiſt. Vol.* III. 88. 89.

LYSSA, la Rage, Déeſſe qu'Euripide met au nombre des Furies. *Mem. Vol.* V. 38.

M

M final retranché ſouvent dans les Inſcriptions Latines, indépendamment de la voyelle dont il pouvoit eſtre ſuivi. *Mem. Vol.* II. 293. 294.

MABILLON (Dom Jean) Bénédictin de la Congrégation de S.t Maur. Honoraire en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 21. Sa mort en 1707. *Ibidem* 32. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 355. *& ſuiv.* Son diſcours ſur les anciennes ſepultures de

nos Rois. *Mem. Vol.* II. 684. *& ſuiv.* Son ſentiment ſur l'Auteur de la vie manuſcrite de S.t Yrier, abandonné par Dom Ruinart & par M. DE FONCEMAGNE. *Hiſt. Vol.* VII. 278. *& ſuiv.*

MACCIUS, Poëte Grec dont Voſſius n'a fait aucune mention. *Mem. Vol.* II. 283.

MACEDONIENS. Ne faiſoient pas partie des Hellenes: Eſtoient Thraces d'origine, &c. *Mem. Vol.* VII. 330. 331. Calliſthene fait avec une égale facilité, leur éloge & la cenſure de leurs vices. *Mem. Vol.* VIII. 130. 131. Deſcription d'un chapeau qui leur eſtoit particulier, appellé Καυσία, fait de laine, & aſſez fort pour leur ſervir de caſque: Différence entre la Cauſie commune, & celle qui n'eſtoit portée que par les Rois de Macedoine. *Mem. Vol.* II. 304. 305. Ils ont reçu des Egyptiens le culte d'Iſis, qui de chez eux ſe communique dans la Germanie. *Mem. Vol.* V. 79. La Macedoine eſt conquiſe par Seleucus ſur Lyſimachus. *Hiſt. Vol.* VII. 88. 89. & ſur Perſée par les Romains. *Mem. Vol.* VI. 138. Caracalle donne aux Macedoniens le titre de Néocores. *Mem. Vol.* II. 550.

MACEDONIUS, Conſul, Poëte Grec dont Voſſius n'a point fait mention. *Mem. Vol.* II. 283.

MACÈS de Buthrote. Fait quatre fois avec ſuccès le ſault de Leucade. *Mem. Vol.* VII. 259.

MACHIAVEL. Examen critique de la vie de Caſtruccio, écrite par Machiavel. *Hiſt. Vol.* VII. 320. *& ſuiv.*

MACHINES. Eſtoient de pluſieurs ſortes ſur le théatre des Anciens: Leur deſcription & leurs uſages. *Mem. Vol.* I. 148. *& ſuiv.*

MACRIENS. Reſpect extraordinaire que tous ceux de cette famille avoient pour Alexandre. *Mem. Vol.* II. 382. 383.

MACRIN, Empereur. Médaille frappée à l'occaſion de ſes allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 241. Fait diſtribuer un congiaire au Peuple. *Ibid.* 247.

MACROBE. Remarques ſur les ſurnoms oppoſez d'Ἀφραλίου & d'Ἐνοσίχθων qu'il donne à Neptune. *Hiſt. Vol.* I. 154. Il rapporte au culte du ſoleil toute l'ancienne Mythologie. *Mem. Vol.* I. 360. 361. Eclairciſſements ſur la Bulle qu'il prétend avoir eſté portée par ceux qui triomphoient. *Mem. Vol.* II. 383. ſur la diſtinction qu'il rapporte avoir eſté faite des hoſties des ſacrifices. *Ibid.* 506. ſur un paſſage touchant la ſymphonie des Anciens. *Hiſt. Vol.* III. 123.

MADAGASCAR. *Voyez* MÉNUTHIAS.

MADYÈS, roy des Scythes. Chaſſe les Cimmeriens de l'Europe, défait l'armée de Cyaxare, & luy impoſe un tribut: Sa mort. *Mem.*

Mem. Vol. II. 70. 71.

MÆCIUS, Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

MAGADIS. Inſtrument de Muſique à vingt cordes, qui eſtant deux à deux, & accordées à l'octave, ne formoient que dix ſons. *Hiſt. Vol.* III. 125. *Mem. Val.* IV. 119. 127. 128.

MAGIE. Eſtoit compoſée, ſelon Pline, de la Religion, de la Médecine & de l'Aſtrologie, & cultivée chez certains peuples, par les perſonnes du rang le plus élevé, &c. *Mem. Vol.* IV. 405. 406. Son ancienneté prouvée par l'évocation de l'ombre de Samuel, &c. *Mem. Vol.* I. 32. *Hiſt. Vol.* VII. 30. Il n'eſt point de Nation chez laquelle elle n'ait fait des progrès conſidérables. *Hiſt. Vol.* I. 48.

Du rapport de la Magie avec la Théologie Payenne, par M. BONAMY. La Magie a toûjours eſté un des ſujets ſur lequel le Pyrrhoniſme a le plus triomphé. *Hiſt. Vol.* VII. 23. Elle avoit chez les Payens, les mêmes principes & les mêmes cérémonies que la Théologie. *Ibidem.* Les Magiciens étendoient leur empire dans le Ciel, ſur la Terre & dans les Enfers. 24. Pouvoient avoir recours à des Divinitez bien-faiſantes ou mal-faiſantes: La premiére eſpéce de Magie s'appelloit Théurgie, & paſſoit pour un art divin; la ſeconde, Goëtie, & eſtoit regardée avec execration, même par les Magiciens Théurgiques. 24. 25. On employoit dans les opérations magiques, des paroles auſquelles on attribuoit la principale efficacité des enchantements, &c. 26. Les ſciences avoient contribué à rendre la Magie reſpectable. 26. 27. La diſtinction que la religion Payenne mettoit entre les Dieux & leur pluralité, donnérent lieu à la diſtinction de ces deux ſortes de Magie. 27. Les termes conſacrez à cette ſcience, eſtoient auſſi employez par ceux qui eſtoient initiez dans les myſteres des Grecs & des Romains. 27. On paſſoit dans la Magie auſſi bien que dans la Religion, par différents degrez avant que d'arriver à la perfection. 27. 28. Orphée paſſe pour l'inſtituteur des cérémonies de la Magie Théurgique, à la connoiſſance de laquelle on attribuoit les actions des Héros les plus célebres. 28. Rapports de la Magie Goëtique avec la Religion payenne, pris du culte ſanguinaire & ſuperſtitieux que l'une & l'autre rendoit aux Divinitez mal-faiſantes. 28. *& ſuiv.* de l'évocation des morts également autoriſée dans la Religion payenne & dans la Magie Goëtique. 30. & de l'attention ſcrupuleuſe que l'on avoit dans toutes les deux, à ſuivre les formules des priéres & des

cérémonies qui leur eſtoient propres, &c. 30. *& ſuiv.* La connoiſſance des ſecrets de la Nature, faiſoit paſſer ſouvent pour Magicien. *Mem. Vol.* X. 62.63. Uſage que les Magiciens faiſoient de l'Aimant. *Mem. Vol.* IV. 633.

MAGISTRATS ROMAINS. *Voyez* ROME.

MAGNÈS. Jeune homme transformé en pierre par Medée, &c. *Mem. Vol.* IV. 613. ou, ſelon Nicandre, un berger qui fit la découverte de l'Aimant. *Ibid.* 617. *&* 627. Ce nom eſtoit auſſi celuy de deux deſcendants de Deucalion. *Ibid.* 617. & d'un Poëte-Muſicien favori de Gygès. *Mem. Vol.* V. 263.

MAGNES CARNEUS, ou *CREAGUS*, eſpéce d'Aimant. Erreur des Naturaliſtes qui luy attribuent la vertu de donner de l'amour. *Mem. Vol.* IV. 633.

MAGNESIE, PIERRE MAGNESIE. Eſpéce de Marcaſſite que les Medecins ont pris ſans raiſon pour l'Aimant. *Mem. Vol.* IV. 614.

MAGNESIE, villes de ce nom fécondes en mines d'Aimant. *Mem. Vol.* IV. 616. Siége de Magneſie par Gygès: Les calamitez que ſes habitants ſouffrirent de la part des Scythes, paſſérent en proverbe dans la Grece, &c. *Mem. Vol.* V. 254. *&* 263.

MAGNETE. Ce nom eſtoit autrefois donné par les François au diamant, &c. *Mem. Vol.* IV. 631. 632.

MAHAULT. Le Comté d'Artois luy eſt adjugé, contre les prétentions de Robert, &c. *Mem. Vol.* VIII. 670. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 572. Troubles ſuſcitez par le même Robert contre cette Princeſſe. *Mem. Vol.* X. 573. 574. & appaiſez par Louis Hutin. 574. 575. & par Philippe le Long. 576. *& ſuiv. &* 582. *& ſuiv.* Quelques rebelles l'accuſent de pluſieurs crimes: Elle eſt déclarée innocente. 584. Elle obtient la main-levée du Comté d'Artois, &c. 585. Ses ſentiments envers Thierry d'Irechon. *Ibidem* 595. Meurt empoiſonnée. *Mem. Vol.* VIII. 673. *Mem. Vol.* X. 604.

MAHOMET. Un croiſſant chargé de pierreries, ſuſpendu par un aimant au-deſſus de ſon tombeau, a donné lieu de publier que cet aimant ſoûtenoit en l'air ſon tombeau même. *Mem. Vol.* IV. 629. Sa religion a aboli le culte des Aſtres chez les Arabes. *Mem. Vol.* I. 15. 16. Progrès que l'Aſtronomie a faits chez ce peuple, par la faveur que les Princes Mahometans ont accordée aux Lettres. 16. *& ſuiv.*

MAHUDEL (Nicolas) Docteur en Medecine. Aſſocié en 1716. *Hiſt. Vol.* I. 37. Analyſe de ſes diſſertations ſur ce qu'il y a de

plus probable au ſujet de la taille des Géants. *Hiſt. Vol.* III. 169. *& ſuiv.* ſur les monuments où l'on trouve des plantes que les Antiquaires confondent ordinairement avec le Lotus d'Egypte. *Ibid.* 181. *& ſuiv.* Ses obſervations ſur l'uſage de quelques moules antiques de monnoyes Romaines, découverts à Lyon. *Ibid.* 218. *& ſuiv.* ſur l'uſage d'un inſtrument antique d'airain trouvé près de Langres, avec pluſieurs autres inſtruments propres aux ſacrifices des Anciens, &c. 225. *& ſuiv.* ſur un monument antique élevé ſur le pont de la Charente à Saintes. *Ibid.* 235. *& ſuiv.* ſur l'origine des Feux de Joye. *Ibid.* 283. *& ſuiv.* Sa diſſertation ſur le Lin incombuſtible. *Mem. Vol.* IV. 634. *& ſuiv.* Analyſe de ſa diſſertation ſur l'origine des Jettons. *Hiſt. Vol.* V. 259. *& ſuiv.* ſur les médailles Contorniates. *Ibid.* 284. *& ſuiv.* ſur l'origine de la Soye. *Mem. Vol.* V. 218. *& ſuiv.* Ses réflexions critiques ſur l'hiſtoire de Héro & de Léandre. *Hiſt. Vol.* VII. 74. *& ſuiv.* ſur le caractére, les ouvrages & les éditions de Celſe le Medecin. *Ibid.* 97. *& ſuiv.* Ses réflexions ſur le caractére & l'uſage des médaillons antiques. *Ibidem* 266. *& ſuiv.* Ses remarques ſur les Inſcriptions ſinguliéres découvertes à Langres depuis deux ſiécles. *Hiſt. Vol.* IX. 137. *& ſuiv.*

MAIEMONIDES. Se trompe en attribuant une grande ancienneté aux livres des Sabis. *Mem. Vol.* I. 9. 10.

MAJERUS, Auteur de l'*Arcana arcaniſſima*. Prétend ſans raiſon que la toiſon d'or n'eſtoit que le ſecret de la Pierre philoſophale, écrit ſur une membrane qui luy donna ſon nom de toiſon. *Mem. Vol.* III. 49.

MAIN. Coûtume de faire les ſerments en levant la main droite. *Mem. Vol.* I. 207. *Mem. Vol.* IV. 2. Des priviléges de la main droite, par M. MORIN: Toutes les parties gemelles du corps ont entr'elles une proportion exacte. *Hiſt. Vol.* III. 68. 69. & la facilité de ſe ſervir de la main droite pluſtoſt que de la gauche, vient moins de la nature que de l'habitude. 69. Avantages d'élever les enfants dans leur ambi-dextérité naturelle, connus de pluſieurs Nations, &c. 69. *& ſuiv.* Le droit civil eſt favorable aux priviléges que la droite a uſurpez ſur la gauche, à laquelle cependant quelques Nations ont attaché l'honneur. 71. 72. Le droit canonique s'eſt déclaré de tout temps en faveur de la gauche, chez les Juifs, chez les Payens, & chez les premiers Chrétiens, 72. *& ſuiv.* Voy. BAISEMAINS.

MAIRA. Nom que les Gaulois donnoient aux Déeſſes-meres:

Son étymologie. *Mem. Vol.* VII. 41.

MAIRE DU PALAIS. Eſtoit autrefois, ſelon quelques-uns, le Chef des troupes, choiſi d'entre les gens de guerre, &c. *Mem. Vol.* II. 628. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 678. 679. *&* 722. & regardé comme le Miniſtre & le Général-né de l'Etat, &c. *Mem. Vol.* IV. 723. 724. Diſſertation de M. DE FONCEMAGNE, pour prouver contre eux, que le Généralat n'eſtoit pas ſéparé de la Royauté, & que le Maire du Palais n'eſtoit ni choiſi par la Nation ſeule, ni Général de l'armée par une prérogative eſſentiellement attachée à ſa charge. *Mem. Vol.* X. 526. *& ſuiv.* 532. *& ſuiv.* Noms des Maires du Palais qui n'ont eu aucune part au commandement des armées. 534. 535. Ils pouvoient eſtre deſtituez par le Roy. 535. & leur dignité dans ſon origine, ne répondoit qu'à celle de Grand-maître. *Ibidem.* La ſucceſſion s'eſtant introduite dans cette charge, les Maires en ont profité pour détrôner les Rois. *Mem. Vol.* IV. 724. 725. *Mem. Vol.* X. 536. 537.

MAITTAIRE (M.) Réfutation de ſon opinion touchant l'époque de l'établiſſement de l'Imprimerie en France. *Hiſt. Vol.* VII. 310. *& ſuiv.*

MALA AURANTIA. Voyez ORANGES.

MALACBELUS, Divinité des Palmyreniens. La même que le Dieu Lunus. *Mem. Vol.* II. 528. 529.

MALÉENS. Diſtinguez des Meliens, quoyqu'ils fuſſent confondus avec eux par rapport au droit d'Amphictyonie. *Mem. Vol.* III. 201.

MALET (Gilles) Garde de la Librairie, & valet de chambre de Charles V. & de Charles VI. Inventaire de la bibliotheque de Charles V. écrit de la main de Malet, &c. *Hiſt. Vol.* I. 310. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 752. *& ſuiv.* Son éloge par Chriſtine de Piſan. *Mem. Vol.* II. 755. Sa mort. *Ibid.*

MALHERBE. Remarques ſur une de ſes Odes à Louis XIII. *Mem. Vol.* II. 42. *& ſuiv.*

MALIS, aimée d'Hercule pendant l'eſclavage de ce Héros à la cour d'Omphale, &c. *Mem. Vol.* V. 249.

MALLONIA. *Voyez* TIBERE.

MALTE. Remarques ſur l'étymologie du nom de Malte. *Hiſt. Vol.* IX. 157. *& ſuiv.*

MAMACAS, maiſon royale ſous la premiére race. Donnée à S. Corneille de Compiegne, & appellée aujourd'huy *Maumaques*, ou *Mommarques*: Erreur du Pere le Cointe, qui prétend qu'on n'en trouve aucune trace dans les Hiſtoriens. *Mem. Vol.* IV. 717. *& ſuiv.* & de ceux qui ont avancé que les derniers Rois

de la premiére race y eſtoient gardez comme des priſonniers d'Etat. 719.

MAN, ancien Dieu des Germains. *Mem. Vol.* II. 614.

MANAHEM. Uſurpe le trône d'Iſraël, & paye un tribut au roy d'Aſſyrie, pour l'engager à favoriſer ſon uſurpation. *Mem. Vol.* V. 336. *&* 398.

MANASSÈS. Mené captif en Aſſyrie : Eclairciſſements ſur cette époque. *Mem. Vol.* V. 341.

MANDAJORS (N. DE) Eleve en 1712. *Hiſt. Vol.* I. 33. Aſſocié en 1715. 34. Vétéran la même année. *Ibid.* & 38. Analyſe de ſes diſſertations ſur le Camp d'Annibal ſur les bords du Rhône. *Hiſt. Vol.* III. 99. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* V. 198. *& ſuiv.* & ſur la ſituation de *Trevidon* & de *Pruſianum*, maiſons de campagne de Ferréol Préfet du Prétoire des Gaules. *Hiſt. Vol.* III. 280. *& ſuiv.* Ses remarques ſur les vies d'Annibal & de Scipion, citées par quelques-uns comme eſtant de Plutarque. *Hiſt. Vol.* V. 192. *& ſuiv.* Ses recherches ſur l'Evêché d'*Ariſidium*, ou *Areſorum*. Ibid. 336. *& ſuiv.* & ſur les limites de la France & de la Gothie. *Mem. Vol.* VIII. 430. *& ſuiv.* Sa correction d'un paſſage de Gregoire de Tours, au ſujet des années du regne d'Euric. *Hiſt. Vol.* IX. 134. *& ſuiv.*

MANDORE. Inſtrument de muſique connu des Anciens : Sa deſcription. *Mem. Vol.* VIII. 71.

MANES. Eſtoit le nom commun que les Romains donnoient aux ames des morts. *Mem. Vol.* I. 33. Le culte qu'on leur rendoit ne les élevoit à la qualité de Dieux, que lorſque leurs vertus eſtoient publiquement conſacrées. 33. 34. Pouvoient ſortir des Enfers, ſi Pluton *Summanus* le leur permettoit. *Ibidem* 31. 32. Dieux Manes appaiſez à Rome par le renouvellement de leur fête *Feralia*. Ibid. 34. Cérémonies pratiquées par les Romains, pour éloigner les Manes de leurs maiſons. 36. 37. Serments faits par les Manes. *Ibid.* 206. que les Grecs & les Romains tâchoient d'appaiſer par des offrandes, &c. *Hiſt. Vol.* III. 87. Formule des dévouements faits aux Dieux Manes. *Mem. Vol.* IV. 275. 276. Les ames des hommes du ſiécle d'argent changées en Manes, ou Génies ſoûterreins bienheureux, mais mortels. *Hiſt. Vol.* III. 3. Temples conſacrez aux Manes, où l'on évoquoit les ames des morts, ou leurs ombres, qui tenoient un milieu entre l'ame & le corps. *Hiſt. Vol.* VII. 30. Les Manes des hommes morts dans une terre étrangére, erroient juſqu'à ce qu'on les appaiſât, & cherchoient

à revenir dans leur patrie. *Mem. Vol.* IX. 64. *Voyez* MORTS.

MANÈS, fils de Jupiter & de la Terre. Différent, ſelon quelques-uns, de Méon premier roy de Lydie, & de Manès pere d'Acmon, perſonnage ſuppoſé: Confondu par d'autres avec le premier de ces Princes: Eſt mis par Plutarque en parallele avec Alexandre: Epouſe Callirhoé fille de l'Océan, dont il eut Cotys, &c. *Mem. Vol.* V. 231. *& ſuiv. &* 307. 308.

MANESIUM, ville de Phrygie bâtie par Manès. *Mem. Vol.* V. 232. 233.

MANETHON. Avance que les Iſraëlites ont regné en Egypte ſous le nom de Rois-Paſteurs: Eclairciſſements de M.rs BOIVIN & Abbé BANIER, pour expliquer ce paſſage. *Hiſt. Vol.* III. 23. 28. *& ſuiv.* 34. *&* 35. Accuſe Hérodote d'avoir écrit beaucoup de fauſſetez ſur l'Hiſtoire d'Egypte. *Mem. Vol.* II. 277. Autres remarques ſur quelques paſſages de cet Hiſtorien. *Mem. Vol.* III. 348. 349. 358. *&* 373. Jugement de ſes fragments. *Mem. Vol.* VI. 96. 97. *&* 180.

MANIA. Divinité Romaine qui préſidoit aux carrefours: On luy offroit des figures de laine. *Mem. Vol.* I. 37.

MANIUS, MARCUS, MUTIUS. Fautes commiſes dans les abbréviations de ces prénoms Romains. *Hiſt. Vol.* I. 155.

MANLIA, famille Romaine. Explication d'une de ſes médailles. *Hiſt. Vol.* I. 261.

MANLIUS. Explication d'un paſſage de Pline, où ce Mathematicien eſt loué pour avoir mis une boule au haut d'un Gnomon qu'Auguſte fit tranſporter dans le champ de Mars: Uſage dont il n'a pas eſté l'inventeur, ainſi que Pline ſemble l'inſinuer. *Hiſt. Vol.* III. 175. *& ſuiv.*

MANNE *de Briançon.* Miſe mal-à-propos au nombre des merveilles du Dauphiné. *Mem. Vol.* VI. 764. 765.

MANTE très-riche portée par les Dames Romaines. Sa deſcription. *Mem. Vol.* IV. 252.

MANUCE. Remarques ſur ſon recueil de piéces concernant la vie de Caſtruccio. *Hiſt. Vol.* VII. 321. *&* 324. & ſur ſa premiére édition Grecque des Opuſcules de Plutarque, &c. *Mem. Vol.* VIII. 45.

MARBRES D'ARONDEL. *Voyez* PAROS.

MAPPA CIRCENSIS. Rouleau qui ſervoit de ſignal pour le commencement des Jeux. *Hiſt. Vol.* V. 301.

MARCA (M. DE) Remarques ſur la maniére dont il entend quelques termes de la formule du ſerment que Louis le Begue a prêté à ſon ſacre. *Mem. Vol.* II. 720. Il fixe mal la poſition des Sotiates. *Hiſt. Vol.* V. 290.

& prétend ſans fondement, que ce fut Hadrien ou Antonin-Pie qui diviſa les Gaules en quatorze provinces. *Mem. Vol.* VIII. 405.

MARCELLIN (AMMIEN) *Voyez* AMMIEN MARCELLIN.

MARCELLUS (Claudius) Se rend maître de Syracuſe : La généroſité dont il uſe envers les habitants de cette ville, les engage à inſtituer en ſon honneur une fête annuelle appellée *Marcellea*. Mem. Vol. I. 353. 354. & 369. *Mem. Vol.* II. 324. 325. Les Catanois luy conſacrent un Gymnaſe. *Mem. Vol.* I. 355. Correction d'un endroit de la vie de ce Romain, écrite par Plutarque. *Hiſt. Vol.* V. 178. 179.

MARCELLUS de Sidé, Poëte contemporain d'Hadrien, &c. *Mem. Vol.* II. 297.

MARCELLUS. Recommande, quoyque Chrétien, l'uſage des Taliſmans à ſa famille, &c. *Mem. Vol.* II. 385.

MARCH (AUSIAS) *Voyez* AUSIAS MARCH.

MARCHANDS. Eſtoient ſous la protection ſpéciale de Mercure. *Hiſt. Vol.* III. 16. & de Laverne. *Mem. Vol.* V. 53.

MARCHE (Olivier DE LA) Hiſtorien des Ducs de Bourgogne : Notice de ſes autres ouvrages. *Mem. Vol.* II. 743. & *ſuiv.*

MARCIANA, ſœur de Trajan. Médailles frappées en mémoire de ſa conſécration, &c. *Hiſt. Vol.* I. 262.

MARCUS ARGENTARIUS, Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

MARDONIUS, Général de Xerxès. Détruit entiérement la ville d'Athenes. *Mem. Vol.* VII. 306. Sa mort mal rapportée par l'auteur des Paralleles des faits Grecs & Romains. *Mem. Vol.* VI. 66. 67.

MARIAGE. A toûjours eſté en très-grande recommendation chez les Juifs. *Mem. Vol.* IV. 311. Ordonné par Lycurgue, ſous peine d'infamie, &c. 311. 312. & chez les Romains, ſous peine d'amende, &c. *Hiſt. Vol.* I. 66. *Mem. Vol.* IV. 312. 313. Son inſtitution chez les Grecs, rapportée à Cécrops dans Athénée. *Mem. Vol.* VIII. 281. 282. Eſtoit défendu à Rome dans certaines fêtes. *Mem. Vol.* I. 38. & 65.

MARIANDYNIENS, Peuple de la Bithynie. Adoptent le culte d'Adonis, qu'ils communiquent à toute l'Aſie Mineure, &c. *Mem. Vol.* V. 105.

MARIE, fille de Stilicon. Epithalame de Claudien ſur le mariage de cette Princeſſe avec l'Empereur Honorius. *Mem. Vol.* IX. 314. 315.

MARIGNY (Enguerrand DE) Accuſé par les faux témoins de Robert d'Artois, d'avoir vendu

ou brûlé les titres qui manquoient à ce Prince contre ſa tante Mahault. *Mem. Vol.* X. 602. 603.

MARIN (Le Cavalier) Réflexions critiques ſur ſes Epithalames. *Mem. Vol.* IX. 316.

MARINUS, Napolitain. Poëte Grec dont on n'a rien dans l'Anthologie imprimée, mais dont on a des piéces dans l'Anthologie manuſcrite de la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 283.

MARK (Robert DE LA) Seigneur & Prince de Sedan. Fait Chevalier de S. Michel à la célebre promotion de Cîteaux en 1521. *Hiſt. Vol.* IX. 231.

MARMARÈS, Roy des Scythes-Saces. Confondu par quelques Auteurs avec Madyès, &c. Egorgé dans un feſtin par Cyaxare ſon vaſſal. *Mem. Vol.* II. 71. 72.

MARMORA, hiſtorien de Corfou. Prétend ſans fondement, que Marc-Antoine épouſa Octavie dans l'iſle de Corcyre, &c. *Hiſt. Vol.* III. 210. *& ſuiv.*

MARON. Nom d'un prétendu Héros Egyptien, fondateur de la ville de Maronée, & d'un Lacédémonien célebre par ſa valeur. *Mem. Vol.* X. 305.

MARONÉE, ville de Thrace. Renommée dès le temps d'Homére, par ſes excellents vins, &c. *Mem. Vol.* X. 305. 306. Goltzius rapporte une de ſes médailles avec le titre de Néocore, qui paroît ſuſpecte à M. VAILLANT. *Mem. Vol.* II. 547. 548.

MARS, pere d'Aſcalaphe & d'Almenus par Aſtyoché. *Mem. Vol.* IX. 80. & de Romus & de Romulus par la Nymphe Ilia-Sylvia. *Mem. Vol.* II. 345. Cette fable copiée par les Grecs. *Mem. Vol.* VI. 26. Eſtoit un des Dieux *Indigetes*. Mem. Vol. III. 227. Partage avec Jupiter les honneurs du Capitole. *Mem. Vol.* I. 55. & celuy de lancer la foudre. *Hiſt. Vol.* III. 10. Pris par quelques-uns pour le Dieu Quirinus, ou pour Enyalius. *Mem. Vol.* I. 199. *Mem. Vol.* IV. 583. Sacrifice fait à Rome en ſon honneur, après le dénombrement du Peuple. *Hiſt. Vol.* I. 63. 64. Ses temples eſtoient ordinairement hors des villes, & de l'ordre Dorique. *Hiſt. Vol.* I. 200. *&* 202. Pourquoy ſes Prêtres eſtoient appellez *Saliens*. Mem. Vol. I. 119. Il eſtoit quelquefois mis dans la claſſe des Dieux infernaux. *Hiſt. Vol.* III. 234. Son culte joint à celuy des Déeſſes-meres. *Mem. Vol.* VII. 44. 45. Repréſenté par les Poëtes accompagné de l'Epouvante & de la Fuite. *Hiſt. Vol.* IX. 14. Son nom eſtoit ordinairement donné aux guerriers célebres. *Mem. Vol.* IX. 79. Monuments du culte de Mars chez les Athéniens. *Hiſt.*

Hiſt. Vol. I. 225. & chez les Syriens. *Mem. Vol.* III. 105. Péans ou cantiques en l'honneur de ce Dieu. *Mem. Vol.* X. 301. 302.

MARSAL. Titre pour prouver l'ancienneté des ſalines de Marſal & de Vic, antérieur à ceux dont M. de Valois a fait uſage dans ſa Notice des Gaules. *Hiſt. Vol.* VII. 301.

MARSEILLE. Colonie des Phocéens qui peut avoir introduit le culte d'Iſis dans les Gaules. *Mem. Vol.* V. 70. 72. Eſt appellée la nouvelle Athenes, à cauſe de l'application avec laquelle ſes habitants cultivoient les ſciences. *Hiſt. Vol.* V. 323. Coûtume des anciens Marſeillois, d'immoler, en temps de peſte, un homme entretenu pendant un an aux dépens du Public. *Mem. Vol.* IV. 268.

MARSES, Peuple du Latium, qui ſe vantoit d'avoir la même vertu que les Pſylles, &c. *Mem. Vol.* VII. 281. 282.

MARSHAM (Le Chevalier Jean) Auteur du *Canon Chronicus Ægyptiacus*. Prétend que Cadmus eſtoit Egyptien & non pas Phénicien, & que les lettres eſtoient Egyptiennes pluſtoſt que Phéniciennes: Réfutation de ſon ſentiment, avec pluſieurs autres remarques ſur ſon érudition, ſur l'oppoſition de pluſieurs endroits de ſon ouvrage avec l'Ecriture, &c. *Mem. Vol.* II. 257. *& ſuiv.* 266. *& ſuiv.* 274. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 149. & ſur ſa reſtitution d'un endroit de Cenſorin. *Mem. Vol.* II. 422. 423.

MARSYAS, fils d'Hyagnis, &c. *Mem. Vol.* VIII. 85. 86. *Mem. Vol.* X. 258. 259. Eſtoit très-attaché à Cybéle. *Mem. Vol.* V. 232. *Mem. Vol.* X. 259. Ecorché par Apollon, ou par ſes ordres: Explication de cette fable par Fortunio Liceti. *Mem. Vol.* X. 260. Quelques Auteurs prétendent qu'il ſe noya luy-même. *Ibidem*. Ses découvertes dans la Muſique. *Hiſt. Vol.* V. 89. *Mem. Vol.* X. 260. *& ſuiv.*

MARTIAL. Conjectures ſur l'Anchialus de Martial, par M. MORIN. *Mem. Vol.* II. 366. *& ſuiv.* Explication de l'Epigramme de Martial, *Natales mihi Martiæ Calendæ*, &c. par M. DE LA BARRE. *Hiſt. Vol.* IX. 86. *& ſuiv.* Explication de pluſieurs autres endroits de ſes ouvrages. *Hiſt. Vol.* I. 139. *Mem. Vol.* I. 37. 169. 170. *& ſuiv.* 230. 309. 319. 341. 342. *Mem. Vol.* II. 340. *Mem. Vol.* III. 240. *Mem. Vol.* IX. 190.

MARTICHORAS, animaux des Indes, dont Cteſias donne une deſcription fabuleuſe. *Mem. Vol.* VI. 77.

MARTIN (Saint) Serments prêtez ſur ſa chape & ſur ſes reliques. *Mem. Vol.* II. 704. 705.

MARTIN, un des Ducs d'Auſtraſie. Attiré par un parjure dans le camp d'Ebroin Maire du Palais de Théodoric II. où il eſt aſſaſſiné. *Mem. Vol.* II. 706.

MARULLUS (Lucius Eggius) Conſul ſous Commode. Son nom & ſes prénoms mal marquez ſur quelques Inſcriptions. *Hiſt. Vol.* V. 296.

MARTYRS. Leur ſang ramaſſé dans des fioles de verre, eſtoit mis avec eux dans leurs tombeaux. *Hiſt. Vol.* I. 112.

MASLÉS. Eclairciſſements ſur le LXII.e article de la Loy Salique, qui exclud les femelles de la ſucceſſion, & n'y appelle que les mâles. *Mem. Vol.* II. 658. *& ſuiv.*

MASQUE. Diſcours de M. BOINDIN ſur les Maſques & les habits de théatre des Anciens. *Voyez* THÉATRE.

MASSAGÉTES. Scythes qui paſſent pour les mêmes que les Saces ou Saques, aujourd'huy Marouckak. *Mem. Vol.* II. 72. *Mem. Vol.* VII. 436. 437.

MASSÉ. Monnoye ſous Philippe-Auguſte. *Hiſt. Vol.* I. 288.

MASSIEU (Guillaume) De l'Académie Françoiſe, Profeſſeur Royal en Langue Grecque. Eleve en 1705. *Hiſt. Vol.* I. 31. Aſſocié en 1706. *Ibidem.* Penſionnaire en 1710. 32. & 36. Sa mort en 1722. *Hiſt. Vol.* V. 10. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 421. *& ſuiv.* Son explication des ſentiments de Platon ſur la Poëſie. *Hiſt. Vol.* I. 168. *& ſuiv.* Idée de ſon Hiſtoire de la Poëſie Françoiſe. *Ibidem* 309. *Hiſt. Vol.* V. 425. Ses diſſertations ſur les Boucliers votifs. *Mem. Vol.* I. 177. *& ſuiv.* ſur les ſerments des Anciens. *Ibid.* 191. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 1. *& ſuiv.* Son parallele d'Homére & de Platon. *Mem. Vol.* II. 1. *& ſuiv.* Sa défenſe de la Poëſie. *Ibid.* 171. *& ſuiv.* Ses diſſertations ſur les Graces. *Mem. Vol.* III. 8. *& ſuiv.* ſur les Heſpérides. *Ibidem* 28. *& ſuiv.* & ſur les Gorgones. *Ibid.* 51. *& ſuiv.* Ses traductions Françoiſes des Odes Olympiques de Pindare, avec des remarques, &c. *Mem. Vol.* IV. 486. *& ſuiv. Item p.* 502. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 283. *& ſuiv.* & des Odes Iſthmiques du même Poëte. *Ibid.* 331. *& ſuiv.* Remarques ſur un paſſage de ces traductions. *Mem. Vol.* IX. 391. *& ſuiv.* Extrait de ſa diſſertation ſur les Jeux Iſthmiques. *Hiſt. Vol.* V. 44. *& ſuiv.* Ses réflexions critiques ſur Pindare. *Ibid.* 95. *& ſuiv.* Son explication du mot ΙΣΟΨΗΦΟΣ. *Ibid.* 209. 210.

MASTIGOPHORES, Porte-verges. Leurs fonctions aux Jeux Olympiques. *Mem. Vol.* I. 246. & 254.

MASTRICHT. On frappe en 1579. des médailles Obſidio-

nales dans cette ville. *Hiſt. Vol.* I. 284.

MATHILDE, ou MAHAULT, femme de Guillaume le Conquérant. Occupe ſes femmes à repréſenter la conquête d'Angleterre ſur une tapiſſerie, &c. *Mem. Vol.* VIII. 605. *& ſuiv.*

MATIENE. N'eſt point un pays particulier, comme quelques-uns l'ont cru; mais ce nom eſtoit commun à toutes les grandes plaines qui eſtoient bornées d'un coſté par de hautes montagnes, & de l'autre par de grandes riviéres. *Mem. Vol.* VIII. 344. 345.

MATRONALIA. Fête des Romains, où les eſclaves jouiſſoient de toute ſorte de liberté. *Hiſt. Vol.* III. 97.

MAUCOCAPAC, Légiſlateur du Pérou. *Mem. Vol.* VI. 112.

MAUGIRON (Guy DE) Seigneur de Dampierre, Gouverneur du Dauphiné. Fait Chevalier de S.t Michel par François I. à la promotion de Cîteaux. *Hiſt. Vol.* IX. 232.

MAURUS (Terentianus) *Voyez* TERENTIANUS-MAURUS.

MAUSOLE, roy de Carie. Succede à Ada ſa ſœur, & épouſe ſon autre ſœur Artemiſe II. du nom: Etablit ſon ſéjour à Halicarnaſſe, qu'il embellit. *Mem. Vol.* IX. 147. S'empare de toute la Carie: Ses autres conquêtes ſur les Ioniens, les Latmiens, &c. 147. *& ſuiv.* Employé par le roy de Perſe contre Ariobarzane: Fait un traité avec le Roy de Lacédémone: Se ligue contre Artaxerxès, avec qui il conclud un nouveau traité. 150. S'aſſujettit pluſieurs Iſles de l'Archipel. 150. 151. Artifices dont il ſe ſert pour lever de d'argent ſur ſes ſujets. 152. 153. Deſcription de ſes ſuperbes palais par Vitruve. 153. 154. Conciliation de Diodore & de Pline, qui marquent différemment l'époque de ſa mort. 154. 155. Protection qu'il avoit toûjours accordée aux gens ſçavants. 155. Artemiſe qui luy ſuccede, propoſe des prix pour ceux qui réuſſiroient le mieux à faire l'éloge funebre de ſon époux, à la dédicace du Mauſolée: Conciliation des Auteurs qui ſe contrediſent ſur cette matiére, &c. 155. 156. Deſcription de ce monument, auquel Idriéus mit la derniére main. 158.

MAUTOUR (Philibert-Bernard MOREAU DE) Conſeiller du Roy, Auditeur de la Chambre des Comptes. Eleve en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 23. Aſſocié en 1705. *Ibid.* 31. Penſionnaire en 1712. *Ibid.* 33. *&* 36. Analyſe de ſes diſſertations ſur l'origine & les différentes ſignifications du mot *Sportula*. Hiſt. Vol. I. 161. 162. Et ſur le deſſein gravé de la Cornaline du cabinet du Roy, appellée *le Cachet de Michel Ange*. Ibid. 370. *& ſuiv.*

Sa diſſertation ſur le Dieu *Bonus-Eventus*, & ſur les médailles qui regardent ſon culte. *Mem. Vol.* II. 448. *& ſuiv.* Analyſe de ſa diſſertation ſur les Antiquitez découvertes en 1710. dans l'Egliſe de Noſtre-Dame de Paris. *Hiſt. Vol.* III. 242. *& ſuiv.* ſur un monument antique découvert à Lyon. *Ibid.* 247. *& ſuiv.* ſur une colomne milliaire trouvée en 1708. près de Soiſſons. *Ibid.* 250. *& ſuiv.* ſur une autre colomne milliaire trouvée à Vic-ſur-Aiſne dans le Soiſſonnois. *Ibid.* 253. *& ſuiv.* ſur une Inſcription de Tetricus le fils, mal expliquée par un des Hiſtoriens de la ville de Rouen. *Ibid.* 255. *& ſuiv.* ſur un grand nombre de tombeaux qui ſe trouvent à Quarrées-les-tombes auprès d'Avalon, dans l'Auxois. *Ibid.* 273. *& ſuiv.* ſur quelques ſingularitez de la ville de Paris. *Ibid.* 296. *& ſuiv.* ſur l'Inſcription d'un autel de Cybéle, découvert à Tain en Dauphiné. *Hiſt. Vol.* V. 294. *& ſuiv.* ſur un morceau de peinture à fraiſque, apporté de Rome par M. le Cardinal de Rohan. *Ibid.* 297. *& ſuiv.* Son explication d'un Diptyque d'yvoire trouvé à Dijon. *Ibid.* 300. *& ſuiv.* Ses remarques ſur des anciens monuments de Provence, dont il a préſenté de nouveaux deſſeins à l'Académie. *Hiſt. Vol.* VII. 261. *& ſuiv.* Analyſe de ſa diſſertation ſur la Peur & la Pâleur, Divinitez repréſentées ſur des médailles Romaines. *Hiſt. Vol.* IX. 9. *& ſuiv.* Ses obſervations ſur le nom du Général des troupes de Maxence, défait par Conſtantin. *Ibid.* 124. *& ſuiv.* Ses remarques ſur une Inſcription Latine, découverte par luy-même en Champagne. *Ibid.* 170. *& ſuiv.* Son explication hiſtorique des tombeaux de l'Abbaye de Cîteaux. *Ibid.* 193. *& ſuiv.*

MAXENCE. Médaille frappée à l'occaſion d'une de ſes allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 243. Obſervations de M. MOREAU DE MAUTOUR, ſur le nom du Général des troupes de Maxence, défait par Conſtantin. *Hiſt. Vol.* IX. 124. *& ſuiv.*

MAXIME (VALERE) *Voyez* VALERE MAXIME.

MAXIMIANA-THÉODORA, fille de Maximien-Herculius. Donnée en mariage à Conſtance-Chlore, à condition qu'il repudieroit Héléne : Enfants qu'elle eut de ce Prince. *Mem. Vol.* II. 590. 591. *& ſuiv.*

MAXIMIANA-FAUSTA, belle-fille de Maximien-Herculius. Epouſe Conſtantin le Grand : Enfants qu'elle eut de ce Prince. *Mem. Vol.* II. 590. & 594. *& ſuiv.* Elle devient amoureuſe de Criſpus fils aîné de Conſtantin : En eſt mépriſée : Elle l'accuſe d'avoir voulu commettre le crime auquel elle n'avoit pû

l'engager, & cauſe ſa mort. *Ibid.* 599.

MAXIMIEN-HERCULIUS. Adopte Conſtance-Chlore, & l'éleve à la dignité de Céſar, à condition qu'il épouſera ſa fille Maximiana-Théodora. *Hiſt. Vol.* I. 249. *Mem. Vol.* II. 590. 591. Abdique l'Empire. *Hiſt. Vol.* I. 250. Fait épouſer à Conſtantin, Maximiana-Fauſta ſa belle-fille. *Mem. Vol.* II. 590. 591. Sa mort. *Hiſt. Vol.* I. 292. *Mem. Vol.* II. 605.

MAXIMILIEN I. Fonde un collége poëtique à Vienne, avec deux prix pour la Poëſie, & deux autres pour les Mathématiques: Donne au Supérieur de ce collége, le droit de créer des Poëtes lauréats, &c. *Mem. Vol.* X. 516.

MAXIMIN. Fait diſtribuer un congiaire au Peuple. *Hiſt. Vol.* I. 247.

MECENAS. Caractére d'Auguſte, avec la comparaiſon entre Agrippa & Mecenas Miniſtres de ce Prince, par M. l'Abbé DE VERTOT. *Hiſt. Vol.* V. 237. *& ſuiv.* Mecenas empêche ce Prince d'abdiquer la puiſſance ſouveraine après la défaite d'Antoine. 239. & laiſſe à Agrippa l'embarras & la gloire des grands emplois, content du plaiſir de regner abſolument ſur le cœur de ſon maître. 240. avec qui il avoit étudié à Apollonie. *Ibid.* & qui le chargea des négociations les plus importantes, dont il ſortit toûjours avec ſuccès. *Ibidem.* Il ménage les intereſts d'Auguſte, en conſervant à la République la forme de ſon ancien gouvernement, & en attachant à ſon parti les gens de lettres. 240. 241. Le ballon eſtoit un de ſes exercices favoris. *Mem. Vol.* I. 321. Fait bâtir les premiéres Thermes publiques. *Ibid.* 326. Réflexions de Seneque ſur le courage que Mecenas fit paroître au lit de la mort. *Mem. Vol.* IV. 245. 246. Médailles avec la tête de Mecenas, qui mourut beaucoup plus âgé que ne l'a prétendu Boxhorn. *Hiſt. Vol.* III. 271.

MÉDAILLES (ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET) *Voy.* ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

MÉDAILLES. Hiſtoire des principaux évenements du regne de Louis le Grand, par médailles. *Hiſt. Vol.* I. 23. *Item pp.* 6. & 8. *Item p.* 325. Médaille frappée à l'occaſion de l'établiſſement de l'Académie. *Ibid.* 8. Médaille faite par l'Académie en l'honneur du Czar Pierre I. & qu'il aida à frapper luy-même. *Hiſt. Vol.* V. 3. Autres médailles faites par l'Académie. *Hiſt. Vol.* I. 324. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 310. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* V. 361. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 359. 360. *Hiſt. Vol.* IX. 243. 244.

Médailles expliquées dans l'Hiſtoire & dans les Mémoires de

l'Académie, ſuivant l'ordre des volumes. Médaillon de bronze frappé par les Rhodiens ſous Antonin-Pie. *Hiſt. Vol.* I. 153. 154. Médailles de Gelon & de Hieron. *Ibidem* 193. d'Albin, frappées par les Lyonnois. *Ibid.* 215. d'Athenes, qui ſont au cabinet du Roy. *Ibid.* 219. *& ſuiv.* de Lacédémone. *Ibid.* 227. *& ſuiv.* de Crotone. *Ibid.* 235. *& ſuiv.* des Conſuls Romains. *Ibid.* 238. 239. des Empereurs Romains, qui contiennent l'hiſtoire de leurs allocutions. *Ibid.* 240. *& ſuiv.* & celle des Congiaires qu'ils ont fait diſtribuer au Peuple. *Ibid.* 245. *& ſuiv.* Médaille d'Héléne très-ſinguliére. *Ibid.* 248. *& ſuiv.* Médailles de Domitius Domitianus, de Conſtantinus Junior & de Conſtantius-Gallus. *Ibid.* 252. *& ſuiv.* de la ville d'Hermonthis en l'honneur d'Hadrien, de la ville de Mendes en l'honneur de Marc-Aurele, de Jotapé en l'honneur de Philippe le fils, du grand Conſtantin. *Ibid.* 258. *& ſuiv.* ſur la différente ſignification de cette formule, S. C. ou EX S. C. ſur les Médailles antiques. 260. *& ſuiv.* ſur les lettres CONOB. ou COMOB. qui ſe trouvent à l'exergue des Médailles du bas Empire. *Ibid.* 263. *& ſuiv.* Monnoyes obſidionales. *Ibidem* 283. *& ſuiv.* Monnoyes, ou Médailles modernes ſinguliéres. 286. *& ſuiv.* Médailles du haut & bas Empire trouvées à Vieux. *Ibid.* 293. Médailles du cabinet du Roy, augmentées de celles de Gaſton d'Orléans, &c. *Ibid.* 348. *& ſuiv.* Médailles de la ville de Troas en l'honneur d'Hadrien. *Mem. Vol.* II. 296. de la ville de Seleucie, en l'honneur de Trajan. 298. qui concernent le culte du Dieu *Bonus-Eventus.* Ibid. 448. *& ſuiv.* Sur les Médailles de Varus, pour fixer l'époque de la naiſſance de Jeſus-Chriſt. *Ibidem* 532. *& ſuiv.* Du titre de Néocore dans les Médailles Grecques frappées ſous les Empereurs Romains. *Ibid.* 545. *& ſuiv.* Médaille de la Reine Zenobie, trouvée dans les ruines de la ville de Palmyre. *Ibidem* 562. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur la même Médaille. *Ibid.* 567. *& ſuiv.* & ſur celles de Vabalathus. *Ibid.* 574. *& ſuiv.* Les Médailles qui portent pour légende, *Fl. Cl. Conſtantinus Jun. N. C.* n'appartiennent point à Conſtantin le Jeune, fils de Conſtantin le Grand, ainſi que l'ont cru les Antiquaires, mais à un frere de cet Empereur. *Ibid.* 584. *& ſuiv.* Si les Médailles Samaritaines qui portent le nom de Simon, appartiennent à Simon Machabée, ou à Simon Barchochebas. *Hiſt. Vol.* III. 198. *& ſuiv.* Médaille d'or de la famille Cornuficia, du cabinet de S. A. R.

Madame. *Ibid.* 201. *& ſuiv.* de Marc-Antoine & d'Octavie, frappée par ceux de Corcyre. *Ibid.* 210. *& ſuiv.* de Néron, frappée à Nicée en Bithynie. *Ibidem* 215. *& ſuiv.* Uſage de quelques moules antiques de monnoyes Romaines, découverts à Lyon. *Ibid.* 218. *& ſuiv.* Médailles qui ont le nom de Solon. *Ibid.* 271. 272. Médailles où les Graces ſont repréſentées. *Mem. Vol.* III. 23. de Minerve-Iliade. *Hiſt. Vol.* V. 265. *& ſuiv.* de Philippe le Tetrarque. *Ibid.* 270. *& ſuiv.* Maniére dont on doit lire les abbréviations *Cer. Per.* ſur trois Médailles de la ville de Sidon. *Ibid.* 277. *& ſuiv.* Médailles Contorniates. *Ibid.* 284. *& ſuiv.* Médailles de Pæriſade Roy du Boſphore-Cimmerien, & de Lyſimaque Roy du Boſphore de Thrace. *Mem. Vol.* VI. 550. *& ſuiv.* Médailles antiques ne peuvent donner de l'autorité aux fables qu'elles repréſentent. *Hiſt. Vol.* VII. 75. Médailles des Seleucides. *Ibidem* 95. 96. Caractére & uſage des Médaillons antiques. *Ibid.* 266. *& ſuiv.* Médaille de Héro & de Léandre mal expliquée par le P. Hardouin. *Mem. Vol.* VII. 244. 245. Médailles Imperiales de grand & de moyen bronze: Leur poids quand elles ſont bien conſervées. *Mem. Vol.* VIII. 398. 399. Médailles Romaines où la Peur & la Pâleur ſont repréſentées. *Hiſt. Vol.* IX. 9. *& ſuiv.* Médailles Grecques, Latines & Phéniciennes, &c. *Ibidem* 157. *& ſuiv.* Médaille d'Antoine & de Cléopatre, rapportée dans les Commentaires hiſtoriques de Triſtan. *Ibid.* 163. *& ſuiv.* Autre Médaille d'Antoine. *Mem. Vol.* II. 487. Médaille de Gordien-Pie frappée par ceux de Sinope. *Mem. Vol.* X. 465. *& ſuiv.* Pourquoy on trouve dans les Gaules des Médailles Romaines éparſes, & qu'on ne trouve qu'en tas les monnoyes modernes. *Ibid.* 414.

MÉDAILLONS. *Voyez* MÉDAILLES.

MEDE. *Voyez* MEDIE.

MEDECINE. Rapport que cette ſcience a avec la Gymnaſtique. *Hiſt. Vol.* I. 80. & 92. *Mem. Vol.* III. 285. *& ſuiv.* Cette profeſſion eſtoit mépriſée anciennement chez les Romains, & ceux qui s'y appliquoient, paſſoient pour Grecs, & eſtoient obligez d'écrire en cette langue. *Hiſt. Vol.* VII. 98.

MEDÉE. Son expiation par Circé. *Hiſt. Vol.* I. 42. 43. Rajeunit les nourrices de Bacchus. *Hiſt. Vol.* V. 37. Ses deux enfants lapidez injuſtement par les Corinthiens, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 13. Diſcours de M. HARDION ſur la Médée d'Euripide. *Mem. Vol.* VIII. 243. *& ſuiv.*

MEDICIS (Coſme DE) Recherche

l'amitié de Philelphe : Se prête à l'envie que deux de ſes favoris avoient conçûe contre ce Profeſſeur, auquel il donne lieu d'écrire des ſatires ſanglantes, &c. *Mem. Vol.* X. 697. *& ſuiv.* & qu'il fait proſcrire, &c. 700. *& ſuiv.* Leur reconciliation. 705.

MEDIE. Subjuguée par les Aſſyriens, ſe rend indépendante, & ſe gouverne long-temps par cantons. *Mem. Vol.* V. 347. Se donne des rois, qui combattent avec ſuccès contre ceux d'Aſſyrie. 348. Eſt conquiſe par les Scythes. *Mem. Vol.* II. 69. *& ſuiv.* Secoue leur joug, après la mort de Marmarès. 72. Guerre entre les Medes & les Lydiens. *Mem. Vol.* V. 270. 271. *&* 348. Autres éclairciſſements ſur l'époque des expéditions des Medes dans la haute Aſie. *Ibid.* 350. 357. *& ſuiv.* 374. 400. 401. 402. 403. 404. *Mem. Vol.* VI. 416. *& ſuiv.* Difficultez renfermées dans cette hiſtoire. *Mem. Vol.* VI. 100. Guerre des Perſes contre les Medes, ſupprimée par Xénophon, pour ménager la gloire de Cyrus. *Mem. Vol.* VII. 456. *& ſuiv. Item p.* 480. *& ſuiv.*

MEDUSE, une des Gorgones. Eſt un perſonnage hiſtorique, ſelon quelques Ecrivains, qui la font regner après Phorbus, ſur les peuples du lac Tritonide, &c. *Mem. Vol.* III. 55. D'autres en font un monſtre de la Libye, ou des iſles Gorgates, &c. 56. *& ſuiv.* Sa tête coupée par Perſée. 59. 61. *&* 74. avec laquelle il transforme Atlas & autres perſonnes en rochers. *Ibid.* 39. 40. 61. 70. *&* 75. *& ſuiv.* Pegaſe eſt né du ſang de cette tête. 71. de même que les ſerpents dont la Libye eſt remplie. 72. & le monſtre Chryſaor, &c. *Mem. Vol.* VI. 341. Allégorie de ces fables. *Hiſt. Vol.* VII. 45. 46. *&* 222. Pourquoy ſes cheveux avoient eſté changez en ſerpents par Minerve, &c. *Mem. Vol.* III. 73. qui attache ſa tête à ſon Egide. 79. Meduſe eut Echidna de Neptune. *Hiſt. Vol.* VII. 40. Pierre antique où ſa tête a eſté gravée par le graveur Solon. *Hiſt. Vol.* III. 270. *Voyez* GORGONES.

MEGALESIA. Jeux célébrez à Rome en l'honneur de la Mere des Dieux. *Hiſt. Vol.* III. 168.

MEGARE, femme d'Hercule, qu'il repudie après avoir tué les enfants qu'il en avoit eus. *Mem. Vol.* V. 294.

MÉGASTHENE. Oppoſé à Cteſias dans la maniére dont il raconte la mort de Semiramis. *Mem. Vol.* III. 375. & à l'Ecriture, touchant la révolution qui mit la couronne de Chaldée ſur la tête de Cyrus. *Mem. Vol.* VI. 417.

MÉGERE, une des Furies. Etymologie de ſon nom. *Mem. Vol.*

Vol. V. 38. & 40. Les Dieux ſe ſervoient d'elle, lorſqu'il s'agiſſoit de donner la mort à quelqu'un. *Ibid.* 43. *Voyez* FURIE.

MELA (POMPONIUS) *Voyez* POMPONIUS-MELA.

MELAMPUS. Inſtruit par des ſerpents à entendre le langage des animaux. *Mem. Vol.* I. 295.

MÉLANCOMAS, célebre Athlete qui ne fut jamais vaincu. *Mem. Vol.* I. 225. & qui pouvoit tenir pendant deux jours conſecutifs, les bras & les poignets dans une extenſion continuelle, &c. *Mem. Vol.* III. 263. 264.

MÉLANIPPUS, fils de Théſée. Chef d'une des premiéres colonies Grecques. *Mem. Vol.* IX. 120.

MÉLANTHIUS, ancien Poëte élégiaque. Son caractére. *Mem. Vol.* VII. 358.

MÉLÉAGRE, Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 89.

MÉLÉAGRE, Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 283.

MELÈS, roy de Lydie. Conſtruit la citadelle de Sardes: Détrôné par Mopſus. *Mem. Vol.* V. 252. Autre Melès antérieur au ſiége de Troye. 253.

MELIADOR, Roman compoſé par Froiſſart, & nommé de pluſieurs façons différentes, &c. *Mem. Vol.* X. 675.

MELICERTE. *Voyez* PALEMON.

MELIENS. Envoyent ſous la conduite de Nymphæus, une colonie qui détruit l'ancienne ville de Cryaſſa, & en conſtruit une nouvelle. *Mem. Vol.* IX. 123. *Voyez* MALÉENS.

MELIKSCHAH, ſurnommé *Gelaleddin*. Etablit l'époque appellée *Gelali*, &c. *Mem. Vol.* I. 5. & 17.

MELIN DE SAINT-GELAIS. *Voyez* GELAIS (MELIN DE SAINT-)

MELISSE, Athlete. Son éloge par Pindare. *Mem. Vol.* I. 250. 251.

MELITUS, Poëte. Accuſateur de Socrate. *Mem. Vol.* IX. 327.

MELODIE. *Voyez* MUSIQUE.

MELOPÉE. *Voyez* MUSIQUE.

MEMNON. Le Memnon d'Homére eſt un perſonnage ſuppoſé. *Mem. Vol.* V. 396. Memnon petit-fils de Seſoſtris, eſt le même qu'Amenophis, ou Phamenoph: Célebre par ſes victoires en Orient, & par ſon tombeau appellé *Memnonium*. Ibid.

MEMORIA, ſepulcre, monument, dans Suétone & dans les Inſcriptions antiques. *Hiſt. Vol.* I. 293.

MENANDRE. Se trompe en avançant que Sappho a eſté la premiére femme qui ait fait le ſault de Leucade. *Mem. Vol.* VII. 254.

MENCHELEC, fils de Salomon & de la reine de Saba, dont les Abyſſins prétendent tirer leur origine, &c. *Mem. Vol.* VI. 524.

MENDESIENS. Médaille qu'ils font frapper en l'honneur de Marc-Aurele : Adoroient le bouc. *Hiſt. Vol.* I. 259. *Mem. Vol.* III. 88. comme ſymbole de Pan. 89. *&* 94.

MENDICITÉ. Sévérement défendue par les Anciens. *Mem. Vol.* IV. 304.

MÉNÉCÉE, fils de Créon roy de Thebes. S'immole pour ſa patrie. *Mem. Vol.* IV. 266.

MÉNÉCLÈS, ancien Ecrivain oppoſé à Hérodote, ſur les motifs qui engagérent Battus à quitter l'iſle de Thera. *Mem. Vol.* III. 410. *&* 412. 413.

MÉNÉCRATE, Médecin. Inſcription miſe par ſes diſciples ſur ſon tombeau. *Mem. Vol.* I. 381.

MÉNÉLAS. Examen d'un vers d'Euripide où il prétend que ce Prince, à ſon retour de Troye, aborda dans un port de l'Argolide. *Hiſt. Vol.* V. 155. Remarques ſur le caractére que le même Poëte attribue à Ménélas dans ſon Iphigenie. *Mem. Vol.* VIII. 291. *& ſuiv.*

MENÈS. Bâtit la ville des Crocodiles, en reconnoiſſance d'avoir eſté delivré par ces animaux, des chiens qui le pourſuivoient pour le dévorer. *Mem. Vol.* IX. 27. 28. *Voyez* MESTRAÏM.

MENESTRIER (Le P.) Médaille d'Albin rejettée par cet Auteur, & défendue par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* I. 212. *& ſuiv.* Il confond les Déeſſes-meres avec les Parques : Réfutation de ſon ſentiment, &c. *Mem. Vol.* VII. 35. *& ſuiv.*

MENIPPE, Philoſophe qui inſtruiſoit les hommes en plaiſantant, d'où eſt venu le nom de Satire Menippée, miſe en vogue à Rome par Varron & par Lucilius. *Mem. Vol.* II. 227. Il imitoit dans ſes habits, ceux qu'on donnoit aux Furies. *Mem. Vol.* V. 49.

MENŒTIUS, fils d'Actor & pere de Patrocle. Un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 76. *&* 90.

MENON, Egyptien, à qui quelques-uns ont fait honneur de l'invention des lettres. *Hiſt. Vol.* III. 158. *&* 162.

MENONÈS. Epouſe Semiramis. *Mem. Vol.* III. 366. Se pend de deſeſpoir, parce que Ninus veut la luy enlever. 369.

MENS, Divinité des Romains. *Hiſt. Vol.* III. 92.

MENUTHIAS (Iſle) ancien nom de l'iſle de Madagaſcar, ou S.t Laurent : Voſſius ſe trompe en la prenant pour l'iſle Zanzibar. *Hiſt. Vol.* VII. 84. Pline luy a donné le nom de *Cerné*. 85.

MÉON, ou MÆON. Le plus ancien des Rois de Lydie qui ſoit connu, & qui donna ſon nom au pays : Eſt différent de Manès, ſelon quelques Auteurs, & le même que ce fils de Jupiter, ſelon d'autres. *Mem. Vol.* V. 231. *&* 308. Expoſe ſa

fille Cybéle. *Ibid.* 231. 232.
MÉONIENS, premier nom des peuples de la Lydie, & qui eſtoit encore du temps d'Homére, leur nom le plus commun. *Mem. Vol.* V. 238. *Voy.* LYDIE.
MÉONIUS. Aſſaſſine Odenat Roy de Palmyre, avec ſon fils Hérode, du conſentement de Zenobie épouſe d'Odenat: Uſurpe l'autorité royale: Eſt mis à mort par les intrigues de cette Princeſſe. *Mem. Vol.* II. 576. 577.
MERCURE. Son nom eſt d'origine Egyptienne, & formé de Mercheres. *Mem. Vol.* V. 320. 321. Les fables publiées ſur ſon compte, ſont cauſe, ſelon quelques-uns, qu'on a inventé pluſieurs Mercures, l'un ſurnommé Thaut, & Roy d'Egypte, & l'autre ſurnommé Triſmegiſte, que les Egyptiens font auteur des lettres, & de trente mille volumes, &c. *Mem. Vol.* II. 256. 257. *Mem. Vol.* III. 92. *Mem. Vol.* VI. 96.
Diſſertation où l'on examine s'il n'y a jamais eu qu'un Mercure, par M. l'Abbé FOURMONT. C'eſt un des Dieux que les Anciens ont le plus multiplié: Cicéron en admet cinq. *Mem. Vol.* VII. 1. 2. qui ſe réduiſent à un ſeul: Celuy qu'il appelle fils du Ciel, eſt le même que le fils de Jupiter, Ciel & Jupiter eſtant chez les Latins, deux noms différents de la même Divinité. 2. *& ſuiv.* Celuy que Cicéron appelle Trophonius fils de *Valens*, n'eſt auſſi que le même perſonnage ſous différents noms, *Valens* n'eſtant qu'une épithete de Jupiter, & Trophonius un ſurnom de Mercure. 4. 5. qui peut eſtre appellé Dieu terreſtre en pluſieurs ſens. 5. *& ſuiv.* Le quatriéme Mercure à qui Cicéron donne le Nil pour pere, ne peut eſtre fils de Φρουρῶν Νεῖλος, parce que ſon culte eſtoit connu dans la Grece long-temps avant ce Roy d'Egypte; & qu'une pareille filiation déſigne pluſtoſt chez les Anciens, le lieu de la naiſſance, que les parents de qui les Héros la tenoient. 7. D'ailleurs, ce quatriéme Mercure n'eſt pas différent du cinquiéme, qui, ſelon Cicéron, tua Argus, regna en Egypte, inventa les lettres, eſtoit reveré ſous le nom de Φθα, fils de Kneph, qui n'eſtoit autre que le Jupiter des Grecs & autres peuples. 7. 8. d'où il réſulte que ces quatre Mercures ſe réuniſſent avec le troiſiéme Mercure de Cicéron, fils de Maia & de Jupiter-Ammon fils de Saturne, & connu ſous différents noms, &c. 8. *& ſuiv.* De même les trois meres que Cicéron donne à Mercure, n'en font qu'une ſeule. 12. 13.
Mercure engendre de Vénus le ſecond Cupidon. *Mem. Vol.* VII. 21. 22. 24. *& ſuiv.* Æthalide de la Nymphe Eupolemie,

&c. *Mem. Vol.* VII. 76. Linus d'Uranie. *Mem. Vol.* X. 196. Autolycus de Khioné. *Ibidem* 201. Amphion est le premier qui luy éleve un autel. *Ibidem* 193. 194. Mercure avoit ses temples proche des Marchez. *Hist. Vol.* I. 200. Les voyageurs & les marchands estoient particuliérement sous sa protection. *Hist. Vol.* III. 15. 16. de même que les filoux. *Mem. Vol.* V. 51. Il estoit chargé de l'employ de ramener les ombres des Enfers, &c. *Mem. Vol.* I. 32. *Hist. Vol.* III. 85. *&* 234. *Mem. Vol.* V. 22. & un des Dieux à qui la Rhétorique devoit son origine. *Mem. Vol.* I. 249. *Mem. Vol.* IX. 202. Son temple estoit ordinairement commun aux Muses. *Mem. Vol.* III. 20. Secours qu'il prêta à Jupiter contre Typhon. *Mem. Vol.* III. 119. *&* 133. & à Persée contre Meduse. *Mem. Vol.* III. 78. 79. Peint avec une tête de chien. *Ibid.* 90. & adoré, selon quelques-uns, par les Saxons, sous le nom d'Irminsul. *Hist. Vol.* III. 189. Sa statue à Treves contrebalancée par des aimants. *Mem. Vol.* IV. 629. L'Ogmion & le Teutat des Gaules, estoient les mêmes que Mercure. *Mem. Vol.* V. 68. 69. L'invention de la flute a esté mise sur son compte. *Hist. Vol.* V. 89. & il a passé pour le pere de Daphnis. *Ibidem* 93. *Mem. Vol.* VI. 462. pour l'avoir enlevé dans le Ciel. *Ibid.* 469. Culte des Tyndaritains envers Mercure. *Ibid.* 568. qui avoit sa statue dans le temple des Eumenides. *Mem. Vol.* VII. 188. Monument consacré à Mercure *Moccus*. Hist. Vol. IX. 142.

MERCURES, espece d'employ. *Hist. Vol.* I. 45.

MERCURIAL (Jerôme) Jugement de sa Gymnastique. *Hist. Vol.* I. 89. 90. *Mem. Vol.* I. 96. Son opinion touchant le *Coryceum* réfutée. *Mem. Vol.* I. 161. 162. Se trompe sur la signification la plus ordinaire du terme ἀκονιτί. *Ibid.* 230. 231. sur la condition requise dans les athletes. *Ibid.* 238. 239. sur l'explication du mot ἀνακλινοπάλη. *Mem. Vol.* III. 240. Il prétend que les athletes combattoient dans le Pugilat, avec les poings fermez, &c. *Ibid.* 268. & avance sans fondement, que le Dolique ne différoit du Diaule, qu'en ce que dans celuy-ci les athletes parcouroient deux Stades, l'un en allant, & l'autre en revenant, & que dans l'autre, ils en parcouroient deux en ligne droite. *Ibid.* 316.

MERES (DÉESSES) *Voyez* DÉESSES-MERES.

MERMNADES, derniére race des rois de Lydie, dont Gygès estoit la tige, & qui détrôna les Héraclides, &c. *Mem. Vol.* V. 257. *& suiv.* Apollodore la fait descendre elle-même d'Hercule

& d'Omphale par Agelaüs leur fils. *Ibid.* 261. 262. *Item pag.* 296. Conciliation d'Hérodote, d'Euphorion & autres Auteurs, ſur l'époque de l'élevation de cette famille, &c. *Ibid.* 281. *& ſuiv.* Voyez LYDIE.

MEROUÉE. Si les fables débitées au ſujet de la naiſſance de ce Prince, ſuffiſent pour décréditer ſur d'autres matiéres, les Hiſtoriens qui les rapportent. *Hiſt. Vol.* I. 303. S'il eſtoit fils, ou ſimple parent de Clodion. *Mem. Vol.* II. 628. *&* 681. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 464. *& ſuiv.* Les Francs conſervérent ſous ſon regne, leur établiſſement dans les Gaules; & il tranſmit à Childeric ſon ſucceſſeur, le Royaume tel qu'il l'avoit reçu de Clodion. *Mem. Vol.* VIII. 509. 510.

MEROVINGIENS, premiére race des Rois, qui a regné environ trois cens trente-trois ans, & a donné trente-ſix Souverains à la France. *Mem. Vol.* IV. 679. *Voyez* FRANCE.

MESODMÈS. Nom d'un Poëte Grec, Auteur d'un hymne à Nemeſis: Selon les conjectures de M. BURETTE, c'eſt le nom corrompu de Meſomedès, poëte contemporain d'Hadrien, &c. *Mem. Vol.* VIII. 188. 189.

MESOMEDÈS. *Voy.* MESODMÈS.

MESONYKTION. Ce mot dans les anciens Poëtes, ſignifioit *minuit*, & dans l'uſage des Grecs modernes, il répond au *Pervigilium* des Payens, ou aux Matines de la pluſpart des Moines. *Mem. Vol.* II. 503. 504.

MESSENIE. Fragment de Diodore de Sicile, concernant la premiére guerre Meſſeniaque, entre Euphaës roy de Meſſenie, & Théopompe & Polydore rois de Lacédémone. *Mem. Vol.* II. 84. *& ſuiv.* Remarques pour fixer l'époque de la ſeconde guerre Meſſeniaque. *Mem. Vol.* VIII. 147. *& ſuiv.* Le Poëte Tyrtée y commande les Lacédémoniens. 149. 150. Leur armée eſt miſe en déroute par les Meſſeniens. 150. qui ſont battus à leur tour. 151. & forcez de chercher une retraite dans la Sicile. *Mem. Vol.* VII. 300. 301. Arrêt rendu en faveur des Meſſeniens, au ſujet de la poſſeſſion d'un temple de Diane. *Mem. Vol.* VI. 165.

MESSENE. Deux villes de ce nom, l'une dans le Peloponneſe, bâtie par Polycaon, & l'autre dans la Sicile. *Mem. Vol.* II. 104. *Mem. Vol.* VIII. 108. La premiére eſt rebâtie au ſon des flutes. *Mem. Vol.* X. 297. Reſtes de cette ville qui ſubſiſtent encore aujourd'huy. *Hiſt. Vol.* VII. 355.

MESSINE. *Voyez* ZANCLÉ.

MESTRAÏM, ou MIZRAÏM, fils de Cham. Le même que Menès & Oſiris, &, ſelon quelques-uns, auteur de l'idolatrie. *Mem.*

Vol. III. 96. *&* 122. 123. Le bœuf Mnevis eſtoit ſon ſymbole. *Ibid.* 123.

MESURE, *en fait de Muſique.* Voyez MUSIQUE.

MESURES. Diſſertation de M. DE LA BARRE ſur la livre Romaine, & ſur quelques meſures. *Mem. Vol.* VIII. 372. *& ſuiv.* Voyez CYATHE.

MÉTAPHORE. Examen d'un paſſage du Traité de l'Elocution attribué à Démétrius de Phalere, où il eſt parlé de l'uſage des métaphores. *Hiſt. Vol.* III. 162.

METELLUS. Fait conſtruire un portique public pour les Dames. *Mem. Vol.* I. 324.

METELLUS. Faute de Plutarque qui luy donne le prénom d'Appius au lieu du ſurnom de Pius. *Hiſt. Vol.* VII. 192.

MÉTEMPSYCOSE. Son origine rapportée à Bacchus & à Cérès. *Hiſt. Vol.* III. 7. Enſeignée par les Egyptiens. *Mem. Vol.* III. 130. de qui Pythagore l'apprit. *Ibid.* 94. 95.

MÉTON. Auteur du cycle appellé Ennéadecaéteride. *Mem. Vol.* I. 12.

METRODORE, Philoſophe Epicurien. Trouvoit abſurde de n'admettre qu'un monde. *Mem. Vol.* X. 10.

MÉTROPOLIS, ville de l'Ionie. Remarques ſur une de ſes médailles avec la tête de Solon. *Hiſt. Vol.* III. 271. 272.

MEUDON. Erreur de ceux qui l'appellent en Latin, *Metioſedum.* Mem. Vol. VI. 660. 661.

MEURSIUS. Obmiſſion dans ſon traité *de claris Dionyſiis.* Mem. Vol. V. 201. Eclairciſſements ſur ce qu'il avance touchant le lieu où les Aréopagites s'aſſembloient. *Mem. Vol.* VII. 195. *& ſuiv.* Correction de quelques endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* X. 185. 198. 280. Oublie de faire mention des danſes démonſtratives. *Ibid.* 299. & des danſes vêtues. 300.

MEUSNIERS. Scolies qui leur eſtoient particuliéres dans l'ancienne Grece. *Mem. Vol.* IX. 352.

MEXICAINS. Se ſervoient autrefois d'hiéroglyphes. *Mem. Vol.* V. 323. *Mem. Vol.* VI. 609. 610. Leur ſuperſtition à l'égard de l'idole Vitzlipuli. *Mem. Vol.* VI. 112. 113.

MEZIRIAC, de l'Académie Françoiſe. Notice de ſes notes manuſcrites ſur le Traité intitulé, Περὶ Σχημάτων διανοίας. *Hiſt. Vol.* VII. 273. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* IX. 58. *& ſuiv.* & ſur le Traité de Plutarque ſur la Muſique. *Mem. Vol.* VIII. 61. 62.

MEZZABARBE (Le Comte) Remarques ſur quelques médailles rapportées par cet Auteur. *Hiſt. Vol.* I. 259. *Mem. Vol.* II. 467. 470. 495. *& ſuiv. Item pag.* 474.

MEZZABARBE (L'Abbé) Compoſe l'éloge de Louis le Grand, & n'y employe que les titres donnez aux Empereurs dans les inſcriptions & dans les médailles. *Hiſt. Vol.* V. 407.

MICA. Sallon ſur le Golphe de Bayes. *Mem. Vol.* II. 336.

MICHAUD (M. l'Abbé) Introduit dans les premiéres aſſemblées de l'Académie. *Hiſt. Vol.* I. 4.

MICHAULT (Pierre) ancien Poëte François. Auteur d'un Roman connu ſous le double titre de *Doctrinal de la Cour*, & de *Danſe aux Aveugles*. Mem. Vol. II. 742.

MICHEL (Ordre de S.) Fameuſe promotion de Chevaliers de cet Ordre, faite à Cîteaux en 1521. par François I. *Hiſt. Vol.* IX. 231. 232. Statue de Saint Michel priſe ſans fondement pour une ſtatue antique de Cérès. *Mem. Vol.* II. 300. 301.

MICHEL-ANGE. Explication de la Cornaline du cabinet du Roy, appellée *le cachet de Michel-Ange*. Hiſt. Vol. I. 270. *& ſuiv.*

MICON, ancien Peintre, contemporain & rival de Polygnote. *Mem. Vol.* VI. 452.

MIDAS. Invente la flute courbe, ou torſe. *Hiſt. Vol.* V. 89. & ſelon quelques-uns, le vers élégiaque. *Hiſt. Vol.* VII. 340. Scaliger accuſe ſans fondement les anciens hiſtoriens d'anachroniſme, pour avoir prétendu que Midas eſtoit contemporain d'Hercule, &c. *Mem. Vol.* IX. 349. Il faut diſtinguer un autre Midas, poſtérieur de pluſieurs ſiécles au premier. *Mem. Vol.* X. 214.

MIDI. Publié chez les anciens Romains par un huiſſier. *Mem. Vol.* I. 308.

MIEL. Eclairciſſements ſur pluſieurs ſortes de miel dont les anciens Auteurs ont fait mention. *Hiſt. Vol.* IX. 58. *& ſuiv.*

MILES, Fantaſſin. Etymologie de ce terme. *Mem. Vol.* I. 79.

MILET. Les premiers habitants de cette ville ſont vaincus & égorgez par une colonie de Grecs, qui épouſent leurs veuves. *Mem. Vol.* IX. 121. 122. Leurs ſucceſſeurs ſe diſtinguérent entre tous les peuples, par leur culte ſuperſtitieux envers Iſis. *Mem. Vol.* V. 77. Envoyent ſoixante-dix colonies dans les pays étrangers; étendue de leur commerce, &c. *Mem. Vol.* V. 78. *Mem. Vol.* X. 476. Soutiennent un long ſiége contre deux rois de Lydie: Obtiennent la paix par un ſtratageme, &c. *Mem. Vol.* V. 266. *& ſuiv.* Se glorifient de l'invention de pluſieurs ſciences. *Mem. Vol.* VI. 164. Sont ſubjuguez par les Perſes. *Ibid.* 475. 476. Se revoltent contr'eux: Origine du proverbe, *les Mileſiens furent autrefois braves*, &c. *Mem. Vol.* IX. 130. 131. Ils ſont trompez

par Æpytus favori de Mauſole. *Ibid.* 148.

MILET, petit-fils de Gygès. *Mem. Vol.* V. 266.

MILIARIA, vaſes employez dans les Thermes des Romains. *Hiſt. Vol.* I. 100.

MILLIAIRE. *Voyez* COLOMNE MILLIAIRE.

MILLIAIRE, *Galerie Milliaire.* Voyez ROMAINS.

MILON, Athlete de Crotone, également célebre par ſa force & par ſa voracité. *Mem. Vol.* I. 221. Remporte ſix fois le prix de la lutte à Olympie, &c. *Ibid.* 289. Accuſé de ne devoir ſes victoires athletiques qu'aux taliſmans qu'il portoit. *Mem. Vol.* II. 381. 382. Couronné ſans avoir combattu, faute de trouver un antagoniſte. *Mem. Vol.* III. 250. Eſt élu Général des Crotoniates: Défait l'armée des Sybarites, prend leur ville, & l'enſevelit ſous les eaux. *Mem. Vol.* IX. 166. 167. Son nom a eſté porté par pluſieurs athletes de Crotone. *Mem. Vol.* IV. 525.

MIMNERME, célebre Poëte élégiaque. *Hiſt. Vol.* III. 138. Surnommé *Ligyſtade*, pour avoir perfectionné ce genre de poëſie, dont pluſieurs Auteurs luy attribuent même l'invention. *Mem. Vol.* VIII. 340. 341. & 369. *Mem. Vol.* X. 292. Paſſage de cet Auteur défiguré par Gyraldus & par Voſſius. *Mem. Vol.* VIII. 367. 368. Eloge que les Anciens font de ſes poëſies. 368. 369. Il inventa le vers pentametre. *Mem. Vol.* X. 292. En matiére d'amour, ſes vers valoient mieux que ceux de Callimaque, &c. 293. Traduction Latine & Françoiſe d'un de ſes fragments. 293. 294.

MINE. Pourquoy les Anciens ont ſouvent confondu la Mine Attique avec la Livre Romaine. *Mem. Vol.* VIII. 387. 392. 394.

MINERVE. Eſtoit une des Divinitez protectrices de l'hoſpitalité. *Hiſt. Vol.* III. 48. Embellit le manteau de Junon, &c. *Hiſt. Vol.* I. 86. Enſeigne l'art de faire la tapiſſerie & les voiles de toutes ſortes de couleurs. 87. Voile qui luy eſt offert par les Dames Troyennes. *Ibid.* 81. & 86. Diſſipe le nuage qui empêchoit Diomede de diſtinguer les Dieux d'avec les hommes. *Mem. Vol.* II. 126. & 163. Introduit Ulyſſe auprès de Nauſicaa. *Mem. Vol.* I. 156. Luy fait remporter le prix de la courſe. *Ibid.* 256. & l'accompagne ſous le nom & la figure de Mentor. *Mem. Vol.* II. 34. & 388. de même que Télémaque. *Ibidem* 394. 395. 396. Elle reconcilie le premier de ces Héros avec ſes ſujets. *Ibid.* 389.

Les temples de Minerve eſtoient ordinairement ſur les hauteurs. *Hiſt.*

Hiſt. Vol. I. 200. *&* 232. & d'ordre Dorique. *Ibidem* 202. Elle eſt repréſentée avec ſes attributs dans toutes les médailles d'argent d'Athenes. *Ibid.* 221. 222. Origine du culte qui luy eſtoit rendu dans l'Attique: Monuments de ſon différend avec Neptune, &c. 222. 223. *Hiſt. Vol.* VII. 41. *Mem. Vol.* VIII. 319. Jupiter eſt le ſeul qui ait oſé luy diſputer l'olivier. *Hiſt. Vol.* I. 223. La chouette luy eſtoit donnée, comme le ſymbole de la prudence, &c. *Ibidem.* On ne trouve preſque jamais que le buſte de Minerve *caſquée* ſur toutes les médailles de bronze de la même ville, &c. 224. *& ſuiv.* Vaiſſeau ſacré conſervé dans Athenes, & qui ne ſervoit que dans la fête des Panathénées inſtituée en ſon honneur, &c. *Mem. Vol.* V. 99. 100. Oreſte luy éleve un autel dans l'Aréopage. *Mem. Vol.* VII. 187. Son culte regnoit auſſi bien chez les Lacédémoniens que dans l'Attique: Ils luy donnent le ſurnom d'*Aſia* & d'Ophthalmitide, &c. *Hiſt. Vol.* I. 232. Pierres extraordinaires qu'ils luy conſacroient. *Mem. Vol.* VI. 527. Elle eſtoit honorée dans la Grece par des illuminations. *Hiſt. Vol.* III. 285. Quelques-uns luy ont attribué l'invention de la flute. *Hiſt. Vol.* V. 89. & d'avoir préſidé à la conſtruction de la navire Argo. *Hiſt. Vol.* VII. 40. Son Egide n'eſtoit que la peau de quelque chevre ſauvage. *Ibid.* 47. Elle dompte le Pegaſe. *Mem. Vol.* VIII. 318. Eſtoit appellée ſimplement *la Déeſſe* par les anciens Grecs. *Mem. Vol.* II. 273. & Gorgone par les Cyrenéens: Sa ſtatue d'or faite par Phorcus, eſt enlevée, ſelon Palephate, par Perſée, &c. *Hiſt. Vol.* III. 58. 59. Elle protege les Delphiens contre les Gaulois. *Ibid.* 82. 83.

Sur le *Palladium,* ou ſtatue de Minerve, tombé du Ciel, donné à Ilus, & conſervé dans le temple de Veſta à Rome. *Mem. Vol.* IV. 584. *& ſuiv.* Diſſertation de M. l'Abbé DE FONTENU ſur une médaille de Minerve-Iliade, contenant pluſieurs autres éclairciſſements ſur le même Palladium. *Hiſt. Vol.* V. 265. *& ſuiv.* La Minerve des Gaules eſt la même que la Minerve de Saïs, ou Iſis. *Mem. Vol.* III. 69. Faute de Pauſanias, qui donne à cette déeſſe le ſurnom de Κραία. *Hiſt. Vol.* V. 159. Temple de Minerve *Aſſeſienne.* Mem. Vol. V. 267. Reſtes du temple de Minerve, qui ſubſiſtent encore à Sunium. *Hiſt. Vol.* VII. 350. Remarques ſur les Minerves de Phidias. *Mem. Vol.* IX. 192. 193. Deſcription de la Minerve du même ſculpteur, miſe par Periclès dans le Parthenon, &c. 194. 195.

MINICIUS-ANTHEMIANUS (A.) Réflexions ſur ſon Inſcription ſepulcrale, &c. *Mem. Vol.* I. 379. 380.

MINOS I. Diſſertation de M. l'Abbé BANIER, pour marquer la diſtinction des deux Minos: Le premier eſtoit fils de Jupiter Aſterius & d'Europe: Explication de cette fable. *Hiſt. Vol.* III. 49. Défait les flottes de Sarpedon & de Rhadamanthe ſes freres. 50. Epouſe Ithone, dont il a deux enfants. *Ibidem.* Fonde pluſieurs villes: Donne des loix aux Cretois, qu'il feignoit avoir reçûes de Jupiter. 50. 51. Réflexions ſur ſon épitaphe. 51. *Mem. Vol.* VII. 11. Autres remarques pour & contre la diſtinction des deux Minos. *Mem. Vol.* VI. 104. *Mem. Vol.* IX. 182. Raiſonnement de Platon ſur la maniére dont Minos eſt parvenu à juger les morts. *Mem. Vol.* II. 11. 12.

MINOS II. fils de Lycaſte, contemporain d'Egée: Se rend redoutable par ſes flottes: Impoſe aux Athéniens un tribut de jeunes gens & de jeunes filles, &c. *Hiſt. Vol.* III. 51. 52. *Mem. Vol.* III. 390. 391. Différentes traditions ſur la maniére dont il traita les Cariens après les avoir vaincus. *Mem. Vol.* IX. 117. 118. Son impiété envers Neptune eſt punie, par l'amour inſenſé que ce Dieu inſpire à ſa femme Paſiphaé: Il fait empriſonner Dedale: Meurt à la cour de Cocalus, &c. *Hiſt. Vol.* III. 52. 53. *Mem. Vol.* IX. 182. *& ſuiv.*

MINOTAURE, monſtre moitié taureau & moitié homme, fruit des amours de Paſiphaé pour un taureau: Enfermé dans le labyrinthe, & nourri de victimes humaines: Tué par Théſée. *Hiſt. Vol.* III. 52. *Mem. Vol.* IX. 182. qui inſtitue les Pyanepſies en mémoire de ſa mort. *Hiſt. Vol.* I. 272.

MINTHÉ, concubine de Pluton. *Hiſt. Vol.* V. 155. Métamorphoſée en plante. 156. Sa mort attribuée par les uns à Cérès, & par d'autres à Proſerpine. *Ibid.*

MINYAS, roy d'Andréis appellée de ſon nom Minyée, & dans la ſuite Orchomene. *Mem. Vol.* IV. 506. *Mem. Vol.* VI. 348.

MINYENS, habitants d'Orchomene. *Mem. Vol.* IV. 506. & 509. Eurent beaucoup de part à l'expédition des Argonautes: S'emparent de l'iſle de Lemnos, maſſacrent ſes habitants, épouſent leurs veuves. *Mem. Vol.* III. 398. En ſont chaſſez par les Pelaſges: Vont s'établir à Lacédémone: Cherchent à s'emparer du gouvernement: Se ſauvent par la faveur de leurs femmes, &c. 399. 400. *Mem. Vol.* V. 290. *Voyez* MINYAS.

MISISTRA. Erreur des Géographes qui ont pris cette ville pour l'ancienne Sparte: Ses habitants

attribuent à un Franc appellé Meſſire Guillaume, les fortifications de leur ville, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 356. *& ſuiv.*

MITHRIDATE V. ſurnommé Evergetes, roy de Pont. Rétablit la ville de Sinope, & y eſt aſſaſſiné par ſes courtiſans mêmes. *Mem. Vol.* X. 479.

MITHRIDATE VI. ſurnommé Eupator, roy de Pont. Reſpecta la mémoire de Mutius-Scævola, dans le temps même qu'il fit égorger tous les Romains qui tombérent ſous ſa puiſſance. *Mem. Vol.* I. 354. 355. Eſt appellé le plus grand des Rois après Alexandre: Vaſte étendue de ſon génie: Ne ſuccombe ſous les efforts des Romains, qu'après avoir gagné ſur eux huit ou neuf batailles, &c. *Mem. Vol.* X. 480. 481. Contradictions qui ſe trouvent dans quelques Auteurs, au ſujet de la défaite de ſa flotte auprès de l'iſle de Tenedos. *Hiſt. Vol.* V. 179. *& ſuiv.* Remarques ſur quelques prétendues lettres laſcives écrites par Monime à Mithridate. *Ibid.* 187. 188. Sa mort différemment racontée par les Hiſtoriens. 188. Importance dont ſa défaite fut à la République Romaine. *Mem. Vol.* V. 370. 371. Il reçoit des Grecs Aſiatiques les honneurs divins. *Mem. Vol.* I. 358. 359.

MITRE, coëffure en uſage chez les femmes Romaines, qui l'avoient priſe des Grecs, & la laiſſérent aux courtiſanes. *Mem. Vol.* IV. 235.

MNEVIS. *Voyez* MESTRAÏM, SOLEIL.

MODE. *Voyez* MUSIQUE.

MODENOIS. Conjectures ſur un tréſor de médailles, découvert en 1715. dans le Modenois. *Hiſt. Vol.* III. 201.

MŒRIS, Roy d'Egypte, qui fit creuſer le lac qui porte ſon nom. Le Labyrinthe fut conſtruit pour luy ſervir de tombeau. *Hiſt. Vol.* V. 250.

MOINE (M. LE) Réfutation de ſes conjectures ſur l'étymologie du mot *Anchialus*, &c. *Mem. Vol.* II. 374. *& ſuiv.*

MOIS. Leur diſtinction chez les Hébreux, eſt plus ancienne que le déluge. *Mem. Vol.* I. 3. Ils ſont fixez à douze par Numa, &c. *Ibid.* 60. 61.

MOÏSE, contemporain, ſelon quelques-uns, d'Inaque & de Semiramis. *Mem. Vol.* II. 426. & poſtérieur à Typhon, &c. *Mem. Vol.* III. 120. Pourquoy il n'a pouſſé que juſqu'au troiſiéme degré, la généalogie d'Eſaü. *Hiſt. Vol.* I. 129. Autres éclairciſſements ſur ce qu'il dit de l'habitation de ce Patriarche, & ſur les noms qu'il donne à ſes deſcendants, &c. 129. *& ſuiv.* ſur ce qu'il raconte de l'idolatrie des Iſraëlites envers le Veau d'or. *Mem. Vol.* I. 102. 103. ſur le ſublime qui brille dans ſes

cantiques. *Mem. Vol.* II. 178. 194. & ſur l'étymologie de ſon nom. *Ibid.* 272. Ses livres ſont plus anciens qu'aucun livre prophane. *Ibid.* 247. 248. *Mem. Vol.* III. 350. L'écriture eſtoit pourtant connue avant luy. *Mem. Vol.* IV. 381. *& ſuiv.* 387. *& ſuiv.* Il eſtoit inſtruit de toute la ſcience des Egyptiens, & il n'en a fait aucun uſage. *Mem. Vol.* II. 258. Il a pris au contraire leur contrepied en tout. *Mem. Vol.* III. 96. 97. Appelle *Anges* ce que les Payens appelloient Démons. *Hiſt. Vol.* III. 4. C'eſt ſur le modéle de ſes loix que Minos a formé les ſiennes. *Ibid.* 51. Erreur de ceux qui en diſent autant des loix de Platon. *Hiſt. Vol.* VII. 79. Moïſe a inventé l'uſage des gnomons, ſuivant Apion. *Hiſt. Vol.* III. 178. Si la ſanctification du ſeptiéme jour eſtoit inſtituée avant luy. *Mem. Vol.* IV. 46. *& ſuiv.* Dieu luy revela, ſelon les Rabbins, la Cabale, en luy donnant la Loy ſur le mont Sinaï, &c. *Mem. Vol.* IX. 38. 39. 40.

MOISSONNEURS. Scolies particuliéres aux moiſſonneurs, dans l'ancienne Grece. *Mem. Vol.* IX. 348. *& ſuiv.*

MOLINET (Le Pere DU) Prend une tête de Cybéle pour celle d'Iſis, & s'en ſert pour appuyer le ſentiment de ceux qui ont dérivé le nom de Paris de celuy de cette Déeſſe : Sa réfutation. *Hiſt. Vol.* III. 297. 298.

MOLOCH. Le même que Saturne. *Hiſt. Vol.* III. 58. Adoré en baiſant la main. *Ibid.* 74.

MOLOSSES. S'établiſſent en Epire peu de temps après le ſiége de Troye. *Mem. Vol.* VII. 151. *& ſuiv.*

MONARCHIE. Eſt le gouvernement le plus ancien. *Mem. Vol.* III. 346.

MONDE. La queſtion de ſon ancienneté a eſté agitée entre les Epicuriens & autres Philoſophes, long-temps avant la naiſſance de J. C. *Mem. Vol.* IV. 388. Les anciens Athées convenoient de la création du Monde, mais ils l'attribuoient à un principe aveugle. *Mem. Vol.* VI. 89. & les Athées modernes ſe ſont retranchez ſur ſon éternité. 90. Leur réfutation par la raiſon, par le conſentement unanime de tous les Peuples, &c. 90. *& ſuiv.*

Sentiments des anciens Philoſophes ſur la pluralité des Mondes, par M. BONAMY. Pline a taxé de folie ceux qui ont prétendu déterminer la meſure du Monde. *Mem. Vol.* IX. 1. 2. dont la pluralité a eu dans tous les temps d'illuſtres défenſeurs. 2. On retrouve dans ce qui nous reſte des Anciens, les conjectures des plus habiles Modernes ſur le ſyſteme de l'Univers. 3. 4. *Premiére claſſe :* Philoſophes

qui ont admis la pluralité des Mondes: L'Auteur des Orphiques a le premier enſeigné cette opinion. 4. 5. Les Pythagoriciens ont ſoutenu que chaque étoile eſtoit un Monde qui renfermoit une terre, un air & un éther. 5. 6. Ils diſtinguoient un ſoleil primitif, ou feu, placé au centre du Monde, autour duquel tournent le ſoleil, la terre, le ciel & les planetes. 6. qui outre ce mouvement commun, tournent, ſelon eux, ſur elles-mêmes. *Ibid.* Donnoient des habitants à l'antichthon & à la lune. 6. 7. Pétron fixoit le nombre des Mondes à cent quatre-vingt-trois. 7. de même qu'un Philoſophe Indien, qui prétendoit ne converſer qu'avec les Génies. 7. 8. Plutarque a cru la pluralité des Mondes, mais il en a rejetté l'infinité. 8. *Seconde claſſe:* Philoſophes qui ont cru les Mondes infinis en nombre, tels que Lucrece. 8. 9. les Epicuriens. 9. 10. Métrodore, &c. 10. Ceux qui ſe réuniſſoient dans le ſentiment de l'infinité des mondes, avoient des ſyſtemes différents ſur l'arrangement des parties de chaque Monde: Démocrite & Anaximandre ſuppoſoient que les Mondes eſtoient ſujets à la corruption, & que la deſtruction de l'un eſtoit l'origine ou l'accroiſſement de l'autre. 11. *Mem. Vol.* X. 34. 35. Le premier de ces Philoſophes ſuppoſoit tous les Mondes parfaitement ſemblables. *Mem. Vol.* IX. 11. *Troiſiéme claſſe:* Philoſophes qui croyoient l'unité de noſtre Monde: Anaxagore eſt le premier qui, en défendant cette unité, ait pourtant donné des habitants à la lune. 11. 12. & qui ait reconnu la néceſſité d'un Eſtre intelligent dans la compoſition & l'arrangement des parties de l'univers. 12. Preſque tous les Anciens ont donné des habitants à la lune, qu'ils appelloient *Peuples lunaires*, &c. Explication du ſyſteme de Xenophanes ſur cette matiére, &c. 12. 13. On propoſoit aux Anciens, entre autres difficultez contre l'habitation de la lune, le défaut d'atmoſphere; ils y répondoient comme font les Modernes. 13. 14. Objections principales qu'on faiſoit contre la pluralité des Mondes, avec les réponſes. 14. *& ſuiv.* Les Théologiens du Paganiſme rejettoient ce ſyſteme, parce qu'ils ne pouvoient le concilier avec l'unité de leur Jupiter: Réponſe. 17. 18. Pluſieurs Philoſophes Chrétiens ont ſoutenu la pluralité des Mondes, miſe au nombre des héréſies par Philaſtre, &c. 18. 19.

MONETAIRES *anciens.* Avoient accoûtumé de changer & de renverſer les légendes des médailles. *Hiſt. Vol.* III. 258. Leur

charge eſtoit très-honorable chez les Romains. *Hiſt. Vol.* I. 269. *Voyez* MONNOYE.

MONGAULT (Nicolas-Hubert) Abbé de Chartreneuve & de Villeneuve, Secretaire des Commandements de M.gr le Duc d'Orleans, de l'Académie Françoiſe. Eleve en 1708. *Hiſt. Vol.* I. 32. Aſſocié-Vétéran en 1711. *Ibid. & p.* 38. Sa diſſertation ſur les honneurs divins rendus aux Gouverneurs des provinces, pendant que la République Romaine ſubſiſtoit. *Mem. Vol.* I. 353. *& ſuiv.* Ses remarques ſur le *fanum* de Tullia. *Ibid.* 370. *& ſuiv.*

MONIME, femme de Mithridate. *Hiſt. Vol.* V. 187. 188.

MONNOYE. Erigée en Divinité par les Romains. *Hiſt. Vol.* VII. 268.

MONNOYE d'or & d'argent défendue par Lycurgue. *Hiſt. Vol.* I. 234. Diocletien défend de frapper en Egypte des monnoyes avec des inſcriptions Grecques. *Ibid.* 254. Les Tyrans, & même des rois de France & d'Eſpagne, ſe ſont ſervis dans leurs monnoyes, des marques des Empereurs. *Ibid.* 265.

Monnoyes obſidionales. Diſſertation de M. DE BOZE ſur cette matiére: Elles ſont d'un uſage fort ancien. *Hiſt. Vol.* I. 282. d'un mauvais métal & d'une fabrique groſſiére. 283. Leur forme n'eſt point déterminée: Leurs types & leurs inſcriptions n'ont point de regles certaines. *Ibidem.* Leur hiſtoire abrégée. 283. 284. C'eſt improprement qu'on leur a donné le nom de monnoyes. 284. Si pour avoir un cours légitime, elles doivent eſtre marquées de la tête ou des armes du Prince; ou ſi les Gouverneurs des places aſſiégées ſont en droit d'y mettre les leurs. 284. 285. Sur quelques autres Monnoyes ou Médailles modernes ſinguliéres, par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* I. 286. *& ſuiv.* Obſervations ſur l'uſage de quelques moules antiques des monnoyes Romaines, découverts à Lyon. *Hiſt. Vol.* III. 218. *& ſuiv.* Remarques ſur l'évaluation des monnoyes Attiques & Romaines. *Mem. Vol.* VIII. 386. *&* 396. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* IX. 87. *& ſuiv.* Monnoye Dunoiſe frappée par les Vicomtes de Châteaudun. *Hiſt. Vol.* IX. 183.

MONOCORDE. Inſtrument de muſique des Anciens. *Mem. Vol.* VIII. 21.

MONOCULES. Peuple fabuleux cité par les Anciens, que quelques-uns confondent avec les Scythes. *Mem. Vol.* V. 104. 105.

MONTARGIS. Erreur de ceux qui ont pris cette ville pour le *Vellaunodunum* de Céſar. *Mem. Vol.* VI. 638.

MONT-AIGUILLE, ou MONTAGNE *inacceſſible.* Mis par

les Hiſtoriens du Dauphiné au nombre de ſes merveilles: A eſté mal décrit par ceux qui en ont parlé, & eſt acceſſible depuis plus de deux ſiécles: Lettre d'Antoine de Ville Seigneur de Domp-Jullien, qui y monta par ordre de Charles VIII. contenant la deſcription de cette montagne, &c. *Mem. Vol.* VI. 760. *& ſuiv.*

MONTFAUCON (Dom Bernard DE) de la Congrégation de S.t Maur. Honoraire-Surnumeraire en 1719. & dans la même année, Honoraire à la place du P. LE TELLIER. *Hiſt. Vol.* V. 10. Explique des figures d'idoles trouvées à Aſtracan. *Ibid.* 4. Ses diſſertations ſur le Phare d'Alexandrie, ſur les autres Phares bâtis depuis, & particuliérement ſur celuy de Boulogne-ſur-mer, &c. *Mem. Vol.* VI. 576. *& ſuiv.* & ſur la plante appellée *papyrus*, ſur le papier d'Egypte, ſur le papier de coton, & ſur le papier d'aujourd'hui. *Ibid.* 592. *& ſuiv.*

MONUMENTS. Examen de divers monuments ſur leſquels il y a des plantes, que les Antiquaires confondent preſque toûjours avec le Lotus d'Egypte. *Hiſt. Vol.* III. 181. *& ſuiv.* Réflexions ſur un monument antique élevé ſur le pont de la Charente, à l'entrée de la ville de Saintes. *Ibid.* 235. *& ſuiv.* Remarques ſur quelques monuments antiques trouvez dans l'Egliſe Cathedrale de Paris, &c. *Ibid.* 242. *& ſuiv.* Explication d'un monument antique découvert à Lyon. *Ibid.* 247. *& ſuiv.* ſur un monument trouvé dans l'égliſe de l'Abbaye de Feſcamp. *Ibidem* 276. *& ſuiv.* ſur une inſcription antique appellée *le Monument de Ventavon.* Hiſt. Vol. VII. 257. *& ſuiv.* Nouvelle deſcription d'un ancien monument de Provence. *Ibid.* 261. *& ſuiv.* Obſervations ſur divers monuments ſinguliers. *Hiſt. Vol.* IX. 149. *& ſuiv.* Deſcription hiſtorique des principaux monuments de l'Abbaye de Cîteaux. *Ibid.* 193. *& ſuiv.* ſur un monument de la huitiéme Légion d'Auguſte. *Mem. Vol.* X. 457. *& ſuiv.* Monuments hiſtoriques. *Voyez* HISTOIRE.

MOPSUS, fils d'Œnoé Reine des Pygmées. *Mem. Vol.* V. 114.

MOPSUS, Lydien. Fait noyer Atergatis avec ſon fils. *Mem. Vol.* V. 240.

MOPSUS, célebre Devin qui aſſiſta à l'expédition des Argonautes, différent d'un autre Devin de même nom. *Mem. Vol.* IX. 89.

MORALE. Socrate préfere l'étude de cette ſcience à l'étude des ſciences les plus ſublimes. *Mem. Vol.* V. 6. 7. Scolies morales. *Voyez* SCOLIES.

MORALITÉ. *Voyez* POEME ÉPIQUE.

MORERI. Fautes à corriger dans l'article de Laverne. *Mem.*

Vol. V. 57. dans l'article de Cruſer. *Mem. Vol.* VIII. 49. de Guillaume de Nangis. *Ibid.* 566. & d'Innocent III. *Hiſt. Vol.* IX. 216.

MORIGNY. Mémoire ſur la Chronique de Morigny, & ſur les Auteurs qui l'ont compoſée, par M. DE LA CURNE DE S.TE PALAYE: Elle eſt de trois différentes plumes: Teulfus auteur de la premiére partie, eſt le ſeul que l'on connoiſſe: Abrégé de ſa vie. *Mem. Vol.* X. 541. *& ſuiv.* Il manque, ſelon Du-Cheſne, une grande partie de cette Chronique. 543. Caractére de Baudoin Moine de Morigny. 544. *& ſuiv.* Déſordres du Clergé dépeints dans le ſecond livre de cet ouvrage. 546. *& ſuiv.* où l'Hiſtoire du Royaume n'entre qu'incidemment. 548. 549. à la différence du troiſiéme livre, où l'Auteur ne fait entrer que par occaſion l'Hiſtoire du Monaſtére, &c. 549. *& ſuiv.*

MORIN (Henry) Eleve en 1706. *Hiſt. Vol.* I. 32. Aſſocié en 1713. 33. *Item pag.* 37. Penſionnaire en 1724. *Hiſt. Vol.* V. 11. Se démet de ſa place en 1725. *Ibid.* Analyſe de ſa diſſertation concernant les victimes humaines. *Hiſt. Vol.* I. 50. *& ſuiv.* & de ſa diſſertation ſur l'origine de la calomnie imputée aux Juifs, d'adorer la tête d'un âne. *Hiſt. Vol.* I. 142. *& ſuiv.* Sa diſſertation ſur les Dieux Patæques. *Mem. Vol.* I. 39. *& ſuiv.* ſur les Augures. 291. *& ſuiv.* Ses conjectures ſur l'Anchialus de Martial. *Mem. Vol.* II. 366. *& ſuiv.* Analyſe de ſes diſſertations ſur les priviléges de la main droite. *Hiſt. Vol.* III. 68. *& ſuiv.* ſur les baiſe-mains. *Ibid.* 74. *& ſuiv.* ſur l'uſage de la priére pour les morts parmi les Payens. *Ibid.* 84. *& ſuiv.* Sa diſſertation ſur l'uſage du jeûne chez les Anciens, par rapport à la religion. *Mem. Vol.* IV. 29. *& ſuiv.* Ses hiſtoires critiques de la pauvreté. *Ibid.* 296. *& ſuiv.* & du célibat. *Ibid.* 308. *& ſuiv.* Sa diſſertation Académique ſur la queſtion, *Pourquoy on fait des ſouhaits en faveur de ceux qui éternuent.* Ibid. 325. *& ſuiv.* Sa diſſertation hiſtorique & critique ſur l'or & ſur l'argent. *Mem. Vol.* V. 123. *& ſuiv.* Son examen de la queſtion, *Pourquoy les Cygnes qui chantoient autrefois ſi bien, chantent aujourd'huy ſi mal!* Ibid. 207. *& ſuiv.*

MORITASGUS, Dieu des Gaulois. *Mem. Vol.* I. 360.

MORTS. Diſſertation de M. SIMON ſur les Lémures, ou les ames des morts. *Mem. Vol.* I. 26. *& ſuiv.* Culte que les Romains rendoient aux morts. *Ibid.* 375. Leurs ames eſtoient appellées *Dii animales,* &c. 375. 376. Demeures de ceux qui s'eſtoient donné la mort, ou qui

qui avoient fini la vie par une mort injuſte. *Hiſt. Vol.* III. 7. Loix qui défendoient d'enterrer les morts dans les villes. *Ibid.* 65. Les Indiens les mangeoient au lieu de les enterrer, ou de les brûler, &c. *Hiſt. Vol.* V. 115. *&* 118.

De l'uſage de la priére pour les morts chez les Payens, par M. MORIN. Les Philoſophes & les Poëtes eſtoient d'accord ſur ce dogme du Paganiſme. *Hiſt. Vol.* III. 84. Ils admettoient pour les ames des ſcélerats, des châtiments paſſagers, & pour celles des juſtes, des recompenſes éternelles. 85. & croyoient qu'on pouvoit abréger les premiers par des pratiques religieuſes. 85. 86. Expoſition de la doctrine des Pythagoriciens ſur cette matiére. 86. 87. On prioit pour tous les morts, de peur de ſe tromper dans le choix. 87. Noms des ſacrifices que les Grecs & les Romains penſoient eſtre très-propres pour rendre aux morts leur premiére innocence. *Ibid.* Les Egyptiens & les Juifs ont eu la même pratique, &c. 88. 89. *Voyez* AME, MANES, &c.

MOSCOVITES. Détruiſent une ancienne bibliotheque Tartare, compoſée de livres faits d'écorces d'arbres, & écrits en langue Thibetienne. *Hiſt. Vol.* V. 4. *& ſuiv.*

MOULINS *à eau.* Inventez ſous Auguſte: Epigramme Grecque d'Antipater ſur leur invention, avec la traduction en vers Latins. *Mem. Vol.* II. 415. 416.

MOXUS. Uſurpe la couronne de Lydie ſur Melès: Détruit la ville de Crabus: Eſt le même que Myrſus d'Hérodote. *Mem. Vol.* V. 252. 253.

MOZAC. Remarques ſur une inſcription conſervée dans le cloître de cette Abbaye. *Mem. Vol.* VI. 664.

MUANCE. *Voyez* MUSIQUE.

MUET de naiſſance qui ſe procure l'uſage de la parole en voulant ſe plaindre d'une injuſtice. *Mem. Vol.* I. 248.

MULLER (George) de Konigſberg, célebre Aſtronome. Ses principaux ouvrages, &c. *Mem. Vol.* I. 22.

MUNDERIC. Eſtoit bâtard de Clovis I. Remarques ſur ſa revolte contre Thierry roy d'Auſtraſie. *Mem. Vol.* VI. 471. *& ſuiv.*

MURAILLE. *Voyez* VILLE.

MUSA, plante commune à Damiette. Sa deſcription: Conſacrée aux Divinitez adorées dans quelques lieux de l'Egypte, &c. *Hiſt. Vol.* III. 185. *& ſuiv.*

MUSAGETE. *Voyez* HERCULE.

MUSÉE. Nom de deux Poëtes confondus mal-à-propos par Jules-Scaliger, qui met Homére au-deſſous de Muſée le Grammairien, auteur du Poëme de Léandre & de Héro: Il floriſſoit dans

le quatriéme ſiécle de l'Empire, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 78. *Mem. Vol.* VII. 243. & 246. *& ſuiv.*

MUSÉE. *Voyez* ALEXANDRIE.

MUSES. Se rendoient, ſelon quelques Grecs, en habits de deuil à Leſbos, pour y aſſiſter aux funerailles. *Mem. Vol.* VII. 338. N'avoient ordinairement qu'un même temple avec les Graces. *Mem. Vol.* III. 21. Leurs ſtatues placées dans le temple d'Hercule Muſagete, conſtruit par Fulvius. *Mem. Vol.* VII. 62. 63. & dans leur propre temple bâti par Pomponius-Muſa. *Ibid.* 66. Leur culte établi dans la Bœotie par Piérus, qui, ſelon d'autres, ne fit que donner à ſes propres filles & à leurs fils, les noms des Muſes & ceux de leurs enfants. *Mem. Vol.* X. 200. Thamyris diſpute à ces Déeſſes le prix de la lyre: Eſt vaincu & ſeverement puni. *Ibidem* 204. Appellées Ardalides, des autels qu'Ardale leur conſacra à Trezene. *Ibid.* 265. 266.

MUSIQUE. Perfectionnée en même temps que la danſe, introduite avec elle dans les cérémonies religieuſes & dans les exercices militaires. *Mem. Vol.* I. 101. 102. 118. 119. *Mem. Vol.* II. 183. & conſacrée dans ſon origine, à conſerver la mémoire des grands événements, &c. *Mem. Vol.* IV. 389. 390. *Mem. Vol.* VIII. 54. 55. *Mem. Vol.* IX. 321. Mêlée aux acclamations des Romains. *Hiſt. Vol.* I. 116. Introduite dans les Jeux publics. *Ibid.* 244. & 253. *Mem. Vol.* VII. 229. *Mem. Vol.* X. 222. dans les repas & dans les feſtins. *Mem. Vol.* I. 345. 346. Elle eſtoit au commencement inſéparable de la Poëſie, & les termes de Poëte & de Muſicien eſtoient ſynonymes. *Mem. Vol.* VII. 59. *Mem. Vol.* X. 212. 213. & 222.

Examen d'un paſſage de Platon ſur la Muſique, par M. l'Abbé FRAGUIER. Auteurs modernes qui ont cru que les Anciens n'ont connu ni le contrepoint ſimple, ni le contrepoint compoſé. *Hiſt. Vol.* III. 118. M. FRAGUIER croit trouver le contraire dans le ſeptiéme livre des loix de Platon: Traduction du paſſage dont il s'agit, avec des remarques ſur cette traduction: Le terme ἀνάφωνον eſt traduit par *diſſonance*, & mis en oppoſition avec σύμφωνον, &c. 119. *& ſuiv.* Tout ce que les Modernes renferment ſous le terme d'*accompagnement* d'une voix, eſt renfermé, ſelon le même Académicien, ſous les termes παρῳδία & ὑποφωνία. 121. Autres expreſſions du même Philoſophe, qui ſemblent confirmer la même opinion. 121. 122. Wallis, quoyqu'attaché au ſentiment des Modernes, a reconnu que Ptolémée n'a pas ignoré la muſique à pluſieurs parties. 122. Endroits de

Cicéron & de Macrobe rapportez par M. FRAGUIER, pour appuyer l'explication qu'il donne au paſſage de Platon. 122. *& ſuiv.*

Explication du même paſſage, par M. BURETTE, qui prouve que l'Antiquité n'a fait aucun uſage du contrepoint ou de la Muſique à pluſieurs parties. *Hiſt. Vol.* III. 124. Les Anciens ont attaché, ſelon luy, trois ſignifications principales au mot σύμφωνον, *conſonance:* Il déſignoit ou les rapports entre certains ſons qui ſe ſuccedent les uns aux autres dans la mélodie; ou le concert de pluſieurs voix & celuy de pluſieurs inſtruments, ſoit qu'ils fuſſent à l'uniſſon, à la tierce, &c. ou l'eſpéce de concert de pluſieurs voix ou de pluſieurs inſtruments, qui chantoient ou qui jouoient à l'uniſſon ou à la tierce. 124. 125. Ἀνύφωνον n'a, ſelon luy, jamais ſignifié *diſſonance,* mais ſeulement un concert de pluſieurs voix ou inſtruments qui ſe répondoient les uns aux autres, ou qui executoient le même ſujet, les uns à l'uniſſon, les autres à l'octave, &c. 125. Explication des termes συγχύσις & μανότης. 125. 126. & du paſſage entier de Platon. 126. Selon la conſtitution de l'ancienne Muſique, la lyre & la voix ne pouvoient rendre des ſons différents qu'en quatre maniéres; lorſque la lyre jouoit à l'uniſſon de la voix, en donnant à l'inſtrument le fleurtis dont il eſtoit ſuſceptible. 127. lorſqu'on jouoit de la lyre ſur un mode, & que la voix chantoit à la tierce ſur un autre mode. *Ibid.* qu'on chantoit un ſujet à l'octave de la lyre, ou que la voix & la lyre ſe faiſoient alternativement entendre, &c. 127. 128. Maniéres dont la denſité, la vîteſſe & l'aigu pouvoient devenir ſymphoniques ou antiphoniques avec la rareté, la lenteur & le grave, &c. 128. 129. L'execution de tant de regles demandant une longue étude, c'eſt cette eſpéce de Muſique que Platon a voulu défendre aux jeunes gens, & non pas la Muſique à pluſieurs parties, dont on n'avoit de ſon temps aucune connoiſſance ni aucun uſage. 129. 130. *Mem. Vol.* V. 182.

Diſſertation ſur la Symphonie des Anciens, par M. BURETTE. La ſymphonie eſt l'union de pluſieurs ſons harmonieux qui s'accordent tous pour faire un concert. *Mem. Vol.* IV. 116. & l'harmonie, ſelon la force que les Anciens ont attachée à ce terme, n'exprime que l'arrangement de pluſieurs ſons qui ſe ſuccedent les uns aux autres. 116. 117. Trois ſortes de ſymphonie; la vocale, l'inſtrumentale, & celle que forme l'union des voix & des inſtruments. 118. Elles ont eſté connues des

Anciens: Leur concert à l'uniſſon appellé *homophonie*. Ibid. Eclairciſſements ſur la ſignification du mot *Antiphonie*, que M. BURETTE prend dans le ſens d'Ariſtote, pour *la conſonance de l'octave*, &c. 119. Les Anciens chantoient en concert à l'octave & à la double octave, ce qui s'appelloit μαγαδίζειν. 119. 120. & à la tierce : Athénée mal entendu ſur cette matiére par Claude Perrault. 120. 121. qui a fait un uſage plus heureux de l'endroit d'Horace où il eſt parlé du concert d'une lyre montée ſur le mode Dorien, & de quelques flutes qui jouoient ſur le mode barbare. 121. Les trois modes qui eſtoient ſeuls en uſage dans l'ancienne mélodie, le Dorien, le Phrygien & le Lydien, n'eſtoient qu'à un ton de diſtance l'un de l'autre. 122. Soûdiviſion de ces modes, & autres éclairciſſements ſur cette matiére. *Mem. Vol.* V. 174. *& ſuiv.* 179. 180. *Mem. Vol.* VIII. 13. 56. Le mode Phrygien ne peut jamais s'accorder en concert avec le Dorien & le Lydien, qui eſtoient à la tierce l'un de l'autre; & ce ne peut eſtre que ſur ce mode que s'accordoient les inſtruments dont parle Horace. *Mem. Vol.* IV. 122. Ce concert n'eſtoit pas pratiqué du temps d'Ariſtote. 123. Deſcription de la double flute & de la lyre, ſur leſquelles un ſeul Muſicien pouvoit exécuter une eſpéce de concert. 123. 124. Différence entre ce dernier inſtrument & la cithare. 125. & avec le *Trigonon*. 126. Deſcription du *Tetracorde*, du *Pentacorde*. 126. 127. du *Magadis* & de l'*Epigonion*. 127. 128. Le *plectrum* eſtoit d'yvoire ou de bois poli : C'eſtoit pécher contre les loix & contre la bienſéance, que de toucher la lyre avec les doigts. 128. 129. Lyres qu'on touchoit des deux mains. 129. Les Anciens n'ont point profité de la facilité de compoſer des airs qui fiſſent entendre à la fois différentes parties, que leur procuroit le grand nombre de cordes de la pluſpart de ces inſtruments : Du temps d'Ariſtote, la ſymphonie de la lyre & celle des voix ſe réduiſant à jouer à l'uniſſon & à l'octave, à laquelle on avoit adjoûté du temps de Plutarque, la quarte & la quinte, &c. 129. *& ſuiv.*

Diſcours dans lequel on rend compte de divers ouvrages modernes touchant l'ancienne Muſique, par M. BURETTE. Raiſons que les partiſans des Anciens alléguent, pour prouver qu'on a fait uſage du contrepoint dans l'ancienne Muſique. *Mem. Vol.* VIII. 1. 2. Raiſons pour la négative. 2. *& ſuiv.* Diſſertation inſerée dans le Journal de Trevoux, dans laquelle on prétend prouver contre M.re

PERRAULT & BURETTE, que les Anciens ont totalement ignoré l'uſage du concert à la tierce. 5. 6. Réponſe à cette diſſertation: Jugement de cette piéce: L'Auteur y impute ſans fondement à M. BURETTE, de s'eſtre attaché à prouver que les anciens connoiſſoient trois eſpéces de ſymphonie, la vocale, l'inſtrumentale, & celle qui réſulte du mêlange de ces deux ſymphonies. 7. & qu'ils chantoient à l'uniſſon, ou à l'octave, ou à la double octave: On a pris pour une preuve de cette derniére propoſition, le raiſonnement que M. BURETTE fait pour déterminer la véritable ſignification du mot ὑπάτων. 8. 9. & en réfutant l'explication que M. l'Abbé FRAGUIER avoit donnée du paſſage de Platon, l'Auteur s'approprie pluſieurs obſervations de M. BURETTE. 9. cite peu exactement des paſſages de la diſſertation du même Académicien, ſur la ſymphonie. 9. 10. explique mal ce qui conſtituoit dans l'ancienne Muſique, les ſons denſes ou ſerrez, &c. 10. & un paſſage de Platon ſur cette matiére. 11. 12. Objections du même Auteur contre l'hypotheſe du concert à la tierce dans l'ancienne Muſique. 1.° Il n'eſt pas ſûr que le mode barbare dont parle Horace, fût le mode Lydien, parce que l'Hypophrygien qui faiſoit avec le Dorien, la tierce mineure, pouvoit s'accorder avec luy, auſſi bien que le Lydien. *Réponſe.* Il eſt moins ſûr que l'Hypophrygien fût le mode barbare d'Horace, parce qu'il n'eſtoit pas un des cinq plus anciens modes, & qu'on peut l'en exclurre, même en admettant, avec l'Auteur de la diſſertation, ſept, ou même huit modes différents dans l'ancienne Muſique. 2.° Les flutes & la lyre pouvoient jouer alternativement; il n'y avoit donc plus de concert à la tierce. *Réponſe.* Le paſſage d'Horace dont il s'agit, s'explique par d'autres paſſages paralleles, qui ne peuvent eſtre entendus que d'une ſymphonie compoſée de pluſieurs inſtruments; ſymphonie d'ailleurs qu'Horace ne pouvoit déſigner par aucune autre expreſſion plus propre. 13. 14. 3.° Le concert de flutes & de la lyre dont il s'agit, pouvoit eſtre executé à l'uniſſon, puiſque rien n'empêche qu'un air ne ſoit joué à l'uniſſon par deux inſtruments montez d'un ou de deux tons plus haut l'un que l'autre. *Réponſe.* Il ne s'agit point de ſimples inſtruments dont l'un ſoit monté à la tierce majeure l'un de l'autre; il s'agit d'un air qu'un inſtrument joue ſur le mode Dorien, pendant que l'autre le joue ſur le mode Lydien, c'eſt-à-dire, deux tons plus haut., &c. 14. 15. 4.° Deux

inſtruments montez à la tierce l'un de l'autre, ne peuvent pas executer enſemble un même chant, ſuivant la même progreſſion d'intervalles: La choſe eſt poſſible dans le genre diatonique dont il s'agit, & ne l'eſt pas dans le chromatique, &c. *Réponſe.* L'Auteur nie ce dont l'expérience peut le convaincre, impute à M. BURETTE une ſuppoſition qu'il n'a jamais faite, a tort d'appliquer la queſtion au genre diatonique, &c. 16. *& ſuiv.* 5.° Les Anciens regardoient la tierce majeure ou mineure, comme une diſſonance; ils ignoroient donc les regles & l'uſage de leur mêlange. *Réponſe.* Fauſſe conſéquence d'un principe qui eſt vrai: De ce qu'un accord paſſoit chez les Anciens pour conſonant ou pour diſſonant, il ne s'enſuit point qu'on l'ait employé dans le concert, ou qu'il en ait eſté exclu. Quelle que fût après tout la nature des accords, ils eſtoient tous également reçus dans la compoſition d'un ſimple chant: Mais ces accords entremêlez à la ſuite d'un air, non plus que la tierce *magadiſée*, n'avoient rien de commun avec le contrepoint; & pour prouver que ce contrepoint eſtoit inconnu aux Anciens, l'Auteur de la diſſertation employe comme ſien propre, le raiſonnement dont M. BURETTE s'eſtoit ſervi ſur cette matiére. 18. *& ſuiv.*

Obſervations critiques ſur le dialogue de M. l'Abbé de Châteauneuf ſur la Muſique des Anciens. Eloge de cet ouvrage: Explication d'un paſſage de Ptolémée, mal traduit par cet Auteur, & cité pour prouver que le contrepoint eſtoit en uſage dans la Muſique des Anciens. *Mem. Vol.* V. 21. 22. & des termes de Muſique du même paſſage, rendus peu exactement par Wallis. 22. *& ſuiv.* &c.

Nouvelles réflexions ſur la ſymphonie de l'ancienne Muſique, pour ſervir de confirmation à ce qu'on a tâché d'établir dans les diſſertations précedentes, par M. BURETTE. Attention de l'Auteur à bien définir les termes, à aſſigner les différentes eſpéces de ſymphonie, à faire un dénombrement exact des divers accords, ou ſyſtemes, tant conſonants que diſſonants, connus des Anciens, &c. *Mem. Vol.* VIII. 63. Ses ſentiments ſur le concert à la tierce ſont combattus par le Pere du Cerceau. 63. 64. Inutilité de la premiére partie de la diſſertation de ce Jéſuite, dans laquelle il ſe propoſe de prouver que les Anciens ont mis la tierce majeure, ou mineure, au nombre des diſſonances, & qu'elle ne pouvoit jamais entrer dans leur Muſique, comme conſonance; véritez que M. BURETTE n'a jamais

revoquées en doute, ainſi que le R. Pere en convient. 64. & d'où il ne s'enſuit pas, ainſi que le conclud le Pere du Cerceau, que les diſſonances leur ayent eſté entiérement inconnues. 65. Euclide les définit, les ſpécifie toutes, & les déſigne par leurs dénominations particuliéres, plus clairement que les conſonances mêmes. 65. *& ſuiv.* Prétendue prérogative des conſonances ſur les diſſonances, fondée ſur le mot *diatriton* fabriqué pour celuy de *diatrion*. 67. L'accord de la tierce ayant donc eſté connu des Anciens, & ayant reçu d'eux ſa dénomination propre, c'eſt ſans fondement qu'on avance qu'ils n'en ont jamais fait uſage. 67. 68. Leurs diſſonances partagées en deux genres principaux, celuy des *mélodieuſes*, qui eſtoient au nombre de ſix, & admiſes dans la mélopée; & les diſcordantes qui eſtoient au nombre de trois, & eſtoient bannies de l'ancienne mélopée, comme elles le ſont de la noſtre. 68. 69. La conſtitution des trois genres diatonique, chromatique & enharmonique, & pluſieurs morceaux de l'ancienne Muſique qui ſont parvenus juſqu'à nous, prouvent que les ſix diſſonances mélodieuſes eſtoient admiſes dans l'ancienne mélopée, quoyqu'elles ne formaſſent pas des accords dans toute la rigueur du terme. 69. 70. Il eſt vray que cet uſage eſtoit des plus bornez; mais celuy des conſonances ne l'eſtoit guéres moins: Ariſtote exclud du concert antiphonique, la quarte & la quinte, qui ſont même rarement admiſes dans la Muſique moderne. 70. ce qui n'empêche pas que les Anciens n'ayent frappé, en jouant de divers inſtruments, des accords conſonants, & n'ayent fait uſage d'une eſpéce de bourdon, ainſi que le prouvent la vielle, la muſette & la mandore, qui nous viennent apparemment d'eux. 70. 71. Autres preuves de l'uſage de la tierce dans l'ancienne Muſique, tirées de la lyre à trois cordes, & du concert de Mecene compoſé d'une lyre dont on joue ſur le mode Dorien, & de pluſieurs flutes qui l'accompagnent ſur le mode barbare. 72. Des deux ſyſtemes qu'il y a pour expliquer le paſſage d'Horace où il en eſt fait mention, le P. du Cerceau embraſſe le plus inſoûtenable. 72. 73. Celuy qu'il rejette eſt le ſeul vrayſemblable, & abſolument impraticable dans toute autre ſuppoſition que dans celle qui fait concerter ces inſtruments à la tierce: Preuves de cette vérité, rapportées par M. BURETTE dans les Mémoires précedents, réunies dans un ſeul point de vûe. 72. 73. Le mode barbare qui s'accorde avec le Dorien, ne ſçauroit eſtre le

Phrygien, non plus que les autres modes qui ſont en conſonance avec le Dorien. 73. 74. Il faut donc réduire l'execution de ce concert aux diſſonances mélodieuſes, la tierce ou la ſixte: La ſixte mineure, eu égard au mode Dorien, fait la premiére note du mode Hyperéolien, qui n'eſt point barbare, & dont il ne s'agit pas ici: La ſixte majeure fait bien la premiére note d'une eſpéce de mode barbare, du mode *Hyperlydien*, qui peut, à la rigueur, s'executer à la ſixte majeure du Dorien; mais il eſt plus naturel de recourir à la tierce majeure, comme M.rs PERRAULT & BURETTE, ou à la tierce mineure, avec le P. Bougeant. 74. 75. Nouvelle preuve de ce ſentiment, priſe de l'execution de quelques morceaux de Muſique vocale Grecque. 75. Autres réflexions ſur divers endroits de la diſſertation du P. du Cerceau, qui avoue que les Anciens ont connu ce que nous appellons accords. 76. qui prétend mal-à-propos que la tierce eſt incompatible dans l'arrangement des ſons de l'ancien tétracorde. 76. 77. & qui accuſe ſans fondement M. BURETTE de ſe contredire avec luy-même, en admettant dans le concert la tierce magadiſée, après l'avoir rangée parmi les conſonances, & les avoir toutes exclues de la ſymphonie. 77. 78. & en ſoûtenant que les Anciens n'ont point connu *le concert en parties*, ou le contrepoint, après avoir entrepris de prouver qu'ils ont connu le concert à la tierce. 78. Autre difficulté contre le ſyſteme du concert à la tierce, reſolue dans le Journal des Sçavants. 78. 79. Réponſe à quelques autres réflexions de la diſſertation du Pere du Cerceau. 79. 80.

Diſſertation où l'on fait voir que les merveilleux effets attribuez à la Muſique des Anciens, ne prouvent point qu'elle fût auſſi parfaite que la noſtre: Par M. BURETTE. La perfection à laquelle ils avoient porté les arts qui ont l'imitation pour but, forme pour leur Muſique un préjugé ſpécieux, qui eſt détruit par la lecture de leurs traitez dogmatiques ſur cette matiére. *Mem. Vol.* V. 133. 134. En vain quelques ſçavants, tout dévouez au parti des Anciens, ont fait ſonner fort haut les miracles prétendus de l'harmonie Grecque: Dès qu'on les approfondit ſérieuſement, ils ne méritent pas qu'on s'en forme une ſi grande idée. 134. 135. Les effets merveilleux attribuez à l'ancienne Muſique ſur les hommes, eſtoient 1.° d'adoucir les mœurs, & d'humaniſer les peuples naturellement barbares: Le témoignage de Polybe, qui attribue à la Muſique les vertus qui

qui conciliérent aux Arcadiens l'eſtime de toute la Grece, & au mépris que les Cynaithiens firent de cet art, la férocité qui les rendit execrables, ne prouve rien, parce que la Muſique pouvoit y avoir moins de part que la Poëſie, à laquelle on l'aſſocioit toûjours. 135. *& ſuiv.* qu'elle operoit d'ailleurs les prétendues merveilles qu'on luy attribue, dans un temps où elle eſtoit très-imparfaite. 139. & qu'il eſt de ſa nature d'appaiſer ou de ſuſpendre les mouvements inquiets qui peuvent agiter l'homme, qui, de tous les animaux, eſt le plus ſenſible à la cadence & à l'harmonie. 140. 2.° Calmer les paſſions, ou les porter au dernier excès: Les exemples qu'en rapportent les hiſtoires de Sparte, d'Athenes, de Pythagore, de Milet, d'Alexandre le Grand & de Démétrius, ſont moins l'effet de la Muſique que de la Poëſie, ou de la maniére dont ſe trouvent diſpoſez ceux ſur leſquels on veut qu'elle agiſſe. 141. 3.° Guérir certaines maladies: Les preuves que les Auteurs en donnent, ne paſſent pas l'ordre naturel, & peuvent eſtre l'effet de l'harmonie même la plus groſſiére. 145. *& ſuiv.* L'exemple de Thaletas, à qui les Anciens attribuent l'honneur d'avoir delivré par le ſeul ſecours de l'harmonie, les Lacédémoniens affligez de la peſte, n'eſt croyable qu'en modifiant le fait par diverſes circonſtances. 148. 149. Influence que la Muſique peut avoir pour ſoulager les douleurs de la ſciatique. 149. & pour faire paſſer la fiévre. 150. Effets qu'elle produit ſur les animaux. 150. 151.

Diſſertation ſur le Rhythme de l'ancienne Muſique, par M. BURETTE. Différentes applications du mot ῥυθμὸς; l'uſage le plus ordinaire que les Grecs en ont fait, a eſté par rapport à la durée de pluſieurs ſons qui ſe forment ſucceſſivement, ſoit qu'ils ne compoſent aucune harmonie muſicale, ſoit qu'ils ſoient mélodieux. *Mem. Vol.* V. 152. Définition du même rhythme, par Ariſtide-Quintilien. 153. & par M. l'Abbé VATRY. *Mem. Vol.* VIII. 216. Autres éclairciſſements ſur cette matiére. *Ibid.* 216. *& ſuiv.* Trois genres principaux de rhythmes établis par les Anciens, par rapport à la durée de deux temps rhythmiques, & à la proportion que ces deux temps gardoient entr'eux: Le rhythme égal, le double, le ſeſquialtere, auſquels quelques-uns ont adjoûté l'épitrite. *Mem. Vol.* V. 154. Autre diſtinction du rhythme en ſimple, en compoſé & en mixte. 155. Genres de rhythmes appellez dactylique, ïambique & péonique: Les Muſiciens, dans ces dénominations, n'avoient

égard qu'à la proportion qui regnoit entre les pieds des vers, & non pas à la qualité ni au nombre des ſyllabes dont les vers eſtoient compoſez. 155. 156. Le mouvement du rhythme ſuivant lequel on chantoit un ou pluſieurs vers, pouvoit recevoir plus ou moins de vîteſſe, ſans changer de nature. 156. & pour empêcher que ſa marche ne fût interrompue, on faiſoit uſage, dans les vers catalectiques, d'eſpéces de pauſes & de ſoupirs. *Ibid.* Eclairciſſements ſur le rhythme uniforme, ou le rhythme diverſifié. 156. 157. & ſur le rhythme de la Muſique inſtrumentale des Anciens. 157. En quel ſens notre rhythme pointé peut avoir trouvé place dans leur Muſique. 157. 158. quoyque ſon uſage ne ſe trouve autoriſé dans aucun des écrits des Anciens. 158. qui, à la rigueur, auroient pû ſe paſſer de ſignes particuliers pour marquer la meſure du chant. *Ibid.* Ils le marquoient pourtant par l'*a.* & le *b.* dont le premier déſignoit une bréve, & l'autre une longue. 158. 159. Les Latins entendoient par le mot de *numerus*, & le rhythme, & le chant même aſſujetti à certain rhythme. 159. dont ils battoient la meſure de pluſieurs façons. 160. Fonction & place du maître de Muſique : Ses noms en Grec & en Latin, &c. *Ibidem.* Outre les ſandales, on employoit pour battre la meſure, la main droite, des écailles d'huitre, & des inſtruments bruyants. 160. 161. qui ne battoient pourtant pas la meſure à deux temps égaux ou inégaux, comme les ſandales. 161. Diverſes propriétez du rhythme pour exciter ou pour calmer les paſſions. 162. 163. Examen de ce que notre rhythme a de particulier ou de commun avec le rhythme des Anciens, que nous ne connoiſſons plus que ſous les noms de *meſure, cadence, mouvement*. Ibid. La meſure qui regle notre Muſique vocale, ſe bat à deux & à trois temps égaux, dont la derniére, qui peut ſe battre à deux temps inégaux, revient au rhythme en proportion double des Anciens : Le rhythme en proportion *ſeſquialtere*, eſt entiérement inuſité chez les Modernes. 163. 164. qui luy ont ſubſtitué la meſure pointée. 164. Quoyque notre Poëſie ne ſe meſure point ſuivant les longues & les bréves, le chant n'en doit pas moins faire ſentir exactement, par la durée des ſons, chaque ſyllabe. 164. 165. Réfutation de Voſſius, qui prétend que le chant moderne eſt tout-à-fait ſemblable à celuy qui eſtoit en uſage dans les premiers ſiécles du monde, avant qu'on eût établi les regles de la Poëſie, &c. 165. *& ſuiv.* La meſure de

notre Muſique inſtrumentale ne differe de la meſure qui conduit la Muſique vocale, qu'en ce qu'elle a beaucoup plus de vivacité : Elle vient à bout de peindre à l'imagination, des phénomenes phyſiques, &c. Perfection à laquelle M. BURETTE doute que le rhythme des Anciens ait eſté porté, quoyque l'attention ſcrupuleuſe qu'ils avoient à la quantité des ſyllabes, l'ait rendu, pour la Muſique vocale, beaucoup plus parfait & plus regulier que le noſtre. 168.

Diſſertation ſur la Mélopée de l'ancienne Muſique, par M. BURETTE. Les Grecs appelloient mélopée, la partie de leur Muſique qui enſeignoit l'art de compoſer un chant, dont l'execution recevoit le nom de mélodie. *Mem. Vol.* V. 169. Deux points à examiner ſur cette matiére : La théorie ou les regles de l'ancienne mélopée, & la pratique de cet art. 169. 170. Ces regles ſuppoſoient dans le compoſiteur, une parfaite connoiſſance de tout ce qui concernoit les ſons, qui dans l'ancienne Muſique, eſtoient juſqu'au nombre de treize. 170. les intervalles qui eſtoient au nombre de douze. *Ibid.* les genres qui eſtoient au nombre de trois, l'enharmonique, le chromatique & le diatonique, & qui n'admettoient pas d'ordinaire tous ces ſons indifféremment, parce que quelques-uns eſtoient communs aux trois genres, & les autres eſtoient particuliers à chaque genre, & le caractériſoient. 170. 171. les ſyſtemes ou accords qui eſtoient conſonants ou diſſonants. 172. & d'où reſultoit le grand ſyſteme, qui, dans chaque genre, embraſſoit ordinairement ſeize ſons déſignez par dix-huit noms différents. 173. 174. les modes qu'on pouvoit multiplier juſqu'à quinze, & dont le nombre s'eſt accrû à proportion du progrès que le ſyſteme de l'harmonie a fait en ſe perfectionnant. 174. *& ſuiv.* & qui, ſuivant nos Muſiciens modernes, ſe bornent à douze, les trois que les Anciens avoient de plus, n'eſtant que des repetitions. 176. les nuances qui eſtoient de quatre ſortes. 176. 177. & la mélopée, à laquelle les autres parties conduiſoient naturellement. 177. Regles de la mélopée : Tout air devoit eſtre compoſé dans un certain genre. *Ibid.* & ſur un certain mode. 177. 178. Des eſpéces de la mélopée, ſelon Ariſtide, qui y reconnoît trois modes, le dithyrambique, le nomique & le tragique. 178. 179. auſquels d'autres eſtoient ſubordonnez. 179. 180. La tablature de l'ancienne Muſique eſtoit entiérement différente de la noſtre : On employoit pour notes les

lettres de l'alphabet, rangées ſur une même file, entiéres ou mutilées, &c. 181. qui formoient cent vingt-cinq caractéres, multipliez encore dans la pratique, juſqu'à ſeize cens vingt. 181. 182. & qui rendoient leur tablature beaucoup plus embarraſſante que la noſtre. 182. 183. Pratique de l'ancienne mélopée: Découverte de quelques monuments de la Muſique ancienne, qui ſervent à l'éclairciſſement de cette matiére, &c. 183. 184. Hymnes Grecs à Calliope, à Apollon & à Nemeſis, avec la traduction Françoiſe, des remarques critiques & hiſtoriques, des variantes priſes du manuſcrit de la bibliotheque du Roy & des éditions d'Oxford & de Florence, & les notes ſuivant les ſyſtemes de l'ancienne Muſique pour les trois genres, &c. 183. *& ſuiv.* Autres éclairciſſements ſur les ſons & les notes de la Muſique de ces hymnes. 193. *& ſuiv.* ſur ſa modulation. 195. *& ſuiv.* & ſur ſon rhythme. 198. 199.

Addition à la diſſertation ſur la mélopée, par M. BURETTE. Eclairciſſements ſur les époques de quatorze ou quinze Poëtes qui ont porté le nom de Denys. *Mem. Vol.* V. 200. 201. Les odes à Calliope & à Apollon, citées dans la diſſertation précedente, appartiennent à Denys d'Héraclée, ou à Denys de Thebes, ou à Denys ſurnommé l'*Iambe*. 201. Nouveau monument ſur l'ancienne Muſique: Remarques ſur les ouvrages & ſur l'érudition du P. Kircher, qui l'avoit déja cité ſous le faux titre de fragment de Pindare, quoyqu'il ne ſoit autre que le commencement de la premiére Ode Pythique de ce Poëte, accompagné des notes de l'ancienne Muſique, &c. 202. *& ſuiv.* Examen de la piéce même, dont les quatre premiers vers forment un chant bien ſuivi, & marqué par les notes deſtinées à la Muſique vocale; & les quatre derniers ſont une ſuite de chant noté avec les caractéres particuliers à la Muſique inſtrumentale. 204. 205. Ces deux ſuites de chant réduites à notre Muſique vulgaire, ſe chantent en E-ſi-mi, &c. 205. Le chant que M. BURETTE a fait graver, différe de celuy du P. Kircher, par le mode, par la modulation & par le rhythme. 206.

Examen du Traité de Plutarque ſur la Muſique, par M. BURETTE. Nouvelle preuve de l'ignorance des Anciens ſur le contrepoint, tirée du témoignage de Plutarque, qu'Amyot a ſoupçonné n'eſtre pas l'auteur de ce dialogue. *Mem. Vol.* VIII. 27. 28. Le contraire eſt démontré 1.° par le conſentement unanime des critiques, ce traité ayant eſté inſeré dans toutes les

éditions Grecques & Latines de cet Auteur; & s'il ne ſe trouve pas dans le catalogue de Lamprias ſon fils, c'eſt parce que ce catalogue eſt imparfait. 28. 29. & Rualdus qui luy a enlevé même des piéces qui luy appartiennent, a épargné celle-ci. 29. 30. 2.° Par le ſtile, qui n'eſt pas à la vérité uniforme dans tous les ouvrages de Plutarque, mais qui eſt pourtant conforme dans les piéces de cet Auteur qui ſont du même genre; & le traité de la Muſique leur reſſemble dans la dialecte & dans le choix des termes. 30. *& ſuiv.* dans le tour de la phraſe. 33. dans les ornements du ſtile. 33. 34. dans les citations poëtiques. 34. & dans le tour de l'exorde. 34. *& ſuiv.* 3.° Par la conformité de la doctrine répandue dans ce Traité & dans les autres œuvres de Plutarque, quant à l'hiſtorique. 39. & quant au dogmatique, ſur la nature des ſons. 40. ſur les genres. 41. ſur les ſons ou cordes. *Ibid.* ſur les intervalles ou accords. 41. 42. ſur les ſyſtêmes. 42. ſur les muances. *Ibid.* & ſur les cauſes de la corruption de la Muſique. 43. 44.

Obſervations ſur l'hiſtoire littéraire du dialogue de Plutarque ſur la Muſique, par M. BURETTE. *Mem. Vol.* VIII. 44. Plutarque eſt un des premiers Ecrivains Grecs dont on ait imprimé des traductions Latines, & un des derniers dont on ait imprimé le texte original. 44. 45. dont on a fait huit éditions différentes. 45. Celles d'Alde, de Henry Eſtienne & de Wechel, ſont les plus correctes. *Ibid.* & peuvent tenir lieu de manuſcrits. 46. Traducteurs de ſes opuſcules. *Ibid.* La premiére édition de la verſion Latine de ſon traité ſur la Muſique, par Valgulio, donnée en 1507. à Breſſe, par l'Auteur même, a eſté obmiſe par Fabricius. 46. 47. Jugement de cet ouvrage. 47. 48. & de la verſion du même dialogue, par Xylander. 48. Erreur des Ecrivains qui ont attribué à Cruſer une traduction Latine des Morales de Plutarque. 49. *& ſuiv.* La traduction Françoiſe d'Amyot, ſoit pour les vies des hommes illuſtres, ſoit pour les œuvres morales, n'eſt pas la premiére qui ait paru en ce genre: On en avoit avant la ſienne, en Italien, en Allemand & en Eſpagnol. 51. Autres ſecours dont il a pû profiter, & dont il s'eſt ſervi avec plus de ſuccès en traduiſant littéralement, mais ſans beaucoup éclaircir les endroits difficiles, le traité de la Muſique, que dans les traductions des autres œuvres de Plutarque. 52. Le travail des commentateurs de ce dialogue, fournit peu de ſecours, les notes de Xylander ſe réduiſant à trois, & celles de

Meibom n'ayant jamais eſté publiées. 52. 53. Analyſe de la diſſertation de Valgulio ſur ce traité : Il ſe plaint de la corruption de l'ancienne Muſique. 53. 54. & montre en quoy conſiſtoit ſon excellence. 54. 55. Sa définition des cantiques que les Grecs appelloient *nomes*. 55. 56. du mot *melos*. 56. & du rhythme qu'il diſtingue du mode. *Ibid.* Eſpéces différentes de poëſies, de chants & de danſes anciennes dont il fait le dénombrement. 56. 57. Il diviſe la Muſique en ſix eſpéces. 57. donne au mot *ton* diverſes ſignifications. 57. Juſtifie Ariſtoxene accuſé par les Pythagoriciens de diviſer le ton. 57. 58. Défend Pythagore contre Ptolémée. 58. 59. & diſtingue deux ſortes de Muſiciens, les Harmoniques & les Canoniques, &c. 59. Jugement de l'érudition muſicale de cet Auteur. 60. des ouvrages du Muſicien Italien Gafurio. 60. 61. & des notes manuſcrites de M. de Meziriac, au ſujet du dialogue de Plutarque ſur la Muſique. 61. 62.

Analyſe du dialogue de Plutarque ſur la Muſique, par M. BURETTE. Plutarque y traite ſon ſujet moins dogmatiquement qu'hiſtoriquement. *Mem. Vol.* VIII. 80. 81. Hiſtoire de la Muſique harmonique, dans laquelle il conſidere d'abord le chant & le jeu des inſtruments, ſoit que ce jeu s'execute à part, ſoit qu'il ſerve d'accompagnement à la voix, ou qu'il mette en mouvement les danſeurs. 81. Hiſtoire de la Muſique rhythmique : Préférence donnée à l'ancienne Muſique ſur la moderne : Caractéres de l'une & de l'autre. 82. Qualitez qui contribuent à former un excellent Muſicien. 82. 83. L'érudition brille plus dans ce dialogue, que la méthode. 83. & c'eſt pour s'affranchir de l'aſſujettiſſement à cette méthode, que Plutarque luy a donné la forme de dialogue. *Ibid.* Caractére de Lyſias & de Soterique, principaux interlocuteurs. 83. 84. Le préambule n'offre rien qui annonce au lecteur le ſujet dont il eſt queſtion. 84. Premiers Auteurs de la cithare, de la flute & des airs qui ſe chantoient ſur ces inſtruments. 84. 85. Dénombrement des anciens airs de flute & de cithare. 85. Compoſiteurs pour la flute : Anciens joueurs du même inſtrument. 85. 86. La muſique de cithare conſerve long-temps ſa ſimplicité. 86. Airs appellez *Loix*, *Modéles*, *νόμοι*. 86. Le fréquent uſage que les Leſbiens font de la cithare, luy fait donner le nom d'Aſiatique. *Ibid.* Anciens airs particuliers à la flute : Leurs auteurs. *Ibid.* Etabliſſement de la Muſique à Sparte. 86. 87. Olympe invente le genre enharmonique.

87. Nouveautez introduites dans le rhythme: Noms de ceux qui les inventérent. *Ibid.* Invention de la Muſique, de la cithare & de la flute, rapportée à Apollon. 87. 88. La Muſique théatrale, telle qu'eſtoient l'harmonie Lydienne propre aux lamentations, & le mode Mixolydien propre à la tragédie, corrompt l'ancienne Muſique. 88. *Mem. Vol.* I. 114. 115. Autres éclairciſſements ſur la Muſique propre à la tragédie. *Mem. Vol.* VIII. 219. *& ſuiv.* Platon ſe plaint des changements que les particuliers y introduiſoient tous les jours. *Mem. Vol.* I. 110. *& ſuiv.* & choiſit avec raiſon le mode Dorien, comme plus convenable que les deux autres à des hommes courageux & temperants. *Mem. Vol.* VIII. 88. 89. ce qu'il n'a pas fait par ignorance, non plus que les Muſiciens qui ont réduit leurs inſtruments à peu de cordes. 89. Ce n'eſt point par le même motif qu'on a exclu de la tragédie, le genre chromatique & le rhythme. *Ibid.* Autres retranchements faits dans la Muſique, & qu'on ne peut attribuer à l'ignorance. 89. 90. L'ancienne Muſique n'eſtoit point ennemie de la variété, quant au rhythme & au jeu des inſtruments. 90. Platon eſtoit très-verſé dans cet art. *Ibidem.* Doctrine d'Ariſtote au ſujet de l'harmonie. 90. Autre harmonie qui nous met en commerce avec la Divinité, telle qu'eſt l'harmonie de nos ſenſations. 91. Les Anciens ont eu raiſon de faire entrer la Muſique dans l'inſtruction de la jeuneſſe. *Ibid.* Objection tirée des innovations introduites dans cet art: Réponſe. *Ibid.* Grande influence de la premiére éducation dans le goût pour les arts, prouvée par l'exemple de Téléſias. 92. En fait de Muſique, l'ancien goût eſt en tout préférable au moderne: Elle eſt inſuffiſante par elle-même, pour faire connoître quelle eſpéce de poëſie luy convient. 92. *& ſuiv.* Concours du ſentiment & de la raiſon, néceſſaire pour juger ſainement en fait de Muſique. 94. Le ſens, qui eſt l'ouye, ſujet à trois imperfections à la fois. *Ibid.* La raiſon inſtruite par le ſens, eſt ſeule capable de juger du bon & du mauvais. *Ibid.* Préférence donnée par les Anciens à la Muſique grave & ſimple. *Ibid.* Si les Modernes ont bien fait d'avoir banni de leur Muſique le genre enharmonique. 95. Dénombrement des principales utilitez de cet art. 95. 96.

Traduction Françoiſe du dialogue de Plutarque ſur la Muſique, avec le texte Grec à côté, par M. BURETTE. *Mem. Vol.* X. 112. *& ſuiv.* Remarques du même Académicien ſur ce dia-

logue : Avertissement. *Ibidem* 180. *& suiv.* Eclaircissements sur la vie de Phocion. 182. 183. sur celle d'Onesicrate. 183. 184. *Item p.* 186. sur les Saturnales. 184. 185. sur la signification du mot Σύνταξις. 186. sur Homére. 187. sur le mot θιασός. 187. 188. sur la liaison de la Grammaire avec la science harmonique. 189. 190. Recherches sur la vie & les ouvrages d'Héraclides de Pont. 190. *& suiv.* sur Amphion. 193. sur les Prêtresses d'Argos. 194. 195. sur Linus. 195. *& suiv.* sur Anthès. 197. *& suiv.* sur l'origine des hymnes, &c. 199. sur Pierus. 199. *& suiv.* sur Philammon. 201. *& suiv.* sur Thamyris. 203. *& suiv.* sur Démodoque. 205. *& suiv.* sur Phêmius. 207. 208. sur Stésichore. 210. *& suiv.* sur Terpandre. 213. *& suiv. Item p.* 234. sur les *nomes*. 218. *& suiv.* sur les prix de Poësie & de Musique dans les Jeux publics. 222. *& suiv.* sur Clonas. 224. *& suiv.* sur Polymneste. 227. *& suiv. Item p.* 266. sur les airs pour la flute. 229. *& suiv.* sur les airs pour la cithare. 232. *& suiv. Item pag.* 272. sur Timothée. 235. *& suiv.* sur Glaucus d'Italie. 238. sur Archiloque. 239. *& suiv.* sur le rhythme des trimetres, &c. 242. *& suiv.* sur le mot *Paracataloge*. 244. 245. sur les Epodes. 245. *& suiv.* sur le tetrametre. 249. sur le procritique. *Ibid.* sur le vers Crétique. 250. 251. sur l'Elégie. 251. sur le rhythme ïambique. 251. 252. dactylique, &c. 252. 253. *Item pag.* 284. sur Alexandre-Polyhistor. 253. 254. sur Olympe. 254. *& suiv.* sur les Dactyles Idéens. 256. 257. sur Hyagnis. 257. 258. sur Marsyas. 258. *& suiv.* sur Orphée. 262. *& suiv.* sur Ardale. 265. 266. sur Phrynis. 268. *& suiv.* sur le mot τάσις. 270. 271. sur Cépion. 271. sur Periclite. 273. sur les Jeux Carniens. 273. 274. sur Hipponax. 274. *& suiv.* sur le nome *Polycephale*. 278. sur les genres de Musique des Grecs. 279. 280. sur Cratès. 280. sur Pratinas. 281. *& suiv.* sur le nome appellé *Harmatios*. 283. 284. sur le nome Orthien. 285. sur Antiloque. 286. sur Thaletas. 287. *& suiv.* sur les Mysiens. 290. 291. sur le nome *Cradias*. 291. sur Mimnerme. 292. *& suiv.* sur les Panathénées. 294. *& suiv.* sur Sacadas. 297. sur Xenodâme. 297. 298. sur Xenocrite. 298. sur les Gymnopédies. 298. 299. sur les danses démonstratives. 299. 300. sur les Endymaties. 300. 301. sur les Péans. 301. 302. sur les Hyporchemes. 302. *& suiv.* sur la Mélopée. 304. sur le rhythme Maronien. 305. sur les Dithyrambes. 306. *& suiv.* & sur Aristoxene. 309. 310. *Voyez* CHANSON, SCOLIE.

MUSSATUS.

MUSSATUS (Albertinus) Couronné poëte lauréat: Obligation imposée aux Docteurs de l'Université de Padoue, de luy aller offrir chez luy trois couronnes. *Mem. Vol.* X. 510.

MUTIUS. *Voyez* MANIUS.

MUTIUS-SCEVOLA (Quintus) La modération avec laquelle il gouverne l'Asie-Mineure, est recompensée des honneurs divins. *Mem. Vol.* I. 354. 355.

MUTIUS-SCEVOLA, Poëte Grec dont il n'est point fait mention dans l'Anthologie imprimée, ni dans Vossius. *Mem. Vol.* II. 284.

MYCENES, ville de la Grece fondée par Persée. *Mem. Vol.* III. 332.

MYLASSA, ville de Carie, fameuse par son culte envers Jupiter *Labradeus*. Mem. Vol. V. 283. par la fertilité de son terroir, & par ses édifices, &c. *Mem. Vol.* IX. 144.

MYRINE, Reine des Amazones. Ses exploits contre les Gorgones. *Mem. Vol.* III. 53. 54. Avoit son tombeau dans le territoire d'*Ilium*, &c. *Hist. Vol.* V. 269.

MYRO, ancien Poëte élegiaque. *Mem. Vol.* VII. 382.

MYRON, Sculpteur célebre de l'Antiquité. *Mem. Vol.* I. 285. *Mem. Vol.* VI. 50.

MYRON, Historien de la premiére guerre Messeniaque, concilié avec Rhianus Historien de la seconde, au sujet de la mort de Théopompe. *Mem. Vol.* II. 102. 103.

MYRSILE, un des noms de Candaule. *Mem. Vol.* V. 253.

MYRSUS. *Voyez* MOXUS.

MYSCELLUS, fondateur de la ville de Crotone, &c. *Hist. Vol.* I. 236. 237.

MYSIENS, Peuple de l'Asie-Mineure, où ils avoient deux provinces: Description de l'une & de l'autre: Estoient en mauvaise reputation dans la Grece, &c. *Mem. Vol.* X. 290. quoyqu'il se trouvât parmi eux de bons musiciens & de bons danseurs. 291.

MYTHOLOGIE. Scolies Grecques sur la Mythologie. *Hist. Vol.* IX. 331. *& suiv. Voy.* DIEUX, PAGANISME.

N

NABONASSAR, roy de Chaldée. Remarques sur son ére suivie par les Mathematiciens, &c. *Hist. Vol.* I. 188. *Mem. Vol.* I. 9. *Mem. Vol.* II. 70. *Hist. Vol.* III. 157. 158. *Mem. Vol.* V. 398.

NABONIDE, roy de Chaldée. S'il est le même que le Balthasar de Daniel, & le Nabonandel de Joséphe. *Mem. Vol.* VI. 416. *& suiv. Mem. Vol.* VII. 468. *& suiv.*

NABUCHODONOSOR I. Est, selon quelques-uns, le même que Labopolassar, &c. *Mem. Vol.* II. 70.

NABUCHODONOSOR II. ſurnommé le Grand. Eſt, ſelon quelques-uns, le même que Lagocolaſſar. *Mem. Vol.* II. 70. Epouſe Nitocris fille de Cyaxare. 72. *Mem. Vol.* VII. 467. Eclairciſſements ſur une Prophétie de Daniel, qui concerne ce Prince & ſa famille. *Mem. Vol.* VI. 417. *Mem. Vol.* VII. 463. *& ſuiv.* Le ſilence d'Hérodote ſur la conquête de l'Egypte par Nabuchodonoſor, ne détruit pas la certitude de cette conquête, &c. *Mem. Vol.* VII. 443. *& ſuiv.*

NADAL (M. l'Abbé) Eleve en 1706. *Hiſt. Vol.* I. 31. Aſſocié en 1712. *Ibid.* 33. Vétéran en 1714. 33. *&* 38. Analyſe de ſa diſſertation ſur la liberté qu'avoient les ſoldats Romains, de dire des vers ſatiriques contre ceux qui triomphoient. *Hiſt. Vol.* III. 96. *& ſuiv.* Son hiſtoire des Veſtales. *Mem. Vol.* IV. 161. *& ſuiv.* Ses diſſertations ſur le luxe des Dames Romaines. *Ibid.* 227. *& ſuiv.*

NÆVIUS (Accius) Coupe une pierre avec un raſoir en préſence de tout le peuple: Statue érigée dans le Capitole en mémoire de cette action, qui accrédite la ſcience des Augures, &c. *Mem. Vol.* I. 78. *Mem. Vol.* II. 461. *Mem. Vol.* VI. 18. Cette fable eſt rejettée par Cicéron. *Mem. Vol.* VI. 46.

NANAS, contemporain de Cécrops. Remarques ſur ſon époque. *Mem. Vol.* I. 410.

NANGIS (Guillaume DE) Mémoire de M. DE LA CURNE DE S.TE PALAYE ſur ſa vie, ſur ſes ouvrages & ſur ſes Continuateurs: Cet Hiſtorien eſtoit contemporain, ou preſque contemporain de S.t Louis. *Mem. Vol.* VIII. 560. & vêcut juſqu'à Philippe le Bel, à qui il adreſſa la vie de ce Saint. 560. 561. L'époque de ſa mort eſt incertaine. 561. Il avoit pris pour guides de la vie de S.t Louis, Gilon de Reims & Geoffroy de Beaulieu. 561. 562. & recommande fort la ſimplicité dans l'hiſtoire. 562. 563. Jugement du ſtile de cet ouvrage, & de l'hiſtoire de Philippe le Hardi, compoſée par le même Ecrivain. 563. 564. qui continue la Chronique de Sigebert. 564. 565. Pithou & Du-Cheſne luy attribuent mal-à-propos le fragment d'une autre chronique. *Ibidem* 565. 566. Voſſius, & d'autres après luy, luy donnent, avec auſſi peu de fondement, une hiſtoire de Robert de Bourbon. 566. Nangis a travaillé le premier à la ſuite chronologique de l'hiſtoire du Royaume, connue ſous le nom de *Chronique de Saint Denys.* 567. Ses premiers continuateurs nous ſont entiérement inconnus. 567. 568. Ils ſe trompent en attribuant à des arbitres, la

première ſentence intervenue en faveur de Mahault contre Robert d'Artois, &c. *Mem. Vol.* X. 581. 582. La ſeconde continuation de Nangis a eſté écrite par un témoin oculaire des faits qu'il rapporte, &c. *Mem. Vol.* VIII. 569. *& ſuiv.* mais qui peut eſtre ſoupçonné de partialité à l'égard du Roy de Navarre. 574. 575. & par rapport au différend des Moines mendiants avec les Curez en 1351. 575. Notice de la chronique des Rois de France, compoſée en François par Nangis, & traduite en Latin par luy-même. 575. *& ſuiv.*

NANTES. Diſtinction des Evêchez de Nantes & de Rennes, & de celuy des Bretons, du temps de Clovis. *Mem. Vol.* VIII. 512. *& ſuiv.*

NANTO. Erreur de ceux qui dérivent ce mot de *Nant* ou *Nantum*, &c. C'eſt pluſtoſt un nom propre, d'où *Caſtrum-Nantonis* a pris ſa dénomination. *Mem. Vol.* VI. 637. 638.

NARBONNOISE (Province) *Voyez* GAULES.

NARCISSE offert aux Furies. Raiſon de cette ſuperſtition. *Mem. Vol.* V. 45.

NARRATORES. Voyez NÉOCORES.

NASICA. *Voyez* SCIPION.

NASSIREDDIN, célebre Aſtronome Tartare. *Mem. Vol.* I. 17. 18.

NATURALISATION. Donnoit chez les Romains, le droit de prendre le nom & le prénom de celuy qui la procuroit. *Hiſt. Vol.* I. 157. N'élevoit pourtant pas au-deſſus de l'Ordre des Plébéiens. *Ibid.*

NAVIGATION. Inventée, ſuivant quelques Mythologues, par Iſis & Oſiris. *Mem. Vol.* V. 87. Pluſieurs faits de la Fable expliquez hiſtoriquement de la navigation. *Hiſt. Vol.* VII. 38. *& ſuiv.* que les Grecs ont appriſe des Phéniciens. *Mem. Vol.* IX. 69. 70.

NAVIRE SACRÉ. Remarques de M. l'Abbé DE FONTENU ſur les navires ſacrez des Anciens, &c. *Mem. Vol.* IX. 84. *& ſuiv.*

NAUPLIUS, fils de Neptune, un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 90.

NAUSICAA, fille d'Alcinoüs. Paſſe chez quelques-uns pour avoir inventé la ſphériſtique. *Mem. Vol.* I. 154. *&* 155. 156. *Voyez* ULYSSE.

NAUTÆ. Ce terme ſe donnoit autrefois aux riches commerçants. *Hiſt. Vol.* III. 244.

NAUTIA, famille Romaine deſcendue de Nautès contemporain d'Enée. *Mem. Vol.* IV. 584. 585.

NAUZE (Louis DE LA) Aſſocié en 1729. *Hiſt. Vol.* VII. 4. Analyſe de ſa diſſertation ſur la durée du regne de Seleucus-

Nicator. *Ibid.* 87. *& ſuiv.* Ses recherches hiſtoriques ſur différents Peuples qui s'établirent en Epire avant la derniére guerre de Troye. *Mem. Vol.* VII. 151. *& ſuiv.* Ses remarques ſur l'hiſtoire de Héro & de Léandre. *Ibid.* 240. *& ſuiv.* Analyſe de ſa diſſertation ſur les années de J. C. *Hiſt. Vol.* IX. 91. *& ſuiv.* Ses remarques ſur l'antiquité & l'origine de la Cabale. *Mem. Vol.* IX. 37. *& ſuiv.* Ses mémoires ſur les Scolies ou chanſons de l'ancienne Grece. *Ibid.* 320. *& ſuiv. Item p.* 347. *& ſuiv.*

NEBRUS, de la famille des Aſclepiades, & triſayeul d'Hippocrate. Eſtoit très-célebre par les lumiéres qu'il avoit acquiſes dans la Médecine: Arme une galere à cinquante rames, en faveur des Amphictyons: Accompliſſement de l'Oracle, qui avoit attaché à ſa préſence & à celle de ſon fils, la priſe de la ville de Criſſa, &c. *Mem. Vol.* VII. 212. *& ſuiv.*

NECAO, ou NÉCOS, Roy d'Egypte. Tue Joſias à Mageddo. *Mem. Vol.* II. 71. *Mem. Vol.* V. 403.

NÉCESSITÉ, Divinité des Payens. Mere & compagne des Parques, &c. *Mem. Vol.* II. 13. *Mem. Vol.* V. 25. 26. 29. *&* 39.

NÉCOS. *Voyez* NECAO.

NÉÉTHE, riviére de l'Italie, aujourd'huy *Néto*. Mem. Vol. IV. 526. 527.

NEFASTES. *Voyez* FASTES.

NÉLÉE, Roy de Pylos, fils de Neptune. *Mem. Vol.* IX. 90. Aſſiſte avec pluſieurs de ſes enfants, à l'expédition des Argonautes. *Ibid.* 90. 91. Epoque de ſa mort & de celle de ſes onze enfants tuez par Hercule. *Mem. Vol.* V. 300. 301. *Mem. Vol.* VII. 97. 98.

NÉLÉE, fils de Codrus. S'établit dans la Carie, dont il maſſacre les habitants. *Mem. Vol.* IX. 121. Fonde la ville de Milet. *Mem. Vol.* X. 3. Double mépriſe de Diogene-Laërce, qui avance que Nélée fut chaſſé de Phénicie, & qui fait ce Prince contemporain de Thalès. *Ibid.*

NEMESE. Nom donné à pluſieurs Divinitez infernales, aſſociées avec les Furies: Filles de la Nuit & de l'Océan: Prépoſées pour examiner les actions des hommes, & adorées à Smyrne. *Mem. Vol.* V. 39. 40.

NEMESIS, fille de la Juſtice. Les Généraux Romains luy ſacrifioient avant que de ſe mettre en campagne. *Mem. Vol.* IV. 269. Priſe par les Athéniens pour la Déeſſe de la vengeance, &c. *Hiſt. Vol.* V. 25. Diſtinguée d'Adraſtie par Phurnutus. *Mem. Vol.* V. 26. & confondue avec elle par d'autres Anciens. *Ibid.* 29. Ode à Nemeſis, traduite du Grec, avec des remarques & le chant noté. *Ibid.* 187. *& ſuiv.*

NEMETUM, NEMETES. Explication de tous les mots composez de l'un ou de l'autre de ces deux termes. *Mem. Vol.* VI. 666. 667.

NEMROD. Erreur de ceux qui luy ont attribué la fondation de l'Empire d'Assyrie. *Mem. Vol.* III. 343. *& suiv.* C'est le premier conquérant. *Mem. Vol.* IV. 324. Autres remarques sur son époque. *Mem. Vol.* V. 351. 352.

NÉOBULÉ. Promise à Archiloque: Est donnée en mariage à un autre: Perdue de reputation avec sa famille, par les satires de ce Poëte: Prend le parti, avec son pere & ses sœurs, de se pendre de desespoir. *Mem. Vol.* X. 40. 41.

NÉOCORE. Du titre de Néocore dans les Médailles Grecques frappées sous les Empereurs Romains, par M. VAILLANT le pere: Etymologie de ce terme, qui répond à celuy d'*Ædituus.* Mem. Vol. II. 545. 546. Il y en avoit un dans les petits temples, & plusieurs dans les grands: Appellez *Narratores,* parce qu'ils instruisoient les peuples du culte de leur Dieu, &c. 546. Les villes prennent ce titre. 546. 547. Sentiments des premiers Antiquaires qui ont écrit des Néocores: Goltzius explique sans fondement ce titre, de l'établissement des nouvelles colonies. 547. Antonius-Augustinus, de la devotion des peuples pour quelque Divinité, &c. *Ibid.* Soldenus est le premier qui l'explique des temples bâtis par les villes à leurs Dieux tutelaires, &c. 548. *& suiv.* Les Ephesiens sont les seuls qui prennent ce titre avant les Empereurs: Tristan & Goltzius alleguent de fausses médailles pour prouver le contraire. 550. 551. Les médailles du même peuple sous Néron, sont aussi les premières qu'on trouve sous les Empereurs avec la même qualité, &c. 552. 553. Il falloit une permission du Sénat pour estre Néocore de leurs temples, aussi bien que pour les construire. 553. Différents sentiments des Antiquaires sur le nombre des Néocorats marquez sur les médailles. 553. *& suiv.* qui, selon Rubens & M. VAILLANT, ont esté accordez successivement sous différents Empereurs, & non pas sous un seul Auguste. 558. Explication de quelques difficultez qu'on peut former sur cette matiére. 559.

Dissertation de M. DE VALOIS sur le même sujet. Cet Académicien s'y rencontre presqu'en tout avec M. VAILLANT. *Hist. Vol.* I. 60. 61. Fonctions des Néocores échappées aux recherches des Antiquaires: La premiére estoit de jetter l'eau lustrale sur ceux qui entroient dans les temples. 61. La seconde,

de faire l'aſperſion de la même eau ſur les viandes ſervies devant les Princes. *Ibid.* Néocore frappé par Valentinien en préſence de Julien. 61. 62. Autre Néocore converti par une Diaconiſſe. 62.

NÉOPTOLEME, pere de Moloſſus, époux d'Hermione, &c. *Mem. Vol.* VIII. 264. *& ſuiv.*

NÉPHÉLÉ, épouſe d'Athamas. Appellée auſſi Démotice & Thémiſto: Mere de Phrixus & d'Hellé, &c. *Mem. Vol.* IX. 57. Changée en Nuée, ſelon Apollodore. 59.

NÉPHÉLÉ, nom de lieu, d'où celuy de Nephilim a eſté formé, &c. *Hiſt. Vol.* III. 20. 21.

NEPTUNE. Diſſertation de M. GALLAND ſur le titre d'*Aſphalien* donné à ce Dieu. *Hiſt. Vol.* I. 152. *& ſuiv.* Le titre oppoſé d'Ἐνοσίχθων, luy eſt attribué en même temps. 154. Son différend avec Minerve: Son culte chez les Athéniens luy eſt commun avec elle. *Ibid.* 222. *Hiſt. Vol.* VII. 41. 42. *Mem. Vol.* VIII. 319. Le cheval eſtoit ſon ſymbole, &c. *Hiſt. Vol.* I. 272. *Mem. Vol.* VI. 353. *&* 365. Culte de Neptune Τροπαῖος & Ἀλιξίκακος. *Hiſt. Vol.* III. 15. 16. Favoriſe les Centaures & Minos. *Ibid.* 22. *&* 50. Pere de Pallas, ſelon quelques Mythologues. *Mem. Vol.* II. 10. Tous les Ioniens célébrent ſa fête en commun. *Ibid.* 197. Les Jeux Iſthmiques ſont inſtituez en ſon honneur par Théſée, &c. *Hiſt. Vol.* V. 46. Le pin & l'ache luy eſtoient conſacrez. 46. 47. L'iſle Atlantide luy échût en partage. *Ibidem* 50. Deſcription de ſon pouvoir. *Mem. Vol.* VI. 352. Les Héliaſtes le prenoient à témoin de leur ſerment. *Hiſt. Vol.* VII. 71. Autrefois tous les célebres navigateurs paſſoient pour ſes enfants. *Mem. Vol.* VII. 81. 82. Il eſt pere du cheval Arion, &c. *Ibid.* 294. qu'il donne à Coprée. *Mem. Vol.* VIII. 321. & du bélier que Phrixus immola à Jupiter. *Mem. Vol.* IX. 59. Paſſoit pour pere d'Eupheme. *Mem. Vol.* III. 392. *Mem. Vol.* IX. 85. d'Ancée. *Ibid.* 78. de Nauplius & de Nélée. *Ibid.* 90. & d'Anthès. *Mem. Vol.* X. 198. Se venge de Minos II. *Mem. Vol.* IX. 182. Son nom eſt donné à pluſieurs Corſaires. *Mem. Vol.* X. 474.

NERIGLISSOR, ou NERICASSOLASSAR. Le même que Darius, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* VII. 467, 468. *Voyez* DARIUS.

NÉRON. Médaille frappée à l'occaſion d'une de ſes Allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 240. Diſtribue au Peuple trois congiaires. *Ibidem* 245. Perfectionne les acclamations: Joue luy-même de la lyre ſur le théatre: Diſpute le prix de la Muſique aux Jeux ſacrez: Corrompt ſes juges &

ſes concurrents, &c. *Ibid.* 116. *Mem. Vol.* I. 244. 253. & 255. Médaille où il eſt repréſenté en habit de théatre. *Mem. Vol.* IV. 134. Craint d'aller à Sparte, à cauſe de la ſeverité de ſes loix, &c. *Hiſt. Vol.* I. 228. Pille le temple de Delphes. *Hiſt. Vol.* III. 84. Donne la liberté à toute la Grece. *Hiſt. Vol.* V. 48. Son triomphe à ſon retour dans Rome. *Mem. Vol.* I. 274. 275. Magnificence de ſon portique. *Ibid.* 324. de ſes Thermes. *Ibid.* 327. & de ſes ſallons à manger. *Ibid.* 335. Sa paſſion pour le jeu. *Hiſt. Vol.* I. 120. Il fait ouvrir ſes jardins au Peuple, après l'incendie de Rome, qu'il avoit luy-même ordonné. *Mem. Vol.* I. 323. Le premier Néocorat marqué ſur les médailles des villes, eſt de ſon regne. *Mem. Vol.* II. 552. Il introduit dans les ſpectacles, les combats de taureaux. *Hiſt. Vol.* III. 20. Explication d'une médaille Grecque de Néron, frappée à Nicée dans la Bithynie, par M. GALLAND. *Ibid.* 215. & *ſuiv.* Cet Empereur retient le titre de Proconſul. *Ibidem* 255. Se plaît à courir les rues pendant la nuit. *Ibid.* 294. Eſt tourmenté par des remords continuels depuis le meurtre de ſa mere. *Mem. Vol.* III. 43. & joué ſur le théatre après ce parricide. *Hiſt. Vol.* I. 147. & *ſuiv. Mem. Vol.* II. 213.

NERVA. Médaille frappée au ſujet d'une de ſes Allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 241. Donne un congiaire au Peuple. *Ibid.* 245.

NESSUS. *Voyez* DÉJANIRE.

NESTOR. Eſt le ſeul des enfants de Nélée qui échappe au courroux d'Hercule, &c. *Mem. Vol.* V. 300. 301. *Mem. Vol.* VII. 97. 98. Se trouve à l'expédition des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 92. Homére en a fait ſon vieillard favori, & a renfermé toutes les vertus dans ſon caractére. *Mem. Vol.* II. 22. & *ſuiv.* Portrait de Neſtor allant au combat. *Ibidem* 26. & *ſuiv.* ou regardé comme un homme privé. 30. ou aſſiſtant aux ſpectacles, &c. 31. & *ſuiv. Mem. Vol.* III. 234. *Mem. Vol.* IX. 209. Les Sophiſtes mettent ſur ſon compte leurs propres ouvrages. *Mem. Vol.* II. 51.

NEVIRNUM de l'Itineraire d'Antonin. Eſt l'*Ebirno* de la Table Théodoſienne, & le *Noviodunum Æduorum* de Céſar. *Nevers.* Mem. Vol. VIII. 459. 460.

NEUSTRASIENS. Remarques ſur leur revolte contre Chilperic I. en faveur de Sigebert. *Mem. Vol.* IV. 683. *Mem. Vol.* VIII. 473. & ſur le conſentement qu'ils donnérent à l'excluſion d'Aribert, en appellant à la couronne Dagobert frere de ce Prince. *Mem. Vol.* VI. 705. 706.

NEUVY. Tous les lieux appellez *Neuvy*, ſont dérivez de *Novus vicus*, &c. *Mem. Vol.* VI. 640.

NICARCHUS, ancien Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mém. Vol.* II. 284.

NICATOR. *Voyez* SELEUCUS.

NICÉE *en Bithynie*. Explication d'une médaille de cette ville, frappée en l'honneur de Néron. *Hiſt. Vol.* III. 215. *& ſuiv.*

NICETIUS. Remarques ſur ſon ſilence au ſujet du miracle de la ſainte Ampoule. *Mem. Vol.* II. 677.

NICIAS, Poëte Grec dont Voſſius n'a point fait mention. *Mem. Vol.* II. 284.

NICOLAS *de Damas*. Recherches ſur ſon hiſtoire & ſur ſes ouvrages, par M. l'Abbé SEVIN: Antipater, pere de ce Philoſophe, tenoit dans Damas un rang diſtingué par ſes emplois & par ſes richeſſes. *Mem. Vol.* VI. 486. rendit de grands ſervices à ſa patrie, dans les négociations auſquelles elle l'employa. 486. & donna une éducation digne de luy, à ſon fils Nicolas. 487. que la Grammaire & le théatre, pour lequel il travailla avec ſuccès, occupérent ſucceſſivement. 487. de même que la rhétorique, les mathématiques, &c. 487. 488. Nicolas eſtoit lié avec Hérode le Grand d'une amitié très-étroite. 488. & cette liaiſon fut très-utile aux habitants d'Ilium & aux Juifs d'Ionie. 488. 489. Il eſtoit auſſi fort avant dans la faveur d'Auguſte, qui donna le nom de ce Philoſophe, aux dattes de Jéricho que Nicolas envoyoit tous les ans à ce Prince. 489. 490. Il remet Hérode dans les bonnes graces du même Empereur, fait condamner Syllæus à la mort, &c. *Mem. Vol.* II. 537. *Mem. Vol.* VI. 490. 491. Eſt blâmé pour avoir pris la défenſe du Roy de Judée, après qu'il eut immolé ſes enfants à des ſoupçons mal fondez. 491. 492. Fait déferer la couronne à Archelaüs, &c. 492. Son portrait par Plutarque & par luy-même. 492. 493. Eloge de ſes tragédies & de ſes comédies. 494. de ſon Hiſtoire univerſelle, que Suidas renferme mal-à-propos dans quatre-vingt livres. 495. & de ſon Hiſtoire d'Aſſyrie, que Voſſius a tort de confondre avec ſon Hiſtoire univerſelle. 496. M. Fabricius porte ſans raiſon le même jugement de la vie d'Auguſte, écrite par Nicolas. *Ibid.* Autres ouvrages ſortis de la même plume. 497. *& ſuiv.* Remarques ſur quelques-uns de leurs fragments, &c. *Mem. Vol.* II. 67. 75. 80. 81. 533. *& ſuiv. Mem. Vol.* V. 97. & 253. *Hiſt. Vol.* VII. 163.

NICOMACHUS, ancien Poëte Grec dont on a des piéces dans l'Anthologie manuſcrite du Roy, & dont l'Anthologie imprimée ni Voſſius

Voſſius ne font aucune mention. *Mem. Vol.* II. 284.

NICOMEDIE. Diſpute à la ville de Nicée la primatie de la province de Bithynie. *Mem. Vol.* II. 555. Bâtit un temple en l'honneur de Commode. *Ibid.*

NICOSIE. Les Venitiens y font frapper en 1670. une monnoye Obſidionale ſinguliére. *Hiſt. Vol.* I. 283.

NIGER (PESCENNIUS) *Voyez* PESCENNIUS-NIGER.

NIL. Erreur de ceux qui, pour juſtifier un paſſage d'Homére, prétendent que le Nil aggrandit de jour en jour l'Egypte. *Mem. Vol.* VI. 578. 579. *Voyez* LOTUS, PAPYRUS.

NILUS, ſurnom de Φρουρεὺς Roy d'Egypte, &, ſelon quelques-uns, pere de Mercure Egyptien. *Mem. Vol.* VII. 7.

NINIVE, bâtie par Aſſur. *Mem. Vol.* III. 345. 346. *Mem. Vol.* IV. 393. *Voyez* ASSYRIE, NINUS.

NINUS. Remarques ſur l'époque de ce Prince. *Mem. Vol.* III. 350. & 355. *Mem. Vol.* V. 358. *& ſuiv.* 369. 371. *& ſuiv.* 386. 387. Les Babyloniens eſtoient, ſelon quelques-uns, aſſujettis à l'Aſſyrie avant ſon regne, &c. 356. Il fait la conquête de l'Armenie, &c. 356. *& ſuiv.* & de l'Aſie entiére. 358. 359. juſqu'aux Indes, &c. *Mem. Vol.* IV. 391. *Mem. Vol.* V. 388. Fonde pluſieurs villes: Diſtinction qu'il faut faire de la ville de Ninus & de la fameuſe Ninive. *Mem. Vol.* III. 359. 360. *Mem. Vol.* V. 391. Eclairciſſements ſur la poſition & ſur la grandeur de cette derniére ville. *Mem. Vol.* III. 360. 361. *Mem. Vol.* IV. 394. Expédition de Ninus dans la Bactriane. *Mem. Vol.* III. 361. 362. Epouſe Semiramis, qui l'avoit aidé à réduire la ville de Bactres. 363. & 368. 369. & qui, ſelon quelques Auteurs, le fit maſſacrer inhumainement, &c. 369.

NINUS II. Roy d'Aſſyrie, connu ſous le nom de Belochus, &c. *Voyez* BELOCHUS.

NINUS III. ſucceſſeur d'Aſſarhaddon. Sa famille eſt inconnue, de même que le détail de ſes actions, &c. *Mem. Vol.* V. 383. 384. 385. & 401.

NINYAS, fils de Ninus & de Semiramis. Epoque de ſon regne. *Mem. Vol.* V. 393. Juſtin & d'autres Auteurs racontent ſon hiſtoire d'une maniére romaneſque. *Mem. Vol.* III. 369. 370. *Mem. Vol.* V. 388. L'oracle prédit qu'il attentera ſur les jours de ſa mere. *Mem. Vol.* III. 373. ce qu'il fait en effet, ſelon quelques-uns. 375. 376.

NISI. Clauſe du *Niſi* inventée pour aſſurer la religion des ſerments des Princes, &c. *Mem. Vol.* II. 724.

NISMES. Explication de quelques Inſcriptions antiques qui ſont

TAYLOR INST. OXFORD

dans cette ville, ou aux environs. *Hiſt. Vol.* VII. 276. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur l'ancienne étendue du diocèſe de Niſmes, &c. *Hiſt. Vol.* V. 342. 343. *Mem. Vol.* VIII. 434. *& ſuiv.* 445. *& ſuiv.*

NITETIS, fille d'Apriès Roy d'Egypte, envoyée par Amaſis à Cyrus, &c. *Mem. Vol.* VII. 442. 443. *Item pp.* 446. 447.

NIVEAU. Inventé par Dedale. *Mem. Vol.* IX. 178.

NOBILISSIME. Titre qui pris adjectivement, eſtoit accordé aux Céſars & à leurs femmes, & eſtoit une déſignation à l'Empire. *Hiſt. Vol.* I. 250. *Hiſt. Vol.* III. 256. Nobiliſſime pris ſubſtantivement, eſtoit une dignité inventée par Conſtantin, qui donnoit le pas après les Céſars & avant les Patrices, & le droit de porter la pourpre. *Mem. Vol.* II. 603.

NOBLESSE. Reſervée dans Rome aux ſeuls Patriciens, s'accorde dans la ſuite aux Plébéiens qui avoient poſſedé les premiéres charges de la République. *Hiſt. Vol.* I. 260. 261. Nobleſſe Françoiſe ne marchoit jamais qu'armée, en temps de guerre, & en équipage de chaſſe, en temps de paix. *Mem. Vol.* VI. 743. Ne pouvoit donner ſon épervier, ou ſon épée, même pour ſe racheter d'eſclavage. 743. Avoit ſeule le droit de porter l'épervier ou le faucon ſur le poing. 744. Les Dames ſont repréſentées ſur leurs ſceaux avec cet attribut. *Ibid.*

NOCES & Danſes. Chanſons des Anciens affectées à ces ſortes de fêtes. *Mem. Vol.* I. 131. 132. *Mem. Vol.* IX. 357. *Voy.* EPITHALAME, MARIAGE.

NOÉ, grand Aſtrologue, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* I. 293. Sa famille ſeule reſte fidéle au Seigneur, &c. *Hiſt. Vol.* V. 16.

NOM. Diſſertation de M. BOINDIN ſur les noms des Romains. *Hiſt. Vol.* I. 154. *& ſuiv.* Noms employez plus volontiers dans les cérémonies de la religion & dans les affaires civiles, lorſqu'ils eſtoient agréables. *Ibid.* 158. Noms & ſurnoms des Romains exprimez en ſe ſaluant, & appris aux Candidats par des perſonnes payées exprès pour cela, qui s'appelloient *Nomenclatores.* Mem. Vol. I. 316. 317. Noms & prénoms des Romains ſe communiquoient par l'adoption, l'affranchiſſement & la naturaliſation. *Mem. Vol.* II. 568. Noms alterez par les copiſtes, ont fait multiplier ou confondre mal-à-propos les perſonnages hiſtoriques. *Ibidem* 585. Uſage des noms dans la Cabale. *Mem. Vol.* IX. 47. *Voyez* ΠΣΟΓΝΗΦΟΣ.

NOMBRES. Leur uſage dans la Cabale. *Mem. Vol.* IX. 47.

NOME. *Voyez* PRÉFECTURE.

NOME. Eſtoit chez les Grecs, ce que nous appellons chant

ou air: Différentes acceptions de ce terme : Dénombrement des principales eſpéces de Nomes. *Mem. Vol.* VIII. 55. 56. *Mem. Vol.* IX. 320. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 218. Recherches ſur les nomes de Clonas. *Ibid.* 226. *& ſuiv.* ſur les nomes pour la flute. 229. *& ſuiv.* ſur les nomes pour la cithare. *Ibid.* 232. *& ſuiv.* ſur les nomes d'Olympe. *Ibid.* 256. *&* 281. ſur les nomes d'Hyagnis. 258. ſur les nomes Polymneſtiens. 266. ſur les nomes de Philammon. 267. ſur le nome de Cépion. 271. ſur le nome Polycéphale. 278. ſur le nome *Harmatios,* ou du char. 283. ſur le nome *Orthien.* 285. *&* 204. ſur le nome de Cradias. 291. & ſur le nome Pythique. *Ibid.* 297. *Voyez* CHANSONS, HYPORCHEMES, MUSIQUE, PÉANS.

NOTES de l'ancienne Muſique. Eſtoient au nombre de ſeize cens vingt, &c. *Mem. Vol.* V. 181. 182. *Voyez* MUSIQUE.

NOTICE. *Voyez* GAULES.

NOVEMPOPULANIE. *Voyez* GAULES.

NOVIODUNUM. Mépriſe de M. de Valois, qui prend ce nom pour celuy de Neuvy-ſur-Barangeon. *Mem. Vol.* VI. 640. C'eſt pluſtoſt celuy de Nouan-le-Fuſelier. 642.

NOVIODUNUM Æduorum. Voyez *NEVIRNUM.*

NOURRICES. Différentes eſpéces de chanſons particuliéres aux nourrices de l'ancienne Grece. *Mem. Vol.* IX. 353. 354.

NOURRICES *de Bacchus.* Voyez BACCHUS.

NOUSCHIRWAN (Khoſroës) roy de Perſe. Son éloge : Son teſtament, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 325. *& ſuiv.*

NUIT. Priſe dans l'Ecriture, dans Homére & dans Hérodote, pour ce qu'il y a de plus triſte. *Mem. Vol.* II. 445. 446. Elle eſt, ſelon quelques-uns, mere des Heſpérides. *Mem. Vol.* III. 36. des Parques. *Mem. Vol.* V. 17. des Furies. *Ibid.* 36. & des Nemeſes. *Ibid.* 39. Coûtume des anciens Germains, Gaulois & François, de compter par nuits. *Mem. Vol.* II. 505. 646. 647. *&* 655. *Mem. Vol.* V. 69. 70.

NUMA-POMPILIUS. Invente un Dieu protecteur des limites, inſtitue un culte en ſon honneur, &c. *Mem. Vol.* I. 51. *& ſuiv.* Conſacre les bornes publiques & particuliéres à Jupiter-Terminal. 56. Feint d'avoir commerce avec les Dieux, pour s'attirer toute l'autorité : Etablit un ordre conſtant dans les années, &c. *Ibid.* 61. 62. Confie aux Pontifes les livres qui marquoient les jours faſtes ou nefaſtes. 63. Introduit à Rome pluſieurs fêtes des Sabins. 65. Prétend avoir reçu du Ciel un bouclier fatal, de la conſervation

duquel dépendoit le ſalut de Rome, &c. 181. *Hiſt. Vol.* IX. 153. Inſtitue le culte de Jupiter-Tonant. *Hiſt. Vol.* III. 12. Obſerve des jeûnes périodiques. *Mem. Vol.* IV. 34. Tient plus des Juifs que de Pythagore: Défend les ſimulacres dans les temples. *Ibid.* 177. 178. Son palais diſtingué de celuy des Veſtales. 179. 180. qu'il dote des deniers publics. *Ibid.* 196. & dont il regle les loix. *Ibid.* 208. Diſtribue en huit claſſes tout ce qui regarde la religion. *Ibid.* 573. 574. Eſt le premier auteur des annales des Pontifes. *Mem. Vol.* VI. 121. 122. Différence des Saliens établis par ce Prince, & de ceux que Tullus établit dans la ſuite. *Hiſt. Vol.* IX. 10. 11. Donne au Peuple le droit de choiſir les Pontifes, &c. *Mem. Vol.* X. 106.

NUMERIEN. Médaille frappée à l'occaſion d'une de ſes Allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 243.

NUMERIUS, prénom Romain. Maniére de l'abréger. *Hiſt. Vol.* I. 155.

NUMIDES. N'eſtoient pas auſſi barbares que Plutarque l'avance, &c. *Mem. Vol.* IV. 464.

NUMITOR. Injuſtement dépouillé du royaume d'Albe par ſon frere Amulius: Cet événement mal raconté par Plutarque. *Hiſt. Vol.* VII. 114. 115. qui ſe contredit en racontant la reconnoiſſance de Romulus, lorſqu'il fut pris & livré à Numitor. 116.

NUNCORÉUS. *Voyez* PHERON.

NYMPHÆA. Eſpéce de Lotus mal expliquée par les Antiquaires: Sa deſcription & ſes diverſes eſpéces. *Hiſt. Vol.* III. 182.

NYMPHÆUS, Chef d'une colonie de Meliens qui s'établit en Carie, détruiſit l'ancienne Cryaſſa, fonda Cryaſſa la neuve, &c. *Mem. Vol.* IX. 123.

NYSE, ville fondée par Bacchus. Son nom changé en celuy de Betſan, l'eſt une ſeconde fois en celuy de Scythopolis, &c. *Mem. Vol.* II. 71.

NYSSIA, ou ABRO. Noms que quelques Hiſtoriens donnent à la femme de Candaule. *Mem. Vol.* V. 256. *Voy.* CANDAULE.

O

OBELISQUES. Diſſertation de M. POUCHART ſur cette matiére: Edifices publics conſtruits par Seſoſtris. *Hiſt. Vol.* I. 193. 194. Statues extraordinaires qu'il place dans le temple de Vulcain. 194. Les obeliſques qu'il fit élever dans Héliopolis, ſont tranſportez à Rome par Auguſte. 194. Les hiéroglyphes qui y ſont gravez, expriment, ſelon Diodore, ſes conquêtes, &c. 194. 195. Obeliſques élevez par le ſucceſſeur de Seſoſtris, dont l'un eſt dans la place Saint Pierre à Rome. 195. Obeliſque de Rameſsès, qui a eſté placé devant l'égliſe de Saint Jean de

Latran. 195. 196. Remarques ſur la ſignification des hiéroglyphes qu'il contient. 196. *& ſuiv.* Conſultation au ſujet des Gnomons & obeliſques aſtronomiques des Anciens, avec la réponſe de l'Académie. *Hiſt. Vol.* III. 174. *& ſuiv.* Voyez HIÉROGLYPHES.

OBRECHT (Charles) Profeſſeur de l'Univerſité de Straſbourg. Créé Comte Palatin, avec le pouvoir de donner la couronne poëtique, dont il honore Cruſius, &c. *Mem. Vol.* X. 517.

OCCABUS. Terme d'inſcriptions, qui ſignifie une eſpéce d'ornement de tête ou du bras, propre aux ſacrificateurs. *Mem. Vol.* II. 495. *& ſuiv.*

OCCARE, ſacrifier. *Mem. Vol.* II. 496.

OCCO. Remarques ſur quelques-unes de ſes médailles. *Hiſt. Vol.* I. 256. 259. 352. *Mem. Vol.* II. 466.

OCÉAN, pere de la Fortune, ſelon Héſiode. *Mem. Vol.* IV. 492. des Nemeſes. *Mem. Vol.* V. 39. & de tous les Dieux, ſelon quelques anciens Poëtes. *Mem. Vol.* VI. 292.

OCELLUS-LUCANUS. *Voyez* LUCANUS (OCELLUS)

OCHUS, Roy de Perſe. Subſtitue un âne au bœuf Apis, & force les Egyptiens de l'adorer. *Hiſt. Vol.* I. 146.

OCTAVIE. Explication d'une médaille d'Antoine & d'Octavie, frappée par ceux de Corcyre. *Hiſt. Vol.* III. 210. *& ſuiv.* Singularitez de ſon portique. *Mem. Vol.* I. 324.

ODE. Réflexions ſur le caractére de cette eſpéce de poëſie. *Mem. Vol.* II. 36. 37. *&* 241.

ODENAT, Roy de Palmyre, époux de Zenobie. Ses exploits contre les Parthes, engagent Gallien à luy conferer la dignité d'Auguſte : Eſt aſſaſſiné par Mæonius. *Mem. Vol.* II. 563. *Item pp.* 566. *&* 575. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur le nom de Septimius qui luy eſt donné dans ſon inſcription ſepulcrale. *Ibid.* 569. *& ſuiv.*

ODIN, Légiſlateur des anciens peuples du Septentrion. Fait embraſſer ſes loix à la faveur de ſes victoires : Inſpire à ſes ſujets un mépris ſouverain pour la mort, &c. *Mem. Vol.* VI. 111.

ODYSSÉE. *Voyez* HOMÉRE.

ŒAGRE, pere d'Orphée par la Muſe Calliope. *Mem. Vol.* X. 259. *&* 263.

ŒCUMÉNIQUE. Explication de ce terme, appliqué aux Jeux ſacrez des Anciens. *Hiſt. Vol.* V. 280. 281.

ŒDIPE, fils de Laius. Epouſe Jocaſte ſa mere, dont il n'a point d'enfants : Réfutation des Poëtes tragiques, des Scholiaſtes, &c. qui en ſuppoſent pluſieurs. *Hiſt. Vol.* V. 147. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 105. auſquels, ſelon eux, il donne ſa malédiction. *Hiſt.*

Vol. V. 28. Epoque des guerres qui en furent l'accompliſſement. *Mem. Vol.* V. 314. 315. *Voyez* SOPHOCLE.

ŒNOÉ, Reine des Pygmées, fameuſe par ſa cruauté, &c. *Hiſt. Vol.* V. 114.

OFFICIERS, GRANDS OFFICIERS *de la Couronne*. Maniére dont ils prêtoient autrefois le ſerment-lige auquel ils eſtoient obligez. *Mem. Vol.* II. 716.

OFFRANDES faites aux temples. Leur origine vient des Hébreux: Leurs progrès chez les Payens. *Mem. Vol.* VI. 6. 7.

OG, Roy de Baſan. N'a pas eu douze pieds de roy. *Hiſt. Vol.* III. 171. Rêveries de quelques Rabbins ſur cet article. *Hiſt. Vol.* I. 126. Erreur de Voſſius, qui l'a confondu avec Typhon. *Mem. Vol.* III. 121. 122.

ΟΓΚΟΣ. Ornement de tête propre aux ſacrificateurs & aux tragiques. *Mem. Vol.* II. 496.

OGYGÈS. Remarques ſur l'époque de ce Prince. *Mem. Vol.* II. 413. Réflexions ſur un ancien phénomene céleſte obſervé au temps d'Ogygès, par M. FRERET. *Mem. Vol.* X. 357.

OILÉE, Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 92.

OISEAUX. *Voy.* ARISTOPHANE, AUGURE.

OINOTRUS, Chef de la premiére colonie Grecque qui ait paſſé en Italie, &c. *Mem. Vol.* II. 433.

ΟΙΩΝΟΣ, *Augur.* S'applique à toute ſorte de préſages, & ſouvent par préference, à ceux qui ſe tiroient des ſerpents. *Mem. Vol.* I. 294.

OLEN de Lycie, Poëte de l'antiquité la plus reculée, premier Prêtre d'Apollon à Délos: Mépriſe de Friſchlin, qui le diſtingue du Poëte Lycien. *Mem. Vol.* III. 377. Invente la fable des Hyperboréens. *Hiſt. Vol.* VII. 107.

OLIVIER. Conſacré à Minerve qui l'a produit. *Hiſt. Vol.* I. 222. 223. Employé à couronner les Athletes aux Jeux Olympiques, &c. *Mem. Vol.* I. 262. 263. Porté dans la Grece par Hercule. *Mem. Vol.* III. 47. *Mem. Vol.* VII. 126.

OLIVIER DE LA MARCHE. *Voy.* MARCHE.

OLUG-BEG, deſcendant de Tamerlan. Fait faire de nouvelles Tables Aſtronomiques, & bâtir un collége à Samarcand: Compoſe un Traité des plus fameuſes Epoques. *Mem. Vol.* I. 16. 18. 19.

OLYMPE. Syſteme d'Homére ſur l'Olympe, par M. BOIVIN DE VILLENEUVE, qui prétend que le Poëte Grec luy a donné la figure d'un cône renverſé, &c. *Mem. Vol.* VII. 411. *& ſuiv.*

OLYMPE I. diſciple de Marſyas. Apprend aux Grecs l'art de toucher les inſtruments à percuſſion: Auteur de pluſieurs nomes, & différent, ſelon Plu-

tarque, d'Olympe auteur de l'air Polycéphale. *Mem. Vol.* VIII. 86. Invente le genre enharmonique. 87. Autres recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages; par M. BURETTE. *Mem. Vol.* X. 254. *& ſuiv.* 280. *&* 283.

OLYMPE II. Phrygien, & contemporain de Midas. Les Anciens ont attribué au premier Olympe, pluſieurs ouvrages qui appartiennent à celuy-ci. *Mem. Vol.* VIII. 86. 87. *Mem. Vol.* X. 256.

OLYMPIADE. *Voyez* OLYMPIE.

OLYMPIE, ville de l'Elide, célebre par les Jeux qui y furent inſtituez en l'honneur de Jupiter par Hercule & ſes freres les Dactyles Idéens; continuez de temps en temps par pluſieurs héros, Clymenus, Endymion, Pelops, Pelias & Nélée, &c. Ils ſont reglez & célebrez avec un nouvel éclat par Hercule de Thebes, 600. ans après leur premiére fondation: Lycurgue & Iphitus les rétabliſſent dans la ſuite: Cette Olympiade eſt fixée par M. FRERET, à l'an 777. avant l'Ere vulgaire, & à l'an 505. après le ſiége de Troye, & par le Pere Petau, à 408. ans après le même ſiége; mais la premiére Olympiade vulgaire, c'eſt-à-dire, celle où Corœbus remporta le prix, & de laquelle on a commencé à compter par Olympiades, n'a eſté, ſelon quelques-uns, que la vingt-huitiéme après celle de Lycurgue. *Mem. Vol.* V. 300. *& ſuiv.* 313. 314. *&* 317. *Mem. Vol.* VII. 179. *&* 293. *Mem. Vol.* VIII. 316. *& ſuiv.* 324. *& ſuiv.* Les Olympiades eſtoient ordinairement déſignées par les noms des athletes qui y avoient remporté le prix. *Mem. Vol.* I. 282.

Recherches ſur les courſes de chevaux & les courſes de chars aux Jeux Olympiques: Par M. l'Abbé GÉDOYN. *Mem. Vol.* IX. 360. *& ſuiv.* Diſſertation de M. DE LA BARRE ſur les places deſtinées aux Jeux publics dans la Grece, & ſur les courſes qu'on faiſoit dans ces places. *Ibid.* 376. *& ſuiv.* Nouvelles remarques ſur le Stade d'Olympie, par M. l'Abbé BANIER. *Hiſt. Vol.* IX. 22. *& ſuiv.* Il n'eſtoit pas défendu aux Sculpteurs de graver leurs noms ſur les ſtatues qu'ils faiſoient pour orner l'hippodrome d'Olympie. *Mem. Vol.* IX. 199. Gymnaſe ouvert à Olympie à tous ceux qui vouloient s'exercer dans les jeux d'eſprit & dans les combats littéraires de toute eſpéce, &c. *Mem. Vol.* X. 222. 223. Le Sénat de cette ville jugeoit ſouverainement de tout ce qui concernoit les Jeux. *Mem. Vol.* I. 271. *Voyez pluſieurs éclairciſſements au ſujet des Jeux célebrez à Olympie, au mot* JEUX OLYMPIQUES.

OMBRES. Conduites dans les Enfers, & ramenées de ce lieu par Mercure. *Mem. Vol.* I. 32. Les Payens croyoient que l'évocation des Ombres appesantissoit la terre sur elles. *Ibid.* Mises en fuite par des vases d'airain ou des cymbales. *Ibidem* 38. Ombre des morts distinguée de l'ame & du corps, & appellée par les Grecs Εἴδωλον, & par les Latins, *umbra tenuis, imago, simulacrum.* Hist. Vol. VII. 30. Masques pour représenter les Ombres, appellez μορμολύκειον. *Mem. Vol.* IV. 141.

OMPHALE, fille de Jardanus, épouse de Tmolus, selon Apollodore abandonné en cela par M. l'Abbé SEVIN. Cléarque raconte d'une maniére fabuleuse son avénement à la couronne de Lydie. *Mem. Vol.* V. 245. 246. Achete Hercule pour le prix de trois talents, de Mercure. 246. ou, selon d'autres, d'un des amis de ce Héros. *Ibid.* 296. Différents sentiments sur l'époque de cet esclavage. 296. *& suiv.* Omphale reçoit d'Hercule la hache qu'il avoit enlevée à la reine des Amazones. *Mem. Vol.* IX. 125. & se prostitue, après le départ de ce Héros, à des gens qu'elle fait ensuite mourir, &c. *Mem. Vol.* V. 248.

ΟΜΦΑΛΟΣ, surnom donné à Delphes. *Mem. Vol.* III. 144. 145.

ONATAS, célebre Statuaire Grec. Eclaircissements sur son époque. *Mem. Vol.* VII. 304.

ONCE. *Voyez* LIVRE.

ONCTIONS *des athletes.* Leur utilité. *Mem. Vol.* III. 235. 236. 301. *& suiv.* 336. 337.

ONESICRATE, Médecin & précepteur de Plutarque. *Mem. Vol.* X. 184. *&* 186.

ONESTES, Poëte Grec inconnu à Vossius. *Mem. Vol.* II. 284.

ONION, ville du nome d'Héliopolis, que le concours des Juifs rendit célebre, & où ils avoient bâti un temple très-fréquenté. *Hist. Vol.* VII. 21.

ONOLARGAU (Donat) Evêque de Cashel en Irlande. Mort à Cîteaux en 1232. *Hist. Vol.* IX. 215.

ONOMACRITE. Auteur des Poësies publiées sous le nom d'Orphée. *Mem. Vol.* IV. 613. *Mem. Vol.* X. 265.

ONUPHRE. Remarques sur une fausse correction de ses Fastes Grecs, faite par Tristan. *Mem. Vol.* II. 592. & sur un passage des Fastes consulaires. *Hist. Vol.* V. 296.

OPHIOGENES, race d'hommes descendus d'un serpent, & qui possedoient les mêmes vertus que les Psylles. *Mem. Vol.* VII. 275.

OPHITÈS. *Voyez* SIDERITÈS.

OPHTHALMITIDE. *Voyez* MINERVE.

OPIS. Mise au nombre des Parques.

Parques. *Mem. Vol.* V. 26.
OPS. *Voyez* CYBÉLE.
OPSOPŒE (Vincent) Commentateur de l'Anthologie imprimée. Se trompe au ſujet d'une Epigramme d'Antipater de Theſſalonique, qu'il attribue à Antipater le Sidonien, & qu'il croit, mal-à-propos, avoir eſté faite pour Philippe pere de Perſée. *Mem. Vol.* II. 308.
OR. Poudre d'or dont les Romains ſe ſervoient pour rendre leurs cheveux du dernier blond. *Mem. Vol.* IV. 234. S'il a eſté employé dans les couronnes diſtribuées aux athletes. *Mem. Vol.* I. 262. Réflexions ſur les fréquents éloges que Pindare faiſoit de ce métal. *Mem. Vol.* VI. 294. *Voyez* ARGENT.
ΩΡΑ, ſignifie tantoſt une partie de l'année, & tantoſt une partie du jour, &c. *Mem. Vol.* IV. 149. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 24. 25.
ORACLES. Leur origine. *Mem. Vol.* III. 137. 138. Pourquoy leurs vers eſtoient ſouvent durs & pleins de fautes. *Ibid.* 186. 187. La ſuperſtition des Oracles ne ceſſe pas avec l'hiſtoire fabuleuſe. *Mem. Vol.* I. 110. 111. Explication d'une pierre gravée antique, qui repréſente un Oracle domeſtique. *Hiſt. Vol.* IX. 172. *& ſuiv.* Oracle de Trophonius: Maniére dont il eſtoit conſulté. *Hiſt. Vol.* I. 44. *& ſuiv.* Voyez DELPHES, DODONE, PAGANISME.
ORANGES. Eſtoient les pommes des Heſpérides : Si on doit les appeller en Latin, *mala arantia*, ou *mala aurantia*. Mem. Vol. III. 41. 42. Hercule les porte d'Afrique dans la Grece. 44.
ORANGE (Jean de Challon, ſecond du nom, Prince d') Embraſſe le parti du Duc de Bourgogne ſous Louis XI. Sa principauté eſt confiſquée; il eſt proſcrit & dégradé de l'Ordre de S.t Michel, & pris les armes à la main, &c. *Mem. Vol.* VIII. 581. 582.
ORATEUR. Doit avoir une érudition univerſelle. *Mem. Vol.* II. 179. Réflexions ſur la grace qui doit regner dans ſes périodes. *Mem. Vol.* I. 272. Reproche fait aux Orateurs Grecs, d'atteſter trop ſouvent les Dieux. *Mem. Vol.* IV. 25. Reſſemblance qui ſe trouve entre les bons Orateurs & les bons Poëtes. *Mem. Vol.* IX. 214. 215. De quelle maniére on pouvoit entendre les Orateurs Romains qui haranguoient dans la place publique. *Hiſt. Vol.* V. 229. *& ſuiv.*
ORATOIRES domeſtiques très-fréquents chez les anciens Romains, &c. *Mem. Vol.* I. 311. *&* 382. *Voyez* LARES, ORACLES DOMESTIQUES.
ORCHESTIQUE, branche de la Gymnaſtique. Sa diviſion, &c. *Hiſt. Vol.* I. 95. *Voy.* ATHLETES, DANSE, SPHÉRISTIQUE.

ORCHESTRE, ou ORQUESTRE des Anciens. Servoit chez les Grecs, aux Mimes & aux Danſeurs; & chez les Romains, à placer les Sénateurs & les Veſtales. *Mem. Vol.* I. 138. *&* 144. Eſtoit le demi-diametre de tout le théatre. *Ibid.* 140. Sa deſcription, ſes parties; &c. 144. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur les maſques du genre Orcheſtrique. *Mem. Vol.* IV. 138. *& ſuiv.*

ORCHOMENE, ville de la Béotie. Eſtoit, ſelon les Poëtes, le ſéjour favori des Graces. *Mem. Vol.* III. 19. 20. Appellée d'abord Minye, de Minyas ſon fondateur, & différente de quatre villes Grecques de même nom. *Mem. Vol.* IV. 505. *Mem. Vol.* VI. 348. Hiſtoire abrégée de ſes premiers Rois. *Mem. Vol.* IV. 505. 506. après leſquels elle établit le gouvernement républicain. 506. envoya trente vaiſſeaux au ſiége de Troye, devint fameuſe par ſon opulence, & conſerve encore ſon nom. 506. 507.

ORESME (Nicolas) Erreur de pluſieurs Auteurs qui luy attribuent des traductions qui ſont de Raoul de Praelles. *Hiſt. Vol.* VII. 294.

ORESTE. S'oppoſe aux Héraclides. *Mem. Vol.* V. 316. Enleve Hermione. *Mem. Vol.* VIII. 267. *&* 271. Tue ſa mere pour venger la mort de ſon pere Agamemnon. *Hiſt. Vol.* V. 29. Les Furies le tourmentent. *Mem. Vol.* V. 42. & l'abandonnent dès qu'il s'eſt refugié dans le temple d'Apollon. *Hiſt. Vol.* III. 40. Eſt abſous: Leur fait bâtir un temple auprès de l'Aréopage, qu'il embellit, &c. *Mem. Vol.* V. 45. *Mem. Vol.* VII. 187. 188. *&* 199. Remporte le prix du Pentathle aux Jeux Pythiques. *Mem. Vol.* III. 325. Hérodote exagere la grandeur du ſquelete de ce Prince. *Hiſt. Vol.* III. 172.

OPTH'. Sens dans lequel Pindare a employé ce terme, différent de celuy qui luy eſt attribué ordinairement. *Mem. Vol.* VI. 350. 351.

ORIGENE. A admis la pluralité des Mondes ſucceſſifs. *Mem. Vol.* IX. 18.

ORION. Le paſſage de Pline où quarante-ſix coudées de longueur ſont attribuées au cadavre de ce géant, a eſté corrompu par les copiſtes. *Hiſt. Vol.* VIII. 172.

ORION, Conſtellation femelle chez les Arabes. Fables qu'ils débitent à ſon ſujet. *Mem. Vol.* X. 366. 367.

ORITHYE. Explication de la fable de ſon enlevement par Borée. *Mem. Vol.* VII. 131.

ORLÉANS. *Voyez GENABUM.*

ORLÉANS (Duc d') *Voy.* CHARLES VIII.

ORLÉANS (Philippe Duc d') Reçoit, à ſon avenement à la Régence, les hommages de

l'Académie, dont il change le premier titre. *Hiſt. Vol.* I. 28. 29. Nobiliaire de Dauphiné compoſé à ſon uſage, & par ſes ordres, par M. le Préſident DE VALBONNAIS. *Hiſt. Vol.* VII. 433. 434. Il encourage l'étude de la langue Chinoiſe. *Hiſt. Vol.* V. 314.

ORMOΣ. Eſpéce de danſe particuliére aux Lacédémoniens. *Mem. Vol.* I. 106.

ORPHÉE. Paſſe pour le fils d'Œagre & de la Muſe Calliope. *Mem. Vol.* IX. 207. *Mem. Vol.* X. 259. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages, par M. BURETTE: Il fut pere de Muſée, &c. *Mem. Vol.* X. 262. 263. & reforma le culte des Dieux. *Hiſt. Vol.* III. 8. *Mem. Vol.* X. 263. 264. Auteurs qui luy ont attribué les premiéres obſervations céleſtes. *Mem. Vol.* I. 2. & 8. Aſſiſta à l'expédition des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 72. auſquels il conſeilla d'offrir leur trépied à Apollon. *Mem. Vol.* III. 394. Pherecyde met Thamyris à ſa place. *Mem. Vol.* X. 202. Il avoit compoſé ſur eux un ouvrage qui eſt perdu. *Mem. Vol.* IX. 54. Son époque eſt celle de la Poëſie, 1428. ans avant l'Ere Chrétienne. *Mem. Vol.* V. 311. Confond un Bacchus fils de Sémélé, avec Bacchus, ou Dionyſus, qui eſtoit le même qu'Oſiris. *Ibid.* 361. Adoucit les tigres & les ours par ſes poëſies. *Mem. Vol.* VI. 267. Paſſe chez quelques-uns pour l'inſtituteur de la magie théurgique. *Hiſt. Vol.* VII. 28. Dédaigne de diſputer le prix aux Jeux Pythiques. *Mem. Vol.* X. 202. Différentes traditions ſur ſa mort. *Ibid.* 264. Jugement de ſes ouvrages. 265. Sa ſtatue eſtoit réverée par Sévére-Alexandre, à côté de celles de J. C. &c. *Mem. Vol.* IV. 219. Onomacrite eſt l'auteur des Poëſies qui couroient ſous le nom d'Orphée. *Ibid.* 316. *Mem. Vol.* X. 265. Correction d'un paſſage de ſon Hymne adreſſé aux Graces. *Hiſt. Vol.* III. 133. La pluralité des Mondes eſt enſeignée dans les ouvrages qui portoient le nom d'Orphée. *Mem. Vol.* IX. 4. 5. Vertus qui y ſont attribuées à la pierre appellée *Sideritès*. Mem. Vol. VI. 513. *& ſuiv.*

Mémoire ſur la vie Orphique, par M. l'Abbé FRAGUIER. En quel ſens il faut entendre les Auteurs qui avancent qu'Orphée a eſté le premier Poëte qui ait montré les cérémonies, & à s'abſtenir du meurtre. *Mem. Vol.* V. 117. 118. Dans la vie Orphique, l'uſage des choſes qui avoient eu vie eſtoit défendu: Erreur des Auteurs qui ont fait honneur de cette reforme à Pythagore. 119. 120. La religion, l'étude & l'abſtinence eſtoient

les trois points eſſentiels qui diſtinguoient cette ſorte de vie. 120. 121. Réfutation de ceux qui ont avancé qu'Orphée n'a jamais exiſté. 121. Deſcription de cette vie par Euripide. 122.

ORTHIEN. *Voyez* NOME ORTHIEN.

ORTYGIA, un des anciens noms de l'iſle de Délos. *Mem. Vol.* III. 385.

ORUS, fils d'Oſiris, & vainqueur de Typhon ſon oncle. *Mem. Vol.* III. 127. Tue ſa mere Iſis. 128. Quelques-uns en font Apollon Egyptien. *Mem. Vol.* VII. 144.

OSCA, nom commun à deux villes d'Eſpagne, l'une appellée aujourd'huy *Hueſcar* dans le Royaume de Grenade, & l'autre *Hueſca* dans l'Aragon : Explication d'une inſcription gravée par ceux de cette derniére ville, en l'honneur du Dieu Endovellicus : Ses monnoyes ont eſté priſes mal-à-propos pour des monnoyes Phéniciennes. *Hiſt. Vol.* III. 192. *& ſuiv.*

OSCINES. Oiſeaux qui inſtruiſoient par leur chant. *Mem. Vol.* I. 294.

OSÉE, Roy d'Iſraël. Soutient dans Samarie un ſiége de trois ans : Son royaume eſt détruit, & ſes ſujets menez avec luy en captivité, &c. *Mem. Vol.* V. 337.

OSIRIS, Divinité Egyptienne, dont le nom ſignifie fils par excellence. *Mem. Vol.* II. 273. Nommé ſouvent par les Poëtes, *cornutus, bene cornutus*. Hiſt. Vol. I. 280. Les Egyptiens juroient par luy. *Mem. Vol.* I. 195. Il eſtoit le pere d'Anubis & de Macedo. *Hiſt. Vol.* III. 179. Son hiſtoire défigurée dans les fables de la guerre de Jupiter avec les Titans. *Mem. Vol.* III. 93. Son frere Typhon conjure contre luy pendant ſon voyage aux Indes, perſecute Iſis, coupe en piéces le corps d'Oſiris, &c. *Ibid.* 123. 124. 126. 127. Eſt le même que Meſtraïm, ou Menès. *Ibid.* 96. & ſon culte a eſté confondu ſans raiſon avec celuy d'Adonis. *Ibid.* 101. 102. Moyſe luy eſt poſtérieur. *Ibid.* 120. Le regne d'Oſiris eſtoit regardé comme un modéle de clémence, &c. *Ibid.* 129. Son ame paſſe dans le corps d'un bœuf, ſelon les Egyptiens, &c. 130. Remarques ſur la nature & l'étendue de ſon culte. *Ibid.* 90. *&* 136. *Mem. Vol.* IV. 31. 32. *Mem. Vol.* V. 65. 77. *&* 82. *Mem. Vol.* IX. 23. 24. *&* 31. L'invention de la flute eſt miſe ſans fondement ſur ſon compte. *Hiſt. Vol.* V. 90. Sa ſtatue ſe voit encore dans le labyrinthe d'Egypte. *Ibid.* 248. Orphée le confond avec Bacchus. *Ibid.* 361. & d'autres le font pere d'Apollon Egyptien, &c. *Mem. Vol.* VII. 144.

OSSELETS. Jeu connu avant la guerre de Troye. *Hiſt. Vol.* I.

120. Leur description : Maniére dont on y jouoit. 120. 121. Noms Grecs & Romains des coups les plus fameux qu'ils pouvoient produire. 121. Cornets dont on se servoit en jouant. *Ibid.* Ce jeu, quoyque mépriſé chez les Grecs, eſtoit employé à la divination. 122.

OTHON. Réflexions ſur ſa molleſſe. *Mem. Vol.* IV. 240. & ſur le paſſage de Suétone où cet Hiſtorien raconte ſa mort. *Hiſt. Vol.* I. 293.

OUDINET (Marc) Avocat au Parlement, Profeſſeur en Droit dans l'Univerſité de Reims, & Directeur du Cabinet des Antiques du Roy. Aſſocié en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 22. Vétéran en 1711. *Ibidem* 32. Sa mort en 1712. *Ibid.* 33. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* III. xiij. *& ſuiv.* Analyſe de ſes diſſertations ſur les médailles d'Athenes. *Hiſt. Vol.* I. 219. *& ſuiv.* & ſur celles de Lacédémone. *Ibid.* 227. *& ſuiv.* Communique à l'Académie des médailles antiques envoyées d'Egypte pour le Cabinet du Roy. *Ibidem* 258. *& ſuiv.* Ses obſervations ſur une agathe antique du même Cabinet. *Ibid.* 273. *& ſuiv.* & ſur deux autres agathes dont il envoye les deſſeins gravez à l'Académie. *Ibid.* 276. qu'il conſulte ſur une médaille de François IV. Duc de Mantoue. *Ibid.* 289. 290.

OVIDE. Eloge de ſon ouvrage ſur les Faſtes. *Mem. Vol.* I. 71. Il eſt mal cité par Jules-Céſar Boulenger. *Ibidem* 163. 164. N'eſt pas l'auteur d'un Poëme adreſſé à Piſon, & attribué de même à Lucain ſans aucun fondement. *Mem. Vol.* II. 306. Sa deſcription de la tête de Méduſe. *Mem. Vol.* III. 73. *& ſuiv.* Correction d'un paſſage de ſes Métamorphoſes, au ſujet du rajeuniſſement des nourrices de Bacchus, &c. *Hiſt. Vol.* V. 37. *& ſuiv.* Il appelle les Furies *Déeſſes de la Paleſtine :* Mépriſe de ceux qui ont voulu corriger cette expreſſion. *Mem. Vol.* V. 40. 41. Pourquoy il a donné à Daphnis l'épithete d'*Idæus.* Ibidem 468. 469. Eclairciſſements ſur ſes lettres de Léandre & de Héro. *Mem. Vol.* VII. 247. *& ſuiv.* Jugement de ſes Elegies. *Ibid.* 389. *& ſuiv. Item pag.* 393. *& ſuiv.*

Explication de pluſieurs autres paſſages de ce Poëte. *Mem. Vol.* I. 53. 60. 61. 62. 190. 207. 230. *&* 262. *Mem. Vol.* II. 332. *Mem. Vol.* III. 162. 235. *&* 245. 246. *Mem. Vol.* IV. 61. 62. *Hiſt. Vol.* V. 54. *&* 228. *Mem. Vol.* V. 114. *Mem. Vol.* VI. 429. *& ſuiv.* 438. *Mem. Vol.* VII. 380. *Mem. Vol.* IX. 91. 92.

OURAN. Le même que Cœlus. *Hiſt. Vol.* III. 2. 3. *Voy.* CŒLUS.

OURANIA. Jeu de balle en uſage

chez les Anciens: Sa deſcription. *Mem. Vol.* I. 166.

OXYARTE, Roy de Bactriane. Confondu mal-à-propos par pluſieurs Ecrivains, avec Zoroaſtre, &c. *Mem. Vol.* III. 362.

OXYRYNCHUS. Poiſſon qui donna ſon nom à une Préfecture d'Egypte, & eſtoit reſpecté par les Egyptiens. *Mem. Vol.* IX. 32.

P

PACUVE, neveu ou petit-fils d'Ennius. Ses comédies ſont entiérement perdues: Fragments de ſes tragédies, conſervez par Cicéron, & dignes des meilleurs ſiécles. *Mem. Vol.* II. 219. Ses vers eſtoient mieux travaillez que ceux d'Ennius. *Ibid.* 236. & plus ſçavants que ceux des autres Poëtes. 237.

PÆAN. *Voyez* PÉAN.

PÆDOTRIBA, Prevoſt de ſalle. Officier qui préſidoit aux exercices des Gymnaſes: Ses fonctions. *Hiſt. Vol.* I. 95. *Mem. Vol.* I. 235. 236.

PÆRISADE, Roy du Boſphore-Cimmerien. Explication d'une de ſes médailles, la ſeule que l'on connoiſſe des Rois Cimmeriens: Ce Prince eſtoit contemporain de Philippe de Macédoine, ſurvêcut à Alexandre ſon fils, &c. *Mem. Vol.* VI. 550. Différence de ſa médaille avec celles de Lyſimaque. 551. 552. Son nom a eſté altéré par tous les Ecrivains qui ont parlé de luy. 552. 553. Il fut obligé, après la mort de Spartacus III. ſon pere, de partager le royaume avec ſes freres. 559. Ses glorieuſes actions l'ont fait mettre au rang des Dieux, &c. 560.

PAGANALIA. Fête inſtituée par Servius Roy de Rome. *Hiſt. Vol.* III. 285.

PAGANISME, PAYENS. Les Payens croyoient qu'il y avoit deux principes. *Mem. Vol.* II. 445. La crainte les portoit à ſe faire des Dieux de tout. *Ibid.* 448. 449. Ils donnoient ſouvent à un même Dieu des titres oppoſez, pour une même choſe de ſa dépendance. *Hiſt. Vol.* I. 154. N'ont rien qui approche des dates du déluge. *Mem. Vol.* I. 3. Mettoient certaines Divinitez ſur leurs tables pour les ſanctifier, &c. *Mem. Vol.* I. 48. Faiſoient l'aſperſion de l'eau luſtrale ſur leurs viandes. *Hiſt. Vol.* I. 61. 62. Adoroient les Dieux dès la pointe du jour. *Mem. Vol.* I. 311. L'ignorance de la Phyſique eſtoit une des principales cauſes de leur ſuperſtition. *Ibidem* 259. De leurs Héros, ils faiſoient des Dieux. 259. 260. Toute leur idolatrie eſt rapportée par Macrobe au Soleil. 260. 261. Les abſurditez de leur Théologie ſont plus anciennes que la Poëſie, quoyque les Poëtes ayent eſté leurs premiers théologiens, &c. *Mem. Vol.* II. 184. *Mem. Vol.* III. 3.

Leurs cérémonies ſont priſes de la religion Judaïque, &c. *Mem. Vol.* II. 275. 276. 278. *& 499. Hiſt. Vol.* V. 17. *& ſuiv. Mem. Vol.* V. 18. Leur ſuperſtition à l'égard des Taliſmans. *Mem. Vol.* II. 380. *& ſuiv.*

De l'uſage de la priére pour les morts parmi les Payens, par M. MORIN. *Hiſt. Vol.* III. 84. *& ſuiv.* Leur culte envers les morts. *Mem. Vol.* I. 26. *& ſuiv.* Fêtes qu'ils célebroient avec des illuminations. *Hiſt. Vol.* III. 285. 286. & avec jeûne. *Mem. Vol.* IV. 32. *& ſuiv.* Empereurs Payens qui ont voulu élever des temples à Jeſus-Chriſt. *Ibid.* 218. 219. Un grand nombre de leurs Prêtres gardoient le célibat. *Ibid.* 317. *& ſuiv.*

Diſcours ſur ce que le Paganiſme a publié de merveilleux, par M. l'Abbé ANSELME. Différence que les gens éclairez d'entre les Payens ont miſe entre la Théologie des Poëtes, celle des Villes & celle des Philoſophes. *Mem. Vol.* IV. 399. 400. qui ſe réuniſſoient néantmoins à adorer & à jouer les Dieux en même temps. 400. Il y avoit chez eux des gens prépoſez pour empêcher les progrès des nouvelles religions; & pour mieux accréditer la leur, ils ſuppoſérent qu'ils l'avoient reçûe des Dieux mêmes. 400. 401. qu'ils firent intervenir dans les moindres événements. 401. A meſure que la ſuperſtition s'empara des eſprits dans le Paganiſme, tout devint préſage. 401. 402. Le merveilleux vint au ſecours de la ſuperſtition, & flatta l'orgueil des peuples, qu'un événement ſingulier rendoit célebres. 402. Mais ſi quelques hiſtoriens ont eu la ſimplicité de rapporter ces événements comme vrais, la pluſpart les ont rapportez ſans y adjoûter aucune foy. 402. *& ſuiv.* Les Prêtres, qui s'informoient de tout pour mieux tirer leurs conjectures, donnoient des réponſes ſuſceptibles de pluſieurs ſens. 404. inventoient des préſages en faveur des factions qui leur eſtoient chéres. 404. avoient l'adreſſe de faſciner les yeux du vulgaire. 405. & employoient pour l'entretenir dans la ſéduction, l'Aſtrologie, la Magie, l'explication des ſonges, l'évocation des morts. 405. 406. Platon, Varron, Plutarque, &c. ont déclamé contre la ſuperſtition de leur temps, & Euſebe a prouvé la fauſſeté des Oracles, par les ſentiments mêmes des Philoſophes payens. 406. 407. que la crainte ou la politique engageoit pourtant à profeſſer en public ce qu'ils rejettoient en ſecret. 407. Leur prétendue divination n'eſtoit qu'une ruſe bien conduite; & les prodiges qu'ils ont publiez en tant d'occaſions, n'avoient pas plus de certitude que leurs oracles. 408.

409. Dieu en a fait ſouvent de vrais; mais le démon, de quelqu'enchantement qu'il ait ébloui les hommes dans le Paganiſme, n'a jamais rien fait au-deſſus de la Nature. 409. 410.

Réflexions ſur les prodiges rapportez dans les écrits des Payens, par M. FRERET. Ces prodiges rangez ſous deux claſſes. *Mem. Vol.* IV. 411. La premiére comprend les miracles qu'on ne peut expliquer ſans recourir à une cauſe ſurnaturelle: Ceux que les Payens racontent de cette eſpéce, ne méritent aucune croyance. 411. 412. Les prodiges de la ſeconde claſſe ſont des effets naturels, qui, pour arriver moins fréquemment, ſemblent contraires au cours ordinaire de la nature; & c'eſt dans ce rang qu'il faut mettre tous les prétendus miracles des Payens. 412. 413. Ils n'eſtoient que des phénomenes & des météores ſinguliers par leur nature, ou par les circonſtances qui les accompagnoient. 413. mais qui méritent d'autant plus de croyance dans les Anciens, qu'ils ſont ſouvent confirmez par les Modernes, & qu'ils ſont fondez ſur des cauſes purement naturelles. 413. 414. Tels ſont les météores dont ils font mention: Les pluies de pierres tombées ſur le mont *Albanus:* Elles n'ont rien d'extraordinaire, parce que cette montagne a eſté autrefois, & peut eſtre encore un volcan. 414. *& ſuiv.* L'augmentation ſubite & conſidérable des eaux du lac d'Albe, ſans aucune pluie ou autre cauſe apparente: Les conduits ſoûterrains des eaux qui ſe rendent dans ce lac, peuvent eſtre naturellement ouverts ou fermez par des tremblements de terre. 417. *& ſuiv.* Les pluies de cendres, de fer, &c. Elles ſont fréquentes aux environs du Veſuve & du mont Etna, & n'ont rien de ſurprenant que pour des peuples & dans des pays où elles n'arrivent preſque jamais. 418. *& ſuiv.* Les pluies de ſang: L'expérience a fait voir qu'elles ne ſont que des taches rouſſes & ſanglantes que laiſſent les papillons qui ſortent des feves dans leſquelles les chenilles ſe renferment vers le mois de Juin. 420. Les pluies qui ont donné l'apparence de l'argent à des monnoyes de cuivre: Elles n'eſtoient que des particules de vif-argent. *Ibid.* La pierre tombée du Ciel en plein jour dans la Thrace, & ſuppoſée prédite par Anaxagore: Cette prédiction eſt une tradition fauſſe; & cette pierre, ainſi que d'autres tombées depuis dans le même lieu & ailleurs, ne pouvoit partir que de quelque volcan. 421. *& ſuiv.* Explication des phénomenes de lumiére que les Anciens ont regardez comme des prodiges: Les parhelies. 423.

Les

Les corps lumineux qui éclairent le Ciel pendant la nuit, ou pendant les crépuſcules. 423. *& ſuiv.* Les apparences de lumiére, qui n'eſtant produite par aucun corps viſible, éclaire tout l'horiſon, & le fait paroître enflammé. 426. *& ſuiv.* Obſervations ſur l'Aurore Boréale, & ſur les phénomenes qui l'accompagnent. 428. *& ſuiv.* Réponſe aux reproches faits aux anciens hiſtoriens, d'avoir rapporté ces prodiges, comme eſtant perſuadez & de leur vérité, & de leur liaiſon avec les faits hiſtoriques. 433. *& ſuiv.* La même pareſſe qui porte le vulgaire à croire les faits extraordinaires, ſans preuve ſuffiſante, porte les Philoſophes à nier les faits les mieux prouvez qu'ils ont de la peine à concevoir, &c. 435. 436.

Réflexions ſur l'opinion des Sages du Paganiſme touchant la félicité de l'homme, par M. l'Abbé ANSELME. L'homme ne penſe & n'agit que pour le bonheur, dans le temps même qu'il s'en éloigne, ou par aveuglement ou par corruption. *Mem. Vol.* V. 1. Tous les Philoſophes Payens ont fait des efforts pour découvrir ce bonheur; mais ils n'ont tout au plus appris à l'homme qu'à ſe rendre heureux en cette vie; & ceux qui ont porté leurs vûes plus loin, n'ont pas montré dans leur conduite, qu'ils faiſoient le ſouverain bien de ce qu'ils prétendoient l'eſtre. 2. Toutes leurs opinions, dont Varron a recueilli deux cens quatre-vingt-huit, ſe réduiſent à deux, à la vertu & au plaiſir. *Ibidem.* Les Stoïciens faiſoient conſiſter la ſouveraine félicité dans l'habitude de la vertu, & regardoient comme inutile tout ce qui eſtoit hors d'elle; douleur, pauvreté, ſervitude, difformité, maladies, tout leur eſtoit indifférent. 2. 3. *Mem. Vol.* X. 87. 88. Les Péripatéticiens ſoûtenoient au contraire, que la vertu ne faiſoit pas la félicité de l'homme, & qu'elle n'eſtoit que le moyen d'y parvenir: L'habitude de la vertu n'eſtoit rien, ſelon eux, ſans les actions qu'elle produit; & les avantages accidentels de la nature ou de la fortune, ne ſervoient qu'à rendre la félicité parfaite. *Mem. Vol.* V. 3. *& ſuiv.* Ils regardoient les ſciences ſpeculatives & la ſcience des mœurs, comme des parties eſſentielles de la félicité: Ariſtote & Platon ont donné la préférence aux premiéres. 5. 6. mais le plus grand nombre des Philoſophes Payens ont regardé la ſcience des mœurs comme plus propre à rendre l'homme heureux. 6. *& ſuiv.* D'autres ont fait conſiſter le ſouverain bien dans le plaiſir, & par le terme de *plaiſir*, les uns ont entendu les plaiſirs des ſens, & d'autres l'indolence

& l'affranchiſſement de toute douleur. 8. Quoyque le terme d'Epicurien ait toûjours eſté odieux, Epicure n'a jamais manqué, & ne manque pas encore de diſciples. *Ibid.* Cicéron renferme deux choſes dans le plaiſir; une joye dans l'ame, & une émotion agréable dans le corps. 8. 9. Quelques-uns, en ſuppoſant que la douleur eſtoit le plus grand mal de l'homme, concluoient que le plaiſir d'eſtre ſans douleur eſtoit ſon ſouverain bien. 9. *& ſuiv.* Le plaiſir du véritable Philoſophe doit eſtre une ſatisfaction de l'eſprit, qui exclûe les plaiſirs criminels & indignes de l'homme. 11. Platon eſt de tous les Payens celuy qui a parlé plus purement de la ſcience des mœurs: Il a poſé pour fondement que la fin du bien conſiſte à vivre ſelon la vertu, & qu'on ne vît ſelon la vertu, qu'en connoiſſant Dieu, & en ſe rendant ſon imitateur. 11. 12. mais Lactance démontre aux ſages Payens l'impuiſſance où leur philoſophie la plus pure eſt d'enſeigner à l'homme ce qui peut le rendre heureux, & par la contradiction qui ſe trouve dans leurs différents ſyſtemes, & par l'oppoſition qui regnoit entre leur croyance & leurs mœurs, &c. 12. 13. Si l'on examine ſur d'autres chefs, la morale des ſages Payens, on y trouvera, comme à l'égard de la félicité, parmi quelque peu de véritez, un grand nombre d'erreurs, &c. 13. 14.

Du rapport de la Magie avec la Théologie payenne, par M. BONAMY. *Hiſt. Vol.* VII. 23. *& ſuiv.* Quelques Théologiens du Paganiſme rejettoient la pluralité des Mondes, ſur la fauſſe ſuppoſition qu'il auroit fallu pluſieurs Jupiters pour les gouverner. *Mem. Vol.* IX. 17. *Voy.* CHRONOLOGIE, DIEUX, IDOLATRIE.

PAGÉENS. Peuple dont les guerres avec les Géraniens, ont donné lieu, ſelon quelques-uns, à la fable des Pygmées. *Mem. Vol.* V. 106. *& ſuiv.*

PAGI (Le Pere) Réfutation de ſon ſentiment touchant l'auteur de la ſeconde diviſion des Gaules & l'établiſſement des Diocèſes. *Mem. Vol.* VIII. 406. *Item pag.* 415. *& ſuiv.*

PAIRS. Juges-nez & conſervateurs de la Loy Salique: Pouvoient empêcher le démembrement de la couronne. *Mem. Vol.* II. 665. *& ſuiv.* La premiére fois qu'il eſt parlé de cette dignité en France, c'eſt, ſelon quelques-uns, au ſacre de Philippe-Auguſte; mais on ignore entiérement l'époque de ſon établiſſement. *Mem. Vol.* IV. 741.

PALAMEDE. Erreur de ceux qui luy attribuent l'invention des jeux des dez. *Hiſt. Vol.* I. 122. & des échecs. *Hiſt. Vol.* V.

251. & celle de l'Aſtronomie. *Mem. Vol.* I. 2.

PALAMON, fils d'Hercule & d'Antée, dont les Libyens ont fait leur Sophax, tige des Rois de Numidie. *Mem. Vol.* IV. 458.

PALATINE (TRIBU) *Voy.* ROME.

PALÉMON, ou MELICERTE, Dieu marin. Les Jeux Iſthmiques, dans leur premiére inſtitution, ſe célébroient en ſon honneur. *Hiſt. Vol.* V. 45.

PALÉMON, fils d'Etolus. Argonaute. *Hiſt. Vol.* IX. 92.

PALÉOLOGUE (Jean) Empereur de Grece. Employe dans pluſieurs ambaſſades, François Philelphe. *Mem. Vol.* X. 693. 694. avec qui il entretient un commerce de lettres, &c. *Ibid.* 702.

PALÉPHATE. Fait des Heſpérides des femmes opulentes en troupeaux. *Mem. Vol.* III. 29. & des perſonnages hiſtoriques, des trois Gorgones. *Ibid.* 58. *& ſuiv.*

PALÉPHATE d'Abydos. Contemporain d'Alexandre, & hiſtorien de Délos. *Mem. Vol.* III. 381.

PALÈS. Sa fête célébrée avec des feux de joye. *Hiſt. Vol.* III. 285.

PALESTRES. Nom donné aux Gymnaſes, à cauſe de la lutte, un des exercices qu'on y cultivoit le plus, &c. *Hiſt. Vol.* I. 93. 94. *Mem. Vol.* I. 229. L'établiſſement en eſt dû à Théſée. *Mem. Vol.* III. 233. Dénombrement de tous les exercices compris dans le genre Paleſtrique. *Hiſt. Vol.* I. 95. *Mem. Vol.* III. 228. Eclairciſſements ſur le nombre des piéces dont les Paléſtres eſtoient compoſées. *Mem. Vol.* I. 159. 160. La Paleſtrique eſtoit défendue chez les Egyptiens & autres peuples, &c. *Ibid.* 217. *& ſuiv.* Voyez ATHLETES, &c.

PALESTRE, fils de Mercure. *Mem. Vol.* I. 226.

PALET. *Voyez* DISQUE.

PALEUR, Divinité des Payens. *Mem. Vol.* II. 448. *Voy.* PEUR.

PALICES, ou PALIQUES (Dieux) jumeaux, fils de Jupiter & de Thalie. Adorez dans une partie de la Sicile. *Mem. Vol.* I. 203. Rendoient aveugles ceux qui ſe parjuroient après les avoir pris à ſerment. *Hiſt. Vol.* III. 44.

PALLADIUM. Nom donné à toutes les images de Pallas, ou Minerve: Le Palladium que les payens croyoient eſtre tombé du Ciel, eſt porté en dot à Dardanus: Tranſporté à Troye & enſuite à Rome, où il eſtoit gardé par les Veſtales. *Mem. Vol.* IV. 175. 176. *Item pag.* 584. *& ſuiv.* mais pluſieurs villes leur diſputoient l'honneur de le poſſeder, &c. *Hiſt. Vol.* V. 265. 266. *Mem. Vol.* VI. 18. & 84. Feu ſacré entretenu devant le Palladium. *Mem. Vol.* IV. 164.

PALLANTEUM, ville du Latium,

qui renfermoit ſon année dans trois ou quatre mois. *Mem. Vol.* I. 65.

PALLAS. Différents ſentiments ſur ſa naiſſance. *Mem. Vol.* III. 10. Partage avec Jupiter le droit de lancer le tonnerre. *Hiſt. Vol.* III. 10. Invente le polycéphale, ainſi que la flute, à l'occaſion des ſifflements des ſerpents des Gorgones. *Mem. Vol.* III. 71. *Mem. Vol.* X. 278. Son bouclier n'eſtoit, ſelon Servius, que ſon corſet. *Mem. Vol.* IV. 251. Cadmus la choiſit pour ſa déeſſe tutelaire, &c. *Mem. Vol.* VI. 320. *Voyez* MINERVE.

PALLAS, anciens Héros, dont l'un eſtoit fils de Crius. *Hiſt. Vol.* III. 80. & l'autre, un géant fils d'Evandre. *Hiſt. Vol.* I. 128. *Mem. Vol.* II. 167. & dont on a fauſſement ſuppoſé qu'on avoit trouvé le tombeau, &c. *Hiſt. Vol.* III. 173.

PALMES diſtribuées aux athletes. *Mem. Vol.* I. 267. *& ſuiv.* Leur nombre dans les Inſcriptions, pris pour celuy des victoires qu'ils avoient remportées. *Hiſt. Vol.* III. 249. ou la différence des combats. *Mem. Vol.* II. 557.

PALMYRE. Eclairciſſement ſur les explications que les Anglois ont données de quelques Inſcriptions de Palmyre, &c. par M. l'Abbé RENAUDOT. Les ſçavants ſe ſont appliquez en vain à donner un alphabet des lettres Palmyreniennes, dont la figure eſt différente dans les différentes copies que l'on a de ces Inſcriptions. *Mem. Vol.* II. 509. *& ſuiv.* Cette ville a eſté fondée par Salomon, qui l'appella *Thadmor*, & on luy a donné le nom de Palmyre, à cauſe des palmiers qui croiſſent en abondance dans ſes environs. 513. *&* 566. Deſcription agréable que Pline fait de cette ville. *Ibid.* 566. L'Hiſtoire ne fait mention d'elle que ſous les regnes d'Odenat & de Zénobie, &c. *Ibid.* 513. 514. Il y avoit à Palmyre une colonie Romaine, qui y avoit beaucoup multiplié les noms Romains, &c. 514. 515. *&* 568. *& ſuiv.* Eclairciſſements tirez de ſes monuments, par rapport à la religion des Palmyreniens, &c. 515. *& ſuiv.* Autres réflexions ſur l'inutilité des mêmes monuments, & ſur le peu de ſecours qu'ils peuvent fournir pour apprendre l'ancienne Langue Palmyrenienne. *Hiſt. Vol.* I. 206. *&* 208. *Mem. Vol.* II. 517. *& ſuiv.* Aurelien ſe rend maître de Palmyre. *Mem. Vol.* II. 579. 580. qui avoit droit de batre monnoye Latine, &c. 582.

PALUDAMENTUM. Cotte d'armes particuliére aux Empereurs & aux Généraux d'armée. *Hiſt. Vol.* III. 294.

PAMPHILE, Peintre & Géometre célebre. *Mem. Vol.* VIII. 104.

PAMPHOS, Poëte de l'antiquité la plus reculée, & le premier

qui ait composé des hymnes en l'honneur des Graces, *Mem. Vol.* III. 26.

PAN. Est, selon quelques-uns, le Cham des Hébreux. *Mem. Vol.* I. 293. & selon les Arcadiens & les Mendesiens, la Nature même. *Mem. Vol.* III. 87. 89. 90. Pris pour Bacchus. *Ibid.* 94. Danses & autres cerémonies usitées à la fête des Lupercales célébrées en son honneur. *Mem. Vol.* I. 119. *Hist. Vol.* III. 227. Secours que Pan rend à Jupiter contre Typhon. *Mem. Vol.* III. 119. & 133. Il apprend la divination à Apollon. *Ibid.* 145. Reproche aux Athéniens qu'il estoit le seul dieu dont ils eussent négligé le culte, &c. *Mem. Vol.* IV. 564. 565. Estoit particuliérement adoré des chevriers, &c. *Ibidem* 544. *& suiv.* Passe pour l'inventeur du chalumeau. *Hist. Vol.* V. 89. & prend soin de l'éducation de Daphnis, &c. *Mem. Vol.* VI. 463. Correction d'un endroit d'Eusebe, qui impute sans fondement à Evhémére d'avoir mis Pan entre les enfants de Cœlus & de Vesta. *Hist. Vol.* III. 134. 135.

PANÆTIUS. Recherches sur sa vie & sur ses ouvrages, par M. l'Abbé SEVIN. Ce Philosophe ne fut inférieur à aucun de ceux qui méritérent de son temps les applaudissements des Grecs & des Romains. *Mem. Vol.* X. 75. Il naquit environ 180. ans avant J. C. *Ibid.* Suidas distingue sans fondement deux Auteurs de ce nom. *Ibid.* Panætius embrasse la secte des Stoïciens. 76. dont il abandonne pourtant quelques opinions. *Ibid.* Refuse le droit de bourgeoisie à Athenes. *Ibid.* Va à Rome, où il est extremement goûté. 76. 77. Accompagne Scipion dans son ambassade auprès des rois & des peuples alliez de la République. 77. 78. L'époque de sa mort est ignorée. 78. 79. Les Romains faisoient un cas extreme de ses productions. 79. Il avoit écrit sur la Physique. 79. 80. & soûtenoit que le Monde estoit incorruptible. 80. que la Zone Torride estoit habitée. *Ibid.* que l'ame estoit mortelle. 81. que Platon estoit l'Homére des Philosophes. *Mem. Vol.* II. 3. *Mem. Vol.* X. 82. que la divination n'avoit aucune certitude. *Mem. Vol.* X. 82. 83. Recherches sur les ouvrages de Panætius dont on a les titres. 83. *& suiv.* Ciceron avoit adopté ses principes. *Hist. Vol.* V. 218.

PANATHÉNÉES. Fête des Athéniens consacrée à Minerve, & qu'ils ne célébroient que tous les cinq ans : Navire sacré destiné à ne servir que dans leur solemnité : Origine de ce culte. *Mem. Vol.* V. 99. 100. *Mem. Vol.* VII. 228. Elles estoient divisées en grandes & en petites Panathénées. Leur premiére institution estoit attribuée à Orphée & à

Erichthonius, & leur renouvellement à Théſée. *Mem. Vol.* X. 294. 295. Il y avoit trois ſortes de combats; une courſe à pied, ou équeſtre, un combat Gymnique, & un autre pour la Poëſie & la Muſique, &c. *Ibid.* 269. & 295. 296.

PANCHÉE. Iſle dont Evhémére donne la deſcription: Si elle exiſtoit réellement, ou ſi elle a eſté ſuppoſée. *Mem. Vol.* VIII. 108. 109. & 115.

PANCRACE. Exercice qui faiſoit partie de la Paleſtrique. *Hiſt. Vol.* I. 95. *Mem. Vol.* I. 211. Introduit aux Jeux Olympiques, dans la XXVIII.e ou dans la XXXII.e Olympiade. *Mem. Vol.* I. 282. *Mem. Vol.* III. 249. Onctions qui luy eſtoient particuliéres. *Mem. Vol.* I. 228. & *ſuiv.* Les Pancratiaſtes eſtoient tirez au ſort, & appariez différemment des autres Athletes. *Ibid.* 245. 246. Il leur eſtoit défendu de ſe mordre, de ſe pocher les yeux, &c. *Ibid.* 251. Honneurs rendus aux Athletes qui remportoient dans un même jour la victoire au Pancrace & à la Lutte, ou au Pugilat. *Ibid.* 268. & *ſuiv.* La victoire des Pancratiaſtes ne pouvoit eſtre douteuſe. *Ibid.* 272. 273. Lutte horiſontale confondue mal-à-propos avec le Pancrace. *Mem. Vol.* III. 239. 240. L'[illegible] faiſoit partie de ce dernier exercice. *Ibid.* 243. Noms des Athletes qui ſe ſont le plus diſtinguez à la Lutte & au Pancrace. *Ibid.* 250. & *ſuiv.* qui fut compoſé de la réunion de la Lutte & du Pugilat. 255. & banni des fêtes inſtituées par Alexandre. 263. quoyqu'en général les Anciens en fiſſent beaucoup de cas. *Hiſt. Vol.* V. 281. *Voyez* ATHLETES.

ΠΑΝΙΩΝΙΑ. Fête en l'honneur de Neptune. *Mem. Vol.* III. 197.

PANIUM, ou PANÉAS. Temple conſacré par Hérode le Grand en l'honneur d'Auguſte, &c. *Hiſt. Vol.* V. 272.

PANTALERIE. *Voyez* COSSURA.

PANTARBE. Pierre qui a la vertu d'attirer toutes les autres pierres. *Mem. Vol.* IV. 632.

PANTHÉON. Petites ſtatues qui, chez les Romains, portoient les ſymboles de pluſieurs divinitez. *Hiſt. Vol.* III. 230.

PANTICAPÉE, ville capitale du Boſphore-Cimmerien. Explication d'une de ſes médailles, frappée ſous Pariſade. *Mem. Vol.* VI. 552.

PANTOMIMES. Danſeurs qui par de ſimples geſtes, repréſentoient toutes les actions des hommes: Leurs danſes renfermoient toutes les autres. *Mem. Vol.* I. 127. 128. Zoſime avance mal-à-propos que la danſe des Pantomimes a pris naiſſance ſous Auguſte: Noms de ceux qui s'y ſont rendus les plus célebres. *Ibid.*

Qualitez qui devoient concourir à former le mérite d'un Pantomime. 129. Leurs danſes portoient les noms des Dieux ou des Héros dont elles repréſentoient les aventures. 130. & eſtoient admiſes dans les feſtins des grands, &c. 130. *& ſuiv.* & 345. 346.

PANYASIS, fameux Devin. Mis à mort par les ordres de Lygdamis roy de Carie. *Mem. Vol.* IX. 144.

PAPHOS. Célebre chez les Anciens par un prétendu feu qu'aucune pluie ne pouvoit éteindre. *Mem. Vol.* IV. 402.

PAPIER. Eſpéce de papier incombuſtible. *Mem. Vol.* IV. 647. *Voyez* PAPYRUS.

PAPYRIUS-ÆLIANUS (Cnéius) Conſul Romain dont le nom ſe trouve défiguré dans la chronique de Caſſiodore, & dans quelques Inſcriptions. *Hiſt. Vol.* V. 296.

PAPYRUS. Diſſertation du R. P. DE MONTFAUCON ſur la plante appellée *Papyrus*, ſur le papier d'Égypte, ſur le papier de coton, & ſur celuy dont on ſe ſert aujourd'huy: Fauſſes étymologies du mot *papyrus* données par quelques Modernes. *Mem. Vol.* VI. 592. Il faut le dériver de l'Egyptien. 592. 593. Cette plante naiſſoit dans les eaux dormantes que le Nil laiſſe après ſes inondations: Sa deſcription. 593. 594. Elle eſtoit employée à faire des lampes, des voiles, des ſouliers, &c. 594. Remarques ſur l'époque de l'uſage que l'on en a fait pour écrire: Explication d'un paſſage de Théophraſte où il en eſt parlé, &c. *Hiſt. Vol.* III. 147. 148. *Mem. Vol.* VI. 594. 595. Maniére dont on préparoit ces feuilles à écrire. 595. 596. On leur donna d'abord le nom de *charta Hieratica*, parce qu'elles ne ſervoient qu'à écrire les livres ſacrez. 596. La flaterie leur fit donner les noms d'Auguſte & de Livie. *Ibid.* Autres eſpéces de papier qui tiroient leur nom des manufactures où on le fabriquoit. *Ibid.* & qu'on n'a perfectionnées que par ſucceſſion de temps. 596. *& ſuiv.* Commerce que les Égyptiens faiſoient du *papyrus*. 598. 599. Le Tyran Firmus ſe vante d'en avoir aſſez pour nourrir ſon armée. 599. Monument de ce papier, du IV.e ſiécle. 599. 600. Théodoric Roy d'Italie, décharge cette marchandiſe de tout impôt, &c. 600. La *charta plenariæ ſecuritatis* de l'empereur Juſtinien, eſt, entr'autres, un monument du VI.e ſiécle, conſervé ſur du papier d'Egypte. 600. 601. Commerce qu'on en faiſoit en France vers le même temps. 601. Notice des épîtres & ſermons de S.t Auguſtin écrits ſur le même papier, & de quelques autres précieux monuments de

cette eſpéce. 601. *& ſuiv.* Différence du *papyrus* & du papier fait d'écorce d'arbre. 604. L'invention du papier de coton a fait entiérement ceſſer celuy du *papyrus,* avant l'onziéme ſiécle. 604. 605. mais l'uſage en a commencé long-temps auparavant. 605. 606. & ce nouveau papier a heureuſement ſuppléé à la diſette du parchemin, qui a fait perdre pluſieurs Auteurs. 606. Réflexions ſur l'époque du papier dont on ſe ſert aujourd'huy. 607. 608. *Voy.* PARCHEMIN.

PARÆTAQUES. Peuple dont les anciens Géographes marquent preſque tous différemment la poſition. *Mem. Vol.* VII. 438. 439.

PARALE, vaiſſeau ſacré des Athéniens. *Mem. Vol.* V. 98.

PARANYMPHE. Explication de ce terme. *Mem. Vol.* VIII. 504.

PARASITES. Satire faite contre eux par Timocles. *Mem. Vol.* I. 276. Bon mot de Martial contre un paraſite. *Ibid.* 332. 333. Les paraſites eſtoient ſoufferts à la table des Romains, où on avoit un lit exprès pour eux. *Ibid.* 340.

PARCHEMIN. La défenſe de ſortir le *Papyrus* d'Egypte, engage le Roy de Pergame à faire préparer le parchemin, &c. *Mem. Vol.* VI. 182. *Mem. Vol.* IX. 398.

PARÉ (Guy) quinziéme Abbé de Cîteaux, Cardinal, Archevêque de Reims, &c. Ses ouvrages, abrégé de ſa vie, ſon tombeau. *Hiſt. Vol.* IX. 216. 217.

PARILIES. Placées au printemps par quelques-uns, & en automne par d'autres, &c. *Mem. Vol.* II. 431.

PARIS, fils de Priam. Conſent à terminer la guerre par un combat ſingulier avec Ménélas: Eſt vaincu, &c. *Mem. Vol.* II. 18. 19. 155. 156.

PARIS. Fauſſes étymologies du nom de cette ville, données par pluſieurs Auteurs, avec des obſervations ſur quelques ſingularitez de la ville de Paris. *Hiſt. Vol.* III. 296. *& ſuiv.* Remarques ſur quelques monuments antiques trouvez dans les murs de l'Egliſe cathedrale de Paris, avec des réflexions ſur le fondateur de cette égliſe. *Ibid.* 242. *& ſuiv.* Ces monuments ſont donnez à l'Académie par le Chapitre de cette Métropole. *Hiſt. Vol.* V. 9. Journal de ce qui arriva dans Paris en 1346. & les années ſuivantes. *Mem. Vol.* VIII. 570. *& ſuiv.* Son Evêque conſerve le droit de ſéance au Parlement, lorſque les autres en ſont privez. *Mem. Vol.* II. 633. 634.

PARIS (Matthieu) Hiſtorien Anglois. Son éloge, &c. *Mem. Vol.* II. 667. Appelle les Rois de France, les premiers Souverains du monde. 669.

PARIS (François) Aſſocié en 1729. *Hiſt. Vol.* VII. 4. Sa place déclarée vacante. *Hiſt. Vol.* IX. 5. Analyſe de ſa diſſertation pour prouver que les Anciens ont fait le tour de l'Afrique, & connu ſes côtes méridionales. *Hiſt. Vol.* VII. 79. *& ſuiv.*

PARMENON, Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 284.

PARNASSE. Eſtoit ſitué, ſelon les Anciens, au milieu de la terre. *Mem. Vol.* III. 143. 144. En quel ſens le mont Parnaſſe eſt appellé Ἀνυφάς, &c. *Ibid.* 153.

PARNASUS, fils de Neptune. Paſſe dans Pauſanias pour avoir inventé la ſcience des Augures. *Mem. Vol.* I. 292.

PARODIE. Employée dans la ſatire Ménippée. *Mem. Vol.* II. 227. Faiſoit l'eſſence des Silles des Grecs. *Ibidem* 239. 240. Diſcours ſur l'origine & ſur le caractére de la parodie, par M. l'Abbé SALLIER : Etymologie de ce terme. *Mem. Vol.* VII. 398. Les Rhéteurs Grecs & Latins ont diſtingué différentes ſortes de parodies, dont l'une ſe faiſoit en ne changeant qu'un ſeul mot dans un vers. 398. *& ſuiv.* la ſeconde, en ne changeant qu'une lettre dans un mot. 400. la troiſiéme, en faiſant une application détournée de quelques vers, ſans y rien changer. 400. 401. & la quatriéme eſt un ouvrage en vers, compoſé ſur une piéce entiére, ou ſur une partie conſidérable de cette piéce. 402. Si le combat des rats & des grenouilles eſt la premiére parodie qui ait eſté faite. *Ibid.* Mépriſe de ceux qui prétendent qu'Homére a parodié ſes propres vers. 402. 403. Auteurs qui ont attribué l'invention de la parodie à Hipponax. 403. *Mem. Vol.* X. 277. Celle de la parodie dramatique eſt dûe à Hégémon de Thaſos. *Mem. Vol.* VII. 403. *& ſuiv.* Rapport que les Comédies ſatiriques des Anciens avoient avec les parodies. 405. Différence qu'il y avoit entre ces mêmes parodies & les Silles de Timon. 406. Les diverſes eſpéces de parodie peuvent eſtre reduites à deux; à la parodie ſimple & narrative, & à la parodie dramatique. 407. L'une & l'autre doivent avoir pour but l'agréable & l'utile. 407. 408. Un ouvrage connu & eſtimé eſt le ſeul qu'on doive parodier. 408. & en le faiſant, il faut bannir l'eſprit d'aigreur, l'obſcénité, &c. 408. 409. Le ſtile ſimple & naïf de la parodie n'admet pas le burleſque, &c. 409. 410.

PAROLE. Divinité des Romains. *Mem. Vol.* II. 18. chez qui, de même que chez les Grecs, les paroles fortuites, divines ou humaines, ſervoient à la divination. *Hiſt. Vol.* I. 56. 57.

PAROS, Marbres de Paros ou d'Arondel. Eclairciſſements ſur

pluſieurs époques qui y ſont rapportées, &c. *Mem. Vol.* II. 252. 423. *& ſuiv. Mem. Vol.* V. 274. 275. *Mem. Vol.* VI. 168. *Mem. Vol.* VII. 180. 225. *& ſuiv. Item pag.* 237.

PARQUES. Diſſertation ſur les Parques, par M. l'Abbé BANIER. L'immortalité de l'ame eſt la baſe du ſyſteme des Payens ſur l'enfer. *Mem. Vol.* V. 14. 15. Il n'y avoit aucune de leurs divinitez dont l'empire fût plus abſolu que celuy des Parques. 15. Fauſſes étymologies de leur nom, données par pluſieurs Auteurs. 15. *& ſuiv.* Contradiction d'Héſiode, qui leur donne pour pere, tantoſt la Nuit & l'Erebe, & tantoſt Jupiter & Thémis. 17. Mépriſe de Bochard, qui dérive leur nom de la langue Phénicienne. 16. Elles ſont introduites par les Poëtes & par les Philoſophes, pour executer les ordres du Deſtin, &c. 18. 19. Examen de ce que les uns & les autres ont dit de leurs fonctions, avec leſquelles les noms de chaque Parque avoient du rapport. 20. 21. Différentes maniéres dont les Poëtes ont décrit le miniſtére des Parques. 21. *& ſuiv.* Idées particuliéres que les Philoſophes & les Mythologues ſe ſont formées ſur le même ſujet. *Mem. Vol.* II. 13. *Mem. Vol.* V. 24. *& ſuiv.* Ils n'ont pas tous fixé leur nombre à celuy de trois: Nemeſis, Vénus-Uranie, la Fortune, Ilithye, Proſerpine, &c. ayant eſté miſes dans leur rang. 26. *& ſuiv.* & Homére ſemblant n'en admettre qu'une. 29. Culte des Parques: Maniére dont elles eſtoient repréſentées dans leurs temples & dans leurs ſtatues, &c. 30. *& ſuiv.* Les Dieux ne pouvoient rien changer aux décrets des Parques. 33. que quelques Philoſophes ont placées dans les ſphéres céleſtes. *Ibid.* & que quelques Modernes ont priſes mal-à-propos pour les Déeſſes-Meres, &c. *Mem. Vol.* VII. 37. *& ſuiv.*

PARRICIDIUM. Nom donné par le Sénat au jour de la mort de Jules-Céſar: Détail de ce qui eſtoit défendu à pareil jour. *Mem. Vol.* I. 64.

PARTHENIUS *de Nicée,* Poëte élégiaque contemporain de Tibére. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages. *Mem. Vol.* VII. 363. 364.

PARTHES. Eſtoient une colonie de Scythes. *Mem. Vol.* II. 68. Se ſoumettent aux Saces. *Ibid.* 73. Rendus à leur premier maître. 75. Contraints de payer tribut aux Coſſéens. *Mem. Vol.* IV. 608. Forcez par Auguſte à rendre les priſonniers & les étendards pris ſur Craſſus & ſur Marc-Antoine. *Mem. Vol.* I. 184. *Mem. Vol.* II. 312. 313. & vaincus par Septime-Sévére, qui en obtient le ſurnom de

Parthicus Maximus. Mem. Vol. II. 472. 473.

PARWIZ, fils de Khosroës III. roy de Perse, qu'il chasse du trône, & qu'il fait ensuite mourir. *Hist. Vol.* VII. 331. 332.

PASIPHAÉ, épouse de Minos. Engendre le Minotaure. *Mem. Vol.* IX. 182. 183.

PASITHÉE. Une des Graces. *Hist. Vol.* III. 134. *Mem. Vol.* III. 14.

PASSAGE. *Voyez* ANNIBAL.

PASTEUR de brebis, Pastre de bœufs. Estoient autrefois les plus distinguez des bergers: Remarques sur le caractére qui leur a esté attribué dans la Poësie pastorale, &c. *Mem. Vol.* IV. 535. *& suiv.* 546. *& suiv.*

PASTEURS. *Voy.* ROIS-PASTEURS.

PASTORALE. *Voyez* POESIE PASTORALE.

PATÆQUES, ou PATAIQUES (Dieux) *Voyez* DIEUX PATÆQUES.

PATAGONS. Remarques sur la grandeur que les voyageurs leur attribuent. *Hist. Vol.* III. 171.

PATERCULUS (Velléius) *Voyez* VELLÉIUS-PATERCULUS.

PATIN. Attribue mal-à-propos à Septime-Sévére, une médaille de Julia-Pia femme de cet Empereur. *Mem. Vol.* II. 472.

PATRIARCHES. Si les premiers Patriarches ont esté des géants. *Hist. Vol.* I. 127. S'il faut leur rapporter l'origine de l'Astronomie. *Mem. Vol.* I. 2. *& suiv.* 6. *& suiv.* ou de la science des Augures. *Ibid.* 293.

PATRICE, dignité Romaine qui donnoit le pas sur les Préfets du Prétoire. *Mem. Vol.* II. 603. & dont les rois de France avant Charlemagne prenoient le titre. *Ibid.* 700.

PATRICIEN. *PATRICIUS.* Dissertation de M. VAILLANT le pere sur la définition de ce dernier mot. *Hist. Vol.* I. 159. *& suiv.* L'esprit de domination particulier aux Patriciens, entretient pendant plusieurs siécles la division dans Rome. *Mem. Vol.* I. 86. 304. & les rend aussi odieux qu'à charge au Peuple. *Mem. Vol.* IV. 94. 96. *& suiv.* Obligez par la loy *Hortensia*, d'obéir aux loix Tribuniciennes. *Ibid.* 112. 113.

PATROCLE. Suites de sa mort dans Homére, &c. *Mem. Vol.* II. 107. Remarques sur les Jeux célébrez après cette mort. *Hist. Vol.* I. 91. 92. *Mem. Vol.* I. 261. *Mem. Vol.* II. 31. *&* 160.

PATRON. *Voyez* SERF.

PAVIE (Le Cardinal de) Adopté par Pie II. dont il tâche de justifier la mémoire. *Mem. Vol.* X. 727. Rend son amitié à François Philelphe, &c. *Ibid.* 730. *&* 737.

PAVILLON (Estienne) de l'Académie Françoise. Remplace M. RACINE dans celle des Inscriptions, en 1699. *Hist. Vol.* I. 8. Pensionnaire. *Ibid.* 20. Sa mort

en 1705. *Ibid.* 31. Son éloge hiſtorique par M. l'Abbé TALLEMANT. *Ibid.* 337. *& ſuiv.*

PAULINE, femme de l'Empereur Maximin. *Mem. Vol.* X. 467.

PAUME. *Voyez* SPHÉRISTIQUE.

PAUSANIAS, Général des Lacédémoniens. Conſacre à Apollon, après ſa victoire ſur les Perſes, en ſon propre nom, un monument qui devoit eſtre conſacré au nom de toute la Grece, &c. *Mem. Vol.* V. 406. Appellé Roy, quoyqu'il ne l'ait jamais eſté. 407. Sa mort eſt expiée par deux ſtatues d'airain élevées en ſon honneur par ordre de l'Oracle. *Hiſt. Vol.* III. 44.

PAUSANIAS. Tombe dans pluſieurs mépriſes au ſujet d'Ariſtomene Roy de Meſſenie, & de pluſieurs événements arrivez à la premiére guerre Meſſeniaque, &c. *Mem. Vol.* II. 97. 98. 101. *& ſuiv.* 106. 107. Appelle Phorbus, au lieu de Phorcus, le pere des Gorgones, &c. *Mem. Vol.* III. 54. 55. Correction d'un paſſage de ſes Achaïques. *Ibid.* 399. & d'un autre de ſes Arcadiques. *Hiſt. Vol.* V. 159. 160.

De quelle maniére Pauſanias a entendu un paſſage d'Homére au ſujet de Jocaſte, par M. l'Abbé GÉDOYN. *Hiſt. Vol.* V. 146. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 497. Autres éclairciſſements ſur le même hiſtorien, & par le même Académicien. *Hiſt. Vol.* VII. 106. *& ſuiv.* Pauſanias nomme trois Parques, différentes de celles qui eſtoient univerſellement reconnues par les Mythologues. *Mem. Vol.* V. 26. 27. Perſonnifie le nom de Praxidice, & la fait préſider à la vengeance. *Ibid.* 60. 61. Décrit le *bombyx* différemment de Pline. *Ibidem* 221.

Remarques de M. l'Abbé BANIER ſur un paſſage des Corinthiaques de Pauſanias, mal corrigé par quelques Auteurs. *Hiſt. Vol.* VII. 214. *& ſuiv.* Pauſanias ſe trouve en contradiction avec les marbres d'Arondel, au ſujet de l'époque du rétabliſſement des Jeux Pythiques par Euryloque. &c. *Mem. Vol.* VII. 226. 234. 235. & appelle le pere de Dédale, Palamaon, au lieu d'Eupalamus. *Mem. Vol.* IX. 177.

Autres éclairciſſements ſur pluſieurs endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* I. 242. 265. 266. 268. 271. 275. 282. 285. & 289. *Mem. Vol.* III. 148. 195. 200. 267. 310. *Hiſt. Vol.* V. 64. *& ſuiv.* 67. *& ſuiv. Item p.* 154. *Mem. Vol.* V. 329. *Mem. Vol.* VI. 164. *Mem. Vol.* VII. 25. 26. 108. 119. 120. 123. 161. 171. 173. 206. 207. 268. 269. & 300. *Mem. Vol.* VIII. 327. *Mem. Vol.* IX. 114. 118. 120. 122. 199. 368. 375. 389.

PAUSANIAS, Poëte Grec inconnu à Voſſius, & dont on n'a rien dans l'Anthologie imprimée. *Mem. Vol.* II. 284.

PAUVRETÉ. Son hiſtoire critique par M. MORIN : La Pauvreté a eu ſa place dans le Ciel, & des temples ſur la terre. *Mem. Vol.* IV. 296. Elle conçoit le Dieu d'Amour, des œuvres de Porus Dieu de l'abondance. *Mem. Vol.* II. 12. 13. *Mem. Vol.* IV. 296. Elle eſtoit inconnue dans l'âge d'or : Joſéphe attribue ſa naiſſance aux brigandages de Caïn. 297. La diſtinction des conditions ſe fit remarquer d'abord après le déluge. *Ibid.* Précautions que Moyſe prit pour empêcher les progrès de la pauvreté parmi les Juifs. 297. 298. qui ſe ſont accoûtumez à donner aux pauvres la dixiéme partie de leurs biens. 298. Les Légiſlateurs des autres Nations ont imité en cela le Légiſlateur des Hébreux : Peines rigoureuſes établies contre l'oiſiveté chez les Egyptiens, chez les Grecs, chez les Romains, &c. 299. *& ſuiv.* Diſtinction que les Athéniens mettoient entre les pauvres invalides & les autres mendiants. 303. Les Empereurs Romains privoient de leurs diſtributions, ceux qui eſtoient tombez dans la pauvreté par leur mauvaiſe conduite. 304. La mendicité interdite dans les temples des Payens, même aux pauvres invalides. *Ibidem.* La communauté des biens introduite dès les premiers ſiécles de l'Egliſe, adoucit la condition des pauvres, dont le nombre s'eſtant infiniment accrû ſous Conſtantin, on fut réduit à la néceſſité de leur conſtruire des hoſpitaux. 304. *& ſuiv.* Loix que ſes ſucceſſeurs ont établies contre les mendiants valides, &c. 306. 307.

PAYENS. *Voyez* PAGANISME.

PÉAN, ou PÆAN. Cantique ſacré qui ne devoit originairement eſtre compoſé qu'en l'honneur des Dieux. *Mem. Vol.* IX. 342. Recherches ſur cette eſpéce de Cantiques, par M. BURETTE. *Mem. Vol.* X. 289. *&* 301. 302.

PÉAN, ou PÉON, Médecin des Dieux, qui partageoit les honneurs de la Médecine avec Eſculape, &c. *Mem. Vol.* VI. 569.

PECHINIENS. Peuple d'Ethiopie, les mêmes que les Pygmées d'Homére. *Mem. Vol.* V. 110. *& ſuiv.*

PEGASE. Né du ſang de la tête de Meduſe : Porte les éclairs & le tonnerre de Jupiter. *Mem. Vol.* III. 69. *Mem. Vol.* VI. 341. Fait ſortir la fontaine Hippocrene d'un coup de pied dont il frappa la terre. *Mem. Vol.* III. 71. Sens allégorique de ces fables. *Ibid.* 81. Eſt donné par les Poëtes pour monture à Bellerophon, ce que M.rs FRERET, BANIER & FOURMONT, rapportent à la navigation. *Hiſt. Vol.* VII. 38. *& ſuiv.* 44. *& ſuiv. Item p.* 221. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 81. *Mem. Vol.* VIII. 318.

PEGASUS, célebre Juriſconſulte Romain. *Hiſt. Vol.* I. 140. 141.

PEINTURE. Diſſertation ſur ſon ancienneté, par M. l'Abbé FRAGUIER: La Peinture ne doit eſtre placée que parmi les arts purement agréables. *Hiſt. Vol.* I. 75. 76. De même que la Poëſie, elle ne cherche qu'à plaire, & elles ne doivent leur origine qu'au plaiſir. 76. 77. L'une peint aux ſens, tandis que l'autre peint à l'eſprit. 77. Maniére dont s'eſt introduit l'uſage de la Peinture. 78. 79. qui eſt plus ancienne que la Poëſie. 79. 80. Monuments qu'Homére a laiſſez ſur l'ancienneté de la Peinture, qui eſt, ſelon Pline, beaucoup plus récente que la Sculpture. 80. *& ſuiv.* mais la deſcription du bouclier d'Achille & des ouvrages de tapiſſerie faits par Héléne, prouvent contre cet Ecrivain, que la Peinture devoit eſtre en uſage avant le ſiége de Troye. 83. *& ſuiv.* L'art de peindre ſur le verre eſtoit commun parmi les Anciens. *Ibid.* 112. Numa défend d'employer la Peinture à repréſenter les Dieux. *Mem. Vol.* I. 307. Elle ne doit pas eſtre proſcrite, parce que quelques Peintres en ont abuſé. *Mem. Vol.* II. 193. 194. Explication d'un morceau de Peinture à fraiſque apporté de Rome par M. le Cardinal DE ROHAN, & où M. MOREAU DE MAUTOUR a cru trouver toute la famille d'Eſculape, la ville de Rome, &c. *Hiſt. Vol.* V. 297. *& ſuiv.* L'uſage de la Peinture à fraiſque fut rétabli à Rome ſous Auguſte. 299. Autres remarques ſur l'ancienneté de la même eſpéce de Peinture, &c. 299. 300. L'invention de peindre ſur la toile n'eſt pas fort ancienne. *Mem. Vol.* VI. 456. *Voyez* PERSPECTIVE.

PELASGES, Peuple de l'Arcadie, policé par Pelaſgus ſon premier Roy. *Mem. Vol.* III. 140. Adoroit des Dieux inconnus. *Mem. Vol.* IV. 560. Pelaſges Theſſaliens vaincus par Hercule. *Mem. Vol.* V. 305. *&* 314. Les Pelaſges ſont chaſſez de la Grece par les Hellenes. *Mem. Vol.* II. 409. Peuplent la vallée de Tempé, viennent s'établir en Italie, où ils introduiſent l'uſage d'immoler des victimes humaines. *Hiſt. Vol.* III. 58. *Mem. Vol.* VII. 333. S'établiſſent dans l'Epire, fondent l'oracle de Dodone, &c. *Mem. Vol.* III. 139. Obligez d'abandonner l'Epire, par la peſte qui la déſoloit, ſe diſperſent en pluſieurs lieux, reçus dans l'Attique, d'où ils ſont enſuite chaſſez, &c. *Ibid.* 399. *Mem. Vol.* V. 290. *&* 315. Les Pelaſges établis dans la Lombardie & à l'embouchure du Pô, ſont contraints par les Gaulois de ſe retirer dans les montagnes de la Rhétie, où ils portent le culte d'Iſis. *Mem. Vol.* V. 73. 74.

Conjectures ſur les lettres Pelaſgiennes. *Mem. Vol.* VI. 616. La pluſpart des peuples de la Grece tiroient leur origine des anciens Pelaſges. *Mem. Vol.* VII. 152. 153. 154.

PELASGUS. Nom de deux anciens Héros, dont l'un eſtoit fils de la Terre, & roy des Chaoniens, & l'autre ſon petit-fils, & pere de Theſprotus, &c. *Mem. Vol.* V. 305. *Mem. Vol.* VII. 153. 154.

PELÉE, fils d'Eaque, pere d'Achille. *Mem. Vol.* X. 474. Sauvé par le Centaure Chiron, des embûches d'Acaſte & de Crethéis, qu'il tue. *Mem. Vol.* IX. 75. Eſtoit un des Chefs des Argonautes. *Ibidem* 92. Les Dieux aſſiſtent à ſes nôces avec Thetis. *Mem. Vol.* VIII. 321. Empêche la mort d'Andromaque & de Molóſſus ſon fils. *Mem. Vol.* VIII. 266. Voyez THETIS.

PELERINAGE *de Jeſus-Chriſt.* Ancien Roman. *Mem. Vol.* II. 733.

PELETIER DE SOUZY (Michel LE) Conſeiller au Conſeil royal, Doyen du Conſeil d'Etat, &c. Honoraire en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 22. & 35. Sa mort en 1725. *Hiſt. Vol.* V. 11. *Hiſt. Vol.* VII. 3. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* VII. 369. *& ſuiv.* La découverte de l'ancienne ville des Curioſolites eſt dûe à ſes ſoins: Mémoire qu'il envoye à l'Académie à cette occaſion. *Hiſt. Vol.* I. 294. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 373. 374. Bienfaits dont il honore M. SIMON. *Hiſt. Vol.* V. 375. 376.

PELHOTIERS. *Voyez* PRÉQUI-TREMBLE.

PELIAS, Prêtreſſe de l'Oracle de Dodone. *Hiſt. Vol.* V. 35. 36.

PELIAS, fils de Tyro & de Neptune. Uſurpe la couronne de la Theſſalie ſur ſon frere Eſon, ſe rend odieux à ſes peuples. *Mem. Vol.* IX. 60. Cherche à faire mourir Jaſon ſon neveu. 61. à qui il fait entreprendre la conquête de la toiſon d'or. 63. *& ſuiv.* Haï de Junon, pour avoir tué ſur l'autel de cette Déeſſe la marâtre de Tyro. 65. 66.

PELOPONNESE. Expéditions des Héraclides dans le Peloponneſe. *Mem. Vol.* V. 316.

PELOPS, Roy de Lydie, dont il eſt chaſſé. Se retire dans la Grece, où il fait des établiſſements pour luy & pour ſa famille. *Mem. Vol.* V. 243. Emporte le royaume de Piſe pour le prix d'une courſe de Chars. *Mem. Vol.* VIII. 321.

PELOPIDAS, Géneral des Athéniens. Refuſe d'offrir aux Dieux des victimes humaines, & remporte une victoire ſignalée ſur les Lacédémoniens. *Hiſt. Vol.* I. 51.

PELORIEN, ſurnom de Jupiter. *Hiſt. Vol.* III. 58.

PELUSE. La même que Damiette, ou *Abarim*, ou la ville de Typhon. *Mem. Vol.* III. 125.

PEMSEY, ou PEVINSÉE. Port d'Angleterre autrefois aſſez fréquenté. *Mem. Vol.* VIII. 644.

PÉNÉLÉE. Un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 92.

PENSIONNAIRES (Académiciens) Leur nombre fixé par le Roy. *Hiſt. Vol.* I. 10. Maniére de les élire. 11. Ne peuvent eſtre propoſez au Roy, s'ils ne ſont connus par quelqu'ouvrage conſidérable. 12. ni s'abſenter plus de deux mois, ſans un congé exprès de Sa Majeſté. 13. Obligez de lire à tour de rolle, quelqu'ouvrage de leur compoſition. 14.

PENTACORDE. Inſtrument de Muſique, ou lyre à cinq cordes, dont on attribue l'invention aux Scythes. *Mem. Vol.* IV. 126. 127. & ſur lequel on pouvoit jouer deux parties à la tierce l'une de l'autre. 129.

PENTATHLE. Diſſertation ſur ce qu'on appelloit le Pentathle dans la Gymnaſtique des Anciens, par M. BURETTE. Les Grecs diſtinguoient les exercices en peſants & en legers, &c. *Mem. Vol.* III. 318. Pentathle ſignifie habile à cinq eſpéces de combats. 319. Différents ſentiments ſur les exercices compris dans le Pentathle. 319. 320. conciliez par M. BURETTE. 320. 321. Explication d'un paſſage d'Arrien, qui ſemble en exclurre la lutte. 321. *& ſuiv.* Réfutation de Du-Faur, qui ſuppoſe qu'un athlete pouvoit mériter le prix du Pentathle, par la victoire remportée à un ſeul des cinq combats qui le compoſoient; & que l'athlete Xenophon, en remportant le ſeul prix de la courſe, pouvoit avoir remporté celuy du Pentathle, & avoir eſté appellé avec raiſon vainqueur au Pentathle & à la courſe. 324. Cet exercice eſtoit l'ouvrage d'un ſeul jour, & s'expedioit ſouvent dans une matinée: Réfutation du même Du-Faur, qui prétend le contraire. 325. *& ſuiv.* Il falloit avoir vaincu ſon antagoniſte aux cinq eſpéces de combats qui compoſoient cet exercice, &c. 327. *& ſuiv.* Régime des athletes Pentathles. 329. Les enfants en eſtoient exclus chez les Eléens, &c. *Mem. Vol.* I. 287. Mépriſe de ceux qui ont confondu cet exercice avec le Pancrace, &c. *Mem. Vol.* VI. 345. 346.

PENTHÉE, ou PANTHÉE, femme d'Abradate Roy de la Suſiane. Suit ſon époux dans ſes expéditions, & s'immole ſur ſon tombeau avec trois Eunuques. *Mem. Vol.* IV. 606. *Mem. Vol.* VI. 401.

PEPHREDO, nom d'une Gorgone. Son interprétation. *Hiſt. Vol.* VII. 221. 222.

PEPIN *le Gros*, pere de Charles Martel,

Martel, & premier fondateur de la grandeur de la Maiſon Carlienne. *Mem. Vol.* IV. 725. *Mem. Vol.* VI. 720. 721.

PEPIN, Chef de la ſeconde race. Uſurpe la couronne ſur Childeric III. qu'il avoit mis ſur le trône : Eſt le premier Roy de France qui ſe faſſe couronner avec les cérémonies de l'Egliſe, qu'il fait réiterer deux fois : Serments qu'il exige du Duc de Baviere : Remarques ſur ſon uſurpation, &c. *Mem. Vol.* II. 711. *Mem. Vol.* IV. 680. 686. 687. 689. 690. 710. & 725. *Mem. Vol.* VI. 725. 726. Il ſubjugue les Friſons. *Mem. Vol.* VIII. 523. 524.

PEPLUM. Habillement de Minerve, célebre chez les Mythologues. Sa deſcription. *Hiſt. Vol.* V. 268.

PEPONITA. Nom que Xiphilin donne à la femme de Sabinus. *Mem. Vol.* VI. 671.

PEQUIGNY. Diſſertation ſur quelques Camps connus en France ſous le nom de Camps de Céſar, & en particulier ſur le Camp de Péquigny ſur la Somme, par M. l'Abbé DE FONTENU. *Mem. Vol.* X. 486. & *ſuiv.*

PERCE-TAUREAUX. *Voyez* THESSALIENS.

PERCEVAL. Anciens Romans ſous ce titre : Conjectures ſur leurs Auteurs. *Mem. Vol.* II. 730. 731. & 735.

PERCHE. *Voyez* BELESME.

PERDIX. *Voyez* CALUS.

PERENNA (Anna) Jour de ſa fête célébré à Rome avec la joye la plus licencieuſe, eſt changé en un jour malheureux, à cauſe de la mort de Céſar. *Mem. Vol.* I. 64.

PERE. Sur les imprécations des peres contre leurs enfants, par M. l'Abbé FRAGUIER : Les imprécations ſont des priéres qu'on adreſſe à un Eſtre ſupérieur, pour l'engager à ſe porter vengeur des maux dont nous ne pouvons tirer nous-mêmes la vengeance. *Hiſt. Vol.* V. 23. 24. C'eſt par le canal des Poëtes que la connoiſſance des imprécations eſt parvenue juſqu'à nous ; & celles que les peres ont prononcées contre leurs enfants, ſont les plus terribles de celles qu'ils ont rapportées. 24. Elles eſtoient également funeſtes, ſoit qu'elles fuſſent juſtes, ou qu'elles fuſſent mal fondées. *Ibid.* L'origine de cette terreur doit ſe rapporter à l'autorité deſpotique que les peres avoient dans leurs familles avant l'établiſſement des Etats : Le reſpect que leurs enfants avoient alors pour eux, égaloit celuy qu'ils avoient pour les Dieux. 24. 25. Nemeſis préſidoit particuliérement à la vengeance des offenſes faites aux peres par leurs enfants. 25. de même que les Furies qu'Héſiode fait naître du ſang de Cœlus mutilé par ſon fils Saturne. 25. 26. auſquelles les

peres, dans leur colere, adreſſoient ordinairement leurs imprécations. 26. 27. & qui ſembloient toûjours préſentes aux enfants contre qui leurs peres les avoient une fois invoquées, même injuſtement. 27. 28. Exemples remarquables des effets de ces ſortes d'imprécations ſur les enfants d'Œdipe. 28. 29. ſur Phénix fils d'Amyntor. 29. ſur Oreſte. *Ibid.* ſur Alcméon. 29. 30. & ſur Théſée, &c. 30. 31.

PERFETTI (Bernardin) Chevalier Romain, & célebre Poëte, couronné en 1725. *Mem. Vol.* X. 515.

PERGAME, ville célebre par la bibliotheque qui y fut établie par Eumenès, & par l'invention ou la perfection du parchemin. *Mem. Vol.* VI. 182. *Mem. Vol.* IX. 398. & 404.

PERIANDRE, fils de Cypſele. Fonde une colonie à Ambracie, &c. *Mem. Vol.* VII. 170. *& ſuiv.* Différent d'un autre Prince de même nom, qui vivoit dans la XXXVIII.e Olympiade. *Ibid.* 370.

PERICLES. Affoiblit l'autorité de l'Aréopage. *Mem. Vol.* VII. 184. Embellit la ville d'Athenes, y fait tranſporter le tréſor de Délos, &c. *Mem. Vol.* IX. 191. Protege Phidias contre ſes envieux, &c. 194. 195. 196. Employe la ſcolie de Timocléon contre les richeſſes, dans un de ſes décrets contre les Mégariens. *Ibid.* 329. 330.

PERICLYMENE. Argonaute métamorphoſé en aigle. *Mem. Vol.* IX. 90.

PERICLYTE, ancien Muſicien originaire de Leſbos. Recherches ſur ſa vie. *Mem. Vol.* X. 273.

PERIER (Aimar DU) Addition aux Inſcriptions obmiſes dans ſon diſcours hiſtorique ſur l'état général des Gaules, &c. *Hiſt. Vol.* V. 232. *& ſuiv.* Remarques ſur ſa copie d'une Inſcription antique appellée *le Monument de Ventavon.* Ibid. 257.

PERINTHIENS. Remarques ſur deux de leurs médailles, où ils prennent le titre de Néocores. *Mem. Vol.* II. 560.

PERIODE JULIENNE. *Voyez* SCALIGER.

PERIODONIQUES (Athletes, ou Jeux) *Voyez* ATHLETES, ou SIDON.

PÉRIPATETICIENS. *Voyez* PHILOSOPHES.

PERIZONIUS. Remarques ſur ſa correction d'un paſſage de Pline, où il s'agit de la prétendue éternité des lettres. *Hiſt. Vol.* III. 153. *& ſuiv.*

PERRAULT (Charles) de l'Académie Françoiſe. Chargé de la deſcription du Carrouſel. *Hiſt. Vol.* I. 2. Remplace M. l'Abbé CASSAGNES en 1671. 4. Se démet de la place de Controlleur des Bâtiments, & ceſſe d'aſſiſter

aux assemblées de l'Académie. *Ibid.* Sa réconciliation avec M. BOILEAU DESPRÉAUX, &c. *Hist. Vol.* III. xxv. Sa mort en 1704. Jugement de son éloge funebre prononcé à l'Académie Françoise par M. l'Abbé TALLEMANT. *Ibid.* xxxv. Réponse à ses remarques sur Pindare. *Mem. Vol.* VI. 289. *& suiv.*

PERRAULT (Claude) de l'Académie Royale des Sciences. Place mal le lieu du Théatre des Anciens où les danses estoient executées. *Mem. Vol.* I. 146. Son sentiment par lequel il ôte aux Anciens la connoissance du contrepoint, ou Musique à plusieurs parties, combattu par M. l'Abbé FRAGUIER, défendu & éclairci par M. BURETTE. *Hist. Vol.* III. 118. *& suiv.* 124. *& suiv. Mem. Vol.* IV. 120. *& suiv. Mem. Vol.* VIII. 6. *& suiv.* Prétend que les Anciens n'ont ni connu ni pratiqué la perspective: Réfuté par M. l'Abbé SALLIER. *Mem. Vol.* VIII. 557. *& suiv.*

PERRHEBES. Nation Epirote qui habitoit dans la Thessalie avant que de passer en Epire. *Mem. Vol.* VII. 165. Distinction entre les Perrhebes Orientaux & les Perrhebes Occidentaux. 165. 166. Cette Nation comprenoit aussi les Selles & les Hellopes. 167. & venoit du même pays que les Centaures, &c. *Ibid.* 319. 320.

PERSÉA. Arbre qui croît aux environs du Caire: Sa description. *Hist. Vol.* III. 184. 185.

PERSE, ou PERSAN. Fable que les Perses débitent au sujet de la longueur du regne de Cayumarath, &c. *Mem. Vol.* I. 4. Ils entretenoient un Officier dont l'unique fonction estoit de recevoir les voyageurs, & portoient l'hospitalité fort loin. *Hist. Vol.* III. 16. 46. *&* 48. Reçurent des Syriens le culte d'Adonis. *Mem. Vol.* III. 105. Si leurs habits ont esté faits d'après ceux de Semiramis. *Ibid.* 367. C'est de la Perse que les citrons ont esté portez dans la Grece. *Ibid.* 43. Ils ne mangeoient qu'une fois le jour. *Mem. Vol.* IV. 36. Entretenoient un feu sacré dans le temple de Diane-Ecbatane. *Ibid.* 164. Faisoient garder le célibat aux vierges qu'ils destinoient au culte du Soleil. *Ibid.* 319. Ont esté plus efféminez que les Romains. *Mem. Vol.* IV. 248. Si les Cosséens doivent estre mis au nombre des habitants de la Perse, &c. *Ibid.* 608. Haras qui estoient dans plusieurs plaines du même royaume. 609. Les Persans ont reçu le jeu des échecs des Indiens. *Hist. Vol.* V. 252. *&* 254. Loy qui obligeoit le premier de ces deux Peuples à écrire les annales de son Empire. *Mem. Vol.* V. 354. *& suiv. Mem. Vol.* VI. 176. Remarques sur la certitude de cette histoire. *Mem. Vol.* VI. 101. 102. Si

l'Egypte, du temps de Cyrus, eſtoit une province, ou un royaume tributaire de la Perſe. *Mem. Vol.* VII. 442. *& ſuiv.* Guerre des Perſes contre les Medes ſupprimée par Xenophon, quoyqu'atteſtée par toute l'Antiquité. *Ibid.* 480. *& ſuiv.* Expédition des Perſes contre les Cariens, les Mileſiens & les autres peuples de la Grece. *Mem. Vol.* IX. 128. *& ſuiv. Item pag.* 159. Hauteur avec laquelle ils traitoient les Grecs. *Mem. Vol.* III. 217. Diſſertation ſur l'expédition d'Alexandre contre les Perſes. *Mem. Vol.* V. 415. *& ſuiv.* qui ſont vaincus ſous Gallien, par Odenat. *Mem. Vol.* II. 566. Hiſtoire d'une revolution arrivée en Perſe dans le ſixiéme ſiécle. *Hiſt. Vol.* VII. 325. *& ſuiv.* Ce peuple s'attache depuis le Mahometiſme, à perfectionner l'Aſtronomie. *Mem. Vol.* I. 16. *Voyez* ALEXANDRE, CYRUS, XERXÈS, &c.

PERSÉE, fils de Danaé & de Jupiter. *Mem. Vol.* III. 65. 66. Fuit devant Bacchus. *Mem. Vol.* V. 361. *&* 395. Ses exploits contre les Gorgones, tue Méduſe, luy coupe la tête, ſuites de cet événement. *Mem. Vol.* III. 39. 53. 55. 59. *& ſuiv.* 68. *& ſuiv.* 74. *& ſuiv.* 80. *& ſuiv.* Toutes ces fables doivent s'expliquer, ſuivant M. FRERET, de quelques expéditions maritimes. *Hiſt. Vol.* VII. 40. 41. Réflexions ſur les voyages de Perſée, & ſur ſon combat avec Phinée, par M. l'Abbé BANIER. La fable qui luy attribue d'avoir dompté Pegaſe, doit néceſſairement s'entendre d'un vaiſſeau à voile, parce qu'il ne pouvoit aller attaquer les Gorgones que par mer. *Hiſt. Vol.* III. 44. 45. On doit donner le même dénouement aux métamorphoſes faites avec la tête de Méduſe, à ſon expédition contre la Chimére, &c. 45. 46. Il ne pouſſa point ſes exploits juſqu'à l'Océan. 46. Son voyage ne fut pas auſſi long que les Poëtes l'ont imaginé: Autoritez qui prouvent que les Gorgones n'eſtoient que des cavales qui paiſſoient ſur le lac Tritonien, &c. 46. 47. Ce héros delivre Andromede enlevée par un Corſaire. 48. & la Paleſtine fut la ſcene où ſe paſſa cet événement. 48. 49. Les noms de ceux à qui il ôta la vie en combattant contre Phinée, eſtoient tous pris des pays voiſins de la Judée, &c. 49. *& ſuiv.*

Nouvelles réflexions de M. FOURMONT, pour prouver que la fable des Gorgones & les autres expéditions de Perſée ne peuvent s'entendre que de ſes expéditions maritimes, les noms de chaque Gorgone, du cheval Pégaſe, &c. ayant tous une étymologie Phénicienne, qui démontre que c'eſtoit autant de vaiſſeaux dont la flote de ce

Héros estoit composée. *Hist. Vol.* VII. 220. *& suiv.* Persée détruit les Centaures. *Hist. Vol.* III. 21. 22. Invente, selon quelques-uns, l'exercice du Disque. *Mem. Vol.* III. 331. Comment il faut entendre que Sardanapale fut tué par Persée. *Mem. Vol.* V. 361. *à la note.* Echange son Royaume avec Prœtus. *Mem. Vol.* VII. 90.

PERSÈS, fils de Crius. *Hist. Vol.* III. 80. Autre Persès frere d'Hésiode. 130.

PERSPECTIVE. Discours sur la Perspective de l'ancienne Peinture ou Sculpture, par M. l'Abbé SALLIER: M. PERRAULT a soûtenu que les Anciens n'avoient aucune idée de la Perspective, & qu'ils ignoroient le secret de dégrader les figures, pour la forme & pour les couleurs. *Mem. Vol.* VIII. 97. Il se trompe en donnant trop d'étendue à son principe: Ils avoient là-dessus des lumiéres plus bornées que celles des Modernes; mais ils ont eu la théorie de la perspective, & ils l'ont pratiquée, selon le témoignage de Platon, qui, dans un de ses dialogues, donne lieu de croire que si les Statuaires & les Peintres anciens faisoient quelquefois des figures de ronde bosse exactement conformes aux modéles qu'ils avoient choisis, ils s'éloignoient aussi quelquefois de ces proportions, & se regloient, dans l'excution, sur les points de situation & de distance où leurs ouvrages devoient estre posez. 98. *& suiv.* Double espéce d'imitation qui produit deux espéces de véritez; une vérité historique, consistant dans l'exposition des choses telles que la nature les a faites, & une vérité de l'art, consistant à faire paroître à nos yeux les choses telles qu'elles sont, quoyque l'ouvrier ne les ait pas représentées telles qu'elles sont dans la nature. 100. Celle-ci n'est qu'une illusion que la peinture fait à nos sens; cette illusion estoit commune du temps de Socrate, il en a parlé, & recherché les causes; cette illusion ne rouloit pas sur l'invention du Peintre, sur la simple délinéation des traits, sur l'expression donnée aux figures; elle ne rouloit que sur le point de distance convenable, sur les reliefs & sur les enfoncements, en un mot, sur les autres régles de la perspective: cette perspective estoit donc connue & pratiquée du temps de Socrate & de Platon. 100. *& suiv.* L'enfoncement & le lointain qui sont tout le secret de la perspective, ont esté mis en usage avec succès par le peintre Apaturius cité par Vitruve. 102. 103. Le peintre Pamphile, dont Pline loue le profond sçavoir dans l'Arithmétique, & sur-tout dans la Géométrie, auroit-il entiérement

ignoré la perſpective! 104. C'eſt d'elle que dépend la grace; & ſans elle, Apelle auroit-il pû donner à ſes ouvrages, cette grace qui l'a rendu ſupérieur à ceux qui l'ont précedé, & inimitable pour ceux qui l'ont ſuivi! *Ibidem.* & ſi Aſclepiodore l'a emporté ſur luy, pour la juſte meſure qu'il faut mettre entre les figures d'un même tableau; comme c'eſt à la perſpective à regler cette meſure, c'eſt à un plus grand ſçavoir de perſpective qu'Aſclépiodore a dû ce ſuccès. *Ibid.* Timanthe n'en a pas fait un uſage moins heureux dans ſon ſacrifice d'Iphigenie, dont Euripide luy avoit fourni le deſſein. 104. Les pierres antiques gravées confirment que les Anciens ont mis en pratique les préceptes de la perſpective; & ſi la colonne Trajane eſt un monument du contraire, c'eſt que l'ouvrier, ſupérieur aux regles de ſon art, avoit de juſtes motifs pour les négliger. 106. 107.

PERTINAX (Helvius) Congiaire qu'il fit diſtribuer au Peuple. *Hiſt. Vol.* I. 246. Frugalité de ſa table. *Mem. Vol.* I. 344. Il ſe rendit agréable aux Romains, malgré la brieveté de ſon regne. *Mem. Vol.* II. 471. *Hiſt. Vol.* III. 251.

PERVIGILIUM. Répondoit chez les Payens, au *μεσονύκτιον*, ou office chanté à minuit dans l'Egliſe Chrétienne. *Mem. Vol.* II. 504.

PESCENNIUS-NIGER. Explication de la médaille frappée à ſon avénement à l'Empire, avec le type du Bon-ſuccès. *Mem. Vol.* II. 471. Médaille frappée par Septime-Sévére, à l'occaſion de ſa premiére victoire ſur Peſcennius. *Hiſt. Vol.* I. 370.

PESSINUNTE, ville de Phrygie, fameuſe par ſon culte envers Cybéle, dont elle cede aux Romains la ſtatue tombée du Ciel, &c. *Hiſt. Vol.* III. 167. *Hiſt. Vol.* V. 242. *& ſuiv.*

PETAU (Le Pere) Se retracte quelquefois dans un même ouvrage. *Hiſt. Vol.* I. 180. Traite la Cyropédie de Roman. *Mem. Vol.* II. 49. *Mem. Vol.* VI. 402. Eloge de ſes Poëſies Grecques. *Mem. Vol.* II. 180. Impute ſans fondement à Cenſorin d'avoir confondu les époques d'Inaque & de la priſe de Troye, &c. *Ibid.* 418. *& ſuiv.* Interprete mal l'ancien Commentateur d'Ariſtophane, au ſujet de la coûtume qu'il impute aux Huiſſiers, de frapper les Orateurs d'une verge, pour leur annoncer qu'il eſtoit temps de finir. *Mem. Vol.* IV. 159. Sa diſpute avec Saumaiſe, au ſujet de l'explication du mot *πίνος*. *Hiſt. Vol.* V. 132. *& ſuiv.*

PETIT (Samuel) Corrige mal un paſſage du tableau attribué à Cebès. *Hiſt. Vol.* III. 149. 150. & prétend ſans fondement que l'Andromaque d'Euripide a eſté

représentée dans la treiziéme année de la guerre du Peloponnese. *Mem. Vol.* VIII. 269.

PETRON d'Himere, ancien Philosophe, qui soûtenoit qu'il y avoit cent quatre-vingt-trois Mondes. *Mem. Vol.* IX. 7. 8.

PETRONE. Explication de plusieurs termes qui ont rapport à la Sphéristique, & dont il se sert dans le repas de Trimalcion. *Mem. Vol.* I. 171. 172. Son *Satiricon* est une espéce de satire Ménippée, & doit estre écrit sans *y*. Mem. Vol. II. 234. Restitution d'un endroit qui regarde Démocrite, & altéré par les Copistes. *Hist. Vol.* V. 224. 225. Explication d'un autre endroit du même Auteur, touchant l'usage des jettons. *Ibid.* 262. 263.

PEUPLE. A à Rome le droit de choisir ceux qui ont autorité sur luy: Le perd sous Servius-Tullius. *Mem. Vol.* I. 86. *Mem. Vol.* IV. 94. Etablissement du dénombrement du Peuple, &c. *Hist. Vol.* I. 63. *& suiv. Mem. Vol.* I. 86. *& suiv.* Nouvelle division de ses Tribus, &c. 88. *& suiv.* Il s'assembloit en ordre militaire pour tenir ses comices, mais sans armes. *Ibid.* 92. 93. Son amour de l'indépendance entretient la division dans la République pendant plusieurs siécles: Ne nomme des Tribuns que pour contrarier le Sénat: Examine les projets des reglements, avant qu'on les établist. *Ibid.* 304. *& suiv.* Assiste au jugement des Magistrats accusez de malversation. *Ibid.* 314. *& suiv.* Il luy est fait défenses de parler trop librement des personnes en charge. 316. Il est privé par une des loix de Sylla, du droit d'élire les Pontifes: La loy Attia luy rend ce privilége. *Mem. Vol.* IX. 106. *Voy.* PLÉBÉIEN.

PEUR. De la Peur & de la Pâleur, Divinitez représentées sur les médailles Romaines, par M. MOREAU DE MAUTOUR: Médailles de Lucius-Hostilius-Sacerna, qui représentent l'Epouvente & la Pâleur: Motifs qui ont déterminé ce Général à les faire frapper. *Hist. Vol.* IX. 9. 10. Tullus voue à ces deux Divinitez un temple, qu'il fait construire après la défaite des Fidenates: Différence des Saliens qu'il institua pour le desservir, & de ceux que Numa avoit établis pour desservir le temple de Mars. 10. 11. La crainte n'a pas eu moins de part que la superstition, à l'origine des Dieux. 11. Réflexions de Saint Augustin sur la consécration de ces deux passions. 12. qui avoient esté personnifiées auparavant par les Poëtes & par les Historiens Grecs. 12. 13. Les Lacédémoniens placérent le temple de la Crainte auprès du tribunal des Ephores. 13. Les Corinthiens ne furent délivrez d'une morta-

lité ſur les enfants en bas âge, qu'en conſacrant une ſtatue à la même Divinité, &c. 13. 14. Homére donne ſouvent à ſes Dieux l'Epouvente & la Fuite pour compagnes. 14. On a peu de médailles qui juſtifient ainſi le culte des paſſions ou des infirmitez humaines, quoyqu'il en reſte beaucoup de celles qui juſtifient la conſécration des vertus. 14. 15.

PHÆDIMUS, ancien Poëte Grec dont on n'a rien dans l'Anthologie imprimée, & inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 284.

PHÆNIAS, ou PHANIAS, Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 284.

PHALÆCUS, Poëte Grec dont Voſſius n'a fait aucune mention. *Mem. Vol.* II. 284.

PHALARIS. *Voyez* STÉSICHORE.

PHALERE. Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 92.

PHANÈS d'Halicarnaſſe. Engage le Roy de Perſe à entreprendre la conquête de l'Egypte : Les Cariens égorgent ſes enfants à ſes yeux, & boivent leur ſang, &c. *Mem. Vol.* IX. 128.

PHANIAS. *Voyez* PHÆNIAS.

PHANTOSMES. Eſtoient ce que les Romains appelloient *Larves*, eſpéce de Lemures mal-faiſants. *Mem. Vol.* I. 26. dont le Peuple croyoit, comme il le croit encore, que l'apparition préſageoit la mort de quelqu'un de la famille. *Ibid.* 37.

PHANUS. Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 92.

PHAON de Leſbos. Amant de Sappho, que ſon infidélité engagea à faire le ſault de Leucade. *Mem. Vol.* VII. 255.

PHARAMOND. Remarques ſur ſon avénement à la Couronne. *Hiſt. Vol.* I. 299. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 675. *&* 688. On luy a attribué ſans fondement les Loix Saliques. *Mem. Vol.* II. 653. *& ſuiv.* Il a eſté retranché par pluſieurs Hiſtoriens, de la liſte des Rois de France. *Mem. Vol.* VI. 506. 507. Eclairciſſements ſur le lieu de ſa ſepulture. *Mem. Vol.* II. 685. 686. *Item pag.* 688.

PHARAON. *Voy.* ROIS PASTEURS.

PHARE. Diſſertation ſur le Phare d'Alexandrie, ſur les autres Phares bâtis depuis, & particuliérement ſur celuy de Boulogne-ſur-mer, ruiné depuis environ quatre-vingt ans : Par le R. P. Dom BERNARD DE MONTFAUCON : La navigation eſt preſque auſſi ancienne que le monde, & le fréquent uſage de cet art le porta bientoſt à ſa perfection. *Mem. Vol.* VI. 576. On apprit dans la ſuite des temps à préparer aux vaiſſeaux des retraites où ils fuſſent à couvert des tempêtes & des inſultes de l'ennemi. *Ibid.* A la conſtruction des ports, on joignit celle des tours qui guidoient les matelots pendant la nuit, par les feux qu'on

qu'on y allumoit : Ces ſortes de tours furent conſtruites dès les plus anciens temps, à Sigée & au Pirée d'Athenes. 576. 577. Ptolémée-Philadelphe en fait élever dans l'iſle de Pharos, une qui eſt miſe entre les merveilles du monde : Réfutation des Auteurs qui donnent la gloire de cet ouvrage à Alexandre le Grand, ou à Cléopatre. 577. 578. Différentes explications du paſſage dans lequel Homére fait dire à Ménélas que l'iſle de Pharos, où cette tour eſtoit bâtie, eſtoit éloignée d'une journée de chemin de l'Egypte. 578. 579. Cette Iſle fut jointe dans la ſuite à la terre ferme par une chauſſée. 579. & la tour qui y ſervoit de fanal, fut conſtruite à pluſieurs étages, & ſur le modéle de la tour de Babylone. 579. 580. Le Géographe de Nubie luy donne le nom de *Candelabre*, & en parle comme d'un ouvrage ſubſiſtant encore de ſon temps : Deſcription qu'il donne de cet édifice. 580. Fables que les Arabes & quelques Voyageurs & Ecrivains modernes ont rapportées au ſujet de cette tour. 580. 581. qui prit bientoſt le nom de l'Iſle où elle eſtoit conſtruite. 581. 582. de même que les tours bâties ſur les côtes pour le même uſage. 582. & certaines machines approchantes de nos luſtres, où l'on mettoit pluſieurs lampes, ou pluſieurs cierges. 583. Autres remarques ſur le Phare, & ſur la ſituation de l'Iſle où il fût placé. *Mem. Vol.* IX. 426. 427. & où ſe forma inſenſiblement un fauxbourg auſſi magnifique que la ville même. *Ibid.* 444. qui avoit un port particulier, dont Céſar s'empara, & qu'il abandonna au pillage à ſes ſoldats, &c. 445. *& ſuiv.* Le Phare d'Alexandrie a ſervi de modéle à tous ceux que l'on a élevez depuis. *Mem. Vol.* VI. 583. 584. Liſte des plus fameux édifices de cette eſpéce dont il ſoit fait mention chez les Anciens : Phares d'Oſtie. 584. de Ravenne, de Pouſſol, de Caprée, de l'embouchure du Chryſorrhoas. 584. 585. & de Boulogne-ſur-mer. 585. 586. qui eſt le même que Caius-Caligula fit bâtir lorſqu'il eſtoit dans les Gaules. 587. Sa deſcription. 587. 588. Différents noms qui luy ont eſté donnez. 588. Charlemagne le fit rétablir, & les Anglois l'entourérent de fortifications. 588. 589. détruites avec le Phare même, le 29. Juillet 1644. 589. Eclairciſſements ſur une tour deſtinée au même uſage, & bâtie par les Romains ſur la côte oppoſée, &c. 589. *& ſuiv.*

PHARNACES, Satrape de Médie. *Voyez* ARBACES.

PHARNACE. Obtient de Pompée le royaume du Boſphore : Profite de la guerre civile pour

s'emparer de celuy de Pont: Prend Sinope: Défait Domitius Général des Romains: Eſt vaincu luy-même par Céſar à la journée de Ziela, & périt enfin par les ordres d'Aſandre, qui s'eſtoit revolté contre luy. *Mem. Vol.* X. 484.

PHAROS. *Voyez* PHARE.

PHARSALE. Céſar regla à cette bataille, la diſpoſition de ſon armée ſur le modéle de la diſpoſition que Cyrus avoit faite à la bataille de Thymbrée, & c'eſt à cette diſpoſition qu'ils dûrent l'un & l'autre leurs victoires. *Mem. Vol.* VI. 547.

PHASE. Remarques ſur la route de Sardes à Suſe, & ſur le cours du Phaſe & autres fleuves: Par M. DE LA BARRE. *Mem. Vol.* VIII. 341. *& ſuiv.*

PHÉACIENS. Deſcription des fêtes dont ils regalérent Ulyſſe pendant ſon ſéjour à la Cour d'Alcinoüs. *Mem. Vol.* I. 107. 108. *&* 156.

PHÉDRE. Argument & précis du Dialogue de Platon intitulé le Phédre. *Voyez* PLATON.

PHÉMIUS, ancien Poëte-Muſicien Grec. Recherches ſur ſa vie: Homére le fait paſſer, dans l'Odyſſée, pour un Chantre inſpiré des Dieux. *Mem. Vol.* VIII. 85. *Mem. Vol.* X. 207. Euſtathe en fait un Philoſophe, & dit qu'il eſtoit frere de Démodoque. 207. 208. Il épouſe Crithéïde, qui, avant ce mariage, avoit eu Homére d'un commerce illégitime, &c. 208.

PHÉNÉE, ville d'Arcadie. *Voyez* TENÉE.

PHÉNICIENS. Adoroient le Soleil ſous le nom de Baal, &c. *Mem. Vol.* II. 526. *& ſuiv.* Trouvent par haſard la maniére de faire le verre. *Hiſt. Vol.* I. 109. Eclairciſſements ſur leur culte envers les Dieux Pataiques. *Mem. Vol.* I. 40. *& ſuiv.* Ils adoroient le ſinge. 43. Furent de grands navigateurs. *Ibidem* 42. *Mem. Vol.* IX. 69. 70. Ne paſſérent pour la premiére fois dans la Grece, que ſous le regne d'Inaque. *Mem. Vol.* III. 139. & quelque temps après que Joſué eut fait la conquête de la terre de Chanaan. *Mem. Vol.* II. 154. *Mem. Vol.* III. 389. Ils ont eſté les premiers habitants de Délos. *Mem. Vol.* III. 406. Quelques Auteurs leur attribuent l'invention de la ſcience des Augures. *Mem. Vol.* I. 292. 293. Deſcription de leurs fêtes en l'honneur d'Adonis. *Mem. Vol.* III. 100. *& ſuiv.* Ils portent le culte & les cérémonies d'Iſis dans les Iſles Britanniques, où ils avoient un commerce reglé, même avant la guerre de Troye. *Mem. Vol.* V. 82. 83. Ils adoroient cette Divinité ſous le nom d'Aſtarte. *Ibid.* 92. 93. mais, ſelon d'autres, c'eſtoit-là le nom qu'ils donnoient à Vénus. *Mem. Vol.* VII. 33. Furent au commen-

cément les ſeuls qui euſſent la liberté de trafiquer en Egypte. *Mem. Vol.* V. 86. Echangeoient ſur les côtes d'Eſpagne, le fer & le cuivre avec l'or & l'argent. *Ibid.* 128. 129. Leurs hiſtoriens s'accordent avec l'Ecriture, ſur l'époque du regne d'Hiram roy de Tyr. *Mem. Vol.* VI. 79. 80. L'aventure de Perſée & d'Andromede eſt placée par quelques-uns ſur les côtes de la Phénicie. *Hiſt. Vol.* VII. 48. Le commerce des Phéniciens avec les Grecs, introduit chez cette Nation la corruption & le luxe. *Mem. Vol.* I. 306. Ils adoroient Jupiter-Ammon ſous différents noms. *Mem. Vol.* VII. 9. Leurs colonies portent dans les lieux où elles s'établiſſent, le culte des Déeſſes-meres. *Ibid.* 45. 46. Donnent le nom de Phénicie au pays connu depuis dans l'Hiſtoire ſous le nom de Carie. *Mem. Vol.* IX. 113. Ont fait le tour de l'Afrique, & connu ſes côtes méridionales dés le regne de Nécos. *Hiſt. Vol.* VII. 79. Sur quelques médailles Grecques, Latines & Phéniciennes, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 157. *& ſuiv.* Lettres Phéniciennes. *Voyez* LETTRES.

PHÉNICIENNES (Les) Tragédie d'Euripide. *Voyez* EURIPIDE.

PHÉNIX, oiſeau. Raiſon du culte que les Egyptiens luy rendoient. *Mem. Vol.* IX. 35.

PHÉNIX, frere de Cadmus. Conduit une colonie dans la Bithynie, où il introduit le culte d'Adonis. *Mem. Vol.* III. 105.

PHÉNIX, fils d'Amyntor. Abuſe d'une concubine de ſon pere, qui prononce contre luy des imprécations terribles, &c. *Hiſt. Vol.* V. 29. Donné pour gouverneur à Achille : Son caractére, &c. *Mem. Vol.* II. 21. 22. *Mem. Vol.* IX. 208. *&* 221. 222.

PHENOMENE. Réflexions ſur un ancien Phénomene céleſte obſervé au temps d'Ogygès, par M. FRERET : Ce phénomene eſtoit, ſelon les Anciens qui l'ont rapporté, un changement dans la couleur, la groſſeur, la figure & le cours de la planete de Vénus ; & Varron, d'après Caſtor, en a conſervé le ſouvenir dans un fragment cité par Saint Auguſtin. *Mem. Vol.* X. 357. Hévélius donne du même phénomene, trois explications différentes, qui ne paroiſſent pas aſſez naturelles : M. FRERET l'explique de l'apparition d'une comete qu'on aura priſe pour Vénus. 358. 359. L'hiſtoire des cometes fournit l'exemple de pareilles mépriſes : La comete d'Ogygès n'aura eſté confondue avec cette planete, que parce qu'elle avoit ſans doute la même groſſeur ; & la fameuſe comete de 1680. ayant exactement cette groſſeur, celle-ci & celle

d'Ogygès ne ſont, ſuivant le même Académicien, qu'une même comete. 359. 360. Le ſyſteme du retour périodique des cometes n'eſt point nouveau, les Pythagoriciens de la ſecte Italique l'ont enſeigné: Il eſtoit en vogue chez les Chaldéens. 360. 361. Le ſyſteme d'Ariſtote avoit prévalu pendant pluſieurs ſiécles, mais Tycho-Brahé & Moëſſinus ont reſſuſcité le ſyſteme Chaldéen. 361. & donné aux cometes des orbites circulaires: Kepler leur donne au contraire un mouvement rectiligne, en quoy il a eſté généralement abandonné, M.r Newton & Petit ayant montré que leur orbite eſt une ellipſe allongée, dont M. Halley a déterminé la période à 575. ans. 362. Ce dernier aſtronome fait même voir que la comete de 1680. eſt la même qui a paru en 1106. en 530. & l'an 44. avant l'Ere Chrétienne. 362. 363. Or en remontant par trois autres révolutions à peu-près égales, on aura le milieu de l'an 1767. avant l'Ere Chrétienne, pour la ſeptiéme apparition de cette comete; apparition qui s'accorde parfaitement avec l'époque, non du déluge, mais du regne d'Ogygès. 362. 363. Au défaut de monuments hiſtoriques par leſquels on puiſſe prouver le retour de la même comete dans les années 1193. & 618. avant l'Ere Chrétienne, M. FREBET a recours au témoignage des Poëtes, dont les fictions ſont ordinairement fondées ſur des événements véritables. 363. 364. Selon ces Poëtes, Electre fille de Dardanus, une des Pléiades, a quitté le Zodiaque, s'eſt retirée vers le Pole Arctique, pour fuir le ſpectacle des malheurs de Troye, & ne paroît plus qu'avec l'appareil, la figure & le nom d'une comete. 364. 365. Cette fuite vers le Pole Arctique fait alluſion à l'apparition de quelque comete, qui s'eſtant d'abord montrée vers le temps de la priſe de Troye, entre les conſtellations du Bélier & du Taureau, ſera ſans doute allée diſparoître vers le Cercle Arctique. 365. & la priſe de Troye ayant eſté fixée par les plus célebres Chronographes anciens, à l'an 417. avant la premiére Olympiade, année qui répond à l'Eté de 1193. avant l'Ere Chrétienne, le retour de la comete d'Ogygès vers la même année, ſera par conſéquent l'événement hiſtorique qui aura donné lieu à la fable d'Electre. 365. 366. Fable Arabe qui confirme la juſteſſe de cette conjecture. 366. 367. Les vers Sibyllins annoncent une comete qui devoit préceder des événements arrivez vers l'an 618. avant J. C. 367. Leur témoignage eſt confirmé par celuy de Pline, qui décrit

les funeſtes effets d'une comete obſervée vers le même temps. 372. & ces deux cometes, par une autre conſéquence, ne ſont que le retour de celle d'Ogygès, auquel on devoit s'attendre dans le cours de la 618.e année avant l'Ere Chrétienne. 372. Réfutation de M. Whiſton, qui attribue le déluge de Noé à la même comete, qui dans quelqu'un de ſes retours, ſe ſera trouvée trop près de l'orbite de la terre. 372. 373. Remarques ſur pluſieurs autres phénomenes de la même nature, rapportez par les hiſtoriens Chinois. 373. par Hérodote, par Dion, &c. 373. *& ſuiv.* Voyez *l'explication de pluſieurs autres Phénomenes naturels que les Anciens regardoient comme des prodiges, au mot* PAGANISME.

PHÉRÉCRATE, Poëte comique Grec. Nommé mal-à-propos Ariſtocrate par le Scholiaſte Iſter cité par Suidas. *Mem. Vol.* X. 269. 270.

PHERÉCYDE de Scyros, Hiſtorien. Préferé par quelques-uns, pour l'exactitude, à Alexandre-Polyhiſtor. *Mem. Vol.* V. 233. Explication de l'endroit de Pline où il ſemble attribuer à Phérécyde d'avoir écrit le premier en Proſe. *Mem. Vol.* VI. 163. 164.

PHÉRÉCYDE, Athénien. Différent de Phérécyde de Scyros. *Mem. Vol.* VI. 167.

PHÉRON, ou *Nuncoreus*, Roy d'Egypte. Fait brûler ſa femme avec un grand nombre d'autres: Conſacre deux Obeliſques au Soleil, &c. *Hiſt. Vol.* I. 195.

PHIDIAS. Recherches ſur ſa vie, par M. l'Abbé GÉDOYN: L'hiſtoire de Dédale fait voir le commencement de la Sculpture, celle de Phidias fait voir le même art porté à la plus haute perfection. *Mem. Vol.* IX. 189. Celuy-ci eſtoit fils de Charmidas, appellé Charminus dans Strabon, par une faute de copiſte. *Ibid.* Célebres Statuaires rivaux & contemporains de Phidias. 189. 190. qui excelloit ſur-tout à bien repréſenter les Dieux, &c. 190. Il parut dans la Grece dans un temps propre à faire éclater ſes talents, & Périclès s'en ſervit avec ſuccès pour embellir la ville d'Athenes. 190. *& ſuiv.* Eſtoit très-verſé dans toutes les connoiſſances utiles à un homme de ſa profeſſion. 192. Donna le premier aux Grecs le goût de la belle nature, leur apprit à l'imiter. 193. Joignit la perfection à une extrême facilité. *Ibid.* Se fit par la force de ſon génie, une idée du vray beau, qui eſtoit ſa regle & ſon modéle. 194. Deſcription de ſa Minerve, placée dans le Parthenon. *Ibid.* Cette célebre ſtatue luy cauſe un procès qui tourne à ſa gloire. 195. Il favoriſoit les débauches de Périclès,

ce qui luy attira, ſelon quelques-uns, la priſon & la mort. 195. 196. mais ſelon d'autres, il quitta ſa patrie, & fit pour les Eléens, ce Jupiter Olympien qu'aucun Sculpteur après luy n'eut pas même la préſomption d'imiter. 196. Epigramme ſur cette célebre ſtatue, dont Homére avoit fourni l'idée à Phidias. 197. Deſcription de ce chef-d'œuvre, par Pauſanias, &c. *Hiſt. Vol.* I. 275. *Mem. Vol.* IX. 197. 198. Les Eléens créent une charge dont l'unique fonction eſtoit de nettoyer cette ſtatue, où Phidias avoit mis ſon nom, &c. 199.

PHILADELPHES. Eſpéce de pierres reſſemblantes à l'homme, &c. *Mem. Vol.* X. 97.

PHILAMMON, fils d'Apollon & de Khione. Mis au nombre des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 92. 93. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages, par M. BURETTE: Il tenoit de ſon pere le talent de la Poëſie & de la Muſique. *Mem. Vol.* X. 201. Fut pere du fameux Thamyris, & le ſecond qui ait remporté le prix aux Jeux Pythiques. 201. 202. Compoſa des hymnes ſacrez. 202. Etablit des chœurs de muſiciens autour du temple de Delphes. 203. & paſſe pour eſtre auteur de pluſieurs nomes. 203. & 267.

PHILAMMON, athlete adopté par Ariſtote. *Mem. Vol.* I. 238.

PHILEAS. *Voyez* PHILETAS.

PHILELIE *d'Apollon.* Chanſon Grecque en l'honneur de ce Dieu. *Mem. Vol.* IX. 355.

PHILELPHE (François) Mémoires pour ſa vie, par M. LANCELOT. Il naquit à Tolentino dans la Marche d'Ancone, le 25. Juillet 1398. *Mem. Vol.* X. 691. Fait un partage de ſes biens avec Nicolas ſon frere, à qui il laiſſe pourtant la jouiſſance du tout. 691. 692. Il enſeigne l'Eloquence à Padoue, à l'âge de dix-ſept à dix-huit ans, & eſt appellé à Veniſe, pour y donner à la jeune Nobleſſe, des leçons ſur le même art & ſur la Philoſophie. 692. Pogge avance calomnieuſement que ſes débauches le firent chaſſer de la premiére de ces villes. *Ibid.* Le Sénat luy accorde des lettres de citoyen de Veniſe, & le nomme ſecretaire de ſon Bayle à Conſtantinople. 693. L'Empereur Jean Paléologue l'attache à ſon ſervice, & l'envoye en diverſes Cours avec le caractére d'Ambaſſadeur: Mépriſe de ceux qui ont avancé qu'il fut député par le même Prince, à Eugene IV. 693. 694. Il épouſe Théodora fille de Chryſoloras, avec laquelle il revient à Veniſe. 694. 695. On l'engage à profeſſer à Boulogne, l'Eloquence & la Philoſophie morale. 695. Les guerres civiles le dégoûtent de ce ſéjour: Il luy préfere celuy

de Florence, dont la République luy aſſigne une penſion conſidérable. 695. 696. & le reçoit avec de grands honneurs. 697. Coſme de Medicis le prévient par des offres d'amitié; mais ſes envieux, Nicolas Nicolo & Léonard Aretin, indiſpoſent Coſme contre ce Profeſſeur. 697. 698. & tentent de le faire périr par le fer ou par le poiſon. 698. Ses ennemis ſont bannis de la République: Leur faction reprend le deſſus, & les rappelle à Florence: Philelphe va s'établir à Sienne. 700. Coſme luy fait parler inutilement de reconciliation. 700. & le fait mettre au nombre des proſcrits. *Ibid.* Eugene IV. veut l'attacher à ſon ſervice, mais il refuſe les offres de ce Pape. 701. Nouvelles tentatives contre la vie de Philelphe. 701. 702. L'Empereur Jean Paléologue entretient avec luy un commerce de lettres, l'invite à venir le rejoindre, & luy demande ſon fils Marius, qu'il luy envoye. 702. Philelphe revient à Boulogne, & s'attache au ſervice de Philippe-Marie Duc de Milan. 702. 703. Se rend à ſa Cour, où il ſe fixe enfin avec toute ſa famille. 703. Perd ſa femme Théodora Chryſolorina, reçoit pluſieurs gratifications de ſon nouveau maître, & des préſents des principaux de l'Etat. 704. 705. Chante la palinodie envers Coſme de Medicis, &c. 705. avec lequel il ſe reconcilie. *Ibid.* 718. Jugement de ſa dixiéme Satire de la neuviéme Décade, où il décrit ſon voyage de Genes. *Ibidem* 706. Les Milanois luy défendent de ſortir de leur ville, après la mort de Philippe-Marie. 706. 707. Leurs victoires ſur les Venitiens, qui aident François Sforce à s'emparer de la ſouveraineté de Milan. 707. Embarras dans lequel Philelphe ſe trouva pendant tous ces troubles: Lettres qu'il écrit aux Puiſſances, pour les engager à ſecourir les Milanois contre les François & les Venitiens, &c. 708. *& ſuiv.* Origine de ſes démêlez avec Candidus-Decembrius. 711. Il reprend l'idée d'embraſſer l'état eccléſiaſtique, après la mort de ſa ſeconde femme Urſina-Hoſnaga; en demande la diſpenſe au Pape, l'obtient, & oſe nier dans la ſuite qu'il l'ait jamais ſollicitée. 712. 713. La peſte, en 1451. l'oblige à ſe refugier à Cremone, &c. 713. Il revient à Milan, reprend ſon commerce épiſtolaire, qui eſtoit très-étendu, &c. 713. 714. Obtient la permiſſion d'aller à Rome, fait contribuer pluſieurs Princes & autres pour ſon voyage de Naples, eſt reçu avec beaucoup de bonté de Nicolas V. qui luy fait des offres très-avantageuſes pour ſa fortune, &c. 714. *& ſuiv.* Arrive

à la Cour de Naples, où Alphonſe le crée Chevalier, luy accorde le droit de porter ſes propres armes, & luy donne la couronne poëtique, &c. *Ibid.* 513. *&* 716. 717. Erreur de ceux qui luy ont imputé d'avoir entiérement oublié ſon bienfaicteur François Sforce. 717. Le Roy René luy permet de le venir voir dans ſon camp: Contretemps qui firent échouer ce voyage. 717. 718. Mahomet II. luy accorde ſans rançon la liberté de ſa belle-mere Manfredina-Doria, faite eſclave avec ſes filles à la priſe de Conſtantinople. 718. Le Duc de Milan l'envoye à la Cour de Ferrare, pour y reciter un épithalame. 719. & luy refuſe conſtamment la permiſſion d'aller à la Cour de France. 719. 720. Extrait d'une lettre de Philelphe au PapeCalixte III. 720. Part qu'il avoit eûe à la fortune de Pie II. qui de ſon diſciple devint ſon protecteur; luy accorda une penſion, dès qu'il eut eſté élevé au ſouverain Pontificat, & luy fit donner un Plutarque de la Bibliotheque du Vatican. 721. 722. Philelphe va l'en remercier; Honneurs qu'il reçoit ſur ſa route, & à la Cour du nouveau Pape. 722. qui le néglige dans la ſuite. 723. Il menace le Cardinal de Pavie de ſe jetter dans le parti du Turc; & pour ſe laver de la tache qu'un pareil projet avoit faite à ſa gloire, il luy propoſe enſuite d'aller ſervir contre luy. 723. 724. Sa lettre à Paul II. ſucceſſeur de Pie, eſt pleine d'invectives contre ſon prédeceſſeur: Suppoſition de la lettre prétendue écrite au nom du Sacré Collége à François Sforce, pour remercier ce Prince d'avoir puni par l'empriſonnement, les invectives que François & Marius répandoient contre la mémoire du dernier Pape. 725. *& ſuiv.* Les Philelphes ne ſont pas les ſeuls qui ſe ſoient déchaînez contre Pie: Sa conduite fut généralement critiquée après ſa mort: Ses mœurs, ſes ouvrages ne furent pas épargnez. 727. Crivelli & Lolli répandent des écrits ſanglants contre Philelphe, qui leur répond avec une égale vivacité. 727. 728. & eſt enfin rendu au repos & à l'étude. 728. auſquels la mort de François Sforce l'arrache bientoſt. 729. Il fait de nouveaux projets d'établiſſement en France, à Rome, à Sienne: Rentre dans les bonnes graces du Cardinal de Pavie, compoſe un éloge de Pie II. traduit la Cyropédie, la dédie à Paul II. dont il eſt généreuſement recompenſé: Conduit ſa fille à Sienne, eſt reçu à Florence avec empreſſement & avec amitié, par les Medicis, &c. 729. *& ſuiv.* Traduit Appien. 730. Travaille à procurer

procurer les progrès & la correction de l'Imprimerie. 732. 733. Perd ſon fils Xenophon. 733. L'exaltation de Sixte IV. fait revivre ſes eſperances & ſes ſollicitations à la Cour de Rome. 733. 734. mais Galéas-Marie s'obſtine à luy refuſer la permiſſion de ſortir de Milan, où il eſt contraint de recommencer à inſtruire la jeuneſſe. *Ibidem.* Il compoſe une Elégie Latine & une Elégie Grecque ſur la guerre contre le Turc. 734. 735. Voit échouer tous ſes projets de fortune. 735. Reçoit de ſon fils Marius des ſujets continuels de mécontentement. 735. 736. Etablit une de ſes filles, en faiſant, ſelon ſa coûtume, contribuer les Grands pour luy faire une dot. 736. 737. Eſt appellé à Rome, pour y profeſſer la Philoſophie morale; fait l'ouverture de ſes leçons, compoſe ſes livres *de morali Diſciplina.* 737. 738. Repaſſe à Milan, ſous prétexte d'y aller chercher ſa famille. 738. Perd deux de ſes enfants & ſa troiſiéme femme, entreprend en vain un nouveau voyage à Rome, accepte une chaire de Profeſſeur en Grec à Florence. 738. 739. où il meurt le 31. Juillet 1481. 739. Son caractére: Il affectoit trop de ſe louer luy-même. 739. N'a jamais eſté l'aggreſſeur dans les diſputes qu'il a eûes avec ſes ennemis. 740. On ne peut l'accuſer d'ingratitude ni envers Coſme de Medicis, dont il n'avoit reçu aucune grace. *Ibid.* 702. & 740. ni envers Pie II. qui n'eut pas aſſez de reconnoiſſance pour les bienfaits qu'il avoit autrefois reçus de Philelphe. *Ibid.* 740. Il fut, hors ces deux cas, moderé à l'égard des Grands. *Ibid.* mais ſon inconſtance continuelle n'a pas fait moins de tort à ſa reputation qu'à ſes affaires domeſtiques. 741. On trouve dans ſes écrits une morale ſaine & une érudition auſſi étendue que ſon ſiécle le comportoit. *Ibid.* Eclairciſſements hiſtoriques ſur ſes alliances & ſur ſa famille. 742. *& ſuiv.*

PHILELPHE (Jean-Marius-Jacques) fils de François & de Théodora-Chryſolorina. Donna à ſon pere des ſujets continuels de mécontentement. *Mem. Vol.* X. 742. & 744. Appellé à Conſtantinople par Jean Paléologue; il perdit ſon temps dans cette ville, & revint en Italie en 1442. voyagea pendant long temps. 744. Refuſa la charge d'Avocat conſiſtorial que Pie II. luy offrit à Mantoue. *Ibidem.* Profeſſa dans pluſieurs villes célebres, & ſa mauvaiſe conduite luy fit perdre un établiſſement conſidérable à Veniſe. 744. 745. Supportoit impatiemment les conſeils de ſon pere, *Ibid.* 735. & 745. Eſtoit bon Poëte: On

a mis mal-à-propos ſur ſon compte un impromptu picquant de Pie II. adreſſé à Antonius-Pontanus, &c. 745. 746. Il ne fut pas moins bon Orateur. 746. & mourut à la Cour de Mantoue, en 1480. *Ibid.*

PHILELPHE (Xenophon) fils de François & de Théodora-Chryſoloriná. Né à Florence en 1433. *Mem. Vol.* X. 746. Fut auſſi inconſtant que ſon pere & ſon frere Marius. *Ibidem.* Voyagea pendant toute ſa vie. 746. 747. Eſtoit homme de Lettres, & la République de Raguſe l'envoya, en qualité de ſon Orateur, auprès de Ferdinand Roy de Naples: Mourut en 1470. 747.

PHILELPHE (Céſar) fils de Marius & petit-fils de François. *Mem. Vol.* X. 749. 750.

PHILELPHE (Cyrus) fils naturel de Xenophon Philelphe. *Mem. Vol.* X. 749. 750.

PHILETAS, ancien Poëte de Samos dont il n'eſt point fait mention dans l'Anthologie imprimée. *Mem. Vol.* II. 284. Voſſius le cite pourtant ſous le nom de Phileas, & l'Auteur du grand Etymologique, ſous celuy de Philias. *Mem. Vol.* VIII. 227. 228.

PHILETAS *de Cos*, fils de Teléphe. Précepteur de Ptolémée-Philadelphe, & joint toûjours par les Anciens avec Callimaque. *Mem. Vol.* VII. 378. 379. S'acquit une grande reputation par ſes Elégies: Eſtoit extremement petit & maigre. 379. Quintilien luy défére le ſecond rang parmi ceux qui s'eſtoient attachez au même genre de Poëſie. *Ibid.*

PHILIAS. *Voyez* PHILETAS *de Samos.*

PHILIPPE, athlete. Adoré après ſa mort. *Mem. Vol.* I. 290.

PHILIPPE, Roy de Macedoine, pere d'Alexandre. Une de ſes médailles repréſente un obéliſque ſommé d'une boule. *Hiſt. Vol.* III. 179. Quelques-uns luy imputent d'avoir manqué de reſpect pour les ſerments. *Mem. Vol.* IV. 18. Il employa toute ſon induſtrie à ſe rendre abſolu dans la Grece, dans le deſſein de ſubjuguer enſuite l'Aſie. *Mem. Vol.* V. 420. 421. Rapportoit l'origine de ſa famille à Hercule, ſelon Iſocrate. *Mem. Vol.* VII. 52. Reprend ſévérement Alexandre, d'avoir recherché en mariage la fille de Pixodare, qu'il deſtinoit à Aridée ſon fils naturel, &c. *Mem. Vol.* IX. 160. 161. Eſt admis dans le Sénat des Amphictyons. *Mem. Vol.* III. 217.

PHILIPPE-ARIDÉE. *Voyez* ARIDÉE.

PHILIPPUS (Lucius) Fait rebâtir à ſes frais le temple d'Hercule-Muſagete avec tant de magnificence, qu'il en a eſté regardé comme le fondateur, &c. *Mem. Vol.* VII. 64. 65.

PHILIPPE *le Tetrarque*. Diſſertation ſur une de ſes médailles, par M. l'Abbé DE FONTENU: Cette médaille eſt d'une fabrique groſſiére, mais précieuſe, en ce qu'elle eſt peut-eſtre unique, & qu'elle ſert à éclaircir quelques points de l'Hiſtoire ſacrée & profane. *Hiſt. Vol.* V. 270. Philippe, pour qui elle a eſté frappée, eſtoit le ſecond des fils à qui Hérode le Grand laiſſa ſes Etats. 271. Son éloge, ſa mort, &c. *Ibid.* Origine de la dignité de Tétrarque, ſon étendue, &c. 271. 272. Le type de cette médaille eſt le temple de Panium, auprès duquel Philippe avoit fait bâtir une grande ville. 272. Enfin cette médaille ſert à prouver que quelques Hiſtoriens ont placé trop tard l'année de la mort d'Hérode, &c. 272. *& ſuiv.*

PHILIPPES pere & fils, Empereurs. Médailles frappées à l'occaſion de leurs harangues militaires. *Hiſt. Vol.* I. 242. Médaille de Jotapé frappée lorſque Philippe le fils fut élevé à la dignité de Céſar. *Ibid.* 259.

PHILIPPE-AUGUSTE. Sa monnoye appellée *Maſſes*, du type qu'elle repréſentoit. *Hiſt. Vol.* I. 288. Défend de porter l'écarlate, les peaux de vair, &c. *Mem. Vol.* VI. 733. Rigord ſon hiſtorien a eſté le premier qui luy ait donné le titre d'Auguſte. *Mem. Vol.* VIII. 532.

PHILIPPE *le Bel*. Sa ſtatuë équeſtre qui eſt dans l'Egliſe de Noſtre-Dame de Paris, a eſté priſe mal-à-propos pour celle de Philippe de Valois, &c. *Hiſt. Vol.* III. 299. 300.

PHILIPPE *le Long*. Succede au petit Roy Jean, au préjudice de Clémence fille de Louis le Hutin. *Mem. Vol.* II. 664. 665. Accuſé ſans fondement d'avoir adjoûté à la Loy Salique, l'excluſion des filles à la ſucceſſion du Royaume. *Ibid.* 660. 661. Ses expéditions en faveur de Mahaut Comteſſe d'Artois, contre Robert d'Artois & ſes adhérants. *Mem. Vol.* VIII. 670. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 576. *& ſuiv.* Sa mort. *Mem. Vol.* X. 586.

PHILIPPE *de Valois*. Juſtification de ſa conduite dans le procès de Robert d'Artois, par M. LANCELOT: Pluſieurs Hiſtoriens attribuent ſans fondement à la dureté de Philippe, pluſtoſt qu'à la mauvaiſe conduite de Robert, les troubles que ce Comte excita dans le Royaume. *Mem. Vol.* VIII. 669. mais il ne ſe porta à laiſſer aller le cours ordinaire de la Juſtice, qu'après avoir inutilement tenté toutes les voyes de la douceur. 670. Il parvint à la Couronne après la mort de Charles le Bel. *Mem. Vol.* II. 665. *& ſuiv.* en vertu des droits de ſa naiſſance, & non pas de l'élection des Pairs. *Mem.*

Vol. VIII. 672. Dès qu'il fut monté ſur le trône, il donna à Robert des marques éclatantes de ſa confiance, érigea en Pairie ſa terre de Beaumont-le-Roger, &c. *Mem. Vol.* VIII. 672. *Mem. Vol.* X. 592. *& ſuiv.* luy accorda la permiſſion de faire entendre devant des Commiſſaires, les témoins qu'il avoit à préſenter pour prouver ſes prétentions ſur l'Artois, quoyque cette grace fût contraire aux jugements précédents, auſquels Philippe même avoit intervenu. *Mem. Vol.* VIII. 673. *Mem. Vol.* X. 600. 601. L'exhorta luy-même avec douceur, & ſeul à ſeul, à ſe déſiſter de ſes fauſſes lettres; luy fit parler par les Princes du Sang, employa la médiation des Prélats, mais tout cela ſans rien gagner ſur l'eſprit de ſon beau-frere, quoyque les fauſſaires euſſent tout avoué. *Mem. Vol.* VIII. 675. *Mem. Vol.* X. 613. Ces lettres ſont déclarées fauſſes par la Cour des Pairs; Robert, qui y aſſiſte, conſent à ne s'en plus ſervir. *Mem. Vol.* VIII. 675. 676. Philippe ne veut pas le faire empriſonner, ainſi que le luy conſeille cette auguſte Cour: Il attend même pluſieurs mois avant que de permettre qu'on le mette en juſtice, & ne veut rien faire de luy-même & ſans ſon Conſeil. *Mem. Vol.* VIII. 676. 677. *Mem. Vol.* X. 614. Robert fâché que ſes intrigues fuſſent découvertes, & les fauſſaires punis, éclate en injuſtes reproches; envoye ſecretement ſes équipages en Angleterre, & ſort du Royaume. *Mem. Vol.* VIII. 677. 678. *Mem. Vol.* X. 614. Philippe eſt bientoſt inſtruit des complots qu'il trame contre ſa couronne & contre ſa perſonne, laiſſe à la Juſtice ſon cours ordinaire, adjourne Robert à paroître perſonnellement devant luy & ſa Cour garnie de Pairs; luy accorde pluſieurs délais, donne audience à ſes députez, écoute leurs excuſes & y répond. *Mem. Vol.* VIII. 678. 679. *Mem. Vol.* X. 615. *& ſuiv.* aſſigne un quatriéme adjournement. *Mem. Vol.* VIII. 679. & ſe voit obligé de rendre un arreſt ſolemnel, par lequel Robert eſt banni du royaume & ſes biens confiſquez. *Ibid.* Noms des Princes & des Pairs qui aſſiſtérent à ce Lit de Juſtice: Miniatures qui le repréſentent, &c. *Mem. Vol.* X. 618. *& ſuiv.* Le Roy ſuſpend pendant quelque temps la publication de l'arreſt. *Ibid.* 621. Ce Comte a recours au ſortilege, pour tâcher de faire périr le Roy, ſon épouſe & le Duc de Normandie; envoye en France des aſſaſſins, pour ſe défaire des Ducs de Bourgogne & de Bar, &c. Tout eſt heureuſement découvert, & Philippe contraint par une conduite ſi criminelle, à le

déclarer ſon ennemi, cinq ans après l'arreſt de ſon banniſſement, &c. *Mem. Vol.* VIII. 680. *Mem. Vol.* X. 623. *& ſuiv.* Edouard accorde pluſieurs gratifications à Robert, qui s'eſtoit refugié en Angleterre; mais il garde d'abord des ménagements avec Philippe leur ſouverain commun. *Mem. Vol.* X. 638. 639. Les deux Rois vivent en politiques, & s'envoyent mutuellement des ambaſſadeurs. 640. Philippe exige en vain d'Edouard qu'il chaſſe Robert de ſes Etats. 640. 641. L'Anglois feint de vouloir écouter des propoſitions d'accommodement; & ſous ce prétexte, envoye dans pluſieurs Cours, & ſe fortifie par de nouvelles alliances. 642. Philippe accorde un ſauf-conduit à Robert, pour qu'il eût à venir dans ſa Cour, & ouïr droit ſur ce qui ſeroit propoſé contre luy, mais ſans aucun ſuccès. *Ibid.* Il procede contre Edouard, comme contre un vaſſal rebelle, & met ſous ſa main le Duché de Guienne. 642. *& ſuiv.* Biens des François confiſquez en Angleterre. 644. où Edouard ſe livrant ſans reſerve aux conſeils de Robert, uſurpe le titre de Roy de France. 644. 645. Le Pape Benoiſt XII. interpoſe inutilement ſes bons offices entre les deux Rois. 646. Philippe détache pluſieurs Puiſſances de leur nouvelle alliance avec Edouard, qui ſe rend en Flandres ſuivi d'une flotte nombreuſe. 646. 647. Soins que le Roy de France ſe donne pour mettre le Royaume en état de défenſe: Empreſſement de ſes ſujets à luy témoigner leur zéle: On entre en campagne: L'Anglois aſſiége Cambray avec une armée de quarante mille hommes: Leve le ſiége, vient camper en préſence de l'armée Françoiſe, & ſe retire ſans en venir à une action. 648. 649. Froiſſard tombe dans pluſieurs mépriſes en racontant ces événements. 649. 650. Les villes rebelles de Flandres reconnoiſſent Edouard pour Roy de France: Le Pape l'exhorte en vain à renoncer à cette frivole prétention: Ce Prince équipe une puiſſante flotte, avec laquelle il attaque celle de Philippe. 652. 653. & remporte ſur elle une victoire complette. 653. *& ſuiv.* Il ſe rend à ſon armée de terre, aſſiége Tournay, envoye à Philippe de Valois un défi inſultant, dont Froiſſard a mal rapporté les auteurs & les circonſtances, &c. 655. 656. Robert d'Artois eſt battu devant Saint Omer. 656. 657. Le ſiége de Tournay traîne en longueur, & les deux Rois conviennent d'une tréve. 657. 658. qui eſt pluſieurs fois prorogée, mais dont la mort du Duc de Bretagne empêche l'exécution, &c. 659. *& ſuiv.*

PHILIPPE de Hainaut, Reine d'Angleterre. Prend Froiſſard à ſon ſervice. *Mem. Vol.* X. 669. & ſe plaît à luy faire compoſer des vers tendres. 670. 671. Sa mort. 673.

PHILIPPE, Duc de Bourgogne, protecteur de Chriſtine de Piſan, &c. *Mem. Vol.* II. 770. Abrégé de ſa vie. *Hiſt. Vol.* IX. 227. 228.

PHILIPPE *le Bon*, Duc de Bourgogne. Remarques ſur ſon Traité conclu à Arras avec Charles VII. *Mem. Vol.* II. 724. 725. Abrégé de ſa vie. *Hiſt. Vol.* IX. 228.

PHILOCTETE, compagnon d'Hercule, & héritier de ſes fléches. Un des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 93.

PHILOLAÜS. Invente le ſyſteme du mouvement de la terre, &c. *Mem. Vol.* I. 12. Enſeignoit que chaque étoile eſtoit un Monde. *Mem. Vol.* IX. 5.

PHILOMELUS, Chef des Phocéens dans la ſeconde guerre ſacrée. Pille le temple de Delphes. *Hiſt. Vol.* III. 82. Les exhorte à mépriſer les décrets des Amphictyons. *Mem. Vol.* IX. 99. 100. Se lie d'intereſts avec Archidame Roy de Sparte, & en reçoit quinze talents, pour pouſſer la guerre avec vigueur. 100. 101. Confie la garde de ſa perſonne à un corps d'élite de mille hommes. 101. Met ſur pied une armée conſidérable, & s'empare du temple de Delphes, après avoir taillé en piéces les Delphiens qui s'y eſtoient oppoſez. *Ibid.* Défait les troupes des Locriens. 101. 102. Efface les décrets des Amphictyons de deſſus les colomnes où ils avoient eſté affichez. 102. Renforce ſon armée: Fait le dégât dans la Locride, &c. 102. 103. Force la Pythie à conſulter Apollon: Veut faire paſſer pour un oracle, les paroles fortuites que l'indignation arracha de la bouche de la Prêtreſſe. 103. 104. Envoye des ambaſſadeurs aux principales villes de la Grece, pour les engager dans ſon parti: Ils réuſſiſſent preſque par-tout. 104. 105. Contraint les plus riches Delphiens à contribuer au payement des troupes dont il renforce ſon armée. 106. 107. Son entrepriſe eſt enviſagée dans la Grece ſous deux faces différentes: La plus grande partie des Peuples qui l'habitoient, ſe liguent en faveur des Amphictyons; le reſte ſe prépare à ſe joindre à luy. 107. Il s'empare des tréſors du temple pour payer ſes troupes. 109. Remporte une victoire ſignalée ſur les Theſſaliens, &c. 110. 111. mais ſon armée eſt taillée en piéces par les Bœotiens. 111. & après avoir combattu avec toute la valeur poſſible, il ſe trouve réduit à la néceſſité de ſe précipiter du haut d'un rocher, pour éviter

la honte de tomber vivant entre les mains du vainqueur. III. 112.

PHILON, Juif. Prétend que l'air eſt peuplé de Démons, qui répondent aux eſprits que Moyſe appelle Anges. *Hiſt. Vol.* III. 4. Mal expliqué par ſon interprete, au ſujet de l'univerſalité de la fête du ſeptiéme jour: Se trompe en inſinuant que tous les points de la loy Judaïque ſont moins des établiſſements arbitraires, que des ſuites du droit commun à toutes les Nations. *Mem. Vol.* IV. 64. 65.

PHILON *de Byblos*. Publie, ſelon quelques-uns, ſon propre ouvrage ſous le nom ſuppoſé de traduction de Sanchoniathon: Eclairciſſements ſur ce qu'il rapporte des bétyles. *Mem. Vol.* VI. 518. 519. & 521.

PHILONIDE, célebre coureur d'Alexandre le Grand. *Mem. Vol.* III. 616. 617.

PHILONOME, fille de Nyctimus. Fait jetter dans un fleuve deux jumeaux qu'elle avoit eus du Dieu Mars, & qui, ſauvez & élevez par un berger, devinrent dans la ſuite Rois d'Arcadie. *Mem. Vol.* VI. 26.

PHILOSOPHES. Sentiments des anciens Philoſophes ſur la pluralité des Mondes, par M. BONAMY. *Mem. Vol.* IX. 1. & *ſuiv.* Socrate eſt le premier qui tourne la Philoſophie du côté de la morale. *Mem. Vol.* III. 53. 54. Les ouvrages des anciens Poëtes ne ſont pas moins inſtructifs ſur cette matiére, que ceux où les Philoſophes en ont traité expreſſément. *Mem. Vol.* II. 190. 191. 196. 228. Sur un paſſage de Cicéron, où il s'agit des Sectes des anciens Philoſophes. *Hiſt. Vol.* V. 217. 218. La Philoſophie rend quelquefois l'eſprit trop déciſif. *Mem. Vol.* IV. 435. Querelle des Philoſophes du quinziéme ſiécle, Diſſertation hiſtorique, par M. BOIVIN DE VILLENEUVE. *Mem. Vol.* II. 775. & *ſuiv.* Lettre du Cardinal Beſſarion ſur la querelle des Philoſophes du quinziéme ſiécle, en Grec & en Latin. *Hiſt. Vol.* III. 302. & *ſuiv.*

PHILOSOPHES (PROVERBES DES) *Voyez* PROVERBES DES PHILOSOPHES.

PHILOSTRATE. Oppoſé au ſentiment de ceux qui ont avancé qu'Iſocrate avoit eſté faiſeur de flutes. *Mem. Vol.* I. 242. Remarques ſur d'autres endroits de cet Auteur. 242. 243. 266. *Mem. Vol.* IX. 163.

PHILOXENE, Poëte Grec dont on a des piéces dans l'Anthologie manuſcrite de la Bibliotheque du Roy. *Mem. Vol.* II. 284.

PHINÉE, amant d'Andromede. Pétrifié avec ſes troupes par Perſée. *Mem. Vol.* III. 76. 77. Réflexions ſur le combat de

Perſée avec Phinée. *Hiſt. Vol.* VII. 49. 50.

PHLÉGÉTHON, ou PYRIPHLÉGÉTHON. Un des fleuves d'Enfer. *Hiſt. Vol.* III. 6.

PHLÉGYAS, frere d'Ixion. Eſt le quatriéme qui ait pillé le temple de Delphes. *Hiſt. Vol.* III. 81.

PHLIAS. Argonaute qui donna ſon nom à la Phliaſie. *Mem. Vol.* IX. 85.

PHOCÉENS. Banniſſent les Theſſaliens du corps des Amphictyons, où ils ſont mis eux-mêmes par tous les Auteurs. *Mem. Vol.* III. 200. 201. *Item p.* 218. Ils pillent le temple de Delphes, &c. *Hiſt. Vol.* III. 82. Hiſtoire de la ſeconde guerre ſacrée entrepriſe contr'eux. *Mem. Vol.* IX. 97. *& ſuiv.*

PHOCÉENS d'Ionie. Bâtiſſent la ville de Marſeille. *Mem. Vol.* V. 71.

PHOCION. Eſt ſcandaliſé de la profuſion avec laquelle on regaloit ſon fils, vainqueur à la courſe des chars. *Mem. Vol.* I. 276. 277. Eclairciſſements ſur quelques endroits de la vie de cet Athénien, par Plutarque. *Mem. Vol.* VIII. 160. *&* 162. 163. Il fut élu quarante-cinq fois Capitaine général, & toûjours abſent. *Mem. Vol.* X. 182. & ſurnommé l'homme de bien du conſentement unanime des Athéniens. 183.

PHOCUS. Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 93.

PHOCYLIDE. Eloge de ſa morale. *Mem. Vol.* II. 186. *&* 194. *Mem. Vol.* IX. 330.

PHORBAS, fondateur de la ville de Rhodes, auquel les Rhodiens ſacrifioient avant que de ſe mettre en mer. *Hiſt. Vol.* III. 15.

PHORCUS, ou PHORCYS, pere des Gorgones, dont quelques-uns ont fait un Dieu marin, & d'autres un perſonnage hiſtorique, &c. *Mem. Vol.* III. 36. 37. 55. 58. 59. 60. *&* 69. *Hiſt. Vol.* VII. 221. *& ſuiv.*

PHORONÉE. Les Grecs regardoient comme éternel, tout ce qui eſtoit antérieur à ce Prince, & un ancien Auteur en parle comme du premier homme. *Hiſt. Vol.* III. 158. Se fait paſſer pour fils du fleuve Inachus. *Hiſt. Vol.* VII. 113. Pere de Niobé, &c. *Mem. Vol.* II. 401.

PHOTIUS, Patriarche de Conſtantinople. Ses poëſies inconnues à Voſſius & aux compilateurs de l'Anthologie imprimée. *Mem. Vol.* II. 284. Son éloge des livres de Denys II. d'Halicarnaſſe, cenſuré mal-à-propos par Henry-Eſtienne. *Ibidem* 407. S'il a confondu Semiramis avec Atoſſa. *Mem. Vol.* V. 363. *&* 365. Détail qu'il donne, d'après Damaſcius, des bétyles & de leurs prodiges. *Mem. Vol.* II. 529. 530. *Mem. Vol.* VI. 514. *& ſuiv.*

PHRAATES, Roy des Parthes. Forcé par Auguſte à rendre les étendards

les étendards & les prisonniers gagnez sur Crassus, &c. *Mem. Vol.* II. 312. 313.

PHRAORTES, fils de Déjocès Roy des Medes. Nommé Arphaxad dans le livre de Judith : Ses conquêtes en Orient l'animent à tourner ses armes contre les Assyriens, il est tué en combattant contr'eux. *Mem. Vol.* V. 401.

PHRIXUS, fils d'Athamas & de Néphélé. Abrégé de son histoire. *Mem. Vol.* IX. 57. *& suiv.*

PHRONTIS, célebre Pilote. *Mem. Vol.* VI. 452.

PHRYGIENS. Particuliérement dévouez au culte de Cybéle : Origine de leur vénération envers cette Déesse, &c. dont ils envoyent la statue aux Romains, avec des Prêtres de leur nation, pour avoir soin de ses sacrifices. *Mem. Vol.* II. 484. 485. *Hist. Vol.* III. 167. *Mem. Vol.* V. 232. *Mem. Vol.* X. 283. 284. Ils ont trouvé l'art de broder avec l'aiguille, & leur ouvrage estoit relevé en bosse. *Mem. Vol.* IV. 254. Quelques Anciens leur attribuent l'invention du chalumeau. *Hist. Vol.* V. 89. 90. Sont mis par Homére au nombre des trois peuples illustres. *Mem. Vol.* V. 323. Le Lityerse Grec, quoyque pris des Phrygiens, estoit pourtant très-différent du leur. *Mem. Vol.* IX. 349. *Voyez* LYDIE, MUSIQUE.

PHRYNÉ, Thespienne, fameuse courtisane, dont le véritable nom estoit Mnesarete. Offre de rebâtir les murailles de Thebes, si on luy donne la permission d'en faire conserver le souvenir dans une inscription : Est traduite devant le tribunal des Héliastes, à cause de ses dissolutions, & les caresses qu'elle fait aux juges luy sauvent la vie. *Hist. Vol.* VII. 72.

PHRYNIS, Poëte-Musicien Grec dont M. Fabricius n'a point fait mention. Recherches sur sa vie & sur ses ouvrages, par M. BURETTE : Il estoit de Mitylene, & selon quelques-uns, cuisinier de son premier métier. *Mem. Vol.* X. 268. Devint grand joueur de cithare : Remporta le premier le prix de cet instrument aux Jeux des Panathénées ; mais il n'eut pas le même bonheur en disputant avec Timothée. 269. Adjoûta deux cordes à la cithare, & fit d'autres changements dans la modulation. *Ibid.* Passage d'Aristophane où il est fait mention de luy. 269. 270. Sa cithare à neuf cordes fut rejettée des Jeux publics. 270.

PHUL, Roy d'Assyrie. *Mem. Vol.* V. 337. *& 398.*

PHYLACÉ. *Voyez* PROTESILAS.

PHYLACTERES. Espéce de préservatifs & de Talismans portez superstitieusement par les Anciens, &c. *Mem. Vol.* II. 380.

381. *Item pp.* 385. 386.

PHYLARQUE. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages, par M. l'Abbé SEVIN: Son nom eſt écrit différemment par les Anciens. *Mem. Vol.* VIII. 118. Sa patrie & l'année de ſa naiſſance nous ſont auſſi inconnues que le détail de ſa vie & le temps de ſa mort: Les uns l'ont fait Athénien, les autres Naucratite, & d'autres Sicyonien. 118. 119. Son nom ayant eſté commun à d'autres grands perſonnages, on ne peut pas aſſurer que le portrait de Phylarque, mis par ordre des Athéniens dans le temple d'Eleuſis, fût véritablement le ſien. 119. Son ouvrage le plus conſidérable eſtoit une hiſtoire de l'expédition de Pyrrhus roy d'Epire, dans le Peloponneſe; mais cette guerre ayant eſté peu conſidérable, & ſon hiſtoire ayant eſté compoſée de vingt-ſept Livres, il n'y a pas d'apparence que ce ſoit-là ſon véritable titre, ainſi que l'avance Suidas. 119. 120. Autres preuves qui rendent ce titre ſuſpect, tirées de Suidas même & de Polybe. 120. On ne ſçauroit aſſez regretter la perte de ce monument, parce qu'il contenoit l'hiſtoire d'un ſiécle fécond en Héros & en grands événements. 121. Son but particulier eſtoit de tranſmettre à la poſtérité ce qui regardoit la Grece proprement dite, & les Monarques qui en tiroient leur origine. *Ibid.* Plutarque l'accuſe de s'eſtre ſouvent jetté dans des digreſſions inutiles; & Polybe, dans des déclamations puériles. 121. 122. Cléomenes fut le Héros favori de Phylarque, qui oſa diſſimuler, & même juſtifier les perfidies dont ce Prince fut l'auteur & la victime. 122. & qui ſe contredit groſſiérement, en exagérant le butin que Cléomenes fit à Mégalopolis & à Mantinée. 122. 123. ce qui n'empêche pas que ſon ouvrage ne fût utile à d'autres égards. 123. Il en avoit compoſé un autre ſur les démêlez d'Antiochus le Grand & d'Eumenes Roy de Pergame, dont il n'eſt reſté aucun fragment. 123. & un troiſiéme ſur la Mythologie, dont les Anciens citent le neuviéme & le dixiéme Livres. 123. Le quatriéme rouloit ſur les apparitions de Jupiter, on n'en connoît plus que le titre. 124. le cinquiéme, ſur les découvertes faites en différents ſiécles avant cet hiſtorien, & le ſixiéme enfin eſtoit intitulé Περὶ παρεκβάσεων, terme dont on ne peut fixer la ſignification, parce qu'il ne ſe trouve nulle part ailleurs, & auquel M. l'Abbé SEVIN ſubſtitue celuy de Περὶ παρεκβάσεων, *des digreſſions.* 124. 125. Jugement que les Anciens ont porté des Traitez de Phylarque. 125. 126.

PHYLAS, Roy des Dryopes. Eſt le même que le Roy des Theſprotes de même nom, dont parle Diodore. *Mem. Vol.* VII. 161. *Voyez* LAOGORAS.

PHYLES. *Voyez* ELEPHANTINE.

PHYLLIS, fille de Lycurgue Roy des Edoniens. Epigramme d'Antipater ſur ſa mort. *Mem. Vol.* II. 313. *& ſuiv.*

PHYSCON, ou EVERGETES II. le plus cruel de tous les Ptolémées. Fut mis ſur le trône par les Alexandrins, compoſa des commentaires hiſtoriques; fonda, ſelon Uſſerius, une bibliotheque différente de celle du Bruchion; exigeoit de ceux qui portoient des livres à Alexandrie, qu'ils les luy prêtaſſent pour les faire copier, & gardoit pour luy les originaux, &c. *Mem. Vol.* IX. 405. 406.

PICENTINS, Colonie des Sabins. *Hiſt. Vol.* III. 95.

PIERRE, Abbé de Cîteaux, & enſuite Evêque d'Arras. Son tombeau. *Hiſt. Vol.* IX. 211. 212.

PIERRE, Evêque du Puy. Son tombeau. *Hiſt. Vol.* IX. 215.

PIERRE ALEXIOWITZ, Czar de Moſcovie. Honore de ſa préſence une des Aſſemblées de l'Académie: Y examine la ſuite des médailles de Louis XIV. & en montre des ſiennes: Se rend à la Monnoye des Médailles, où, ſans le ſçavoir, il aide à en frapper une avec ſon propre portrait, &c. *Hiſt. Vol.* V. 1. *& ſuiv.* Conſulte l'Académie ſur une Inſcription deſtinée à eſtre miſe ſur le piédeſtal d'une ſtatuë équeſtre de ce Prince. 4. & ſur des monuments de la Langue Thibethienne. 5. *& ſuiv.*

PIERRE gravée antique envoyée par M. le Comte de Pontchartrain à l'Académie. Sa deſcription: Différentes explications qui en ont eſté données par trois Académiciens. *Hiſt. Vol.* I. 280. *& ſuiv.* Pierres employées par les Anciens à compoſer des préſervatifs & des taliſmans. *Mem. Vol.* II. 383. *& ſuiv.* Réflexions ſur quelques pierres antiques gravées, où l'on trouve le nom de Solon. *Hiſt. Vol.* III. 68. La Pierre philoſophale eſtoit, ſelon quelques-uns, les pommes d'or des Heſpérides. *Mem. Vol.* III. 49. Pluie de pierres: Raiſons phyſiques de ce phénomene. *Mem. Vol.* IV. 415. *& ſuiv.* 420. *& ſuiv.* Pierres brutes qui recevoient les honneurs divins. *Mem. Vol.* VI. 4. Pierres ophthalmiques trouvées auprès de Saſſenage. *Ibidem* 764. Pierre gravée antique trouvée à Rome, & qui repréſente un Oracle domeſtique: Son explication par M. BAUDELOT. *Hiſt. Vol.* IX. 172. *& ſuiv.* Pierres Philadelphes reſſemblantes à l'homme. *Mem. Vol.* X. 97. Pierres qui ont la vertu de faire mourir les chevaux à qui on fait boire de

l'eau qu'elles ont contenue. *Hiſt. Vol.* III. 275. *Voyez* BÉTYLE, JUPITER-PIERRE, &c.

PIÉRUS, ancien Poëte-Muſicien Grec, que quelques-uns font pere de Linus. Recherches ſur ſa vie, par M. BURETTE. *Mem. Vol.* X. 199. Avoit neuf filles, auſquelles il donna le nom des neuf Muſes, dont il établit le culte dans la Piérie. 200. 201.

PIGRÈS, Prince de Lydie, qui ſe rendit célebre par ſes ouvrages de Poëſie. *Mem. Vol.* IX. 143.

PIN. Employé à couronner les Athletes aux Jeux de l'Iſthme. *Mem. Vol.* I. 262. *Hiſt. Vol.* V. 46. 47.

PINARD (Michel) Théologal de Sens. Eleve en 1706. *Hiſt. Vol.* I. 32. Aſſocié en 1713. 33. Vétéran la même année. *Ibid.* Sa mort en 1717. 34. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* III. lxvj. *& ſuiv.* Analyſe de ſa diſſertation ſur le nom de Byrſa donné à la citadelle de Carthage. *Hiſt. Vol.* I. 150. *& ſuiv.* Ses remarques ſur une médaille d'Héléne. *Ibid.* 248. *& ſuiv.* ſur cet endroit du premier livre des Rois: *Applica ad me Ephad*, &c. *Hiſt. Vol.* III. 102. *& ſuiv.* & ſur les médailles Samaritaines qui portent le nom de Simon. *Ibid.* 199. *& ſuiv.*

PINARIA. Famille Romaine à laquelle le ſurnom de Scarpus a eſté particulier. *Mem. Vol.* II. 489.

PINDARE. Diſſertation ſur le caractére de ce Poëte, par M. l'Abbé FRAGUIER: L'enthouſiaſme qui fait le caractére particulier de l'Ode, fait auſſi celuy de Pindare. *Mem. Vol.* II. 34. 35. dont les Poëſies, quoy qu'en ayent penſé quelques Modernes, ont fait l'admiration de l'antiquité. 36. 37. Rien n'approche mieux qu'elles de la ſublimité des Pſeaumes, du livre de Job, & du Cantique des Cantiques. 37. 38. Pindare a eſté accuſé ſans fondement, d'outrer ſes figures & ſes hyperboles. 38. & s'il s'abandonne quelquefois à de longues digreſſions, ce n'eſt que lorſqu'elles le conduiſent à quelque choſe de plus élevé que ſon ſujet. 38. *Mem. Vol.* VI. 320. Horace l'a heureuſement imité en cela; mais il eſt reſté, à beaucoup d'égards, au-deſſous de ſon modéle. *Mem. Vol.* II. 38. *& ſuiv.* Malherbe a employé de même les digreſſions avec ſuccès, dans ſes plus belles Odes. 42. 43. Pindare a temperé par le mêlange de fleurs, ce que ſon enthouſiaſme pouvoit avoir de trop hardi. 44. & a fourni à Virgile & à Tibulle, l'idée des Champs Elyſées, &c. 44. 45. Remarques ſur quelques endroits de ſes ouvrages. 45. 46. Il a réuni toutes les qualitez qui font les excellents Poëtes, &c. 46. 47. Explication d'un de ſes

fragments ſur la paix & le bonheur dont jouiſſent les gens de bien. *Ibid.* 116. Ses ouvrages ſont remplis des maximes de la morale la plus pure. *Ibid.* 192.

Odes Olympiques de Pindare, traduites en François, avec des remarques, par M. l'Abbé MASSIEU. Ode premiére à Hiéron de Syracuſe, vainqueur à la courſe équeſtre. *Mem. Vol.* VI. 283. *& ſuiv.* Réflexions ſur la critique & la traduction que pluſieurs Modernes ont faite de la même piéce, &c. 289. *& ſuiv.* Ode deuxiéme à Théron Roy d'Agrigente, vainqueur à la courſe des chars. 305. *& ſuiv.*

Ode quatriéme des Olympiques de Pindare, à Pſaumis, vainqueur à la courſe des chars, & Ode cinquiéme Olympique de Pindare au même Pſaumis, ſur trois victoires que cet Athlete avoit remportées aux Jeux publics, avec des remarques, par M. l'Abbé SALLIER. *Mem. Vol.* X. 347. *& ſuiv.* 352. *& ſuiv.*

Ode douziéme des Olympiques de Pindare, traduite en François avec des remarques, par M. l'Abbé MASSIEU. *Mem. Vol.* IV. 486. *& ſuiv.* Parallele des endroits de cette piéce imitez par un Moderne, avec Pindare même. 493. *& ſuiv.* Ode quatorziéme des Olympiques de Pindare, traduite en François, avec des remarques, par M. l'Abbé MASSIEU: Parallele de la même Ode avec l'imitation qui en a eſté faite par un Moderne. *Mem. Vol.* IV. 486. *& ſuiv.*

Odes Iſthmiques de Pindare, traduites en François, avec des remarques, par M. l'Abbé MASSIEU. Ode premiére à Hérodote de Thebes, vainqueur à la courſe des chars. *Mem. Vol.* VI. 331. *& ſuiv.* Ode deuxiéme à Xenocrate d'Agrigente, vainqueur à la courſe des chars. 354. *& ſuiv.*

Réflexions critiques ſur Pindare, par M. l'Abbé MASSIEU. Il n'y a point d'Auteur, ſans même en excepter Homére, dont on ait dit tant de bien & tant de mal, que de Pindare. *Hiſt. Vol.* V. 93. dont les ouvrages renferment de grandes beautez & de grands défauts. *Ibid.* & ſi on blâme avec juſtice quelques-uns de ſes écarts, on luy en reproche d'un autre côté, pluſieurs ſans fondement. 95. 96. Quelquefois il pouſſe juſqu'à l'audace, la hardieſſe des penſées & des expreſſions; le plus ſouvent ces hardieſſes ſont très-heureuſes, & très-propres à élever l'ame. 96. Le reproche qu'on luy fait, d'avoir employé des termes bas en noſtre Langue, attaque également tous les Anciens, & eſt d'autant plus mal fondé, que des termes bannis de noſtre Poëſie, peuvent eſtre employez avec élégance dans tous les genres des

Poësies Grecque & Latine. 96. 97. & quant à l'obscurité dont on accuse Pindare, l'espéce d'obscurité qui naît du tour de la phrase & de la construction des mots, peut luy estre reprochée avec quelque fondement; mais celle qui naît de l'ignorance des coûtumes & des généalogies connues de son temps, ne sçauroit luy estre imputée avec la moindre justice. 97. 98.

Discussion d'un passage où Pindare cité dans Platon, dit que *la force est la source naturelle de l'autorité*, par M. l'Abbé FRAGUIER. *Hist. Vol.* V. 111. *& suiv.* Pausanias se déclare contre un passage où Pindare dit qu'il y avoit sur le dôme de Delphes un groupe de figures d'or, qui faisoient entr'elles de magnifiques concerts. *Mem. Vol.* III. 148. 149.

Pindare adopte la généalogie de Bellerophon donnée par Homére. *Mem. Vol.* VII. 100. & mérite plus de croyance, en disant que les Jeux Isthmiques estoient célébrez tous les trois ans, que Pline & Solin, qui ont écrit qu'on ne les célébroit que tous les cinq ans. *Hist. Vol.* V. 46. La date du rétablissement des mêmes Jeux, fixée par le Scholiaste Grec de Pindare, à la seconde année de la XLVII.e Olympiade, confirmée par les marbres d'Arondel, & contredite sans raison par Pausanias, &c. *Ibid.* 226. *& suiv.* Conciliation du même Scholiaste avec Aristophane, au sujet de la souveraineté de Sicyone. *Ibid.* 234. Quelques circonstances du rétablissement des Jeux Pythiques, mal rapportées par le même Scholiaste. *Ibidem* 236. 237. Pindare donne lieu à la fable des Centaures, qui estoient dépeints sur les monuments antérieurs à ce Poëte, autrement qu'il ne les représente. *Ibidem* 316. 317.

Eclaircissements sur la signification des mots δωδεκάδρομον, δωδεκάγραμπτον, appliquez au Dolique. *Mem. Vol.* III. 313. 314. *Mem. Vol.* IX. 366. *& suiv.* de celuy de πετρήεσσα, appliqué à la ville de Delphes par le Scholiaste de Pindare, &c. *Mem. Vol.* III. 156. 157. & des termes ἅρματα τέλεια, employez par le même Scholiaste. *Ibid.* 315. & sur les éloges que Pindare donne à l'athlete Xénophon. *Ibid.* 323. 324. Scolie particuliére, différente de l'Ode Olympionique, composée par Pindare en l'honneur du même Athlete. *Mem. Vol.* IX. 339. Autre Scolie qui luy est attribuée par Athénée. *Ibid.* 345. Pindare a fait une Ode sur Délos, dont il ne reste que quelques mots conservez par Philon. *Ibid.* 378. A excellé dans le genre austére. *Hist. Vol.* V. 130. Est préferé par Longin à Bacchylide. *Ibid.* 202. *& suiv.* Traduction Françoise de la pre-

mière strophe de la premiére Ode Pythique, avec le texte Grec accompagné des notes vulgaires de l'ancienne Muſique. *Mem. Vol.* V. 203. *& ſuiv.* Explication de quelques autres endroits de Pindare. *Mem. Vol.* I. 250. 251. *&* 262. *Mem. Vol.* III. 26. 325. 326. *Hiſt. Vol.* VII. 110. *Mem. Vol.* VIII. 327. *Mem. Vol.* IX. 366. 368. *& ſuiv.* 391. *& ſuiv.*

PINOS. Sentiments de Saumaiſe, du Pere Petau & de M. HARDION, ſur la ſignification de ce terme, & ſur l'uſage qui en a eſté fait dans la lettre de Denys d'Halicarnaſſe à Pompée. *Hiſt. Vol.* V. 128. *& ſuiv.*

PIRITHOÜS. Les Centaures qu'il avoit invitez à ſes noces, luy enlevent ſon épouſe Hippodamie. *Hiſt. Vol.* III. 21. Il fait avec Théſée, le complot d'enlever la femme du roy des Theſprotes: Leur entrepriſe échoue, & ils ſont faits priſonniers l'un & l'autre, &c. *Mem. Vol.* VII. 158. Aide ſon pere à s'emparer de la partie Orientale de la Theſſalie. *Ibid.* 165. Eſt mis par quelques-uns au nombre des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 93.

PISAN. Vie de Chriſtine de Piſan & de Thomas de Piſan ſon pere, par M. BOIVIN DE VILLENEUVE. Thomas de Piſan eſt attiré par un de ſes amis, à Veniſe, où il eſt fait Conſeiller de la République. *Mem. Vol.* II. 762. & où naquit Chriſtine ſa fille. *Ibid.* Les Rois de France & de Hongrie l'invitent en même-temps à s'attacher à leur perſonne: Il ſe détermine en faveur de Charles le Sage. 762. 763. qui luy donne une place dans ſon Conſeil, & ſe l'attache par des bienfaits conſidérables. 763. Sa fille apprend dès ſa plus tendre enfance, les belles-lettres, eſt recherchée en mariage par des perſonnes de diſtinction, & épouſe Caſtel, Notaire & Secrétaire du Roy. 763. 764. La mort du Roy Charles cauſe du dérangement dans la fortune de Thomas, qui meurt luy-même bientôt après, & à l'heure qu'il avoit prédit. 764. 765. Son éloge par ſa fille. 765. Bienfaits extraordinaires qu'il recevoit de la Cour, où ſon ſçavoir dans l'Aſtrologie judiciaire, luy donnoit un très-grand crédit. 765. 766. Son gendre ne luy ſurvêcut que de peu d'années, & ces deux morts furent ſuivies, pour Chriſtine, d'une infinité de traverſes, qui l'engagérent à ſe renfermer entiérement dans ſon cabinet. 766. 767. Elle compoſa un grand nombre de volumes: Ses premiers ouvrages furent ce qu'elle appelle *de petits dictiez*, c'eſt-à-dire, de petites piéces de Poëſie, dont il y en a pluſieurs d'extrémement tendres, quoyqu'elle les fît pour autruy. 767. 768.

& qui luy acquirent également l'eſtime des François & des Etrangers. 768. Henry de Lancaſtre cherche en vain à l'attirer dans ſa Cour. 769. de même que pluſieurs autres Souverains. 769. 770. Elle s'attache particuliérement à Philippe Duc de Bourgogne, qui luy fait écrire la vie de Charles le Sage, & que la mort luy enleve bientôt. 770. Ses ouvrages, ni la protection des Grands, ne la firent vivre ni dans le repos ni dans l'abondance. 770. 771. Eloge de ſes enfants. 772. Son portrait. 772. 773. Catalogue de ſes ouvrages. 774.

PISISTRATE, Roy d'Orchomene. Aſſaſſiné par ſes propres Conſeillers, dont chacun emporta ſous ſa robe, les membres de ſon corps, pour cacher leur attentat au Peuple. *Mem. Vol.* VI. 26.

PISISTRATE, Tyran d'Athenes. Remarques ſur ſon époque. *Mem. Vol.* V. 276. Se couvre luy-même de bleſſures, pour attendrir le peuple en ſa faveur, & obtient une garde qui luy ſert à uſurper la tyrannie. *Hiſt. Vol.* V. 72. Fonda une bibliotheque publique, où il entretenoit des gens de Lettres, qui ont recueilli & corrigé les ouvrages d'Homére & d'Héſiode. *Mem. Vol.* VI. 167. 168. Cette bibliotheque n'eſtoit remplie que de Poëtes & d'Auteurs Grecs. *Mem. Vol.* IX. 400. Scolies compoſées à l'occaſion de la mort de Lipſydrion, qui s'eſtoit revolté contre les enfants de Piſiſtrate, & de celle de ces Princes mêmes. *Mem. Vol.* IX. 336. 337.

PISON, Conſul l'an de Rome 695. Conjectures ſur le nom d'une Comédienne avec laquelle Cicéron luy reproche d'avoir entretenu un commerce de galanterie. *Hiſt. Vol.* III. 266. 267.

PISON (Lucius) Gouverneur de Pamphylie ſous Auguſte. Remporte ſur les Beſſes pluſieurs victoires, qui luy méritent le triomphe : Explication d'une épigramme d'Antipater deſtinée à accompagner l'*Armure Macedonienne* préſentée à ce Général, avec des remarques. *Mem. Vol.* II. 303. *& ſuiv.* Piſon fut auſſi bon Magiſtrat que vaillant Capitaine : Il aima les ſciences & la Poëſie : Horace luy dédia ſon Art poëtique ; mais c'eſt pour un autre Piſon que fut compoſé un Poëme attribué à Lucain. 305. 306. Autres piéces d'Antipater faites pour Lucius Piſon, à l'occaſion de la défaite des Beſſes. 307. 308. & de deux coupes envoyées par Théogenes au même Romain. 309.

PISON. Se donne la mort pour ſe dérober au ſupplice qu'il méritoit pour avoir fait perir Germanicus, &c. *Mem. Vol.* II. 362.

PITHOU (Pierre) *Hiſt. Vol.* VII. 369. & 383. *Mem. Vol.* X. 560.

PITTACUS, un des Sages de la Grece. Joué dans une ancienne Scolie, ſur ce qu'il mangeoit beaucoup. *Mem. Vol.* IX. 352.

PITTHÉE, ayeul maternel de Théſée. Paſſe pour avoir donné le premier des leçons de Rhétorique, & pour en avoir compoſé un Traité. *Mem. Vol.* IX. 211.

PIUS. Surnom héréditaire dans la famille de Septime-Sévére. *Hiſt. Vol.* III. 251.

PIXODARE, fils d'Hécatomnus, roy de Carie, frere d'Ada, qu'il chaſſe du trône, & pere d'une autre Princeſſe de même nom, recherchée en mariage par Alexandre le Grand, &c. *Mem. Vol.* IX. 132. 147. & 159. 160.

PLANCUS (Munatius) Appellé mal-à-propos *Flaccus* dans Plutarque. *Hiſt. Vol.* VII. 167. Différents ſentiments ſur les motifs qui luy firent abandonner le parti d'Antoine. *Ibid.* 169.

PLANETES. L'attribution de chaque jour de la ſemaine à une planete, en ſorte que les ſept planetes avoient chacune leur jour, eſt très-ancienne. *Mem. Vol.* IV. 65. 66. Planetes qui deſcendent du Ciel pour venir interceder le Soleil dans ſon temple de Babylone, en faveur de Thammus leur prêtre. *Mem. Vol.* III. 104. *Voyez* ASTRES.

PLANTES. *Voyez* LOTUS.

PLATÉE, fille d'Aſopus. *Hiſt. Vol.* VII. 113.

PLATÉENS. Contribuent beaucoup par leur valeur, à la défaite des Perſes à Platées: Font condamner à une amende les Lacédémoniens, dont le Général s'eſtoit attribué tout l'honneur de cette victoire, dans une inſcription publique, &c. *Mem. Vol.* V. 406. Archidame fait pluſieurs tentatives pour ſurprendre leur ville, & la prend enfin d'aſſaut. 407. La longueur de ce ſiége eſt mal rapportée dans l'Oraiſon contre Néera, attribuée à Démoſthene. 409.

PLATON. Diſſertation ſur l'uſage que Platon a fait des Poëtes, par M. l'Abbé FRAGUIER: Ce Philoſophe ſe fait lire avec plus de plaiſir, que les Auteurs mêmes qui n'ont eu d'autre but que celuy de divertir & de plaire. *Mem. Vol.* II. 113. La principale cauſe de cet avantage, vient du contraſte qu'il a ſçû mettre dans ſes perſonnages. 113. 114. La ſeconde provient de je ne ſçais quoy de noble & de fleuri qui flatte l'imagination, en même temps que l'eſprit eſt inſtruit par la ſolidité des principes & par la juſteſſe du raiſonnement. 114. Son abondance l'a fait mettre à côté d'Homére, & les Dialogues de Cicéron même ont moins de goût & de brillant que ceux de Platon. *Ibid.*

C'eſt dans les Poëtes qu'il a puiſé ſes principales beautez, non en employant toûjours leurs paſſages d'une maniére ſimple & directe, mais en faiſant un uſage indirect de leurs raiſonnements & de leurs penſées. 115. *& ſuiv.* & ſes graces ne ſe font ſentir qu'aprés une lecture aſſidue des anciens Poëtes. 117. Ces principes ſont confirmez par des exemples tirez du dialogue de Platon, intitulé *le ſecond Alcibiade.* 117. *& ſuiv.* ouvrage qu'on a attribué mal-à-propos à Xénophon. *Ibid.* 127. Parallele d'Homére & de Platon, par M. l'Abbé MASSIEU, où cet Académicien fait voir que Platon a pris Homére pour ſon modéle, & qu'il luy doit toutes ſes beautez, malgré le mépris qu'il affecte d'avoir pour luy, &c. *Voyez* HOMÉRE.

Platon, pour donner plus de poids à ſes loix, a eu ſouvent recours au témoignage des Poëtes. *Hiſt. Vol.* V. 24. & avoit un grand reſpect pour les fables Grecques. *Mem. Vol.* II. 411.

Diſſertation de M. l'Abbé MASSIEU, où cet Académicien prend la défenſe de la Poëſie, qu'il prétend avoir eſté proſcrite par Platon, & répond aux objections de ce Philoſophe. *Mem. Vol.* II. 194. Platon, ſelon cet Académicien, donne pour unique but à la Poëſie, de chercher à plaire à l'imagination, en quoy il confond le moyen avec la fin: Le but de cet art eſt d'inſtruire l'eſprit, en flattant agréablement l'imagination. 194. 195. Les Orateurs & les Hiſtoriens ne ſont arrivez à ce but que par la même voye. 195. & Platon eſt un des Ecrivains qui s'en eſt ſervi avec le plus de ſuccès, ce qui luy a mérité le ſurnom d'*Homére des Philoſophes.* 195. 196. Remuer les paſſions, eſt le ſecond crime qu'il impute à la Poëſie; mais dans l'impoſſibilité de les éteindre, elle ne cherche, plus ſage en cela que la Philoſophie, qu'à les regler & à les remuer vers leurs véritables objets. 196. 197. Il reprouve enfin la Poëſie, parce qu'elle eſt une imitation; mais bien loin que toute imitation ſoit vicieuſe, ſes Dialogues mêmes ne ſont qu'une eſpéce d'imitation; & la proſcription de la Poëſie ſur un pareil fondement, envelopperoit celle de tous les arts. 197. 198.

Diſſertation ſur les véritables ſentiments de Platon au ſujet de la Poëſie, par M. l'Abbé FRAGUIER. Ce Philoſophe n'a pas eſté, ſelon cet Académicien, ennemi de toute ſorte de poëſie; il en a voulu ſimplement regler l'uſage. *Hiſt. Vol.* I. 168. A connu quelque choſe de plus beau que de s'attacher à l'imitation, & c'eſt de faire ſoy-même des choſes dignes d'eſtre imitées,

mais il n'a proſcrit que l'imitation du mal. 168. 169. & ne s'eſt appliqué qu'à montrer l'abus de la poëſie & de l'éloquence. 169. La fable eſt le fonds de la poëſie: Platon en a recommandé l'uſage, il s'en eſt ſervi luy-même; il a donc conſervé par-là l'eſſentiel de la poëſie. *Ibid.* Il a d'ailleurs preſcrit l'uſage des hymnes & des cantiques; il a donc conſervé ce que la poëſie a de plus élevé. *Ibid.* Il permet aux poëtes de décrier les vices, il veut ſeulement que leurs ouvrages ſoient ſoûmis à l'examen du Magiſtrat; il permet donc une poëſie innocente & reglée. 169. 170. Raiſons que Platon avoit eûes, ſelon M. l'Abbé FRAGUIER, pour exclurre de ſa république, la poëſie théatrale. 170.

Diſſertation de M. l'Abbé COUTURE, où il examine *Quel eſt le véritable ſentiment de Platon ſur la Poëſie*, & conclud que ce Philoſophe l'a entiérement rejettée, en excluant comme il a fait, de ſa république, tous ceux qui poſſedez d'une véritable fureur poëtique, ne ſont plus maîtres de leur imagination; ce qui eſt le cas d'un véritable Poëte. *Hiſt. Vol.* I. 170. Réponſe de M. l'Abbé FRAGUIER, qui explique une ſorte d'uſage de l'enthouſiaſme, dont l'effet eſt de produire dans l'eſprit d'un Poëte plein des véritez pratiques & ſpéculatives, les vrayes idées de la Divinité, & d'une morale très-ſage, &c. 171.

Syſteme de Platon ſur la diſtinction & l'état des ames après la mort, adopté par les plus ſçavants d'entre les Romains. *Mem. Vol.* I. 29. Il plaçoit les Champs Elyſées dans la haute région de l'air, au-deſſous de la lune, &c. 30. Eſtoit perſuadé que la danſe n'eſt que la ſuite de l'inclination naturelle que tous les hommes ont à ſauter, & qui eſt fortifiée dans l'homme, par ſon goût naturel pour la cadence & pour l'harmonie, &c. *Ibidem* 109. Danſes dont il recommande l'uſage: autres danſes qu'il proſcrit. 109. 110. Il ſe plaint des innovations qui s'introduiſoient de ſon temps dans la danſe. 110. 111. Reglements qu'il fait ſur ce qui concernoit les chants & les danſes. 111. 112. Il n'employe jamais le mot d'Athlete pour exprimer un homme de guerre, ſans y joindre celuy de γυμνικός. *Ibid.* 214. Avoit exercé la profeſſion d'Athlete, avant que de s'addonner à la philoſophie: Ses ſentiments ſur cette profeſſion. 215. 216. & 332.

Examen d'un paſſage de Platon ſur la Muſique, dans lequel M. l'Abbé FRAGUIER prétend trouver des preuves de la connoiſſance de la Muſique à pluſieurs parties, que cet Académicien ſuppoſe avoir eſté familiére

aux Anciens. *Hiſt. Vol.* III. 118. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 3. Explication du même paſſage, par M. BURETTE, qui le traduit, & en éclaircit tous les termes, en conſervant à l'ancienne Muſique ſa ſimplicité. *Hiſt. Vol.* III. 124. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 10. *& ſuiv.* Remarques ſur la définition que Platon donne de l'harmonie. *Mem. Vol.* IV. 117. & ſur quelques autres penſées du même Auteur, touchant le même ſujet. *Mem. Vol.* VIII. 88. 89. 90. *&* 96.

Remarques ſur les Dialogues de Platon, intitulez *Hippias*, &c. *Mem. Vol.* II. 51. *&* 133. Il vaut mieux, ſelon M. l'Abbé FRAGUIER, chercher la morale du Socrate de Xénophon dans Xénophon même, que dans Platon, quoyqu'ils ayent eſté l'un & l'autre diſciples de Socrate, & qu'ils ſe ſoient attachez à tranſmettre à la poſtérité, les maximes de ce Philoſophe. *Ibid.* 52. 53. Autres réflexions qui tendent à prouver que Xénophon & Platon ſe ſont réunis dans le deſſein d'éclaircir dans leurs ouvrages, la doctrine de leur maître commun. 53. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 402. 403. C'eſt par un motif de jalouſie que Platon contribua à décréditer la Cyropédie de ſon rival. *Mem. Vol.* VI. 404. La lecture de Platon eſt plus propre à remplir l'eſprit tout entier de la morale de Socrate, que celle de Xénophon, qui n'en peut donner qu'une teinture. *Mem. Vol.* II. 58. *& ſuiv.* mais s'il ſe trouve quelque différence entre le Socrate de Platon & le Socrate de Xénophon, cette différence ne part que du génie des diſciples, qui a paſſé aux leçons du maître, quand les diſciples les ont redonnées. 60. *& ſuiv.* & ſi Platon a eſté accuſé d'avoir attribué à Socrate ſes propres penſées & ſes propres ſentiments, il ne luy a pourtant rien fait dire dans ſon Apologie, que Socrate n'ait pû penſer & enſeigner conſéquemment à ſes principes, &c. 62. *& ſuiv.* Explication de pluſieurs endroits des ouvrages de Platon, qui ſe rapportent à Socrate: La même raiſon qui produiſit les diſputes du maître avec les Sophiſtes, engagea le diſciple à les réduire en dialogues, &c. *Voyez* SOCRATE.

Platon a recommandé l'ambidextérité. *Hiſt. Vol.* III. 70. donné la préference aux combats de la courſe, comme ayant un rapport eſſentiel à l'art militaire, ſur tous les autres combats gymniques. *Mem. Vol.* III. 284. & fait naître l'Amour, du Dieu des richeſſes & de l'Indigence. *Mem. Vol.* IV. 296.

Eclairciſſements ſur tout ce que Platon rapporte dans ſon Timée & dans ſon Critias, pour

perſuader l'exiſtence de l'Iſle Atlantique. *Hiſt. Vol.* V. 49. *& ſuiv.*

Recherches de M. l'Abbé SALLIER ſur l'Auteur de l'Epinomis, attribué fauſſement à Platon. Le peu de conformité dans le ſtile & dans la compoſition de ce Dialogue, avec les autres ouvrages de ce Philoſophe, ſuffit pour en montrer la ſuppoſition. *Hiſt. Vol.* V. 98. D'ailleurs, le Traité des Loix, dont on ſuppoſe que l'Epinomis eſt une ſuite, eſt complet. 98. *& ſuiv.* L'Auteur de l'ouvrage ſuppoſé, y fait revenir avec trop d'affectation, les idées que Platon a répandues dans ſes ouvrages; ſa diction eſt moins libre, ſa conſtruction moins dégagée, &c. 101. 102. Enfin Platon n'a point dû parler comme parle l'Auteur de l'Epinomis, ni avouer ce qu'on avance dans ce Dialogue. 102. 103. Les Anciens mêmes ont reconnu ces véritez, & Diogene-Laërce attribue cet ouvrage à Philippe d'Opunte, diſciple de Platon. 103.

Remarques ſur quelques paſſages de Platon, par M. l'Abbé SALLIER. Le premier eſt dans le ſecond Alcibiade. *Hiſt. Vol.* V. 103. 104. le ſecond, dans le douziéme livre des Loix. 104. 105. le troiſiéme, au commencement du livre de la République. 105. 106. le quatriéme, dans le Politique. 106. 107. & le cinquiéme, dans le ſecond livre de la République. 107. *& ſuiv.*

Argument & précis du ſecond Dialogue de Platon, intitulé *le Phédre*, par M. l'Abbé SALLIER. Ce dialogue roule tout entier ſur la Rhétorique. *Hiſt. Vol.* IX. 49. Un diſcours de Lyſias ſur un ſujet frivole, mais qui avoit rempli Phédre du faux enthouſiaſme dont le Sophiſte eſtoit plein, en eſt l'occaſion. 49. 50. Socrate défié au combat, fait d'abord ſur la même matiére, un diſcours meilleur, qui rend Phédre à ſon calme ordinaire, & qui le retire de ſa prévention en faveur de Lyſias. 50. 51. Il en compoſe enſuite un ſecond, ſur le ſujet directement contraire; c'eſt un hymne qu'il chante à l'Amour, pour expier un diſcours criminel. 51. 52. & ſans ſortir des régles auſquelles il croit qu'on doit s'aſſujettir, pour bien parler & pour bien écrire, il donne l'eſſor à ſon imagination, & en prend occaſion d'enſeigner à Phédre les maximes de la Métaphyſique la plus ſublime ſur la nature de l'ame & ſur ſon immortalité. 52. 53. L'éloquence devient en ſa bouche, l'organe de la raiſon & l'école de la vertu. 53. Il rectifie les notions de Phédre, qui s'en eſtoit formé une idée contraire; luy conſeille de puiſer

dans la philoſophie même, la grande éloquence, & les ſaines idées du vray. *Ibid.* ne le renvoye à la rhétorique, que pour y apprendre à revêtir du tour & des expreſſions les plus propres, les penſées que la philoſophie ſeule peut faire naître. 53. 54. & finit ce dialogue par quelques avis ſur la demangeaiſon d'écrire, & de laiſſer à la poſtérité des monuments de ſon eſprit. 53. 54. L'analyſe de cette piéce eſt d'autant plus néceſſaire, qu'elle tend à montrer qu'il faut d'abord chercher à démêler le but général que Platon ſe propoſe dans chacun de ſes dialogues, pour en ſentir toutes les beautez; puiſque jamais Auteur ne mit dans ſes ouvrages, ſelon M. l'Abbé SALLIER, plus d'ordre, un enchaînement plus juſte, une proportion plus exacte que celle que Platon a miſe dans le plan & dans toutes les parties des ſiens. 55. & que faute d'avoir bien pris ce but, ſes meilleurs Interprétes n'ont fait qu'obſcurcir ſa doctrine: Marſile-Ficin en eſt un exemple, parmi les Modernes. 55. *& ſuiv.* & Denys d'Halicarnaſſe, parmi les Anciens. *Mem. Vol.* X. 345. 346.

Remarques ſur quelques paſſages de Platon, mal citez par d'anciens Auteurs, par M. l'Abbé SALLIER. Ariſtote avance que Platon a reconnu deux ſortes d'infinis, le grand & le petit: Aucun écrit de Platon ne fournit des éclairciſſements là-deſſus, excepté le Philebe, qui préſente une idée à peu-près ſemblable, mais qu'un mûr examen fait voir en eſtre fort différente. *Mem. Vol.* X. 341. *& ſuiv.* Ariſtote prend auſſi dans un mauvais ſens, l'unité ou l'égalité que Platon a voulu introduire dans ſa République. 343. 344. Sextus Empiricus prétend que nous n'avons aucune régle ſûre qui puiſſe nous aider à diſcerner le vray d'avec le faux, & que nous ignorons même ce que c'eſt que l'homme; & pour le prouver, il impute à Socrate d'avoir avoué qu'il ne ſçavoit s'il eſtoit un homme ou quelqu'autre choſe; mais s'il s'eſt exprimé en ces termes, ce n'eſt que par rapport à la morale, & non pas dans un ſens rigoureux & métaphyſique. 344. 345. Le même Auteur attribue mal-à-propos à Platon, une fauſſe définition de l'homme, &c. 345.

Diſcuſſion d'un paſſage de Pindare cité dans Platon, par M. l'Abbé FRAGUIER. *Hiſt. Vol.* V. 111. *& ſuiv.* d'un paſſage de la lettre de Denys d'Halicarnaſſe à Pompée, où cet Auteur décrit fort au long le caractére de l'élocution de Platon, avec le détail de la diſpute de Saumaiſe avec le P. Petau, au ſujet de l'explication de quelques termes du même paſſage. *Ibid.* 128. *& ſuiv.*

Autres conjectures ſur le même paſſage. *Ibid.* 136. Denys rapporte auſſi dans cette lettre, que Zoïle avoit fait une critique des ouvrages de Platon: Jugement de cette piéce: Motifs qui déterminérent ce Rhéteur à l'entreprendre. *Mem. Vol.* VIII. 183. Si Platon avoit lû les livres de Moyſe. *Mem. Vol.* V. 11. *&* 79. Il enſeigna une morale plus pure que celle de tous les autres Philoſophes payens. *Ibid.* 11. *Hiſt. Vol.* VII. 175. mais il n'oſa jamais divulguer ſon opinion ſur la Divinité. *Mem. Vol.* VII. 182. 183. Pluſieurs des anciens Peres de l'Egliſe ont eſté ſes diſciples. *Mem. Vol.* V. 12. Querelle des Philoſophes du quinziéme ſiécle, Diſſertation hiſtorique de M. BOIVIN DE VILLENEUVE, avec tous les écrits pour ou contre Platon. *Mem. Vol.* II. 775. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 302. *& ſuiv.*

Maniére dont Platon raconte l'aventure de Gygès. *Mem. Vol.* V. 256. 257. Il adopte tout ce que Cteſias a rapporté de l'ancienneté & de l'étendue de l'Empire d'Aſſyrie. *Ibid.* 352. Il a admis deux Vénus, qui ſe réduiſent à une ſeule, de même que deux Amours, qui ſe réduiſent à un ſeul. *Mem. Vol.* VII. 13. 14. 21. *& ſuiv.* 25. *& ſuiv.* & a compoſé dans le genre élégiaque, des poëſies très-paſſionnées. *Ibid.* 359. Il ſe contredit au ſujet du paſſage où Solon dit qu'on peut apprendre beaucoup en vieilliſſant. *Ibid.* 372. Panætius nie ſans fondement, que le Phédon fût un ouvrage de Platon. *Mem. Vol.* X. 81. 82. C'eſt à l'ancien Thraſylle qu'il faut attribuer la diſpoſition des ouvrages de Platon par tétralogies, & non pas à Platon même, ainſi que l'ont avancé quelques-uns, &c. *Ibid.* 94. 95.

Explication de pluſieurs autres endroits de Platon. *Mem. Vol.* I. 233. *Mem. Vol.* II. 330. *Hiſt. Vol.* III. 54. *& ſuiv. Mem. Vol.* III. 268. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 368. *& ſuiv.* 590. *Item p.* 615. *Item pp.* 620. 623. 625. 626. *Mem. Vol.* V. 25. 119. *Mem. Vol.* VI. 257. *Mem. Vol.* VII. 14. 111. 131. 376. *Mem. Vol.* VIII. 144. *& ſuiv.* Voyez SOCRATE.

PLATON. Nom commun à deux Poëtes, dont l'un vivoit dans la XCIII.^e Olympiade, & l'autre dans la CXXI.^e ou CXXII.^e *Hiſt. Vol.* III. 148.

PLAUTE. Explication d'un endroit de ſa piéce intitulée *Cornicularia*, où il introduit un voleur invoquant la protection de Laverne. *Mem. Vol.* V. 56. & d'autres endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* I. 27. 170. 338. 349. 350. *Mem. Vol.* VIII. 391.

PLÉIADES. Leur fable confondue par quelques-uns, avec celle

des Hyades. *Hiſt. Vol.* V. 39. 40. Eſtoient autrefois au nombre de ſept, quoyqu'elles ne ſoient plus que ſix, parce que Electre quitta le Zodiaque, pour ne pas eſtre témoin des malheurs d'Ilion: L'apparition d'une Comete vers le temps de la priſe de Troye, eſt, ſuivant les conjectures de M. FRERET, l'événement hiſtorique qui a donné lieu à cette fable. *Mem. Vol.* X. 264. 265.

PLEBS, PLÉBÉIEN. La définition que Capiton a donnée du mot de PLEBS, eſt critiquée ſans fondement par Juſte-Lipſe, faute d'avoir eu une idée exacte de la diviſion du Peuple Romain. *Hiſt. Vol.* I. 159. Romulus le diviſa en trois claſſes, Sénateurs, Chevaliers & Peuple; & par cette diviſion, tous ceux qui ne furent pas compris dans la claſſe des Sénateurs ou des Chevaliers, reſtérent *Plébéiens*. Ibid. Dans la ſuite, on introduiſit la diſtinction des Romains Patriciens & des Romains Plébéiens: Ceux-là eſtoient les deſcendants des Sénateurs inſtituez par Romulus, ou introduits dans le Sénat par ſes ſucceſſeurs: On nommoit Plébéiens tous ceux qui ne deſcendoient pas de ces Sénateurs: Ils pouvoient devenir Sénateurs, mais ſans ceſſer d'eſtre Plébéiens, parce qu'ils ne deſcendoient pas des premiers Sénateurs, &c. & c'eſt ſuivant cette diviſion, que la définition de Capiton eſt juſte. 159. 160. Les Plébéiens qui furent admis dans les grandes charges de la République, devinrent nobles en même-temps, & cette nobleſſe donnoit à leurs deſcendants le droit de garder leurs images, &c. 160. 161. *Voyez* PEUPLE, ROMAINS.

PLECTRUM. Deſcription du *Plectrum* uſité parmi les Anciens: C'eſtoit autrefois pécher contre les loix & contre la bienſéance, que de toucher la lyre ſans cet inſtrument, &c. *Mem. Vol.* IV. 128. 129.

PLÉTHON (George-Geniſte) Ecrit en faveur de Platon contre Ariſtote. *Mem. Vol.* II. 775. Eſt attaqué par Gennadius Patriarche de Conſtantinople, auquel il replique avec hauteur. 776. Gennadius abandonne Platon & Ariſtote, cenſure & fait mettre au feu un ouvrage de Pléthon ſur la République. 776. 777. Pléthon eſt encore attaqué par George de Crete & par Théodore de Gaza: Le Cardinal Beſſarion tente de concilier la doctrine de Platon avec celle d'Ariſtote: George de Crete le réfute. 777. 778. Michel Apoſtolius diſciple de Pléthon, & créature de Beſſarion, ſe met ſur les rangs; Andronic Calliſte luy répond: Jugement de toutes ces piéces par Secondin, ambaſſadeur à la Cour

Cour de Rome. 778. *& ſuiv.* Lettres du Cardinal Beſſarion ſur ces diſputes, &c. 780. *& ſuiv.* Les ennemis de Pléthon ſe déchaînérent contre luy après ſa mort: Il eſt traité de ſecond Mahomet, accablé des injures les plus groſſiéres, dans un livre intitulé, *Comparatio Platonis & Ariſtotelis,* & accuſé d'avoir voulu introduire une religion différente de celle de J. C. ou de Mahomet, &c. 785. *& ſuiv.* Beſſarion, en répondant à cet écrit, prend la défenſe de Platon, & néglige entiérement celle de Pléthon, dont la mémoire eſt flétrie par Gennadius, & qui avoit en effet voulu renouveller la pluralité des Dieux, auſquels il donnoit pour Roy le Ζεὺς des Payens, &c. 788.

PLINE *le Naturaliſte.* Eſt peu exact à marquer la patrie de ceux dont il parle. *Mem. Vol.* I. 154. Remarques ſur l'uſage des balles de verre, *pilæ vitreæ,* dont il fait mention. *Ibid.* 175. 176. ſur la ſignification qu'il a donnée au terme *ceroma.* Ibid. 228. & à celuy d'*aconiti.* 230. ſur ce qu'il rapporte de l'apothéoſe de l'athlete Euthyme. *Ibid.* 290. des cauſes de l'idolatrie. *Ibid.* 361. des honneurs accordez à Auguſte. *Ibid.* 367. de l'uſage des Taliſmans. *Mem. Vol.* II. 381. 382. de la ville de Palmyre. *Ibid.* 566.

Examen de la reſtitution d'un paſſage de Pline, propoſée par quelques Sçavants: Par M. l'Abbé SEVIN. M. Perizonius & M. Baile ont cru que le texte du paſſage dont il s'agit, & qui roule ſur la prétendue éternité des lettres, eſtoit alteré, & qu'il faut ſubſtituer les nombres de 480000. & de 720000. à la place de ceux de 480. & de 720. qu'on lit dans Pline. *Hiſt. Vol.* III. 153. 154. L'inutilité de ce changement eſt premiérement fondée ſur l'idée que Beroſe avoit des obſervations aſtronomiques des Chaldéens: Il n'a jamais donné dans cette antiquité dont ces peuples ſe faiſoient gloire. 154. 155. Il les borne, ſelon le Syncelle, à 150000. ans; le nombre de 480000. eſt donc directement contraire à la penſée de Beroſe rapportée par Pline. 155. C'eſt ſans raiſon qu'on ſuppoſe, pour éviter cette difficulté, que Beroſe a diſtingué deux ſortes d'obſervations chez les Chaldéens, les unes de 150000. ans, les autres qui remontoient 432000. avant le déluge. 155. 156. puiſqu'en admettant même cette diſtinction, on ne parviendra jamais à remplir les nombres de 470000. ou de 480000. qu'on prétend introduire. 156. D'ailleurs, ce n'eſt point de Beroſe que Syncelle a tiré les prétendus 432000. ans antérieurs au déluge, puiſque cet Auteur aſſure d'après Beroſe

même, que Nabonaſſar avoit ſupprimé toutes les hiſtoires de ſes prédeceſſeurs, afin qu'on ne comptât que par ſon ére; & cette ére s'accorde parfaitement avec le texte de Pline. 156. *& ſuiv.* Cette correction eſt détruite outre cela, par le raiſonnement même de cet hiſtorien. 158. 159. par les obſervations envoyées par Calliſthene à Ariſtote; par Hipparque, Timocrate & Ptolémée; par le caractére de Beroſe, qui n'auroit pas oſé débiter une pareille fable, &c. 159. 160. En un mot, tous les manuſcrits de Pline s'accordent à marquer les nombres de 720. & de 480. & ſi cet hiſtorien a conclu de la diverſité des opinions qu'il a rapportées de l'ancienneté des lettres, qu'elles eſtoient éternelles, ce n'eſt que parce qu'on en faiſoit uſage avant Phoronée; & que tout ce qui eſtoit antérieur à ce Prince, eſtoit regardé par les Grecs comme éternel. 160. *& ſuiv.*

Conſultation au ſujet des différentes interprétations d'un paſſage de l'Hiſtoire naturelle de Pline, au ſujet des Gnomons, &c. *Hiſt. Vol.* III. 174. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 27. Pline avance fauſſement que les citronniers ne croiſſent que dans la Medie & en Perſe. *Mem. Vol.* III. 46. & place avec auſſi peu de raiſon, la ville de Ninive ſur la rive occidentale du Tigre. *Ibid.* 360. En quel ſens il faut l'entendre, lorſqu'il dit que c'eſt dans l'iſle de Délos qu'on a trouvé le premier uſage du feu. *Ibid.* 385. & lorſqu'il parle de la Bactriane. *Mem. Vol.* IV. 609. 610. Il explique mal un paſſage de Théophraſte, touchant l'Aimant. *Ibid.* 615. Autres endroits du même Auteur, où il parle de ce mineral. *Ibid.* 623. 624. 631. 632. & du lin incombuſtible, &c. 634. *& ſuiv.* Il ſe trompe en prétendant que les Jeux Iſthmiques ſe célébroient tous les cinq ans. *Hiſt. Vol.* V. 46. Appelle Cirrhéens, les peuples qu'Homére & Strabon nomment Criſſéens. *Ibid.* 66. 67. 68. Eclairciſſements ſur ce qu'il raconte du labyrinthe d'Egypte. *Ibid.* 247. *& ſuiv.* de Phérécyde de Scyros. *Mem. Vol.* VI. 163. du cheval de Troye, qu'il prétend n'avoir eſté autre choſe qu'un bélier. *Ibid.* 454. du Sphinx d'Hortenſius. *Ibid.* 571. de Soſtrate, architecte du Phare d'Alexandrie. *Ibidem* 578. du *Papyrus.* Ibid. 594. 595. de la navigation des Anciens ſur les côtes méridionales de l'Afrique. *Hiſt. Vol.* VII. 80. 81. & de quelques Iſles de ces côtes. *Ibid.* 85. 86. d'Antiochus & de Seleucus ſon pere, qu'il appelle improprement Ptolémée. *Ibid.* 91. 92. 94. du mépris où la Médecine eſtoit de ſon temps parmi les Romains. *Ibidem* 98. 99. des

peuples Hyperboréens. *Ibidem* 106. *Mem. Vol.* VII. 116. *& ſuiv. Item pag.* 134. 135. du temps auquel Pompée reçut le nom de Grand. *Hiſt. Vol.* VII. 129. de l'ancienne Babylone. *Ibid.* 133. de la ville d'Utique. *Ibid.* 276. 277. des Selles, ou Hellopes. *Ibid.* 267. des Pſylles. *Ibid.* 273. *&* 279. de Bellerophon. *Ibid.* 291. de Dipœnus & de Scyllis. *Ibid.* 303. de l'altération des monnoyes, faite de ſon temps. *Mem. Vol.* VIII. 388. *& ſuiv.* des différentes eſpéces de miel. *Hiſt. Vol.* IX. 59. du Mauſolée. *Mem. Vol.* IX. 154. de Phidias & de Neſtocles. *Ibidem* 189. 190. & de l'obliquité du Zodiaque, dont il attribue la découverte tantoſt à Anaximandre, & tantoſt à Thalès. *Mem. Vol.* X. 28. d'une Comete dont les peuples d'Egypte & d'Ethiopie ont ſenti les effets. *Ibid.* 372.

Explication & correction de quelques endroits de Pline, par M. DE LA BARRE. Pline pour décrire les pays ſituez à l'Orient de l'Euphrate & du Tigre, a pris pour guide le journal de la navigation de Néarque dans ces mers, tel qu'il avoit eſté abrégé par Onéſicrite. *Hiſt. Vol.* VII. 208. & eſt tombé, en ne prenant luy-même que le précis de ce journal imparfait, au ſujet de l'Eulée, du Tigre & de la ville de Suſes, dans deux fautes propres à faire croire qu'il y a eu un autre Eulée, un autre Tigre & une autre ville de Suſes à l'Occident de l'Euphrate, ſi la navigation de Néarque conſervée par Arrien, ne ſervoit de commentaire au paſſage défectueux de Pline. 209. 210. Explication des endroits où le même Auteur s'exprime de maniére à faire entendre que Cornelius-Nepos & Agrippa ont donné au Pont-Euxin un plus grand circuit que celuy qu'ils luy ont réellement donné, avec quelques autres corrections de Pline. 211. *& ſuiv.*

Remarques ſur pluſieurs autres paſſages du même Hiſtorien. *Hiſt. Vol.* I. 88. 109. 110. *Mem. Vol.* I. 228. *Hiſt. Vol.* III. 172. *Mem. Vol.* III. 57. *Mem. Vol.* IV. 419. 420. 421. 423. 424. 426. 431. *Mem. Vol.* V. 221. 223. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 129. 130. 133. 212. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 47. 77. 78. 116. 118. 121. 128. 134. 135. 145. 289. 314. 321. 334. 377. 431. *Mem. Vol.* VIII. 104. 105. 321. 352. 355. 356. 357. *Hiſt. Vol.* IX. 16. 17. 63. 88. 126. *Mem. Vol.* IX. 2. 5. 158. *Mem. Vol.* X. 25. 27. 97.

PLINE *le jeune.* Remarques ſur quelques endroits de ſes lettres. *Hiſt. Vol.* I. 220. *Mem. Vol.* I. 28. 29. 158. 159. 280. 281. 313. 347. 348.

PLUTARQUE. Remarques critiques ſur le Traité de Plutarque touchant la ſuperſtition, par M. l'Abbé SALLIER : Idée abrégée de cet ouvrage : La ſuperſtition eſt une crainte mal reglée des Dieux, & qui porte à leur rendre un culte deſapprouvé. *Hiſt. Vol.* V. 160. C'eſt un tyran inflexible dont l'aſpect eſt effrayant ; elle eſt donc funeſte à l'homme & injurieuſe à la Divinité. 161. & ſelon Plutarque, un plus grand mal que l'athéiſme même. *Ibid.* Le ſuperſtitieux eſt déchiré ſans relâche par la crainte la plus violente : Changement fait par M. l'Abbé SALLIER dans les expreſſions de Plutarque, pour rendre mieux ſa penſée, & faire mieux ſentir le ſupplice d'un homme déchiré par ſes propres frayeurs. 162. une nouvelle agitation ſuccede au ſommeil inquiet du ſuperſtitieux ; ce ſont les faux devoirs qu'il s'impoſe, les ſoins ſcrupuleux dont il eſt agité, les purifications & les auſtéritez auſquelles il a recours. 162. 163. & dont la pluſpart eſtoient empruntées des Juifs. 163. 164. Explication de ce que Plutarque entend par un culte étranger. 164. 165. L'athée ne reconnoît point de Dieux ; les ſuperſtitieux les multiplient, & regardent comme tyrannique, un empire paternel. 165. Les termes de Plutarque, défectueux en cet endroit, ſont rétablis par une expreſſion dont il ſe ſert ailleurs pour rendre la même penſée. *Ibidem.* Le ſuperſtitieux enfin eſt inconſolable dans l'affliction : Ménandre & Plutarque ſe ſont rencontrez dans le détail des pratiques ridicules qu'il met, ſelon eux, en uſage pour appaiſer les Dieux. 164. 166. Nouvelles corrections dans le texte, qui rappellent le ſens de Plutarque, difficile à trouver ſans elles. 166. 167. L'exemple du ſuperſtitieux, en un mot, détruit la vérité de cette maxime de Pythagore : *Les hommes, en approchant des Dieux, en deviennent meilleurs,* &c. 168. M. l'Abbé SALLIER rétablit, en finiſſant, un autre paſſage de Plutarque, par les paroles que cet Auteur employe ici contre les ſacrifices des victimes humaines. 168. 169. Raiſons de M. l'Abbé SALLIER, pour faire regarder comme inutile, un changement propoſé par un Moderne, dans un endroit du même Traité. *Hiſt. Vol.* VII. 180. 181.

Remarques de M. SECOUSSE ſur quelques vies écrites par Plutarque. Les fautes qu'il y a dans les œuvres de cet Hiſtorien, viennent pour la pluſpart de la connoiſſance ſuperficielle qu'il avoit de la Langue Latine. *Hiſt. Vol.* V. 169. Rualdus & M. Dacier en ont remarqué quelques-unes, mais ils n'ont pas

épuisé la matiére. 170. Liste de celles qu'ils n'ont pas relevées. *Dans la vie de Camille*, Plutarque dit que la famille de ce Romain n'estoit pas fort illustrée, en quoy il se trouve en contradiction avec Tite-Live & Denys d'Halicarnasse. 170. 171. Ce qu'il y avance d'ailleurs des Gaulois qui assiégérent Rome, n'est qu'un tissu d'erreurs. 171. Il y a confondu Sutrium, ville alliée des Romains, avec Satrium colonie Romaine, &c. 171. *& suiv.* & fait des causes & des suites du combat des Romains contre les Volsques, une narration entiérement différente de celle que Tite-Live a faite du même combat. 193. *& suiv. Dans la vie de Cléomene*, Plutarque y raconte l'offre du généralat faite par les Achéens à ce Roy de Sparte, avec des circonstances qu'il change ou qu'il supprime, en décrivant le même événement dans la vie d'Aratus. 175. 176. Autres remarques sur la vie de Camille, pour corriger, ou éclaircir des faits dont Tite-Live même n'a pas donné un détail assez exact. 176. 177. *Dans la vie de Coriolan*, Plutarque y donne mal-à-propos à Lartius le nom de Marcius. 178. *Dans la vie de Marcellus*, on lit ἀφικομένοις, au lieu d'ἀφικόμενος. 178. 179. *Dans la vie des Gracques*, on doit lire παραιρεῖται, au lieu de παραιτεῖται. 179. *Dans la vie de Lucullus*, la relation que Plutarque & Appien, avec qui il est d'accord, donnent du combat naval livré auprès de l'isle de Tenedos, entre la flotte Romaine & celle de Mithridate, est beaucoup plus digne de foy que celle que Cicéron en a donnée dans le temps même où cet événement s'est passé. 179. *& suiv.* mais Appien & Dion s'éloignent beaucoup plus que Plutarque, du détail que Cicéron a fait de l'intrigue dont Vettius fut le principal instrument & la victime, & dans laquelle Cicéron même estoit personnellement intéressé. 181. 182. *Dans la vie de Pompée*, la mort de Cinna est racontée différemment par Plutarque & par Appien : Raisons qui rendent très-suspecte la rélation du premier de ces Historiens. 182. *& suiv.* qui d'ailleurs se contredit luy-même au sujet de la bataille de Sucron, donnée entre Pompée & Sertorius. 185. & qui fait souvent servir le même trait d'histoire à plusieurs usages. 186. Conciliation de Plutarque, de Lucain, de Dion & de Cicéron, touchant la durée de la guerre faite par Pompée contre les Pirates. 187. Variation de Plutarque au sujet du caractére de Monime. 187. 188. & de Plutarque avec quelques autres Auteurs, sur les circonstances de la mort de Mithridate. 188.

Le même Hiſtorien avance ſans fondement, que Pompée mena en triomphe la Reine Zoſime. 188. 189. Obmet pluſieurs circonſtances intéreſſantes de la viſite que ce Général rendit à Poſidonius en paſſant par Rhodes. 189. 190. Attribue un mot trop hardi à un Officier envoyé par Céſar au Sénat. 190. Eſt relevé mal-à-propos par M. Dacier, pour avoir nommé deux Domitius entre les Généraux qui commandoient les deux armées à Pharſale, &c. 190. 191. Fixe mal le jour de la mort de Pompée. 191. & donne à Metellus le ſurnom d'Appius, au lieu de celuy de Pius. 192.

Continuation des remarques ſur les vies de Plutarque, par M. DE LA CURNE DE SAINTE-PALAYE. *Vie de Romulus.* Ce que Plutarque avance d'après Dioclès, de l'uſurpation de la couronne d'Albe par Amulius, ſur Numitor ſon frere, ſe trouve combattu par le témoignage contraire des autres Hiſtoriens, & par le droit inconteſtable que les aînez avoient parmi les Albains, à la couronne de leur pere. *Hiſt. Vol.* VII. 114. 115. Il donne des étymologies ſuſpectes du terme de *ruminal,* donné au figuier auprès duquel Remus & Romulus furent expoſez. 115. & du nom de *Romulia.* 115. 116. Se contredit à l'égard du nombre des perſonnes chargées d'expoſer ces deux enfants. 116. Attribue à Amulius une conduite entiérement oppoſée au caractére de ce Prince, après qu'il eut appris que ſes petits-fils eſtoient en vie. 116. 117. Fait de l'Aſyle une Divinité qui ne fût jamais. 117. Ne fait qu'une même hiſtoire de deux maniéres différentes dont la mort de Remus eſt racontée par les autres Hiſtoriens. 117. 118. Fixe mal l'époque de l'enlevement des Sabines. 118. Ne s'accorde ni avec Denys d'Halicarnaſſe, ni avec Tite-Live, dans les circonſtances du combat de Romulus avec Acron, & de la défaite des Ceciniens. 119. 120. Obmet de comprendre dans les motifs du triomphe de Romulus, qui ſuivit cette victoire, celle qu'il remporta auſſitoſt après ſur les Antemnates, &c. 120. 121. Suppoſe des ligues entre les Fidenates, les Cruſtumeriens & les Antemnates, qui ne furent jamais. 121. 122. Se contredit à l'égard de Tarpéia. 122. Differe des autres Hiſtoriens, en décrivant la guerre des Sabins. 122. 123. Choiſit ordinairement, entre pluſieurs traditions différentes ſur un même fait, la plus fabuleuſe. 123. Fait Carmenta femme d'Evandre, dont elle eſtoit la mere. 124. Varie ſur le nombre des Sénateurs créez par Romulus. 125. Marque mal l'époque de la violence exercée

contre les Ambaſſadeurs des Laurentins. 125. Exagere le nombre d'habitants envoyez à Fidenes pour en faire une colonie Romaine. 125. Donne un faux nom au pays conquis ſur les Véiens. 125. Suppoſe ſans autorité, que Romulus donna aux Sabins un magiſtrat annuel. 125. 126. & rapporte pluſieurs fauſſes époques de la mort de ce Prince. 126. 127. *Vie de Numa.* Plutarque avance ſans fondement, que le feu ſacré n'eſtoit conſervé avant Numa, que dans le temple d'Apollon Pythien à Athenes. *Hiſt. Vol.* VII. 65.

Suite des remarques ſur Plutarque, par M. SECOUSSE. *Vie de Craſſus.* Plutarque, en parlant de la réconciliation de Craſſus avec Pompée, & du temps où celuy-ci reçut le ſurnom de Grand, ne s'accorde ni avec luy-même, ni avec les autres Auteurs. *Hiſt. Vol.* VII. 127. *& ſuiv.* Maniére de les concilier tous ſur cette matiére. *Ibid.* 131. 132. Plutarque eſt repris mal-à-propos par M. Prideaux, d'avoir diſtingué les villes de Babylone & de Seleucie. 132. *& ſuiv. Vie de Caton d'Utique.* Il y attribue à Caton, un trait qu'il attribue à Amnæus dans la vie de Lucullus, &c. 135. 136. Repréſente mal le caractére de Catilina. 136. 137. Se contredit au ſujet de l'empriſonnement de Caton. 137. 138. qu'il ſuppoſe avoir eſté reçu volontiers dans Cyrene, après la bataille de Pharſale, quoyqu'il eût eſté obligé d'en faire le ſiége. 138. *Vie de Céſar.* Plutarque différe de Suétone dans la maniére de ranger les premiers événements de la vie de ce Dictateur, dans les motifs qu'il leur attribue, & dans des circonſtances eſſentielles dont il les accompagne. 138. 139. Accuſé mal-à-propos d'avoir uni deux faits arrivez plus de dix ans l'un après l'autre. 139. *& ſuiv.* Ne place pas en même temps que les autres Auteurs, un ſonge fameux dans l'hiſtoire de Céſar. 141. Eſt mal entendu par ſes meilleurs interprétes, au ſujet de ce qu'il dit des Iſles Britanniques, &c. 141. *& ſuiv.* Manque d'exactitude dans le recit qu'il fait de la guerre d'Alexandrie. 144. 145. Se trompe en avançant que le Sénat décerna les honneurs divins à Céſar le lendemain de ſa mort. 145. *& ſuiv. Vie de Cicéron.* Plutarque, en parlant du déſiſtement que Cicéron fit en faveur de Metellus, du gouvernement de la Gaule Ciſalpine, eſt un peu obſcur, mais ſon recit eſt plus fidéle que celuy de Dion. 148. *& ſuiv.* Variation de Plutarque & des autres Ecrivains, touchant le nom de ceux qui furent apoſtez par Catilina pour aſſaſſiner Cicéron. 150. &

le rang de ceux à qui on confia la garde des principaux Chefs de cette conſpiration. 150. Se contredit en avançant que Céſar ne voulut pas dépoſer contre Clodius, qu'il ſuppoſe avoir eſté mis en juſtice par Céſar même. 150. 151. Il prétend ſans raiſon que le même Clodius avoit eſté grand ami de Cicéron. 151. 152. qui par ſes variations au ſujet de l'éloignement du lieu de ſon exil, fait tomber Plutarque dans une mépriſe ſur la même matiére. 152. 153. & qui ne s'accorde pas avec luy, en parlant du danger que Quintus courut dans une ſédition excitée à Rome au ſujet du rappel de ſon frere. 153. 154. Plutarque tombe dans deux fautes au ſujet de la mort de Tullie; celle de la faire mourir chez Lentulus, qui l'avoit repudiée, & celle de retrancher Craſſipès du nombre de ſes maris. 154. Attia, que Plutarque fait ſœur de Céſar, n'eſtoit que ſa niéce. 154. 155. Seneque le Rhéteur a conſervé un fragment de Tite-Live, qui détruit tout le détail de la mort de Cicéron qu'on lit dans Plutarque. 155. 156. qui a ſuivi une fauſſe tradition, en avançant que Popilius, un des meurtriers de Cicéron, en avoit eſté défendu dans une accuſation de parricide. 156. 157. & à qui on pourroit reprocher de ne s'eſtre pas aſſez étendu ſur le temps le plus brillant de la vie de Cicéron. 157. *Vie de Brutus.* Plutarque y applique à Juba, un fait qui ne peut convenir qu'à Déjotarus. 158. 159. Suit deux traditions contraires, à l'égard de la préférence que Céſar donna à Brutus ſur Caſſius, à l'occaſion du conſulat. 159. Eſt blâmé ſans raiſon, d'avoir écrit que Brutus empêcha les conjurez contre Céſar, de ſe défaire d'Antoine: Eclairciſſements ſur les paſſages dont on s'eſt ſervi pour combattre Plutarque. 159. *& ſuiv.* qui dit dans un endroit, que Caſſius ſe tua luy-même; & dans un autre, qu'il fut tué par Pindarus. 162. & qui prétend avec tous les autres Hiſtoriens, que Porcia femme de Brutus, ſe donna la mort après celle de ſon mari, quoyque cet accident ſoit arrivé pendant la vie même de Brutus. 162. *& ſuiv. Vie d'Antoine.* Plutarque n'y fait que toucher la guerre des Juifs où Antoine ſervit ſous Gabinius, & dont Joſéphe a donné un détail mieux circonſtancié & plus glorieux à Antoine. 165. C'eſt avec raiſon qu'il raconte qu'on propoſa d'engager Antoine dans la conſpiration contre Céſar, quoyque cela ſemble d'abord choquer la vrayſemblance. 165. *& ſuiv.* Munatius Plancus y eſt appellé, par erreur, Munatius Flaccus. 167. Plutarque eſt abandonné avec raiſon par Appien,

par Appien, dans le récit de la mort de Fulvia. 167. 168. N'a pas rendu toute la fineſſe d'un bon mot que Pompée dit à Antoine & à Octavius. 168. Attribue le ſalut de l'armée d'Antoine dans la Parthie, à un Marde, & Velléius, à un Romain. 168. 169. & la retraite de Munatius Plancus d'auprès d'Antoine, à de faux motifs. 169. Eclairciſſements ſur la longueur qu'il donne au regne de Cléopatre. 169. 170. ſur les digreſſions qui ſe trouvent dans ſes ouvrages, ſur le caractére & ſur le mérite de cet Hiſtorien. 170. *& ſuiv.*

Remarques de M. DE MANDAJORS ſur les vies d'Annibal & de Scipion, que divers Auteurs ont citées comme eſtant de Plutarque, & qui ont eſté compoſées par Donat Acciaioli. *Hiſt. Vol.* III. 101. 102. *Hiſt. Vol.* V. 192. Campanus eſt le premier qui ait donné lieu à cette erreur. *Hiſt. Vol.* V. 193. quoyqu'il eût placé dans le recueil qu'il fit des œuvres & des traductions de Plutarque, la lettre de Donat, qui apprend qu'il eſtoit l'auteur de ces vies. 193. 194. & qui fut retranchée dans la ſeconde édition de Campanus, faite à Aquila. 194. L'erreur fut adoptée par Symphorien Champier & autres. 194. 195. & évitée par Cruſer & par Pocciantius. 195. 196. Acciaioli eſt fauſſement chargé d'avoir prétendu mettre ces deux vies ſur le compte de Plutarque; & Rualdus tombe, en voulant prouver qu'elles ne pouvoient luy appartenir, dans des bévûes groſſiéres, &c. 196. *& ſuiv.*

Examen du Traité de Plutarque ſur la Muſique, par M. BURETTE. Motifs qui ont engagé cet Académicien à traduire cette piéce. *Mem. Vol.* VIII. 26. Deſſein de ce diſcours. 27. dans lequel Plutarque eſt confirmé dans la poſſeſſion où il eſt, de paſſer pour le véritable auteur de cet ouvrage, ſoit par la legereté des objections qu'on propoſe pour le luy ôter, ſoit par la conformité du ſtile, du dialecte, du choix des termes, du tour de la phraſe, des citations poëtiques, du dogmatique, & des penſées de ce Traité, avec tous les autres Traitez de même nature, compoſez par le même Auteur. 27. *& ſuiv.* Obſervations touchant l'Hiſtoire littéraire du Dialogue de Plutarque ſur la Muſique, par M. BURETTE, contenant des éclairciſſements ſur les différentes traductions & éditions de ce Traité. *Ibidem* 44. *& ſuiv.* Analyſe du Dialogue de Plutarque ſur la Muſique, par le même Académicien. *Ibid.* 80. Deſſein de ce Dialogue, dans lequel ſont contenues l'hiſtoire de la Muſique

harmonique & rhythmique, & des remarques hiſtoriques & critiques ſur le caractére de la Muſique ancienne & moderne, ſur les qualités qui contribuent à former un excellent Muſicien, ſur les premiers Auteurs de la Muſique, ou des inſtruments de Muſique en uſage chez les Anciens, &c. 80. *& ſuiv.* Dialogue de Plutarque ſur la Muſique, traduit en François par M. BURETTE. *Mem. Vol.* X. 112. *& ſuiv.* Remarques du même Académicien ſur ce Dialogue, contenant des recherches hiſtoriques & critiques ſur tout ce qui concerne l'ancienne Muſique, ſur les anciens Auteurs qui y ſont citez, & ſur les airs, les inſtruments & les diverſes eſpéces de Poëſie dont il y eſt fait mention, &c. 180. *& ſuiv.*

Remarques critiques ſur le Traité de Plutarque, περὶ τύχης, ou *de la Fortune*. Celuy de Théophraſte, intitulé περὶ τύχου, a donné occaſion à Plutarque de compoſer le ſien. *Mem. Vol.* X. 338. où il prétend que Théophraſte a voulu faire entendre que la Fortune ſeule décide de tout dans le cours de la vie, ce qu'il entreprend de réfuter. 338. 339. Si la prudence ne peut rien, dit Plutarque, ſur les affaires, il ne faut donc jamais déliberer; & la premiére remarque de M. l'Abbé SALLIER, roule ſur la reſtitution d'un paſſage de Sophocle mal cité contre Théophraſte. 339. La nature nous a donné nos ſens pour miniſtres de la prudence, adjoûte Plutarque: Quelque brillants que ſoient les aſtres, continue-t-il, nous ſommes dans les ténébres quand le ſoleil eſt abſent; telles ſont les ténébres de l'ame pendant l'abſence de la raiſon: La ſeconde remarque conſiſte à nommer le Poëte Epicharme, dont Plutarque emprunte ici les paroles; à rétablir la véritable meſure de ſes vers, & à faire dans une autre citation d'Eſchyle, qui ſe trouve dans le même endroit, un changement autoriſé par Plutarque même. 339. 340. La Fortune n'a aucune part aux ouvrages des artiſans, dit-il encore, & le prouve par l'autorité d'un ancien Poëte, que M. l'Abbé SALLIER remarque avoir eſté cité plus fidélement par Clement d'Alexandrie, &c. 341.

Plutarque raconte des Juifs & de Moyſe, des faits abſolument faux. *Hiſt. Vol.* I. 143. Utilité de ſes ouvrages, pour bien connoître les Auteurs des découvertes aſtronomiques. *Mem. Vol.* I. 24. Concilié avec Tite-Live & Denys d'Halicarnaſſe, touchant ce que ces trois Auteurs rapportent des Tribus Romaines. *Ibid.* 73. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur la définition qu'il donne de la danſe. *Ibid.* 113.

114. & ſur les plaintes qu'il fait de la corruption où elle eſtoit tombée de ſon temps, &c. 115. 116. Il blâme l'exceſſive paſſion des Grecs pour les combats athletiques. *Ibid.* 218. *& ſuiv.* Raiſons qu'il donne de la coûtume uſitée dans toute la Grece & dans tous les Jeux, d'accorder des palmes aux Athletes vainqueurs, outre leurs couronnes. *Ibid.* 267. Correction faite par Du-Faur, d'un paſſage du même Auteur, touchant le nom de *victoires* donné par les Grecs à ceux qui avoient remporté en un même jour le prix de la Lutte & du Pancrace. 269. 270. Attribue à Agis un bon mot, qui rend ſuſpecte l'intégrité des Eléens. 270. Conciliation de Plutarque & d'Athénée, qui rapportent diverſement un bon mot de Phocion. *Ibid.* 276. 277. Paſſage qui concerne les Athletes-enfants, mal expliqué par Du-Faur. *Ibid.* 287. 288. Autre qui regarde la mort de Craſſus, mal traduit par Amyot. *Mem. Vol.* II. 215. Plutarque conte diverſement la mort d'Archimede. *Ibid.* 325. a confondu les deux Minos. *Hiſt. Vol.* III. 49. & fait Typhon frere d'Oſiris, contre qui il conjura, ſelon luy, à qui il ôta la vie, & qu'il coupa enſuite en morceaux, &c. *Mem. Vol.* III. 122. *& ſuiv.* 129. *&* 131. Eſt oppoſé à Hérodote, en ce que celuy-ci fait de l'oracle de Dodone le plus ancien oracle de la Grece, &c. *Ibid.* 141. *& ſuiv.* Semble avoir cru que le Parnaſſe eſtoit ſitué au milieu de la terre. 144. Prend mal la penſée d'Homére touchant l'ordre des combats Gymniques. *Ibid.* 234. 235. Ne parle que par conjectures, de la nature des dieux conſervez par les Veſtales. *Mem. Vol.* IV. 177. 579. 580. Explique aſſez bien la vertu magnétique. *Ibid.* 625. Ne reconnoît qu'une Furie. *Mem. Vol.* V. 39. Rapporte que Terpandre appaiſa par le ſecours de la Muſique, une ſédition à Lacédémone. *Ibid.* 141. 142. 143. & que Thaletas delivra de la peſte la même ville, avec le ſecours du même art. *Ibid.* 145. 148. Met Alexandre en parallele avec Manès roy de Phrygie, &c. *Ibid.* 233. Traite d'impoſſible l'entrevûe de Solon & de Crœſus : Mépriſe ſans fondement les travaux des Chronologiſtes, &c. *Ibid.* 276. *& ſuiv.* Attribue, dans un endroit, à Solon d'avoir fondé l'Aréopage. *Mem. Vol.* VII. 176. & dans un autre, il dit que l'Aréopage eſtoit avant ce légiſlateur. 176. 177. Prétend que les livres des Pontifes eſtoient des ouvrages ſuppoſez. *Mem. Vol.* VI. 20. Nie que les Etruriens euſſent des annales avant les Romains. 21. Aſſure que l'Hiſtoire Romaine n'eſt appuyée, dans les premiers

ſiécles, par aucun Hiſtorien contemporain: Fait Dioclès plus ancien que Fabius, &c. 22. & 109.

Réflexions générales ſur un Traité qui ſe trouve parmi les œuvres morales de Plutarque, ſous ce titre, *Parallele des faits Grecs & Romains,* par M. l'Abbé SALLIER, qui fait voir que ce Traité eſt mis mal-à-propos ſur le compte de Plutarque. *Mem. Vol.* VI. 52. *& ſuiv.* qui n'entreprit que par un eſprit de jalouſie contre les Romains, les vies où il a comparé des perſonnages de mœurs, de Nation, de génie & de caractére très-différents. *Ibid.* 144. Plutarque a conſacré à la gloire des femmes, ſon Dialogue intitulé, *de l'Amour:* Extrait de ce qu'il y raconte de Sabinus & d'Epponina ſa femme. *Ibidem* 673. *& ſuiv.* Il marque mal la généalogie de Lycurgue. *Mem. Vol.* VII. 265. 266. dont il rapporte, outre cela, de faux voyages, ou dont il fixe mal l'époque, s'ils ſont réels. *Ibid.* 270. Traite de fable la découverte de l'iſle Panchée, par Evhémére. *Mem. Vol.* VIII. 115. & la bigamie de Socrate. *Ibid.* 281. Avance mal-à-propos que le diſcours d'Iſocrate à Philippe, n'a eſté compoſé que peu de temps avant la mort de ce Rhéteur. *Mem. Vol.* IX. 160. Attribue à Anaxagore, comme à ſon premier inventeur, le ſyſteme d'une intelligence productrice de l'Univers: Eclairciſſements ſur le ſens dans lequel il a employé le mot ἄϕιξ. *Mem. Vol.* X. 15. 16. Porte un faux jugement des vers d'Empedocle. *Ibid.* 74. Donne une grande idée de l'eſtime que Scipion faiſoit de Panætius, &c. *Ibid.* 77. 78. & prétend que la ville de Phlius eſtoit la patrie de Thraſylle. *Ibid.* 89.

Autres éclairciſſements ſur pluſieurs paſſages de Plutarque. *Hiſt. Vol.* I. 141. 142. 152. *Mem. Vol.* I. 27. 50. 263. 264. 282. 312. 320. 339. 340. 341. 349. 350. 354. *& ſuiv.* 375. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 330. 331. *Hiſt. Vol.* III. 137. 172. 268. 269. *Mem. Vol.* III. 90. *& ſuiv.* 120. *& ſuiv.* 125. 186. 229. 230. 269. 312. *Mem. Vol.* IV. 130. 458. 459. 618. 619. & 631. *Mem. Vol.* VI. 24. *& ſuiv.* 527. 571. *Mem. Vol.* VII. 59. 60. [illegible]66. *Mem. Vol.* VIII. 10[illegible]129. 132. 134. 139. 140. 145. 154. 155. 156. 161. 162. *Mem. Vol.* IX. 6. 7. 8. 14. 15. 16. 17. 120. 123. 124. 139. 140. 312. 320. 324. 325. 326. 343. 352. 379. 399. 417. *Mem. Vol.* X. 12. 23. 29. 30. *& ſuiv.* 43. 50. 63. 64. 96. 496.

PLUTON. Arrête, de concert avec ſes freres Jupiter & Neptune, que les hommes ſeroient

recompenſez ou punis après la mort, & obtient que leur jugement dernier, qui ſe faiſoit autrefois pendant la vie, ne ſe feroit plus qu'après, &c. *Mem. Vol.* II. 11. 12. On mettoit ſur ſon compte les tonnerres qui grondoient la nuit. *Hiſt. Vol.* III. 10. Les anciens Pelaſges luy offroient des victimes humaines, auſquelles ils ſubſtituérent dans la ſuite de ſimples repréſentations d'hommes. *Ibid.* 58. d'où ſa fête fut appellée *Sigillaria.* 60. Les anciens Gaulois l'appelloient *Dis,* luy ſacrifioient des hommes vivants. *Mem. Vol.* IV. 265. & croyoient tirer de luy leur origine, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 142. Ce nom luy eſtoit auſſi donné par les Romains, qui le nommoient encore *Summanus,* & luy dévouoient leurs ennemis, &c. *Mem. Vol.* I. 32. *Mem. Vol.* IV. 275. Eſt le même que Jupiter-Stygien, &c. *Mem. Vol.* V. 24. & paſſe chez quelques-uns, pour avoir donné la naiſſance aux Furies. *Ibid.* 36. Engage Mars à delivrer la Mort du palais dans lequel Siſyphe la tenoit enfermée, ſelon quelques-uns; condamne, ſelon d'autres, ce jeune Prince à rouler continuellement un rocher, pour luy avoir manqué de parole, &c. *Mem. Vol.* VII. 98. Pluton enlevant Proſerpine, n'eſtoit autre que Theſprotus. *Ibid.* 158. 159. Sa ſtatue eſtoit placée dans le temple des Eumenides. *Ibid.* 188. Panthéon qui repréſentoit d'un côté Jupiter, & de l'autre, Plutus, ou Pluton, qui préſide aux enfers, aux lieux ſoûterrains & aux mines; & que les médailles repréſentent tantoſt avec une aigle à la main, & tantoſt avec le Cerbére à ſes pieds. *Mem. Vol.* X. 496.

PLUTUS, Dieu des richeſſes. *Voyez* PLUTON, PORUS.

PLUYES *de pierres tombées en pluſieurs lieux, & regardées par les Anciens comme des prodiges.* Explication phyſique de ce phénomene. *Mem. Vol.* IV. 414. *& ſuiv.* Pluyes de fer. *Ibid.* 419. *Pluyes de ſang, & autres pluyes extraordinaires:* N'ont rien que de très-naturel. 419. *& ſuiv.* Pluyes artificielles que les Romains faiſoient tomber pendant les ſpectacles, ou dans les feſtins. *Mem. Vol.* I. 152. *&* 335.

PODALIRE, Chef de colonie, dont l'hiſtoire eſt racontée diverſement par Eſtienne de Byzance & par Pauſanias. *Mem. Vol.* IX. 121.

PODIUM. Mur qui ſeparoit l'orqueſtre de la ſcene, dans le théatre des Anciens. *Mem. Vol.* I. 147.

POEME, POESIE, POETE. Eſſence de la Poëſie. *Mem. Vol.* II. 15. 16. Epoque de cet art dans la Grece. *Mem. Vol.* V. 311. *Mem. Vol.* VI. 161. Sur l'eſſence de la Poëſie, par

M. RACINE. L'amour naturel que l'homme a pour le plaiſir, l'a porté dans tous les ſiécles, & chez les peuples les plus barbares, à rendre de grands honneurs à la Poëſie. *Mem. Vol.* VI. 245. qui flatte ce penchant de pluſieurs maniéres: La verſification, l'imitation, la fiction & l'enthouſiaſme, ſont les principaux reſſorts qu'elle met en uſage pour y réuſſir. 245. 246. Quoyque la verſification ſoit néceſſaire, tout homme qui fait des vers ne mérite pourtant pas le nom de Poëte. 246. L'imitation n'eſt pas eſſentielle à la Poëſie. 246. 247. non plus que la fiction. 247. Plutarque entre les Anciens, Caſtelvetro entre les Modernes, ont eu tort d'avancer qu'on ne connoît pas de Poëſie ſans fables, & que la Phyſique ne peut jamais eſtre ſon objet. 247. 248. La Poëſie ne s'appliqua dès ſa naiſſance, qu'à inſpirer aux hommes l'horreur du vice, l'amour de la vertu, la crainte du Ciel. 248. & c'eſt en vain qu'on voudroit ſoûtenir qu'Orphée, Homére, Héſiode, ſont les peres de l'ancienne Mythologie: Ils n'ont fait qu'adopter les extravagances de la Théologie payenne, ou tout au plus, luy prêter de nouvelles couleurs. *Mem. Vol.* II. 183. 184. *Mem. Vol.* III. 8. *Mem. Vol.* VI. 248. *& ſuiv.* La Grece fit part à l'Italie, des fables qu'elle avoit reçûes de l'Egypte: Numa encouragea les Poëtes à conſacrer leurs premiers travaux par des hymnes ſacrez. *Mem. Vol.* VI. 251. mais ſans quitter la religion, leur art s'attacha enſuite à l'hiſtoire & à la morale. *Ibid.* Les Romains, les Gaulois, chantoient des cantiques ſur les exploits des Héros. *Ibidem.* En Eſpagne, dans la Germanie, dans la Chine, la Poëſie eſtoit dépoſitaire des Annales de ces peuples, ou de leurs loix. 252. *Mem. Vol.* X. 320. 321. Ce ne fut qu'en dégénérant de ſa premiére nobleſſe, qu'elle ne ſongea preſque plus qu'à ſervir d'amuſement. *Mem. Vol.* VI. 252. 253. Les merveilleuſes aventures des héros de la Mythologie moderne, n'ont, ainſi que la Mythologie ancienne, d'autre origine que l'ignorance: La Poëſie a adopté ces viſions, & en a fait un monſtrueux mêlange des abſurditez les plus groſſiéres, avec les choſes les plus ſacrées. 253. 254. Il eſt vray que le menſonge & les vers furent toûjours amis, mais cette amitié n'eſt pas néceſſaire: Alcée & pluſieurs Auteurs Grecs & Latins ont mis en vers des ſujets de Phyſique & de Morale, & ſe ſont acquis le nom de grands Poëtes & l'eſtime de toute l'Antiquité. 254. 255. En liſant les Cantiques de Moyſe avec les mêmes yeux dont on lit les Odes de Pindare, on ſera contraint

d'avouer que ce Moyſe que nous connoiſſons comme le premier Hiſtorien & le premier Légiſlateur du monde, eſt en même-temps le premier & le plus ſublime des Poëtes; la fiction n'eſt donc pas de l'eſſence de la Poëſie. 246.

La verſification, l'imitation, la fiction ne ſont point eſſentielles à la Poëſie. Le nom de Poëte ne doit eſtre donné, par conſéquent, qu'à celuy qui poſſede un génie divin, & dans qui on admire cette noble élevation que les Anciens ont regardée comme l'effet d'une fureur inſpirée par les Dieux, & à laquelle ils ont donné le nom d'enthouſiaſme. *Mem. Vol.* VI. 257. Idée que Platon & Cicéron nous ont laiſſée de l'enthouſiaſme. 257. 258. que M. RACINE ne regarde que comme l'effet naturel des paſſions; & par cette raiſon abſolument néceſſaire à la poëſie, qui eſt toûjours le langage de quelque paſſion. 259. Idée ſenſible de cet enthouſiaſme, dans le portrait d'un homme qu'agite une paſſion violente. *Ibid.* La joye fut la premiére paſſion qui inſpira des danſes, des chants, & des paroles propres à ces chants. 259. 260. La triſteſſe, auſſi bien que la joye, s'exprime dans un langage poëtique. 260. L'admiration eſt capable d'inſpirer les plus nobles images. *Ibidem.* La colere doit néceſſairement employer un langage conforme à ſa violente agitation. 260. 261. mais l'amour eſt de toutes les paſſions, celle qui a donné naiſſance à plus de Poëtes. 261. Le ſtile poëtique n'eſt donc, conclud M. RACINE, autre choſe que le ſtile naturel des paſſions. 262. & pour répondre à ceux qui pourroient oppoſer qu'un homme agité par un tranſport violent, ne ſonge ni à meſurer ſes diſcours, ni à captiver ſes mots; cet Académicien diſtingue dans la poëſie, ce qui vient de la nature, comme la rapidité du ſtile & la hardieſſe des figures; & ce qui y eſt adjoûté par l'art, comme la verſification: Celle-ci luy eſt ſi peu eſſentielle, quoyque l'art, au reſte, ſoit toûjours obligé de prêter à la poëſie cet ornement étranger, que la poëſie naiſſante n'a point connu cet eſclavage. 262. & qu'un grand Poëte eſt toûjours reconnu, quelque défiguré qu'il ſoit par une mauvaiſe traduction. 263. Cantique d'Iſaïe traduit en vers par M. RACINE, pour confirmer ſes préceptes, par un exemple ſenſible de l'enthouſiaſme poëtique. 263. *& ſuiv.*

Qu'il ne peut y avoir des Poëmes en Proſe, par M. l'Abbé FRAGUIER. Les perſonnes d'eſprit qui dans les poëmes ont mis la proſe à la place des vers, devroient s'eſtre contentées d'exceller dans les vers & dans la

proſe, ſans remuer la borne éternelle qui les ſepare eſſentiellement. *Mem. Vol.* VI. 265. 266. En vain ils oppoſent que l'art du Poëte conſiſtant à imiter, cet art affranchi de la contrainte des vers, n'en arrivera que plus facilement à ſon but: Le Poëte imite, il eſt vray, mais il n'imite qu'en mettant en œuvre certains mots choiſis, dont l'union différente dans une meſure invariable, produit une modulation variée à l'infini; & en faiſant paſſer, à la faveur de cette harmonie, des images plus vives que ne comporte la proſe, & qui en donnent mieux à ſon imitation un air original. 266. 267. Ce n'eſt pas par des Odes en proſe qu'Orphée adouciſſoit les tigres & les lions. 267. Le vers, qui eſt une gêne pour un homme ordinaire, eſt un jeu, un plaiſir pour le Poëte. 268. Le commun des hommes ébloui par l'éclat d'un talent ſi rare, l'a rapporté à l'inſpiration des Dieux; & l'Oracle, pour ſe donner un air plus divin, ne s'exprimoit qu'en vers. 268. 269. Qu'on admette une fois la proſe dans l'Ode, l'enthouſiaſme devient inutile. 269. La proſe eſt ſuſceptible de cadence & d'harmonie, on l'accorde, mais cette harmonie, à quelque point de perfection que l'ayent portée les plus grands Orateurs, les fait toûjours reſter au-deſſous des bons Poëtes. 270. qui dans chaque langue, ont fait pour leur uſage une langue à part. 270. 271. & tout leur appareil poëtique n'eſt pas moins interdit à la proſe, que la proſe elle-même eſt défendue à la poëſie. 271. & parce que la comédie n'admet pas ce feu divin qui fait l'ame des grands poëmes, pluſieurs l'ont ôtée du rang des poëmes. 272. 273. Ce beau naturel, *ingenium;* ce génie divin, *mens divinior;* ce riche talent de l'harmonie, *os magna ſonaturum;* tout cela, ſelon Horace & M. l'Abbé FRAGUIER, fait le Poëte, & n'appartient qu'au Poëte qui parle en beaux vers. 273. Tous les arts ont quelque choſe qui leur eſt commun, & quelque choſe qui eſt particulier à chacun d'eux: Le Peintre & le Poëte copient, deſſinent chacun à ſa maniére; mais le Poëte, s'il n'adjoûte les vers à ſon ébauche, n'aura pas mieux réuſſi à faire un poëme, qu'un Peintre qui n'adjoûtera pas les couleurs à la ſienne, n'aura réuſſi à faire un tableau. 273. 274. Si l'on prétend qu'une traduction eſt un poëme, parce qu'elle retient les penſées de ſon original, qu'on prétende auſſi qu'une eſtampe eſt un tableau, parce qu'elle en rend juſqu'aux moindres traits. 274. 275. Lucien & Apulée ont le ſtile poëtique, ſans s'eſtre jamais flattez

flattez d'eſtre Poëtes. 275. Aſtrée, Telemaque ſont de beaux romans, & non pas des poëmes. 276. & ſi l'on eſtoit poëte pour écrire en proſe, tout le monde voudroit eſtre poëte, & chercheroit à le devenir, par l'enflure du ſtile, la meſure arbitraire des phraſes, &c. *Ibid.* Parallele de la poëſie & de la peinture. *Mem. Vol.* VIII. 104. 105.

Défenſe de la Poëſie, par M. l'Abbé MASSIEU. Il n'y a point d'art qui ſe ſoit plus reſſenti que la poëſie, de la diſpoſition que les hommes ont au dégoût & au changement. *Mem. Vol.* II. 171. On ne ſe contente pas de la mépriſer, on la condamne, on écrit contr'elle. 172. On prétend qu'elle eſt propre à gâter l'eſprit & à corrompre le cœur. 172. 173. Rien n'eſt plus mal fondé que cette double accuſation, parce qu'il eſt faux qu'elle ne repaiſſe l'eſprit, ainſi qu'on le luy impute, que de fauſſetez & de chimeres. 173. & ſi elle employe quelquefois la fable, ce n'eſt que pour amener les hommes à la vérité. 173. Tous les anciens Auteurs, ſoit ſacrez, ſoit prophanes, ont déguiſé leurs enſeignements ſous des fictions, des paraboles & des figures. 173. 174. & leur paſſion pour l'allégorie, ne venoit que d'une grande connoiſſance de la Nature. 174. Les hommes, en effet, ont un penchant naturel pour le menſonge; le myſtere reveille leur curioſité; ils aiment qu'on penſe qu'ils ſont quelqu'uſage de leur pénétration, & tous ces goûts ſont flattez par l'allégorie. 174. 175. Homére & les meilleurs Poëtes qui l'ont ſuivi, ont enfermé dans des fictions tous les ſecrets de la Théologie, de la Morale & de la Phyſique. 175. 176. Ceux qui prétendent que la poëſie ôte à l'eſprit ſon activité & ſa force, n'ont jamais bien compris ſa nature: Elle conſiſte dans un enthouſiaſme qui ſaiſit le Poëte & qui l'enleve, qui luy fait renverſer tout ce qui s'oppoſe à ſon paſſage, auquel la rime & la meſure ne préſentent que de vains obſtacles: La poëſie parle de tout comme la proſe, mais elle n'en parle qu'avec une élevation à laquelle la proſe ne peut atteindre. 176. 177. & ce n'eſt que chez les Poëtes que les plus grands maîtres de l'art ont cru qu'il falloit aller chercher le véritable ſublime. 177. 178. D'ailleurs c'eſt ſans raiſon qu'on ſuppoſe qu'un Poëte occupé & enchanté de ſes ouvrages, n'a point de goût pour d'autres études moins agréables & plus ſolides: On trouve parmi les Anciens & les Modernes, des Poëtes auſſi célebres par leur érudition que par leurs poëſies. 178. *& ſuiv.* & ſi on n'a pas communément une grande idée

de la ſcience des Poëtes, c'eſt qu'on prodigue aujourd'huy ce nom à des gens qui ſont, pour la pluſpart, indignes de le porter. 181. 182. Si la poëſie eſt éloignée de gâter l'eſprit, elle l'eſt beaucoup plus encore de corrompre le cœur: Il n'en faut point juger par le mauvais uſage qu'on en peut faire: Elle ſe rapporte à une fin honnête, & elle employe des moyens très-légitimes pour y parvenir: Apprendre aux hommes les véritez les plus importantes de la religion, de la politique & de la morale; voilà ſa premiére inſtitution. 182. 183. Les plus anciens & les plus beaux morceaux de poëſie qui reſtent dans le monde, ſont conſacrez à la gloire du vray Dieu: Il eſt vray qu'elle a ſuivi le ſort de la religion; mais dans le Paganiſme même, on a toûjours eu ſoin de la ramener à ſon inſtitution primitive. 183. En quel ſens il faut entendre que la poëſie eſt fille du plaiſir, & n'a eu dans ſes commencements pour objet que le plaiſir même. *Hiſt. Vol.* I. 76. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 263. Eſt moins inſtructive que la Théologie, *Mem. Vol.* II. 228. & eſt appellée par Simonide, une danſe éloquente, &c. *Mem. Vol.* I. 100. 113. 114. Les Poëtes ne furent pas ſeulement les premiers Théologiens, ils furent encore les premiers politiques: Les Légiſlateurs ont mis en vers leurs premiéres loix, &c. *Mem. Vol.* II. 184. *& ſuiv.* & une de leurs principales vûes a eſté de former les mœurs: Deſſeins qu'Homére & Virgile ſe ſont propoſez dans la compoſition de leurs poëmes. 186. *& ſuiv.* Ariſtote avoue que la poëſie eſt plus inſtructive que l'hiſtoire; & Horace reconnoît qu'Homére enſeignoit mieux que Chryſippe & que Crantor. 189. 190. Elle s'inſinue mieux dans l'eſprit, que l'éloquence faſtueuſe des Rhéteurs, & que le plus beau recueil de ſentences brillantes. 190. 191. Il eſt vray que d'un art divin on en a fait un art infernal: Si on n'attaquoit que ceux qui l'ont proſtitué à la flatterie & à la corruption, M. l'Abbé MASSIEU ſeroit prêt à ſe joindre à ceux qui l'attaquent; mais ils en veulent à l'art même. 192. 193. Or cet art n'eſt certainement pas mauvais, puiſque l'Ecriture en autoriſe l'uſage. 193. L'abus qu'on en peut faire n'eſt pas non plus une raiſon de le rejetter: La proſe même, la peinture, tous les arts ſont ſujets au même inconvenient. 193. 194. & on peut oppoſer à cet abus, le bon uſage qu'en ont fait tant d'Ecrivains célebres. 194. En un mot, la poëſie n'employe que des moyens légitimes pour parvenir à ſes fins; & c'eſt ce que M. l'Abbé MASSIEU prouve

en détail, en réfutant les raiſons qui ont porté Platon à la bannir de ſa République. 194. *& ſuiv.*

Diſſertation de M. l'Abbé FRAGUIER, pour expliquer les véritables ſentiments de Platon ſur la Poëſie, & dans laquelle il prétend faire voir que ce Philoſophe n'eſt pas, ainſi qu'on le ſuppoſe, ennemi de toute poëſie, puiſqu'il autoriſe l'uſage des hymnes en l'honneur des Dieux, qu'il veut que les ouvrages des Poëtes ſoient ſoûmis au jugement des magiſtrats, &c. mais ſeulement de la poëſie théatrale, &c. *Hiſt. Vol.* I. 168. 169.

Diſſertation de M. l'Abbé COUTURE, ſur la queſtion, *Quel eſt le véritable ſentiment de Platon ſur la Poëſie*, où cet Académicien prétend prouver que puiſque Platon exclut ceux qui ſont agitez de l'enthouſiaſme poëtique, il exclut par conſéquent les véritables Poëtes, &c. 170. 171.

Diſſertation de M. l'Abbé FRAGUIER, ſur l'uſage que Platon a fait des Poëtes. *Mem. Vol.* II. 113. *& ſuiv.*

Les Poëtes ont eſté les premiers Hiſtoriens. *Hiſt. Vol.* V. 24. *Mem. Vol.* VI. 161. 162. 251. *Mem. Vol.* X. 320. Si leurs ouvrages ſont plus inſtructifs que l'hiſtoire. *Mem. Vol.* IX. 230. 261. *& ſuiv. Item pag.* 294. Ils recitoient ou chantoient leurs ouvrages, ou ſur les théatres. *Mem. Vol.* X. 218. ou dans des jardins publics. *Mem. Vol.* I. 323. 324. & dans les Thermes. 328. Jouoient & chantoient eux-mêmes leurs poëſies. *Mem. Vol.* II. 209. Les prix de poëſie & de muſique n'alloient chez les Anciens, que rarement l'un ſans l'autre. *Mem. Vol.* VII. 59. *Mem. Vol.* X. 212. 222. Leur nom a eſté quelquefois regardé comme ſynonyme de ceux de Néocore & de Panégyriſte des Dieux. *Mem. Vol.* II. 548. La théologie des Poëtes eſt pleine de contradictions. *Mem. Vol.* III. 10. 11. Il faut, en examinant les fables, conſiderer ce qu'elles peuvent avoir d'hiſtorique, ce que les Poëtes y ont adjoûté, & les inſtructions qu'ils ont voulu cacher ſous le voile de la fiction. *Ibid.* 28. 29. Un de leurs principaux droits, c'eſt de créer; mais ſouvent ils en abuſent. *Ibid.* 64. & on ne doit pas leur imputer tout ce que l'yvreſſe poëtique leur fait hazarder. *Hiſt. Vol.* V. 114. Poëtes en titre, dont l'employ eſtoit de rimer les oracles que les Prophetes de Delphes recueilloient de la bouche de la Pythie. *Mem. Vol.* III. 186. Les Poëtes devoient à l'Iſle de Délos, le premier tribut de leurs talents. *Ibid.* 377. Remarques ſur pluſieurs mots qui ont eſté bannis de la poëſie moderne, & qui entrent avec grace dans les poëſies Grecque & Latine.

Ibid. 96. 97. Pindare exprime le mot de Poëte, par le ſimple mot de ſage. *Mem. Vol.* VI. 303. & a donné l'exemple que les Poëtes ont preſqu'univerſellement imité, de louer avec excès ſes propres ouvrages. *Ibid.* 326. 327. Les mœurs des anciens Poëtes ſont très-ſuſpectes. *Ibid.* 358.

Poëme épique. Les Poëtes épiques ſont chaſſez des aſſemblées des Pythagoriciens. *Mem. Vol.* X. 158. Virgile a eſté le premier qui ait tiré la poëſie Latine de l'imitation ſervile où elle eſtoit de la poëſie Grecque, & qui ſe ſoit propoſé de diſputer aux Grecs l'avantage du poëme épique : Remarques ſur l'exécution & ſur le ſuccès de ſon deſſein. *Mem. Vol.* II. 152. *& ſuiv.* Un Poëte n'eſt pas obligé de rendre compte de tout ce qu'il ſuppoſe, particuliérement s'il ne s'agit que des épiſodes. *Ibidem* 392. qui doivent pourtant eſtre auſſi vrayſemblables que le fond de la fable. *Mem. Vol.* IX. 248. Erreur de ceux qui attribuent à Homére l'invention de la belle poëſie, & ſur-tout du Poëme épique. *Ibid.* 212. *& ſuiv.*

Diſcours ſur la Fable épique, par M. l'Abbé VATRY. Les commentateurs d'Ariſtote ont regardé la fable épique comme ce qu'il y a de principal dans le poëme : Les uns font conſiſter l'eſſence du poëme épique dans la forme que le Poëte luy donne, en conſervant l'unité d'action, ſans obſerver néantmoins exactement l'unité de temps. *Mem. Vol.* IX. 228. Les autres croyent qu'il eſt eſſentiel au même poëme, comme à toute autre fable, d'eſtre une allégorie qui cache quelque vérité. *Mem. Vol.* II. 186. *Mem. Vol.* IX. 228. 229. dernier ſentiment que M. l'Abbé VATRY embraſſe, & prétend confirmer par la nature de la poëſie en général, & du poëme épique en particulier, qui eſt de donner aux hommes les leçons les plus importantes, en les divertiſſant. 229. 230. Un ſimple apologue n'a rien que de très-mépriſable, s'il eſt nud & dépourvû d'inſtruction. 230. Une hiſtoire en vers, celle d'Achille même peut eſtre aſſez intéreſſante, mais elle ſera toûjours inférieure à celle d'Homére, parce que dans celle-ci, le Poëte inſtruit la Grece de la maxime la plus néceſſaire à ſa conſervation. 230. Or ſi l'inſtruction met l'épopée au-deſſus de la ſimple hiſtoire en vers, l'inſtruction eſt donc néceſſaire à l'œconomie de ce poëme, puiſque le Poëte eſt dans l'obligation de donner à ſon ouvrage tout le ſublime dont il eſt ſuſceptible. 230. 231. Un poëme, pour eſtre regulier, doit eſtre un ſeul tout, quoyque compoſé de pluſieurs parties ; & rien ne

contribue mieux qu'une moralité, à faire ſaiſir d'un coup d'œil au lecteur, toute l'ordonnance d'un poëme. 231. La moralité de laquelle dépend toute l'ordonnance de l'Iliade, eſt, ſelon M. l'Abbé VATRY, de perſuader aux Grecs de ſe tenir inviolablement unis. 231. 232. Nouvelles remarques ſur cette matiére. *Ibid.* 245. *& ſuiv.* & le Taſſe auroit rendu ſon poëme plus regulier & plus intéreſſant, s'il en eût fait une véritable fable, comme il le pouvoit aiſément ſans changer ſon ſujet. *Ibid.* 232. 233. Les mêmes raiſons qui prouvent que l'action du poëme épique doit eſtre une, prouvent auſſi que la vérité figurée par l'action, doit avoir la même unité. 233. Le Philoſophe s'aſſervit en inſtruiſant, à une méthode exacte; l'Orateur ſuit le même ordre, mais avec plus d'art; toute l'adreſſe du Poëte conſiſte à déguiſer qu'il tend aux mêmes fins, & qu'il employe la même méthode. 233. 234. Pour n'embraſſer qu'une vérité générale, un poëme n'en eſt ni moins inſtructif, ni moins ſuſceptible de variété. 234. Ce n'eſt pas, au reſte, une moralité qui ne convienne qu'à des particuliers, ce n'eſt-là que le partage de l'apologue; ce qui eſt de l'eſſence de l'épopée, c'eſt une moralité politique qui intéreſſe des Nations entiéres. 234. 235. & qu'il faut accommoder aux temps & aux lieux: Le ſujet que Chapelain a choiſi, auroit fort convenu dans certains temps: Projet d'un poëme épique ſur la même matiére, ſervant à éclaircir ce que M. l'Abbé VATRY a avancé dans ſa diſſertation, &c. 235. *& ſuiv.*

Premiére diſſertation ſur le Poëme épique, où l'on examine s'il eſt néceſſaire que l'action de ce poëme ait rapport à une vérité de morale, par M. DE LA BARRE. Le poëme épique ne s'eſt perfectionné que par dégrez; & la gloire d'avoir le premier connu l'art, eſt dûe toute entiére à Homére. *Mem. Vol.* IX. 239. On auroit peu de choſe à faire après Ariſtote, ſi en donnant d'après les poëmes d'Homére, les regles de la poëſie épique, il s'eſtoit exprimé avec autant de clarté que de juſteſſe; & c'eſt à ſes ſeuls commentateurs qu'on doit la regle de moralité qu'on ne trouve point dans Ariſtote même. 239. 240. Le nom de fable, quand on l'employe en parlant du poëme épique ou dramatique, ne ſignifie pas la même choſe que dans l'uſage ordinaire, où il déſigne une fiction qui n'eſt ni poſſible, ni vrayſemblable. 240. Ariſtote la définit, l'*imitation d'une action*, & entend par-là que la fable eſt le fond du poëme, ou ce qui raſſemble les choſes qui

le compoſent, les caractéres & les ſentiments. 241. Selon luy, l'imitation eſt ce qu'il y a de principal dans le poëme épique & dans le poëme dramatique; & il donne à cette imitation, le nom de fable, parce que c'eſt moins la vérité des événements que leur vrayſemblance, à laquelle le Poëte doit avoir égard. *Ibid.* 241. Ce n'eſt donc que dans l'imitation d'une action vrayſemblable ou poſſible, que conſiſte l'eſſence de la fable, & non pas dans la moralité. 241. 242. Pour avoir pris le mot de fable dans le ſens d'apologue, quelques-uns ont appliqué au poëme épique, la regle de moralité particuliére à cette eſpéce de fable. 242. On reconnoît avec eux, qu'il y a de la vérité & de la fiction dans le poëme épique ou dramatique, lors même qu'il ne rapporte rien que de vray, parce que le propre d'un Poëte eſt de dire les choſes comme elles ont pû ou dû arriver néceſſairement ou vrayſemblablement. 242. 243. & c'eſt cette poſſibilité ou cette vrayſemblance, qui eſt le fondement de la diſtinction qu'Ariſtote a établie entre l'Hiſtorien & le Poëte. 243. Les obſervations que ce Philoſophe fait enſuite, ſur l'uſage des Poëtes tragiques ou comiques, ont le même objet. *Ibid.* 243. Ce n'eſt pas qu'il ait regardé le poëme comme vuide d'inſtruction; mais il a regardé les avantages que l'on peut retirer de la poëſie pour la morale, comme les ſuites de cet art, & non pas comme ſa fin. *Ibid.* 244. Homére n'a point marqué par ſon exemple, la prétendue regle de moralité. 244. On eſt éloigné de penſer que les poëmes d'Homére ne contiennent point d'inſtructions; on avoue de plus, qu'on peut appercevoir dans l'Iliade, la vérité morale dont on a tant parlé, mais on ſoûtient qu'Homére ne ſe l'eſt jamais propoſée dans ce poëme, parce qu'elle ne s'y préſente pas d'elle-*même*, & dégagée des épiſodes, & qu'il s'y en préſente pluſieurs autres qui peuvent luy convenir auſſi bien, & peut-eſtre mieux. 245. *& ſuiv.* Nouvelles réflexions du même Académicien ſur cette matiére. *Mem. Vol.* IX. 277. *& ſuiv.* Ariſtote n'a point connu la regle de moralité; Homére ne l'a point miſe en pratique. Rien, adjoûte-t-on, ne peut obliger un Poëte à s'y aſſervir: Ni l'idée de l'harmonie, ni celles de la grandeur & de la vrayſemblance, qui entrent dans la nature de l'épopée, n'ont aucun rapport direct aux véritez de morale. *Ibid.* 253. La moralité n'eſt devenue eſſentielle à l'apologue, que parce que ceux qui ont écrit en ce genre, ont fait ſervir une moralité, de fond à la fiction; ce que

ne firent jamais Homére, Virgile, ou le Taſſe. *Ibid.* Cette moralité eſt incompatible avec l'unité d'action. 254. *& ſuiv.* D'ailleurs, il ſeroit à craindre que l'attention à la marquer, ne refroidît le Poëte ſur tout le reſte, ne produisît dans ſes ouvrages de mauvais effets, & ne l'empêchât de donner plus d'ame & plus d'action à ſes tableaux. 255. 256.

Réponſe de M. l'Abbé VATRY à la diſſertation précedente. *Mem. Vol.* IX. 291. La Poëtique d'Ariſtote eſt remplie de difficultez, mais cette obſcurité ne doit pas eſtre miſe ſur le compte d'Ariſtote; il regne au contraire beaucoup de netteté dans ſon ouvrage, dont on n'a qu'un fragment. 291. 292. La poëtique eſt une matiére qui, pour eſtre conçue, demande un certain tour d'imagination que tout le monde n'a pas; l'éloignement des temps, des lieux; la diverſité des mœurs, &c. apportent dans les idées beaucoup de différence: Nouvelle cauſe de l'obſcurité que les Modernes trouvent dans Ariſtote. 292. La fable eſt, en général, un diſcours inventé pour former les mœurs par des inſtructions déguiſées ſous l'allégorie d'une action: Deux parties eſſentielles qu'il eſt important de bien diſtinguer, entrent dans cette définition; l'action racontée, l'inſtruction déguiſée ſous l'allégorie de l'action. 293. Ariſtote parle ſouvent de la fable, en tant qu'elle eſt le récit d'une action; il la définit *la compoſition des choſes*, & entend par-là toute l'action, tout le ſujet du poëme, diſpoſé avec un certain art, en quoy il ſe trouve parfaitement d'accord, ſelon M. l'Abbé VATRY, avec les Modernes défenſeurs de la regle de moralité. *Ibid.* Il eſt vray qu'il ne parle pas avec la même clarté de l'allégorie, mais il la ſuppoſe, en diſant que le poëme eſt plus inſtructif que l'hiſtoire, &c. 294. 295. Raiſons par leſquelles M. l'Abbé VATRY confirme le ſentiment où il eſt, qu'Homére s'eſt propoſé d'établir une vérité de morale dans chacun de ſes deux poëmes, & que la fable de l'un & de l'autre eſt un véritable apologue, &c. 298. *& ſuiv.*

Seconde diſſertation de M. DE LA BARRE ſur le Poëme épique, pour ſervir d'éclairciſſement à la premiére. *Mem. Vol.* IX. 257. *Premiére Partie.* La fable eſt le ſujet du poëme, & le fond de la narration; les épiſodes qu'on y joint, ſont des circonſtances qui embelliſſent le ſujet; les ſentiments & les caractéres ſont comme la vie que le Poëte donne à ce corps auparavant inanimé. 258. Telle eſt la doctrine d'Ariſtote, qui, en définiſſant ſimplement la fable,

l'imitation d'une action faite par la parole, a eſté éloigné de croire que la moralité luy fût eſſentielle. 258. 259. & ſi quelques Modernes ont prétendu confirmer par ſes paroles, l'opinion contraire, ce n'eſt que pour les avoir conſiderées hors de leur place, & même ſans avoir égard à leur ſignification propre. 259. *& ſuiv.* D'ailleurs, ce Philoſophe toûjours ferme en ſes principes, & qui en ſçait tirer toutes les conſéquences poſſibles avec une habileté peu commune, ne peut avoir entendu, ainſi qu'on le luy impute, par *la compoſition des choſes,* un mêlange de fiction & de vérité; idée que la définition même de la fable exclud abſolument: Réponſe aux paſſages d'Ariſtote alleguez par les défenſeurs de l'opinion contraire: En quel ſens il faut entendre que la poëſie eſt plus philoſophique & plus morale que l'hiſtoire. 261. *& ſuiv.* C'eſt uniquement le deſſein de plaire qui a inventé les différentes eſpèces de poëſie. 264. Remarques ſur l'ordre qu'Ariſtote preſcrit pour dreſſer le ſujet des poëmes. 265. *& ſuiv.* ſur la nature de l'apologue. 267. 268. ſur un paſſage du même Philoſophe, qui regarde la bonté des caractéres, &c. 268. *& ſuiv. Seconde Partie.* Ariſtote n'a point impoſé l'obligation d'inventer le ſujet du poëme épique, pour établir une vérité morale, parce qu'il n'a trouvé aucune trace de cette regle de moralité dans les deux poëmes d'Homére. 272. *& ſuiv.* qui a renfermé dans ſon Iliade, une foule d'inſtructions différentes, mais qui n'a point eu particuliérement en vûe une vérité morale, dans le plan, & dans toute la compoſition de ce poëme. 277. *& ſuiv. Troiſiéme Partie.* L'idée de la moralité, comme objet, n'eſt pas renfermée dans l'idée de l'épopée: On ne peut impoſer au Poëte, une loy qu'il eſt impoſſible de mettre en pratique: Ces deux propoſitions ſont miſes dans un nouveau jour, par les éclairciſſements que l'on donne ſur ce qu'on entend par l'unité d'action de l'épopée. *Ibid.* 284. 285. ſur la nature de l'apologue. 285. 286. ſur deux ſortes de grandeurs néceſſaires au poëme épique, &c. 286. *& ſuiv.*

Poëſie dramatique. La Tragédie a pour but de modérer en nous la pitié & la crainte, en nous familiariſant avec ces deux paſſions. *Mem. Vol.* II. 186. Elle nous plaît en remuant nos paſſions. *Mem. Vol.* IX. 264. Le poëme ſatyrique des Grecs eſtoit une eſpéce de Paſtorale, jouée après les tragédies, & dont les acteurs eſtoient le plus ſouvent des Satyres, &c. *Mem. Vol.* I. 127. Les Atellanes des Romains eſtoient des piéces de la même nature,

nature, & non pas leur ſatire. *Ibid. Mem. Vol.* II. 200. 201. Décorations qui luy eſtoient particuliéres. *Mem. Vol.* I. 150. 151. Les Romains ne donnérent d'abord rien du leur ſur leur théatre: Leurs premiéres comédies n'eſtoient que des traductions littérales des comédies Grecques. *Ibid.* 150. 151. Vers Feſcennins. *Mem. Vol.* II. 204. 205. 206. Jeux Scéniques: Leur premiére origine: La poëſie en eſt d'abord exclûe. 206. 207.

Diſſertation où l'on examine s'il eſt néceſſaire qu'une Tragédie ſoit en cinq actes, par M. l'Abbé VATRY. *Mem. Vol.* VIII. 188. *& ſuiv.* Diſſertation où l'on traite des avantages que la Tragédie ancienne retiroit de ſes chœurs, par le même Académicien. *Ibid.* 199. *& ſuiv.* Diſſertation du même, ſur la recitation des Tragédies anciennes. *Ibid.* 211. *& ſuiv.*

La Comédie & la Satire ont pour but de nous corriger en nous divertiſſant, & de faire une guerre continuelle aux vices & aux ridicules des hommes. *Mem. Vol.* II. 186. *&* 244. Décorations particuliéres chez les Anciens, aux Piéces comiques. *Mem. Vol.* I. 150. *& ſuiv.* La Comédie eſt une continuelle imitation, mais parce qu'elle n'a ni force, ni élevation, pluſieurs Auteurs luy ont refuſé le nom de poëſie. *Mem. Vol.* VI. 246. *&* 272. 273. Quoyque *la Satire fût toute Romaine,* les piéces de Lucilius tenoient beaucoup de la poëſie Grecque. *Mem. Vol.* II. 151. 152. Diſcours ſur la Satire, où l'on examine ſon origine, ſes progrès, & les changements qui luy ſont arrivez: Par M. DACIER. *Mem. Vol.* II. 199. La Comédie nous plaît, en favoriſant le penchant que nous avons à rire du ridicule des hommes. *Mem. Vol.* IX. 264. *Voyez* PARODIE.

Diſcours ſur l'origine & le caractére de l'Epithalame, par M. l'Abbé SOUCHAY. *Mem. Vol.* IX. 305. *& ſuiv.*

Poëſie Lyrique. A eſté principalement employée par les Anciens, à chanter les Athletes & les Héros. *Mem. Vol.* I. 283. *Mem. Vol.* II. 186. L'Ode embraſſe toutes les beautez particuliéres à chaque genre de poëſie. *Mem. Vol.* II. 35. & a, outre cela, l'enthouſiaſme, qui ſemble luy donner un caractére d'inſpiration & de divinité, qui luy eſt particulier, &c. 35. 36. Elle ne doit pas eſtre appellée Satire, quoyqu'elle ſoit pleine de traits ſatiriques. *Mem. Vol.* II. 240. Son but eſt de plaire, en faiſant ſur nous les différentes impreſſions qui ont beſoin de préparation dans les grands poëmes. *Mem. Vol.* IX. 264. *Voyez* DITHYRAMBE, NOMES, PÉANS, SCOLIES.

Poëſie Paſtorale. A pour but de

chanter l'innocence & les plaiſirs de la vie champêtre. *Mem. Vol.* II. 186. Diſſertation de M. l'Abbé FRAGUIER ſur l'Eclogue. *Mem. Vol.* II. 128. *& ſuiv.* Diſſertation ſur les anciens Poëtes Bucoliques de Sicile, &c. par M. l'Abbé GOULLEY DE BOISROBERT: Diviſion de la Poëſie en narrative, quand le Poëte parle ſeul; en dramatique, quand il mêle l'action au récit; en poëſie mêlée, quand il ne fait parler & agir que ſes acteurs. *Hiſt. Vol.* V. 85. & ſelon M. l'Abbé GOULLEY, la poëſie Bucolique les comprend toutes. 85. 86. Raiſons par leſquelles cet Académicien prétend prouver que la poëſie doit ſon origine aux bergers. 86. 87. & que c'eſt dans la Sicile que la poëſie paſtorale a pris naiſſance. 87. 88. Recherches ſur les inſtruments dont les bergers accompagnoient leurs chanſons, &c. 88. *& ſuiv.* Daphnis a eſté le premier qui ait tiré de toute ſa ruſticité, cette eſpéce de poëſie, ce qui luy a mérité le nom de premier Poëte bucolique, &c. *Ibid.* 91. *Mem. Vol.* VI. 465.

Elégie. A pour but de verſer des pleurs ſur les tombeaux des perſonnes qui méritent d'eſtre regrettées. *Mem. Vol.* II. 186. & nous plaît, en nous inſpirant, à la vûe des malheurs d'autruy, une triſteſſe qui nous diſpoſe à eſtre moins ſenſibles à nos propres malheurs. *Mem. Vol.* IX. 264. Mémoire ſur l'Elégie Grecque & Latine, par M. l'Abbé FRAGUIER. *Mem. Vol.* VI. 277. *& ſuiv.* Diſcours ſur l'Elégie, par M. l'Abbé SOUCHAY. *Mem. Vol.* VII. 335. *& ſuiv.* Premier Diſcours ſur les Poëtes élégiaques, par M. l'Abbé SOUCHAY. *Ibid.* 352. *& ſuiv.* Second Diſcours du même Académicien ſur les Poëtes élégiaques. *Ibid.* 384. *& ſuiv.*

Diſſertation ſur l'Art poëtique, & ſur les vers des anciens Hébreux, par M. FOURMONT. *Mem. Vol.* IV. 467. *& ſuiv.*

Hiſtoire de la Poëſie Françoiſe, par M. l'Abbé MASSIEU. *Hiſt. Vol.* I. 309. Diſcours ſur quelques anciens Poëtes, & ſur quelques Romans Gaulois peu connus. *Voyez* ROMAN.

Mémoire de M. FRERET ſur la Poëſie des Chinois. *Hiſt. Vol.* III. 289. *& ſuiv.*

Recherches ſur les Poëtes couronnez, *Poëtæ laureati:* Par M. l'Abbé DU RESNEL. L'uſage de couronner les Poëtes eſt preſque auſſi ancien que la poëſie même, mais il a varié dans tous les temps. *Mem. Vol.* X. 507. La décadence de l'Empire Romain amena celle des Lettres, & pendant pluſieurs ſiécles, il n'y eut que peu de Poëtes, & preſque auſſi peu de gens qui fuſſent en état de les lire. *Ibid.* Dans le ſiécle de Pétrarque,

la poëſie commença à reprendre ſon ancien luſtre: Paris & Rome s'empreſſérent de couronner ce Poëte, & c'eſt dans le Capitole, en préſence de Robert Roy de Naples, & après un examen juridique ſoûtenu pendant trois jours, qu'il reçut la couronne poëtique, &c. 507. 508. & 511. 512. C'eſt à peu-près dans le même temps qu'on fixe l'établiſſement des Bacheliers, des Licentiez & des Docteurs, dont on diſoit *qu'ils avoient pris leurs lauriers,* pour dire qu'ils avoient pris leurs Dégrez. *Ibid.* 509. Les Poëtes ne tardérent pas à recevoir dans les Univerſitez, des diſtinctions ſemblables; & c'eſt-là, ſelon M. l'Abbé DU RESNEL, l'époque des Poëtes lauréats. *Ibid.* Le deſſein de les égaler aux Graduez, fit naître les Jeux Floraux, inſtituez à Toulouſe en 1324. 510. Dante fut enterré avec l'habit de Poëte, en 1325. quoyqu'il ne ſoit pas conſtant qu'il ait eſté couronné. *Ibid.* mais Albertinus-Muſſatus, qui ne luy ſurvêcut que de quatre ans, reçut avec les autres honneurs ſinguliers dont on le combla, la couronne poëtique. 510. accordée à François Philelphe en 1453. 513. à Fauſte-Andrelin, lorſqu'il n'eſtoit âgé que de vingt-deux ans. *Ibid.* & au Mantouan, après ſa mort. *Ibid.* Le Taſſe mourut la veille même du jour deſtiné à ſon couronnement. 513. Querno porta le nom d'Archipoëte de Léon X. *Ibid.* Chiabrera a reçu d'Urbain VIII. un Bref de félicitation ſur le ſuccès de ſes poëſies, mais ſans avoir eſté couronné. *Ibidem.* La premiére dignité de l'Egliſe a eſté plus d'une fois remplie par des Poëtes. 514. 515. & le Chevalier Perfetti eſt le dernier en faveur de qui les cérémonies du couronnement poëtique ayent eſté renouvellées en Italie. 515. Conradus Celtes Protuccius amena en Allemagne le goût de l'éloquence Romaine, & une ſemblable couronne fut le prix de ſes talents. *Ibidem.* Æneas Sylvius, qui fut Pape ſous le nom de Pie II. avoit eſté couronné à Francfort. 515. 516. Maximilien I. fonda à Vienne un Collége poëtique, ainſi nommé parce que le Profeſſeur en Poëſie y reçut la prééminence ſur tous les autres. 516. & le privilége de créer des Poëtes lauréats. *Ibid.* Titre qui proſtitué depuis à des gens ſans mérite, a inondé l'Allemagne de légions de Poëtes lauréats, dont M. l'Abbé DU RESNEL ſupprime la liſte, pour paſſer aux couronnements de George Obrecht, & autres, faits à Straſbourg en 1616. & en 1621. 516. *& ſuiv.* Arias-Montanus a reçu les mêmes honneurs dans l'Académie d'Alcala; celle de Seville obſerve

encore la coûtume de couronner les Poëtes. 521. On ignore où & par quelle autorité Auſias-March a obtenu la couronne poëtique, quoyqu'il ſoit conſtant qu'elle luy a eſté accordée. 521. L'Angleterre offre à ſon tour des exemples de Poëtes couronnez: Tels ſont Jean Kay, Jean Gower, Bernard André, Jean Skelton, Dryden & Cyber; mais en France, où pluſieurs perſonnes ont joui du titre de Poëte du Roy, on n'en connoît aucun qui ait porté celuy de Poëte lauréat. 522. *& ſuiv.*

POETIQUE D'ARISTOTE. *Voyez* ARISTOTE.

POGGE. Calomnie François Philelphe. *Mem. Vol.* X. 692.

POIDS. *Voyez* LIVRE.

POISSONS. Eſtoient ſacrez dans la Syrie. *Mem. Vol.* VI. 85. & dans quelques Préfectures de l'Egypte. *Mem. Vol.* IX. 32. *&* 36. Poiſſons rares ſervis en grande cérémonie chez les Romains. *Mem. Vol.* I. 343.

POLIGNAC (Melchior DE) Cardinal, Archevêque d'Auch, un des Quarante de l'Académie Françoiſe. Honoraire-ſurnumeraire en 1717. *Hiſt. Vol.* I. 34. Honoraire en place en 1718. *Ibid.* 36. Préſident en 1733. *Hiſt. Vol.* IX. 167. Reçoit pluſieurs monuments antiques déterrez à Malte, & les communique à l'Académie: Leur explication. *Ibid.* 167. *& ſuiv.*

POLIGNAC (Château de) Aujourd'huy *Arx Poliniaca,* & autrefois *Podomniacus;* & appellé improprement *Apolliniacum* par Simeoni. *Mem. Vol.* VI. 663.

POLITESSE *des Romains.* Voyez ROMAINS.

POLLIO (Trebellius) Explication d'un paſſage de cet Auteur, où il s'agit des *Boucliers conſtellez, conſtellati Balthei,* par M. BAUDELOT. *Mem. Vol.* II. 378. *& ſuiv.* Remarques ſur quelques endroits de la vie des deux Galliens, par Trebellius-Pollio. *Mem. Vol.* II. 474. *&* 575. *Mem. Vol.* III. 270.

POLLUX, fils de Tyndare. *Deſcription* de ſon pugilat avec Amycus, par Théocrite. *Mem. Vol.* I. 276. *& ſuiv.* & par Apollonius de Rhodes. 278. 279. *Voyez* DIOSCURES, &c.

POLLUX (Jul.) A eſté antérieur à Suidas. *Hiſt. Vol.* V. 207. 208. Sa deſcription du jeu de balle, appellé *Aporrhaſis.* Mem. Vol. I. 165. Ses obmiſſions à l'égard des maſques des Anciens. *Mem. Vol.* IV. 140. 141. Eclairciſſements ſur quelques interprétations de mots Grecs, données par cet Auteur, &c. *Mem. Vol.* I. 149. *Mem. Vol.* II. 496. *Mem. Vol.* III. 237. 267. 290. 320. *Mem. Vol.* IV. 138. 139. *&* 152. *Hiſt. Vol.* V. 66. *&* 163. *Mem. Vol.* IX. 348. 349. 351. 352. 359. 269. *Mem. Vol.* X. 220.

POLYÆNUS. Remarques ſur quelques endroits de cet Auteur. *Mem. Vol.* VI. 552. 560. *Mem. Vol.* IX. 127. 137. 142.

POLYBE. Induit Cicéron en erreur, au ſujet d'Archimede. *Mem. Vol.* II. 331. Explication d'un paſſage de cet Auteur, copié par Tite-Live, & qui concerne le campement d'Annibal ſur le Rhône. *Hiſt. Vol.* III. 99. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* V. 198. *& ſuiv.* & d'autres qui regardent le ſiege. *Mem. Vol.* II. 498. les Arcadiens & les Cynaithiens. *Mem. Vol.* V. 235. *& ſuiv.* la mort de pluſieurs rois d'Egypte. *Hiſt. Vol.* VII. 88. 89. la patrie d'Evhémére. *Mem. Vol.* VIII. 108. auquel Polybe eſt préférable dans ce qui regarde la Géographie. *Ibid.* 114. 115.

POLYCEPHALE. Nome ou Cantique Polycéphale: Recherches ſur cette eſpéce de poëſie. *Mem. Vol.* X. 278.

POLYCHARÈS, vainqueur aux Jeux Olympiques, & cauſe innocente de la premiére guerre Meſſeniaque. *Mem. Vol.* II. 110.

POLYCLETE, fameux Sculpteur de l'antiquité, ſupérieur à Phidias. *Mem. Vol.* IX. 190.

POLYDAMAS, Athlete célebre parmi les Anciens. Abrégé de ſon hiſtoire. *Mem. Vol.* III. 252.

POLYDECTE, Roy de Seriphe. Donne occaſion à Perſée de tuer Méduſe. *Hiſt. Vol.* VII. 44. S'il a eſté pétrifié par ce Héros. *Mem. Vol.* III. 60. 70.

POLYDORE, Roy de Sparte. Défait à la bataille d'Ithome. *Mem. Vol.* II. 85. 106. 110. 111.

POLYGNOTE. Deſcription de deux tableaux de Polygnote, tirée de Pauſanias. *Mem. Vol.* VI. 445. *& ſuiv.*

POLYIDE, Devin très-célebre dans l'antiquité. *Mem. Vol.* VII. 100. 101.

POLYMNESTE, Poëte-Muſicien Grec. *Mem. Vol.* VIII. 85. 86. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages, par M. BURETTE. *Mem. Vol.* X. 227. *& ſuiv. Item pag.* 304. Quelques-uns luy attribuent l'invention du vers héroïque. *Mem. Vol.* VII. 355. 356.

POLYMNESTOR, fameux coureur. *Mem. Vol.* I. 287. *Mem. Vol.* III. 316.

POLYMNESTUS, pere de Battus, fondateur de Cyrene. *Mem. Vol.* III. 408. 409.

POLYNICE, Roy de Beotie, détrôné par ſon frere Etéocle. Remarques ſur ſa déviſe, & ſur celles des principaux guerriers engagez dans ſa querelle. *Mem. Vol.* II. 438. & ſur la deſcription de ſon combat avec ſon frere, par Euripide. *Hiſt. Vol.* V. 119. *& ſuiv.*

POLYPHEME, Argonaute différent d'Eyphéme, avec qui il a

eſté confondu par Apollonius de Rhodes. *Mem. Vol.* III. 392. *Mem. Vol.* IX. 93.

POLYPHEME, Cyclope. Sa grandeur exagerée par quelques Auteurs. *Hiſt. Vol.* III. 173.

POLYSTRATUS, Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 284.

POMŒRIUM, & PROSIMURIUM. Eſtoit, ſelon beaucoup d'Interprétes, l'eſpace laiſſé entre les maiſons & les murailles des villes; & ſelon d'autres, un eſpace laiſſé hors des villes entre les murailles & les champs: Eſtoit un lieu ſacré, &c. *Hiſt. Vol.* III. 65. *& ſuiv.*

POMPÉE. Accuſé de péculat: Défendu par Philippus & par Hortenſius: Abſous. *Mem. Vol.* VI. 505. La Nobleſſe Romaine s'oppoſe en vain à ſon aggrandiſſement. *Hiſt. Vol.* V. 232. *Mem. Vol.* VI. 508. 509. Honore Varron d'une couronne Roſtrale. *Mem. Vol.* II. 229. Remarques ſur ce qu'il dit au Sénat, après ſa victoire ſur Mithridate. *Mem. Vol.* V. 370. & ſur l'inſcription qu'il fit mettre au temple de Minerve. *Mem. Vol.* VI. 139. Les Tribuns du Peuple luy font accorder la permiſſion d'aſſiſter aux Jeux Scéniques avec une couronne, & aux Jeux du Cirque, avec les ornements du triomphe. *Mem. Vol.* X. 106. 107. Remarques ſur ce que Plutarque raconte de la conſpiration de Vettius contre Pompée. *Hiſt. Vol.* V. 281. 282. & ſur pluſieurs autres endroits de la vie de Pompée, écrite par le même Auteur. 182. *& ſuiv.* qui a très-mal repréſenté ſon caractére. *Mem. Vol.* VI. 142. 143. Rebâtit la ville de Cydnus dans la Cilicie, qui quitte ſon ancien nom pour prendre le ſien. *Hiſt. Vol.* V. 142. Eclairciſſements ſur une lettre de Denys d'Halicarnaſſe écrite à Pompée, &c. *Hiſt. Vol.* V. 126. *& ſuiv.* 136. 137. qui fut tué par les ordres de Ptolémée, auprès de qui il s'eſtoit refugié après la perte de la bataille de Pharſale. *Mem. Vol.* II. 565. *Mem. Vol.* IX. 433. & reçut les honneurs divins: Inſcription de ſon tombeau mal traduite par le Commentateur d'Appien. *Mem. Vol.* I. 359.

POMPÉE (Sextus) fils du grand Pompée. Remarques ſur un bon mot de ce Romain, mal rapporté par Plutarque. *Hiſt. Vol.* VII. 168. Explication de ſes médailles. *Hiſt. Vol.* I. 261. 262.

POMPÉE (Trogue) *Voy.* TROGUE-POMPÉE.

POMPÉIA. *Voyez* ANTIPATER DE THESSALONIQUE.

POMPÉIANA, ou MESÉ, une des Iſles Stœchades, appellée mal-à-propos *Pomponiana* par quelques Auteurs. *Hiſt. Vol.* IX. 126.

POMPÉIANUS. *Voyez* RURICIUS.

POMPONIUS (Marcus) Reſpecte la religion du ſerment, quoyqu'on l'eût exigé de luy par la violence. *Mem. Vol.* IV. 14.

POMPONIUS-MELA. Eclairciſſements ſur quelques endroits de cet Auteur. *Hiſt. Vol.* V. 250. *Hiſt. Vol.* VII. 80. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 116. *& ſuiv.* 124. 127. 137. *&* 145. *Mem. Vol.* IX. 29.

POMPTIN (Champ) Origine de ſon nom, qu'il donne à une Tribu Romaine, &c. *Mem. Vol.* IV. 82.

PONTCHARTRAIN (Louis PHELYPEAUX, Comte DE) Controlleur général, Secretaire d'Etat, & enſuite Chancelier de France. Chargé par le Roy du ſoin des Académies. *Hiſt. Vol.* I. 6. Donne une attention particuliére à celle des Inſcriptions & Médailles. 7. Préſente à Louis XIV. les premiers exemplaires de l'Hiſtoire des principaux événements de ſon regne par Médailles. 8. Fait obtenir à l'Académie le reglement de 1701. 9. Réflexions ſur ſon caractére. *Hiſt. Vol.* VII. 374.

PONTCHARTRAIN (Jerôme PHELYPEAUX, Comte DE) Secretaire d'Etat. Chargé du ſoin des Académies. *Hiſt. Vol.* I. 8. Sa lettre à M. l'Abbé BIGNON, en luy envoyant le reglement de 1701. *Ibid.* 20. Explication d'une pierre gravée antique qu'il envoye à l'Académie. *Ibid.* 279. *& ſuiv.*

PONTHIEU (Comtes de) Origine de leur Maiſon. *Mem. Vol.* VI. 747. 748.

PONTHIEU (Guy DE) Fait le Comte Harold, échoué ſur ſes côtes, priſonnier de guerre. *Mem. Vol.* VI. 748. *& ſuiv.* le relâche, & le conduit luy-même à Guillaume le Conquérant. 753. *Mem. Vol.* VIII. 608. *& ſuiv.*

PONTIFES chez les Romains. Avoient une autorité ſouveraine dans tout ce qui regardoit la religion, & qui n'avoit pas eſté établi par Numa: Pouvoient adjoûter aux Faſtes ce qu'ils jugeoient à propos: Occaſions où ils eſtoient obligez d'avoir recours à l'autorité du Sénat, &c. *Mem. Vol.* I. 63. Devoirs que leur impoſoit la garde des Faſtes. *Ibid.* 66. Ils abuſent du pouvoir extraordinaire que cet employ leur donnoit. 66. *& ſuiv.* On le leur ôte. 68. Si leurs Annales eſtoient de fidéles dépoſitaires de l'Hiſtoire. *Mem. Vol.* VI. 19. 20. 31. *& ſuiv.* 107. 108. 119. *& ſuiv.* 132. 133. Ils eſtoient élus par le Peuple, &c. *Mem. Vol.* I. 86. *Mem. Vol.* IV. 110. 111. Faiſoient ſerment à leur inſtallation, & eſtoient diſpenſez d'en faire dans la ſuite. 183. *Mem. Vol.* IV.

21. 22. C'eſtoit au Souverain-Pontife à choiſir les Veſtales. *Ibid.* 266. à les châtier. *Ibid.* 173. 205. & à prononcer la formule des dévouements. *Ibid.* 271. Ils avoient le droit d'examiner les adoptions. *Mem. Vol.* VI. 197. Sur la queſtion, ſi avant Balbin & Puppien, quand il y a eu enſemble pluſieurs Empereurs Romains, il n'y en eu qu'un qui ait eſté grand Pontife. *Hiſt. Vol.* IX. 115. *& ſuiv.* Le mot de *Pontifex* eſt ſouvent employé dans les monuments, pour *Pontifex-Maximus.* Ibid. 122. 123. L'honneur du Sacerdoce & du Pontificat eſt rendu commun aux Plébéiens. *Mem. Vol.* X. 106. *Voyez* AUGURE, PRESTRE.

POPILIUS, un des meurtriers de Cicéron, qui l'avoit défendu dans une accuſation de parricide, ſelon quelques Auteurs, ou dans une ſimple cauſe civile, ſelon d'autres. *Hiſt. Vol.* VII. 156. 157.

POPLICOLA (Valerius) Dictateur Romain. *Mem. Vol.* VI. 195.

PORCIA, femme de Brutus. Erreur de pluſieurs anciens Auteurs, qui ont écrit qu'elle ne s'eſtoit donné la mort qu'après celle de ſon mari. *Hiſt. Vol.* VII. 162. 163.

PORPHYRE. Fait Sanchoniathon contemporain de Semiramis. *Mem. Vol.* III. 350. dont il place l'époque vers celle du ſiége de Troye. *Ibid.* 370. Enſeigne une excellente morale ſur l'Abſtinence. *Mem. Vol.* IV. 42.

PORPHYRION. Explication des définitions qu'il donne des mots de Faſtes. *Mem. Vol.* I. 70. & de Satire. *Mem. Vol.* II. 203.

PORTES. *Voyez* VILLES.

PORTIQUES, ou GALERIES. Leurs uſages & leur magnificence chez les Romains. *Hiſt. Vol.* I. 93. 94. *Mem. Vol.* I. 138. *& ſuiv.* 152. 153. 323. 324.

PORUS. Le même que Plutus Dieu des richeſſes, & ſelon quelques-uns, pere de l'Amour. *Mem. Vol.* II. 12. 13. *Mem. Vol.* IV. 296.

POSIDONIUS, célebre Philoſophe. Eclairciſſements ſur ſon entrevûe avec Pompée. *Hiſt. Vol.* V. 189. 190. N'eſtoit pas un homme qui crût legerement. *Hiſt. Vol.* VII. 80. 81. S'il a eſté confondu par Plutarque, avec l'Hiſtorien Clitomachus. *Mem. Vol.* X. 78. Embraſſe le ſentiment de Panætius ſur l'éternité du Monde. *Ibid.* 80.

POSTHUME. Médailles frappées à l'occaſion de ſes Allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 242.

POSTHUMIUS (A.) Eclairciſſements ſur ſon Conſulat. *Mem. Vol.* VIII. 366.

POSTVERTA. Déeſſe qui préſidoit aux accouchements. *Mem. Vol.* VII. 39.

POT, Seigneur DE LA ROCHE, (Philippe) Grand Sénéchal de Bourgogne, &c. Abrégé de ſa vie, ſa mort, ſon tombeau. *Hiſt. Vol.* IX. 207. *& ſuiv.*

POTHIN, Eunuque de Ptolémée que Céſar fit tuer : Fautes de Plutarque en racontant cette mort. *Hiſt. Vol.* VII. 144.

POTITIA, famille Romaine très-nombreuſe, & éteinte dans une année, pour avoir négligé les ſacrifices d'Hercule. *Mem. Vol.* VI. 197.

POUCHARD (Julien) Profeſſeur Royal en Langue Grecque. Aſſocié en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 22. Sa mort en 1705. *Ibid.* 31. Son éloge hiſtorique par M. l'Abbé TALLEMANT. *Ibid.* 343. *& ſuiv.*

POUILLY (Jean-Louis DE) Aſſocié en 1722. *Hiſt. Vol.* V. 10. Sa place déclarée vacante en 1727. *Hiſt. Vol.* VII. 3. Sa diſſertation ſur l'incertitude de l'Hiſtoire des quatre premiers ſiécles de Rome, avec les diſſertations de M. l'Abbé SALLIER, auſquelles celle de M. DE POUILLY a donné lieu. *Mem. Vol.* VI. 14. *& ſuiv.* 30. *& ſuiv.* 52. *& ſuiv.* Ses nouveaux eſſais de critique ſur la fidélité de l'Hiſtoire. *Ibid.* 71. *& ſuiv.*

PRAELLES (Raoul DE) Auteur de quelques traductions que quelques-uns ont attribuées ſans fondement à Nicolas Oreſme. *Hiſt. Vol.* VII. 294. 295.

PRÆPETES, terme d'Augure. *Mem. Vol.* I. 294.

PRANDIUM. Dîner des Anciens. *Mem. Vol.* I. 332.

PRASSUM. Aujourd'huy le Cap de Moſambique. *Hiſt. Vol.* VII. 84.

PRATINAS, ancien Poëte tragique, Sicyonien. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages. *Mem. Vol.* X. 281. *& ſuiv.*

PRAXIADE, pere d'Anaximandre. Appellé improprement Praxidame par Clement d'Alexandrie. *Mem. Vol.* X. 21.

PRAXIDAMAS. Eſt le premier Athlete en l'honneur de qui on ait érigé une ſtatue dans Olympie. *Mem. Vol.* I. 284. 285.

PRAXIDICE. Si Praxidice eſtoit la même que Laverne : Son culte eſtoit très-ancien : Pluſieurs Praxidices honorées par les Aliartiens : Praxidice préſidoit à la vengeance, &c. *Mem. Vol.* V. 59. *& ſuiv.*

PRAXILLA, Sicyonienne qui s'eſtoit rendue célebre dans la Grece, par ſes Scolies. *Mem. Vol.* IX. 332. 333.

PRÉFET. Origine de cette charge, & ſes prérogatives chez les Romains. *Mem. Vol.* I. 81. 82.

PRÉFECTURES, ou NOMES. Eſtoient des eſpéces de Tribus parmi les Egyptiens, dans chacune deſquelles les rois d'Egypte établirent le culte de quelqu'animal, pour les empêcher, par l'oppoſition de ce culte,

de ſe liguer contre le gouvernement. *Mem. Vol.* IX. 33.

PREMIERFAIT (Laurent DE) Ancien Traducteur François, dont l'époque a eſté mal rapportée par La-Croix du Maine. *Hiſt. Vol.* IX. 295.

PRÉNOMS. Eclairciſſements ſur les abbréviations des prénoms les moins connus des Romains. *Hiſt. Vol.* I. 155.

PRÉSAGES. Diſſertation de M. SIMON ſur les Préſages: La paſſion de connoître l'avenir, a engagé les hommes dans pluſieurs égarements; & le peuple parmi les Payens, bornoit preſque toute ſa religion au culte des Dieux, qu'il regardoit comme les auteurs des oracles, des préſages, &c. *Hiſt. Vol.* I. 54. 55. Les premiers auteurs de l'idolatrie, le ſont auſſi de l'obſervation des préſages. 55. 56. Les Egyptiens & les Etruſques y ont excellé par deſſus toutes les autres nations. 56. Leurs eſpéces pouvoient eſtre réduites à ſept principales; aux paroles fortuites. 56. 57. aux treſſaillements des parties du corps. 57. aux tintements d'oreille, aux éternuements. *Ibidem.* aux chutes imprévûes. 57. 58. à la rencontre de certains animaux, ou de certaines perſonnes. 58. aux noms, &c. *Ibid.* On ne pouvoit jamais les négliger impunément. 58. 59. Il falloit les accepter, & en remercier les Dieux; lorſqu'ils eſtoient favorables. 59. Maniéres dont on remedioit aux préſages fâcheux. *Ibidem.* Voyez AUGURES.

PRESTRES. Leurs différents ordres & emplois chez les Romains. *Mem. Vol.* I. 85. Eſtoient choiſis par leurs confreres. 86. Maniére dont ils conſultoient les Dieux, dans la Grece & en Italie. *Hiſt. Vol.* III. 227. 228. Les Prêtres avoient ſeuls le droit parmi les anciens Germains, de punir les coupables. *Mem. Vol.* [illegible] 614. 615.

PRÉTEURS. Eſtoient du nombre des Magiſtrats du premier ordre, & élus par les Centuries. *Mem. Vol.* IV. 112. Rendoient la juſtice au milieu d'une place publique. *Mem. Vol.* II. 460. Obligez de ceder le pas aux Veſtales. *Mem. Vol.* IV. 188. qu'ils ne pouvoient forcer au ſerment. 190. Préteurs accuſez de péculat: Maniére dont ils eſtoient jugez. *Mem. Vol.* I. 315.

PRÉVOST (Jean) Chanoine de Gerberoy. Eleve en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 23. Aſſocié en 1706. *Ibid.* 31. Sa place déclarée vacante en 1712. *Ibid.* 33.

PREVOST *de Salle.* Voyez *PÆDOTRIBÆ.*

PRIAM. Remarques ſur le caractére de ce Prince dans Homére. *Mem. Vol.* II. 20. 21. 168. ſur ſon époque. *Mem. Vol.* VII. 72. & ſur ſa mort. *Mem. Vol.* VI. 456. 457.

PRIASUS, Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 93.

PRIDEAUX. Impute ſans fondement à Plutarque d'avoir confondu Babylone & Seleucie, dans un temps où ces deux villes n'en faiſoient qu'une. *Hiſt. Vol.* VII. 132. 133. Cite mal quelques Peres, au ſujet de l'incendie de la bibliotheque du Bruchion. *Mem. Vol.* IX. 410. & hazarde des conjectures mal fondées ſur ce qui caractériſoit les *Nomes* Grecs. *Mem. Vol.* X. 220.

PRIÉNE. Conquiſe par les Lydiens ſous Ardys. *Mem. Vol.* V. 265. & aſſiégée en vain par Halyatte. *Ibid.* 268. 269.

PRIÉRE. *Voyez* MORTS.

PRIME D'EMERAUDE. Sur une Prime d'Emeraude antique du Cabinet de S. A. R. Madame, & que M. BAUDELOT croit repreſenter Eucharis, célebre danſeuſe que Piſon aimoit éperduement. *Hiſt. Vol.* III. 264. *& ſuiv.*

PRINTEMPS. Particuliérement conſacré aux Graces. *Mem. Vol.* III. 20. 21. Repréſenté ſous une figure de femme, ſur un monument antique. *Mem. Vol.* IV. 659.

PRINTEMPS-SACRÉ. *Voyez VER-SACRUM.*

PRIX diſtribuez dans les Jeux ſacrez des Anciens. *Voy.* ATHLETES, JEUX SACREZ.

PRIX *d'Hiſtoire* diſtribué par l'Académie. *Voyez* ACADÉMIE ROYALE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

PROBUS. Remet, au nom d'Aurelien, l'Egypte ſous l'obéiſſance des Romains. *Mem. Vol.* II. 579. Médaillons frappez à l'occaſion de ſes Allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 242. 243.

PROCLÈS, Roy de Lacédémone. Eclairciſſements ſur ſa famille. *Mem. Vol.* VII. 263. *& ſuiv.*

PROCLUS *de Carthage.* Remarques ſur le détail qu'il donne des monſtres de la Libye. *Mem. Vol.* III. 56.

PROCLUS *Lycius,* Poëte Grec dont il n'eſt point fait mention dans l'Anthologie imprimée, ni dans Voſſius. *Mem. Vol.* II. 284.

PROCONSULS. Eſtoient compris dans la claſſe de *Minores Magiſtratus.* Mem. Vol. IV. 112. Titre de Proconſul conſervé dans les médailles de quelques Empereurs. *Hiſt. Vol.* III. 254. *Voyez* GOUVERNEUR.

PRODICTATEUR. Officier qui avoit le même pouvoir que le Dictateur. *Mem. Vol.* VI. 203.

PRODIGES rapportez par les Anciens. *Voyez* PAGANISME.

PROEME, Προοίμιον. Eſpéces de cantiques que les anciens Poëtes-muſiciens chantoient avant d'autres poëmes. *Mem. Vol.* X. 234.

PROETUS. Nom de trois Héros, dont l'un eſtoit roy de Tirynthe, & frere d'Acriſius; l'autre fils de Nauplius, & le troiſiéme fils de Therſandre, Argien, &

qui expia Bellerophon, & confondus tous les trois par pluſieurs anciens Auteurs. Recherches de M. l'Abbé BANIER ſur leurs époques, ſur leurs généalogies, & ſur leurs actions. *Mem. Vol.* VII. 70. 72. 73. 85. *& ſuiv.* 89. *& ſuiv.* 101. *& ſuiv.*

PROFESSION. *Voyez* VOILE.

PROMENADE. Utilité de cet exercice pour la ſanté. *Mem. Vol.* I. 98. Différence entre celle que les Romains appelloient *ambulatio,* & celle qu'ils nommoient *geſtatio.* Ibidem 327. Lieux deſtinez à cet exercice, embellis chez la même Nation avec beaucoup de dépenſe. *Ibid.* 322. 323. Les dames en avoient à Rome de particuliers. 324. Les Grands s'y donnoient en ſpectacle au Peuple. *Ibid.* 317. On en ménageoit même ſous les portiques des théatres. *Ibid.* 153.

PROMETHÉE. Frere d'Atlas, ſelon quelques-uns : Dérobe le feu du Ciel, avec lequel il donne la vie à l'homme : Cette fable rapportée à ſes découvertes aſtronomiques. *Mem. Vol.* I. 8. *Mem. Vol.* IV. 326. Fête célebrée en ſon honneur. *Hiſt. Vol.* III. 285. Eſchyle luy attribue l'invention du ſecret de réduire les métaux. *Mem. Vol.* V. 124.

PROMETHÉES. Surnom donné aux Athéniens, pour avoir inventé les vaſes d'argile. *Hiſt. Vol.* I. 224.

PRONOMUS, ancien Poëte, célebre par ſes hymnes en l'honneur de Delos, excellent joueur de flute, & en même-temps très-bon comédien. *Mem. Vol.* III. 379.

PROPERCE. Vivoit ſous Auguſte, &c. *Hiſt. Vol.* V. 299. Remarques critiques ſur le caractére de ſes élégies. *Mem. Vol.* VII. 388. 389. *&* 392.

PROPHETES, Miniſtres du temple de Delphes, qui avoient ſous eux d'autres miniſtres *ſub*ordonnez, accompagnoient la Pythie au trépied, dictoient les oracles aux Poëtes pour les faire mettre en vers, &c. *Mem. Vol.* III. 184. *& ſuiv.*

PROPRÉTEUR. Eſtoit un de ceux que les Romains appelloient *Minores Magiſtratus.* Mem. Vol. IV. 112.

PROSCENIUM. Partie du théatre des Anciens : Ses dimenſions, ſes uſages, &c. *Mem. Vol.* I. 145. *& ſuiv.*

PROSE. Recherches ſur les premiers Ecrivains en Proſe, dans la Grece. *Mem. Vol.* VI. 162. *& ſuiv.* Qu'il ne peut y avoir des Poëmes en proſe. *Ibid.* 265. *& ſuiv.*

PROSERPINE. La même que Diane & la Lune, ſelon quelques Mythologues : Appellée Κόρη, ou *fille par excellence.* Participoit au culte que les Athéniens rendoient à Cérès ſa mere. *Mem. Vol.* IV. 657. 658. de même qu'à celuy que Lycus

perfectionna dans la Meſſenie. *Mem. Vol.* VII. 110. On chantoit en leur honneur des Scolies nommées *iules*. Mem. Vol. IX. 355. Elle veut retenir Adonis dans les Enfers, &c. *Mem. Vol.* III. 99. *&* 113. L'ordre Corinthien eſtoit particuliérement mis en œuvre dans ſes temples. *Hiſt. Vol.* I. 202. A donné la mort à Minthé, ſelon quelques Auteurs. *Hiſt. Vol.* V. 156. Ramenée ſur la terre par les Parques. *Mem. Vol.* V. 22. au nombre deſquelles elle a eſté miſe, ſous le nom de Junon-Stygienne. *Ibid.* 27. 28. Mere des Furies, ſuivant quelques-uns. *Ibid.* 36.

PROSIMURIUM. Voyez *POMŒRIUM*.

PROSODIES. Eſpéce de cantiques Grecs. *Mem. Vol.* X. 225. 226.

PROSPER. Remarques ſur un endroit de ſa Chronique, qui concerne l'époque de la Monarchie Françoiſe. *Hiſt. Vol.* I. 299. *&* 301. *Mem. Vol.* VIII. 506. 507.

PROTAGORE. Mépriſe de Suidas, qui fait Hécatée diſciple de Protagore. *Mem. Vol.* VI. 474. Saint Clement d'Alexandrie & autres, juſtifient Protagore de l'accuſation d'athéiſme dont il avoit eſté chargé. *Mem. Vol.* VIII. 112.

PROTÉE. Fable de ſes Metamorphoſes expliquée par ſon habileté à la danſe. *Mem. Vol.* I. 104.

PROTESILAS. Le premier des Grecs qui ait débarqué & qui ſoit mort devant Troye: Jeux célébrez en ſon honneur. *Mem. Vol.* VI. 353.

PROTUCCIUS (Conradus Celtes) Paſſe pour le premier des Allemans qui ait reçu la couronne poëtique, & qui ait porté dans ſon pays le goût de l'éloquence Romaine. *Mem. Vol.* X. 515.

PROVENCE. Deſcription d'un ancien monument auprès de S.t Remy en Provence. *Hiſt. Vol.* VII. 261. *& ſuiv.* Gregoire de Tours attribue ſans fondement la Provence aux Bourguignons, ſous le regne de Clovis. *Mem. Vol.* VIII. 516. 517. *Voyez* BOZON.

PROVERBES *des Philoſophes*. Roman d'un anonyme très-ancien. *Mem. Vol.* II. 742.

PROVIDENCE. Niée par les Epicuriens: Etablie par d'autres ſur la ruine de la liberté. *Mem. Vol.* V. 18. 19.

PRUDENCE. Sa deſcription des Tauroboles. *Mem. Vol.* II. 478. 479.

PRUSIANUM. Recherches ſur la ſituation de *Pruſianum* & de *Trevidon*, maiſons de campagne de Ferréol Préfet du Prétoire des Gaules. *Hiſt. Vol.* III. 280. *& ſuiv.*

PRYTANES. Magiſtrats établis à Athenes pour les matiéres criminelles: Obſervations générales

ſur ce tribunal, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 51. *& ſuiv.* Forme du ſerment des Prytanes. 54. Autres recherches ſur l'origine & les fonctions des Prytanes, & ſur les Prytanées: Deſcription du Prytanée: Etymologie de ſon nom. *Ibid.* 57. 58. Il répondoit chez les Athéniens, à ce que les Romains appelloient *ſportula.* 58. ou *ſacramentum.* Ibid. Les Poëtes employoient le terme de Prytanes, pour déſigner ceux qui s'élevoient au-deſſus du commun par leur excellence. 59. Ce tribunal contribua beaucoup à l'aggrandiſſement de la République. *Ibidem.* & eſtoit compoſé de quatre cens officiers. *Ibid.* Les prodigues en eſtoient exclus. 60. de même que les fils qui avoient manqué de reſpect envers leurs peres. 60. Leur nombre eſt augmenté juſqu'à cinq cens. *Ibidem.* Le rang des Prytanies ſe tiroit au ſort. 61. Elles gouvernoient ſucceſſivement pendant trente-cinq ou trente-ſix jours. *Ibid.* Leur Chef s'appelloit *Epiſtate:* Il ne pouvoit plus le devenir, dès qu'il l'avoit eſté une fois. *Ibid.* Il y avoit quatre aſſemblées générales dans chaque Prytanie. 61. 62. Ordre de ces aſſemblées: C'eſtoit-là que les affaires capitales eſtoient décidées, &c. 62. 63. Repas du Prytanée: Loix, cérémonies qui y eſtoient obſervées: Dénombrement des villes de la Grece où on en donnoit de pareils, &c. 64. *& ſuiv.* Les orphelins dont les peres eſtoient morts au ſervice de la patrie, les athletes vainqueurs, les ambaſſadeurs dont on eſtoit content, y eſtoient admis. 66. 67. Ce tribunal a eſté ſouvent confondu avec l'Aréopage. *Mem. Vol.* VII. 198.

PRYTANNIS, fils de Pæriſade Roy du Boſphore Cimmerien. Succede à ſon frere Eumelus: Eſt défait & tué par Satyrus leur frere aîné, à qui Pæriſade avoit laiſſé la couronne. *Mem. Vol.* VI. 560. 561.

PSAMMENITE, fils d'*Amaſis* Roy d'Egypte. Défait par Cambyſe. *Mem. Vol.* IX. 128.

PSAMMETIQUE, Roy d'Egypte, où il réduit, avec le ſecours des Cariens, en une ſeule, les différentes Monarchies qui s'y eſtoient formées. *Mem. Vol.* VI. 97. 98. *Mem. Vol.* IX. 126. *& ſuiv.* Prend Azot: Fait la paix avec Madyès. *Mem. Vol.* II. 71. Sa mort. *Ibid.*

PSAUMIS de Camarine. Traduction des Odes de Pindare, compoſées à l'occaſion des fréquentes victoires de cet Athlete, avec des remarques, par M. l'Abbé SALLIER. *Mem. Vol.* X. 347. *& ſuiv.* 352. *& ſuiv.*

PSEAUMES. Réflexions ſur le ſublime qui en fait le caractére. *Mem. Vol.* II. 178. *&* 194. Ils peuvent ſeuls tenir lieu de toutes

les poëſies lyriques des Auteurs prophanes. *Mem. Vol.* IV. 467. S'ils ſont compoſez en vers, & ſi leurs vers ſont rimez. 467. *& ſuiv.*

ΨΕΛΙΟΝ. *Ornement d'homme,* ou *gourmette.* Dans le premier ſens, c'eſtoit une eſpéce d'anneau, ou de taliſman pendu au cou, qui répond à l'*Occabus* & au κρίκος des Grecs, au *circulus* & à l'*armilla* des Latins. *Mem. Vol.* II. 496. *& ſuiv.*

ΨΗΦΟΙ, *Calculi.* Pierres dont les Grecs ſe ſervoient pour compter: ψηφοφορία, art de ſe ſervir de ces pierres pour les calculs. *Hiſt. Vol.* V. 260. 261. *Voyez* ΙΣΟΨΗΦΟΣ.

PSYCHÉ. Adorée du même culte que Vénus. *Hiſt. Vol.* III. 75.

PSYLLES. Diſcours ſur les Pſylles, par M. l'Abbé SOUCHAY: On ignore la ſituation de leur pays, quelque célebres qu'ils ſoient d'ailleurs. *Mem. Vol.* VII. 273. Pline les place dans la grande Syrte, Solin au-deſſus des Garamantes, Ptolémée dans la Marmarique; Strabon eſt le ſeul qui en ait donné une poſition exacte. 273. 274. Ce Peuple prétendoit n'avoir rien à craindre des ſerpents les plus venimeux, & que les céraſtes mêmes, aux approches d'un Pſylle, tomboient dans un aſſoupiſſement mortel. 274. vertu qui ne leur eſtoit pourtant pas commune avec leurs femmes, dont ils éprouvoient la fidélité en expoſant aux céraſtes leurs enfants nouveau-nez, qui n'en eſtoient point offenſez s'ils eſtoient légitimes. 274. & 283. Epreuve de cette vertu, faite à Rome ſur un Ophiogene, par ordre des Conſuls. *Ibid.* 275. & 283. Les Pſylles prétendoient auſſi guérir de la morſure des ſerpents avec leur ſalive. 275. & Caton en prit pluſieurs à ſa ſuite, pour préſerver ſon armée du venin de ces animaux. *Ibid.* Les anciens Pſylles ont péri dans la guerre qu'ils entreprirent contre le vent du Midi. 276. ou ſelon d'autres, contre les Naſamons. 276. 277. Callias eſt le premier qui ait donné cours à leur fable. 277. 278. & les Anciens ſont la pluſpart en contradiction avec eux-mêmes, touchant la maniére dont ils expliquent ce prétendu merveilleux. 278. 279. qu'on pourroit à la vérité expliquer de quelque préſervatif contre la morſure des ſerpents. 279. 280. les Anciens ayant donné pluſieurs de ces préſervatifs. 280. 281. mais leur exiſtence pouvant eſtre facilement revoquée en doute; d'ailleurs, tous les ſiécles & tous les pays offrant des exemples de pareils impoſteurs, c'eſt, ſelon M. l'Abbé SOUCHAY, à la faveur de l'impoſture, que les Pſylles ont ſéduit la crédulité des Peuples. 281. *& ſuiv.* ce que confirment

les Auteurs qui ſoûtiennent que les Pſylles ne guériſſoient les morſures des ſerpents, que par le moyen de la ſuction. 284. 285. dont l'uſage ſe trouve établi dès les ſiécles héroïques. 285.

PTERAS. Conſtruit le ſecond temple de Delphes, & ſon nom donne, ſelon quelques-uns, occaſion d'avancer qu'il avoit eſté conſtruit par les abeilles. *Hiſt. Vol.* III. 78. *Mem. Vol.* III. 148.

PTOLÉMÉES. Leur ére commence à la mort d'Alexandre. *Hiſt. Vol.* I. 189. Remarques ſur quelques-unes de leurs médailles, &c. *Ibidem* 352. 353. *Hiſt. Vol.* III. 186. Ils affectérent de porter la Cauſie. *Mem. Vol.* II. 305.

PTOLÉMÉE-SOTER, ou *le Lagides*, Roy d'Egypte. Reçoit à ſa Cour Démétrius de Phalere: Mépriſe des Auteurs qui rapportent à un autre regne, l'établiſſement de la bibliotheque d'Alexandrie. *Mem. Vol.* VIII. 176. *Mem. Vol.* IX. 398. *& ſuiv.* Il avoit compoſé une vie d'Alexandre le Grand. 399. dont les Anciens parlent avec éloge. *Mem. Vol.* VI. 177. 178. quoyqu'on puiſſe luy reprocher un peu de partialité contre Calliſthene, &c. *Mem. Vol.* VIII. 133. 134. Aſſocie à la couronne le fils qu'il avoit eu de Bérénice, au préjudice de ceux qu'il avoit eus d'Eurydice. *Mem. Vol.* VIII. 176. 177. Fait bâtir le fameux temple de Jupiter-Serapis. *Mem. Vol.* IX. 428. *Mem. Vol.* X. 503. 504. Remarques ſur l'époque de ſa mort. *Hiſt. Vol.* VII. 88. *& 90.*

PTOLÉMÉE-CERAUNUS. Envahit la Macedoine à la mort de Seleucus: Remarques ſur l'époque de ſa mort. *Hiſt. Vol.* VII. 88. *& 93.*

PTOLÉMÉE-PHILADELPHE. Aſſocié à la couronne par ſon pere Ptolémée-Soter. *Mem. Vol.* VIII. 277. *Mem. Vol.* IX. 397. Travaille à aggrandir la bibliotheque d'Alexandrie. *Mem. Vol.* IX. 401. Chaſſe Démétrius de la Cour. *Mem. Vol.* VIII. 277. ſans diſcontinuer le plan de ſon pere, pour la continuation du Muſée & de la Bibliotheque. *Mem. Vol.* IX. 402. Son regne eſt fécond en grands hommes. *Mem. Vol.* VI. 180. *Mem. Vol.* VII. 378. *Mem. Vol.* IX. 402. 403. Fait conſtruire le Phare d'Alexandrie, & un Obſervatoire où il place des lunettes d'approche extraordinaires, &c. *Hiſt. Vol.* I. 111. *Mem. Vol.* VI. 577. 578. Les Tancaïtes, & non pas les Panchaïtes, ſont un des Peuples qu'il a conquis. *Mem. Vol.* VIII. 115. Venge Homére des inſultes de Zoïle, &c. *Ibid.* 179. 180.

PTOLÉMÉE-EVERGETES I. ſucceſſeur de Philadelphe. Son époque.

époque. *Hiſt. Vol.* VII. 96. Donne à Eratoſthene la ſurintendance de la bibliotheque d'Alexandrie. *Mem. Vol.* IX. 403. Son caractére. 405.

PTOLÉMÉE-EPIPHANES. Fait mettre en priſon Ariſtonyme, bibliothecaire d'Alexandrie, qui vouloit aller à Pergame. *Mem. Vol.* IX. 405. Sa défenſe de ſortir le papyrus d'Egypte, donne lieu à l'invention du parchemin. *Ibid.* 398.

PTOLÉMÉE-PHILOMETOR. Détrôné par Antiochus-Epiphanes. *Mem. Vol.* IX. 405.

PTOLÉMÉE-EVERGETES II. ſurnommé *Phyſcon*, ou Ptolémée VII. Elu par les Alexandrins, à la place de ſon frere Philometor. *Mem. Vol.* IX. 405. Auteur de quelques Commentaires hiſtoriques, & d'une Bibliotheque différente de celle du Bruchion. *Ibid.* Exigeoit de ceux qui abordoient à Alexandrie, qu'on luy prêtât des livres pour les faire copier, & gardoit enſuite les originaux. 406. Inſtitue des prix pour toutes ſortes d'Ecrivains. 406. 407. Les proſcriptions qu'il fait des Alexandrins, ſont cauſe que les ſciences ſe répandent chez les Barbares. 407. 408.

PTOLÉMÉE, prétendu fils d'Antiochus Roy de Syrie. Perſonnage que Pline met, par erreur, à la place de Seleucus pere d'Antiochus. *Hiſt. Vol.* VII. 91. 92.

PTOLÉMÉE, frere de Cléopatre. Fait donner la mort à Pompée, dont il envoye la tête & l'anneau à Céſar. *Mem. Vol.* II. 565. *Mem. Vol.* IX. 433. qui prend plus à cœur les intéreſts de Cléopatre, que ceux du Roy d'Egypte. *Mem. Vol.* IX. 434. & qui remporte ſur Ptolémée une grande victoire. *Ibid.* 450.

PTOLÉMÉE, Prêtre Egyptien, & Hiſtorien. *Mem. Vol.* VI. 180.

PTOLÉMÉE (Claude) Sa patrie, ſon époque, &c. *Mem. Vol.* I. 14. *&* 25. *Mem. Vol.* X. 461. Diſtingue mal-à-propos Delphes de Pytho. *Mem. Vol.* III. 158. Place mal l'iſle de Théra. *Ibid.* 403. & les villes de Cirrha & de Criſſa. *Hiſt. Vol.* V. 66. 67. Convient pour le calcul aſtronomique, avec la Chronologie d'Hérodote. *Mem. Vol.* VI. 175. Remarques ſur ſa poſition du Cap *Raptum*, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 83. 84. *& ſuiv.* Place ſans fondement les Hyperboréens dans les terres les plus inconnues. *Mem. Vol.* VII. 133. & les Pſylles dans la Marmarique. *Ibid.* 273. S'efforce de concilier les Muſiciens Harmoniques & les Canoniques, &c. *Mem. Vol.* VIII. 58. *& ſuiv.* Eſt d'accord avec Strabon, ſur la ſource du Tigre. *Ibid.* 356. Prétend que les aſtres nagent dans un fluide parfait. *Mem. Vol.* X. 361.

PTOLÉMÉE-HÉPHESTION. *Voy.* HÉPHESTION-PTOLÉMÉE.

PUANEPSIES. Fête inſtituée à Athenes par Théſée, en mémoire de ſa victoire ſur le Minotaure : Sa deſcription. *Hiſt. Vol.* I. 272.

PUGILAT. Eſpéce d'exercice uſité dans la Gymnaſtique des Anciens. *Hiſt. Vol.* I. 95. *Mem. Vol.* I. 211. Les Athletes qui diſputoient le prix de cet exercice eſtoient appariez & tirez au ſort différemment des autres Athletes. *Mem. Vol.* I. 245. 246. La victoire au Pugilat, n'empêchoit pas de remporter dans le même jour, le prix propoſé pour d'autres exercices. *Ibid.* 268. *& ſuiv.* & ne pouvoit pas eſtre douteuſe. *Ibid.* 273. C'eſtoit un des exercices pour leſquels les Anciens avoient le plus d'attachement. *Hiſt. Vol.* V. 281.

Mémoire pour ſervir à l'hiſtoire du Pugilat des Anciens, par M. BURETTE. La Lutte & le Pugilat ſe reſſembloient, à certains égards. *Mem. Vol.* III. 255. 256. mais ils différoient entr'eux par la nature des frictions. 256. par la diſpoſition du terrein où les Athletes devoient combattre, par la nudité eſſentielle aux lutteurs, inutile dans le Pugilat. 256. par la néceſſité où l'Athlete vaincu dans ce dernier exercice, eſtoit d'avouer ſa défaite. 256. 257. & par les marques ſanglantes qu'il en conſervoit ordinairement. 257. 258. Le Pugilat eſt plus ancien que la Lutte. *Ibid.* 233. *& ſuiv.* Origine du Pugilat chez les Grecs. *Mem. Vol.* I. 215. *Mem. Vol.* III. 258. 259. qui l'admirent dans les Jeux faits pour le ſimple divertiſſement, ou pour honorer les funerailles des morts, ou pour quelque cérémonie religieuſe. 259. qui l'ont rejetté avec raiſon de la Gymnaſtique médicinale. *Mem. Vol.* I. 98. *Mem. Vol.* III. 259. 260. & qui en général, en faiſoient peu de cas. 260. *& ſuiv.* Double eſpéce de Pugilat; dans l'une, les Athletes avoient la tête & les poings *abſolument* nuds; dans l'autre, *ils* combattoient avec des armes offenſives & défenſives: Leur deſcription, leurs noms chez les Grecs & chez les Romains, &c. 264. *& ſuiv.* Maniére dont on combattoit à cet exercice. 273. *& ſuiv.* Deſcription du Pugilat d'Epée & d'Euryale dans Homére. 275. 276. & de celuy de Pollux & d'Amycus dans Théocrite. 276. *& ſuiv.* & dans Apollonius de Rhodes. 278. 279. Il n'eſtoit pas permis dans le Pugilat, de ſe colleter, ni de ſe prendre au corps; & cet exercice réuni avec la Lutte, formoit le Pancrace. *Ibid.* 239. Si le Pugilat faiſoit partie du Pentathle. *Ibid.* 320. 321. Ceux qui s'addonnoient à cet exercice, s'exerçoient à bêcher la terre pendant un mois

avant la célébration des Jeux. *Mem. Vol.* IV. 525.

ΠΥΛΑΙΑ. Nom de l'aſſemblée des Amphictyons. *Mem. Vol.* III. 207. *& 209.*

PUNIQUE. Remarques ſur quelques Inſcriptions en Langue Punique, &c. *Hiſt. Vol.* I. 204. *& ſuiv.* La Langue Punique eſt fort reſſemblante à la Phénicienne, mais n'eſt pourtant pas la même. *Mem. Vol.* II. 249. Obſervations ſur les caractéres Puniques de quelques médailles, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 157. *& ſuiv.*

PURBACCHUS (George) Contribue beaucoup au rétabliſſement de l'Aſtronomie en Europe: Voyage en Italie, pour y apprendre le Grec: Sa mort. *Mem. Vol.* I. 22.

PUSTULATUM ARGENTUM, bon argent. Mem. Vol. II. 379.

PUTEAL. Petit édifice conſtruit dans le marché de Rome, dans un lieu où le tonnerre eſtoit tombé: Eclairciſſements ſur le *Putéal* repréſenté ſur les médailles de Lucius-Scribonius-Libo, &c. *Mem. Vol.* II. 459. *& ſuiv.*

PUY DE MARDOGNE. Réfutation de Siméoni, qui a placé ſur cette montagne l'ancienne *Gergovia.* Mem. Vol. VI. 659.

PYGMÉES. Diſſertation ſur les Pygmées, par M. l'Abbé BANIER: Les fables débitées ſur leur compte, ne ſont pas moins autoriſées par le témoignage des Poëtes, que par celuy des Hiſtoriens. *Mem. Vol.* V. 101. *& ſuiv.* qui ne ſont pas d'accord entre eux touchant le pays habité par les Pygmées. 104. Strabon eſt le ſeul parmi les Anciens, qui ait regardé comme une fiction, ce qu'on a publié de ce petit peuple. 104. 105. & les Modernes ne ſont pas moins partagez que les Anciens, ſur ſon ſujet. 105. 106. Wonderart applique mal-à-propos la fable des Grûes & des Pygmées, aux guerres cruelles que ſe firent les Pagéens & les Géraniens. 106. *& ſuiv.* mais M. l'Abbé BANIER l'explique des Péchiniens, peuple d'Ethiopie dont parle Ptolémée, & prétend que tout ce qu'on a publié des Pygmées, convient à ce dernier Peuple. 110. *& ſuiv.* Explication des fables débitées ſur ce ſujet, & qui ne ſont, ſelon le même Académicien, que des ornements adjoûtez par les Poëtes, à l'hiſtoire d'un Peuple peu connu, &c. 112. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur les Pygmées dont il eſt fait mention dans Ezéchiel. 115. 116.

PYLADE. Examen d'un paſſage de l'Iphigenie Taurique d'Euripide, dont les éditions imprimées mettent dans le rolle d'Oreſte, deux vers qui appartiennent à celuy de Pylade. *Hiſt. Vol.* V. 116. *& ſuiv.*

PYLADE, excellent Pantomime, contemporain d'Auguſte. *Mem. Vol.* I. 346.

PYLAGORE. *Voy.* AMPHICTYONS.

PYLEMENE, Roy de Lydie, ſucceſſeur d'Omphale. *Mem. Vol.* V. 248. *&* 307.

PYRRHIQUE, danſe militaire inventée par Pyrrhus fils d'Achille, & qui l'a rendu plus célebre que ſa beauté & ſa valeur. *Mem. Vol.* I. 105. ou par Pyrrhichus Lacédémonien. *Ibid.* 119. Autres ſentiments ſur ſon auteur. 119. 120. Deſcription de cette eſpéce de danſe, qui fut conſacrée dans la ſuite à Bacchus. 120. *& ſuiv.*

PYRRHUS, *fils d'Achille.* Voyez PYRRHIQUE.

PYRRHUS, Poëte. *Mem. Vol.* IV. 527.

PYTHAGORE. Poſtérieur à Numa, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* IV. 162. & contemporain d'Hécatée de Milet. *Mem. Vol.* VI. 474. Contribue beaucoup aux progrès de l'Aſtronomie. *Mem. Vol.* I. 11. 12. Donne cours au ſyſteme de la Métempſycoſe, embraſſé par les plus habiles d'entre les Romains. *Ibid.* 29. 180. 181. *Mem. Vol.* III. 94. Attribue à l'ame une enveloppe. *Mem. Vol.* I. 31. Défend les feves à ſes diſciples. *Ibid.* 37. de même que toutes les viandes animées. *Ibid.* 295. *Mem. Vol.* IV. 36. Ovide luy fait mal-à-propos honneur de cette reforme. *Mem. Vol.* V. 119. 120. N'immoloit que des animaux de pâte. *Mem. Vol.* X. 67. Ordonne de prier à haute voix. *Mem. Vol.* V. 56. Voyagea en Egypte. *Mem. Vol.* IV. 387. pour apprendre la Magie. *Mem. Vol.* X. 57. par le moyen de laquelle Iamblique prétend qu'il opéroit des prodiges. *Ibid.* 64. Il employoit les nombres pour découvrir les véritez morales, &c. *Mem. Vol.* IX. 43. & juroit par le nombre de quatre, &c. *Mem. Vol.* I. 204. Se ſert du ſtade d'Olympie pour déterminer la véritable grandeur d'Hercule. *Mem. Vol.* III. 290. Attribue à Homére d'avoir inventé les Dieux de la Fable. *Mem. Vol.* IV. 568. Met tout en œuvre pour ſe faire roy des Thuriens. *Mem. Vol.* V. 12. Rend un furieux à ſon bon ſens, par le moyen de la Muſique. *Ibid.* 141. Dit que les hommes en approchant des Dieux, en deviennent meilleurs. *Hiſt. Vol.* V. 168. Eclairciſſements ſur les préceptes qu'il a donnez ſur la Muſique, &c. *Mem. Vol.* VIII. 57. *& ſuiv.*

PYTHAGORE. Nom commun à un Athlete de Samos. *Mem. Vol.* I. 287. *& ſuiv.* à un fameux maître de Paleſtre. *Ibid.* 220. & à un Poëte Grec dont il n'eſt pas fait mention dans l'Anthologie imprimée, ni dans Voſſius. *Mem. Vol.* II. 284.

PYTHAGORICIENS. Particuliérement addonnez à l'eſpéce de danſe appellée Chironomie. *Mem. Vol.* I. 122. Leurs ſerments. *Ibid.* 204. Ils eſtoient très-attachez à la Muſique. *Hiſt. Vol.* III. 150. 151. *Mem. Vol.* VIII. 58. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 65. & à l'Arithmetique. *Hiſt. Vol.* III. 151. N'écrivoient jamais leurs préceptes. *Mem. Vol.* X. 58. Eſtoient regardez en général, comme des hommes incommodes. *Ibid.* 61. 62. mais ils croyoient un Eſtre ſuprême, éternel, &c. *Ibidem* 72. attribuoient aux Aſtres un mouvement ſur eux-mêmes. *Mem. Vol.* IX. 3. enſeignoient que chaque étoile eſtoit un Monde. 5. penſoient que le feu eſtoit au centre du noſtre. 6. admettoient un double ſoleil, &c. 6. 7.

PYTHÉAS, Aſtronome qui vivoit vers le temps d'Alexandre. *Hiſt. Vol.* III. 175. 176.

PYTHIE. Tenoit le premier rang entre les Miniſtres du temple d'Apollon de Delphes: Origine de ſon employ. *Mem. Vol.* III. 171. qui ne fut d'abord rempli que par de jeunes filles. 172. Il falloit que la Pythie fût vierge, née d'un mariage légitime, & ſimple dans ſes habits & dans ſes maniéres. *Ibidem.* Son tempérament eſtoit naturellement mélancolique. 173. L'enlevement d'une Pythie eſt cauſe qu'on n'en choiſit plus que dans un âge avancé. *Ibid.* D'abord il n'y en eut qu'une; dans la ſuite, on en admit pluſieurs. 173. 174. La Pythie eſtoit différente des Sibylles de Delphes. 174. *& ſuiv.* Apollon ne l'inſpiroit au commencement qu'une fois l'an; mais dans la ſuite, il l'inſpira une fois le mois. 176. *& ſuiv.* Elle n'eſtoit inſtallée ſur le Trépied, qu'après des ſacrifices, & qu'avec beaucoup de cérémonies. 178. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur la maniére dont elle s'y aſſeyoit pour recevoir l'exhalaiſon prophetique. 180. Ses tranſports lorſqu'elle eſtoit ſur le Trépied. 180. 181. Cauſes de ſon enthouſiaſme: Réfutation de M. Van-Dale ſur cette matiére. 181. *& ſuiv.* La Pythie dictoit ſes oracles à des Prophetes, qui les donnoient à des Poëtes pour les mettre en proſe, &c. 184. *& ſuiv.* & eſtoient ordinairement aſſez mal tournez. *Mem. Vol.* IV. 527.

PYTHIENS, ou PYTHIQUES (Jeux) Inſtituez & célébrez pour la prémiére fois à Delphes dans la XLVIII.e Olympiade, en l'honneur d'Apollon-Pythien. *Mem. Vol.* III. 160. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 297. Rétablis par Euryloque, après la premiére guerre ſacrée, &c. *Mem. Vol.* VII. 223. Nombre & ſubordination des Magiſtrats qui y préſidoient. *Mem. Vol.* I. 272. Stade Pythien plus grand que

tous les autres ſtades de la Grece. *Mem. Vol.* III. 290. Eclairciſſements ſur les couronnes qui y eſtoient diſtribuées, &c. *Voyez* JEUX-SACREZ.

PYTHIEN, NOME PYTHIEN. *Mem. Vol.* VII. 232. 233.

PYTHON. *Voyez* TYPHON.

Q

QUADRATARIUS, ARS QUADRATARIA, tailleur de pierre, art de tailler & d'équarrir les pierres. *Hiſt. Vol.* IX. 145. 146.

QUADRIGE, Char attelé de quatre chevaux de front, en uſage dans les courſes des Anciens. *Mem. Vol.* VIII. 333. Il eſtoit fait comme une eſpéce de coquille montée ſur deux roues, &c. *Mem. Vol.* IX. 360. 361. Alloit d'une vîteſſe extraordinaire. 361. *Voyez* CHARS.

QUARRÉES-LES-TOMBES, village de l'Auxois où l'on a découvert un grand nombre de tombeaux de pierre. *Hiſt. Vol.* III. 273. *& ſuiv.*

QUERNO, Archipoëte de Léon X. *Mem. Vol.* X. 514.

QUERRON. Lac d'Egypte au-delà duquel on enterroit les morts, & qui a donné lieu à la fable du Caron des Grecs. *Hiſt. Vol.* III. 8.

QUERSONESE. Ses habitants élevent un autel à celle des Graces qui préſidoit à la reconnoiſſance. *Mem. Vol.* III. 23.

QUESTEURS. Eſtoient du nombre des Magiſtrats que les Romains appelloient *Minores Magiſtratus*. Mem. Vol. IV. 112.

QUIEN DE LA NEUVILLE (Jacques LE) Chevalier de l'Ordre de Chriſt. Aſſocié en 1706. *Hiſt. Vol.* I. 31. Vétéran en 1714. *Ibid.* 33. *&* 38. Sa mort en 1728. *Hiſt. Vol.* VII. 4. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 400. *& ſuiv.*

QUINAULT (Philippe) Auditeur des Comptes, de l'Académie Françoiſe. Eſt admis à celle des Inſcriptions & Belles-Lettres, & reçoit un ordre exprès du Roy, de la conſulter ſur ſes Tragédies en Muſique. *Hiſt. Vol.* I. 4. Sa mort. *Ibid.* 6.

QUINDECEMVIRS. Officiers prépoſez à la garde des livres Sibyllins, & chargez d'une partie des choſes qui concernoient la religion. *Mem. Vol.* II. 494. 495.

QUINQUERCE. Eſt chez les Latins ce que les Grecs appelloient Pentathle. *Mem. Vol.* III. 326.

QUINTILIEN. Attribue aux Romains l'invention de la Satire. *Mem. Vol.* II. 151. 200. 220. 228. *&* 229. Remarques ſur le jugement qu'il porte d'Ennius, de Pacuve. *Ibid.* 236. 237. & de Lucilius. 237. 238. Fait un grand éloge d'Homére. *Ibidem* 177. Veut qu'un Orateur ſçache même la Géométrie & la

Muſique. *Ibid.* 179. Eclairciſſements ſur l'idée qu'il donne de l'urbanité. *Mem. Vol.* VI. 212. 213. 216. 217. 219. 221. *& ſuiv.* 230. 231. *& ſuiv.* Il eſtoit jaloux des ouvrages de Celſe. *Hiſt. Vol.* VII. 100. & préferoit les élégies de Tibulle à celles de Properce. *Mem. Vol.* VII. 395. Explication de ce qu'il dit du Poëte Alcée. *Mem. Vol.* IX. 344.

QUINTILLUS. Le dernier des Empereurs qui ait donné des Congiaires. *Hiſt. Vol.* I. 248. Se fait ouvrir les veines. *Mem. Vol.* II. 678.

QUINTINUS, Général Romain. Son armée eſt taillée en piéces par les Germains. *Mem. Vol.* II. 623.

QUINTIUS (Titus) Conſacre dix boucliers d'argent & un d'or maſſif, après la défaite de Philippe pere de Démétrius. *Hiſt. Vol.* IX. 153.

QUIQUERAN DE BEAUJEU. *Voyez* BEAUJEU.

QUIRINE. Voyez *QUIRITES.*

QUIRINUS, ou ENYALIUS, Dieu des anciens Sabins. *Mem. Vol.* I. 199.

QUIRINUS. Eclairciſſements ſur les dénombrements du Peuple Juif, faits par ce Romain. *Hiſt. Vol.* IX. 108. 109.

QUIRITES. Nom donné aux Romains, lorſqu'ils ne formérent qu'un même Peuple avec les Sabins & les Toſcans, & dérivé de *Cures* ville des Sabins, qui donna auſſi ſon nom à la Tribu Quirine. *Mem. Vol.* I. 76. *Mem. Vol.* IV. 86.

R

RABELAIS. Son ouvrage eſt une eſpéce de Satire Ménippée, &c. *Mem. Vol.* II. 234.

RABINS. Leurs fables ſur les prétendues prérogatives de l'âne. *Hiſt. Vol.* I. 146. 147. Ont introduit l'Aſtrologie judiciaire dans preſque tout le monde. *Mem. Vol.* I. 8.

RABIRIUS, Sénateur. Accuſé par Labienus, de haute trahiſon, pour avoir tué le Tribun Apuléius-Saturninus: Défendu par Cicéron & par Hortenſius: Sauvé par l'adreſſe de Q. Metellus-Celer, qui empêcha le jugement de cette affaire. *Mem. Vol.* X. 104. 105.

RACHAINBOURGS. Eſpéce de juges dont il eſt fait mention dans les Loix Saliques. *Mem. Vol.* II. 649. *&* 653.

RACINE (Jean) Tréſorier de France, de l'Académie Françoiſe. Admis à celle des Inſcriptions & Belles-Lettres. *Hiſt. Vol.* I. 6. Sa mort en 1699. *Ibid.* 7. Son éloge des deux Corneilles. *Ibid.* 390. Motifs qui luy ont fait ſuppoſer que Junie eſtoit de l'ordre des Veſtales, quoyqu'elle fût trop âgée pour y eſtre reçue. *Mem. Vol.* IV. 165. Remarques ſur un paſſage

de ſa Bérénice. *Mem. Vol.* VI. 301. Comparaiſon de ſon Iphigenie avec celle d'Euripide. *Mem. Vol.* VIII. 288. *& ſuiv.* & de ſon Hippolyte avec l'Hippolyte du même Auteur Grec. *Ibid.* 300. *& ſuiv.* Réflexions ſur ſon Andromaque. *Mem. Vol.* X. 311. *& ſuiv.*

RACINE (Michel-Arnould) Aſſocié en 1719. *Hiſt. Vol.* V. 10. Analyſe de ſa diſſertation ſur les cauſes des progrès & de la décadence des Lettres. *Ibid.* 324. *& ſuiv.* Ses diſſertations ſur l'utilité de l'imitation, & ſur la maniére d'imiter. *Mem. Vol.* VI. 233. *& ſuiv.* & ſur l'eſſence de la Poëſie. *Ibid.* 245. *&* 257. *& ſuiv.* Sa comparaiſon de l'Iphigenie de Jean RACINE ſon pere, avec celle d'Euripide. *Mem. Vol.* VIII. 288. *& ſuiv.* & des Hippolytes des mêmes Auteurs. *Ibid.* 300. *& ſuiv.* Ses réflexions ſur les Andromaques de ces Poëtes. *Mem. Vol.* X. 311. *& ſuiv.*

RACIUS, Cretois. Chef d'une colonie qui s'empara de Colophon. *Mem. Vol.* IX. 120.

RAGUSE, ville connue autrefois ſous les noms d'*Hybla minima*, d'*Hera*, ou d'*Heræa*. Hiſt. Vol. V. 92. 93.

RAHUEL, ſecond fils d'Eſaü. Regne dans une province de l'Idumée, à laquelle il donne ſon nom. *Hiſt. Vol.* I. 130.

RAINFROY, Maire du Palais. Fait couronner le Moine Daniel ſous le nom de Chilperic II. *Mem. Vol.* IV. 678. Fait alliance avec Eudes d'Aquitaine, contre Charles Martel, &c. *Hiſt. Vol.* I. 163. *Mem. Vol.* IV. 721.

RAINSSANT, Médecin, Directeur du Cabinet des Antiques de Sa Majeſté. Admis à l'Académie des Inſcriptions & Médailles. *Hiſt. Vol.* I. 6. Sa mort en 1689. *Ibid.*

RAMESSÈS, ou RHAMSÈS, Roy d'Egypte. Conſacre au Soleil un Obéliſque d'une grandeur prodigieuſe, & le fait élever d'une maniére ſinguliére. *Hiſt. Vol.* I. 195. 196. Ses titres ſuperbes. 197. ſes conquêtes. 198. Eſt, ſelon quelques-uns, le même que Seſoſtris. *Mem. Vol.* VI. 96.

RAOUL, Duc de Bourgogne. Regne dans une partie de la France, après l'empriſonnement de Charles le Simple. *Mem. Vol.* IV. 698. 699.

RAOUL *de Beauvais*, ancien Poëte. Auteur de pluſieurs ouvrages dont Fauchet n'a point fait mention. *Mem. Vol.* II. 730. 731.

RAPTUM, Cap. *RAPTA*, Ville. *RAPTUS*, Fleuve. Remarques ſur leur poſition, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 83. 84.

RAQUETTES. Inconnues aux Anciens : Mépriſe de quelques Modernes ſur cette matiére. *Mem. Vol.* I. 163. 164.

RARETÉ. *Voyez* MUSIQUE.

RASARIUS, Interpréte d'Oribaſius. Subſtitue mal-à-propos les termes

termes de *Goras* & d'*Euramene*, à ceux de *Pythagoras* & d'*Eurymene*. Mem. Vol. I. 220.

RATE. Sentiment des Anciens au ſujet de l'influence de la rate ſur tout le reſte du corps, par rapport à la legereté. *Mem. Vol.* III. 296. 297. Ils ératoient leurs coureurs par des médicaments intérieurs. 297. ou en employant le fer. 298. 299. ou en appliquant le feu. 299. ou par des remédes topiques. 300.

RATEAU, *Rutrum*. Eclairciſſements ſur l'uſage qu'en faiſoient les Athletes. *Mem. Vol.* I. 241. 242.

RÉ (Iſle de) Couronne trouvée dans cette Iſle. *Voy. REGNUM.*

RECONNOISSANCE. Eſtoit du reſſort des Graces. *Mem. Vol.* III. 23. 24. *&* 25.

REGNUM, terme qui dans l'Hiſtoire du bas Empire & de France, a eſté employé pour déſigner une couronne. Si ce *regnum* eſt une eſpéce de reconnoiſſance de ſouveraineté pour ceux qui le reçoivent. *Hiſt. Vol.* I. 162. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 681. 682. Obſervations ſur une couronne de cette eſpéce, trouvée dans l'Iſle de Ré, & différente de celles qui ſont gravées dans les Antiquitez du R. P. DE MONTFAUCON, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 176. *& ſuiv.*

REGULUS. Remarques ſur ſon zéle à garder la religion du ſerment. *Mem. Vol.* IV. 15. 16.

REIMS (Egliſe de) A voulu s'arroger la primatie ſur toutes les Egliſes des Gaules, en vertu du baptême de Clovis. *Mem. Vol.* II. 677.

REINESIUS. Fixe mal l'époque des Tauroboles. *Mem. Vol.* II. 483. Subſtitue ſans fondement dans une Inſcription, au terme d'*Agobolium*, celuy d'*Æmobolium*. Ibid. 480. Correction de quelques-unes de ſes Inſcriptions. *Hiſt. Vol.* III. 192. *Hiſt. Vol.* V. 296. *Hiſt. Vol.* VII. 247.

RELIGIEUX Payens dans la Thrace, appellez [illegible]. *Mem. Vol.* IV. 318.

RELIGION. Priſe pour le véritable culte du vray Dieu, eſt antérieure à tout ce que les Juifs & les Payens ont de plus ancien. *Mem. Vol.* II. 275. *& ſuiv.* Jeux ſacrez introduits dans la religion payenne, dont ils firent dans la ſuite une partie eſſentielle. *Hiſt. Vol.* I. 91. *Mem. Vol.* I. 101. 109. *& ſuiv. Item p.* 118. 119. Ses exercices rempliſſoient chez les Romains, les premiéres heures du jour. *Mem. Vol.* I. 310. *& ſuiv.* Excès des cérémonies religieuſes défendu par Numa, &c. *Ibid.* 307. La coûtume d'honorer les Dieux par des cérémonies ſacrées, eſt commune à tous les Peuples. *Mem. Vol.* IV. 45. Cérémonies religieuſes pratiquées dans les ſerments, après les ſonges, dans

la fondation des villes. *Voyez* SERMENT, SONGES, VILLES.

RELIQUES. Portées autrefois dans les armées, pour jurer ſur elles les Traitez de paix, &c. *Mem. Vol.* II. 704. *& ſuiv.* 722. *& ſuiv.*

REMURIA. Fête inſtituée en l'honneur de Remus par Romulus ſon frere. *Hiſt. Vol.* I. 35.

REMUS. *Voyez REMURIA*, ROMULUS.

REMY (Saint) Donne le baptême à Clovis, & le ſacre avec une huile apportée du Ciel. *Mem. Vol.* II. 670. *& ſuiv.* A fait beaucoup de miracles. 677. *& ſuiv.* Remarques ſur ſes lettres au même Prince. *Mem. Vol.* II. 672. *&* 674. *Mem. Vol.* X. 528. *& ſuiv.*

RENAUD, Abbé de Flavigny, fils de Robert I. Duc de Bourgogne. *Hiſt. Vol.* IX. 193. 194.

RENAUDOT (Euſebe) de l'Académie Françoiſe, & de celle de la Cruſca. Remplace M. QUINAULT dans celle des Inſcriptions & Médailles, en 1691. *Hiſt. Vol.* I. 7. Penſionnaire en 1701. *Ibidem* 20. Vétéran en 1711. *Ibid.* 32. *&* 38. Sa mort en 1720. *Hiſt. Vol.* V. 390. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 384. *& ſuiv.* Ses éclairciſſements ſur quelques Inſcriptions Palmyréniennes, & ſur une qui ſe trouve à Héliopolis de Syrie, appellée communément *Baalbeck*. Hiſt. Vol. I. 208. 209. *Mem. Vol.* II. 509. *& ſuiv.* Sa diſſertation ſur l'origine de la Sphére & de l'Aſtronomie. *Mem. Vol.* I. 1. *& ſuiv.* Ses Mémoires ſur l'origine des lettres Grecques. *Mem. Vol.* II. 246. *& ſuiv.* Sa diſſertation ſur le nom de Septimia joint à celuy de Zenobie, ſur les médailles de cette Princeſſe. *Ibid.* 567. *& ſuiv.*

RENNES, Evêché diſtingué de celuy des Bretons & de celuy de Nantes, en 461. *Mem. Vol.* VIII. 512. 513.

REPAS publics chez les Athéniens. *Voyez* PRYTANÉES.

REPAS offerts par les Romains aux ſtatues des Dieux. *Mem. Vol.* I. 362. Repas ſolemnels inſtituez par Romulus. *Ibidem* 85. Bienſéances que les Romains obſervoient dans les repas qu'ils ſe donnoient mutuellement. *Hiſt. Vol.* I. 72. On choiſiſſoit un Roy, qui eſtoit nommé par les conviez, ou dont la royauté eſtoit décidée aux oſſelets, ou aux dez. *Mem. Vol.* I. 349. 350. Remarques ſur la diſpoſition de leurs buffets. *Hiſt. Vol.* I. 137. & ſur le nombre de cyathes qu'ils verſoient dans une taſſe, &c. 137. *& ſuiv.* Repas appellez *cænæ rectæ*, & autres appellez *ſportulæ*. Ibid. 162. Divinitez apellées Ἐπιτραπέζιοι, dont on mettoit les ſtatues ſur les tables des Anciens. *Mem. Vol.* I. 48. 49. On bûvoit à l'honneur des Graces & des

Muſes. *Mem. Vol.* III. 21. 22. Heures & nombre des repas. *Mem. Vol.* I. 317. 330. *& ſuiv.* La figure & la matiére des tables, varierent pluſieurs fois. *Ibidem* 335. de même que les ſiéges. 335. 336. Les convives avoient des robes de cérémonie, &c. 337. Diſtinction des places. 339. 340. & des ſervices. 341. 342. *Item pag.* 344. Propreté des eſclaves employez à ſervir, &c. 342. *& ſuiv.* Libations, ſacrifices, hymnes, danſes qui terminoient les repas des Anciens. *Mem. Vol.* I. 121. 131. 132. 351. 352.

RESNEL (Jean-François DU BELLAY, ſieur DU) Chanoine de Saint Jacques de l'Hôpital, Abbé de Sept-Fontaines, au Diocèſe de Reims. Aſſocié en 1733. *Hiſt. Vol.* IX. 5. Ses recherches ſur les Poëtes couronnez, *Poëtæ laureati.* Mem. Vol. X. 507. *& ſuiv.*

REZEN, une des villes bâties par Aſſur, & ſelon quelques-uns, la même que Telane. *Mem. Vol.* III. 346. 347.

RHADAMANTHE, un des Juges des Enfers. *Mem. Vol.* II. 11. 12. *Mem. Vol.* IX. 340.

RHAMSÈS. *Voyez* RAMESSÈS.

RHÉA, ſœur & femme de Saturne. La même que Cybéle & Ops. *Mem. Vol.* II. 481. *Hiſt. Vol.* III. 135. Paſſe chez quelques Auteurs, pour avoir inventé la danſe. *Mem. Vol.* I. 105. Son culte chez les Romains. *Hiſt. Vol.* III. 60. Sauve ſon fils Jupiter de la fureur de Saturne. *Hiſt. Vol.* III. 56. 57. *Mem. Vol.* IV. 7. Eſt, ſelon quelques-uns, la mere d'Io. *Mem. Vol.* V. 94. *Voyez* CYBÉLE.

RHEGE. Le gouvernement monarchique y eſt introduit par Anaxilas pere de Léophron, & non pas par Anaxilas deſcendu des Meſſeniens, ainſi que l'avance Pauſanias. *Mem. Vol.* VII. 300. 301.

RHÉNÉ, ancien nom de Délos. *Mem. Vol.* III. 387. 388.

RHENFERDIUS. Prétend ſans fondement avoir découvert l'alphabet Palmyrénien. *Mem. Vol.* II. 518. *& ſuiv.*

RHÉSUS. Remarques ſur l'épiſode de Rhéſus dans Homére. *Mem. Vol.* VII. 287. 288. Diſſertation de M. HARDION ſur la tragédie de Rhéſus, dont le ſujet eſt tiré du même endroit de l'Iliade. *Mem. Vol.* X. 323. Plan & analyſe de cette piéce. 323. *& ſuiv.* L'unité de temps, d'action & de lieu y eſt obſervée; les caractéres ſont à peu-près les mêmes qu'Homére a donnez, &c. la verſification en eſt belle, mais elle peche en ce que le ſujet n'eſtoit point propre pour une tragédie. 329. 330. Son chœur n'annonce pas d'ailleurs un grand jugement dans celuy qui l'a compoſé. 330. 331. Enfin ſon plus grand

défaut conſiſte dans la néceſſité que l'Auteur s'eſt impoſée, de faire intervenir une Divinité pour le dénouement. 331. *& ſuiv.* Différents ſentiments ſur l'Auteur de cette tragédie, que quelques-uns attribuent à Euripide, d'autres à Sophocle, & que M. HARDION croit n'appartenir ni à l'un ni à l'autre de ces deux Poëtes, parce qu'on n'y trouve ni la régularité de Sophocle, ni le pathétique d'Euripide. 333. 334. Explication d'un paſſage de la même piéce, que les Interprétes n'ont pas entendu. 334. *& ſuiv.* Corrections de pluſieurs autres paſſages de la tragédie de Rhéſus, par M. HARDION. *Hiſt. Vol.* IX. 44. *& ſuiv.*

RHÉTIE. Habitée par les Troyens après l'incendie de leur ville. *Mem. Vol.* V. 73. 74. Conjectures ſur l'origine du culte d'Iſis établi dans la Rhétie, d'où quelques-uns prétendent qu'il s'eſt communiqué dans toute la Germanie. *Ibid.* 79. 80.

RHÉTORIQUE. Progrès de la Rhétorique dans la Grece. *Voy.* GRECE.

RHEXIBIUS, ancien Athlete. *Mem. Vol.* I. 285.

RHIANUS, Hiſtorien de la ſeconde guerre Meſſéniaque, mal interprété par Pauſanias, &c. *Mem. Vol.* II. 103. *&* 105.

RHODIENS. Reconnoiſſent Phorbas pour leur fondateur, & luy ſacrifient avant que de mettre leurs flottes en mer. *Hiſt. Vol.* III. 15. Leur culte envers Neptune-Aſphalien. *Hiſt. Vol.* I. 153. *Mem. Vol.* III. 404. Prétendent fauſſement avoir porté l'Aſtronomie en Egypte, &c. *Mem. Vol.* I. 2. Fondent une colonie à l'embouchûre du Rhône. *Mem. Vol.* V. 70. Sont aſſujettis par les rois de Carie. *Mem. Vol.* IX. 151. 156. 157.

RHONE. *Voyez* ANNIBAL, RHODIENS.

RHYTHME. *Voyez* MUSIQUE.

RICCIOLI. Correction d'une de ſes inſcriptions. *Hiſt. Vol.* V. 296.

RICHARD I. Duc de Normandie, fondateur de l'Abbaye de Feſcamp. Eclairciſſements ſur ſa famille. *Hiſt. Vol.* III. 277. 278.

RIENCOURT (Charles DE) Avocat en Parlement. Aſſocié en 1717. *Hiſt. Vol.* I. 37. Sa place déclarée vacante en 1727. *Hiſt. Vol.* VII. 3.

RIGORD. Mémoires concernant la vie & les ouvrages de Rigord, &c. par M. DE LA CURNE DE SAINTE-PALAYE: Son nom ſe trouve de trois façons: Il eſtoit Moine de Saint Denys, Médecin, &c. *Mem. Vol.* VIII. 528. *& ſuiv.* Remarques ſur quelques endroits de ſa préface, où il parle de luy-même, & des motifs qui luy ont fait

ſupprimer pendant long-temps ſon ouvrage, que Philippe-Auguſte avoit fait remettre dans le tréſor des Chartes qu'il établit à Paris. 531. 532. Son hiſtoire commence au couronnement de ce Prince, finit à la vingt-huitiéme année de ſon regne, a eſté continuée par Guillaume le Breton, &c. 532. *& ſuiv.* & fort eſtimée de ſon temps; eſt mieux écrite que celles qui nous reſtent du même ſiécle; mais il y regne un faux amour du merveilleux, &c. 534. 535. Editions de Rigord. 535. 536.

RIGUNTHE, fille de Chilperic I. Magnificence de ſon cortége, lorſqu'elle ſe rendit auprès du roy d'Eſpagne ſon époux. *Mem. Vol.* VIII. 503. 504.

RIME. Ne coûte rien à un véritable Poëte. *Mem. Vol.* II. 176. Priſe par quelques-uns de nos anciens Poëtes, pour le *rhythme* des Grecs. *Ibidem* 741. Eſtoit d'uſage dans les vers des Hébreux. *Mem. Vol.* IV. 468. *& ſuiv.* & dans ceux des Chinois. *Hiſt. Vol.* III. 289. 290.

RIONE. Nom que le Phaſe porte depuis la Georgie juſqu'à ſon embouchûre. *Mem. Vol.* VIII. 357. 358.

ROANEZ. *Voyez* GOUFFIER.

ROBERT, frere du Roy Eudes. Se fait couronner, prend les armes contre Charles le Simple, eſt tué dans une bataille. *Mem. Vol.* IV. 698.

ROBERT, Roy de France. Aſſocié à la Couronne par Hugues-Capet ſon pere. *Mem. Vol.* IV. 700. Hérite de la Bourgogne. *Hiſt. Vol.* III. 275. *Voyez* HELGAUD.

ROBERT, fils du Roy de France de même nom. Premier Duc de Bourgogne: Sa poſtérité. *Hiſt. Vol.* IX. 193. *& ſuiv.*

ROBERT, Evêque de Langres, fils de Robert Duc de Bourgogne. *Hiſt. Vol.* IX. 193.

ROBERT II. fils de Hugues IV. Duc de Bourgogne. *Hiſt. Vol.* IX. 194. Ses alliances, &c. *Ibid.* 225. 226.

ROBERT de Bourgogne, Comte de Tonnerre, fils de Robert II. Duc de Bourgogne. Son tombeau, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 210. 211.

ROBERT, Cardinal, Abbé de Pontigny & enſuite de Cîteaux. Son tombeau. *Hiſt. Vol.* IX. 212. *&* 218. 219.

ROBERT de Châtillon-ſur-Seine, Evêque de Langres. Sa mort, ſa ſepulture. *Hiſt. Vol.* IX. 215.

ROBERT, Evêque de Challon-ſur-Saone. Son tombeau. *Hiſt. Vol.* IX. 215. 216.

ROBERT D'ARTOIS. *Voyez* ARTOIS (ROBERT D')

ROBERT, fils de Richard I. Duc de Normandie, mort en bas âge. Eclairciſſements ſur ſon tombeau découvert dans l'Abbaye de Feſcamp. *Hiſt. Vol.* III. 276. *& ſuiv.*

ROBIN *de Compiegne*, ancien Poëte François dont Fauchet n'annonce que les moindres ouvrages, &c. *Mem. Vol.* II. 733. 734.

ROCAFORT (Berenger DE) Elu Chef de l'armée Franque. *Mem. Vol.* VIII. 692.

ROCHE (Philippe POT, Seigneur DE LA) *Voyez* POT.

ROCHEFORT (Guy DE) Chancelier de France. Abrégé de ſa vie, ſon tombeau, ſon épitaphe. *Hiſt. Vol.* IX. 202. *& ſuiv.*

ROCHER brûlant dont le feu eſt inviſible, mais qui jette une flamme, lorſqu'on verſe de l'huile deſſus. *Hiſt. Vol.* IX. 62. 63.

ROFFEC, ou ROUFFET, ou RUFFEC DE BALZAC, Sénéſchal de Niſmes & de Beaucaire, en faveur ſous Louis XI. de qui il reçut beaucoup de gratifications. *Mem. Vol.* VIII. 596.

ROHAN (Armand-Gaſton DE) Cardinal, Evêque & Prince de Straſbourg, Commandeur des Ordres du Roy, Grand-Aumônier de France, un des Quarante de l'Académie Françoiſe. Honoraire en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 21. *&* 35. Achette la bibliotheque de M. de Thou, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 426. 427. Fait préſent au Duc d'Orléans, Regent, d'un morceau antique de peinture à fraiſque, trouvé à Rome, &c. *Hiſt. Vol.* V. 297.

ROIS-PASTEURS. Diſſertation de M. BOIVIN, pour prouver que les Rois-Paſteurs eſtoient Iſraëlites: Le ſejour de ce Peuple en Egypte a duré quatre cens trente ans, ſçavoir, ſoixante-onze ans de ſéjour pacifique ſous Jacob, Joſeph & les bons Pharaons. *Hiſt. Vol.* III. 23. quatre-vingt-dix-neuf ans ſous les mauvais Pharaons, ſous leſquels les Iſraëlites ont eſté captifs, & environ deux cens cinquante-neuf ans, pendant leſquels ils y ont occupé le trône. 23. 24. La multiplication des Iſraëlites fut prodigieuſe pendant la vie de Jacob même, & leurs Proſelytes augmentoient infiniment leur nombre. 25. C'eſt avec eux qu'Ephraïm eut ordre de venger le vray Dieu des faux dieux d'Egypte. *Ibidem.* Il ne réuſſit pas dans ſa premiére expédition. 26. mais dans une ſeconde qu'il fit à la tête des Hébreux naturels & des Proſelytes. 26. *& ſuiv.*

Diſſertation de M. l'Abbé BANIER ſur la même matiére. Joſéphe n'a point adopté la royauté de ſes ancêtres en Egypte, &c. *Hiſt. Vol.* III. 28. Manethon fait venir les Rois-Paſteurs de l'Orient avec une nombreuſe armée, & leur donne cinq cens onze ans de regne à Memphis, &c. 29. & les Iſraëlites n'ont ſéjourné en tout que deux cens quinze ans en Egypte. 30. Il

n'y a aucune lacune entre la Geneſe & l'Exode; & quand il y en auroit, le Livre des guerres du Seigneur ne pourroit pas la remplir. 31. La multiplication ſuppoſée des Juifs, & le ſecours de leurs Proſelytes, ne les auroient pas mis en état de faire une irruption dans l'Egypte avec une armée de deux cens quarante mille hommes. 31. 32. Enfin, le ſilence de l'Ecriture détruit cette royauté, &c. 32. *& ſuiv.* Réponſe de M. BOIVIN. 34. *& ſuiv.* Autres remarques ſur les Rois-paſteurs. *Mem. Vol.* VI. 97. *Mem. Vol.* IX. 205. *& ſuiv.*

ROI, ROIAUTÉ. *Voyez* ROY, ROYAUTÉ.

ROLAND. Sa vie eſtoit chantée ſous la ſeconde race, pour exciter les ſoldats au combat. *Mem. Vol.* II. 636. Statue priſe mal-à-propos pour celle de Roland. *Hiſt. Vol.* IX. 189.

ROLLIN (Charles) ancien Recteur de l'Univerſité de Paris, & Profeſſeur royal en Eloquence. Aſſocié en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 22. Vétéran en 1705. 31. & 38. Remarques ſur ſon explication d'un endroit de la XVIII.e Lettre de Cicéron à Atticus. *Hiſt. Vol.* IX. 33. 34.

ROMAINS. *Voyez* ROME.

ROMAN. Diſcours ſur quelques anciens Poëtes, & ſur quelques Romans Gaulois peu connus, par M. GALLAND: Le Gaulois fut, dans les premiers temps, appellé Roman, de ſon mêlange avec la Langue Latine ou Romaine, & de-là on a donné le nom de Romans à tous les anciens Poëmes François. *Mem. Vol.* II. 721. & 728. 729. C'eſt dans la bibliotheque de M. FOUCAULT que ſont conſervez les Romans dont M. GALLAND donne la notice, & dont la pluſpart ont eſté mal rapportez, ou entiérement obmis par Fauchet & La-Croix du Maine. *Ibidem.* Romans de Maiſtre Euſtace. 729. de Troye, par Benoiſt de Sainte-More. *Ibid.* des Rois d'Angleterre, par Maiſtre Gaſſe. 729. 730. de Perceval, par Raoul de Beauvais. 730. 731. des ſept Sages de Rome, par Hebers. 731. d'Athys & de Prophylias, par un certain Alexandre. 731. 732. Obmiſſion de Fauchet dans l'article de Robin de Compiegne. 732. Romans du Pelerinage de Jeſus-Chriſt, par un anonyme. 732. 733. & de *Li-Beſtiaires*, par Guillaumes. 733. Coûtumes de Nivernois en vers de huit ſyllabes, par Richard Dourbault, obmis par Fauchet. 734. 735. Autre Roman de Perceval, par un anonyme. 735. de la bataille de Roncevaux, par un anonyme. 736. de Renaut, par un autre anonyme. 736. 737. de Florimont, par Aymé de Châtillon, obmis

dans Fauchet & dans La-Croix du Maine. 737. 738. de Roland. 738. Contes pieux & moraux. 738. Demandes touchant l'ancienne Chevalerie, faites au Prince des Chevaliers de Noſtre-Dame de la Noble-Maiſon. 739. Le Roman de fortune & de félicité ſur Boëce de Conſolation, par Frere Regnault de Louens, des Freres Prêcheurs. 739. *& ſuiv.* Autre traduction de Boëce, par un anonyme. 741. Les Proverbes des Philoſophes, par un inconnu. 741. 742. La danſe des Aveugles de Pierre Michaud. 742. *Proceſſus Balue.* 743. Ouvrages d'Olivier de la Marche, De la puiſſance de Nature, & comment les corps céleſtiaux gouvernent naturellement le Monde; le Parement des Dames; le Chevalier Délibéré, dont Olivier eſt luy-même le Héros. 743. *& ſuiv.*

ROME, Divinité. Pluſieurs provinces luy érigent des temples, & Auguſte ne permet point de luy en conſacrer à luy-même, ſans les dédier à cette Déeſſe auſſi bien qu'à luy. *Mem. Vol.* I. 368. 369. Monuments de ce double culte. *Hiſt. Vol.* III. 235. *&* 240. 241. 242. Les Romains n'entreprenoient point de voyage ſans adreſſer leurs vœux à cette Déeſſe. *Hiſt. Vol.* III. 15. Monuments qui la repréſentent. *Hiſt. Vol.* I. 280. *Hiſt. Vol.* V. 299.

ROME, ROMAINS. Hiſtoire abrégée du Latium, avant la fondation de Rome. *Mem. Vol.* II. 173. *& ſuiv.* Pourquoy les Romains ſont déſignez chez les Poëtes par le nom d'enfants d'Anchiſe & de Vénus. *Ibid.* 297. Epoque de la ville de Rome, ſelon Denys d'Halicarnaſſe, par M. BOIVIN. Perſonne n'a mis tant de caractéres de temps que Denys, à l'époque de Rome, & cependant il ſe trompe par-tout de deux ans, ſuivant l'époque Varronienne adoptée communément. *Mem. Vol.* II. 428. 429. Il y a huit opinions différentes ſur cette époque: Autres éclairciſſements ſur cette matiére. 429. *& ſuiv.*

Origines de Rome, par M. BOIVIN. La ville bâtie par Romulus, n'eſt pas la premiére qui ait porté le nom de Rome, ſuivant Denys d'Halicarnaſſe & Feſtus. *Mem. Vol.* II. 432. Il y a eu même pluſieurs Romes antérieures à celle qui ſubſiſte encore, & Denys les réduit à trois; la premiére fut fondée avant Troye; la ſeconde, pendant le ſiége de cette ville; & la troiſiéme eſt celle d'aujourd'huy. 432. 433. Le mot de *Rome* eſt Grec, & ſignifie *valeur*, d'où le nom de Valence fut donné à la ville que les Aborigenes conſtruiſirent ſur le mont Palatin; & les Grecs d'Evandre & d'Enée

& d'Enée retenant la force du nom, le rendirent par celuy de Rome. 433. 434. D'autres attribuent la fondation de la même ville, à Romus fils de Jupiter. 434. Quelques-uns ont fait de Rome une captive Troyenne, qui en mettant le feu aux vaiſſeaux des Grecs qui la conduiſoient, les obligea de s'établir en Italie, & de bâtir une ville à laquelle ils donnérent ſon nom; ou une fille du roy Latinus, &c. Les Anciens parlent auſſi de pluſieurs Romus & de pluſieurs Romulus. 434. *& ſuiv.* que quelques-uns regardent comme les fondateurs de la ſeconde Rome. 436. 437. qui eſtant devenue deſerte, fut fondée de nouveau par Romulus & Remus, Chefs d'une colonie d'Albains, quinze générations après la priſe de Troye, &c. 437. & ils obſervérent à cette fondation, toutes les cérémonies religieuſes qui leur furent preſcrites par les Toſcans. *Hiſt. Vol.* III. 62. L'époque de Rome eſt incommode pour la chronologie, en ce qu'elle compte du 21. Avril; mais on leve cet inconvenient, en comptant du premier Janvier. *Hiſt. Vol.* I. 188. Remarques ſur les premiéres guerres des Romains contre les Céciniens, les Antemnates, les Cruſtumeriens & les Fidenates. *Hiſt. Vol.* VII. 119. *& ſuiv.*

Diſcours ſur l'incertitude de l'Hiſtoire des quatre premiers ſiécles de Rome, par M. DE POUILLY. L'hiſtoire altérée perd ſes avantages, & les obſervations que d'autres ſciences empruntent d'elle, deviennent ſuſpectes & trompeuſes, ſi le flambeau de la critique ne démêle dans toutes les Annales des Peuples, ce qu'elles renferment de douteux ou de faux. *Mem. Vol.* VI. 14. L'hiſtoire Romaine eſt incertaine, juſqu'aux temps des guerres de Pyrrhus en Italie; ceux qui l'ont écrite n'ont pû, ſelon M. DE POUILLY, s'en inſtruire. 14. 15. Hieronymus & Timée parmi les Grecs, Q. Fabius & Lucius-Cincius parmi les Romains, Auteurs poſtérieurs à Pyrrhus, ſont, ſelon Denys d'Halicarnaſſe, les premiers Hiſtoriens de l'ancienne Rome. 15. & loin d'eſtre croyables ſur des événements arrivez pluſieurs ſiécles avant eux, ils le ſont à peine, dit M. DE POUILLY, ſur les faits mêmes dont ils ont eſté les témoins. 15. *& ſuiv.* Les hiſtoires qui ne ſont confiées qu'à la mémoire des hommes, s'altérent dans la bouche de ceux qui ſe les tranſmettent ſucceſſivement, & tel a eſté le ſort de l'Hiſtoire de Rome, où l'on n'appercevoit que des monuments illuſtrez par des fables. 17. 18. Cicéron & Tite Live reconnoiſſent que

la vanité des maiſons Romaines avoit introduit de faux Conſulats, de faux triomphes, & un grand nombre d'événements ſuppoſez. 19. Les Livres des Pontifes n'eſtoient pas, ſelon le même Académicien, de plus fidéles dépoſitaires de l'hiſtoire, que les traditions. 19. 20. Les Faſtes n'eſtoient pas moins ſuſpects que les Annales des Pontifes. 20. *& ſuiv.* & les ouvrages de Dioclès le Peparethien & d'Antiochus le Syracuſain, ont fourni des mémoires auſſi peu authentiques que les Faſtes. 22. 23. D'ailleurs, adjoûte M. DE POUILLY, les Hiſtoriens de l'ancienne Rome contrediſent des Ecrivains dont le témoignage doit au moins balancer le leur, dans les faits les plus importants; tels ſont le fondateur & l'époque de Rome. 23. 24. & la défaite entiére des Gaulois après la priſe de Rome. 24. 25. Tous les événements ſinguliers qu'on lit dans les Annales des Romains, ne ſont pourtant pas imaginez à plaiſir; on peut préſumer que la Grece leur en a fourni dont ils ont fait honneur à leur patrie: l'Hercule Romain ennemi des mouches, eſt la copie de l'Hercule Eléen, ennemi de pareils inſectes. 25. Romulus & Remus allaitez par une louve, ſont copiez d'après les deux jumeaux fils de Philonome, & allaitez par le même animal. 26. La mort du fondateur de Rome, eſt celle de Piſiſtrate. *Ibid.* Les eſclaves ſubſtituées aux Dames Romaines demandées par les Latins, ſont les eſclaves des Sardiens, qui éludent une pareille demande par le même ſtratagéme. 26. 27. Scevole eſt l'Anchurus de Phrygie. 27. Les Horaces & les Curiaces ſe retrouvent dans les enfants de Démoſtrate & de Réximaque. 27. 28. Il n'eſt pas beſoin, dit encore M. DE POUILLY, d'avoir recours aux Annales étrangéres, pour prouver l'incertitude de l'hiſtoire des quatre premiers ſiécles de Rome, Tite-Live & Plutarque reconnoiſſent cette incertitude. 28. 29.

Diſcours ſur les premiers monuments hiſtoriques des Romains, par M. l'Abbé SALLIER. Le ſoin de conſerver à la poſtérité le ſouvenir des événements conſidérables, a paru un objet digne d'attention aux Peuples policez; cet uſage ſe trouve manifeſtement établi parmi les Orientaux, il eſtoit même obſervé dans les familles Romaines, par rapport aux affaires domeſtiques; on le pratiquoit donc également, conclud M. l'Abbé SALLIER, par rapport aux affaires publiques. *Mem. Vol.* VI. 30. Depuis le commencement de Rome juſqu'à P. Mucius, le grand-Pontife

écrivoit tout ce qui ſe paſſoit chaque jour dans le cours de l'année, le tranſcrivoit ſur des tables qu'il expoſoit dans ſa maiſon, & rendoit le Peuple juge de la vérité de ces relations. 30. 31. Ces annales ſubſiſtoient du temps de Cicéron; les Romains avoient donc dans le VII.e ſiécle de Rome, des monuments publics auſſi anciens que la fondation même de leur ville. 31. 32. Caton en écrivant ſon hiſtoire, avoit conſulté ces annales; Varron les prit pour guides en compoſant la ſienne, & fait remonter leur ancienneté juſqu'à Numa-Pompilius. 32. 33. Les ſept premiers ſiécles de l'hiſtoire Romaine ne ſont donc pas deſtituez de preuve. 33. Le Sénat, adjoûte le même Académicien, gardoit des mémoires, dans les ſiécles poſtérieurs à Pyrrhus; cet uſage eſt atteſté par Cicéron & par Suétone, il reſte même encore pluſieurs fragments de ces ſortes d'actes, il en gardoit donc auſſi dans les ſiécles antérieurs à ce Prince. 33. 34. Cicéron avoit formé le deſſein de compoſer un corps ſuivi d'hiſtoire Romaine, il a même executé une partie de ſon plan, dans quelques ouvrages; ſon projet n'auroit eſté qu'une chimére, s'il n'avoit pas eu des monuments hiſtoriques de Rome, dans tous les temps. 34. 35. Varron fit connoître aux Romains leurs antiquitez, dans leſquelles ils eſtoient entiérement étrangers; il ne pouvoit le faire ſans avoir des monuments qui l'en inſtruiſiſſent luy-même. 36. 37. Ces deux Auteurs travailloient dans un ſiécle où l'on ne pouvoit mériter le ſuffrage du Public, que par un amour inviolable de la ſimple vérité; & puiſque ce ſiécle les a cru, on peut, ſuivant M. l'Abbé SALLIER, les regarder à cet égard comme des témoins oculaires. 37. 38. Denys d'Halicarnaſſe a eu, ainſi qu'il l'avoue, les mêmes ſecours, & fournit une preuve ſolide des tables publiques. 38. *& ſuiv.* Les mémoires des Duumvirs & des Decemvirs eſtoient des monuments que l'on conſultoit encore longtemps après les premiers ſiécles de Rome. 40. 41. Les Magiſtrats, après l'incendie de leur ville, donnérent leurs premiers ſoins à recueillir les Traitez; par conſéquent ces Traitez eſtoient conſervez, & tous les actes hiſtoriques n'avoient pas péri dans l'incendie de Rome. 41. La Juriſprudence Romaine offre une autre eſpéce de monuments qui ne ſont pas moins ſûrs que les Traitez. 41. 42. Les livres faits d'abord de feuilles d'arbre, ou de toile, où l'on écrivoit les événements particuliers, & les rouleaux de plomb où l'on écrivoit les événements publics,

fourniſſoient d'ailleurs de très-grands ſecours, & des lumiéres ſûres pour l'Hiſtoire. 43. qu'on pouvoit même puiſer chez les Nations voiſines. 43. 44. Sans ces ſecours, les formules des Hérauts n'auroient pû ſe conſerver, ainſi qu'elles ont fait, pendant ſept ſiécles, ſans aucune variation. 44. Les inſcriptions & les colomnes ſervoient à honorer la vertu, & à ſauver en même-temps de l'oubli, les actions dignes de l'immortalité. 45. 46. Quelques fables ſemées dans les écrits des Hiſtoriens Romains, ne peuvent donc ſervir à ruiner la certitude de l'hiſtoire des quatre premiers ſiécles de Rome; les hiſtoires les mieux appuyées des Nations modernes n'eſtant pas exemptes de quelques taches. 46. Les Hiſtoriens Romains ont même témoigné n'adjoûter aucune foy à certains faits merveilleux que la crédulité publique avoit conſacrez. 46. 47. L'infidélité dont on accuſe les familles Romaines, n'eſt pas un fondement plus aſſuré pour le Pyrrhoniſme hiſtorique des quatre premiers ſiécles de Rome; les paſſages qu'on allegue, pris à la rigueur, ébranleroient la certitude même des ſiécles poſtérieurs à Pyrrhus. 47. 48. Autres réflexions pour prouver que l'incendie de Rome par les Gaulois, n'a point conſumé tous les monuments de l'hiſtoire des premiers ſiécles de Rome. 48. *& ſuiv.*

Second diſcours ſur la certitude de l'hiſtoire des quatre premiers ſiécles de Rome, ou réflexions générales ſur un Traité qui ſe trouve parmi les œuvres morales de Plutarque, ſous ce titre, *Paralleles des faits Grecs & Romains:* Par M. l'Abbé SALLIER. Cet ouvrage eſt attribué fauſſement à Plutarque. *Mem. Vol.* VI. 52. 53. & ſi cet Auteur ſuppoſé n'eſt pas digne de foy dans ce qui regarde l'hiſtoire Romaine, ſon autorité n'eſt par conſéquent d'aucun poids dans tout ce qu'il rapporte ſur l'hiſtoire Grecque. 53. Mais loin d'établir ſur la certitude des faits arrivez dans la Grece, la poſſibilité de pareils événements arrivez en Italie; c'eſt au contraire de la certitude inconteſtable de ceux-ci, qu'il conclud à la ſimple poſſibilité de ceux-là. 53. 54. La conformité qui ſe trouve entre ces événements, n'eſt pas d'ailleurs, ſelon M. l'Abbé SALLIER, une raiſon ſuffiſante pour douter des uns & des autres: L'hiſtoire du Monde entier offre bien quelques changements de ſcene & d'acteurs, mais ce ſont toûjours les mêmes caractéres, les mêmes paſſions, les mêmes démarches qu'elle nous repréſente. 54. *& ſuiv.* L'Auteur des paralleles paroiſſant trop ſuſpect

à M. l'Abbé SALLIER, il l'abandonne ſans repugnance, & entreprend de prouver que la fidélité de cet Ecrivain eſt tout au moins très-douteuſe, & que les exemples qu'il rapporte ſont poſtérieurs aux premiers monuments hiſtoriques des Romains. 56. 57. 1.° Il a eu un deſſein formé d'en impoſer à toute la poſtérité, en feignant en faveur des Grecs, des faits qui pûſſent par un faux merveilleux, ſurpaſſer, ou du moins égaler les traits admirables de l'hiſtoire Romaine. 57. & pour rendre ſon parallele plus juſte, il a oſé adjoûter ou retrancher ce qu'il auroit ſouhaité trouver ou ne pas trouver, dans l'eſpéce particuliére du fait qu'il avoit choiſi. 58. Exemples de cette infidélité, dans le parallele de Fabius-Maximus avec Léonidas. 58. 59. du ſupplice de Metius-Fufetius avec celuy de Pyrachme Roy des Eubéens. 59. & du ſacrifice de la fille de Metellus avec celuy d'Iphigenie en Aulide. 60. D'ailleurs, il cite des Auteurs ſans nom, pour appuyer des faits dont la principale partie ſe trouve dans des Auteurs connus aujourd'huy, & il confond même ſouvent les perſonnages, les temps, les lieux & les familles. 61. *& ſuiv.* & nos meilleurs Critiques, adjoûte M. l'Abbé SALLIER, ne font aucun cas de l'Auteur dont il s'agit. 63. 64. 2.° Quand même les Hiſtoriens qu'il cite auroient exiſté, on n'en doit pas inferer que les Ecrivains de l'hiſtoire Romaine ayent puiſé dans les Grecs, les faits ſemblables qu'ils rapportent, parce que ces Hiſtoriens ſont tous poſtérieurs aux premiers monuments de l'hiſtoire Romaine. 64. 65. Zopyre, Théophile & Dercyllus ne ſont citez que dans le Traité des Paralleles. 65. 66. Agatharchide de Samos eſt un Auteur ſuppoſé, pour donner quelque crédit à la fable de la mort d'Agéſilaüs comparé avec Scévole, détruite par les témoignages poſitifs des marbres de Paros, & d'Hérodote Auteur contemporain. 66. *& ſuiv.* L'hiſtoire d'Anchurus n'eſt qu'une fable copiée d'après le Curtius Romain; & le Calliſthene Sybarite, d'après lequel on la rapporte, eſt ſi récent, qu'aucun Auteur ancien ne l'a ni nommé ni connu. 68. 69. Enfin, le combat des trois freres Tégéates contre trois freres Phénéens, n'eſt pas mieux fondé, puiſqu'on ne l'appuye que du témoignage de Démarate, auteur inconnu, qu'on a pris mal-à-propos pour le Demaréte cité par Apollodore. 69. 70.

Nouveaux eſſais de critique ſur la fidélité de l'Hiſtoire, par M. DE POUILLY. *Mem. Vol.* VI. 71. *& ſuiv.* Exemples par

leſquels cet Académicien prétend prouver que l'Hiſtoire des quatre premiers ſiécles de Rome n'eſt que tradition: S'il eſt vray que les Annales des Prêtres ſubſiſtaſſent encore dans le VII.e ſiécle de Rome, on eſt en droit de douter, ſuivant cet Académicien, de tout ce que rapportent les Hiſtoriens Romains. 107. Ces Annales racontent la fondation de Rome d'une maniére, Tite-Live & la pluſpart des autres Hiſtoriens la racontent d'une maniére différente; ſi la premiére eſt la ſeule véritable, on a raiſon d'avoir pour ſuſpects des Ecrivains qui ſe ſont trompez ſur le point capital de leur hiſtoire; & s'ils ont eu raiſon d'abandonner ſur ce point les anciennes Annales, on a donc raiſon de ſe méfier des monuments qu'ils ont eux-mêmes abandonnez. 107. 108. Autres remarques ſur cette matiére. *Ibidem* 121. 122. D'ailleurs, c'eſt Tite-Live qui aſſure que les noms des Conſuls & l'ordre chronologique des événements, ſont incertains; ce qui ne ſeroit pas arrivé, ſelon M. DE POUILLY, ſi les Annales des Pontifes en euſſent conſervé un détail exact. *Ibidem* 108. Eclairciſſements ſur cette matiére. *Ibid.* 122. 123. C'eſt le même Ecrivain qui rapporte l'uſage d'attacher un clou au mur du temple de Minerve, pour marquer le nombre des années, parce qu'on faiſoit alors, ſelon luy, peu d'uſage de l'écriture; ce clou auroit eſté inutile, la raiſon que Tite-Live donne de cet uſage, ſeroit fauſſe, ſi l'hiſtoire de chaque année avoit eſté expoſée aux yeux du Public. *Ibid.* 108. Tite-Live adjoûte que l'hiſtoire des premiers ſiécles de Rome eſt comme un de ces objets qu'un trop grand éloignement dérobe à noſtre vûe: l'auroit-elle eſté, demande M. DE POUILLY, ſi les Annales des Pontifes l'avoient rapprochée, & rendue comme préſente dans tous les *temps*! *108.* 109. que celle des ſiécles antérieurs à l'incendie de Rome eſt moins certaine que celle des ſiécles poſtérieurs: n'auroit-elle pas toûjours eu la même certitude, ſi on en avoit eu avant & après l'incendie de Rome, préciſément les mêmes monuments! 109. & que cette hiſtoire eſt pleine de confuſion, faute d'Auteurs contemporains: cela auroit-il eſté vray, ſi les journaux compoſez année par année par les Pontifes, eſtoient parvenus juſqu'au temps de Tite-Live! 109. Clodius, Plutarque reconnoiſſent l'incertitude de l'ancienne hiſtoire de Rome; & le témoignage de ces Auteurs balançant, ſelon M. DE POUILLY, l'autorité de ceux qui aſſurent le contraire, il en réſulte toûjours

que cette partie de l'hiſtoire Romaine eſt incertaine. 109. 110. Autres éclairciſſements ſur cette matiére. *Ibidem* 122. 123. Les Auteurs qu'on prétend dépoſer en faveur de l'exiſtence des grandes Annales, ne s'expriment pas là-deſſus avec clarté, adjoûte M. DE POUILLY. *Ibid.* 110. Remarques ſur cette matiére. *Ibid.* 123. 124. Il eſt pourtant vray, ainſi que l'avoue le même Académicien, que ceux qui l'ont écrite, n'eſtoient pas abſolument deſtituez de monuments hiſtoriques, puiſque l'incendie de Rome par les Gaulois, en avoit reſpecté pluſieurs. 110.

Troiſiéme diſcours ſur la certitude de l'hiſtoire des quatre premiers ſiécles de Rome, par M. l'Abbé SALLIER. Toute la queſtion ſur la certitude ou ſur l'incertitude de cette hiſtoire, ſe réduit, ſelon cet Académicien, à ſçavoir ſi la tradition ſeule a ſervi de fondement aux Auteurs qui l'ont écrite, ou ſi avec le ſecours de cette tradition, ils avoient encore des monuments qui pûſſent leur ſervir de piéces juſtificatives de leurs récits. *Mem. Vol.* VI. 115. 116. La queſtion ſeroit bientoſt décidée, ſi ces précieux monuments ſubſiſtoient encore aujourd'huy; mais quoyque le temps nous en ait privez, les hiſtoires que nous avons encore, compoſées ſur ces monuments par des Ecrivains judicieux qui les ont vûs, conſultez & recueillis, doivent, ſelon M. l'Abbé SALLIER, faire ſur nous preſque autant d'impreſſion que les monuments mêmes. 116. 117. On a de la confiance pour l'hiſtoire de Thucydide, de Polybe & de Tacite, parce qu'ils ont rapporté ce qu'ils ont vû, ou ce qu'ils ont appris de différents témoins; c'eſt leur exactitude, c'eſt leur probité, qui mettent leur récit au-deſſus du ſoupçon. 117. 118. Les Hiſtoriens des quatre premiers ſiécles de Rome ſont préciſément dans le même cas; leur témoignage, par conſéquent, ne mérite pas moins noſtre confiance. 118. 119. Le premier des monuments conteſtez eſt le livre des grandes Annales; ce livre a exiſté, & a eſté conſervé juſqu'au temps de Cicéron, M. l'Abbé SALLIER l'a prouvé, dit-il, dans ſon premier diſcours. Ce livre a eſté conſulté, c'eſt ce que Cicéron même témoigne, il en extrait pluſieurs faits, il le cite ſous différents noms, & y prend les matériaux de pluſieurs ouvrages. 119. 120. D'ailleurs, des Ecrivains à qui l'amour de la vérité a quelquefois arraché l'aveu de leur doute ſur des événements peu certains, n'auront pas voulu ſans doute impoſer à la poſtérité, par des

récits appuyez ſur des titres faux ou corrompus. 120. Le témoignage de Florus pourroit venir, s'il en eſtoit beſoin, au ſecours de celuy de Cicéron, pour atteſter l'exiſtence des mêmes Annales. 120. 121. Réponſe aux objections formées contre l'exiſtence & l'autorité de ces monuments. 121. *& ſuiv.* auſquels M. l'Abbé SALLIER en adjoûte d'une autre ſorte; c'eſt le recueil des Traitez qu'on avoit conclus avec les voiſins de la ville de Rome, pendant ſes quatre premiers ſiécles, & ce recueil eſtoit entre les mains du Peuple au temps d'Horace, qui l'appelle *Fœdera Regum.* 124. Sans faire un long détail de tous ces Traitez, il ſuffit de prouver qu'on eſtoit, pendant les ſiécles dont il s'agit, en uſage de les écrire; c'eſt ce que Denys d'Halicarnaſſe & Polybe atteſtent en pluſieurs endroits. 124. 125. & ce qui fait croire à M. l'Abbé SALLIER, qu'on prend trop à la rigueur ces paroles de Tite-Live, *raræ per eadem tempora litteræ, una cuſtodia fidelis memoria rerum geſtarum*, &c. 125. qu'il n'eſt pas poſſible de concilier, ſi on les prend trop à la lettre, avec ce que Suétone rapporte du rétabliſſement du Capitole & de trois mille tables d'airain qui avoient péri par un incendie, ſur les plus beaux & les plus anciens titres de l'Empire. 125. 126. Les inſcriptions, les boucliers votifs, les cantiques, les vers Saliens; autre eſpéce de monuments hiſtoriques communs dès les plus anciens temps. 126. 127. Les loix des douze tables, en un mot, fourniſſoient aux premiers Hiſtoriens de Rome, des matériaux authentiques pour ſon hiſtoire. 127. *& ſuiv.* dont la vérité ſe ſoûtient à merveille, adjoûte M. l'Abbé SALLIER, en la confrontant avec les regles de critique dont on a cru devoir ſe ſervir pour en ruiner la certitude. 129. 1.° Cette hiſtoire ne renferme, ſelon le même Académicien, aucun fait improbable, ou contraire à noſtre expérience. 130. 2.° L'authenticité de l'hiſtoire s'y trouve toute entiére, puiſque ceux qui l'ont écrite eſtoient bien informez. 130. 131. Ils eſtoient d'ailleurs exacts & ſinceres, & ont eſté regardez comme tels par toute l'Antiquité. 131. 132. & les paſſages de Tite-Live, à examiner la choſe de près, paroiſſent les confirmer, au lieu de les détruire, &c. 132. *& ſuiv.* Réflexions critiques ſur le caractére de quelques Hiſtoriens Grecs, comparez avec les Hiſtoriens Romains, par M. l'Abbé SALLIER. *Mem. Vol.* VI. 135. *& ſuiv.* Autres remarques ſur le caractére des Hiſtoriens Romains.

Romains. *Ibid.* 169. *& ſuiv.*

Obſervations ſur quelques chapitres du ſecond Livre de la premiére Décade de Tite-Live, qui roulent ſur le neuviéme Conſulat de Rome, & ſur les cinq Conſulats ſuivants, au ſujet deſquels Tite-Live & Denys d'Halicarnaſſe ſemblent eſtre oppoſez, &c. par M. DE LA CURNE. *Mem. Vol.* VIII. 363. *& ſuiv.*

Sur les noms des Romains, par M. BOINDIN. Ils avoient trois ſortes de noms, dont l'un marquoit l'origine, & les autres diſtinguoient les branches & les perſonnes. *Hiſt. Vol.* I. 154. Difficultez qui regardent l'abbréviation de leurs prénoms les moins communs : Fautes que cette abbréviation a fait commettre à l'égard de Decimus, qui abrégé par un D. a eſté lû ſouvent Decius. 155. dans le mot de Numerius, pour lequel abrégé par une N. on a lû Nonus. *Ibid.* dans celuy de Manius, qui abrégé par une M. avec une apoſtrophe, a eſté pris pour Mutius. *Ibid.* Regles pour éviter d'eſtre trompé par le différent arrangement des trois noms Romains. 1.° Tous les noms de famille ſe terminoient en *ius.* 155. 156. 2.° Il y a des prénoms terminez en *ius,* mais ils ſont en petit nombre. 3.° Le nombre des ſurnoms en *ius* eſtant très-conſidérable, il faut pour les démêler quand ils ſont tranſpoſez, connoître à fond les familles Romaines. 156. La troiſiéme difficulté de démêler les noms des Romains, vient de ce qu'ils avoient deux noms de famille, ou parce qu'ils eſtoient adoptez par une autre famille, & cette adoption leur donnoit le droit de prendre le nom, le prénom & le ſurnom de la famille qui les adoptoit. 156. 157. ou parce qu'ils affranchiſſoient quelqu'eſclave, qui dès-lors joignoit à ſon ſurnom particulier, le nom & le prénom de ſon maître. 157. ou parce qu'un étranger devenoit citoyen Romain, & il prenoit alors le nom & le prénom de celuy qui luy procuroit ce bienfait. 157. *Mem. Vol.* II. 488. 514. 515. 568. 569. *& ſuiv.* Autres déſignations par leſquelles les Romains tâchoient de déterminer plus exactement leurs familles & leurs perſonnes. *Hiſt. Vol.* I. 157. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 110.

Diſſertation ſur les mots de *Plebs* & de *Patricius,* par M. VAILLANT. Juſte-Lipſe accuſe ſans fondement Capiton, d'avoir donné de ces mots une définition fauſſe, ou trop obſcure. *Hiſt. Vol.* I. 159. Romulus diviſa le Peuple Romain en trois claſſes, Sénateurs, Chevaliers & Peuple; & tout ce qui ne fut pas compris dans les deux

premiéres, reſta ſous la dénomination de *Plebs*. Ibidem. On fit dans la ſuite une nouvelle diſtinction des Romains Patriciens & des Romains Plébéiens; ceux-là deſcendoient des cent Sénateurs nommez par Romulus, ou par les Rois qui luy ſuccedérent; ceux-ci comprenoient tous les Romains qui n'en eſtoient pas deſcendus: diviſion à laquelle convient la définition de Capiton. 159. 160. Un Plébéien, ſuivant cette derniére diviſion, pouvoit devenir Sénateur, ſans ceſſer d'eſtre Plébéien; un Patricien pouvoit n'eſtre ni Sénateur, ni Chevalier, & eſtre par conſéquent du Peuple, ſans eſtre Plébéien, &c. 160. Originairement les ſeuls Patriciens faiſoient le corps de la Nobleſſe Romaine; dans la ſuite, les Plébéiens furent annoblis par les charges qui donnoient le droit de Chaiſe Curule; ceux qui pour avoir exercé quelqu'une de ces charges, acquéroient le droit d'images, s'appelloient *novi;* ceux qui tenoient ce droit de leur naiſſance, s'appelloient *nobiles;* & ceux qui n'avoient ce droit ni par leur naiſſance, ni par leurs charges, eſtoient les *roturiers*. 160. 161.

Diſcours ſur les Tribus Romaines, où l'on examine leur origine, l'ordre de leur établiſſement, leur ſituation, leur étendue, & leurs divers uſages, ſuivant les temps: Par M. BOINDIN. *Premiére Partie.* Le mot de Tribu ſe prenoit également pour une certaine partie du Peuple, & pour une certaine partie des terres qui luy appartenoient. *Mem. Vol.* I. 72. C'eſt le plus ancien établiſſement dont il ſoit fait mention dans l'hiſtoire Romaine, & un de ceux ſur leſquels les Auteurs ſont moins d'accord. *Ibid.* Sous les Rois, les Tribus eſtoient comme dans leur origine; ſous les Conſuls, dans leur état de perfection; ſous les Empereurs, dans leur décadence. 73. Diſette de monuments qui puiſſent nous inſtruire de leur premier état. 73. 74. Les Anciens, qui ont varié ſur l'époque, ſur le nombre des Tribus, & même ſur l'étymologie de leur nom, ne ſont pas au fond ſi contraires qu'ils le paroiſſent, les uns n'ayant fait attention qu'à l'origine des Tribus qui ſubſiſtoient de leur temps, les autres qu'à celle des Tribus inſtituées par Romulus, & ſupprimées par Servius-Tullius. 74. 75. Deux ſortes de Tribus inſtituées par Romulus, les unes avant l'enlevement des Sabines, les autres après qu'il eut reçu dans Rome les Sabins & les Toſcans. 75. 76. Les trois Nations ne firent plus alors qu'un même Peuple, ſous le nom commun de *Quirites;*

mais elles ne laiſſérent pas de faire trois différentes Tribus, les Romains ſous Romulus, d'où leur vint le nom de *Ramnes*. 76. les Sabins ſous Tatius, dont ils portérent le nom. *Ibid.* & les Toſcans appellez *Luceres*, ſous ces deux Princes. 76. 77. Pour ſe mettre au fait de leur ſituation, il faut conſiderer Rome dans le temps de ſa premiére enceinte, & dans le temps que cette enceinte eut eſté aggrandie après l'union des Romains, des Sabins & des Toſcans; dans le premier état, Rome ne comprenoit que le Mont Palatin, dont chaque Tribu occupoit le tiers. 77. dans le ſecond, elle renfermoit la roche Tarpéienne & la vallée qui ſéparoit ces deux monticules, qui fut le partage des Toſcans, & à laquelle on joignit le mont Aventin & le Janicule; & la montagne qu'on nomma depuis le Capitole, fut celuy des Sabins, qui s'étendirent auſſi dans la ſuite ſur le mont Cœlius. 77. 78. Tarquin l'ancien entreprit en vain d'augmenter le nombre de ces Tribus. 78. qui avoient avant luy éprouvé pluſieurs changements. 78. 79. Après la réunion des Romains avec les Sabins & les Toſcans, elles augmentérent des deux tiers leur Cavalerie, qui n'eſtoit d'abord compoſée que d'une centaine de chevaux par Tribu; & leur Infanterie compoſée de mille hommes, fut augmentée juſqu'à trois mille. 78. 79. mais ces compagnies d'Infanterie & de Cavalerie, retinrent leur ancien nom, même après cette augmentation. 79. 80. Tarquin les augmenta de nouveau, & doubla leur Infanterie & leur Cavalerie. 80. Ces trois Nations furent gouvernées par leurs Princes naturels juſqu'à la mort de Tatius; les Sabins ſe ſoûmirent alors à Romulus, mais après la mort de ce Prince, ils firent choiſir un Roy de leur Nation. 80. 81. Quant au civil, ces trois Tribus conſervérent, tant qu'elles ſubſiſtérent, leur premiére forme de gouvernement. 81. 82. & quoyque l'Etat fût alors monarchique, le pouvoir des Rois n'eſtoit pas ſi arbitraire, que le Peuple n'eût beaucoup de part au gouvernement. 82. Ses aſſemblées ſe nommoient, en général, *Comices*, & ſe tenoient dans la grande Place, ou au Champ de Mars. 82. Elles furent partagées en différentes claſſes: les Curies, les Centuries, & les nouvelles Tribus. 82. 83. Diſtinction eſſentielle qu'il faut faire des premiéres aſſemblées du Peuple ſous les Rois, des comices des Centuries & des comices des nouvelles Tribus. 83. Les Curies eſtoient en poſſeſſion des Auſpices, dont

le ſceau eſtoit néceſſaire dans toutes les affaires publiques; & malgré les différentes revolutions arrivées dans la forme de leurs comices, elles ſe ſoûtinrent juſqu'à la fin de la République. 83. 84. Deux ſortes de Curies du temps des anciennes Tribus: les unes où ſe traitoient les affaires civiles, les autres où ſe regloient toutes les affaires de la religion. 84. Ces derniéres eſtoient au nombre de trente, chaque Tribu en ayant dix, qui formoient, dans ſon enceinte particuliére, autant de quartiers & d'eſpéces de paroiſſes, &c. 84. 85. Le Peuple eſtoit en droit de ſe choiſir tous ceux qui devoient avoir ſur luy quelqu'autorité dans les armes, dans le gouvernement civil & dans la religion; Servius-Tullius eſt le premier qui s'empare du trône ſans ſon conſentement. 66. Conciliation de Tite-Live avec Denys d'Halicarnaſſe, ſur la maniére dont il monta ſur le trône. *Mem. Vol.* IV. 93. 94. Ce Roy change la face de la ville. *Mem. Vol.* I. 86. 87. Confond les trois principales Nations dont les Tribus eſtoient compoſées, fait un dénombrement des citoyens & de leurs facultez. 87. 88. Diviſe tout le Peuple en ſix claſſes, ſubordonnées les unes aux autres, ſuivant leur fortune. 88. Les ſubdiviſe en cent quatre-vingt-treize Centuries, par le moyen deſquelles il fait paſſer toute l'autorité aux riches, ſans paroître leur donner plus de pouvoir qu'aux autres, &c. 88. *& ſuiv.* Cet établiſſement des claſſes & des Centuries, en introduiſant un nouvel ordre dans les aſſemblées du Peuple, en introduiſit un nouveau dans la repartition des impôts; les Romains commencérent à en ſupporter le poids à proportion de leurs facultez, & de la part qu'ils avoient au gouvernement. 91. Chacun eſtoit obligé de ſervir à ſes dépens, pendant un nombre déterminé de campagnes, fixé à dix pour les Chevaliers, & à vingt pour les Plébéiens; la claſſe de ceux qui n'en avoient pas le moyen, fut exempte de ſervice, juſqu'à ce qu'on eut aſſigné une paye aux troupes; les Centuries gardoient en campagne, le même rang & les mêmes marques de diſtinction qu'elles avoient dans la ville. 91. 92. & ſe rendoient en ordre militaire dans le Champ de Mars, pour y tenir leurs comices. 92. 93. *Mem. Vol.* IV. 285.

Seconde Partie. Les nouvelles Tribus établies par Servius-Tullius, n'eurent aucune part au gouvernement, ni ſous ſon regne, ni ſous celuy du dernier Tarquin, &c. *Mem. Vol.* IV. 67. *& ſuiv.* Pour ſe former une idée

de leur ſituation & de leur étendue, par la date de leur établiſſement, il faut conſiderer les progrès des Romains en Italie, ſur la fin de l'Etat monarchique; vers le milieu de la République, lorſqu'on en augmenta le nombre, & un peu avant les Empereurs, lorſqu'on ſupprima les Tribus ſurnumeraires. 69. 70. Au premier état, leurs frontiéres ne s'étendoient pas au-delà de ſix mille. 70. & c'eſt dans cette petite étendue qu'eſtoient renfermées les Tribus que Servius-Tullius établit. *Ibid.* Noms de ces Tribus, & de celles qui y furent adjoûtées dans la ſuite. *Hiſt. Vol.* I. 150. Celles qui furent établies dans la ville par Servius-Tullius, eſtoient au nombre de quatre, dont l'ordre eſt différemment rapporté par les Hiſtoriens. *Mem. Vol.* IV. 70. 71. On ignore le nombre de celles que le même Prince établit à la campagne; mais M. BOINDIN prétend qu'elles ont monté juſqu'au nombre de dix-ſept, puiſque Servius diviſa en autant de parties le territoire de Rome. 72. & qu'on n'en peut marquer au juſte la ſituation. 72. *& ſuiv.* Ces dix-ſept Tribus ruſtiques devinrent dans la ſuite les moins conſidérables de toutes les ruſtiques, par l'impoſſibilité où elles eſtoient de s'étendre, & par le grand nombre de nouveaux citoyens & d'étrangers dont on les ſurchargeoit. 75. Coûtume des Romains, d'envoyer des colonies dans les principales villes des pays conquis, & d'en transferer à Rome les anciens habitants. *Ibid.* Leur politique les empêcha de rien précipiter d'abord, ils ne refuſoient l'alliance d'aucun Peuple; & à l'égard de ceux qui leur déclaroient la guerre, ou qui favoriſoient ſecrettement leurs ennemis, ils ſe contentoient de leur retrancher quelque partie de leurs terres; permettoient au reſte de ſe gouverner ſuivant ſes loix; luy accordoient même dans la ſuite tous les droits des citoyens Romains, s'il eſtoit fidéle; mais le traitoient après cela à toute rigueur, s'il luy arrivoit de ſe revolter. 77. Autres remarques ſur leur politique, ſur leur ambition & ſur leur avarice. *Mem. Vol.* VIII. 391. 392. On comptoit alors dans l'Italie dix-huit ſortes de villes différentes; celles des alliez des Romains, celles des conféderez, qui ne jouiſſoient que conditionnellement de leurs priviléges. *Mem. Vol.* IV. 77. 78. les colonies compoſées de ſeuls Romains, & les colonies Latines. 78. les Municipes, dont les habitants perdoient leurs droits de citoyens Romains, & les autres qui n'en eſtoient point privez. 78. 79.

& les Préfectures. *Ibid.* Ce ne fut qu'inſenſiblement, & à meſure que les Romains étendirent leurs conquêtes, que furent établies les Tribus *Stellatine, Sabatine, Tromentine,* & celle que quelques-uns ont nommée *Arnienſis,* ou *Narnienſis;* mais dont le véritable nom eſt, ſelon M. BOINDIN, *Anienſis.* 79. *& ſuiv.* Ces quatre Tribus furent établies enſemble, l'an 337. de Rome; après que Camille eut défait les Volſques, on en établit deux nouvelles dans la partie du *Latium* qu'ils occupoient. 81. & le Sénat voyant toute l'Italie prête à ſe ſoulever, conſentit enfin en 397. de former du Champ Pomptin deux Tribus, la *Pomptine* & la *Publilienne.* 82. auſquelles on adjoûta ſucceſſivement la *Mœcienne* & la *Scaptienne.* 82. 83. l'*Ufentine* & la *Falerine.* 83. *& ſuiv.* C'eſt en ſuivant le même ordre des temps, & après que la revolte des Toſcans eut contraint les Romains, occupez dans le Latium, à tourner leurs armes victorieuſes contre la Toſcane, qu'ils formérent de leurs nouvelles conquêtes, la *Tarentine,* & celle qui eſt nommée *Anienſis* dans Tite-Live, mais qu'il faut nommer *Arnienſis,* ainſi que le démontrent les circonſtances du temps & des lieux. 85. 86. Enfin, c'eſt chez les Sabins qu'eſtoient ſituées la *Veline* & la *Quirine,* derniéres Tribus inſtituées par les Conſuls, qui jointes aux quatre Tribus de la ville, & aux dix-ſept Tribus ruſtiques établies par Servius-Tullius, achevérent le nombre de trente-cinq dont le Peuple Romain fut deſormais compoſé. 86. Création de dix autres Tribus ſurnumeraires, leurs noms & leur ſuppreſſion. 87. 88. Les Tribus de la ville eſtoient moins honorables que les ruſtiques; & entre celles-ci, les Tribus Conſulaires l'eſtoient beaucoup plus que celles de Servius-Tullius. 89. *Item pag.* 96. Autres éclairciſſements ſur les cauſes de cette différence. *Ibid.* 106. *& ſuiv.*

Troiſiéme Partie. Forme politique, & différents uſages des Tribus ſous les Rois, ſous les Conſuls & ſous les Empereurs. *Mem. Vol.* IV. 90. 91. Les anciennes Tribus, ſous les Rois, eſtoient diſtinguées en général, par leur ſituation, & par les différentes Nations dont elles eſtoient compoſées. 91. 92. mais elles ne laiſſoient pas d'avoir les mêmes uſages, & leur forme politique eſtoit préciſément la même. 92. Toutes les Curies avoient également part aux honneurs civils & militaires, &c. 92. *& ſuiv.* Servius-Tullius ſupprime les anciennes Tribus, & leur en ſubſtitue de nouvelles, qu'il dépouille de toute autorité;

elles ne ſervirent, juſqu'au jugement de Coriolan, qu'à partager le territoire de Rome, & à marquer le lieu de la ville & de la campagne où chaque citoyen demeuroit, &c. 94. *& ſuiv.* La condition du Peuple Romain ne devint pas meilleure par l'établiſſement des Conſuls, dont l'autorité ne fut pas ſuffiſamment moderée par l'appel au Peuple, ni par le pouvoir de les élire accordé aux Centuries. 96. 97. L'abolition des dettes fut le premier coup d'éclat que le Peuple frappa contre les Patriciens. 97. Il obtient ſes Tribuns, qui n'eurent d'abord d'autres fonctions que celles de défendre le Peuple contre l'oppreſſion des Grands. 98. mais qui ſe ſervirent du droit d'aſſembler le Peuple ſans la permiſſion du Senat, pour établir les comices des Tribus, pour faire accorder aux mêmes Tribus le droit d'élire les Magiſtrats du ſecond ordre, pour arrêter les délibérations du Sénat, pour renverſer la forme du gouvernement. *Hiſt. Vol.* III. 91. *Mem. Vol.* IV. 98. 99. pour faire parvenir le Peuple au Conſulat, pour s'emparer du ſacerdoce, & pour opprimer les Patriciens. 99. 100. Uſage des Tribus dans les comices des Centuries: Explication de deux endroits d'Aulu-Gelle & de Tite-Live, qui regardent cette matiére. 100. *& ſuiv.* Uſage des Tribus pour décider de la guerre. 102. pour choiſir les Tribuns militaires. 102. 103. & pour nommer les Conſuls. 103. Les levées qui furent d'abord faites par les Centuries, le furent dans la ſuite par les Tribus. 104. 105. & quoyque le Cenſe fût le principal ſujet pour lequel les Claſſes & les Centuries avoient eſté inſtituées, c'eſtoit une des occaſions où les Tribus eſtoient le plus d'uſage. 105. *& ſuiv.* Origine de la coûtume pratiquée par les Romains, de mettre entre les différents noms qu'ils portoient, celuy de leur Tribu. 110. Uſage des Tribus par rapport à la religion; c'eſtoit d'elles que dépendoit le choix des Pontifes & des Augures. 110. 111. mais pour en décider, elles ne pouvoient eſtre que dix-ſept, & nommer qu'un des ſujets préſentez par les Pontifes; on les tiroit au ſort, &c. 111. 112. Leur uſage dans leurs comices mêmes; elles y choiſiſſoient les Magiſtrats du ſecond ordre, établiſſoient les Plébiſcites. 112. 113. connoiſſoient des adjournements décernez par les Tribuns, des appels au Peuple, &c. 113. ne pouvoient condamner qu'à l'exil. *Ibid.* Ces comices furent continuez juſqu'à la Dictature de Céſar, qui s'empara d'une partie de leurs droits; Auguſte, à la vérité, les rétablit,

mais Tibere les ſupprima entiérement, & attribua au Sénat toute leur autorité, quoyque leur diviſion ait ſubſiſté juſqu'à la fin de l'Empire Romain, & que Trajan ait même augmenté leur territoire. 114. 115.

Colonies Romaines envoyées dans les pays conquis. *Mem. Vol.* IV. 78. Elles eſtoient gouvernées par dix Decurions, dont la juriſdiction repréſentoit l'autorité du Sénat: Leurs jugements s'intituloient par un double D. D. *Mem. Vol.* II. 502. 503. Elles avoient le droit de battre leurs monnoyes en Langue Latine. *Ibid.* 582. Eclairciſſements ſur quelques-unes de leurs charges. *Hiſt. Vol.* III. 239. 240.

Eclairciſſement ſur le *Ver-ſacrum*, ou Printemps-ſacré des anciens Romains, que M. l'Abbé COUTURE prétend eſtre une offrande faite aux Dieux, de tous les animaux nez dans un printemps, & que M. BOIVIN ſoûtient eſtre des colonies de jeuneſſe, qui ſous la protection des Dieux, ſortoient d'un pays pour aller s'établir dans un autre. *Hiſt. Vol.* III. 92. *& ſuiv.*

Hiſtoire des Cenſeurs Romains, par M. DE VALOIS. *Hiſt. Vol.* I. 63. *& ſuiv.* Autres remarques ſur le Cenſe. *Mem. Vol.* IV. 105. 106. C'eſt des Albains que les Romains ont pris la coûtume de créer des Dictateurs. *Hiſt. Vol.* III. 126.

Diſſertation hiſtorique ſur les Vétérans, par M. l'Abbé COUTURE. Vétéran eſtoit un terme de Milice Romaine, introduit vers la fin de la République. *Mem. Vol.* IV. 281. mais ſon origine doit eſtre rapportée à la premiére diſtribution que Servius-Tullius fit du Peuple Romain, en claſſes & en Centuries, & où il diſtingua les Centuries des vieillards de celles des jeunes gens. 281. 282. Après que les Romains eurent reculé leurs frontiéres, les vieux Soldats appellez *Triarii*, ne combattoient point en pleine campagne, ou eſtoient à la troiſiéme ligne, lorſqu'il s'agiſſoit d'une action générale. 282. 283. & obtenoient facilement la diſpenſe d'aller à la guerre, ou le congé d'en revenir. 283. & le mot de Vétéran n'emportoit alors ni une diſpenſe bien marquée, ni aucun avantage conſidérable. 284. Dans la ſuite, tous les Romains furent obligez de ſervir pendant un nombre déterminé de campagnes, après leſquelles ils eſtoient déclarez Vétérans, & ne pouvoient eſtre contraints à reprendre les armes que dans les plus preſſants beſoins de la République. 285. *& ſuiv.* Les Vétérans qui reprenoient d'eux-mêmes le métier de la guerre, eſtoient appellez *Evocati*, & avoient leurs étendards & leurs Commandants particuliers.

particuliers. 289. Il y avoit pour les ſoldats Romains, quatre ſortes de congé abſolu ; le premier, *miſſio juſta & honeſta*, eſtoit mérité par l'âge & par le ſervice. 290. le ſecond, *miſſio cauſaria*, eſtoit accordé pour des raiſons de bleſſûres & autres infirmitez. *Ibid.* le troiſiéme, *miſſio gratioſa*, eſtoit une pure faveur que les Généraux faiſoient à ceux qu'ils vouloient ménager, mais les Cenſeurs pouvoient le révoquer. 291. le quatriéme eſtoit infamant, *miſſio turpis & ignominioſa*, & la peine de quelque crime. 291. 292. Auguſte fit deux dégrez de congé légitime ; le premier déchargeoit de toute fonction militaire, excepté de celle de combattre ; & le ſecond déchargeoit même de cette obligation. 292. Les recompenſes des Vétérans eſtoient peu de choſe dans les premiers temps de la République Romaine ; ce n'eſtoit que quelques arpents de terre dans les colonies. 292. 293. Tiberius-Gracchus leur fait diſtribuer tous les tréſors d'Attale, qui avoit nommé le Peuple Romain ſon héritier. 293. Auguſte fit un reglement perpetuel pour aſſurer leur fortune par des recompenſes pécuniaires. 293. & preſque tous ſes ſucceſſeurs augmentérent leurs priviléges. 293. *& ſuiv.*

Recompenſes & marques d'honneur que les Romains accordoient à ceux qui ſe diſtinguoient dans les ſciences & dans l'art militaire. *Hiſt. Vol.* I. 113. 114. Leurs acclamations eſtoient de trois eſpéces ; celles du Peuple, celles du Sénat, & celles des gens de Lettres : Elles n'eſtoient pas inconnues même dans les ſpectacles, au commencement de la République, mais elles eſtoient ſans art ; on les perfectionna dans la ſuite, & on en fit des eſpéces de concerts, &c. 115. *& ſuiv.*

De la liberté que les ſoldats Romains avoient, de railler & de dire des vers ſatiriques contre ceux qui triomphoient, par M. l'Abbé NADAL. *Mem. Vol.* III. 96. Cette licence eſtoit tolerée à Rome dans toutes les fêtes publiques. 96. 97. Lorſqu'il n'y avoit point de priſe ſur un Général, du côté de l'honneur, on ſe rabbattoit ou ſur ſa naiſſance, ou ſur quelqu'autre défaut. 98. La Loy des douze Tables ſe borna ſeulement à défendre les ſatires préméditées, &c. 98. 99.

Si avant Balbin & Puppien, quand il y a eu enſemble pluſieurs Empereurs Romains, il n'y en a eu qu'un qui ait eſté Grand-Pontiſe. *Hiſt. Vol.* IX. 115. *& ſuiv.*

Diſſertation hiſtorique ſur les Faſtes des Romains, par M. l'Abbé COUTURE. Ce Peuple

ignora ſous Romulus, l'uſage des Faſtes; les jours luy eſtoient indifférents; les chaleurs de l'été & le froid de l'hiver ſe faiſoient quelquefois ſentir chez luy dans les mêmes mois. *Mem. Vol.* I. 60. Numa introduiſit la diſtinction des jours, forma ſon année de douze mois, donna aux jours conſacrez aux affaires, le nom de *faſti*, & aux jours deſtinez au repos, le nom de *nefaſti*. 61. 62. fit de cette diſtinction de jours, un point capital de la religion, &c. 61. 62. Le livre où tous les mois de l'année, & les jours, avec la qualité que Numa leur avoit marquée, eſtoient placez dans leur ordre, reçut auſſi le nom de Faſtes, & fut confié aux Pontifes, qui avoient le droit d'y changer ce qu'ils jugeoient à propos. 62. *& ſuiv.* Les fêtes fixes des Romains furent appellées *feriæ ſtativæ*, &c. leurs fêtes mobiles, *feriæ conceptivæ;* les fêtes ordonnées par le Magiſtrat ſupérieur, *feriæ imperativæ:* L'inobſervation de celles-ci eſtoit punie très-ſévérement. 66. 67. *Mem. Vol.* VI. 198. La fête du ſeptiéme jour eſtoit regardée chez eux comme un culte ſuperſtitieux. *Mem. Vol.* IV. 54. 55. *&* 61. Leurs *Nundinæ* eſtoient des marchez qui revenoient tous les neuf jours. 56. Autres remarques ſur leurs jours appellez *faſti*, *nefaſti*, *ſacri*, *religioſi*, &c. 56. 57. Le livre des Faſtes devint dans la ſuite un journal des divers événements qui arrivoient dans Rome, ou à la République. *Mem. Vol.* I. 67. 68. & qui fut rendu public par Cnéius-Flavius. 68. 69. Les Romains ont donné le nom de *Calendarium* & de *Faſti*, à ce que les Grecs appelloient *Ephémérides*. 70. de même qu'à toutes les hiſtoires abrégées où les faits eſtoient rangez ſelon l'ordre des temps. *Ibid.* & aux tables qui contenoient les noms des Conſuls & des Magiſtrats. 71.

Les Romains donnoient aux Dieux la premiére heure du jour, & les adoroient en baiſant la main. *Mem. Vol.* I. 311. *Hiſt. Vol.* III. 75. Cachoient avec ſoin les Dieux tutélaires de leur ville, de peur que leurs ennemis ne les évoquaſſent: Formules qu'ils prononçoient en évoquant eux-mêmes ceux des villes qu'ils aſſiégeoient, avec d'autres éclairciſſements ſur l'origine, les cérémonies & les effets des dévouements des Romains pour la patrie: Par M. SIMON. *Mem. Vol.* IV. 264. *& ſuiv.* 560. 576. 580. *& ſuiv.*

Diſtinction des Dieux des Romains, en Dieux certains & en Dieux incertains. *Mem. Vol.* IV. 561. Diſſertation de M. l'Abbé COUTURE, ſur un

endroit du ſecond Livre de Denys d'Halicarnaſſe, où il s'agit de la diſtribution des jours faite par Numa-Pompilius, de tout ce qui concernoit la religion & ſes cérémonies, du véritable fondateur du temple de Veſta, & du *pignus Imperii*, le gage de l'Empire Romain, conſervé dans ce temple, &c. *Ibid.* 573. *& ſuiv.* Jupiter & Mars eſtoient les Dieux les plus anciens que Rome ait adorez. 576. Autres éclairciſſements ſur le culte que les Romains rendoient à Jupiter, qu'ils adoroient ſous le titre de Jupiter *Latiaris*, & à qui ils conſacrérent les Féries Latines, les Jeux Circenſes, &c. ſous le titre de Jupiter *Lapis*, ou Dieu-Terme, & par qui ils faiſoient leurs ſerments les plus ſacrez, &c. *Mem. Vol.* I. 54. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 7. *Mem. Vol.* VI. 529.

Ce n'eſt qu'après s'eſtre rendus redoutables à toutes les Nations, & mis en état de n'en craindre aucune, que les Romains entreprirent de donner leurs conjectures ſur les Dieux gardez par les Veſtales, que les uns prétendoient eſtre Jupiter, les autres la Lune, ou Ops Déeſſe du Conſeil. *Mem. Vol.* IV. 584. mais M. l'Abbé COUTURE fait voir que Minerve eſtoit cette Divinité protectrice; que ſon Palladium, tranſmis après pluſieurs révolutions, entre les mains des Romains, eſtoit le gage de la ſûreté de Rome & de ſa proſpérité, &c. 584. *& ſuiv.* Hiſtoire des Veſtales conſacrées à la garde de ce Palladium & du feu ſacré: Leur inſtitution, prérogatives que les Romains leur accordérent, &c. *Mem. Vol.* IV. 161. *& ſuiv.*

Des temples de l'ancienne Rome, par M. SIMON. Les Romains ont eu beaucoup d'attachement pour la religion, & il ne leur arrivoit guéres d'heureux ſuccès qui ne fût ſuivi de la conſtruction de quelque temple. *Hiſt. Vol.* I. 199. Tous les lieux conſacrez par les augures, quoyqu'ils ne fuſſent pas deſtinez au culte de la religion, eſtoient auſſi appellez temples. *Ibidem.* Les premiers hommes n'ont eu pour temples que des bois ſacrez, plantez ordinairement ſur les hauteurs. *Ibidem.* On commença enſuite à bâtir des temples dans les villes: Janus ou Faune paſſent pour avoir fondé les premiers qu'on ait vûs dans l'Italie, & les Romains ont eſté cent ſoixante-dix ans ſans en avoir aucun. 199. 200. L'autorité des loix eſtoit requiſe pour l'établiſſement d'un véritable temple. 200. Les Augures choiſiſſoient enſuite le terrein, en quoy ils avoient égard à la nature & aux fonctions des Dieux à qui le temple eſtoit conſacré. *Ibid.* Ne traçoient le

plan du temple qu'après avoir pris les auſpices. 200. 201. & en faiſoient enſuite la dédicace avec une pompe & des réjouiſſances extraordinaires. 201. Il ne pouvoit eſtre conſacré ſans la ſtatue du Dieu. 201. 202. Les noms des magiſtrats eſtoient gravez au frontiſpice, & ſa ſtructure répondoit à la nature & aux fonctions du Dieu: Deſcription des temples célebres de Rome. 202. 203. dans leſquels, ainſi que dans leurs chapelles particuliéres, les Romains ſuſpendoient les habits qu'ils avoient portez pendant leurs voyages, ce qu'ils appelloient *votæ veſtes*. Hiſt. Vol. III. 18. leurs cheveux. *Mem. Vol.* IV. 230. des boucliers qui contenoient des traitez de paix, des boucliers votifs, les dépouilles de leurs ennemis; ils y plaçoient leurs images, celles de leurs ancêtres, & les ſtatues des hommes illuſtres, & prodiguoient à la conſtruction de leurs temples, les matériaux les plus précieux. *Hiſt. Vol.* I. 204. *Mem. Vol.* I. 181. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 227. quoyqu'après avoir eſté pendant pluſieurs ſiécles ſans ſe ſervir que d'autels de gazon. *Hiſt. Vol.* V. 21.

Chaque Curie, qui au temps des anciennes Tribus, eſtoient au nombre de trente, avoit ſon temple particulier, outre les temples communs à tous les Romains. *Mem. Vol.* I. 84. Elle avoit ſon Curion ou Miniſtre: Les temples communs eſtoient deſſervis par des colléges de prêtres. 85. & les Augures exerçoient leur miniſtére dans tous les quartiers de la ville. *Ibid.* Ces miniſtres eſtoient différents des colléges des prêtres inſtituez par Numa. 85. 86. qui avoit défendu aux Romains de repréſenter leurs dieux par des ſtatues & par des peintures; mais leur religion marchant de pair avec leurs mœurs, elle devint dans la ſuite auſſi ſuperbe dans l'appareil de ſes cérémonies, que dans les équipages de ſes *miniſtres. Mem. Vol.* I. 307. qui eſtoient obligez d'inſtruire le Peuple de toutes ces cérémonies, de les obſerver & faire obſerver avec la derniére exactitude. *Hiſt. Vol.* VII. 30. 31. & d'empêcher qu'il ne s'introduiſît à Rome de nouvelles religions. *Mem. Vol.* IV. 400. ce que les loix mêmes du Sénat ne purent empêcher. *Hiſt. Vol.* V. 164. Tout eſtoit myſtérieux dans leurs ſacrifices; & la figure des choſes qui y ſervoient eſtoit tellement conſacrée, qu'elle eſtoit invariable dans tous les lieux de leur domination où l'on ſacrifioit. *Hiſt. Vol.* III. 226. Couteau victimaire qu'ils appelloient *excoriatorius*. 229. Ils conſacroient également les temples, les bois, les terres, les

placés publiques & les maiſons particuliéres. *Hiſt. Vol.* VII. 17. 18. Cérémonies obſervées par les Romains à la fondation des villes. *Hiſt. Vol.* III. 61. *& ſuiv.*

Remarques ſur l'uſage de planter un clou dans le mur d'un temple. On en plantoit un dans le temple de Minerve, & un autre dans le temple de Jupiter. *Mem. Vol.* VI. 21. 50. 51. *Item p.* 194.

Des cérémonies de la religion, pour leſquelles on a eu recours à la Dictature, c'eſt-à-dire, du Clou ſacré & des Féries Romaines, par M. l'Abbé COUTURE. Lorſque le Sénat établit les Dictateurs, il n'avoit en vûe que d'affermir l'autorité des Conſuls, conſidérablement ébranlée par la création des Tribuns, ou de repouſſer les attaques d'un voiſin rebelle; & pour cela, il donna à cette Magiſtrature un éclat plus impoſant que n'avoit eſté celuy de la royauté même. *Mem. Vol.* VI. 190. mais dans les calamitez publiques, le Sénat eut recours à la Dictature, pour deſarmer la colére des Dieux. *Ibid.* Une peſte extraordinaire troubla la profonde tranquillité dont les Romains jouiſſoient après les cinq premiéres Dictatures; & le renouvellement des *Lectiſternes,* ni l'inſtitution des Jeux Scéniques ne calmant point la violence du mal, on renouvella la cérémonie de ficher ſolemnellement un clou dans une des murailles du temple de Jupiter: La peſte ceſſa, & on ſe ſervit dans la ſuite pluſieurs fois du même reméde avec le même ſuccès. 191. 192. Un eſprit de vertige s'eſtant emparé des Dames Romaines, & les portant à empoiſonner leurs maris, ſans que la vengeance ou la galanterie y euſſent aucune part, fournit une nouvelle occaſion de pratiquer une cérémonie qui, ſuivant la tradition, avoit rendu les hommes à leur bon ſens, dans un temps de trouble & de *ſéceſſion.* 192. 193. Ce clou qu'on attachoit dans le mur du temple de Jupiter, eſtoit différent du clou qu'on attachoit autrefois dans celuy de Norcia. 194.

Des Féries Latines. Une infinité de prodiges qui arrivérent l'an de Rome 410. ayant répandu la conſternation dans tout le Peuple, les Conſuls nommérent un Dictateur pour ordonner les Féries. 194. 195. & ce Magiſtrat commanda aux Tribus & à tous les peuples voiſins de Rome, d'aller en proceſſion faire des ſacrifices aux Dieux. 195. 196. Double acception du mot *Feriæ;* dans la premiére, il ſignifie des jours de repos; dans la ſeconde, de véritables fêtes. 196. qui eſtoient particuliéres ou publiques. *Ibidem.* Chaque Curie avoit les ſiennes, auſſi

bien que chaque famille ; *ſacra Gentilitia, Liberalia, Natalitia,* eſtoient reguliérement obſervées dans chaque maiſon. 196. 197. & l'adoption même n'eſtoit permiſe qu'autant qu'elle n'apportoit aucun changement dans cette partie du culte. *Ibidem.* Les Féries publiques eſtoient de trois ſortes, &c. 198. 199. Les Magiſtrats ordonnoient celles qui eſtoient appellées *ſupplicationes* & *imperativæ ;* c'eſtoit des proceſſions qui chantoient des hymnes, & eſtoient ſuivies des Pontifes & de tous les Corps de la magiſtrature, en robes blanches, & avec les marques de leurs dignitez ; les Dames y aſſiſtoient, & ces jours-là les loix ſomptuaires eſtoient ſuſpendues à leur égard. 198. 199. Sens de cette expreſſion, *ire ſupplicatum ad omnia pulvinaria.* 199. Ces ſupplications eſtoient ordonnées, ou pour rendre des actions de graces de quelque ſuccès éclatant ; elles eſtoient alors une aſſurance du triomphe pour les Généraux qui les demandoient. 199. 200. ou pour prévenir ou faire ceſſer les fléaux du Ciel ; telles furent les Féries Latines. 200. qui eſtoient ordinaires ou extraordinaires ; celles-là devoient leur inſtitution à Tarquin le Superbe, qui prit ce prétexte de religion pour accoûtumer inſenſiblement & indirectement au joug, les peuples du *Latium.* Ibid. C'eſt à Jupiter protecteur des Latins, qu'elles eſtoient principalement conſacrées, on ne pouvoit les négliger ſans s'expoſer aux plus terribles châtiments de la part des Dieux ; l'obmiſſion d'une moindre parole ſuffiſoit pour obliger à les recommencer, aux dépens de celuy qui eſtoit en faute. 200. *& ſuiv.* Cette fête eſtoit annuelle, mais les féries Latines extraordinaires ſe célébroient rarement, & le ſeul Peuple Romain eſtoit obligé d'y aſſiſter. 206. 207.

Eclairciſſements ſur pluſieurs autres Fêtes des Romains, & ſur le culte qu'ils rendoient à d'autres Divinitez : au Dieu Fidius & à la Déeſſe Fidélité. *Mem. Vol.* I. 198. *& ſuiv.* à Junon, à laquelle ils donnoient le ſurnom de *Soſpita,* ou qu'ils adoroient ſous le nom de *Fauna.* Hiſt. Vol. III. 208. à Vénus ; ils l'honoroient ſous le nom d'*Erycine,* de Vénus *Cæleſtis* & de Vénus *Infera,* ou *Libitina.* Hiſt. Vol. III. 93. 233. à Hercule, qu'ils reveroient comme un de leurs fondateurs, & comme une de leurs premiéres Divinitez. *Hiſt. Vol.* III. 15. *Mem. Vol.* VII. 58. 61. 62. *& ſuiv.* à Bacchus & à Cérès. *Mem. Vol.* II. 201. *Hiſt. Vol.* III. 285. *Mem. Vol.* IV. 34. à Palès. *Hiſt. Vol.* III. 285. *Hiſt. Vol.* VII. 67. au Bon-Succès, *Bonus-Eventus,*

& à la Bonne-Fortune, *Bona-Fortuna.* Mem. Vol. II. 450. *& ſuiv.* à Cybele; ſon culte ne s'introduiſit à Rome, qu'après qu'ils eurent envoyé demander ſa ſtatue aux habitants de Peſſinunte; le vaiſſeau qui la tranſporta, eſtoit regardé comme ſacré, &c. *Mem. Vol.* II. 484. *& ſuiv. Item p.* 494. *Hiſt. Vol.* V. 242. *Mem. Vol.* V. 97. 98. de même que celuy qui tranſporta Eſculape. 98. à la Peur & à la Pâleur. *Hiſt. Vol.* IX. 9. *& ſuiv.* à Remus & Romulus. *Hiſt. Vol.* III. 86. &c. à Iſis. *Ibid.* 296. *Mem. Vol.* V. 71. 79. 80. 96. à la Déeſſe Furine. *Hiſt. Vol.* V. 47. à la Déeſſe Laverne, à la mauvaiſe-Fortune, à la Fiévre, & à pluſieurs autres Divinitez mal-faiſantes. *Ibid.* 51. *& ſuiv.* 57. *& ſuiv.* aux Déeſſes-Meres. *Mem. Vol.* VII. 42. 44. 45. aux Dieux protecteurs des chemins; ils les adoroient ſous le nom générique de *Lares Viales,* ou *Semitales;* ils adreſſoient leurs vœux, avant que de ſe mettre en chemin, à la Déeſſe Rome, à Hercule, à Sylvanus. *Hiſt. Vol.* III. 15. 16. & à Janus. 16. leur faiſoient des offrandes à leur retour. 18. Ils appelloient les Dieux tutélaires de leurs vaiſſeaux, *Tutelæ navium,* & les mettoient ſur la pouppe. *Mem. Vol.* I. 40. 41.

Eclairciſſements ſur leurs Fêtes appellées *Saturnalia.* Leur célébration, qui avoit eſté diſcontinuée, fut rétablie par un décret du Sénat: Ils ſe faiſoient des préſents; les affaires ceſſoient au Barreau. *Hiſt. Vol.* III. 59. 60. Les valets y avoient la liberté de railler leurs maîtres; de même que les ſervantes leurs maîtreſſes, pendant les fêtes appellées *Matronalia.* Ibid. 96. 97. Sur leur Dieu Aius-Loquutius, ou la Parole. *Hiſt. Vol.* I. 56. *Mem. Vol.* VI. 18. ſur leur déeſſe *Mens.* Hiſt. Vol. III. 92.

De la Bulle d'or que les enfants des Romains portoient au cou. C'eſtoit une eſpéce de Dieu tutélaire de la famille de celuy qui la portoit. *Hiſt. Vol.* III. 230. Tarquin l'ancien en introduiſit l'uſage, qui n'eſtoit pas borné aux ſeuls enfants; les Généraux à qui on accordoit le triomphe, la grande Veſtale & les Dames Romaines en portoient auſſi. 231.

Les Romains diſtinguoient deux ſortes de Lémures, les *Lares* & les *Larves:* Culte qu'ils leur rendoient, &c. *Mem. Vol.* I. 26. *& ſuiv.* Ils avoient anciennement la coûtume d'enterrer leurs morts chez eux, & de-là a pris naiſſance le culte envers leurs Dieux domeſtiques. *Ibid.* 32. *& ſuiv.* Fête *Feralia* renouvellée pour faire ceſſer la peſte qui déſoloit Rome. 34. Fête des *Lémurales* inſtituée par

Romulus, & obſervées par les Romains avec beaucoup de cérémonies. 35. *& ſuiv.* Leurs funerailles duroient neuf jours, & ils les terminoient par un ſacrifice appellé *Novendiale.* 37. Leur culte envers les Dieux Lares appellez *Compitalitii*, & qui préſidoient aux carrefours, & envers la Déeſſe *Mania.* Ibid. Ils regardoient les Grecs & les Egyptiens, comme les fondateurs de leur religion, adoptérent pluſieurs de leurs cérémonies, & s'imaginoient auſſi bien qu'eux, que les ombres des morts ſortoient de leurs tombeaux, pour aſſiſter à leurs fêtes. 38. *Mem. Vol.* VI. 251. Le culte qu'ils rendoient à leurs parents, approchoit fort de celuy qu'ils rendoient aux Dieux. *Mem. Vol.* I. 375. mais ils diſtinguoient les tombeaux de ce qu'ils appelloient *Fanum.* 376. Exemples de leurs conſécrations domeſtiques. 378. 379. Ils employoient les ſacrifices appellez *Juſta*, comme des moyens très-propres à purifier les ames des morts. *Hiſt. Vol.* III. 87.

Diſſertation ſur les Expiations des Romains, par M. l'Abbé DE BOISSY. *Hiſt. Vol.* I. 41. *& ſuiv.* Ils avoient pour l'homicide une expiation particuliére. 43. 44. de même que pour les villes, les citoyens & les carrefours. 46. & pour les lieux frappez de la foudre; ſe ſervoient du tonnerre pour la divination, &c. *Hiſt. Vol.* III. 10. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur le *Putéal* qui eſtoit dans le marché Romain. *Mem. Vol.* II. 450. *& ſuiv.* ſur les noms & les différentes eſpéces de leurs préſages. *Hiſt. Vol.* I. 56. *& ſuiv.* Les augures favorables venoient chez eux du côté gauche. *Hiſt. Vol.* III. 73. Leurs armées ne ſe mettoient point en marche ſans avoir conſulté la volonté des Dieux. *Ibid.* 14.

Formules ordinaires des imprécations & des ſerments des Romains. *Mem. Vol.* I. 56. 57. *Mem. Vol.* IV. 7. *Mem. Vol.* VI. 529. qui avoient des ſerments propres aux hommes, & des ſerments particuliers aux femmes, &c. *Mem. Vol.* I. 196. 197. 203. 204. 206. *& ſuiv.* Autres éclairciſſements ſur leur reſpect pour les ſerments. *Mem. Vol.* IV. 3. 14. 15. *& ſuiv. Item p.* 21. que Maximin appelloit le grand myſtére de la politique Romaine. 23. & ſans lequel ils croyoient qu'on n'avoit pas droit de porter les armes. 23. 24. Les Magiſtrats qui, chez les Romains, avoient violé leur ſerment, eſtoient punis de mort; mais dans la ſuite on commua cette peine en une amende, ou au banniſſement. *Hiſt. Vol.* VII. 73.

Remarques ſur ce que Plutarque dit que

dit que le refuge ouvert dans Rome, eſtoit un temple conſacré au Dieu Aſyle. *Hiſt. Vol.* VII. 117. Les aigles Romaines, les drapeaux, les ſtatues des Héros & des Empereurs, &c. eſtoient des aſyles. *Hiſt. Vol.* III. 43. Les Romains ſe firent une gloire de ſurpaſſer les autres Peuples, dans la pratique de l'hoſpitalité. *Ibid.* 46. 47. Explication de ce qu'ils appelloient *teſſera hoſpitalitatis.* 48. Ils avoient recours au jeûne dans les calamitez publiques. *Mem. Vol.* IV. 33. 34. & même hors ces occaſions, ils obſervoient des jeûnes périodiques & des abſtinences reglées. 34. Dans les inſcriptions, ils joignoient ordinairement aux noms barbares des Divinitez, celuy qui leur eſtoit le plus familier. *Hiſt. Vol.* III. 193. Le feu eſtoit chez eux un ſymbole de majeſté, qu'on employoit dans les fêtes, pluſtoſt comme un inſtrument qui ſervoit aux cérémonies de la religion, que comme une marque particuliére de réjouiſſance, &c. *Ibid.* 284. *& ſuiv.*

Diſſertation ſur les honneurs divins qui eſtoient rendus aux Proconſuls, ou Gouverneurs des provinces, pendant que la république Romaine ſubſiſtoit, par M. l'Abbé MONGAULT. Origine & nature de ce culte, eſprit de la religion des Anciens, en l'inſtituant, maniére dont cet uſage paſſa des provinces à Rome, après qu'elle eut perdu ſa liberté. *Mem. Vol.* I. 353. *& ſuiv.* Leur culte envers les Empereurs. *Mem. Vol.* II. 553. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 86.

Jeux Circenſes des Romains. *Hiſt. Vol.* III. 97. Jeux Seculaires. *Ibid.* 285. 286. Jeux Capitolins. *Hiſt. Vol.* I. 191. *Hiſt. Vol.* V. 282.

De la politeſſe des Romains, par M. SIMON. Rome formée de l'amas confus de pluſieurs Nations peu polies, fut aſſez groſſiére dans ſes commencements. *Hiſt. Vol.* I. 69. 70. La politique civiliſa peu à peu ſes habitants; & ſur la fin de la République, l'urbanité Romaine fut portée à ſa perfection; mais elle déchut inſenſiblement avec l'Empire. 70. Les Grands qui, au temps de la fondation de Rome, n'eſtoient diſtinguez des petits, que pour en eſtre les protecteurs, devinrent ſur la fin de la République, les maîtres d'une infinité de citoyens avares & de clients intéreſſez. 70. 71. qui s'eſtoient impoſé la néceſſité de ſe trouver tous les matins au lever de leurs protecteurs; les Magiſtrats mêmes, après avoir reçu cet hommage des perſonnes qui leur eſtoient attachées, le rendoient à de plus grands qu'eux: Maniére dont ils ſouhaitoient le bonjour, & dont ils ſaluoient les Dieux. 71.

Mem. Vol. I. 310. *& ſuiv.* On venoit à ces viſites en robes de cérémonie : Un inférieur ſe levoit, quand il entroit un Grand dans quelqu'aſſemblée, &c. *Hiſt. Vol.* I. 71. 72. Nouveaux éclairciſſements ſur cette matiére. *Mem. Vol.* I. 312. *& ſuiv.* Les ſubalternes ſaluoient leur ſupérieur, en luy baiſant la main, ou la pourpre; entre égaux, on s'embraſſoit. *Hiſt. Vol.* III. 76. 77. Lorſqu'on rendoit une viſite, il falloit eſtre ordinairement admis par un introducteur en titre d'office, &c. *Hiſt. Vol.* I. 72. Les bienſéances générales qu'on avoit introduites dans le commerce des perſonnes conſtituées en dignité, ſe pratiquoient dans les lettres qu'on leur écrivoit. 72. 73. Les Romains rendoient aux vieillards le même reſpect qu'aux Grands. 73. Les Candidats alloient ſolliciter par la ville, habillez de blanc, accompagnez de leurs parents & de leurs clients, conduits même par des Magiſtrats illuſtres qui les recommandoient au Peuple. *Ibidem.* Ils embraſſoient ceux qu'ils rencontroient en chemin, & ſaluoient chacun par ſon nom, ſes ſurnoms & prénoms. 73. 74. *Mem. Vol.* I. 316. 317. Les embraſſements eſtoient devenus ſi fréquents, qu'on fut obligé de les défendre. *Hiſt. Vol.* I. 74. Autres devoirs introduits dans la vie civile des Romains. *Ibidem.* Prérogatives dont jouiſſoient les Dames Romaines. 74. 75. On eſtoit attentif à ſaluer ceux qui éternuoient. *Mem. Vol.* IV. 330.

De l'Urbanité Romaine, diſſertation Académique, par M. l'Abbé GÉDOYN. *Premiére Partie.* Les termes d'urbanité, en François, ceux mêmes d'*urbanitas* & d'*urbanus,* en Latin, ſont des mots dont l'idée eſt très-confuſe. *Mem. Vol.* VI. 208. Le mot d'*urbanité* n'a eu de la peine à s'introduire dans la Langue Françoiſe, que parce qu'on a cru qu'il eſtoit ſuffiſamment remplacé par ceux de *politeſſe* & de *galanterie,* quoyqu'il ſignifie quelque choſe de plus, & quelquefois tout autre choſe. 208. 209. Il déſignoit la politeſſe de langage, d'eſprit & de maniéres, attachée ſinguliérement à la ville de Rome, & qui *répond* à la politeſſe qui chez nous ſe contracte uniquement à la Cour. 209. L'urbanité Romaine eſtoit ſuſceptible de tant de définitions, que le mot *urbanus* ſe prenoit quelquefois en mauvaiſe part. 209. 210. Cicéron faiſoit conſiſter l'urbanité Romaine dans la pureté du langage, jointe à la douceur & à l'agrément de la prononciation. 210. *& ſuiv.* Domitius-Marſus donne à cette vertu beaucoup plus d'étendue, luy aſſigne pour

objet, non-ſeulement les mots, comme fait Cicéron, mais encore les perſonnes & les choſes. 212. 213. Quintilien & Horace en donnent l'idée la plus juſte, lorſqu'ils la définiſſent un goût délicat pris dans le commerce des gens de Lettres, & qui n'a rien dans le geſte, dans la prononciation, dans les termes, de choquant, d'affecté, de bas, de groſſier, de provincial. 213. *& ſuiv.* Le mot d'*urbanus* pris dans le ſens propre, ſignifie un homme de ville, oppoſé à *agreſtis* & à *ruſticus;* & la Langue Latine ne ſe parlant nulle part mieux qu'à Rome, le terme *urbanitas* a eſté conſacré pour ſignifier la pureté & la douceur de langage qui diſtinguoit les vrais Romains de tous les autres Peuples de l'Italie. 215. L'Atticiſme a eſté pris dans le même ſens. 215. 216. Du ſimple langage, ce mot a paſſé au caractére de politeſſe qui ſe fait remarquer dans l'eſprit, dans l'air & dans toutes les maniéres d'une perſonne; & il a répondu à ce que les Grecs appelloient ἦθη, *mores.* 216. *& ſuiv.* Auteurs anciens & modernes qui ont acquis cette perfection. 218. *& ſuiv.*

Seconde Partie. Il en eſt de l'urbanité Romaine, comme de toutes les autres qualitez; pour eſtre éminentes, elles veulent du naturel & de l'acquis. *Mem. Vol.* VI. 221. Le premier moyen de l'inſpirer à un enfant, eſt, ſelon Quintilien, de luy donner une nourrice qui parle bien. 221. 222. & de l'accoûtumer à *un parler correct & agréable.* 223. Oppoſition de la maniére dont les Modernes élevent la jeuneſſe, aux préceptes que les Anciens ont donnez pour acquérir cette perfection. 223. 224. L'urbanité Romaine priſe dans le ſens de politeſſe de mœurs, d'eſprit & de maniéres, ne peut, de même que celle du langage, eſtre inſpirée que par une bonne éducation. 225. *& ſuiv.* Chez les Romains, les profeſſions n'eſtoient pas bornées, comme elles le ſont parmi les Modernes; chez eux un homme eſtoit univerſel. 226. 227. Influence d'une bonne éducation, pour donner à un jeune homme l'urbanité Romaine, rendue ſenſible dans l'exemple d'Horace. 228. *& ſuiv.* Quant à l'eſpéce d'urbanité qui eſt affectée à la raillerie, elle n'eſt guéres ſuſceptible de préceptes; c'eſt un talent qui naît avec nous, & il faut y eſtre formé par la nature même, &c. 230. 231. Parmi les Romains, on ne cite qu'un Craſſus, qui avec un talent ſingulier pour la raillerie, ait ſçû garder toutes les bienſéances. 231. Défauts oppoſez à l'urbanité Romaine: une timidité qui donne un air embarraſſé, & qui dégénere en une

mauvaiſe honte. 232. Trop d'affectation à faire parade de cette urbanité: Cette affectation détruit la grace; & en la détruiſant, anéantit l'urbanité Romaine. 232. 233.

De la vie privée des Romains, c'eſt-à-dire, de ce qu'un particulier, menant une vie commune, faiſoit dans le cours d'une journée, par M. l'Abbé COUTURE. *Première Partie.* La vie privée de ce Peuple a eſté un point entiérement négligé par les Compilateurs des antiquitez Romaines, tandis qu'ils ont tant écrit, & ſi ſouvent repeté les mêmes choſes ſur d'autres ſujets. *Mem. Vol.* I. 303. Les mœurs des Romains ont changé avec leur fortune. 303. Ils vivoient dans une grande ſimplicité ſous les Rois. 304. L'envie de dominer dans les Patriciens, l'amour de l'indépendance dans les Plébéiens, tint Rome dans une diviſion perpetuelle ſous la République. *Ibid.* & s'il leur reſtoit quelque intervalle de tranquillité, ils la donnoient toute entiére à l'agriculture. 304. 305. Les plus illuſtres familles ont tiré leurs ſurnoms de la partie de la vie ruſtique qu'ils ont cultivée avec plus de ſuccès. 305. & la coûtume de faire ſon principal ſéjour à la campagne, prit ſi fort le deſſus, qu'on inſtitua des officiers ſubalternes, dont l'unique employ eſtoit d'aller annoncer aux Sénateurs, les jours d'aſſemblée extraordinaire. 305. 306. La pluſpart des citoyens ne venoient à la ville que pour les marchez. 306. & les Tribuns profitoient de cette occaſion, pour entretenir le Peuple des affaires du gouvernement. *Ibid.* Leur commerce avec les Aſiatiques, corrompit dans la ſuite leurs mœurs, introduiſit le luxe dans Rome, & les aſſujettit aux vices d'un peuple qu'ils venoient d'aſſujettir à leur Empire. 306. 307. Quand la digue fut une fois rompue, on tomba dans des excès *qui ne* firent qu'augmenter avec le temps: Les eſclaves furent chargez de tout ce qu'il y avoit de pénible au dedans & au dehors: On diſtingua les eſclaves de ville des eſclaves de la campagne: Ceux-ci eſtoient pour la néceſſité, ceux-là pour le luxe. 307. 308. & on eut recours à la concuſſion, pour fournir à des profuſions immenſes. 308. Les Romains ont eſté 460. ans ſans connoître dans la journée, d'autre diſtinction que le matin, le midi & le ſoir. *Ibid.* Ils ſe conformérent dans la ſuite, aux cadrans introduits par Papirius-Curſor & par Martius-Philippus, pour la diſtinction des heures. 308. 309. *Mem. Vol.* IV. 155. 156. que Scipion-Naſica marqua le premier par

l'écoulement de l'eau, & dont la longueur varioit ſuivant les ſaiſons. *Mem. Vol.* I. 309. Ils avoient communément des eſclaves, dont l'unique employ eſtoit d'obſerver les heures. *Ibid.* La premiére heure eſtoit conſacrée aux devoirs de la religion. 310. *& ſuiv.* celle qui la ſuivoit, à l'ambition & à la bienſéance. 312. *& ſuiv.* les deux ou trois ſuivantes, ou aux affaires du Barreau; ceux qui ne s'y trouvoient, ni comme juges, ni comme parties, ni comme avocats, ni comme ſolliciteurs, y aſſiſtant comme ſpectateurs. 314. 315. ou à la médiſance & aux nouvelles. 315. 316. ou au négoce, ou à recevoir les Magiſtrats de diſtinction qui revenoient de province, &c. 316. 317.

Seconde Partie. Le perſonnage que les Romains jouoient après dîner, eſtoit auſſi naturel que celuy qu'ils jouoient le matin eſtoit compoſé. *Mem. Vol.* I. 318. 319. & c'eſtoit chez eux une coûtume preſque générale, de ne rien prendre ſur l'après midi pour les affaires, comme de ne rien donner de la matinée aux plaiſirs. 319. *& ſuiv.* La paume ou le ballon, la danſe, la promenade à pied, ou en carroſſe, rempliſſoient leur après midi. 321. Magnificence de leurs promenoirs particuliers & publics, où les uns paſſoient quelques heures dans des converſations graves ou agréables, tandis que les autres s'y donnoient en ſpectacle au Peuple, avec de nombreux corteges, & que les jeunes gens s'exerçoient dans le Champ de Mars, à tout ce qui pouvoit les rendre plus propres au métier de la guerre, &c. 317. *&* 322. *& ſuiv.* Vers les trois heures après midi, chacun ſe rendoit en diligence aux bains publics ou particuliers, &c. 325. *& ſuiv.*

Troiſiéme Partie. C'eſt une prévention que les Romains ne mangeoient que le ſoir. *Mem. Vol.* I. 331. Pluſieurs anciens Auteurs font mention de leur déjeûner pour les enfants, & du dîner, qui eſtoit à la vérité peu de choſe pour les gens reglez, & qui s'appelloit *cœna.* 331. 332. mais leur ſouper a eſté, dans tous les âges, un repas préparé, qu'ils prenoient ordinairement entre trois & quatre heures après midi. 333. On ſoupoit dans le veſtibule, *in atrio,* aux yeux de tout le monde. 333. 334. ou ſous quelque arbre. 334. ou dans des ſallons faits exprès: Lucullus en avoit pluſieurs: Celuy de Néron imitoit les converſions du Ciel, & repréſentoit, à chaque nouveau ſervice, une nouvelle ſaiſon de l'année: Elagabale encherit encore ſur Néron, autant que Néron avoit encheri ſur Lucullus.

334. 335. La figure des tables des Romains ne varia pas moins que leur matiére, qui eſtoit auſſi précieuſe qu'agréable à la vûe. 335. Tantoſt ils eſtoient à table aſſis ſur des bancs, tantoſt ils y eſtoient couchez ſur des lits, qu'on porta en très-peu de temps de la plus grande ſimplicité à la plus étonnante richeſſe. 335. *& ſuiv.* Nouvelles remarques ſur les lits de table des Romains. *Hiſt. Vol.* III. 145. Chaque lit pouvoit contenir trois ou quatre perſonnes: Les convives s'y rendoient avec une robe qui ne ſervoit qu'à cela. *Mem. Vol.* I. 337. 338. & différente du *Pallium* des Grecs. 338. On leur ôtoit les ſouliers, lavoit les pieds, & préſentoit de l'eau pour les mains. 338. La place du maître eſtoit la plus honorable; la place Conſulaire venoit après: Raiſons que Plutarque donne de ces coûtumes. 339. 340. Le dernier des trois lits eſtoit pour les Ombres & pour les Paraſites. 340. Quand on invitoit un Grand, on luy laiſſoit le choix des convives, & on les prioit en ſon nom. *Hiſt. Vol.* I. 72. Ce n'eſtoit point la mode, même longtemps après le ſiécle d'Auguſte, de fournir des ſerviettes aux conviez; ils en apportoient de chez eux. *Mem. Vol.* I. 340. 341. On diſtribuoit enſuite les coupes, & on ſervoit, non pas toûjours chaque plat ſéparément, comme le marque Horace, mais ſouvent pluſieurs plats enſemble, ainſi que le témoignent pluſieurs anciens Auteurs. 341. 342. Les œufs commençoient le premier ſervice, & terminoient ſouvent le ſecond. 342. Propreté des eſclaves employez à ſervir: L'Ecuyer-tranchant dépeçoit les viandes avec art, & ſouvent en cadence. 342. 343. Les poiſſons ou les oiſeaux de prix, eſtoient apportez au ſon des flutes, les ſervices ſe multiplioient, quoyqu'en retenant toûjours les expreſſions de premier & de ſecond ſervice, & on lavoit quelquefois les mains auſſi ſouvent qu'ils varioient. 343. 344. Exemples du luxe des Romains, dans la prodigalité de Lucullus & d'Elagabale. 344. On envoyoit leur portion aux convives qui n'avoient pas pû venir au repas. 345. Le deſſert appellé *menſæ ſecundæ*, n'eſtoit pas moins diverſifié que les ſervices. *Ibid.* Au commencement de la République, les Romains chantoient dans leurs repas, les louanges des grands hommes, au ſon de la flute. 345. *Mem. Vol.* VI. 251. mais dans la ſuite, il ne ſe donnoit point de fête à laquelle les bouffons, les joueuſes d'inſtruments & les Pantomimes ne fuſſent appellez. *Mem. Vol.* I.

345. 346. On mêloit quelquefois aux plaiſirs de la table, le jeu. 347. 348. ou quelqu'autre divertiſſement moins moderé. 348. Formule dont on ſe ſervoit en portant les ſantez, &c. 348. 349. Le roy des feſtins ſe faiſoit chez les Romains, ou par le ſort des dez, ou par le choix des convives. 349. 350. & quelquefois il n'eſtoit choiſi qu'à la fin des repas, & dans ce que les Romains appelloient *comeſſatio.* 350. 351. où l'on s'efforçoit de redoubler la gayeté, &c. 351. Le rèpas eſtoit terminé par des libations, par une eſpéce de ſacrifice, & par des préſents que le maître faiſoit aux conviez. 351. 352.

Vie & mœurs des Romains, par le Poëte Lucilius. *Mem. Vol.* II. 222. 223. & par Varron. *Ibid.* 232. 233. Licence avec laquelle les Romains vivoient aux environs de Bayes. *Ibid.* 335. *& ſuiv.* Si la droite eſtoit chez eux le côté honorable. *Hiſt. Vol.* III. 71. 72.

Du luxe des Dames Romaines, par M. l'Abbé NADAL. Elles paſſoient le plus ſouvent du lit au bain, &c. *Mem. Vol.* IV. 227. & prenoient un ſoin extrême de ſe bien coëffer. 227. *& ſuiv.* Autres éclairciſſements ſur les emplois de leurs femmes. 230. 231. ſur leurs peignes & autres uſtenſiles de toilette, &c. 231. 232. Leurs coëffures eſtoient extrêmement hautes. 232. 233. Le blond-ardent eſtoit, pour les cheveux, la couleur la plus eſtimée : Secrets que les Romains employoient pour la donner à leur chevelure. 233. 234. La mitre eſtoit une ſorte de coëffure particuliére aux Dames : Sa deſcription. 235. Ornements de tête attachez à certaines familles. 235. 236. Fards dont les Dames Romaines faiſoient uſage. 236. *& ſuiv.* Soins qu'elles prenoient de leurs dents. 238. *& ſuiv.* Détail de tous leurs ajuſtements. 241. *& ſuiv.* 247. Inſtitution du Laticlave, qui eſtoit l'ordre de l'Empire & du Prince. 248. & dont les Dames mêmes furent honorées. 249. Uſage des ceintures. 250. 251. des corſets. 251. de la mante. 252. & du *Syrma.* 253. Remarques ſur l'origine & les progrès des étoffes de laine, de lin & de ſoye. 253. *& ſuiv.* Celles-ci eſtoient inconnues ſous la République, & Tibére fit rendre un décret du Sénat, non ſeulement contre la vaiſſelle d'or, mais auſſi contre les habits de ſoye. 255. dont la livre, ſous Aurelien, valoit une livre d'or. *Ibid.* Le goût des Romains ſur le choix des couleurs, n'eſtoit ni conſtant, ni déterminé. 256. Remarques ſur leur chauſſure, qu'on fit ſucceſſivement de cuir, d'écorces d'arbres, de jonc. 257.

258. & dont on faiſoit quelquefois les ſemelles d'or, &c. 258. Pierreries miſes avec profuſion ſur la chauſſure & ſur les autres vêtements: La femme de Caligula en avoit pour un million d'or, dont elle avoit hérité du ſeul Lollius ſon oncle, &c. 261. *& ſuiv.* Les Dames Romaines eſtoient très-jalouſes de la beauté de leurs eſclaves Germaines. *Hiſt. Vol.* V. 233. 234.

La Satire des Romains eſtoit entiérement différente de la Poëſie ſatyrique des Grecs. *Mem. Vol.* II. 200. Ils appliquoient à pluſieurs uſages le mot de *Satura.* 201. 202. En fait de loix, il ſignifioit *mêlange,* & ſe diſoit des loix qui contenoient pluſieurs chefs, ſur tous leſquels enſemble on demandoit l'avis du Peuple: Maniére d'établir des loix, qui fut enfin abrogée. 202. 203. Les vers Saturniens & Feſcennins furent la premiére poëſie des Romains. 204. Ces vers eſtoient groſſiers par rapport à la meſure, & plus groſſiers encore par les railleries dont ils eſtoient remplis, & par les danſes dont ils eſtoient accompagnez. 204. 205. Loy des douze tables qui condamne à mort ceux qui auroient bleſſé la réputation de quelqu'un par ces ſortes de vers. 206. Jeux Scéniques inventez l'an de Rome 390. à l'occaſion d'une peſte qui déſoloit cette ville: Ils n'eſtoient que de ſimples chœurs de gens qui danſoient au ſon de la flute. 206. 207. La jeuneſſe Romaine forma de l'union de ces ballets Toſcans avec les vers Feſcennins, des piéces moins groſſiéres, mais qui n'eſtoient proprement que des farces. 207. 208. Les Romains ne profitérent que fort tard des grands exemples que leur offroit le théatre des Grecs: Le Poëte Andronicus fut le premier qui introduiſit ſur le leur, des piéces reglées. 208. 209. Le Poëte jouoit alors & chantoit en même-temps; mais on donna bientoſt d'autres chanteurs aux Hiſtrions, auſquels on ne laiſſa que les rolles des ſcénes, pour leur conſerver toute la voix. 209. La jeuneſſe remet ſur le théatre les anciennes Satires, les joue dans les intermedes, les joint ſur-tout aux Atellanes, & leur nom de Satire fut changé en celuy d'*Exodia:* Le Peuple interrompoit ſouvent les plus belles piéces, pour demander ou ces Satires, ou des combats Gymniques. 210. 211. Les Exodiaires furent long-temps en vogue ſur le théatre Romain, portérent la licence juſqu'à jouer publiquement les Empereurs, même les plus cruels. 212. 213. & gardoient dans les Satires, les mêmes maſques qu'ils avoient eus dans l'Atellane ou dans la Tragédie.

Tragédie. 214. *& ſuiv.* Cette premiére eſpéce de Satire donna la naiſſance à deux autres ſortes de poëmes connus ſous le même nom, & particuliers aux Romains, &c. 216. *& ſuiv.*

Progrès que firent chez les Romains l'Aſtronomie. *Mem. Vol.* I. 20. 21. 308. 309. *Hiſt. Vol.* III. 174. 175. 177. 178. la Danſe. *Mem. Vol.* I. 128. *& ſuiv.* la Sphériſtique. *Ibid.* 169. *& ſuiv.* la Peinture. *Hiſt. Vol.* V. 299. 300. l'Eloquence. *Mem. Vol.* VI. 500. 501. 502. la Sculpture. *Ibid.* 565. l'Equitation. *Mem. Vol.* VII. 308. 333.

Remarques ſur l'Elégie des Romains. *Mem. Vol.* VII. 384. *& ſuiv.* ſur leurs Tragédies. *Mem. Vol.* VIII. 197. ſur leurs Epithalames. *Mem. Vol.* IX. 311. 312. ſur leur Poëſie. *Mem. Vol.* X. 208. ſur leur caſtramétation. *Ibid.* 414. 416. *& ſuiv.* 436. *& ſuiv.* Les Médecins étrangers avoient le droit de Bourgeoiſie à Rome, ils parloient la Langue Grecque, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 98. 99. Eclairciſſements ſur les meſures dont ils ſe ſervoient. *Mem. Vol.* VIII. 387. 389.

Les Romains rencherirent ſur les Grecs, dans ce qui regardoit les exercices du corps, les jeux & les ſpectacles. *Hiſt. Vol.* I. 93. *Mem. Vol.* I. 116. & s'attachérent, auſſi bien qu'eux, à conſerver par des monuments publics, la mémoire des athletes qui s'y diſtinguoient. *Hiſt. Vol.* III. 266. Ils commencérent aſſez tard à établir des bains publics & particuliers. *Hiſt. Vol.* I. 97. Deſcription & magnificence de leurs Thermes, &c. 97. 98. *& ſuiv.* Leur goût a varié ſouvent ſur le dégré de chaleur des bains, &c. *Hiſt. Vol.* I. 101. Maniére dont ils les prenoient, inſtruments dont ils faiſoient uſage pendant & après le bain, &c. 101. 102. Défendirent les bains communs aux deux ſexes. 102. 103. Le bain chaud eſtoit annoncé à certaines heures, au ſon d'une cloche; le prix n'en eſtoit que d'un liard, & le bain gratuit eſtoit du nombre des largeſſes que les Empereurs faiſoient au Peuple. 103. *Mem. Vol.* I. 325. *& ſuiv.* Les riches avoient des bains chez eux. 329. Les bains publics ne furent permis pendant la nuit, que ſous Severe-Alexandre. *Ibid.* Au bain ſuccedoient les onctions d'eſſences, &c. 330.

Théatres extraordinaires conſtruits dans Rome. *Hiſt. Vol.* I. 110. Diſcours ſur la forme & la conſtruction du Théatre des Romains. *Mem. Vol.* I. 136. *& ſuiv.* & ſur leurs maſques & habits de Théatre. *Mem. Vol.* IV. 132. *& ſuiv.* Ils avoient une grande eſtime pour les Comédiens qui excelloient dans leur profeſſion. *Ibid.* 454. 455.

Les Romains admettoient dans leurs Jeux publics, des perſonnes de condition ſervile. *Mem. Vol.* I. 239. Leurs divers reglements touchant les immunitez des Athletes. *Ibid.* 281. qui introduiſent à Rome l'uſage des Gaulois, de combattre ſur des Chars. *Hiſt. Vol.* III. 248. 249. Les vainqueurs aux courſes des Quadriges, faites le dernier jour des Féries Latines, avoient pour prix du jus d'abſinthe à boire. *Mem. Vol.* VI. 205. La courſe, en général, eſtoit l'exercice qui les occupoit dans les Jeux publics, plus longtemps & plus agréablement. *Mem. Vol.* III. 280. Leur Cirque répondoit au Stade des Grecs. *Ibid.* 294. Le nombre des révolutions dans leur courſe Dolique, ſe réduiſoit à ſept. *Ibid.* 314. Bulletins ou jettons dont les Romains ſe ſervoient pour décider, dans les Jeux publics, du rang auquel les Athletes devoient combattre. *Hiſt. Vol.* V. 262.

Remarques ſur le Stade d'Olympie, comparé aux Cirques de Rome. *Hiſt. Vol.* IX. 22. *& ſuiv.* où les Romains donnoient quelquefois en un jour, les ſpectacles de cent Quadriges. *Mem. Vol.* IX. 362. 363.

Les Romains tirérent leur Droit des loix de Sparte & d'Athenes. *Hiſt. Vol.* I. 191. De quelle maniére on pouvoit entendre les Orateurs Romains qui haranguoient dans la Place publique: Diſſertation de M. l'Abbé COUTURE ſur cette matiére. Il regnoit dans l'auditoire, un ſilence & une attention extrêmes: L'Orateur tiroit, d'un autre côté, tout le parti qu'il pouvoit de ſa voix. *Hiſt. Vol.* V. 229. 230. Il eſt vray que quelques efforts qu'il fît, il ne pouvoit pas eſtre entendu diſtinctement de tout le monde; mais le Peuple Romain ne donnoit pas pour cela ſon ſuffrage au hazard. 230. Lorſqu'il s'agiſſoit d'un nouveau reglement, on l'expoſoit ſur une planche pendant trois jours de marché conſécutifs, dans les endroits de la ville les plus fréquentez. 231. On parloit enſuite publiquement pour ou contre cette loy; & le Peuple déja inſtruit par la lecture des affiches, par les raiſonnements des politiques, & par les réflexions qu'il avoit faites à loiſir, en perdant quelques paroles de l'Orateur, ne perdoit pas le fruit de ſon attention. 231. *& ſuiv.* Lorſqu'un homme eſtoit accuſé devant le Peuple, l'accuſateur & l'accuſé plaidoient leur cauſe devant luy; mais comme ce n'eſtoit ordinairement que par voye d'appel, & que les concluſions de l'accuſateur avoient eſté affichées dans le marché pendant trois jours conſécutifs, le Peuple

eſtoit déja au fait du procès, & pouvoit avoir entendu ſuffiſamment les moyens de l'accuſateur & de l'accuſé, avant que de donner ſon ſuffrage. 233. 234. Lorſqu'il s'agiſſoit d'une accuſation portée devant le Peuple par les Tribuns, ſans un jugement préalable, l'accuſé avoit également le temps & la liberté de ſe juſtifier, parce qu'il devoit eſtre cité pour s'entendre prononcer pendant trois jours non conſécutifs, ſon accuſation, & enfin ſa condamnation, après les trois jours de marché reglez par la loy. 234. 235. Eclairciſſements ſur les bulletins dont les Romains ſe ſervoient en donnant leur ſuffrage. *Ibidem* 262.

Les Romains n'accordoient à leurs Orateurs qu'un certain temps pour parler, qui eſtoit meſuré par une Clepſydre. *Mem. Vol.* IV. 158. 159. Ne pouvoient pas plaider, ſans conſigner une ſomme appellée *ſacramentum*, & qui reſtoit dans le tréſor public. *Hiſt. Vol.* VII. 58. Avoient une attention extraordinaire à empêcher que la fainéantiſe & la mendicité ne ſe gliſſaſſent dans la République. *Mem. Vol.* IV. 301. Infligeoient des peines pécuniaires & infamantes à ceux qui gardoient le célibat. *Hiſt. Vol.* I. 56. *Mem. Vol.* IV. 312. 313. Se ſont ſervis pendant long-temps de petites pierres, *calculi, lapilli*, pour compter. *Hiſt. Vol.* V. 261. Ceux qui apprenoient l'arithmetique à leurs enfants, s'appelloient *Calculones*, lorſqu'ils eſtoient eſclaves, ou nouvellement affranchis; & *Calculatores*, lorſqu'ils eſtoient d'une naiſſance plus relevée: Chaque grand ſeigneur avoit auſſi chez luy un homme pour regler ſes comptes, dont le titre eſtoit, *à calculis, à rationibus.* 261. Ils n'ont connu, tout au plus que ſous les Empereurs, l'uſage des jettons de métal. 262. 263. Remarques ſur les progrès & la décadence des Lettres chez les Romains. *Ibid.* 324. *& ſuiv.* ſur les Phares qu'ils ont conſtruits en divers endroits. *Mem. Vol.* VI. 584. *& ſuiv.* ſur leurs différentes fabriques du Papyrus. *Ibidem* 596. *& ſuiv.* ſur les grands chemins qu'ils avoient accoûtumé de faire conſtruire dans les pays qu'ils habitoient, ou dont ils avoient fait la conquête. *Hiſt. Vol.* IX. 133. 134. Jeu de Troye en uſage parmi l'ancienne Nobleſſe. *Mem. Vol.* II. 161. Leurs Jeux appellez *Latrunculi, Calculi* & *Scrupuli*, n'ont aucune reſſemblance avec le jeu des échecs. *Hiſt. Vol.* V. 251.

Les Romains, à la différence des Grecs, ont eu trois ſortes de trompettes. La premiére eſpéce de trompette Romaine eſtoit

droite, & ſe nommoit *tuba recta:* Ils s'en ſervoient pour animer les ſoldats au combat, ou pour les rappeller à leur drapeau, &c. *Hiſt. Vol.* I. 205. 206. en raſant les murailles des villes, & en indiquant aux ſoldats leurs différents devoirs. 206. 207. dans les triomphes. 207. dans les cérémonies lugubres. *Ibid.* dans quelques ſacrifices. *Ibid.* La ſeconde trompette Romaine eſtoit courbe, *lituus, tuba curva.* Ibid. 106. Autre eſpéce appellée *Buccina.* 207. 208. Uſage de l'une & de l'autre. 208. Quatriéme ſorte de trompette en uſage chez les Romains, & faite de la corne des bœufs ſauvages appellez *Uri.* Ibid. Uſages différents auſquels les Romains ont employé le verre. *Ibid.* 110. *& ſuiv.*

Hiſtoire des Congiaires, ou diſtributions faites au Peuple, & marquées ſur les médailles des Empereurs Romains. *Hiſt. Vol.* I. 244. *& ſuiv.* Remarques ſur les modules des monnoyes deſtinées à ces ſortes de largeſſes. *Hiſt. Vol.* VII. 271. 272.

Remarques ſur la maniére dont les Romains ſéparoient les oſſements de leurs morts, des aromates & des cendres dont ils eſtoient environnez ſur le bûcher. *Mem. Vol.* IV. 641. *& ſuiv.* & ſur leurs tombeaux & inſcriptions ſepulcrales, &c. *Mem. Vol.* X. 457. *& ſuiv.*

Les Romains érigérent la Monnoye en Divinité. *Hiſt. Vol.* VII. 268. & commencérent à augmenter la valeur de leurs monnoyes, aprés la premiére guerre Punique. *Mem. Vol.* V. 131. Si les chars repréſentez ſur les médailles Conſulaires, ſont les ſymboles de leurs victoires & de leurs triomphes, ou des Jeux donnez au Peuple par les Conſuls. *Hiſt. Vol.* I. 238. 239. Médailles frappées à l'occaſion des Allocutions des Empereurs Romains. *Hiſt. Vol.* I. 240. *& ſuiv.*

Obſervations ſur l'uſage de quelques moules antiques de monnoyes Romaines, découverts à Lyon, par M. MAHUDEL. Matiére & forme de ces moules. *Hiſt. Vol.* III. 218. 219. Leur fabrique eſt du temps de Septime-Severe & d'Antonin-Caracalla. 219. & ils ſervoient à jetter en ſable des monnoyes d'argent pluſtoſt que d'or. *Ibid.* La maniére de jetter en fonte des Romains, eſtoit aſſez ſemblable à la noſtre; & leur ſable eſtoit ſi bien préparé, que leurs moules ſont encore en état, aprés 1400. ans, de recevoir pluſieurs fuſions. 219. 220. Raiſons qui ont induit quelques Antiquaires à croire que les Romains jettoient quelquefois au moule leurs monnoyes d'argent. 220. 221. Leur réfutation. 1.° Le creuſet figuré dans

le denier d'argent de la famille Cariſia, allégué en faveur de cet uſage prétendu, ſervoit à la vérité dans les monnoyes, pour fondre les métaux, mais ſeulement pour les jetter en lingots, & les diviſer enſuite en flaons. 221. & ſans cela, les grands ciſoires repréſentez ſur le même denier, n'auroient eſté d'aucun uſage. 222. 2.° Dans la variété des offices des Hôtels de Monnoye des Anciens, on trouve le nom de pluſieurs, qui ont rapport à la fabrication par le marteau, & on n'en trouve aucun qui ait rapport à la fabrication par le jet en ſable. *Ibid.* 3.° Les éclats qui ſe voyent fréquemment ſur les anciennes monnoyes, ne ſont pas l'effet du moulage, mais de la violence du marteau. *Ibid.* 4.° La difficulté de cette méchanique eſt une nouvelle preuve contre ce ſyſteme. *Ibidem.* qui eſt enfin détruit par la quantité des monnoyes Grecques & Romaines fourrées qui ſubſiſtent encore. 223. Ces moules n'ayant pû ſervir à la fabrication des monnoyes, ils n'ont donc pû ſervir qu'à de faux monnoyeurs, qui à la contrefaçon par le jet en ſable, joignoient la corruption du titre, en augmentant l'alliage du cuivre avec l'argent. 223. 224. Maniére de falſifier la monnoye, qui avoit prévalu à la fourrure du temps de Pline, & qui devint ſi commune, que les fauſſaires qui y eſtoient employez, formérent ſous Aurelien, une armée qui luy tua ſept mille hommes de troupes reglées. 224.

Les Romains ſe ſont toûjours ſervis des mots de *nummi* & de *numiſmata*, pour marquer en général & en particulier, leur monnoye. *Hiſt. Vol.* VII. 268. Eclairciſſements ſur les médaillons frappez dans la Grece ſoûmiſe à l'Empire, & dans Rome même. 269. Leurs groſſes piéces de monnoye courante eſtoient appellées dès les premiers temps de la République, *pecunia*, & peſoient juſqu'à quatre ou cinq livres. 270. L'*As* Romain avoit la tête de Janus d'un côté, & une pouppe de vaiſſeau de l'autre. *Ibid.* Il y a pû avoir plus de douze modules des monnoyes des Empereurs Romains, au lieu de quatre auſquels les Antiquaires les ont réduits. 270. 271. *Nummi aſperi:* Ce que les Romains entendoient par-là. 272. Autres remarques ſur les monnoyes Romaines. *Hiſt. Vol.* IX. 87. *& ſuiv.* L'habileté des graveurs Romains alloit juſqu'à marquer ſur les différentes médailles des Empereurs, la dégradation de la reſſemblance, ſelon leurs différents âges, &c. *Mem. Vol.* X. 466. 467.

Diſſertation ſur la livre Romaine,

avec des remarques ſur quelques meſures, par M. DE LA BARRE. *Mem. Vol.* VIII. 372. *& ſuiv.*

Monuments d'Architecture appellez improprement Arcs de triomphe, & qui eſtoient ſeulement élevez pour flatter par les inſcriptions dont on les chargeoit, les Empereurs & les Magiſtrats Romains. *Hiſt. Vol.* III. 238. 239. Sur les Diptyques que les Conſuls déſignez diſtribuoient à leurs amis, ſur leſquels ils eſtoient repréſentez avec leurs noms, leurs qualitez, les Jeux Gymniques qu'ils devoient donner au Peuple, &c. *Hiſt. Vol.* V. 300. *& ſuiv.* Sur un ſiége de marbre antique découvert à Rome. *Hiſt. Vol.* IX. 149. *& ſuiv.* Sur une pierre gravée antique, trouvée à Rome en 1733. *Ibid.* 172. *& ſuiv.* Voy. NÉOCORE, ROMULUS, SARASINS, *SPORTULA.*

ROMULUS. Nom commun, ſelon quelques-uns, à pluſieurs anciens Héros: Le Romulus fondateur de la ville de Rome d'aujourd'huy, eſtoit le dix-ſeptiéme deſcendant d'Enée, ſelon Denys d'Halicarnaſſe. *Mem. Vol.* II. 433. 435. & 437. Autres remarques ſur la naiſſance de Romulus & de Remus ſon frere, ſur leur éducation, & ſur la fondation de Rome. *Mem. Vol.* IV. 574. *Mem. Vol.* VI. 18. 19. Obſervations ſur la vie de Romulus, par Plutarque. *Hiſt. Vol.* VII. 114. *& ſuiv.* & ſur la maniére dont Remus fut tué par Romulus. 117. 118. ſur les honneurs qu'il luy rendit après ſa mort. *Mem. Vol.* I. 35. ſur l'époque de l'enlevement des Sabines. *Hiſt. Vol.* VII. 118. 119. ſur le triomphe de Romulus ſur les Céciniens, les Cruſtumeriens, &c. 119. *& ſuiv.* ſur le dernier combat entre les Romains & les Sabins. 123. ſur la création que Romulus fit de deux cens Sénateurs. 124. 125. ſur les cauſes qui interrompirent la bonne intelligence qui avoit regné entre Romulus & Tatius. 125. ſur les événements de la guerre des Romains contre les Véients. *Ibid.* ſur la création d'un Magiſtrat annuel chez les Sabins, par Romulus. 125. 126. ſur la mort de ce Prince. 126. 127.

ROMUS. Nom de pluſieurs Héros. *Mem. Vol.* II. 432. 433. 434. *Mem. Vol.* VI. 23. 24.

RONCEVAUX (Bataille de) Deux anciens Romans ſous ce titre. *Mem. Vol.* II. 736.

RONSARD. Son éloge en vers, par Charles IX. *Mem. Vol.* X. 523. 524.

ROQUE (La) village du Diocèſe d'Uzez. Inſcription qui y eſt conſervée. *Hiſt. Vol.* VII. 244.

ROSCIUS (Quintus) Recherches ſur ſa vie, par M. l'Abbé FRAGUIER: Cicéron repréſente

Roſcius comme un homme qui joignoit à des talents ſinguliers, un mérite plus ſingulier encore dans les hommes de ſa profeſſion. *Mem. Vol.* IV. 437. Il naquit à Lanuvium. 438. Un ſerpent trouvé entortillé autour du corps de Roſcius encore enfant, fut pris pour un préſage aſſuré de ſon mérite & de ſon illuſtration future, &c. 438. 439. Conjectures ſur le temps de ſa naiſſance. 440. Les Grands le chériſſoient dès ſa jeuneſſe. 441. Il fut un des premiers qui ſe ſervit du maſque pour cacher le défaut de ſes yeux, qu'il avoit extrêmement louches. 442. Il excelloit également dans le ſérieux & dans le comique. 443. *& ſuiv.* Son Jeu eſtoit plein d'action; mais ſa maxime eſtoit que tout l'art conſiſte dans la bonne grace. 450. Avoit accoûtumé de s'exercer avec Cicéron, & compoſa un livre dans lequel il mettoit le Comédien en parallele avec l'Orateur. 450. 451. Enſeignoit ſon art avec beaucoup de fatigue. 451. Détail du procès qu'il eut à l'occaſion de la mort de l'eſclave Panurge. 451. Son éloge par Ciceron. 453. Roſcius reçoit de Sylla un anneau d'or; & des premiers Magiſtrats de la République, d'autres marques éclatantes de diſtinction. 454. 455. Sa mort. 456.

ROTHELIN (Charles d'Orléans DE) Abbé de Corneille, un des Quarante de l'Académie Françoiſe. Honoraire en 1733. *Hiſt. Vol.* IX. 5.

ROU (Roman de) Remarques ſur pluſieurs endroits de cet ouvrage. *Mem. Vol.* II. 636. *Mem. Vol.* VIII. 608. 610. 611. 617. 618. 623. 624. 625. 632. 634. 641. 642. 644. 645. *& ſuiv.*

ROUFFET, ou RUFFEC. *Voyez* ROFFEC.

ROUSSEAU (Jean-Baptiſte) Eleve en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 23. Vétéran en 1705. *Ibid.* 31.

ROY. N'eſtoit reputé, chez les Grecs, majeur qu'à 25. ans; & pendant ſa minorité, le régent jouiſſoit du titre de Roy, & de toutes les prérogatives attachées à la dignité royale. *Mem. Vol.* V. 408. Dans le choix d'un roy, les anciens Germains avoient égard à l'origine. *Mem. Vol.* II. 614. Le Roy dans le tribunal des Archontes, n'eſtoit que le ſecond; ne devoit épouſer qu'une Athénienne vierge, eſtoit chargé des cérémonies des ſacrifices, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 56. Si la royauté a eſté élective ou héréditaire dans les premiéres races: Si elle a eſté inſéparable du généralat, &c. *Voy.* FRANCE. Serments particuliers aux Rois. *Voyez* SERMENT.

ROY (Louis LE) Eleve en 1706. *Hiſt. Vol.* I. 32.

ROY des repas. *Voyez* REPAS.

ROY (Charles) ancien Conſeiller au Chaſtelet. Eleve en 1708. *Hiſt. Vol.* I. 32. Sa place eſt déclarée vacante en 1712. 33.

RUAULD (Jean) ou *RUALDUS*. Accuſe fauſſement Donat Acciaioli, d'avoir voulu mettre ſur le compte de Plutarque, les vies d'Annibal & de Scipion. *Hiſt. Vol.* V. 196. & ôte, avec auſſi peu de fondement, à Plutarque, pluſieurs ouvrages qui luy appartiennent, &c. *Mem. Vol.* VIII. 29. 30.

RUDBECK. Place ſans raiſon les Hyperboréens dans l'Uplande. *Mem. Vol.* VII. 116. *& ſuiv.* & prend ſans fondement l'Apollon révéré par ce Peuple, pour le Beelſephon de l'Exode. *Ibid.* 124. 125.

RUDIS. Bâton qu'on donnoit aux Gladiateurs, en ſigne de manumiſſion, lorſqu'ils eſtoient hors d'âge de combattre. *Hiſt. Vol.* III. 249.

RUE. Les Anciens faiſoient aboutir toutes les rues des villes, à une place qui eſtoit au centre : *Degrumare vias,* tirer les rues au cordeau. *Hiſt. Vol.* III. 67. *Voyez* CARREFOUR.

RUFINUS, Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 284.

RUFUS (C. Julius) Fait élever un monument en l'honneur d'Auguſte, &c. *Hiſt. Vol.* III. 235. 239. 240.

RUFUS (Sextus) Oppoſé à Ammian-Marcellin, ſur le nombre des provinces des Gaules & de l'Illyrie : Maniére de les concilier. *Mem. Vol.* VIII. 410. *& ſuiv.*

RUFUS, rufa. Déſigne dans les anciens Auteurs, un homme blond. *Mem. Vol.* III. 128.

RURICIUS. Nom du Général des troupes de Maxence : Appellé Pompéianus par un Panegyriſte anonyme : Moyen de le concilier avec Nazarius, qui luy donne celuy de Ruricius. *Hiſt. Vol.* IX. 124. *& ſuiv.*

RUISSEAUX dont les eaux ont la vertu de pétrifier. *Mem. Vol.* VIII. 766. & d'annoncer la fertilité ou la ſtérilité des années, &c. 767. 768.

S

SABA. *Voyez* BELKIS.

SABATINE (Tribu) *Voyez* ROMAINS.

SABBATH. *Voyez* FESTE.

SABINS. Quelques-uns les font deſcendre des Celtes : Ils portoient ordinairement des bracelets. *Mem. Vol.* II. 498. Mettent au nombre des Dieux leur Roy Fidius. *Mem. Vol.* I. 199. Epoque de l'enlevement des Sabines, événements qui en furent la ſuite. *Hiſt. Vol.* VII. 118. *& ſuiv.* Le dernier combat entre les Sabins & les Romains, eſt mal décrit par Plutarque. 123. Les Sabins s'établiſſent à Rome, & ont entrée dans le Sénat. 124. Romulus leur cede

leur cede un quartier de la ville, ſont appellez *Tatienſes*, &c. *Mem. Vol.* I. 76. 77. Conſervent leurs loix juſqu'à la mort de Tatius, & font élire, après celle de Romulus, un Roy de leur Nation. *Ibidem* 81. *Hiſt. Vol.* VII. 125. 126. Sabins punis de leur revolte, par la privation de leurs terres. *Mem. Vol.* IV. 86.

SABINUS (Julius) Hiſtoire de ce Gaulois, & d'Epponina ſa femme, par M. SECOUSSE: Sabinus eſtoit du pays de Langres, & rapportoit à Céſar l'origine de ſa famille. *Mem. Vol.* VI. 670. Il ſe fit dès ſa jeuneſſe, une très-belle reputation, & ſe trouva dès lors à la tête des affaires de ſa patrie: Différents noms que les Auteurs ont donnez à Epponina ſon épouſe: Eloge de cette Dame. 670. 671. Les Gaulois & les Germains ayant profité, pour ſe revolter, des troubles qui agitérent l'Italie après la mort de Néron, furent remis ſous le joug par les troupes de Veſpaſien: Sabinus qui avoit pris le titre de Céſar, & qui commandoit à une partie des provinces rebelles, voulut leur fermer le paſſage des Alpes; mais il fut battu dans un combat contre les Sequanois, prit la fuite. 671. *& ſuiv.* s'enferma dans un lieu ſouterrain, & fit courir le bruit qu'il s'eſtoit empoiſonné. 674. 675. Epponina s'enterre avec luy, & ne quitte leur aſyle commun, que pour tâcher d'obtenir la grace de ſon époux, & pour faire à Rome pluſieurs voyages qui furent tous inutiles. 675. 676. Elle met au jour deux jumeaux. 676. 677. & Veſpaſien inſtruit enfin du lieu de leur retraite, les mande à Rome, & les fait mourir. 677. *& ſuiv.*

SABIS, deſcendants des anciens Chaldéens. Erreur de Maimonides, en attribuant à leurs livres une trop grande ancienneté. *Mem. Vol.* I. 9. 10. Culte que ce Peuple rendoit au Feu. *Mem. Vol.* II. 525. & 529.

SACADAS, Argien. Ancien Poëte élégiaque dont Pindare a célébré les victoires, & dont les airs reconciliérent Apollon avec les Joueurs de flute. *Mem. Vol.* VII. 372. 373. *Mem. Vol.* X. 297.

SACERNA (T. Hoſtilius) *Voyez* TULLUS-HOSTILIUS.

SACES, ou SAQUES. Scythes Nomades, alliez de Cyrus: Eclairciſſements ſur leur origine & ſur la poſition de leur pays. *Mem. Vol.* I. 71. 72. *Mem. Vol.* VII. 427. *& ſuiv.*

SACLAS. Eſt le *Saſioclita* de l'Itineraire d'Antonin, que quelques-uns ont pris mal-à-propos pour *Saclé*. Mem. Vol. VII. 641.

SACRA GENTILITIA. Fêtes domestiques des anciens Romains, qui devoient estre reguliérement observées, sous peine de la vengeance céleste. *Mem. Vol.* VI. 196. 197.

SACRAMENTUM, τὰ πρυτανεῖα. Dépôt que les plaideurs estoient obligez de consigner à Rome & à Athenes, avant que d'avoir audience. *Hist. Vol.* VII. 57.

SACRE. Si la formule que les anciens Rois prononçoient à leur sacre, estoit un véritable serment. *Mem. Vol.* II. 720.

SACRIFICE. Appellé *Solitaurilia*, ou *Suovetaurilia*. Hist. Vol. I. 63. 64. & 66. *Mem. Vol.* IV. 280. Sacrifice fait à la fondation des temples. *Hist. Vol.* I. 200. 201. Origine des sacrifices expiatoires faits par les Romains pour les ames de leurs ancêtres. *Mem. Vol.* I. 35. Sacrifice de la même nature, appellé *Novendiale*. 37. Autre appellé *Justa*, & chez les Grecs τελετή. *Hist. Vol.* III. 87. Eclaircissements sur les sacrifices offerts au Dieu Terme. *Mem. Vol.* I. 52. 53. & sur les sacrifices appellez *Protervia*. Ibidem 351. 352. Les débauches dont estoient suivis les sacrifices que les premiers Romains offroient aux Dieux champêtres, produisirent leurs vers *Fescennins* & *Saturniens*. Mem. Vol. II. 204. Sacrifices immolez en l'honneur de Neptune par les pêcheurs des thons. *Hist. Vol.* III. 15. 16. Offerts aux Dieux par les voyageurs, & par les personnes échappées de quelque grand danger. *Ibid.* 18. par les Pelasges, en l'honneur de Jupiter-*Pelorien*. Ibid. 58. par les fondateurs des villes. *Ibid.* 62. & 64. par les Peuples, dans les jours de réjouissance ou d'actions de graces. *Ibidem* 286. par les Prêtres d'Apollon, dans le temple de Delphes. *Mem. Vol.* III. 178. par les Grecs, pour rendre la religion du serment plus inviolable parmi eux. *Mem. Vol.* IV. 3. 4. par les Vestales. *Ibid.* 175.

Conjectures sur l'usage d'un instrument antique d'airain qui servoit dans les sacrifices, & trouvé près de Langres. *Hist. Vol.* III. 225. & *suiv.* Pureté que les sacrificateurs Payens apportoient à leurs mysteres. *Mem. Vol.* IV. 41. Leurs sacrifices n'estoient point censez complets, sans l'intervention d'une vierge. *Ibid.* 322. Selon les anciens Auteurs Grecs, le terme de sacrifice ne convient que lorsqu'on parle des Dieux, & non pas aux libations faites sur les tombeaux des Héros. *Hist. Vol.* VII. 191. Roy des sacrifices à Athenes. *Hist. Vol.* VII. 56. & à Rome. *Mem. Vol.* I. 66. *Voyez* AUTEL, TAUROBOLE, VICTIME HUMAINE.

SADYATTE, fils & successeur

d'Ardys Roy de Lydie. Enlève & épouse sa propre sœur. *Mem. Vol.* V. 266. & allié pendant tout son regne, la débauche avec les expéditions militaires. *Ibid.*

SAGALASSUS, ville de Pisidie, fameuse par la valeur de ses habitants. *Hist. Vol.* I. 231. 232.

SAGDE. Espéce de pierre magnetique. *Mem. Vol.* IV. 632.

SAGUM, Sayon. Cotte d'armes propre aux soldats Romains. *Hist. Vol.* III. 294. & aux anciens François. *Hist. Vol.* I. 321. 322. *Mem. Vol.* VI. 732.

SAINT. Surnom commun à tous les Dieux, &c. *Mem. Vol.* I. 200. Classe de Saints par laquelle, selon Plutarque, les ames passoient, avant que d'arriver à celle des demi-Dieux, ou des Dieux. *Hist. Vol.* III. 87.

SAINTES. Réflexions sur un monument antique élevé sur le pont de la Charente, à l'entrée de la ville de Saintes. *Hist. Vol.* III. 235. *& suiv.*

SAINT-AIGNAN. *Voyez* AIGNAN (Paul-Hippolyte DE BEAUVILLIERS, Duc de Saint)

SAINT-ANDÉOL. *Voy.* ANDÉOL (Saint)

SAINT-ANDRÉ. *Voyez* ANDRÉ (Saint)

SAINT-ANDRÉ (Jean D'ALBON Comte de). *Voy.* ALBON (Jean D')

SAINT-GELAIS (Melin DE). *Voyez* GELAIS (MELIN DE SAINT-)

SAINT-GERMAIN-DES-PREZ. *Voyez* GERMAIN-DES-PREZ (Abbaye de Saint)

SAINT-LEU D'ESSERAN. Dissertation sur le camp de S.t Leu d'Esseran, par M. l'Abbé DE FONTENU. *Mem. Vol.* X. 422. *& suiv.*

SAINT-MART. Lieu de l'Auvergne, où l'on voit les restes d'anciens monuments attribuez sans raison aux Sarasins. *Mem. Vol.* VI. 653.

SAINTE-MARTHE (M.rs DE) *Hist. Vol.* I. 300. *Hist. Vol.* IX. 196. 198. *Mem. Vol.* X. 542. 543.

SAINT MICHEL. *Voy.* WULFOADE.

SAINTE-MORE (Benoist DE) Auteur du Roman de Troye inconnu à Fauchet. *Mem. Vol.* II. 729.

SAINTE-PALAYE. *Voyez* CURNE DE SAINTE-PALAYE (Jean-Baptiste DE LA)

SAINT-REMY, en Provence; le *Glanum* de l'Itineraire d'Antonin, &c. Explication d'un ancien monument & d'un Arc de triomphe, qui sont aux environs de cette ville. *Hist. Vol.* VII. 261. *& suiv.*

SAÏS, ville d'Egypte où l'on conservoit précieusement les antiquitez Grecques. *Hist. Vol.* V. 301.

SALAMINE. Ceux de Megare disputent en vain aux Athéniens la propriété de cette Iſle. *Mem. Vol.* III. 390. *Mem. Vol.* V. 141. *&* 143.

SALAMINE, ville de l'Iſle de Chypre. Remiſe par Idriéus ſous l'obéiſſance des Rois de Perſe. *Mem. Vol.* IX. 159.

SALAMINIEN (Vaiſſeau) Navire ſacré des Athéniens. *Mem. Vol.* V. 99.

SALATHIS. *Voyez* EPHRAÏM.

SALIENS, Prêtrez conſacrez chez les Romains, au culte de Mars. *Mem. Vol.* I. 119. *Mem. Vol.* VI. 127. Diviſez en deux compagnies, dont l'une eſtoit appellée *Palatini*, & l'autre *Collini*, ou *Quirinales*, &c. *Hiſt.*

SALIENS, Soldats qui ſervoient dans les armées Romaines, & eſtoient originaires de Germanie. *Mem. Vol.* III. 635. C'eſt d'eux que les Loix Saliques ont pris leur dénomination. *Ibid.* 652. Remarques ſur la poſition de leur pays. 654.

SALIENS. Peuple qui habitoit aux environs d'Aix & d'Arles. *Hiſt. Vol.* VII. 263.

SALLUSTA. Voyez SACLAS.

SALIQUE (Loy) *Voyez* FRANÇE.

SALISBERY (Le Comte de) favori de Richard Roy d'Angleterre. Aimoit les Poëtes, & eſtoit Poëte luy-même: Protegea Chriſtine de Piſan. Fut décapité après la dépoſition de ſon maître. *Mem. Vol.* II. 768. 769.

SALLIER (Claude) Profeſſeur en Hébreu au Collége Royal, de l'Académie Françoiſe, & Garde de la Bibliotheque du Roy. Eleve en 1715. *Hiſt. Vol.* I. 34. Aſſocié en 1716. *Ibid.* & 37. Son hiſtoire de l'Iſle de Délos. *Mem. Vol.* III. 376. *& ſuiv.* Sa diſſertation ſur la Fête du ſeptiéme jour. *Mem. Vol.* IV. 45. *& ſuiv.* Ses recherches ſur les horloges des Anciens. *Ibidem* 148. *& ſuiv.* Ses conjectures ſur l'Oracle de Dodone. *Hiſt. Vol.* V. 35. 36. Ses réflexions ſur l'Œdipe de Sophocle. *Ibid.* 81. *& ſuiv.* ſur l'Auteur de l'Epinomis. *Ibid.* 98. *& ſuiv.* & ſur deux paſſages de Platon. *Ibid.* 103. *& ſuiv.* Ses corrections de quelques paſſages de Platon, d'Euripide & de Suidas. *Ibid.* 105. *& ſuiv.* & de Longin. *Ibid.* 125. 126. Ses remarques ſur le Traité de Plutarque touchant la Superſtition. *Ibidem* 160. *& ſuiv.* Ses recherches ſur le temps où a vêcu Héſychius, avec quelques réflexions ſur ſon ouvrage. *Ibid.* 205. *& ſuiv.* Ses réflexions ſur les mots *ſolœciſme* & *barbariſme.* Ibid. 210. *& ſuiv.* ſur le livre de Cicéron, appellé *Lucullus*, qui quelquefois eſt nommé le ſecond, quelquefois le quatriéme de ſes Académiques. *Ibid.* 213. *& ſuiv.* ſur un paſſage

de Cicéron. 217. *& ſuiv.* Ses diſcours ſur les premiers monuments hiſtoriques des Romains. *Mem. Vol.* VI. 30. *& ſuiv.* ſur la certitude de l'Hiſtoire des quatre premiers ſiécles de Rome, ou réflexions générales ſur un Traité qui ſe trouve parmi les Œuvres morales de Plutarque, ſous ce titre, *Parallales des faits Grecs & Romains.* Ibid. 52. *& ſuiv.* ſur la certitude de l'Hiſtoire des quatre premiers ſiécles de Rome. *Ibid.* 115. *& ſuiv.* Ses réflexions critiques ſur le caractére de quelques Hiſtoriens Grecs, comparez avec les Hiſtoriens Romains. *Ibid.* 135. *& ſuiv.* Ses remarques ſur la Tragédie de Sophocle, intitulée Œdipe Colone. *Ibid.* 385. *& ſuiv.* Ses recherches ſur la vie de Q. Hortenſius. *Ibid.* 500. *& ſuiv.* Son examen critique de quelques corrections d'Auteurs Grecs & Latins. *Hiſt. Vol.* VII. 173. *& ſuiv.* Ses remarques ſur la ſignification de ces mots, ΗΡΩΟΝ ΜΝΗΜΑ. *Ibid.* 189. *& ſuiv.* & Ἔτος. 193. *& ſuiv.* & ſur le mérite des anciens Grammairiens, &c. *Ibid.* 196. *& ſuiv.* Sa notice de quelques Livres de la bibliotheque du Roy, chargez de notes manuſcrites. *Ibid.* 273. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* IX. 58. *& ſuiv.* Son examen critique de la vie de Caſtruccio, par Machiavel. *Hiſt. Vol.* VII. 320. *& ſuiv.* Ses diſcours ſur l'origine & le caractére de la Parodie. *Mem. Vol.* VII. 398. *& ſuiv.* & ſur la perſpective de l'ancienne Peinture ou Sculpture. *Mem. Vol.* VIII. 97. *& ſuiv.* Ses éclairciſſements ſur la Tragédie d'Agamemnon, par Eſchyle. *Ibidem* 224. *& ſuiv.* Argument & précis du Dialogue de Platon, intitulé *le Phédre.* Hiſt. Vol. IX. 49. *& ſuiv.* Ses remarques critiques ſur le Traité de Plutarque, intitulé ΠΕΡΙ ΤΥΧΗΣ. *Mem. Vol.* VIII. 338. *& ſuiv.* Ses traductions de quelques Odes de Pindare, avec des remarques, &c. *Ibid.* 347. *& ſuiv.* 352. *& ſuiv.*

SALLUSTE. Remarques ſur quelques paſſages de cet Auteur. *Mem. Vol.* II. 202. *Mem. Vol.* III. 358. *Hiſt. Vol.* VII. 149. & ſur ſon nom. *Hiſt. Vol.* V. 2. 85.

SALMANASSAR, Roy d'Aſſyrie. Impoſe un tribut à Oſée Roy d'Iſraël, qui ſe ligue avec le Roy d'Egypte, dans le deſſein de ſecouer le joug: Salmanaſſar le prévient, & détruit le royaume d'Iſraël, qu'il peuple de nouvelles colonies. *Mem. Vol.* V. 337. *&* 399.

SALOMON. Paſſe chez les Rabins, pour avoir eſté très-verſé dans la ſcience des Augures. *Mem. Vol.* I. 293. 294. & chez les Arabes, pour eſtre l'Auteur de tout ce qu'ils voyent de merveilleux, &c. *Mem. Vol.* II. 525.

Il eſt le fondateur de la ville de Palmyre. *Ibid.* 512. Epithalame de ce Prince. *Mem. Vol.* IX. 319.

SALVETE, ſignifie *impertimini ſalutem*, quand on parle aux Dieux; *eſtote ſalvi*, lorſqu'on ſalue les hommes; & quelquefois *accipite ſalutem quam quis impertitur*, en ſaluant les uns ou les autres. *Hiſt. Vol.* V. 220. 221.

SALUS. Voyez HYGIEA.

SAMARIE, SAMARITAIN. Priſe de Samarie par Salmanaſſar. *Mem. Vol.* V. 337. & 399. Les Samaritains modernes conſervent les Livres ſacrez en anciens caractéres Phéniciens. *Mem. Vol.* II. 249. 250. & 260. & ſe vantent de ſacrifier encore aujourd'huy ſur l'autel conſtruit par Manaſsès ſur le mont Garizim, &c. *Hiſt. Vol.* VII. 21. Remarques ſur les médailles Samaritaines qui portent le nom de Simon. *Hiſt. Vol.* III. 198. *& ſuiv.*

SAMMIUS-SECUNDUS (Quintus) Quindecemvir. Se rend à Lyon, pour y faire la cérémonie d'un Taurobole. *Mem. Vol.* II. 494. 495. 498. Les Lyonnois luy décernent la perpetuité du Sacerdoce. *Ibid.* 500.

SAMNITES. Vouent aux Dieux un Printemps-ſacré, qu'ils envoyent dans le pays des Opiques; où il fonde une colonie. *Hiſt. Vol.* III. 94.

SANCERRE, *Vicus-Sanctus*, & non pas *Sacrum-Cæſaris*, ainſi que l'ont prétendu quelques Modernes. *Mem. Vol.* VI. 660.

SANCHONIATHON. Parle d'une maniére fabuleuſe de l'origine des bétyles, &c. *Mem. Vol.* II. 530. *Mem. Vol.* VI. 521. Eſtoit, ſelon quelques-uns, contemporain de Semiramis. *Mem. Vol.* III. 350. & ſelon d'autres, eſt un Auteur ſuppoſé par Philon de Byblos, qui a publié ſon propre ouvrage ſous ce nom emprunté. *Mem. Vol.* VI. 518. 519.

SANCUS. *Voyez* FIDIUS.

SANDALE *de fer, ou de bois.* Employée par les Anciens à battre la meſure. *Mem. Vol.* I. 124. *Mem. Vol.* V. 160.

SANTERINI. Nom moderne de l'Iſle appellée ſucceſſivement Calliſté & Thera. *Mem. Vol.* III. 405.

SANG, *pluies de ſang.* Explication naturelle de ce phénomene. *Mem. Vol.* IV. 420.

ΣΑΝΙΙ. Note numerale des Grecs, d'origine Phénicienne. *Mem. Vol.* II. 252.

SAÔNE. *Voyez* ANNIBAL.

SAPPHO, Leſbienne, auſſi célebre par ſes Poëſies, que par l'amour qu'elle avoit pour Phaon, dont elle ne guérit qu'en perdant la vie en ſaiſant le ſault de Leucadé: Menandre avance ſans fondement, qu'elle a eſté la premiére qui ait eu recours à

ce remède, & d'autres ont diſtingué, avec auſſi peu de raiſon, deux Sapphos, l'une de Mitylene, & l'autre d'Ereſe. *Mem. Vol.* VII. 253. *& ſuiv.* Sappho doit eſtre miſe au nombre des Poëtes élégiaques. *Ibid.* 356. Deſcription de ſa ſtatue, par Silanion. *Mem. Vol.* VI. 570.

SAQUES. *Voyez* SACES.

SARA, fille d'Ephraïm. Fonde pluſieurs villes. *Hiſt. Vol.* III. 27. *&* 33.

SARAC. *Voyez* SARDANAPALE.

SARASINS. Donnent retraite aux Lettres chaſſées de Rome & d'Athenes, envoyent chercher juſqu'au fond de la Grece, les ouvrages des anciens Philoſophes; fondent un grand nombre d'Académies, &c. *Mem. Vol.* IX. 51. 52. Formules du ſerment qu'ils firent en ſignant le Traité de Paix avec S.t Louis leur priſonnier de guerre, & de celuy qu'ils vouloient exiger de ce Prince. *Mem. Vol.* II. 726. 727. Ils font de fréquentes incurſions dans les Gaules, dont ils ſont preſqu'entiérement chaſſez par Charles-Martel. *Mem. Vol.* VIII. 522. Pluſieurs monuments antiques conſtruits par les Romains, ſont attribuez ſans fondement aux Saraſins. *Mem. Vol.* VI. 653.

SARDANAPALE. Nom commun, ſelon M. FRERET, à trois Rois d'Aſſyrie, dont le premier, détrôné par Pharnaces, ſe renferma dans Ninive, mit ſes enfants à couvert du danger, & ſe brûla luy-même avec ſes richeſſes, au milieu de ſon palais. *Mem. Vol.* V, 368. 369. 371. 376. 384. 385. *&* 397. On luy éleva un tombeau aux portes de Ninive, qui ſubſiſtoit encore après la ruine de cette ville: Epitaphe qu'on y avoit gravée, & où l'on donnoit à ce Prince le nom de Ninus. *Ibid.* 376. *& ſuiv. &* 397. 398. Autre Sardanapale fils de Sennacherib, ſelon les conjectures de M. FRERET, fondateur de Tarſe & d'Anchiale, & le même dont on voyoit, du temps d'Alexandre, le tombeau auprès de la derniére de ces villes: Son épitaphe mal traduite par les hiſtoriens Grecs. *Ibid.* 379. *& ſuiv.* 382. 383. 384. *Item pp.* 400. 401. Traduction de la même piéce, avec d'autres remarques ſur le même tombeau. *Mem. Vol.* II. 368. 369. Troiſiéme Sardanapale, dont le véritable nom eſtoit Sarac, Prince, ſelon Calliſthene, auſſi courageux que le premier eſtoit efféminé, & qui ſe brûla tout vivant dans ſon palais, pour éviter de tomber entre les mains d'Aſtyage & de Nabopolaſſar, qui détruiſirent entiérement Ninive. *Ibid.* 378. 379. 381. 382. *Item pp.* 403. 404. Diſſertation de M. FOURMONT, qui prétend

que les reſtes du tombeau de Ninive & le monument d'Anchiale, appartenoient au même Sardanapale, avec une nouvelle explication de l'inſcription gravée ſur ce dernier monument. *Hiſt. Vol.* VII. 225. *& ſuiv.*

SARDES, ou SARDIS, Capitale de la Lydie, à laquelle Meles adjoûta une forte citadelle. *Mem. Vol.* V. 252. 253. que les Cimmeriens ne purent forcer, après s'eſtre rendus maîtres de la ville. *Ibid.* 265. Remarques ſur la priſe de Sardis par Cyrus: Epoque qui mit fin au royaume de Lydie. *Ibid.* 274. 275. & 317. Remarques ſur la route de Sardes à Suſes, décrite par Hérodote, &c. Par M. DE LA BARRE. *Mem. Vol.* VIII. 341. *& ſuiv.*

SARPEDON, frere de Minos. *Mem. Vol.* VII. 104. 105. & ayeul de Sarpedon tué par Patrocle au ſiége de Troye. 105.

SASSENAGE. Deux cuves de pierre qui ſe trouvent dans une grotte aux environs de ce village, miſes fauſſement au nombre des merveilles du Dauphiné. *Mem. Vol.* VI. 763. Vertu des pierres ophthalmiques qu'on trouve dans le gravier d'une fontaine ſinguliére du même village. 764.

SATIRE. Ce mot doit eſtre écrit avec un *i*, lorſqu'il ſignifie les piéces qui répondent à l'idée que nous avons de la Satire; & avec un *y*, lorſqu'il déſigne une eſpéce de farce ou de comédie particuliére à l'ancien Théatre Grec. *Mem. Vol.* II. 239. Le but de la Satire eſt d'inſtruire en divertiſſant. *Ibid.* 186. & 244.

Diſcours ſur la Satire, où l'on examine ſon origine, ſes progrès, & les changements qui luy ſont arrivez: Par M. DACIER. Eloge de l'ouvrage de Caſaubon ſur cette matiére. *Mem. Vol.* II. 199. 200. La ſatire n'a eſté connue que des Romains, & n'a aucune affinité avec les piéces ſatyriques des Grecs. *Ibid.* 151. & 200. 201. *Item pag.* 239. Ce mot doit eſtre dérivé de celuy de *Satur*, qui appliqué à *Lanx*, ſignifioit un mélange de toutes ſortes de fruits. 201. 202. & appliqué aux loix, ſignifioit une loy qui raſſembloit pluſieurs articles. 202. *& ſuiv.* Les Romains, qui furent près de quatre cens ans ſans Jeux Scéniques, ne furent pourtant pas alors ſans poëſie; les vers Saturniens & les vers Feſcennins furent leurs premiers eſſais. 204. 205. qui devenant trop picquants, donnérent lieu à une loy, par laquelle ceux qui bleſſeroient la reputation d'autruy dans ces ſortes de piéces, eſtoient condamnez à mort. 205. 206. Du mélange de ces vers avec les danſes Toſcanes, on forma les Jeux Scéniques. 206. 207.

qui

qui perfectionnez peu à peu, produiſirent des piéces appellées Satires. 207. 208. auſquelles L. Andronicus ſubſtitua des ſatires dramatiques: Après avoir éprouvé pluſieurs revolutions ſur le théatre Romain, les anciennes ſatires furent reſervées pour la fin des Atellanes, appellées *Exodia*. 209. *& ſuiv.* & conſervées même après le temps d'Horace, malgré la licence extrême dont elles eſtoient accompagnées. 211. *& ſuiv.* A cette premiére eſpéce de ſatire, il en ſucceda deux, qui luy dûrent l'une & l'autre la naiſſance: La premiére eſtoit des diſcours en vers, qui conſervoient, à l'excluſion de la danſe & du chant, le caractére, la variété & le fiel des ſatires: Ennius en fut l'Auteur. 216. *& ſuiv.* Pacuve luy ſucceda, & le ſurpaſſa dans ce genre d'écrire. 219. 220. Lucilius rapprocha cette eſpéce de Poëme, du caractére des piéces ſatyriques des Grecs; & ce changement l'en a fait mal-à-propos paſſer pour l'auteur, &c. 220. *& ſuiv.* Varron inventa l'autre eſpéce de ſatire, appellée de ſon nom, Varronienne; ou Menippée, du nom de Menippe Gadarenien, que Varron avoit imité. 226. 227. Elle eſtoit mêlée de proſe & de vers, &c. 227. *& ſuiv.* & quelques Auteurs François ont heureuſement écrit en ce genre. 234. Autres remarques ſur le caractére des anciens Auteurs ſatiriques Latins. 235. *& ſuiv.* Le nom de ſatire en Latin, ne convient pas moins aux ouvrages faits pour louer la vertu, qu'à ceux où l'on ſe propoſe de blâmer le vice. 238. contre l'idée que les François attachent au même terme. 239. Les *Silles* des Grecs eſtoient des Poëmes mordants, ſemblables aux ſatires des Romains. 239. 240. mais tous les Poëmes mordants ne ſont pas pour cela des ſatires. 240. 241. Réflexions ſur les Poëtes François qui ont écrit dans le genre ſatirique. 242. 243. Si on peut en conſcience s'appliquer à cette eſpéce de poëſie. 243. 244. Difficulté d'y réuſſir. 245.

SATRIA, ou *SATRIUM*, Colonie Romaine confondue par Plutarque avec Sutrium ville de la Tyrrhenie: Mépriſes auſquelles cette erreur a donné lieu. *Hiſt. Vol.* V. 171. *& ſuiv.*

SATURNALES, fête en l'honneur de Saturne, pendant laquelle les valets avoient la permiſſion de ſe jouer de leurs maîtres. *Hiſt. Vol.* III. 97. Elle répondoit aux fêtes appellées Κρόνια chez les Grecs, & différoit des *Apaturies*, &c. *Mem. Vol.* X. 184. 185. Diſſertation de M. SIMON ſur les Saturnales. *Hiſt. Vol.* III. 56. *& ſuiv.*

SATURNE, fils de Cœlus & de

Veſta. *Hiſt. Vol.* III. 135. frere de Titan & de Japhet. 135. 136. Nommé Iſraël par les Phéniciens, confondu avec Abraham par quelques-uns. *Hiſt. Vol.* I. 49. 50. & avec Cham par d'autres. *Mem. Vol.* I. 293. *Mem. Vol.* V. 94. Se circoncit, & oblige ſes ſujets à en faire autant. *Hiſt. Vol.* I. 50. Dévore une pierre, en croyant dévorer ſon fils Jupiter: De cette pierre ſont venus, ou le Dieu Terme, ſelon quelques-uns; ou les Bétyles, ſelon d'autres. *Mem. Vol.* I. 55. *Mem. Vol.* IV. 7. *Mem. Vol.* VI. 520. Chaſſé du Ciel, il vient habiter l'Italie, dont il police les habitants. *Hiſt. Vol.* I. 174. qui ont regardé comme ſacré, le vaiſſeau dont il s'eſtoit ſervi. *Mem. Vol.* V. 98. Partage le droit de lancer la foudre. *Hiſt. Vol.* III. 10. A rendu des oracles à Delphes, avant aucune autre Divinité. *Mem. Vol.* III. 141. & 145. Le ſeptiéme jour luy eſtoit conſacré. *Mem. Vol.* IV. 62. Quelques Mythologues font naître les Furies, du ſang qui coula de ſa playe; & d'autres, de ſon commerce avec Evonyme. *Mem. Vol.* V. 36. On le fait pere d'Iſis. *Ibidem* 94. Thallus l'a confondu avec Belus. *Ibid.* 364. & Epimenides avec Jupiter. *Mem. Vol.* VII. 16. & 31. à cauſe du nom de Κρόνος commun à tous les deux. 32. Il paſſe pour avoir immolé le premier des victimes humaines. *Hiſt. Vol.* VII. 29. par leſquelles on l'honora luy-même dans le Latium. *Mem. Vol.* VII. 259. 260. *Voyez* SATURNALES.

SATURNINUS (Apuléius) Tribun de Rome, auteur d'une ſédition excitée contre les Conſuls, & dans laquelle il périt. *Mem. Vol.* X. 105.

SATYRE par un *y*, déſigne les Poëmes ſatyriques des Grecs, eſpéce de Paſtorales ainſi nommée, parce que des Satyres en eſtoient les principaux perſonnages: Ils n'avoient rien de commun avec la ſatire des Romains. *Mem. Vol.* I. 127. *Mem. Vol.* II. 239. C'eſtoit ſouvent la parodie de la piéce ſérieuſe que les mêmes Acteurs jouoient, en changeant d'habit dans les intermedes. *Mem. Vol.* VII. 405. ou des eſpéces de farces. *Mem. Vol.* X. 281. La danſe propre à ces ſortes de piéces, appellée ſatyrique, d'un Satyre qui paſſoit pour l'avoir inventée, différoit du Κόρδαξ. *Mem. Vol.* I. 125. 126. Danſe ſatyrique appellée *Sikinnis*. 126. 127. Maſques & habits de théatre particuliers chez les Anciens, aux piéces ſatyriques. *Mem. Vol.* IV. 133. 135. & 143.

SATYRES. Repréſentez ordinairement par les Anciens, avec les Graces. *Mem. Vol.* III. 119.

SATYRUS. Nom de trois rois du

Boſphore Cimmerien: Abrégé de leur hiſtoire. *Mem. Vol.* VI. 555. 556. 559. 560. 561.

SAUMAISE. Critique mal-à-propos l'ancien Scholiaſte de Juvenal & Scaliger, au ſujet des Exodes des Romains. *Mem. Vol.* II. 211. 212. Trouve l'original de l'Anthologie manuſcrite de la Bibliotheque du Roy, dans celle d'Heidelberg, & il l'enrichit de notes ſçavantes: Hiſtoire & notice de ce manuſcrit, avec des remarques ſur les mêmes notes. *Mem. Vol.* II. 280. *& ſuiv.* 298. 302. 316. Son démêlé avec le P. Petau, au ſujet de la ſignification du mot τῆτος. *Hiſt. Vol.* V. 131. *& ſuiv.* Il entend mal-à-propos des bétyles, les *lapides divi* dont parle Lampridius. *Mem. Vol.* VI. 526. & explique mal Pline & Solin, au ſujet des offrandes que les Hyperboréens envoyoient à Délos. *Mem. Vol.* VII. 123. 124. *&* 135.

Remarques ſur quelques autres endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* II. 378. *& ſuiv.* 468. 469. *&* 580. *Hiſt. Vol.* III. 105. 106. *Mem. Vol.* III. 44. *&* 270. *Mem. Vol.* IV. 150. *& ſuiv.* 621. 622. *Hiſt. Vol.* V. 228. *Mem. Vol.* V. 225. 226. *Mem. Vol.* VIII. 406. *Mem. Vol.* X. 6. 7. 24. *& ſuiv. &* 259.

SAURUS, célebre Architecte & Sculpteur de l'Antiquité. *Mem. Vol.* IV. 663.

SAXONS. Du Dieu Irminſul adoré par les anciens Saxons. *Hiſt. Vol.* III. 188. *& ſuiv.* qui rendoient auſſi leur culte à Aſtarte. *Mem. Vol.* V. 82. Divinité introduite chez eux, par le moyen de leur commerce avec les Iſles Britanniques. 83. Obligez de payer un tribut aux Rois de France, en ſont affranchis par Dagobert, & y ſont aſſujettis de nouveau par Charles-Martel. *Mem. Vol.* VIII. 523.

SAYON. *Voyez SAGUM.*

SCALIGER (Jules-Céſar) A eſté accuſé ſans fondement par Saumaiſe, d'avoir mal expliqué un paſſage de Firmicus. *Mem. Vol.* II. 212. S'eſt trompé ſur l'étymologie du mot *Satire.* Ibidem 239. A porté un faux jugement ſur le caractére des Poëtes ſatiriques Latins qui nous reſtent. *Ibidem* 242. mal rapporté l'origine du nom des Parques. *Mem. Vol.* V. 16. & mis mal-à-propos en parallele avec Homére, le ſecond Muſée, qu'il a confondu avec le premier. *Hiſt. Vol.* VII. 78. *Mem. Vol.* VII. 247.

Remarques ſur ſes ouvrages. *Mem. Vol.* I. 96. *Mem. Vol.* II. 180. *&* 500. *Mem. Vol.* III. 271. *Hiſt. Vol.* V. 157. *Hiſt. Vol.* VII. 61. *Mem. Vol.* VII. 338. *Mem. Vol.* X. 233. *Item pag.* 333.

SCALIGER (Joſeph) Diſſertation de M. BOIVIN, pour prouver

que la Période Julienne, compoſée par Scaliger de 7980. ans Juliens, eſt un ſyſteme inutile, embarraſſant dans la chronologie, & plein de défauts. *Hiſt. Vol.* I. 180. *& ſuiv.* Moyen d'y ſuppléer. 186. 187. Remarques ſur ſes notes ſur la Chronique d'Euſebe. *Mem. Vol.* II. 245. 246. 405. 418. *Mem. Vol.* III. 406. ſur ſon Alphabet Samaritain. *Mem. Vol.* II. 249. 250. 252. 253. *&* 263. 264. ſur ſes Canons Iſagogiques. *Ibid.* 345. ſur les étymologies qu'il a données des mots Παπίας. *Hiſt. Vol.* I. 41. 47. 48. & *Anchialus.* Mem. Vol. II. 371. & ſur ſon époque de Rome. *Ibid.* 430. Il a confondu la premiére Artemiſe avec la ſeconde Princeſſe de même nom. *Mem. Vol.* VII. 258. & mal placé, l'époque du gouvernement de Démétrius de Phalere dans Athenes. *Mem. Vol.* VIII. 164. Autres remarques ſur quelques endroits de ſes ouvrages. *Hiſt. Vol.* III. 105. 106. *Hiſt. Vol.* V. 222. 226. *Mem. Vol.* V. 54. *&* 249. *Mem. Vol.* VI. 401. 402. 411. *&* 419. *Hiſt. Vol.* VII. 61. *Mem. Vol.* VIII. 174. *Mem. Vol.* IX. 398. *Mem. Vol.* X. 24. 25. 36. 37.

SCARABÉE. Adoré en Egypte, & employé ſur les Taliſmans, &c. *Mem. Vol.* II. 382.

SCARPUS. *Voyez* PINARIA.

SCAURUS (Marcus) Fait conſtruire le plus beau théatre qu'on ait vû. *Hiſt. Vol.* I. 110.

SCEAU. Sur un ſceau antique de l'Empereur Gordien-Pie, par M. BAUDELOT. *Hiſt. Vol.* I. 216. *& ſuiv.*

SCENE. *Voyez* THÉATRE.

SCÉVOLE. Si ſon aventure a eſté priſe de l'Hiſtoire Grecque. *Mem. Vol.* VI. 27. 66. 67.

SCHAWEH-SCHAH, Empereur des Tartares. Trahit Hormiſdas Roy de Perſe, ſon gendre & ſon neveu: Luy impoſe un tribut: Son armée eſt défaite par Waranes, & luy tué avec ſon fils. *Hiſt. Vol.* VII. 329. *& ſuiv.*

SCHEDIUS. Obmiſſion dans ſon Traité ſur les Dieux des Germains. *Hiſt. Vol.* I. 188.

SCHEPFLIN (Jean-Daniel) Profeſſeur en Hiſtoire & Belles-Lettres, & Recteur de l'Univerſité de Straſbourg. Aſſocié-Correſpondant de l'Académie en 1729. *Hiſt. Vol.* VII. 4. Y prend ſa place en 1731. *Hiſt. Vol.* IX. 129. Luy envoye un fragment attribué à Tite-Live: Remarques ſur cette piéce. *Ibid.* 67. *& ſuiv.* 74. *& ſuiv.* 81. *& ſuiv.* Sa diſſertation ſur un monument de la huitiéme Légion d'Auguſte. *Mem. Vol.* X. 457. *& ſuiv.* Obſervations ſur ſon étymologie du nom *Argentoratum.* Hiſt. Vol. IX. 129. *& ſuiv.*

SCHŒNION, air de flute en uſage dans l'ancienne Grece. *Mem. Vol.* X. 226.

SCHOLA. Salle des Thermes. *Hiſt. Vol.* I. 99.

SCHOLARIUS (George) *Voyez* GENNADIUS.

SCIENCES. Honneurs que les Grecs & les Romains accordoient à ceux qui ſe diſtinguoient dans les ſciences, &c. *Hiſt. Vol.* I. 113. 114. *Voyez* AUTEUR.

SCIENCES (Académie des) *Voyez* ACADÉMIE DES SCIENCES.

SCIPION. Réflexions critiques ſur le Chapitre V. du Livre VII. de Valere-Maxime, où cet Auteur a confondu les trois Scipions qui ont porté le ſurnom de Naſica. *Hiſt. Vol.* III. 165. 166. Le premier fut déclaré à l'âge de vingt-neuf ans, pour eſtre le plus homme de bien de la République, & c'eſt entre ſes mains que la ſtatue de Cybéle fut remiſe, en conſéquence de la réponſe de l'Oracle. 167. Ce Scipion triompha des Boïens & des Liguriens. 168. Autre Scipion Naſica, qui abdiqua le Conſulat en 592. fut nommé Conſul ſept ans après, & refuſa les honneurs du triomphe, après avoir dompté les Dalmates. *Ibidem.* Troiſiéme Scipion Naſica, frere du précedent, qui fut nommé Prince du Sénat, & tua Tiberius-Gracchus. *Ibid.* Celuy-ci introduiſit à Rome l'uſage des clepſydres. *Mem. Vol.* I. 309. Quatriéme Scipion Naſica, fils de Serapion, & Conſul en 643. &c. *Hiſt. Vol.* III. 168. 169.

SCIPION *l'Africain*. La fable répandue au ſujet de ſa naiſſance, ne doit pas faire revoquer en doute le reſte de ſon hiſtoire. *Mem. Vol.* VI. 157. Renvoye, après la priſe de Carthage la neuve, une Princeſſe qui eſtoit déja promiſe en mariage; & adjoûte la rançon qu'on luy offroit, à la dot de ſa priſonniére: Le bouclier d'argent qui luy fut offert à cette occaſion, eſt aujourd'huy dans le cabinet du Roy. *Mem. Vol.* I. 182. 183. *Hiſt. Vol.* IX. 154. Ce Général n'a point voulu permettre qu'on portât ſa ſtatue avec celle des Dieux. *Mem. Vol.* I. 364. Prenoit plaiſir à danſer des danſes guerriéres. *Mem. Vol.* I. 321. & choiſit Literne pour le lieu de ſa retraite. *Mem. Vol.* II. 336. *Voyez* ACCIAIOLI.

SCIPIO, ſceptre d'yvoire des Empereurs Romains. *Hiſt. Vol.* V. 301.

SCLAVONS. Nommez Vinides, ou Venetes dans quelques Auteurs. *Mem. Vol.* VI. 707. 708.

SCOLIES, airs ou chanſons des Grecs. Remarques ſur cette eſpéce de poëſie. *Mem. Vol.* IX. 305. 306. *Voyez* CHANSONS, NOMES.

SCOPAS, Athlete célebre dans l'Antiquité. *Mem. Vol.* I. 277. 278.

SCRIBONIUS. *Voyez* LIBO.

SCRUPULI. Jeu en uſage chez les Anciens, pris mal-à-propos pour le Jeu des échecs. *Hiſt. Vol.* V. 251.

SCULPTURE. Les anciens Sculpteurs alloient, pour ſe perfectionner dans leur art, étudier & deſſiner les habiles danſeurs. *Mem. Vol.* I. 114. Repréſentoient les athletes dans l'attitude qu'ils avoient en combattant. *Ibid.* 286. Ne pouvoient autrefois, dans pluſieurs pays, mettre leur nom à leurs ouvrages. *Mem. Vol.* VI. 677. *Mem. Vol.* IX. 199. Remarques ſur l'ancienneté & le progrès de la Sculpture. *Mem. Vol.* VI. 4. 5. *Mem. Vol.* VII. 295. 296. 302. *& ſuiv. Mem. Vol.* IX. 178. *& ſuiv.* 192. *& ſuiv. Item p.* 372. *Voyez* PERSPECTIVE.

SCYLLIS, célebre Sculpteur de l'Antiquité. *Mem. Vol.* VII. 302. 303.

SCYTHES. Fouettoient leurs enfants juſqu'au ſang, en l'honneur de Diane. *Hiſt. Vol.* I. 53. Immoloient la centiéme partie des priſonniers qu'ils faiſoient à la guerre. *Ibid.* Juroient par l'air & par leurs cimeteres. *Mem. Vol.* I. 196. par leurs Rois. *Ibid.* 208. & ſur les peaux des animaux ſacrifiez. *Hiſt. Vol.* III. 228. Autres remarques ſur leurs ſerments, &c. *Mem. Vol.* IV. 5. 6. Leur cruauté envers les Magneſiens, paſſe en proverbe dans la Grece. *Mem. Vol.* V. 254. Scythes reçus à la Cour de Cyaxare, & maltraitez enſuite par ce Prince, s'en vengent en luy faiſant manger de la chair humaine. *Mem. Vol.* II. 68. 69. *Mem. Vol.* V. 269. 270. Les Scythes ſe répandent dans toute l'Aſie, juſqu'aux frontiéres de l'Egypte. *Mem. Vol.* V. 348. *&* 402. 403. Une de leurs colonies prend le nom de Parthes. *Ibid.* 394. Donnent le leur à la ville de Bethſan, &c. *Mem. Vol.* II. 70. 71. *Mem. Vol.* V. 402. Se retirent ſur les bords du Tanaïs, où ils ſubſiſtent encore ſous le nom de petits Tartares. *Mem. Vol.* V. 403. 404. Remarques ſur leur expédition dans la Judée, &c. *Mem. Vol.* X. 370. 371. Leur nom eſtoit, ſelon quelques-uns, ſynonyme avec celuy d'Hyperboréen. *Mem. Vol.* VII. 138. *&* 147. Les Scythes Nomades vivoient de lait de cavales, &c. *Ibid.* 324. 326. *Voy.* SACES.

SCYTHIUS, Poëte Grec dont l'Anthologie imprimée & Voſſius n'ont point fait mention. *Mem. Vol.* II. 284.

SEBASTOPOLE, autrefois Dioſcuriade. *Mem. Vol.* V. 78.

SEBON. *Voyez* SETH.

SECONDIN (Nicolas) Sa lettre au ſujet de Théodore de Gaza. *Mem. Vol.* II. 778. 779.

SECOUSSE (Denys-François) Avocat au Parlement. Aſſocié en 1722. *Hiſt. Vol.* V. 10. Ses

remarques ſur quelques vies de Plutarque. *Ibid.* 169. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 127. *& ſuiv.* 135. *& ſuiv.* 138. *& ſuiv.* 148. *& ſuiv.* 158. *& ſuiv.* 165. *& ſuiv.* Sa diſſertation ſur l'expédition d'Alexandre contre les Perſes. *Mem. Vol.* V. 415. *& ſuiv.* Son hiſtoire de Julius Sabinus & d'Epponina ſa femme. *Mem. Vol.* VI. 670. *& ſuiv.* Son projet d'une nouvelle Notice des Gaules & des pays ſoûmis aux François depuis la fondation de la Monarchie. *Hiſt. Vol.* VII. 302. *& ſuiv.*

SÉIR. Remarques ſur la généalogie de ce Prince, donnée par Moyſe dans la Geneſe. *Hiſt. Vol.* I. 130. 131.

SÉJAN (Élius) favori de Tibere. Oppoſition entre Velléius-Paterculus & Tacite, touchant le caractére de ce Romain. *Mem. Vol.* II. 358. 359.

SEL foſſile, tranſparent, durci par le ſoleil, & employé à pluſieurs ouvrages. *Hiſt. Vol.* VII. 276. 277.

SELDEN. Donne une fauſſe étymologie du mot *Anchialus.* Mem. Vol. II. 372. 373. A eſté le premier qui ait bien expliqué le terme de Néocore. *Ibid.* 548. mais il donne une fauſſe raiſon des doubles & triples Néocorats dont les villes & les provinces ſe faiſoient honneur dans les médailles. *Ibid.* 554. Marque mal l'époque de Pandion Roy d'Athenes. *Hiſt. Vol.* III. 51. Confond mal-à-propos les fêtes d'Adonis & d'Oſiris. *Mem. Vol.* III. 101. & corrige mal un endroit de Pauſanias qui regarde Tyrtée. *Mem. Vol.* VIII. 149.

SELENE, fille d'Antoine & de Cléopatre, épouſe de Juba. *Mem. Vol.* IV. 460.

SELEUCIDES. *Voyez* SELEUCUS.

SELEUCIE. Deux villes de ce nom diſtinguées dans l'Hiſtoire & ſur les médailles; l'une dans la Cilicie, & l'autre dans la Piérie. *Mem. Vol.* II. 298. Remarques ſur les médailles de Seleucie de Syrie. *Mem. Vol.* I. 57. qui reçut pluſieurs éres différentes. *Hiſt. Vol.* V. 273. *Mem. Vol.* X. 490. Rapportoit ſa premiére fondation à Semiramis, & eſt appellée *Gadara* par les Syriens. *Mem. Vol.* V. 390. Seleucie ſur le Tigre, ou nouvelle Babylone, fondée par Seleucus-Nicator, pour ruiner & rendre déſerte l'ancienne Babylone, dont il tranſporta les habitants, mais ſans en raſer les murailles. *Mem. Vol.* IV. 393. *Hiſt. Vol.* VII. 132. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 431. Seleucie de Syrie, célebre par ſon culte envers Jupiter-Caſius. *Mem. Vol.* II. 316. 317.

SELEUCUS I. ou NICATOR. Souche des Seleucides, dont l'époque a eſté embraſſée par pluſieurs Peuples. *Mem. Vol.* II. 534. *&* 573. & fixée par

M. VAILLANT, mieux qu'elle ne l'avoit eſté par les autres Chronologiſtes. *Hiſt. Vol.* I. 351. *Hiſt. Vol.* V. 273. *Hiſt. Vol.* VII. 95. *Mem. Vol.* X. 490. Motif qui fit élever à ce Prince, des ſtatues ornées de cornes. *Mem. Vol.* VI. 551. Diſſertation de M. DE LA NAUZE ſur la durée de ſon regne. *Hiſt. Vol.* VII. 87. *& ſuiv.* auquel il eſt néceſſaire de donner un nombre d'années beaucoup plus grand que celuy qu'on luy donne ordinairement, puiſque ſes conquêtes, qu'il étendit plus loin qu'Alexandre, & les victoires qu'il remporta ſur les Généraux de ce Prince, qu'il vainquit tous, & auſquels il ſurvêcut, ne peuvent avoir eſté que l'ouvrage d'un grand nombre d'années. 89. 90. Il fonda cinquante-neuf villes, &c. 90. Les dix-neuf ans de regne qu'on donne à Antiochus-Soter ſon fils, entrent dans le regne du pere : Eclairciſſements ſur les paſſages des hiſtoriens, qui ſemblent contraires à ce ſyſteme. 90. *& ſuiv.* & ſur une médaille de l'an 54. des Seleucides, qui luy donne un nouveau dégré de certitude. 95. *& ſuiv.*

SELEUCUS, Roy du Boſphore-Cimmerien. *Mem. Vol.* VI. 554.

SELLES. Peuple confondu avec les Hellopes par quelques Auteurs, & qui en eſt diſtingué par Pline. *Mem. Vol.* VII. 167, 168.

SEMAINE. Ancienneté de la coûtume de compter par ſemaines, & de l'attribution de chaque jour de la ſemaine à une planete. *Mem. Vol.* IV. 65. 66.

SEMENTINÆ. Fête inſtituée par Servius. *Hiſt. Vol.* III. 285.

SEMI-PATER. Surnom du Dieu Fidius. *Mem. Vol.* I. 200.

SEMIRAMIS, Reine d'Aſſyrie, contemporaine de Moyſe, ſelon Porphyre. *Mem. Vol.* II. 426. & de Sanchoniathon, ſelon le même hiſtorien. *Mem. Vol.* III. 350. N'a précedé que de peu d'années la guerre de Troye. 350. 351. *&* 370. mais ſelon M. FRERET, *la vocation* d'Abraham tombe au commencement de ſon regne. *Mem. Vol.* V. 372. Les fables débitées au ſujet de ſa naiſſance, & qui la font naître de la Déeſſe Derceto, ne doivent pas faire revoquer en doute le reſte de ſon hiſtoire. *Mem. Vol.* III. 364. *Mem. Vol.* VI. 85. 157. Autres opinions ſur ſa naiſſance. *Mem. Vol.* III. 364. 365. Fut expoſée, ſelon Diodore, dans des lieux ſtériles & inhabitez, où elle fut nourrie par les colombes, 365. 366. Eſt accordée en mariage à Menonès, qu'elle va joindre devant Bactres aſſiégée par Ninus. 366. 367. Invente dans ſon voyage, un habillement propre aux deux ſexes. 367. Mépriſe de Clement d'Alexandrie, qui luy attribue l'invention

l'invention des vêtements de lin. 368. Prend elle-même la ville de Bactres. 368. Eloge de la beauté de cette Princeſſe. *Ibidem.* qui engage Ninus à la demander à ſon mari. 368. 369. Menonès ſe pend de deſeſpoir, & ſa veuve épouſe Ninus. 368. 369. qui périt, ſelon quelques Auteurs, par les ordres de ſa femme; & ſelon d'autres, mourut paiſiblement, en diſpoſant de la couronne en faveur de cette Princeſſe. 369. Fable de Juſtin ſur la ruſe dont elle ſe ſervit pour ſe maintenir ſur le trône. 369. 370. Les commencements de ſon regne ſont troublez par la revolte des Siraces, qu'elle remet ſous l'obéiſſance. 371. Babylone luy devoit une partie de ſes embelliſſements. *Ibid.* Autres monuments de la magnificence de cette Princeſſe. 372. 373. Remarques ſur l'étendue de ſon Empire. 373. *& ſuiv. Mem. Vol.* V. 388. *& ſuiv.* Quelques auteurs accuſent ſans raiſon Semiramis, d'avoir la premiére mis en uſage les Eunuques. *Mem. Vol.* III. 375. Ninyas ſon fils luy enleva, après quarante-deux ans de regne, la couronne & la vie. 375. 376.

SEMIRAMIS, ou ATOSSA, fille de Belochus, & confondue par pluſieurs Anciens, avec Semiramis femme de Ninus. *Mem. Vol.* V. 363. *&* 395.

SEMITALES. Nom donné aux Dieux protecteurs des chemins. *Hiſt. Vol.* III. 16.

SEMONES, Dieux des Anciens, qu'ils croyoient tenir un milieu entre les Dieux du ciel & les Dieux de la terre: Mépriſe de Juſtin, Martyr, qui a pris le mot *Semo,* pour le nom de Simon le Magicien. *Mem. Vol.* I. 201.

SEMUS, ancien Hiſtorien de l'Iſle de Délos. *Mem. Vol.* III. 380.

SÉNAT. Diſtingué par Romulus, des Chevaliers & du Peuple. *Hiſt. Vol.* I. 159. Fixé d'abord au nombre de cent Sénateurs, qui faiſoient originairement l'unique corps de la Nobleſſe Romaine. *Ibidem* 160. *Mem. Vol.* I. 75. Pour y entrer, il falloit eſtre nommé par les Cenſeurs, & avoir quatre-vingt mille ſeſterces de bien. *Ibid.* 67. *&* 160. Il s'empare de toute l'autorité, à la faveur de la nouvelle diviſion du Peuple, faite par Servius. *Mem. Vol.* I. 86. *& ſuiv.* Les Tribuns ſont nommez pour balancer ſon pouvoir. *Ibid.* 304. *Mem. Vol.* IV. 68. Ses aſſemblées ſe tenoient reguliérement deux fois le mois, &c. *Mem. Vol.* I. 305. Il ne pouvoit s'aſſembler que dans un lieu conſacré. *Mem. Vol.* IV. 183. Pouvoit ſeul changer le partage des jours en faſtes & nefaſtes, établi par un long uſage. *Ibid.* 63. Avoit une place ſeparée

dans les ſpectacles. *Ibid.* 139. & obſervoit la coûtume de garder des regiſtres de ſes déliberations. *Mem. Vol.* VI. 33. Les Peuples ne pouvoient bâtir des temples, ou inſtituer des fêtes en l'honneur des Empereurs, ſans ſa permiſſion. *Mem. Vol.* II. 553. *Voyez* ROMAINS, &c.

SENATUS-CONSULTE. Explication des différentes abbréviations de ce mot, employées dans les médailles: Par M. GALLAND. *Hiſt. Vol.* I. 260. *& ſuiv.*

SENE, Iſle ſur les côtes de l'Armorique, célebre parmi les Gaulois, par un oracle qui y eſtoit gardé par des vierges, & habitée, ſelon quelques-uns, par des filles ſeules. *Mem. Vol.* IV. 319.

SENECIO, Romain à qui le goût pour tout ce qui eſtoit grand, fit donner le ſurnom de Grandio. *Hiſt. Vol.* I. 293.

SENEQUE. Son portrait de Senecio. *Hiſt. Vol.* I. 293. de la patience des Athletes. *Mem. Vol.* I. 224. d'un bon citoyen. *Ibidem* 310. d'Aſinius-Pollio. *Ibid.* 320. de l'attachement que Scipion l'Africain avoit pour la danſe. 321. d'Apicius. *Ibid.* 346. & de la vie licencieuſe que les Romains menoient à Bayes. *Mem. Vol.* II. 336. Avoit fait ſon noviciat dans la ſecte Pythagoricienne. *Mem. Vol.* IV. 42. S'il faut prendre à la lettre ce qu'il dit d'une Veſtale précipitée du haut d'un rocher. *Ibid.* 208. Parle avec éloge du ſyſteme d'Epicure. *Ibid.* 247.

SENEQUE *le Tragique.* Remarques ſur ſon Hippolyte. *Mem. Vol.* VIII. 301. 305. 310.

SENNACHERIB, Roy d'Aſſyrie. Entre dans la Judée avec une armée de deux cens mille hommes: Rejette toute propoſition de paix: Prend Azoth, leve le ſiége de Peluſe pour aller au devant des Ethiopiens: *Perd* cent quatre-vingt-cinq mille hommes par le glaive de l'Ange Exterminateur: Eſt aſſaſſiné par ſes deux fils. *Mem. Vol.* V. 338. 339. 383. 399. 400.

SEPT. Nombre myſterieux chez les Payens, qui luy attribuoient la vertu de faire deſcendre les Génies ſur la terre, &c. *Mem. Vol.* IV. 60. *Hiſt. Vol.* VII. 8.

SEPTIMANIE. Nom par lequel les François ont déſigné la Gothie. *Mem. Vol.* VIII. 438. 439. *Voyez* GOTHIE.

SEPTIME-SEVERE. *Voy.* SEVERE (SEPTIME)

SEPTIMIA, SEPTIMIUS. *Voyez* ZENOBIE.

SEPULTURE. Ne s'accordoit chez les Egyptiens, qu'à ceux qui en eſtoient trouvez dignes après un examen juridique. *Hiſt. Vol.* III. 8. Eſtoit crue par les Romains, néceſſaire aux ames des morts, afin qu'elles euſſent une place fixe dans

l'autre monde. *Mem. Vol.* I. 28. Diſcours ſur les ſepultures des Rois de la premiére race, par Dom MABILLON. *Mem. Vol.* II. 684. *& ſuiv.*

SEQUANIQUE (Province) *Voyez* GAULES.

SEQUESTER (Vibius) *Voyez* VIBIUS SEQUESTER.

SERAPIS, Dieu du commerce. Son temple eſtoit près des marchez. *Hiſt. Vol.* I. 200. Deſcription de celuy qu'il avoit à Alexandrie, appellé Sérapéon. *Mem. Vol.* IX. 428. 429. Bibliotheque qui y fut établie, & différente de celle du Bruchion. *Ibidem* 407. Sa deſtruction, avec celle du temple. *Ibid.* 413. Serapis eſtoit honoré à Sinope, avant que de l'eſtre à Alexandrie: Eclairciſſements ſur ſa ſtatue, qui eſtoit, ſelon quelques-uns, celle de Jupiter, avec des attributs différents de ceux avec leſquels Jupiter eſt ordinairement repréſenté. *Mem. Vol.* X. 496. *& ſuiv.*

SERFS des anciens François. Leur condition eſtoit plus douce que celle des eſclaves des autres Nations. *Mem. Vol.* II. 642. 643.

SERMENT. Diſſertation ſur les ſerments des Anciens, par M. l'Abbé MASSIEU. *Mem. Vol.* I. 191. 192. L'uſage des ſerments ignoré des premiers hommes. 192. 193. devint bientoſt néceſſaire, pour mettre un frein à l'infidélité. 193. Ils furent faits d'abord au nom du véritable Dieu. 194. mais ils dégenerérent en même-temps que la religion. 195. Serments des Hébreux. *Mem. Vol.* II. 371. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 5. des anciens habitants du Latium. *Ibid.* 56. 57. des Egyptiens. *Mem. Vol.* I. 195. des Perſes. *Ibid.* des Scythes. *Ibid.* 196. & 208. *Hiſt. Vol.* III. 228. *Mem. Vol.* IV. 5. 6. des Grecs. *Mem. Vol.* I. 157. 196. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 7. 19. 20. 202. *& ſuiv. Mem. Vol.* V. 46. *Mem. Vol.* VI. 530. *Hiſt. Vol.* VII. 53. *& ſuiv.* des Romains. *Mem. Vol.* I. 196. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 7. 8. 190. On juroit non ſeulement par les Divinitez, mais encore par tout ce qui releve de leur empire. *Mem. Vol.* I. 203. Pythagore ne juroit que par le nombre de quatre. 204. Zenon par le caprier. 205. Socrate par le vray Dieu, ou par le chien, pour ſe mocquer des Dieux. *Ibidem.* L'uſage s'introduiſit de jurer par les Manes, ou par les perſonnes vivantes. 206. 207. par les membres du corps fauſſement attribué à la Divinité. 207. 208. par les Princes, qui juroient par eux-mêmes, ou par ce qui leur appartenoit. 208. 209. & par les plantes. *Mem. Vol.* IX. 340. Serment des Dieux par le Styx. *Mem. Vol.* I. 209. 210. *Hiſt. Vol.* III. 6.

Cérémonies extérieures qu'on introduiſit dans les ſerments. *Mem. Vol.* IV. 1. 2. On établit qu'on jureroit dans les temples & ſur les autels. 2. 3. en immolant des victimes. 3. 4. & quelquefois en trempant les mains dans leur ſang, &c. 4. *& ſuiv.* Morale des Anciens ſur le ſerment. 8. *& ſuiv.* Aucune raiſon ne pouvoit dégager celuy qui avoit contracté cet engagement, non pas même la ſurpriſe. 12. *& ſuiv.* ni l'infidélité d'autruy. 14. 15. ni le dommage cauſé par l'obſervation du ſerment. 15. 16. qu'ils eſtoient obligez d'executer à la rigueur. 16. 17. quoyque cette regle ne fût pas ſi univerſelle, que pluſieurs d'entre les Payens ne s'en ſoient affranchis ſans ſcrupule. 17. 18. Uſage que les Anciens faiſoient du ſerment dans la ſociété civile: On l'exigeoit des citoyens. 19. *& ſuiv.* des Juges. 22. & des ſoldats. 23. Horreur qu'on avoit pour ceux qui le violoient. 24. On ne faiſoit pourtant aucun cas de ceux des Orateurs. 25. des Poëtes. 26. & des amants. 27. *& ſuiv.*

SERMENTS des anciens François. *Voyez* FRANCE.

SERPENTS. Science des préſages par le moyen des ſerpents. *Mem. Vol.* I. 294. qui rendent les fils de Priam des prophetes accomplis, & enſeignent à Melampus à interpréter le langage des animaux. 295. Foye des dragons mangé par les Indiens, pour acquerir la même intelligence. *Ibid.* Serpent gravé ſur du jaſpe, & porté par les Payens comme un préſervatif. *Mem. Vol.* II. 385. Serpent tenant une branche de laurier, eſt le ſymbole d'Eſculape. *Hiſt. Vol.* V. 297. *Voy.* IBIS, PSYLLES, TENTYRITES.

SERVIETTES. L'uſage d'en donner aux conviez, ne s'eſt introduit que fort tard dans Rome, &c. *Mem. Vol.* I. 340. 341.

SERVIUS-TULLIUS, Roy des Romains. Fait des changements conſidérables dans le gouvernement civil de Rome, qu'il aggrandit. *Hiſt. Vol.* I. 63. 64. *Mem. Vol.* I. 75. 86. 87. 88. *Hiſt. Vol.* III. 185. *Mem. Vol.* IV. 67. *& ſuiv.* 87. 93. *& ſuiv.* 281. 282.

SERVIUS, Grammairien. Remarques ſur quelques endroits de ſes Commentaires. *Hiſt. Vol.* I. 107. 152. 229. *Mem. Vol.* I. 70. 300. 342. 343. 367. 368. 373. *Mem. Vol.* II. 130. 131. 300. *Mem. Vol.* III. 265. *Mem. Vol.* V. 16. 27. *Mem. Vol.* VII. 260. 261. *Hiſt. Vol.* IX. 19. *Mem. Vol.* IX. 65.

SESOSTRIS, Roy d'Egypte. Monuments publics qu'il fait élever, pour rendre éternelle la mémoire de ſes conquêtes. *Hiſt. Vol.* I. 193. 194. ſes

troupes défaites par les Iberiens, après qu'elles eurent ſubjugué l'Ethiopie, l'Aſie Mineure, &c. s'établirent en partie dans la Colchide. *Mem. Vol.* IV. 601. 602. *Mem. Vol.* V. 310. 311. *Mem. Vol.* VII. 142. La fable d'Oſiris a eſté copiée d'après ſon hiſtoire. *Mem. Vol.* V. 86. Seſoſtris a eſté le premier Monarque d'Egypte qui ait fait conſtruire des vaiſſeaux longs. 88. Il en conſacra un au Dieu de Thebes, d'une grandeur & d'une richeſſe extraordinaires. *Ibid.* 92. Remarques ſur l'époque & les conquêtes de ce Prince, que les Grecs appelloient Séthos. *Ibid.* 393. 394. & qui eſtoit, ſelon quelques-uns, le même que Rhamsès. *Mem. Vol.* VI. 96.

SESTE, ou SESTOS, ville de l'Helleſpont, célebre par les aventures de Héro & de Léandre. *Hiſt. Vol.* VII. 76. 77. *Mem. Vol.* VII. 240.

SETH. Appellé Sebon dans Manethon, & ſelon quelques-uns, le même que Typhon. *Mem. Vol.* III. 124. 125.

SETHON, Roy d'Egypte, à la pieté duquel les Egyptiens attribuoient la défaite merveilleuſe des troupes de Sennacherib. *Mem. Vol.* V. 339.

SETHRON. La même qu'Abarim ou Damiette. *Mem. Vol.* III. 125.

SETHOS. *Voyez* SESOSTRIS.

SETHOSIS, frere de Danaüs, & Roy d'Egypte, à laquelle il a donné le nom. *Hiſt. Vol.* III. 27.

SEVERE (Septime) Médaille frappée à l'occaſion d'une de ſes Allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 240. Il diſtribua au Peuple huit congiaires. *Ibidem* 246. 247. Autres médailles de ce Prince, frappées en mémoire de ſon avénement à l'Empire, & de la défaite de Peſcennius Niger. *Hiſt. Vol.* I. 370. *Mem. Vol.* II. 472. Obtient le titre d'*Imperator* pour la dixiéme fois, & celuy de *Parthicus Maximus*, 473. *Hiſt. Vol.* III. 250. *& ſuiv.* Ses monnoyes abondantes dans le Lyonnois. *Ibid.* 219. L'altération qu'il fait dans le titre des eſpéces, multiplie extraordinairement le nombre des faux monnoyeurs. *Ibidem* 224. Sa vénération pour la famille des Antonins. *Ibid.* 254.

SEVERE (Alexandre) Plaça la ſtatue d'Alexandre avec ſes Dieux Lares. *Mem. Vol.* I. 382. Adoroit Jeſus-Chriſt dans le ſecret de ſon palais, & éleva à côté de ſon image, celles d'Abraham, d'Orphée & d'Apollonius de Tyanes. *Mem. Vol.* IV. 219. A eſté un des premiers à mettre en vogue les tuniques de lin. *Ibid.* 254. 255. & le premier qui ait permis pendant la nuit, l'uſage des bains publics, qu'il faiſoit éclairer à ſes dépens.

Mem. Vol. I. 329. Médaille frappée à l'occaſion d'une de ſes Allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 240. Il donna cinq congiaires au Peuple. *Ibid.* 247. & aux Soldats les terres conquiſes. *Mem. Vol.* II. 660.

SEVERUS (Cornelius) Correction d'un paſſage de ce Poëte, concernant les cavitez qui ſont dans la terre. *Hiſt. Vol.* V. 225. 226.

SEVIN (François) Garde des Manuſcrits de la Bibliotheque du Roy. Eleve en 1711. *Hiſt. Vol.* I. 32. Aſſocié en 1714. 33. & 37. Penſionnaire en 1726. *Hiſt. Vol.* VII. 3. Ses corrections de quelques endroits d'Héſiode & d'Anacréon. *Hiſt. Vol.* III. 130. *& ſuiv.* Ses conjectures ſur d'autres Auteurs. 133. *& ſuiv.* Diſſertations où il examine ſi le Tableau attribué à Cebès, eſt véritablement de cet Auteur. *Ibid.* 146. *& ſuiv.* & la reſtitution d'un paſſage de Pline, propoſée par quelques Sçavants. *Ibidem* 153. *& ſuiv.* Ses recherches ſur l'Hiſtoire d'Aſſyrie. *Mem. Vol.* III. 343. *& ſuiv.* 364. *& ſuiv.* & ſur la vie & les ouvrages de Juba le Jeune, Roy de Mauritanie. *Mem. Vol.* IV. 457. *& ſuiv.* Ses éclairciſſements ſur les Nourrices de Bacchus. *Hiſt. Vol.* V. 37. *& ſuiv.* Ses conjectures ſur quelques endroits de divers Auteurs Grecs & Latins. *Hiſt. Vol.* V. 153. *& ſuiv.* 224. *& ſuiv.* Ses recherches ſur l'Hiſtoire de Lydie. *Mem. Vol.* V. 231. *& ſuiv.* ſur Hécatée de Milet. *Mem. Vol.* VI. 472. *& ſuiv.* ſur la vie & les ouvrages de Nicolas de Damas. *Ibid.* 486. *& ſuiv.* Relation abrégée de ſon voyage Littéraire fait dans le Levant, par ordre du Roy, dans les années 1729. & 1730. *Hiſt. Vol.* VII. 334. *& ſuiv.* Ses recherches ſur la vie & les ouvrages d'Evhémere. *Mem. Vol.* VIII. 107. *& ſuiv.* ſur la vie & les ouvrages de Phylarque. *Ibid.* 118. *& ſuiv.* ſur la vie & les ouvrages de Calliſthene. *Ibid.* 126. *& ſuiv.* ſur la vie & les ouvrages de Tyrtée. *Ibid.* 144. *& ſuiv.* ſur l'Hiſtoire de Carie. *Mem. Vol.* IX. 113. *& ſuiv.* ſur la vie & les ouvrages d'Archiloque. *Mem. Vol.* X. 36. *& ſuiv.* ſur la vie & les ouvrages de Panætius. *Ibid.* 75. *& ſuiv.* ſur la vie & les ouvrages de Thraſille. *Ibid.* 89. *& ſuiv.*

SEVINIERE, entre Moncreſſon & Montboux. Eſt le *Vellaunodunum* de Céſar. *Mem. Vol.* VIII. 455.

SEXTARIUS, SEXTIER, meſure des Anciens. *Hiſt. Vol.* I. 136. 137. *Mem. Vol.* VIII. 378.

SEXTIUS, Lieutenant d'Auguſte dans la Numidie, où il taille en piéces l'armée commandée par Cornuficius. *Hiſt. Vol.* III. 204.

SFORCE (François) Général de l'armée Milanoiſe contre les

Vénitiens, ſur leſquels il remporte des avantages conſidérables. *Mem. Vol.* X. 707. Force les Milanois à le reconnoître pour leur ſouverain. 707. 708. 710. 711. Refuſe conſtamment à Philelphe, la permiſſion de ſortir de ſes Etats. *Ibid.* 720. l'honore de ſes bienfaits. *Ibid.* 728. Sa mort. 729.

SFORCE (Galéas-Marie) Duc de Milan. *Mem. Vol.* X. 729. 730. 731. 734. Sa mort. 738.

SIBYLLE *de Delphes*, différente de la Pythie. *Mem. Vol.* III. 174. Deux Sibylles venues à Delphes en différents temps. 175. L'ouvrage connu ſous le nom des Sibylles, n'eſt qu'un ramas de prophéties ſuppoſées, &c. *Mem. Vol.* X. 367. 368. Remarques ſur la comete dont il eſt fait mention dans le troiſiéme Livre de cette collection. 368. *& ſuiv.*

SICAMBRIA. Pays anciennement habité par les Francs. *Mem. Vol.* VIII. 506.

SICILE, SICILIENS. Deſcendoient des anciens Sicules, nation Ibérienne. *Mem. Vol.* VII. 333. Apprennent la danſe aux Grecs. *Mem. Vol.* I. 104. 105. & l'uſage des cadrans ſolaires aux Romains. *Ibid.* 308. Leurs anciens ſerments. *Ibidem* 202. 203. Ouvrages conſtruits dans la Sicile par Dedale. *Mem. Vol.* IX. 186. *Voyez* BUCOLIQUE (Poëſie)

SICYONIENS. Pris mal-à-propos par Scaliger, pour le plus ancien Peuple de la Grece. *Mem. Vol.* II. 346. Leur culte envers les Parques. *Mem. Vol.* V. 30. *&* 45. L'intendance des Jeux Iſthmiques leur eſt accordée par Lucius-Mummius, mais ils n'en jouiſſent pas long-temps. *Hiſt. Vol.* V. 47. Etat preſent de leur ville. *Hiſt. Vol.* VII. 353. *Voyez* CLISTHENE.

SIDERITES, ou *OPHITES*, pierre animée à laquelle Orphée attribue le don de la parole, & pluſieurs autres qualitez merveilleuſes, &c. *Mem. Vol.* VI. 513. *& ſuiv.*

SIDON. Ses habitants excelloient dans la fabrique des ouvrages de verre, & ont inventé l'art d'en faire des miroirs. *Hiſt. Vol.* I. 111. Eſtoit renommée par ſa grandeur & par ſa force. *Mem. Vol.* IV. 394. De quelle maniére il faut lire les mots abrégez *Cer. Per.* ſur quelques médailles de Sidon, par M. ISSELIN. *Hiſt. Vol.* V. 277. *& ſuiv.*

SIDONIUS (Apollinaris) Explication des vers où il fait mention de Ferréol Préfet du Prétoire, & de ſes maiſons de campagne *Pruſianum* & *Trevidon*, &c. *Hiſt. Vol.* III. 280. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* V. 340. Remarques ſur quelques autres endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* VI. 661. *Hiſt. Vol.* VII. 216. *Mem.*

Vol. VIII. 431. 432. 433. 436. 439. *Hist. Vol.* IX. 134. *& suiv. Mem. Vol.* IX. 317.

SIECLE, *ou* AGE D'OR. Ceux qui vivoient alors, sont devenus bons Génies, & habitent la terre; ceux du siecle d'argent ont esté changez en Génies soûterreins bienheureux; ceux du siécle d'airain sont descendus aux Enfers, & morts sans ressource; ceux de l'âge héroïque sont allez aux Champs Elysées. *Hist. Vol.* III. 3.

SIEGE. Observations sur un siege antique de marbre, découvert à Rome en 1733. *Hist. Vol.* IX. 149. *& suiv.*

SIENNOIS. Inventent la Pyrotechnie. *Hist. Vol.* III. 288.

SIERRA-LIONA, le Θεῶν ὄχημα de Hannon. *Hist. Vol.* VII. 85. 86.

SIGEBERT, Roy de Cologne. Assassiné par son fils, & à l'instigation de Clovis, &c. *Mem. Vol.* IV. 682. *Mem. Vol.* VIII. 467. 468. 470.

SIGEBERT I. Roy d'Austrasie, fils de Clotaire I. & frere de Gontran Roy de Bourgogne. *Mem. Vol.* II. 632. *Mem. Vol.* IV. 682. *&* 705. *Mem. Vol.* VI. 692. 693. *Mem. Vol.* VIII. 473. 478. 479. 480. Assassiné par l'ordre de sa sœur, &c. *Mem. Vol.* VI. 694.

SIGEBERT II. fils de Thierry II. Ne partage point la Couronne avec ses freres. *Mem. Vol.* VI. 702. Clotaire II. le fait mourir avec eux. 703.

SIGEBERT III. Roy d'Austrasie, fils & successeur de Dagobert I. *Mem. Vol.* II. 631. *Mem. Vol.* IV. 685. 705. *Mem. Vol.* VI. 708. 710. Sa mort. *Ibid.* 712. Son fils Dagobert II. est exclu du trône, &c. *Mem. Vol.* VIII. 482. 483.

SIGISMOND, Empereur. Son caractére, par Olivier de la Marche. *Mem. Vol.* II. 744.

SIGMA. Espéce de lit dont les Romains se servoient pour la table. *Mem. Vol.* I. 348.

SIGNE. *Voyez* ZODIAQUE.

SILANION, excellent *Statuaire* de l'Antiquité. *Mem. Vol.* VI. 570.

SILLERY (Fabio BRULARD DE) Evêque d'Avranches & ensuite de Soissons, de l'Académie Françoise. Honoraire en 1701. *Hist. Vol.* I. 21. Sa mort en 1714. *Ibidem* 33. Son éloge historique par M. DE BOZE. *Hist. Vol.* III. xxxiij. *& suiv.*

SILLES, Poëmes mordants en usage chez les Grecs, & qui répondoient aux satires des Romains, à la reserve que les premiers estoient des espéces de parodies. *Mem. Vol.* II. 239. 240. Leur différence avec la parodie proprement dite. *Mem. Vol.* VII. 406.

SIMÉONI (Gabriel) Auteur de l'opinion qui place l'ancienne Gergovia sur la montagne appellée

appellée autrefois *Puy de Mardogne*, & d'une Topographie de l'Auvergne, qui a induit en erreur pluſieurs Ecrivains célebres, &c. *Mem. Vol.* VI. 650. 651. 659. 660.

SIMICON. Inſtrument de muſique qui avoit trente-cinq cordes. *Mem. Vol.* IV. 127.

SIMON le Magicien. Mépriſe de Juſtin, Martyr, qui l'a confondu avec Semo, ſurnom du Dieu Fidius. *Mem. Vol.* I. 201.

SIMON. Sur les médailles Samaritaines qui portent le nom de Simon, que quelques-uns donnent à Simon Macchabée, & d'autres à Simon Barchochebas. *Hiſt. Vol.* III. 198. *& ſuiv.*

SIMON (Jean-François) Directeur du Cabinet des Antiques de Sa Majeſté. Eleve en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 23. Aſſocié & Penſionnaire en 1705. 31. Vétéran en 1712. *Ibidem* 33. Sa mort en 1719. *Hiſt. Vol.* V. 10. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 375. *& ſuiv.* Ses diſſertations ſur les Préſages. *Hiſt. Vol.* I. 54. *& ſuiv.* ſur la politeſſe des Romains. *Ibid.* 69. *& ſuiv.* ſur les Acclamations. *Ibid.* 115. *& ſuiv.* ſur les Jeux de hazard en uſage chez les Romains. *Ibid.* 120. *& ſuiv.* & ſur les temples de l'ancienne Rome. *Ibid.* 199. *& ſuiv.* ſur les Lemures, ou ames des morts. *Mem. Vol.* I. 26. *& ſuiv.* ſur les Aſyles. *Hiſt. Vol.* III. 37. *& ſuiv.* ſur l'hoſpitalité. *Ibid.* 45. *& ſuiv.* ſur l'origine des Saturnales. *Ibid.* 56. *& ſuiv.* ſur les dévouements des Romains pour la patrie. *Mem. Vol.* IV. 264. *& ſuiv.*

SIMONIDE. Définit la Poëſie, une danſe éloquente; & la Danſe, une poëſie muette. *Mem. Vol.* I. 100. Remarques ſur quelques traits de ſa vie, & ſur le caractére de ſes ouvrages. *Ibid.* 277. 278. 283. 284. *Mem. Vol.* III. 379. *Mem. Vol.* VI. 360. 457. 458. *Mem. Vol.* VII. 356. & 374.

SINAÏ. Eſt, ſelon quelques-uns, le même que le mont Caſius. *Mem. Vol.* II. 319. 320.

SINGES. Honorez par les Egyptiens, qui leur entretenoient des tables toûjours couvertes de mets & de fruits, & leur avoient bâti pluſieurs villes, &c. *Mem. Vol.* I. 42. 43. Dent de ſinge pour laquelle les habitants de l'Iſle de Ceylan offrirent une ſomme extraordinaire. 44. Vulcain nourri par des ſinges. *Ibid.*

SINNIS, fameux brigand mis à mort par Théſée. *Hiſt. Vol.* V. 45. 46.

SINOPE. Diſſertation ſur une médaille de Gordien-Pie, & ſur l'Hiſtoire de la ville de Sinope, où cette médaille a eſté frappée: Par M. l'Abbé DE FONTENU. *Mem. Vol.* X. 465. *& ſuiv.* La fondation de

TAYLOR INST. OXFD

cette ville eſt dûe à une Amazone appellée Sinope, ou à une Thébaine de même nom. 473. 474. Autolycus fils de Mercure, en chaſſe les premiers habitants, & y met une nouvelle colonie. 475. La ville de Sinope entiérement détruite ſous le regne d'Ardis, & rétablie par les Miléſiens. 476. devint très-puiſſante ſur mer. 477. & perdit enfin ſa liberté ſous Pharnace Roy de Pont. 477. 478. Mithridate V. en fit la capitale de ſes Etats. 479. Pluſieurs Ecrivains célebres y prirent naiſſance, & Minerve & Apollon en eſtoient patrons. 479. 480. Les Romains s'en rendent les maîtres, & en font une colonie Romaine. 480. *& ſuiv.* qui prend le ſurnom de Julia. 484. Pharnace s'en empare, & n'en jouit pas long-temps: Les Romains la rétablirent, & luy accordérent de nouveaux priviléges. 484. *& ſuiv.* Autres éclairciſſements ſur ſes médailles & ſur ſon culte. 486. *& ſuiv.*

SISSA, fils de Daher, Philoſophe Indien à qui l'on attribue l'invention du Jeu des échecs. *Hiſt. Vol.* V. 253.

SISTRE. Inſtrument dont les Anciens ſe ſervoient pour battre la meſure dans les concerts. *Mem. Vol.* V. 161.

SISYPHE. Enſevelit le corps de Melicerte, & inſtitue les Jeux Iſthmiques en ſon honneur. *Hiſt. Vol.* V. 45. Eloge de ſa ſageſſe, cauſe de ſon ſupplice aux Enfers. *Mem. Vol.* VII. 69. Remarques ſur la longueur de ſon regne. *Ibid.* 97. 98.

SIXTE. *Voyez* MUSIQUE.

SKELTON (Jean) Anglois. Poëte lauréat. *Mem. Vol.* X. 522.

SMERDIS, frere de Cambyſe, dont un Mage uſurpa le trône, à la faveur de la reſſemblance qu'il avoit avec ce Prince. *Mem. Vol.* VII. 481. 483.

SMYNTE. *Voyez* SMYRNE.

SMYRNE. Epoque de ſa fondation. *Mem. Vol.* V. 317. Repréſente les Furies avec des aîles, & les honore d'un culte particulier. *Ibid.* 40. Aſſiégée par les Lydiens, qui ſont repouſſez. *Mem. Vol.* VI. 263. mais dont elle ſubit le joug ſous Halyatte. *Ibid.* 270. Avoit un Prytanée. *Hiſt. Vol.* VII. 65. Eſt faite pluſieurs fois Néocore: Erige un temple à Tibére: Mépriſe de Goltzius, qui prend une médaille de cette ville, pour une médaille de Smynthe. *Mem. Vol.* II. 546. 550. 551. 555. Remarques ſur une inſcription Grecque envoyée de Smyrne. *Mem. Vol.* IV. 665. *& ſuiv.* dont le nom eſt ſouvent écrit avec un Z. &c. 668. *& ſuiv.*

SOCRATE. Remarques ſur ſes ſerments. *Mem. Vol.* I. 205. *Mem. Vol.* III. 22. 23. & ſur ſon caractére, tel qu'il a été

laiſſé par Platon & par Xénophon ſes diſciples, qui ſe réuniſſant dans le but d'expliquer la doctrine de leur maître, ont pris chacun une route différente. *Mem. Vol.* II. 2. 3. 9. 10. 11. 12. 16. 50. 52. *& ſuiv.* 113. 114. 117. 118. *& ſuiv.*

Erreur de ceux qui ont avancé que Socrate a eu deux femmes à la fois. *Mem. Vol.* VIII. 281. *& ſuiv.* Les Péripateticiens & les Stoïciens luy rapportoient également l'origine de leurs Ecoles. *Hiſt. Vol.* V. 218.

Diſſertation ſur l'ironie de Socrate, ſur ſon prétendu Démon familier, & ſur ſes mœurs: Par M. l'Abbé FRAGUIER. Premiére ſource de l'ironie de Socrate: l'orgueil & l'ambition des Sophiſtes. *Mem. Vol.* IV. 360. *& ſuiv.* Il prend le parti de cacher ſous une ignorance affectée, toutes les beautez de ſon eſprit, & la nature ſembloit luy avoir formé l'extérieur exprès pour ſoûtenir le caractére ironique. 363. 364. Maniére dont il entroit en lice avec eux, dans les lieux & dans le temps où leur éloquence eſtoit le plus applaudie. 364. 365. Il les réduiſoit par les queſtions les plus ſimples, & par la juſteſſe de ſa dialectique, ou à ne rien répondre, ou à ne répondre que par de vaines défaites, qui faiſoient tomber dans un mépris égal, & le Profeſſeur & la profeſſion. 366. *& ſuiv.* Le prétendu Démon de Socrate, eſtoit encore une ſuite de ſon ironie: Par les termes de Démon, de ſigne, de voix, d'eſpéce d'inſpiration, dont l'effet eſtoit de l'empêcher d'agir, ſans le porter jamais à l'action; il n'entendoit que l'opinion, c'eſt-à-dire, une ſage prévoyance & le bon ſens, qui, dans les occaſions dangereuſes, tiennent lieu de divination: Motifs qui l'ont empêché de faire uſage de cette prévoyance, lorſqu'il ſe préſenta aux juges qui devoient le condamner. 368. *& ſuiv.* Mœurs de Socrate: Troiſiéme ſource de ſon ironie: Pour s'inſinuer auprès de la jeuneſſe, & reformer ſa conduite, il feignoit d'eſtre auſſi ſenſible qu'elle à ſes penchants. 372. 373. Cette feinte a fait donner dans la ſuite un mauvais tour à la conduite de Socrate; mais ni Ariſtophane, qui compoſa la Comédie des Nuées exprès contre luy, ni ſes accuſateurs mêmes, n'ont jamais dit un mot qui tende à ternir la pureté de ſes mœurs. 373. *& ſuiv.* Réponſes aux difficultez propoſées contre ſon ironie. 377. *& ſuiv.* Panætius a ſoûtenu que les railleries d'Ariſtophane tomboient ſur un Socrate différent du Philoſophe de même nom. *Mem. Vol.* X. 84.

Autres éclairciſſements ſur l'hiſtoire & ſur la doctrine de

Socrate. *Mem. Vol.* I. 112. *Mem. Vol.* IV. 333. 592. 593. *Hiſt. Vol.* V. 218. *Mem. Vol.* V. 6. *Mem. Vol.* VII. 198. 199. *Mem. Vol.* X. 343.

SODALES AUGUSTALES. Prêtres inſtituez en l'honneur d'Auguſte. *Mem. Vol.* II. 489.

SOGENÈS, Athlete loué par Pindare. *Mem. Vol.* III. 326.

SOISSONNOIS. Explication de deux colomnes milliaires trouvées dans le Soiſſonnois. *Hiſt. Vol.* III. 250. *& ſuiv.* 253. *& ſuiv.*

SOKEIL, ou CANOPUS. Epouſe Al-Giauza, dont les Arabes ont fait la Conſtellation Orion: Leur fable à ce ſujet. *Mem. Vol.* X. 366. 367.

SOLDATS. Sur la liberté que les Soldats Romains avoient de dire des vers ſatiriques contre leur Général, lorſqu'ils accompagnoient ſon triomphe. *Hiſt. Vol.* III. 96. *& ſuiv.* Voyez GUERRE, VÉTÉRAN.

SOLECISME. Remarques ſur ce mot, par M. l'Abbé SALLIER. *Hiſt. Vol.* V. 210. *& ſuiv.*

SOLEIL. Ses mouvements expliquez par le mouvement de rotation de la terre. *Mem. Vol.* IX. 3. Soleil primitif des Pythagoriciens. *Ibidem* 6. Autres penſées des Anciens ſur le ſoleil. *Mem. Vol.* X. 23. *&* 28. *Voyez* ASTRES.

SOLEIL, Divinité des Payens. Toute la Mythologie peut, ſelon quelques-uns, luy eſtre rapportée. *Mem. Vol.* I. 360. 361. Obéliſques qui luy eſtoient conſacrez. *Hiſt. Vol.* I. 194. 195. Ses temples devoient eſtre découverts. *Ibid.* 202. A eſté pris pour Bacchus. *Ibid.* 271. pour Bahal, ou Bel, ou Apollon. *Mem. Vol.* II. 526. 527. 528. *Mem. Vol.* IV. 629. *Mem. Vol.* IX. 355. pour Oſiris. *Mem. Vol.* III. 89. *Mem. Vol.* V. 90. pour Serapis. *Mem. Vol.* IV. 628. Eſt placé par les Egyptiens, au-deſſus de tous les Dieux, après Vulcain. *Mem. Vol.* I. 45. Adoré dans les Indes par des danſes. *Ibid.* 104. Pris à témoin dans les ſerments. *Ibid.* 195. 196. Son nom eſt ſouvent employé dans ceux des Rois d'Egypte. *Mem. Vol.* II. 273. où le Scarabée luy eſtoit conſacré. *Ibid.* 382. *Mem. Vol.* III. 92. de même que le bœuf Mnevis. *Ibid.* 89. Autres monuments de ſon culte chez le même Peuple. *Hiſt. Vol.* V. 249. & à Emeſe. *Mem. Vol.* VI. 527. 528.

SOLEMNIS (P. Sennius) Inſcription miſe ſur la baſe d'une de ſes ſtatues. *Hiſt. Vol.* I. 291. 292.

SOLIN. Prend les Gorgones pour des femmes ſauvages. *Mem. Vol.* III. 57. 58. Se trompe ſur le temps où ſe célébroient les Jeux de l'Iſthme. *Hiſt. Vol.* V. 46. Entend mal un endroit

de Pline. *Hiſt. Vol.* I. 81. & fait ſans fondement Archiloque contemporain des Curions. *Mem. Vol.* X. 38. Explication d'autres endroits de cet Auteur. *Hiſt. Vol.* VII. 81. *Mem. Vol.* VII. 279.

ΣΟΛΟΙ. Deux villes de ce nom fondées par Solon, d'où a eſté dérivé le mot σολοικισμός. *Hiſt. Vol.* V. 210. 211.

SOLON. Epoque de ſa naiſſance, &c. *Mem. Vol.* V. 317. Il adoucit les loix ſeveres de Dracon. *Hiſt. Vol.* VII. 51. Eloigne de l'adminiſtration de la juſtice, ceux qui n'avoient point de bien. 52. Partage le peuple en quatre Tribus. *Ibid.* 59. Etablit l'appel des jugements des Archontes au Peuple. *Ibidem* 73. Erreur de ceux qui luy ont fait honneur de l'inſtitution de l'Aréopage. *Mem. Vol.* VII. 176. *& ſuiv.* 180. auquel il ne fit que rendre ſon ancienne ſplendeur. 180. 181. & de ceux qui luy donnent le commandement des troupes des Amphictyons, à la premiére guerre ſacrée. *Ibid.* 206. *&* 209. quoyqu'il ait contribué à la terminer heureuſement. *Ibid.* 220. *& ſuiv.* Jugement de ſes Poëſies. *Ibid.* 370. *& ſuiv.*

Il diminue les penſions des Athletes. *Mem. Vol.* I. 216. *&* 280. *Hiſt. Vol.* III. 272. 273. Prouve pour les Athéniens, l'ancienne poſſeſſion de l'Iſle de Salamine. *Mem. Vol.* III. 390. & contrefait l'inſenſé, pour les animer à la remettre ſous leur obéiſſance. *Mem. Vol.* V. 141. 143. Avoit un reſpect ſingulier pour le nombre de ſept. *Mem. Vol.* IV. 60. Donne pour certaine la guerre des Atheniens contre les Peuples de l'Iſle Atlantique. *Hiſt. Vol.* V. 50. Permet que des Courtiſanes étrangéres viennent s'établir à Athenes. *Mem. Vol.* VIII. 285. Se livre au déſeſpoir, en apprenant la fauſſe nouvelle de la mort de ſon fils. *Mem. Vol.* X. 6. 7. Abandonne volontairement ſa patrie, après y avoir établi ſes loix: Son entrevûe avec Crœſus, &c. *Mem. Vol.* V. 276. *& ſuiv. &* 317. *Voyez* ΣΟΛΟΙ.

Réflexions ſur le Solon dont on trouve le nom ſur quelques pierres gravées antiques: Ce Solon eſtoit un excellent Graveur de Rome, & non pas le Légiſlateur d'Athenes. *Hiſt. Vol.* III. 268. *& ſuiv.*

SOLYMES, Peuple voiſin de la Cilicie, dompté par Bellerophon, & appellé dans la ſuite Milyens, &c. *Mem. Vol.* II. 370. *Hiſt. Vol.* VII. 39. *Mem. Vol.* VII. 79.

SONGES. Dieux qui y préſidoient, & autres ſuperſtitions des Payens à leur égard. *Mem. Vol.* IV. 40. *Hiſt. Vol.* V. 163. 164. *Hiſt. Vol.* IX. 175.

SONS. *Voyez* MUSIQUE.
SOPHAX. *Voyez* PALEMON.
SOPHISTES. Corrompent le goût des Grecs. *Mem. Vol.* VIII. 130. *Voyez* SOCRATE.
SOPHOCLE. Eſt le premier qui ait introduit trois Acteurs dans la Tragédie. *Mem. Vol.* II. 141. Supérieur à Ion de Chio. *Hiſt. Vol.* V. 202. *& ſuiv.* Donne occaſion aux fables de Borée. *Mem. Vol.* VII. 131. A compoſé dans le genre élégiaque. *Ibidem* 356. 357. Remarques ſur quelques endroits de ſon Electre. *Mem. Vol.* I. 111. 325. *Mem. Vol.* VII. 236. *Mem. Vol.* IX. 383. de ſon Ajax. *Hiſt. Vol.* VII. 194. 195. 196. 200. 204. de ſon Antigone. *Ibid.* 196. 201. 206. & de ſes Scholiaſtes. *Hiſt. Vol.* V. 35. *Mem. Vol.* V. 247. N'eſt pas l'auteur de la Tragédie de Rhéſus. *Hiſt. Vol.* IX. 44. *Mem. Vol.* X. 333. Ordre de ſes Tragédies. *Hiſt. Vol.* IX. 64. Il a ajuſté les événements de l'hiſtoire d'Œdipe, d'une maniére plus propre à inſpirer la terreur, que conforme à la vérité. *Hiſt. Vol.* V. 148.
Si dans l'Œdipe de Sophocle, le chœur eſt la troupe de Sacrificateurs, ou ſi c'eſt le Peuple même, repréſenté par les principaux citoyens, par M. BOIVIN de VILLENEUVE. *Hiſt. Vol.* III. 108. *& ſuiv.* Diſcours du même Académicien ſur la Tragédie de Sophocle, intitulée Œdipe Roy. *Mem. Vol.* VI. 372. *& ſuiv.*
Réflexions ſur l'Œdipe-Colone, par M. l'Abbé SALLIER. *Hiſt. Vol.* V. 81. *& ſuiv.* Autres remarques ſur cette piéce, par le même Académicien, &c. *Mem. Vol.* VI. 385. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 201. 202.
SOPHOCLE le jeune, Auteur de pluſieurs Elégies. *Mem. Vol.* VII. 357.
SORDES, SQUALLOR. Deuil. *Mem. Vol.* I. 329.
SOREL. Obmiſſions de ſa Bibliotheque Françoiſe. *Hiſt. Vol.* VII. 292. *& ſuiv.*
SOSICRATE. Remarques ſur ſon époque de Crœſus. *Mem. Vol.* V. 274. *& ſuiv.* & ſur ſon Poëme appellé Διὸς. *Hiſt. Vol.* VII. 109.
SOSIGENES. Employé par Céſar à la correction des Faſtes. *Mem. Vol.* I. 14. 70.
SOSTRATE, Athlete ſurnommé Ἀκροχειρισμός. *Mem. Vol.* III. 243.
SOSTRATE, Architecte du Phare d'Alexandrie. *Mem. Vol.* VI. 577. 578. *Mem. Vol.* IX. 427.
SOTIATES. Eclairciſſements ſur leur poſition. *Hiſt. Vol.* V. 290. 291.
SOUCHAY (Jean-Baptiſte) Profeſſeur Royal en Eloquence. Aſſocié en 1726. *Hiſt. Vol.* VII. 3. Ses diſcours ſur les Pſylles. *Mem. Vol.* VII. 273.

& ſuiv. ſur l'Elégie. *Ibid.* 335. *& ſuiv.* ſur les Poëtes élégiaques. *Ibid.* 352. *& ſuiv.* Ses remarques ſur les embraſements du Veſuve. *Hiſt. Vol.* IX. 15. & ſur un fragment attribué à Tite-Live. *Ibid.* 74. *&* 81. *& ſuiv.* Son diſcours ſur l'origine & le caractére de l'Epithalame. *Mem. Vol.* IX. 305. *& ſuiv.*

SOULIER. Remarques ſur le ſoulier Romain. *Mem. Vol.* IV. 257. *& ſuiv.*

SOÜS, Roy de Sparte. *Mem. Vol.* VII. 264. 265.

SOUZI. *Voyez* PELLETIER DE SOUZI.

SOYE. Diſcours ſur ſon origine, par M. MAHUDEL: On s'en eſt ſervi long-temps, ſans ſçavoir ce que c'eſtoit. *Mem. Vol.* V. 218. 219. On la prenoit pour une eſpéce de laine, de coton. 219. ou de lin. 220. Ariſtote eſt celuy d'entre les Anciens qui ait décrit un inſecte le plus approchant du ver à ſoye: Le nom de Βομβυξ q'uil luy a donné, eſt un terme générique appliqué aux coques de différents inſectes, &c. 220. 221. Les Peres de l'Egliſe ont pris le ver à ſoye pour le ſymbole de la reſurrection. 221. 222. Auteurs qui ont cru que la ſoye ſe tiroit des plantes. 222. *Bombycinum*, ſoye de Cos ou d'Aſſyrie; *Sericum*, ſoye des Indes; ωμία, ſoye crûe. 222. 223. Remarques ſur quelques paſſages de Pline & d'autres Auteurs, qui ont rapport à cette matiére, & qui concourent à prouver que l'époque de la découverte du ver à ſoye en Europe & en Afrique, n'eſt pas antérieure au regne de Juſtinien. 223. *& ſuiv.*

SPANHEIM (Le Baron DE) Explique mal un paſſage d'Athénée. *Mem. Vol.* I. 381. 382. Autres remarques ſur ſes ouvrages. *Mem. Vol.* II. 239. 577. 581. 584. *Hiſt. Vol.* V. 278. *&* 285. *Mem. Vol.* VI. 489. 490.

SPARTACUS. Nom commun à quatre rois du Boſphore-Cimmerien. *Mem. Vol.* VI. 554. 555. 559. *&* 562.

SPARTE. Ses habitants font évoquer les ames des ennemis de Pauſanias, pour donner la chaſſe à ſon Ombre. *Hiſt. Vol.* VII. 24. Expient le meurtre de ce Général, en élevant deux ſtatues en ſon honneur. *Hiſt. Vol.* III. 44. Reçoivent en préſent, du Roy de Lydie, l'or dont ils avoient beſoin pour conſtruire un temple à Apollon. *Mem. Vol.* VII. 297. Les vers de Tyrtée, & le ſon de la trompette ou de la flute, leur font remporter, après divers combats, une victoire complette ſur les Meſſeniens, &c. *Ibid.* 370. *Mem. Vol.* VIII. 149. *& ſuiv.* Ils chaſſent Archiloque de leur ville. *Mem. Vol.*

X. 39. Erreur des Géographes qui placent Miſiſtra au lieu où eſtoit l'ancienne Sparte. *Hiſt. Vol.* VII. 356. Etat préſent de cette derniére ville, Inſcriptions qui y ont eſté trouvées par M. l'Abbé FOURMONT. 357. 358. *Voyez* LACÉDÉMONE.

SPARTIEN. Porte un faux jugement des Poëſies Grecques d'Hadrien, dont il a conſervé quelques fragments. *Mem. Vol.* II. 294. *& ſuiv.*

SPECTACLES. Remarques ſur leur origine chez les Grecs & chez les Romains. *Mem. Vol.* I. 102. 114. 115. L'amour des ſpectacles donne la naiſſance à la Gymnaſtique athletique. *Ibid.* 213. *Voyez* ATHLETES, COURSES, GYMNASTIQUE, JEUX-SACREZ, THÉATRE, &c.

SPHÆRISTERIA, Sphériſteres. Lieux conſacrez à tous les exercices où s'employoit la balle: Leur deſcription chez les Grecs & chez les Romains. *Hiſt. Vol.* I. 94. *Mem. Vol.* I. 154. 158. *& ſuiv.*

SPHÆRISTICI. Maîtres qui enſeignoient la Sphériſtique. *Mem. Vol.* I. 154.

SPHÉRE. Diſſertation ſur ſon origine, par M. l'Abbé RENAUDOT: La connoiſſance de ce que l'Aſtronomie a de plus utile, doit eſtre rapportée aux premiers Patriarches, les calculs Aſtronomiques des anciens Egyptiens & autres peuples, qui font remonter leurs obſervations céleſtes à pluſieurs milliers d'années, n'eſtant que de pures fables. *Mem. Vol.* I. 1. *& ſuiv.* mais il ne reſte dans l'Antiquité, que des traces légéres du ſyſteme aſtronomique appellé la Sphére. 7. dont l'invention a eſté attribuée tantoſt à Atlas. 8. *Mem. Vol.* III. 31. tantoſt à Hercule. *Mem. Vol.* VII. 56. tantoſt à Thalès. *Mem. Vol.* X. 8. tantoſt à Anaximandre. *Mem. Vol.* I. 11. 24. tantoſt à Archimede. *Hiſt. Vol.* I. 111. *Mem. Vol.* I. 13. 14. *Mem. Vol.* II. 326. & dont d'autres prétendent *que l'uſage* a eſté familier dans preſque tous les temps à pluſieurs Peuples. *Mem. Vol.* III. 91. 92. Autres éclairciſſements ſur les principaux Auteurs qui ont contribué au progrès de cette ſcience chez les Grecs. *Mem. Vol.* I. 10. *& ſuiv.* chez les Arabes. 15. *& ſuiv.* chez les Tartares. 17. *& ſuiv.* parmi les Juifs. 19. chez les Romains & autres Peuples modernes. 20. *& ſuiv.*

SPHÉRES. Eſpéces de Ceſtes dont les Athletes ſe ſervoient pour s'exercer au Pugilat. *Mem. Vol.* III. 267. *& ſuiv.*

SPHÉRES. *Voy.* SPHÉRISTIQUE.

SPHÉRISTIQUE, ou PAUME. Comprend tous les exercices où l'on ſe ſert d'une balle. *Hiſt. Vol.* I. 95. Mémoire pour ſervir à l'Hiſtoire de la Sphériſtique des Anciens,

des Anciens, par M. BURETTE: Elle faiſoit une partie conſidérable de l'Orcheſtique. *Mem. Vol.* I. 153. On a fait honneur de ſon invention à Pythus, à Nauſicaa, aux Sicyoniens, aux Lacédémoniens & aux Lydiens. 154. 155. Etat de la Sphériſtique dans le ſiécle d'Homére: Ses progrès chez les Grecs. 155. *& ſuiv.* Deſcription des Sphériſteres. 158. *& ſuiv.* Les exercices de la Sphériſtique peuvent ſe rapporter à quatre principales eſpéces, ſelon la groſſeur & le poids des balles que l'on employoit: Recherches ſur les inſtruments dont on ſe ſervoit en y jouant; ſur les balles appellées *Sphéres*, σφαῖραι, par les Grecs, & *Pilæ* par les Latins. 162. 163. ſur les gantelets ou braſſards qu'ils employoient au lieu de raquettes & de battoirs, dont ils ont entiérement ignoré l'uſage, quoy qu'en ayent dit quelques Modernes. 163. 164. ſur l'exercice de la petite balle. 164. 165. & ſur les Jeux qui y avoient rapport. 165. *& ſuiv.* ſur l'exercice de la groſſe balle, & ſur les Jeux qui en faiſoient partie. 167. 168. Effets de la Sphériſtique par rapport à la ſanté. 168. 169. Diviſion de cet exercice chez les Romains: Le ballon. 169. 170. la paume *Trigonale*. 171. 172. la paume de village. 172. leur *Harpaſtum*. 173. Eclairciſſements ſur le Jeu de la balle de verre. 173. *& ſuiv.*

SPON. Inſcription antique qu'il tient pour ſuſpecte, défendue par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* I. 212. *& ſuiv.* Son eſtime pour le P. DE LA CHAISE. *Ibid.* 377. Remarques ſur ſa définition des boucliers votifs. *Mem. Vol.* I. 178. & ſur quelques inſcriptions rapportées par cet Auteur. *Hiſt. Vol.* I. 291. *Mem. Vol.* I. 379. *Mem. Vol.* II. 528. *Hiſt. Vol.* III. 271. 272. *Hiſt. Vol.* V. 297. *Hiſt. Vol.* VII. 232. 233. 242. 257.

SPORTULA. Diſſertation de M. MOREAU DE MAUTOUR, ſur l'origine & les différentes ſignifications de ce terme, qu'on employa d'abord pour marquer un panier d'oſier, ou de jonc. *Hiſt. Vol.* I. 161. & qui fut appliqué dans la ſuite aux vaſes propres à contenir les diſtributions faites en denrées ou en argent, par les riches d'entre les Romains, à leurs clients. 161. 162. & enfin à certains repas publics. 162. Dans ce dernier ſens, il répondoit au πρωτεῖον des Grecs. *Hiſt. Vol.* VII. 58. & dans le premier, à leur σύνταξις. *Mem. Vol.* X. 186.

STABROBATE, Roy des Indes. Taille en piéces l'armée de Semiramis. *Mem. Vol.* III. 375.

STACE. Remarques ſur quelques endroits de ſes ouvrages. *Mem.*

Vol. I. 176. 253. 259. 296. 297. *Hiſt. Vol.* III. 134. *Mem. Vol.* III. 267.

STADE. Eſtoit un terrein ſpatieux, demi-circulaire, ſablé & entouré de gradins. *Hiſt. Vol.* I. 94. Diverſes acceptions de ce terme. *Mem. Vol.* III. 288. *& ſuiv.* Deſcription du Stade pris pour la carriére des athletes. 290. Ses parties. 290. 291. Son entrée. 291. *& ſuiv.* Son milieu remarquable, parce qu'on y plaçoit ordinairement les prix. 294. Son extrémité. 294. 295. *Mem. Vol.* IX. 368. Sa longueur & ſa largeur. *Ibid.* 377. Il ſervoit ordinairement pour les courſes à pied. *Mem. Vol.* VII. 329. Nouvelles remarques ſur le Stade d'Olympie, comparé au Cirque des Romains. *Hiſt. Vol.* IX. 22. *& ſuiv.* Voyez DIAULE.

ΣΤΑΔΙΑΣΜΟΣ, meſure par ſtades. *Mem. Vol.* IV. 670.

STAPHYLUS, Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 92.

ΣΤΑΘΜΟΣ, maiſon publique. *Mem. Vol.* VIII. 343.

STATIUS (Achilles) Se trompe ſur l'origine de l'Aſtronomie. *Mem. Vol.* I. 2. & varie ſur l'Auteur de l'Elégie. *Mem. Vol.* VII. 340.

STATUES *des Dieux.* Défendues par Numa, conſacrées dans les bocages, admiſes enſuite dans les temples: Feſtins qui leur eſtoient offerts: Eſtoient portées en proceſſion, &c. *Hiſt. Vol.* I. 201. *&* 203. *Mem. Vol.* I. 307. 364. *Mem. Vol.* VI. 8.

STATUES *des hommes illuſtres.* Miſes dans les temples ou dans les chapelles domeſtiques, &c. *Hiſt. Vol.* I. 114. 204. *Mem. Vol.* I. 364. 382. Ont ſervi de monuments hiſtoriques, &c. *Mem. Vol.* II. 267. *Mem. Vol.* VI. 2. 3.

STATUES *des Athletes.* Mem. Vol. I. 255. 278. 284. *& ſuiv.* 287. *& ſuiv.* 290. Statues animées faites par Dédale. *Mem. Vol.* IX. 178. 179.

STELLATINE (Tribu) *Voyez* ROMAINS.

STELLATUS, brodé. *Mem. Vol.* II. 379.

STESICHORE, ancien Poëte. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages. *Mem. Vol.* IV. 491. *Mem. Vol.* VI. 464. *Mem. Vol.* VII. 254. *Mem. Vol.* IX. 309. 310. *Mem. Vol.* X. 209. *& ſuiv.*

STHÉNO, une des Gorgones. *Mem. Vol.* III. 59. *Hiſt. Vol.* VII. 221.

STHÉNOBÉE. *Voyez* ANTIA.

STILE. *Voyez GNOMON.*

STILICON. Diptyque d'yvoire trouvé à Dijon, & que M. MOREAU DE MAUTOUR croit appartenir à ce Romain, &c. *Hiſt. Vol.* V. 300. *& ſuiv.* Donne occaſion aux Francs de ſe rendre maîtres des Gaules. *Mem. Vol.* VIII. 506.

STOÏCIENS. Rapportoient à une inſpiration divine, l'inclination à faire du bien aux étrangers. *Hiſt. Vol.* III. 17. 18. Reconnoiſſoient Socrate & Platon pour auteurs de leur école, &c. *Hiſt. Vol.* V. 218. Faiſoient conſiſter la ſouveraine félicité, dans l'habitude de la vertu. *Mem. Vol.* V. 2. 3. *Mem. Vol.* X. 86. Admettoient la certitude des divinations les plus équivoques, ſous prétexte d'établir la Providence. *Mem. Vol.* X. 83.

STOLA, vêtement des Dames Romaines. *Mem. Vol.* IV. 246. 247.

STRABON. A écrit ſous Tibére. *Mem. Vol.* IV. 461. 462. Confondu les deux Minos. *Hiſt. Vol.* III. 49. Donné une fauſſe idée des villes de Criſſa & de Cirrha. *Hiſt. Vol.* V. 64. 65. 68. 69. Traité de fable tout ce qu'on a dit des Pygmées, des Cynocéphales & des Monoculés. *Mem. Vol.* V. 104. 105. Placé mal-à-propos Atys parmi les deſcendants d'Hercule. *Ibid.* 236. Ecrit une Hiſtoire univerſelle. *Ibid.* 353. & nié qu'il y ait eu un peuple d'Amazones. *Mem. Vol.* VI. 95.

Remarques ſur pluſieurs autres paſſages de Strabon. *Mem. Vol.* II. 498. *Hiſt. Vol.* III. 94. *Mem. Vol.* III. 197. 198. 387. & 403. *Mem. Vol.* IV. 608. 609. *Hiſt. Vol.* V. 43. & 266. *Mem. Vol.* V. 155. 156. 234. 329. 380. 381. *Mem. Vol.* VI. 432. 483. 484. 552. 553. 558. 635. 636. *Hiſt. Vol.* VII. 80. 82. 83. 132. 133. *Mem. Vol.* VII. 116. 117. 118. 129. 130. 131. 133. 155. 158. 159. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 169. 170. 232. & *ſuiv.* 253. 254. 263. 273. 277. 278. 324. 325. 326. 334. 340. 364. 365. 438. 439. *Mem. Vol.* VIII. 125. 145. 146. 147. 152. 344. 346. & *ſuiv. Mem. Vol.* IX. 122. 125. 144. 145. 164. 189. 401. 402. 403. 416. & *ſuiv. Mem. Vol.* X. 287.

STRADA. Attribue à Conſtantius-Gallus, deux médailles qui ne luy appartiennent pas. *Mem. Vol.* II. 607.

STRASBOURG. Privilége de créer des Poëtes lauréats, accordé à l'Univerſité de Straſbourg. *Mem. Vol.* X. 519. 520. *Voy.* *ARGENTORATUM*.

STRATONICE, femme de Seleucus, qui la ceda avec une partie de ſon royaume, à ſon fils Antiochus-Soter. *Hiſt. Vol.* VII. 91.

STRATONICÉE. Nom donné à Chryſaorie ville de Carie. *Mem. Vol.* IX. 120.

STRIGILE. Inſtrument dont les Anciens ſe ſervoient dans le bain. *Mem. Vol.* I. 102. & 232.

STROPHE, ANTISTROPHE. Stances reglées des Odes Grecques. *Mem. Vol.* X. 210. 245.

STRYANGÉE. *Voyez* ZARINE.
STYX. Conçu par les Anciens, tantoſt ſous l'idée d'une Déeſſe, tantoſt ſous l'idée d'une fontaine. *Hiſt. Vol.* I. 209. 210. *Hiſt. Vol.* III. 6. ou d'un lac. *Hiſt. Vol.* VII. 353. 354.
SUBLIME. *Voyez* LONGIN.
SUCCÈS, BON-SUCCÈS, *BONUS-EVENTUS*. Voyez *EVENTUS*.
SUÉTONE. Examen d'un paſſage de cet Auteur, où il eſt fait alluſion au genre de mort de Claude & d'Agrippine. *Hiſt. Vol.* I. 147. *& ſuiv.* Il employe le mot *Memoria*, pour exprimer un tombeau. *Hiſt. Vol.* I. 293. N'entend pas par le Sabbath, ou ſeptiéme jour, un jour de fête. *Mem. Vol.* IV. 60. 61. Remarques critiques ſur quelques endroits de ſes vies des douze Céſars. *Mem. Vol.* II. 214. 215. *Hiſt. Vol.* III. 39. 40. *Mem. Vol.* IV. 166. 189. 460. *Mem. Vol.* VI. 125. *Hiſt. Vol.* VII. 138. *& ſuiv.* 146. *Mem. Vol.* X. 90. 221.
SUEVES. Diverſes conjectures ſur le culte d'Iſis en Germanie, à l'occaſion de ces paroles: *Pars Suevorum & Iſidi ſacrificat*, par M. DE FONTENU. *Mem. Vol.* V. 63. *& ſuiv.* Diſcours du même Académicien, ſur Iſis adorée chez les Sueves ſous la figure d'un navire, &c. *Ibid.* 84. *& ſuiv.*
SUGER. Erreur des Hiſtoriens qui ont attribué à cet Abbé la vie de Louis VII. &c. *Mem. Vol.* X. 564.
SUIDAS. Nom de deux anciens Hiſtoriens. *Mem. Vol.* VII. 155.
SUIDAS. Eſt mal corrigé par Æmilius-Portus. *Mem. Vol.* II. 299. Donne du φάσμα l'idée d'un Taliſman. *Mem. Vol.* II. 497. Attribue fauſſement à Céſar d'avoir fait fouetter le jeune Juba. *Mem. Vol.* IV. 459. Se trompe en donnant Céſar pour pere à Selene fille de Cléopatre. *Ibidem* 460. Ouvrages qu'il attribue à Juba. *Ibid.* 463. 466. Corrections de divers endroits du Lexique de Suidas. *Hiſt. Vol.* V. 109. *& ſuiv.* 226. *& ſuiv. Mem. Vol.* VI. 474. 487. 495. *Mem. Vol.* VIII. 118. 119. 120. 124. 125. 144. *Mem. Vol.* IX. 133. 143. 145. 156. 335. 337. 338. 395. Autres remarques ſur Suidas. *Mem. Vol.* I. 231. *&* 235. *Mem. Vol.* III. 315. *Hiſt. Vol.* V. 206. 207. 208. 211. *Mem. Vol.* V. 329. *Mem. Vol.* VI. 489. 490. *Mem. Vol.* IX. 336. 337. *Mem. Vol.* X. 268. *&* 287.
SUISSES. *Voyez* HENRY IV.
SULPITIUS (Servius) Remarques ſur ſon Conſulat. *Mem. Vol.* VIII. 364.
SUMMANUS. *Voyez* PLUTON.
SUNIUM. Etat préſent de cette ville. *Hiſt. Vol.* VII. 350.

SUOVETAURILIA. Voyez SACRIFICE.
SUPERI. Appliqué quelquefois aux hommes. *Hiſt. Vol.* I. 211.
SUPERSTITION. *Voyez* PLUTARQUE.
SURA (Æmilius) Auteur d'une Chronologie de l'Hiſtoire Romaine. *Mem. Vol.* V. 367. 370. 371.
SURNOM. *Voyez* NOM.
SUSES. *Voyez* PLINE, SARDES.
SUTRIUM. Voyez *SATRIA.*
SYAGRIUS, fils d'Ægidius. Gouvernoit avec le titre de Roy, ce qui, du temps de Clodion, reſtoit aux Romains dans les Gaules : Il en eſt chaſſé par Clovis. *Mem. Vol.* VIII. 512. 513.
SYBARITES. Diſcours ſur ce Peuple, par M. BLANCHARD. Les anciens habitants de Sybaris ſont preſque tous inconnus dans l'Hiſtoire. *Mem. Vol.* IX. 163. Poſition de cette ville, qui devint aſſez puiſſante pour mettre ſur pied une armée de trois cens mille hommes. 164. 165. Thelys cherche à s'emparer du gouvernement, & fait bannir cinq cens des plus riches citoyens : La ville de Crotone leur donne un aſyle. *Hiſt. Vol.* III. 40. *Mem. Vol.* IX. 165. Son projet coûta la vie au tyran & à tous ſes amis. 165. La cruauté d'un Sybarite envers ſon eſclave, & celle de toute la Nation envers les Ambaſſadeurs de Crotone, irritent les Dieux : Les Crotoniates commandez par Milon, leur déclarent la guerre. 166. 167. Mettent le déſordre dans leur Cavalerie, en jouant certains airs de flute qui faiſoient danſer leurs chevaux. 167. 168. Taillent en piéces l'armée ennemie, trois fois plus nombreuſe que la leur ; aſſiégent & détruiſent entiérement leur ville. 168. Peinture que les hiſtoriens font de l'opulence & de la moleſſe des Sybarites. 168. *& ſuiv.* qui rebâtiſſent leur ville, mais les Crotoniates la détruiſent une ſeconde fois. 171. Thurium eſt conſtruite auprès de l'ancienne Sybaris ; ce qui reſtoit de ſes anciens habitants, veut s'emparer du gouvernement de la nouvelle ville, ils ſont preſque tous maſſacrez, &c. 172. *& ſuiv.*
SYCÉ. Nom de deux anciennes villes. *Hiſt. Vol.* III. 136. 137.
SYLLA. Si c'eſt de ce Dictateur que Pompée a reçu le ſurnom de Grand. *Hiſt. Vol.* VII. 128. *& ſuiv.* Haine de Sylla contre Céſar. *Ibidem* 138. 139. avec qui il eſt reconcilié par les Veſtales. *Mem. Vol.* IV. 199. Donne à Roſcius un anneau d'or. *Ibid.* 455. Oſte au Peuple le droit de nommer les Pontifes. *Mem. Vol.* X. 106. & rend à Ilium tous ſes priviléges. *Ibid.* 492.

SYLLÉUS, Arabe qui fut la victime des accuſations qu'il avoit portées à la Cour d'Auguſte, contre Hérode. *Mem. Vol.* II. 537. 538. *Mem. Vol.* VI. 490.

SYLVANUS. Confondu mal-à-propos avec le Dieu Fidius. *Mem. Vol.* I. 199. Appellé Dendrophore. *Mem. Vol.* II. 490. Culte des Romains envers luy. *Ibid.* 204. 205. *Hiſt. Vol.* III. 15.

SYLVANECTUM civitas. Nom de la ville de Senlis, ſubſtitué à celuy d'*Ulbanectes.* Hiſt. Vol. IX. 131.

SYMBOLES. Leur ancienneté établie ſur l'authorité d'Eſchyle & d'Euripide, par M. l'Abbé FRAGUIER. *Mem. Vol.* II. 438. *& ſuiv.*

SYMPHONIE, ΣΥΜΦΩΝΟΣ. *Voyez* MUSIQUE, THÉATRE.

SYNCELLE (George LE) Remarques ſur quelques-unes de ſes époques. *Mem. Vol.* II. 418. 424. 426. *Hiſt. Vol.* III. 155. 156. 157. *Mem. Vol.* V. 354. 378. 379.

ΣΥΝΤΑΞΙΣ. *Voy. SPORTULA.*

SYRACUSE. Fondée en même temps que Crotone. *Hiſt. Vol.* I. 236. Miſe au pillage par l'armée de Marcellus, qui ſauve la vie aux habitants, & leur conſerve leurs loix. *Mem. Vol.* I. 353. 354. Forcée par Verrès à inſtituer une fête en ſon honneur. *Ibid.* 358. *Voy.* ARCHIMEDE.

SYRIENS. Paſſent chez quelques-uns, pour avoir inventé les lettres. *Hiſt. Vol.* III. 158. 161. Remarques ſur leur Langue & ſur leurs caractéres. *Mem. Vol.* II. 519. *& ſuiv.* Leur royaume eſt réduit en province Romaine, &c. *Ibid.* 534. 535. Affectoient de prendre des noms Romains. *Ibid.* 570. *& ſuiv.* Honoroient particuliérement les colombes. *Mem. Vol.* III. 366. Leur ſuperſtition envers leur Déeſſe. *Hiſt. Vol.* V. 166. 167. qui ſous le nom d'Aſtarte, eſtoit la même que la Lune. *Mem. Vol.* V. 94. ou Vénus. *Mem. Vol.* VII. 32. 33. & qu'ils *multipliérent* dans la ſuite. *Ibid.* 46. Les Grecs donnoient aux Cappadociens le nom de Syriens. *Mem. Vol.* X. 478. 479. *Voyez* HELLENISTES, SYRUS.

SYRNA. Nom de femme & de ville. *Mem. Vol.* IX. 122.

SYRUS, fils d'Apollon & de Sinope. Donne ſon nom à la Syrie. *Mem. Vol.* X. 474.

SYSTEME, ou ACCORD. *Voyez* MUSIQUE.

T

TABLE. Des plaiſirs de la table chez les Grecs, par M. l'Abbé GÉDOYN. *Hiſt. Vol.* III. 54. *& ſuiv.* Recherches ſur les chanſons de table en uſage chez la même Nation. *Mem. Vol.* IX. 323. *& ſuiv.* 342. 343. *Voyez* REPAS.

TACFARINAS. Se revolte dans la Numidie contre les Romains, eſt vaincu par Dolabella, & reſte mort ſur le champ de bataille. *Mem. Vol.* II. 356. 357.

TACITE (Corneille) Se contredit en parlant des Juifs. *Hiſt. Vol.* I. 143. 144. Diſſertation ſur quelques endroits de Tacite & de Velléius-Paterculus, où ces deux Auteurs paroiſſent entiérement oppoſez ſur les mêmes faits, par M. l'Abbé DE TILLADET: Leur oppoſition au ſujet du caractére de Tibere. *Mem. Vol.* II. 352. *& ſuiv.* de la guerre d'Afrique contre Tacfarinas. 356. *& ſuiv.* de Séjan. 358. 359. de Libon. 359. *& ſuiv.* de Germanicus. 361. *& ſuiv.* de la mort de Druſus & d'Agrippine. 363. *& ſuiv.* Parallele des mœurs des anciens François avec ceux des anciens Germains, fondé ſur ce que Tacite a écrit de ce dernier Peuple. *Ibid.* 613. *& ſuiv.* Diverſes conjectures ſur le culte d'Iſis en Germanie, à l'occaſion de ces paroles de Tacite: *Pars Suevorum Iſidi ſacrificat.* Mem. Vol. V. 63. *& ſuiv.* & de celles-ci: *Signum ipſum Iſidis in modum Liburnæ figuratum.* Ibid. 84. *& ſuiv.*

Autres remarques ſur quelques endroits de Tacite. *Mem. Vol.* I. 253. *Hiſt. Vol.* III. 39. *Mem. Vol.* IV. 54. & 191. *Mem. Vol.* VI. 670. *& ſuiv.*

TACITE, Empereur. Médaillon frappé à l'occaſion d'une de ſes Allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 242.

TAGÈS, demi-Dieu trouvé endormi ſous une motte de terre: éveillé par un laboureur avec le ſoc d'une charrue: Appellé *Maloth* par quelques-uns, & arriére-petit-fils de Cham: On luy a attribué d'avoir porté l'art de la divination en Europe. *Hiſt. Vol.* I. 56. *Mem. Vol.* I. 292. 293.

TAIN *en Dauphiné.* Inſcription Taurobolique trouvée ſur la montagne de l'Hermitage de Tain. *Hiſt. Vol.* V. 294. *& ſuiv.*

TALAÜS, Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 88.

TALC *de Meſcovie.* Eſt le *Lapis ſpecularis* des Anciens. *Hiſt. Vol.* I. 113.

TALISMAN d'[illegible]. *Mem. Vol.* I. 20. Il ſe trouve dans les Taliſmans, des Inſcriptions Egyptiennes, & beaucoup de noms Hébreux en caractéres Grecs. *Mem. Vol.* II. 262. 263. Leur origine eſt très-ancienne, & attribuée à Jacchis ou à Necepſos, antérieurs à Salomon. *Ibid.* 380. L'uſage en eſt défendu par Iſaïe. 380. 381. & eſtoit très-commun parmi les Anciens. 381. *& ſuiv.* C'eſtoit des pierres ou des piéces de métal chargées de caractéres, ou de figures gravées ſous l'aſpect de certaines conſtellations. 383.

Les Bulles des Romains en eſtoient une eſpéce. 383. 384. de même que le ψίμμον, ſelon Elien. *Ibid.* 497. Les Chrétiens mêmes en admirent l'uſage. *Ibid.* 384. *& ſuiv.*

TALLEMANT (Paul) de l'Académie Françoiſe. Remplace M. DE BOURZEIS en 1674. dans celle des Inſcriptions & Belles-Lettres. *Hiſt. Vol.* I. 4. Secretaire en 1694. & confirmé par le Roy dans cet employ, en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 22. *Hiſt. Vol.* III. xxiij. Vétéran en 1706. *Hiſt. Vol.* I. 31. Sa mort en 1712. *Ibid.* Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* III. xviij. *& ſuiv.*

Ses éloges hiſtoriques de M. le Duc D'AUMONT. *Hiſt. Vol.* I. 333. *& ſuiv.* de M. PAVILLON. *Ibidem* 337. *& ſuiv.* de M. DUCHÉ. *Ibid.* 242. *& ſuiv.* de M. POUCHARD. *Ibid.* 343. *& ſuiv.* de M. BARAT. *Ibid.* 345. 346.

TALMUD. Erreur de ceux qui prennent les alluſions myſtérieuſes, aux mots, aux lettres & aux nombres qui ſont dans le Talmud, pour des alluſions cabaliſtiques. *Mem. Vol.* IX. 47.

TANAÏS. Regardé par les Anciens comme un des bouts du Monde. *Mem. Vol.* IV. 602. 603.

TANTALE, fils de Jupiter, ſelon les uns, ou de Tmolus, ſelon d'autres. Fonde la ville de Sipylus: Etendue de ſes Etats. *Mem. Vol.* V. 242. 243. Les Troyens luy font la guerre, chaſſent ſon ſucceſſeur de ſon royaume, &c. *Ibidem* 243. Il enleve Ganymede. *Ibid.* 311.

TARACA, Roy d'Ethiopie, nommé Tharſices dans Joſéphe, & Téarcon dans Strabon. Vient au ſecours de la Judée contre Sennacherib. *Mem. Vol.* V. 338. 339.

TARAXIPPUS. Génie dont la ſtatue placée dans les Hyppodromes de la Grece, rempliſſoit les chevaux d'épouvante. *Mem. Vol.* VIII. 140. 141. *Mem. Vol.* IX. 363.

TARDIF (Guillaume) Auteur François. Fautes de quelques Modernes qui ont parlé de luy. *Hiſt. Vol.* VII. 319.

TARENTINS. Etabliſſent un jeûne perpetuel, en actions de graces de la levée du ſiége de leur ville. *Mem. Vol.* IV. 33. Négligent l'Hiſtoire. *Mem. Vol.* VI. 21. 22.

TARENTULE. Comment la muſique & la danſe guériſſent naturellement ceux qui en ſont picquez. *Mem. Vol.* V. 147. 148.

TARQUIN *l'ancien*. Augmente la cavalerie des Tribus Romaines: Evénement qui luy fait prendre confiance en Nevius. *Mem. Vol.* II. 78. 80. *&* 461. Introduit l'uſage de la Bulle d'or en faveur de ſon fils, qui s'eſtoit diſtingué contre les Sabins. *Hiſt. Vol.* III. 231. Décerne la peine de mort contre

contre les Veſtales qui ſe laiſſoient corrompre. *Mem. Vol.* IV. 210.

TARQUIN *le Superbe*. Fait bâtir en l'honneur de Jupiter-Capitolin, le temple que Tarquin l'ancien luy avoit voué. *Mem. Vol.* I. 54. 55. Denys d'Halicarnaſſe luy attribue auſſi la conſtruction du temple du Dieu Fidius. *Ibid.* 202. Il inſtitue les Féries Latines, pour accoûtumer les peuples de l'Italie à la ſervitude. *Mem. Vol.* VI. 201.

TARQUINIA, TERRACIA, ou TUFFETIA. Veſtale à laquelle on accorda une ſtatue, & de grands priviléges, en mémoire des dons qu'elle fit au Peuple Romain. *Mem. Vol.* IV. 185. *&* 191.

TARTARES. Encouragent l'Aſtronomie. *Mem. Vol.* I. 17. 18. Tartares Mogols. 18. Tartares Orientaux : Syſteme de leur écriture. *Mem. Vol.* VI. 616. 617. Leurs Prêtres vont au Thibet apprendre leur religion. 617. Petits Tartares : Reſtes des Scythes chaſſez des bords du Tanaïs par les Medes. *Mem. Vol.* V. 403. 404.

TARTARE, pere de Typhœe, ſelon Héſiode. *Mem. Vol.* III. 117. *Voy.* ENFER POETIQUE.

TASSES, différentes du *Cyathus*. Leur uſage & leur diviſion chez les Romains. *Hiſt. Vol.* I. 136. *& ſuiv.*

TATIUS (T.) *Voyez* SABINS.

TATIUS (Achilles) Donne de Jupiter-Caſius une deſcription différente de celle qu'on trouve ſur les médailles. *Mem. Vol.* II. 317. Son erreur au ſujet de l'origine de la ſoye. *Mem. Vol.* V. 222. Rémarques ſur un endroit où il fait mention des rues d'Alexandrie. *Mem. Vol.* IX. 420. 422. 423.

TAUREAUX. Maniére dont ils eſtoient immolez dans les ſacrifices des Payens. *Hiſt. Vol.* III. 226.

TAUROBOLE. Explication d'une Inſcription antique où ſont décrites les particularitez des Tauroboles, par M. DE BOZE. Ce ſacrifice eſtoit particulier à Cybéle. *Mem. Vol.* II. 475. Deſcription de l'autel. 475. 476. A l'immolation d'un ou de pluſieurs taureaux, on adjoûtoit dans le Taurobole, des rits & des cérémonies extraordinaires, dont Prudence a donné le détail. 477. 478. On faiſoit deſcendre dans une foſſe, le Prêtre qui devoit recevoir le ſang de la victime, qu'on égorgeoit ſur luy : Ses habits enſanglantez eſtoient enſuite regardez comme des choſes ſacrées. 479. Ce ſacrifice pouvoit eſtre offert par des particuliers ou par des communautez, pour le ſalut de l'Empire ou du Prince : Il eſtoit ordinairement ſuivi du Criobole, ou ſacrifice d'un

bélier en l'honneur d'Atys. 480. Erreur de ceux qui ont avancé que les Tauroboles eſtoient communs à Cybéle & à Diane. 480. 481. Explication détaillée de l'Inſcription: Eclairciſſements ſur les noms qui y ſont donnez à Cybéle. 481. 482. ſur la formule *ex imperio*, & le titre de *Matris Deûm* accordé à Fauſtine femme d'Antonin. 482. ſur les noms de famille & de dignitez portez par cet Empereur, pour le ſalut duquel on immola ce Taurobole. 483. 484. ſur les enfants de ce Prince dont il eſt parlé dans l'Inſcription. 485. ſur les mots de *Status* & de *Lugudunenſis*, appliquez à la colonie de Lyon. 486. 487. ſur Æmilius Carpus, & ſes qualitez de *Sextumvir Auguſtal* & de *Dendrophore*. 487. *& ſuiv.* ſur ces expreſſions *vires tauri excipere, conſecrare*, &c. 490. *& ſuiv.* ſur Q. Sammius Secundus *Quindecemvir*. 494. 495. ſur le mot *Occabus*, & autres ornements du ſacrificateur. 495. *& ſuiv.* ſur les motifs qui luy firent accorder la perpetuité du ſacerdoce, & ſur les vertus que les Payens attribuoient aux Tauroboles. 500. 501. ſur les Conſuls A. Annius Atilius Bradua, & T. Clodius Vibius Varus. 501. 502. ſur les lettres L. D. D. D. uſitées fréquemment dans les Inſcriptions. 502. 503. ſur le *Meſonuctium*. 503. *& ſuiv.* ſur les Crioboles. 506. *& ſuiv.*

Eclairciſſements de M. MOREAU DE MAUTOUR ſur l'Inſcription d'un autel Taurobolique trouvé à Tain en Dauphiné, ſur le Pontife Antonianus qui y avoit immolé le Taurobole, & ſur l'époque de ce ſacrifice. *Hiſt. Vol.* V. 294. *& ſuiv.*

TAURUS, amant de Paſiphaé, & pere du Minotaure. *Mem. Vol.* IX. 183.

TCHEOU. Dynaſtie des Empereurs de la Chine. *Mem. Vol.* X. 388. 389.

TEGÉE, ville d'Arcadie. S'érige en république. *Mem. Vol.* VII. 313. 314. Un de ſes différends avec les Phénéens, terminé par le combat de trois Tegéates jumeaux contre trois Phénéens jumeaux, ſemblable, ſelon quelques-uns, dans toutes ſes circonſtances, à celuy des Horaces & des Curiaces. *Mem. Vol.* VI. 27. 28. 69.

TEGLATPHALASAR, Roy d'Aſſyrie. S'empare de la ville de Damas. *Mem. Vol.* V. 337. 398. *&* 399. N'eſt pas le Tilgámus dont parle Elien. *Ibid.* 367. ni l'Arbacès de Cteſias. *Mem. Vol.* VI. 100. 101.

TEINTURE, Moins ancienne que la Peinture. *Hiſt. Vol.* I. 87.

TELAMON, un des Chefs des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 92.

TELANE. *Voyez* REZEN.

TELEGONUS. Invente, ſelon

Suidas, la ſcience de deviner par le moyen des ſerpents. *Mem. Vol.* I. 292. *& 294.*

TELEMAQUE. Remarques ſur l'épiſode de ſes voyages dans l'Odyſſée. *Mem. Vol.* II. 387. *& ſuiv.* & ſur ſon reſpect envers Penelope. *Hiſt. Vol.* V. 30.

TELESCOPES. S'ils ont eſté connus des Anciens. *Mem. Vol.* I. 24. 25.

TELESICLÈS, pere d'Archiloque. *Mem. Vol.* X. 38.

TELLIER (Le P. Michel LE) Confeſſeur du Roy. Honoraire en 1709. *Hiſt. Vol.* I. 32. *&* 36. Sa mort en 1719. *Hiſt. Vol.* V. 10. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 374.

TEMENTHÈS, Roy d'Egypte. Vaincu par Pſammetique. *Mem. Vol.* IX. 127.

TÉMOIN. *Voyez* SERMENT.

TEMPLE. Diſſertation ſur les temples de l'ancienne Rome, par M. SIMON. *Hiſt. Vol.* I. 199. *& ſuiv.* Autres remarques ſur les mêmes temples, & ſur les Prêtres qui les deſſervoient. *Mem. Vol.* I. 85. Boucliers mis dans les temples. *Ibid.* 188. 189. qui eſtoient chez les Payens, ouverts & éclairez avant le jour. *Ibid.* 311. Le plus beau marbre eſtoit reſervé pour leur conſtruction. *Ibid.* 323. Eſtoient érigez par les provinces de l'Empire, en l'honneur des Proconſuls. *Ibid.* 355. 357. *& ſuiv.* & en l'honneur des Empereurs Romains. 365. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 553. &c. Les temples eſtoient des aſyles. *Hiſt. Vol.* III. 39. *& ſuiv.* Coûtume de faire les ſerments dans les temples. *Mem. Vol.* IV. 2. Les anciens temples pouvoient ſervir de monuments hiſtoriques. *Ibidem* 397. 398. *Mem. Vol.* VI. 166. & n'eſtoient ſouvent deſſervis que par des femmes. *Mem. Vol.* V. 36. Quelques Germains les regardoient comme indignes de la majeſté des Dieux. *Mem. Vol.* II. 614. *Voy.* CURION, PONTIFE, PRESTRE, NÉOCORE.

TEMPLIERS. *Voyez* GUY DAUPHIN.

TEMPS. Son emblême dans la fable de Saturne. *Hiſt. Vol.* III. 56. *Voyez* HORLOGE.

TEMPS. *Voyez* CENSORIN.

TENARE, Promontoire de la Laconie, qui paſſoit pour une des entrées d'Enfer. *Mem. Vol.* I. 31. *Hiſt. Vol.* III. 5. *& 7.*

TÉNÉBRES. Enfantent les Furies, ſelon Sophocle. *Mem. Vol.* V. 36.

TÉNÈS, fondateur de la ville de Ténédos. *Mem. Vol.* VI. 569. 570.

TENTYRITES, Peuple de très-petite ſtature, qui n'eſtoit jamais bleſſé par les crocodiles. *Mem. Vol.* IX. 27.

TEPIDARIUM, chambre des Thermes des Anciens. *Mem. Vol.* I. 161. 162.

TERENCE. Fut le premier qui de

pluſieurs comédies Grecques, n'en fit qu'une en Latin. *Mem. Vol.* II. 151. Explication d'un endroit de ſon Phormion. *Mem. Vol.* IV. 654. Son tombeau. *Hiſt. Vol.* VII. 351.

TERENTIANUS-MAURUS. Son ſentiment ſur les épodes. *Mem. Vol.* X. 47. 48. & ſur l'invention du vers élégiaque. *Mem. Vol.* VII. 340.

TERME. Du Dieu Terme, & de ſon culte chez les Romains, par M. DE BOZE. Vûes politiques de Numa, lorſqu'il établit ce culte. *Mem. Vol.* I. 50. 51. Le Dieu Terme parut d'abord dans ſon temple conſtruit ſur le mont Tarpéien, ſous la figure d'une pierre, ou d'une ſouche. 51. 52. & fut enſuite repréſenté avec une tête humaine, ſur une borne pyramidale. 52. Les premiers ſacrifices qu'on luy offroit, n'eſtoient que de ſimples libations, ou des offrandes de fruits, auſquelles on adjoûta bientoſt l'agneau & la truye. 53. & une abondante effuſion d'huile ſur les bornes, entroit dans la cérémonie. 53. 54. Ce Dieu s'obſtina à refuſer ſon temple à Jupiter, & fut laiſſé dans l'enceinte du temple que Tarquin le Superbe fit conſtruire. 54. 55. Lactance confond avec l'Abadir, ou Bétyle, le Dieu Terme. 55. 56. qui n'eſtoit autre que Jupiter même, honoré ſous différents noms dans différents pays. 56. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 318. *& ſuiv.*

TERPANDRE, ancien Poëte-Muſicien. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages. *Mem. Vol.* V. 141. 142. 143. *Mem. Vol.* VIII. 85. 86. *Mem. Vol.* IX. 327. *Mem. Vol.* X. 213. *& ſuiv.* 219. *& ſuiv.* 232. 234. 267. 268. 274.

TERPSICHORE, une des Muſes, & mere de Rhéſus. *Mem. Vol.* X. 328. 332.

TERRE. Son mouvement annuel a eſté découvert du temps de Philolaüs. *Mem. Vol.* I. 12. & 23. & ſon mouvement ſur ſon axe, par Héraclide de *Pont. Ibid.* 23. Sa ſphéricité a eſté connue des Anciens. *Hiſt. Vol.* VII. 43. Terre oppoſée à la noſtre, ſuivant les Pythagoriciens. *Mem. Vol.* IX. 6. La Terre eſt environnée d'une ſphére de feu, & ſuſpendue au milieu de l'Univers, ſelon Anaximandre. *Mem. Vol.* X. 22.

TERRE, Divinité, mere de Typhœe. *Mem. Vol.* III. 117. & 160. Eſtoit la même que Veſta. *Mem. Vol.* IV. 210. Enfante les Furies. *Mem. Vol.* V. 36. Sa ſtatue eſtoit placée dans le temple des Eumenides. *Mem. Vol.* VII. 188. Si elle eſt la premiére qui ait rendu des oracles à Delphes. *Ibid.* 144. 146. 156. 157.

TERREUR, Divinité des Payens. *Hiſt. Vol.* IX. 13. 14.

TERTULLIEN. En quel ſens il appelle les Synagogues des Juifs *Littorales*. Mem. Vol. II. 374. & avance que les Payens paſſoient le ſeptiéme jour dans le repos & la bonne chére. *Mem. Vol.* IV. 62. *& ſuiv.* Il a placé le baptême & la mort de Jeſus-Chriſt dans la même année. *Hiſt. Vol.* IX. 106. & confondu le dénombrement extraordinaire fait ſous Auguſte, avec les dénombrements ordinaires faits ſous le même Prince. *Ibid.* 108. S'eſt mépris au ſujet de Thalès. *Mem. Vol.* X. 13.

TESSERA Hoſpitalitatis. Piéce de métal ou de bois, partagée, dont on donnoit la moitié aux voyageurs envers qui on contractoit le droit d'hoſpitalité. *Hiſt. Vol.* III. 48.

TETRACORDE, lyre compoſée de quatre cordes. *Mem. Vol.* IV. 126. qui eſtant doublée, produiſit l'Heptacorde. 127.

TETRALOGIES. *Voyez* PLATON.

TETRARQUE. Origine de cette dignité, &c. *Hiſt. Vol.* I. 271. 272. Ce titre eſt donné dans Sidonius-Apollinaris, à Chilperic. *Mem. Vol.* VIII. 486.

TETRICUS. Remarques de M. MOREAU DE MAUTOUR ſur une inſcription de Tetricus le fils, mal expliquée par pluſieurs Modernes. *Hiſt. Vol.* III. 255. *& ſuiv.* Tetricus prit la pourpre à Bordeaux, & donna en même-temps le titre de Céſar à Tetricus ſon fils: Erreur de Triſtan, qui donne deux fils à ce Prince. 258. 259. qu'Aurelien reduiſit enſuite à la ſimple qualité de Gouverneur de la Lucanie, &c. 259. 260.

TEULFUS, Auteur du premier Livre de la Chronique de Morigny. Eſtoit Moine dans le même Monaſtére: Ses autres ouvrages: Recherches ſur ſa vie. *Mem. Vol.* X. 541. *& ſuiv.*

TEUTAMUS, ou THEON, ou TEUTHANES, ou PANYAS, vingt-quatriéme roy d'Aſſyrie. S'il a eſté pere de Memnon, & contemporain de Priam. *Mem. Vol.* V. 357. 396. *Mem. Vol.* VI. 99.

TEXTES. *Voyez* CRITIQUE.

Θ gravé ſur les bulletins qui marquoient la condamnation à la mort. *Mem. Vol.* I. 37.

THALASSIUS. De l'acclamation de Thalaſſius, uſitée dans les Epithalames des Latins. *Mem. Vol.* IX. 311. 312.

THALÈS. Recherches ſur ce Philoſophe, par M. l'Abbé DE CANAYE: Le nom de Thalès eſtoit commun à un Poëte Cretois contemporain d'Homére & de Lycurge, & auquel Euſebe attribue ſans fondement l'invention de pluſieurs ſciences; & à un Philoſophe de Milet, dont la famille deſcendoit de Cadmus. *Mem. Vol.* X. 2. s'établit à Athenes du temps de Codrus, & s'attacha à Nélée

fondateur de Milet: Correction de Diogene-Laërce, qui fait Thalès contemporain du même guerrier, quoyqu'il luy fût postérieur de quatre siécles. 3. 4. Thalès naquit 641. ans avant l'Ere Chrétienne. 4. S'acquit dès sa jeunesse, la confiance de ses concitoyens, &c. 4. 5. Préféra aux embarras du gouvernement, les douceurs de la retraite, s'addonna tout entier à l'étude. 6. Voyagea en Egypte, où il s'attira la disgrace d'Amasis; revint dans la Grece, & y mourut bientost après. 7. 8. Ses découvertes Astronomiques. *Mem. Vol.* I. 10. 11. Inventa la sphére artificielle. *Mem. Vol.* X. 8. Détermina le diametre du soleil, &c. 9. *& suiv.* L'eau estoit, selon luy, le principe de tous les Estres, & l'idée d'un Dieu créateur & conservateur luy estoit entiérement inconnue. 12. *& suiv.*

Epigrammes de Thalès dont il n'est fait mention ni dans Vossius, ni dans l'Anthologie imprimée. *Mem. Vol.* II. 284.

THALETAS, ou THALÈS, Poëte-Musicien. S'il a pû delivrer les Lacédémoniens de la peste, par le son de sa lyre. *Mem. Vol.* V. 145. 148. 149. Recherches sur sa vie & sur ses ouvrages, par M. BURETTE. *Mem. Vol.* X. 287. *& suiv.*

THALIE, une des Graces. *Mem. Vol.* III. 13. Mere des Dieux Palices. *Mem. Vol.* I. 203. Est mise aussi au nombre des Muses. *Mem. Vol.* VII. 61.

THALLUS, Historien de Syrie. *Mem. Vol.* III. 349. 350. *Mem. Vol.* V. 364. 365.

THALLUS, Poëte Grec dont Vossius n'a fait aucune mention. *Mem. Vol.* II. 284. Explication de son Epigramme, avec des remarques. 286. 288.

THAMNUS, le même qu'Adonis. *Mem. Vol.* III. 103. 104.

THAMYRIS, ou THAMYRAS, fils de Philammon & de la Muse Erato. *Mem. Vol.* X. 202. Recherches sur sa vie & sur ses ouvrages, par M. BURETTE. *Mem. Vol.* X. 203. *& suiv.*

THAMYRIS, ou ISAMIRIS, ou AMYRIS, Sybarite. Donne par sa sagesse, naissance au proverbe, *Thamyris est fou.* Mem. Vol. IX. 166.

THARGELIA, fête expiatoire célébrée à Athenes, & accompagnée de sacrifices où l'on immoloit deux victimes humaines. *Mem. Vol.* X. 291. 292.

THASIENS. *Voyez* THÉAGENE.

ΘΑΥΜΑΣΙΩΝ *ἀνομάτων* (Περὶ) Notice d'un exemplaire de cet ouvrage, chargé de notes manuscrites de M. de Meziriac. *Hist. Vol.* VII. 273. *& suiv.*

THEÆTETUS, Poëte Grec inconnu à Vossius. *Mem. Vol.* II. 284.

THÉAGENE, Athlete de Thasos, qui remporta dans les Jeux

publics, un nombre presqu'incroyable de victoires, & adoré après sa mort par les Thasiens & par plusieurs autres Peuples. *Mem. Vol.* I. 291. *Mem. Vol.* III. 253. 254. Description de sa lutte avec un Ethiopien, par Héliodore. *Mem. Vol.* III. 247. 248. *&* 294.

THÉATRE. Discours sur la forme & la construction du Théatre des Anciens, où l'on examine la situation, les proportions & les usages de toutes ses parties: Par M. BOINDIN. Les Anciens qui en ont écrit, ne se sont pas mis en peine d'en laisser un détail exact, & de s'exprimer avec précision. *Mem. Vol.* I. 136. & les Modernes ont employé leurs expressions sans en peser le sens & la force. 137. Les théatres n'estoient pas tous de la même grandeur: Les dimensions de quelques-uns varioient, suivant leur étendue: Les mesures des autres estoient toûjours fixes, & les troisiémes enfin estoient sujets au changement. 137. Le théatre des Grecs & celuy des Romains, ne différoient que par la mesure particuliére, & par le différent usage de quelques-unes de leurs parties; les autres avoient les mêmes noms & les mêmes proportions. *Ibid.* Division générale des anciens théatres: Le théatre proprement dit, estoit le département des spectateurs: Son enceinte estoit circulaire d'un côté, quarrée de l'autre, & composée de deux ou de trois rangs de portiques. 138. 139. Il avoit sept rangs de dégrez ou siéges à chaque étage, dont les deux premiers estoient pour les Chevaliers, & le troisiéme pour le Peuple, l'orquestre estant reservée pour les Sénateurs & pour les Vestales. 139. Description des dégrez qui estoient à chaque étage, des escaliers par où l'on y montoit, 140. *& suiv.* des vases d'airain que les Grecs y plaçoient, afin que tout ce qui estoit dit sur la scene, fût plus distinctement entendu, 142. 143. & des chambres où ces vases estoient placez. 143. Chez les Grecs de même que chez les Romains, les magistrats estoient separez du Peuple; & parmi le Peuple, les femmes & les jeunes gens avoient leurs places particuliéres. 143. 144. L'orquestre estoit employée à des usages différents chez les deux Nations; mais la forme en estoit à peu-près la même. 144. Elle estoit divisée en trois parties, dont la premiére retenoit le nom d'orquestre, & estoit reservée pour les Mimes & autres Acteurs subalternes. 145. La seconde, qui estoit le poste des chœurs, s'appelloit συμφωνία. *Ibid.* La troisiéme estoit chez les Grecs, le lieu de la symphonie, & s'appelloit ἀκροατήριον. *Ibidem.*

Le θυμέλη, lieu particuliérement deſtiné aux danſes, eſtoit plus élevé que l'orqueſtre, & plus bas que le προσκήνιον. 145. 146. Autres éclairciſſements ſur cette partie du théatre, & ſur les eſpéces de danſes qui y eſtoient executées. *Ibid.* 123. *& ſuiv.* & ſur la ſcene où eſtoit le département des Acteurs, & diviſée en trois autres parties générales, dont la premiére eſtoit la ſcene proprement dite. 147. 148. la ſeconde eſtoit appellée indifféremment προσκήνιον & λογεῖον par les Grecs, & *Proſcenium*, ou *Pulpitum* par les Latins. 148. & la troiſiéme enfin, celle où s'habilloient les Acteurs. 148. Sur les différentes eſpéces de machines dont les Anciens ſe ſervoient. 148. 149. ſur les décorations, dont ils avoient de trois ſortes, ſelon la nature des piéces qu'ils jouoient. 150. 151. & où la perſpective eſtoit reguliérement obſervée. 151. Sur les changements de théatre, qui n'eſtoient pas faits avec la même promptitude que ceux du théatre moderne. *Ibid.* ſur les voiles tendus pour préſerver les ſpectateurs de l'ardeur du ſoleil, & ſur les pluies artificielles, ménagées pour raffraichir les ſpectateurs. 152. 153.

Diſcours ſur les Maſques & les habits de Théatre des Anciens, par M. BOINDIN. L'équipage des Acteurs eſt un des points qui mettent une plus grande différence entre le Théatre ancien & le Théatre moderne. *Mem. Vol.* IV. 132. La grandeur du premier, & le grand éloignement de la ſcene, juſtifioient l'uſage de leurs maſques, qui ne pourroient pas eſtre employez ſur le Théatre moderne, avec le moindre agrément. 132. 133. Des maſques & des habits de Théatre en général: Les Anciens en avoient de particuliers à chaque eſpéce de piéce qu'ils jouoient, outre ceux que les Auteurs imaginoient, ſuivant leur caprice. 133. *& ſuiv.* Du temps d'Orphée, les maſques ne différoient pas des noſtres. 135. 136. Changements qui y furent introduits dans la ſuite, leurs auteurs, &c. 136. *& ſuiv.* Différents genres de maſques en particulier: Genre orcheſtrique. 138. *& ſuiv.* Maſques muets de l'orqueſtre. 140. *& ſuiv.* Maſques comiques. 142. tragiques. 142. 143. & ſatyriques. 143. Leur néceſſité en général. 144. 145. leurs avantages. 145. Leurs inconvenients, leur abſurdité. 146. Leur difformité. 146. 147. Leur immobilité. 147.

Corruption & obſcénité du Théatre Grec & Romain, dans leur origine. *Mem. Vol.* I. 102. 114. 115. *Mem. Vol.* II. 204. *& ſuiv.* Maniére dont le Peuple Romain avoit accoûtumé de faire les acclamations

acclamations théatrales. *Hist. Vol.* I. 116. 117. Théatre superbe construit à Rome par Marcus-Scaurus. *Ibid.* 110.

THEBES, ville considérable de la haute Egypte. Son nom désigne quelquefois toute l'Egypte. *Mem. Vol.* VI. 97. Monuments de l'ancienne splendeur de cette ville, qui subsistoient du temps de Germanicus. *Hist. Vol.* I. 197. 198. Culte des Thebains envers le bélier. *Mem. Vol.* III. 88.

THEBES. Fondée par Cadmus. *Mem. Vol.* IX. 206. ou par Amphion. *Mem. Vol.* II. 185. *Mem. Vol.* X. 193. Premiére & seconde guerre de Thebes. *Mem. Vol.* II. 438. 439. *Mem. Vol.* V. 314. 315. Ville fameuse par ses édifices. *Mem. Vol.* IV. 391. 392. Culte des Thebains envers Hercule-*Musagete*. Mem. Vol. VII. 60. Procès des Thebains contre les Thessaliens. *Mem. Vol.* V. 412. & contre les Lacédémoniens. 412. 413. Les Thebains condamnent Pindare à une amende de vingt mille dragmes. *Mem. Vol.* VI. 317. & 337. Appellez σπαρτοί, *seminati*. 346.

THELYS, Sybarite. Massacré avec tous ses partisans, pour avoir voulu s'emparer du gouvernement de Sybaris. *Mem. Vol.* IX. 165.

THEMIS. Présidoit à certaines substances magiques. *Mem. Vol.* I. 297. Si elle rendoit les oracles à Delphes avant Apollon. *Mem. Vol.* III. 141. 145. 146. 147. *Mem. Vol.* VII. 156. 157. Donna le jour aux Parques, selon quelques Mythologues. *Mem. Vol.* V. 17.

THENSA. Char sacré attelé par des élephans, & qui ne s'accordoit chez les Romains, que par le Sénat. *Mem. Vol.* I. 262.

THÉOCRITE. Ses Idylles ont donné le nom aux poësies de ce genre, quoyqu'il n'ait jamais luy-même employé ce terme. *Mem. Vol.* II. 130. 131. Remarques sur le caractére & sur quelques endroits de ses ouvrages. *Ibidem* 140. *& suiv. Mem. Vol.* III. 27. 276. *& suiv. Hist. Vol.* V. 202. *& suiv. Mem. Vol.* VI. 459. 460. 467. 468. 470. *Mem. Vol.* VII. 57. *Mem. Vol.* IX. 317. 353. Réflexions sur un passage de sa quatriéme Idylle, par M. BURETTE. *Mem. Vol.* I. 240. *& suiv.* Quatriéme Idylle de Théocrite traduite en François avec des remarques, par M. HARDION. *Mem. Vol.* IV. 520. *& suiv.* Réflexions générales sur la même piéce : Théocrite n'a représenté dans ses Idylles, que de véritables bergers. 529. & si ces bergers ne sont pas uniformes dans toutes ses piéces, c'est qu'il a distingué quatre sortes de bergers, differents entr'eux par les mœurs & par les senti-

ments: Les paſtres de bœufs, qui eſtoient tous riches & bien élevez. 529. 530. Les paſteurs de brebis, que Théocrite ne diſtingue point des premiers pour la politeſſe. 530. Les chévriers, inférieurs aux autres de toutes les façons. *Ibid.* & les bergers mercenaires qui eſtoient aux gages d'autruy. *Ibidem.* Théocrite n'a pû introduire ces bergers, ſans conſerver à chacun ſon caractére. 530. 531. mais il a pû faire entrer avec agrément dans ſes piéces, les moindres claſſes de bergers, en adouciſſant par la diction, ce qu'il peut y avoir de groſſier dans leur caractére. 531. & c'eſt par la pureté de ſa diction, & en obſervant ces regles avec toute l'exactitude poſſible, qu'il s'eſt élevé, dans ce genre de Poëſie, au-deſſus de Virgile. 532. 533.

Diſcours ſur les Bergers de Théocrite, par M. HARDION, où cet Académicien met dans un plus grand jour, toutes les preuves qui établiſſent la différence de ces quatre eſpéces de bergers dans Théocrite. *Mem. Vol.* IV. 534. *& ſuiv.*

THÉODEBALDE, ou THIBAULT, fils de Théodebert, Roy d'Auſtraſie. *Mem. Vol.* VI. 678. 690. 691.

THÉODEBERT I. fils de Thierry I. Roy d'Auſtraſie. Ses oncles cherchent à l'exclurre du trône. *Mem. Vol.* VI. 689. 690. Réponſe fiére qu'il fait à une lettre de Juſtinien: Porte ſes armes depuis le Danube juſqu'au Pô. *Mem. Vol.* II. 647.

THÉODEBERT, fils de Chilperic Roy de Neuſtrie. *Mem. Vol.* VI. 695.

THÉODEBERT II. fils de Childebert. *Mem. Vol.* VI. 701. 702. *Mem. Vol.* VIII. 481.

THÉODECTE, Auteur Grec. *Mem. Vol.* II. 155. 156.

THÉODEMER, Roy des François. *Hiſt. Vol.* I. 308.

THÉODORA, femme de Conſtance-Chlore. *Hiſt. Vol.* I. 249. 250. 251.

THÉODORE. Chanſon Grecque ſur Théodore. *Mem. Vol.* IX. 354.

THÉODORE *de Gaza*, défenſeur d'Ariſtote contre Pléthon. *Mem. Vol.* II. 777. 778. 781. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 303. *& ſuiv.*

THÉODORIC I. Ses Traitez avec les Romains, & ſes expéditions contr'eux. *Mem. Vol.* VIII. 431. 432. 433. 517. Perd la vie en combattant contre Attila. *Ibid.* 436.

THÉODORIC II. Détermine Avitus à prendre la pourpre Imperiale. *Mem. Vol.* II. 436. Se rend maître de Narbonne. 437. Sa mort. 438.

THÉOGNIS. Eloge de ſes ſentences. *Mem. Vol.* II. 186. 194.

THÉON, Commentateur d'Aratus. *Mem. Vol.* I. 13. Remarques ſur ce qu'il rapporte des nourrices de Bacchus. *Hiſt. Vol.* V. 40. 41. Ses poëſies inconnues à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 284.

THÉOPHILE, ancien Hiſtorien. *Mem. Vol.* VI. 26. 66.

THÉOPHILE, Patriarche d'Alexandrie. Détruit l'idolatrie dans cette ville. *Mem. Vol.* IX. 413.

THÉOPHRASTE. Ecrit ſur l'Aſtronomie. *Mem. Vol.* I. 13. Remarques ſur ſes ouvrages hiſtoriques. *Mem. Vol.* VI. 21. 22. ſur ce qu'il a dit du *papyrus*. *Hiſt. Vol.* III. 247. 248. & du *Lotus*. Ibid. 182. 183. & ſur ſon ouvrage intitulé Περὶ Συλλογισμῶν. *Hiſt. Vol.* V. 212. Quelques-uns luy ont auſſi attribué le Traité qui a pour titre, Περὶ Θαυμασίων ἀκουσμάτων. *Hiſt. Vol.* IX. 58.

THÉOPOMPE, Roy de Lacédémone, deſcendant d'Hercule. *Mem. Vol.* II. 85. Mort de vieilleſſe, ſelon Pauſanias; & immolé avec trois cens Lacédémoniens à Jupiter d'Ithome, ſelon d'autres Auteurs. *Ibidem* 103. *& ſuiv.*

THÉOPOMPE, Auteur Grec. *Mem. Vol.* IX. 155. 156.

THÉRA. *Voyez* THÉRAS.

THÉRAPNÉ, ville de la Laconie, patrie des Dioſcures. *Mem. Vol.* VI. 347.

THERAS, deſcendant de Cadmus. Conduit à l'Iſle Calliſté une colonie de Minyens, auſquels il avoit accordé ſa protection contre les Lacédémoniens: Donne ſon nom à cette Iſle, qu'on croit avoir eſté formée par un volcan, & peuplée pour la premiére fois par des Phéniciens. *Mem. Vol.* III. 392. 395. 396. 397. 401, *& ſuiv. Mem. Vol.* V. 288. 289. 290. 317. *Mem. Vol.* VII. 268.

THERASIE, Iſle de l'Archipel formée par un volcan. *Mem. Vol.* III. 404.

THERMES. Nom donné aux Gymnaſes, parce que les bains en faiſoient une des principales parties. *Hiſt. Vol.* I. 93. *Voyez* BAINS.

THERMOPYLES. Lieu où la Grece tenoit deux foires, & les Amphictyons leurs aſſemblées. *Mem. Vol.* III. 198. 207. 208.

THÉRON, Roy d'Agrigente, vainqueur à la courſe des chars. Traduction de l'Ode que Pindare a faite en ſon honneur, avec des remarques. *Mem. Vol.* VI. 305. *& ſuiv.* Il eſtoit d'une des plus illuſtres maiſons de toute la Grece, & commandoit une partie des troupes qui défirent les Carthaginois près d'Himére, &c. 311. *& ſuiv.*

THERSANDRE, fils de Siſyphe, & pere de Proetus. *Mem. Vol.* VII. 106. 107.

THERSANON, fils du Soleil, Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 93.
THÉSÉE. Sa naiſſance. *Mem. Vol.* V. 312. Eſt reconnu par ſon pere. 314. Aide à chaſſer les Centaures de la Theſſalie. *Hiſt. Vol.* III. 21. Devient priſonnier du Roy des Theſprotes, eſt delivré par Hercule. *Mem. Vol.* VII. 158. 161. 162. Enleve Ariadne: Tûe le Minotaure: Le vaiſſeau dont il s'eſt ſervi dans cette expédition, eſt regardé comme ſacré. *Hiſt. Vol.* I. 272. *Hiſt. Vol.* III. 52. *Mem. Vol.* V. 99. 314. *Mem. Vol.* VI. 103. Eſt le premier qui joigne l'adreſſe à la force, dans la Lutte: Inſtitue des Paleſtres. *Mem. Vol.* III. 233. Appellé ſecond Hercule. *Mem. Vol.* IV. 525. Ses imprécations, quoyqu'injuſtes, donnent la mort à ſon fils. *Hiſt. Vol.* V. 30. *Mem. Vol.* VIII. 308. *& ſuiv.* Purge de brigands toute la Grece: Donne la mort à Sinnis; Rétablit les Jeux Iſthmiques. *Hiſt. Vol.* V. 45. 46. *Mem. Vol.* V. 299. 300. Reforme Athenes. *Mem. Vol.* VI. 106. Enleve Héléne. *Mem. Vol.* V. 295. & 315. *Mem. Vol.* VI. 454. *Mem. Vol.* VII. 99. Sa mort. *Mem. Vol.* V. 315. Lès Athéniens luy conſtruiſent un temple. *Mem. Vol.* VII. 305. S'il a eſté du nombre des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 93. 94.
THESMOTHETES, Magiſtrats d'Athenes. Leurs fonctions. *Hiſt. Vol.* VII. 52. 56. 68. 70.
THESMOPHORIES, fête d'Athenes. *Mem. Vol.* IV. 32.
THESPROTES. Epoque de l'établiſſement de ce Peuple en Epire, Théſée & Hercule luy font la guerre, &c. *Mem. Vol.* VI. 303. 304. *Mem. Vol.* VII. 157. 158. 161. 162.
THESPROTUS, fils de Pelaſgus, le même que Pluton raviſſeur de Proſerpine, &c. *Mem. Vol.* VII. 158. *& ſuiv.*
THESSALIENS. Eclairciſſements hiſtoriques ſur les mœurs & la religion de ce Peuple. *Mem. Vol.* I. 106. *Hiſt. Vol.* III. 19. 20. 57. 58. *Mem. Vol.* III. 200. 218. *Mem. Vol.* V. 412. *Mem. Vol.* VIII. 320. *Mem. Vol.* IX. 61. 62. 110.
THESSALONIQUE. Inveſtiture du royaume de Theſſalonique accordée à Guy Dauphin par l'armée Franque: Ce même royaume eſt vendu à différents Princes par les derniers Empereurs de Conſtantinople. *Mem. Vol.* VIII. 694. *& ſuiv.*
THESSALUS, fils d'Hercule. *Mem. Vol.* V. 303. Mis au nombre des Argonautes par Munkerus. *Mem. Vol.* IX. 92.
THESTOR, Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 93.
THETIS, la même qu'Iſis & la Lune. *Mem. Vol.* V. 91. Bleſſée à la cheville du pied par Pelée. *Mem. Vol.* VIII. 123. 124.

THÉURGIE. *Voyez* MAGIE.
THIASUS. Différentes acceptions de ce terme. *Mem. Vol.* X. 187. 188.
THIBAULD. *Voyez* THÉODEBALDE.
THIBET. *Voyez* TARTARES.
THIERRY, ou THÉODORIC, Roy d'Auſtraſie, fils de Clovis I. *Mem. Vol.* II. 624. 625. 639. 647. *Mem. Vol.* VI. 685. 689. 690. *Mem. Vol.* VIII. 440. 472. 473. 477. 478. 523. 524.
THIERRY II. fils de Childebert II. *Mem. Vol.* VI. 702. 703. *Mem. Vol.* VIII. 481.
THIERRY III. fils de Clovis II. *Mem. Vol.* IV. 685. 719. 720. *Mem. Vol.* VI. 713. 714. 717. 718. 720. 721. *Mem. Vol.* VIII. 483. 484.
THIERRY IV. dit de Chelles, fils de Dagobert III. *Mem. Vol.* IV. 686. 717. *Mem. Vol.* VI. 722. 723. *Hiſt. Vol.* VII. 280. *Mem. Vol.* VIII. 485.
THIERRY, fils de Childeric III. *Mem. Vol.* VI. 725.
THNELAÜS, Poëte Grec dont il n'eſt fait aucune mention dans Voſſius, ni dans l'Anthologie imprimée. *Mem. Vol.* II. 284.
THON. Sacrifices en l'honneur de Neptune, particuliers aux pêcheurs des thons. *Hiſt. Vol.* III. 15. 16.
THORISMOND, Roy des Goths, fils & ſucceſſeur de Théodoric. *Mem. Vol.* VIII. 436. 466.
THRACES. Pillent le temple de Delphes. *Hiſt. Vol.* III. 84. Boſphore de Thrace. *Mem. Vol.* VI. 549. 584. Appellé le ſéjour de Borée. *Mem. Vol.* VII. 130. 140. Fable qui met la mort d'Orphée ſur le compte des femmes Thraces. *Mem. Vol.* X. 264. *Voyez* BESSES.
THRASYBULE, Tyran de Milet. *Mem. Vol.* V. 267. 268.
THRASYLLE. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages, par M. l'Abbé SEVIN: Thraſylle fut uniquement redevable de ſa fortune à l'Aſtrologie judiciaire: Il eſtoit de Phlius, naquit environ la CLXXXIV.e Olympiade. *Mem. Vol.* X. 89. & ne doit pas eſtre confondu avec un Hiſtorien de même nom, natif de Mendès. *Ibidem.* Ses liaiſons avec Tibére, à qui il apprend l'Aſtrologie. 89. 90. & qui le comble enſuite de bienfaits, &c. 91. Thraſylle entre fort avant dans les bonnes graces d'Auguſte. 91. 92. Empêche Tibére de faire mourir les Sénateurs les plus puiſſants. 92. Sauve Caligula par une fauſſe prédiction. 92. 93. Laiſſe un fils qui portoit ſon nom, & qui s'addonna comme luy à l'étude de l'Aſtrologie. 93. Thraſylle le pere eſt auteur des Tétralogies de Platon. 94. 95. & de pluſieurs autres ouvrages. 95. *& ſuiv.*
THUCYDIDE. A excellé dans le genre auſtére. *Hiſt. Vol.* V.

130. 140. Suivi à peu-près la même Chronologie que celle d'Hérodote. *Mem. Vol.* V. 287. Eſté toûjours eſtimé. *Mem. Vol.* VI. 77. Adopté une partie des événements arrivez dans les temps fabuleux. *Ibidem* 169. Legué ſon ouvrage à Xenophon. *Ibid.* 406. & rapporté le traitement que le Roy de Crete fit aux Cariens, autrement que Hérodote. *Mem. Vol.* IX. 117. 118. Autres remarques ſur cet Auteur. *Hiſt. Vol.* I. 192. *Mem. Vol.* I. 227. 282. *Mem. Vol.* VI. 103.

THURINGIENS. Leur culte envers Iſis. *Mem. Vol.* V. 81.

THURIUM, ville d'Italie. Bâtie par une colonie d'Athéniens & de Sybarites, auprès des ruines de l'ancienne Sybaris, &c. *Mem. Vol.* IX. 171. *& ſuiv.*

THYA, mere de Delphus. *Mem. Vol.* III. 167.

THYMBRÉE. *Voyez* CYRUS.

THYMOCLÈS, Poëte Grec. *Mem. Vol.* II. 284.

THYRSE, ſymbole de Bacchus. *Hiſt. Vol.* III. 116.

TIBERE. Ses liaiſons avec Thraſyllus, avant & après ſon élevation à l'Empire. *Mem. Vol.* X. 89. *& ſuiv.* Donna deux Congiaires au Peuple. *Hiſt. Vol.* I. 244. Accuſa Mallonia du crime d'adultére, qu'elle n'avoit pas voulu commettre avec luy. *Mem. Vol.* II. 212. 213. Inſtitua les Sextumvirs Auguſtaux, dont il ſe déclara le Chef. *Ibid.* 489. Tranſera toute l'autorité des Tribus au Sénat. *Mem. Vol.* IV. 68. auquel il propoſa de mettre Jeſus-Chriſt au rang des Dieux. *Ibid.* 218. L'époque de ſon empire Proconſulaire eſt différente de celle de ſon empire abſolu. *Hiſt. Vol.* IX. 96. *& ſuiv.* Trois différentes maniéres de compter les années de ſon regne. *Ibid.* 102. *& ſuiv.* Son caractére a eſté tracé par Tacite & par Velléius-Paterculus, d'une maniére entiérement oppoſée. *Mem. Vol.* II. 352. *& ſuiv.*

Autres éclairciſſements hiſtoriques ſur ce Prince. *Hiſt. Vol.* I. 74. 278. *Mem. Vol.* I. 185. 316. *Mem. Vol.* II. 461. *Hiſt. Vol.* III. 39. 41. 69. 237. 238. *Mem. Vol.* III. 317. *Mem. Vol.* IV. 61. 255. *Hiſt. Vol.* V. 292. *Mem. Vol.* VII. 363. *Hiſt. Vol.* IX. 121. 122. & ſur ſes médailles. *Mem. Vol.* II. 550. 551.

TIBULLE. Réflexions ſur quelques vers de ce Poëte, par M. DE VALOIS. *Hiſt. Vol.* V. 221. *& ſuiv.* Jugement de ſes Elégies. *Mem. Vol.* VII. 345. 346. 348. 386. 387. que M. l'Abbé SOUCHAY préfére à celles de Properce & d'Ovide. 392. *& ſuiv.*

TIERCE. *Voyez* MUSIQUE.

TIGRANE. Se remet entre les mains de Pompée, dont il eſt

reçu avec générosité. *Hiſt. Vol.* V. 188. 189.

TIGRE. Explication d'un endroit de Pline, qui ſemble ſuppoſer deux fleuves de ce nom. *Hiſt. Vol.* VII. 210. *& ſuiv.*

TILLADET (Jean-Marie DE LA MARQUE DE) Aſſocié en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 22. Penſionnaire en 1705. *Ibid.* 31. Sa mort en 1715. *Ibid.* 35. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* III. xliv. *& ſuiv.* Ses diſſertations ſur les Géants. *Hiſt. Vol.* I. 135. *& ſuiv.* & ſur l'Hiſtoire des Allocutions marquées ſur les médailles des Empereurs Romains. *Ibid.* 240. *& ſuiv.* ſur les endroits de Tacite & de Velléius-Paterculus, où ces Auteurs paroiſſent oppoſez ſur les mêmes faits. *Mem. Vol.* II. 352. *& ſuiv.* & ſur le culte de Jupiter-Tonant. *Hiſt. Vol.* III. 10. *& ſuiv.*

TILLEMONT. Repréſente mal le caractére de l'Empereur Julien. *Hiſt. Vol.* VII. 103. Eclairciſſements ſur un autre endroit de ſon Hiſtoire, qui regarde le titre de Souverain Pontife. *Hiſt. Vol.* IX. 120.

TIMANTHE, ancien Peintre. *Mem. Vol.* VIII. 105. 106.

TIMOCLÈS, Poëte comique. *Mem. Vol.* I. 276.

TIMOCRÉON, ancien Poëte Grec. *Mem. Vol.* IX. 329.

TIMON, ancien Poëte Grec. *Mem. Vol.* VII. 406.

TIMOTHÉE, Capitaine Athénien. *Mem. Vol.* V. 10.

TIMOTHÉE de Milet, contemporain de Philippe de Macedoine. Recherches ſur ſa vie & ſur ſes ouvrages, par M. BURETTE. *Mem. Vol.* X. 235. *& ſuiv.*

TIMOTHÉE, Thebain, contemporain & favori d'Alexandre. *Mem. Vol.* V. 142. 144. *Mem. Vol.* X. 238. 285.

TIMOTHÉE, Athénien, contemporain de Ptolémée. *Mem. Vol.* X. 504.

TIPHYS, Pilote des Argonautes. *Mem. Vol.* IX. 78.

TISIPHONE, une des Furies. *Mem. Vol.* V. 34. 40. 41. 42. 43. 48. 50.

TISSERANDS. Scolies ou chanſons qui leur eſtoient particuliéres. *Mem. Vol.* IX. 353.

TITAN, fils de Cœlus & de Veſta. *Hiſt. Vol.* III. 135. 136.

TITANS. *Voyez* GÉANTS.

TITE. Médailles frappées en ſon honneur, avec le type de *Bonus-Eventus.* Mem. Vol. II. 457. 464. *& ſuiv.* & à l'occaſion de ſes congiaires. *Hiſt. Vol.* I. 245. Ses autres médailles. *Hiſt. Vol.* IX. 116. 117.

TITE-LIVE. Conciliation de ce qu'il a dit des Tribus Romaines, avec ce qu'en ont écrit Denys d'Halicarnaſſe & Plutarque. *Hiſt. Vol.* I. 158. 159. *Mem. Vol.* I. 73. *& ſuiv. Mem. Vol.* IV. 80. *& ſuiv.* Explication des endroits où il parle de

l'inſtitution des Jeux Scéniques. *Mem. Vol.* II. 206. *& ſuiv.* du *Ver-ſacrum* des Romains. *Hiſt. Vol.* III. 92. *& ſuiv.* du Camp d'Annibal ſur les bords du Rhône. *Ibid.* 99. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* V. 198. *& ſuiv.*

Obſervations ſur quelques chapitres du ſecond Livre de la premiére Décade de Tite-Live, par M. DE LA CURNE DE Ste PALAYE, dans leſquelles cet Académicien concilie Tite-Live avec Denys d'Halicarnaſſe, ſur le neuviéme Conſulat de Rome & les cinq ſuivants. *Mem. Vol.* VIII. 363. *& ſuiv.*

Dans quel ſens il faut entendre le paſſage où Tite-Live dit que les lettres eſtoient rares, & que les anciens monuments de l'hiſtoire Romaine avoient péri dans l'incendie de Rome par les Gaulois, & pluſieurs autres endroits qui ont rapport à cette matiére. *Mem. Vol.* I. 73. *Mem. Vol.* VI. 16. 19. 20. 21. 24. 28. 29. 30. *& ſuiv.* 108. *& ſuiv.* 115. *& ſuiv.* 140.

Fragment attribué à Tite-Live, envoyé à l'Académie par M. SCHEPFLIN. *Hiſt. Vol.* IX. 67. *& ſuiv.* Raiſons de cet Académicien, pour l'authenticité de ce fragment. 70. Marques de ſa ſuppoſition. 71. *& ſuiv.* Nouvelles réflexions de Mrs SCHEPFLIN & Abbé SOUCHAY ſur cette matiére. 74. *& ſuiv.* 81. *& ſuiv.*

Autres éclairciſſements ſur cet Hiſtorien & ſur ſon Abbréviateur. *Hiſt. Vol.* I. 237. 303. *Mem. Vol.* II. 498. *Hiſt. Vol.* V. 170. 171. 172. 173. 174. 176. 177. 184. *Mem. Vol.* VI. 193. 194. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 115. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 124. 125. 128. 130. 132. 155. *Hiſt. Vol.* IX. 10.

TITHON. *Voyez* TEUTAMUS.

TLEPOLEME, fils d'Hercule. Bâtit trois villes dans l'Iſle de Rhodes, & ſe trouva au ſiége de Troye. *Mem. Vol.* V. 303.

TMOLUS, Roy de Lydie, cru fils de Mars & de Théogene, ou de Sipylus. Viole *Arriphé* dans le temple de Diane: Sa punition. *Mem. Vol.* V. 241. 242. Epoux d'Omphale. 245. 246. 307.

TOILE employée à faire des livres. *Mem. Vol.* VI. 43.

TOILETTE. *Voyez* ROMAINS.

TOISON *d'Or*. Voyez ARGONAUTES.

TOLEDE. Recherches ſur l'Inſcription d'une colomne de l'Amphithéatre de cette ville. *Hiſt. Vol.* III. 191. *& ſuiv.*

TOMBEAU. Conjectures ſur un grand nombre de Tombeaux qui ſe trouvent dans un lieu particulier de l'Auxois en Bourgogne. *Hiſt. Vol.* III. 273. *& ſuiv.* Deſcription d'un tombeau de marbre antique du cabinet de M. FOUCAULT. *Mem. Vol.* IV. 648. *& ſuiv.* Sur quelques tombeaux

tombeaux trouvez dans l'égliſe paroiſſiale de Chaſtenay. *Hiſt. Vol.* IX. 178. *& ſuiv.* Coûtume des Anciens de faire mettre ſur leurs tombeaux les inſtruments de leur art. *Mem. Vol.* II. 326.

TOMBEAU. *Voyez* HÉROS, FRANÇOIS.

TOMYRIS, Reine des Maſſagetes. Taille en pièces l'armée de Cyrus, & luy fait ſouffrir, ſelon quelques-uns, le dernier ſupplice. *Mem. Vol.* II. 72. *Mem. Vol.* VI. 408. 409.

TON. *Voyez* MUSIQUE.

TONNERRE. Les lieux qui en avoient eſté frappez, eſtoient purifiez par les Romains. *Mem. Vol.* II. 460. *Voyez* JUPITER-TONANT.

TORCHES. Les Anciens s'en ſervoient auſſi bien dans les occaſions de réjouiſſance, que dans les funerailles. *Mem. Vol.* IV. 660.

TORQUATUS. Origine de ce ſurnom conſacré par une médaille de Lucius-Torquatus. *Hiſt. Vol.* I. 261.

TORQUATUS (Valerius) Réfutation de la fable dans laquelle on luy a imputé d'avoir violé la fille d'un Roy d'Etrurie. *Mem. Vol.* VI. 62.

TORRÉBIENS, Peuple de Lydie, auquel, ſelon Xanthus, Torrébus frere de Lydus a donné le nom. *Mem. Vol.* V. 238. 239. 309.

TOSCANS. Appellez à Rome pour y perfectionner les Jeux Scéniques, ils introduiſent les ballets ſur le théatre Romain. *Mem. Vol.* II. 206. 207. *Voyez* ETRURIE.

TOTILA. Refuſé pour gendre par Clotaire I. *Mem. Vol.* VIII. 497.

TOULOUSE. Appellée ville de Pallas, dans les ſiécles de la plus grande ignorance. *Hiſt. Vol.* V. 323. 324. *Voyez* JEUX-FLORAUX.

TOUR. Deſcription & uſage des Tours que les Anciens faiſoient conſtruire pour les combats. *Mem. Vol.* VI. 534.

TOUR-SANS-VENIN, prétendue merveille de Dauphiné. *Mem. Vol.* VI. 759.

TOURNAY. Si elle a eſté la capitale d'un royaume, ſous la premiére race. *Mem. Vol.* VIII. 508.

TOURNE, fontaine ſinguliére du Vivarais. *Hiſt. Vol.* VII. 237. 238.

TOURNEFORT. Explication d'un bas-relief dont il a apporté le deſſein du Levant. *Hiſt. Vol.* I. 191.

TOURNOIS. Inventez pour entretenir en temps de paix, l'humeur martiale dans la Nation Françoiſe. *Mem. Vol.* II. 640. 641.

TOURREIL (Jacques DE) de l'Académie Francoiſe. Un des huit premiers Académiciens de celle des Médailles & Inſcriptions. *Hiſt. Vol.* I. 7. Sous-

directeur & Penſionnaire en 1701. *Ibidem* 20. Vétéran en 1705. *Ibidem* 31. Sa mort en 1714. *Ibidem* 33. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Hiſt. Vol.* III. xxvij. *& ſuiv.*

TOURS. Si c'eſt le *Cæſarodunum* de Ptolémée. *Mem. Vol.* VI. 641. 642.

TRADITION. *Voyez* HISTOIRE.

TRADUCTEUR. Sur les premiers Traducteurs François, avec un Eſſay de bibliotheque Françoiſe, par M. FALCONNET. *Hiſt. Vol.* VII. 292. *& ſuiv.*

TRAGEDIE. N'eſtoit dans ſon commencement chez les Grecs, que des hymnes ſur Bacchus, accompagnez de danſes; & chez les Romains, elle tiroit ſon origine des vers Feſcennins. *Mem. Vol.* I. 102. *Mem. Vol.* II. 207. *Mem. Vol.* VIII. 199. 200. La Tragedie ne doit rien contenir d'inutile. *Mem. Vol.* II. 124. Son but eſt de nous familiariſer avec les paſſions qui peuvent troubler le repos de la vie. *Ibid.* 186. Eſtoit chez les Anciens, une excellente école de la vertu. *Ibidem* 192. La Tragedie Grecque adopte le vers iambe trimetre, comme eſtant le plus propre à l'action & à la converſation. *Ibid.* 241.

Danſes particuliéres à la Tragedie. *Mem. Vol.* I. 124. *& ſuiv.* qui avoit auſſi ſes décorations. *Ibid.* 150. de même que ſes habillements, ſes maſques. *Mem. Vol.* IV. 135. 142. 143. & ſa muſique. *Mem. Vol.* VIII. 88. 219. *& ſuiv.*

Diſſertation où l'on examine s'il eſt néceſſaire qu'une Tragedie ſoit en cinq Actes, par M. l'Abbé VATRY. *Mem. Vol.* VIII. 188. Les termes d'*actus* & de πρᾶγμα ont eſté appliquez aux piéces de théatre, pour montrer que tout s'y paſſe en action, à la différence de l'épopée, où tout ſe raconte; mais le premier ne s'entend que d'une partie de la piéce, au lieu que le ſecond convient à la piéce entiére. 188. 189. Raiſons ſur leſquelles on a fondé la *maxime* des cinq actes: la néceſſité de donner à la Tragedie une certaine longueur; celle de la diviſer en pluſieurs parties; l'expérience qui montre qu'une Tragedie ne plaît que lorſqu'elle a cinq actes, & enfin l'exemple des anciens Tragiques. 189. *& ſuiv. Réponſes.* La longueur des Tragedies ne fut jamais bien déterminée; il y en a de mille ou de deux mille vers. 193. 194. Le Poëte peut ſatisfaire à l'obligation de diviſer ſes piéces, par tout autre nombre d'actes que par celuy de cinq. 194. On ne peut alleguer aucune Tragedie parfaite dans toutes ſes parties, qui ait échoué parce qu'elle a eu plus ou moins de cinq actes. 194. L'exemple n'eſt pas ſi conſtant qu'on le penſe; les Comédies &

les Tragedies des Grecs ont eſté diviſées en actes par les Editeurs, & non par les Auteurs mêmes. 196. & les Romains ſe diſpenſoient quelquefois de la regle des cinq actes, &c. 197. *& ſuiv.*

Diſſertation où l'on traite des avantages que la Tragedie ancienne retiroit de ſes chœurs, par M. l'Abbé VATRY. Les Poëtes inventérent les épiſodes, pour ne point rebattre toûjours les mêmes louanges qu'ils donnoient à Bacchus; & c'eſt de ces épiſodes ou actes que ſe forma dans la ſuite la Tragedie; les chœurs n'en faiſant plus que la moindre partie, que l'on conſerva pourtant, parce qu'ils ſervoient à rendre la piéce plus reguliére & plus variée. *Mem. Vol.* VIII. 200. *& ſuiv.* parce qu'ils contribuoient à la pompe & à l'éclat du ſpectacle. 205. *& ſuiv.* & parce qu'ils en augmentoient le pathétique. 209. 210.

Diſſertation ſur la recitation des Tragedies anciennes, par M. l'Abbé VATRY. Cette recitation durant toute la piéce, eſtoit un véritable chant. *Mem. Vol.* VIII. 211. *Premiére Partie.* La Tragedie conſiderée en elle-même: De ce qu'elle eſtoit en vers, on eſt en droit d'en conclurre qu'elle ſe chantoit; parce que la verſification des Anciens eſtoit une partie eſſentielle de leur melopée; qu'elle eſtoit une ſeconde expreſſion adjoûtée aux paroles, pour les rendre plus propres à peindre & à émouvoir; & qu'elle parvenoit à ce but par les ſons, par la meſure & par le rhythme. 212. *& ſuiv. Seconde Partie.* La Tragedie conſiderée ſuivant ce que nous en diſent les Anciens: Ariſtote la définit un diſcours pour plaire, & définit un diſcours pour plaire, un diſcours qui a metre, rhythme ou harmonie: Il fait entrer la melopée dans ſes parties de qualité, c'eſt-à-dire, celles qui regnent enſemble dans toute la Tragedie. 219. Témoignages de Plutarque, de Suétone, du Scholiaſte d'Ariſtophane, de Cicéron & de Lucien, qui faiſoit de la déclamation théatrale de ſon temps, la même critique que quelques-uns font tous les jours de nos Operas. 220. 221. *Troiſiéme Partie.* La Tragedie ancienne conſiderée par rapport aux circonſtances de ſes repréſentations, pendant leſquelles quelqu'inſtrument accompagnoit toûjours l'Acteur qui recitoit, & preludoit même ſouvent avant que l'Acteur commençât à ſe faire entendre, &c. 222. *& ſuiv.* Voyez POESIE.

TRAJAN. Médailles frappées à l'occaſion d'une de ſes Allocutions. *Hiſt. Vol.* I. 240. & de ſes Congiaires. *Ibid.* 246. Trajan,

quoyqu'Eſpagnol de naiſſance & d'origine, eſt appellé *Æneades*. Mem. Vol. II. 296. 297. Fait de riches offrandes à Jupiter-Caſius. 298. 299. Triomphe deux fois des Daces: Donne au Peuple des ſpectacles qui durérent cent vingt-trois jours: Défait les Getes: Acquiert le ſurnom de *Parthicus*, &c. 300. *& ſuiv.* & 466. 467.

Autres éclairciſſements hiſtoriques ſur ce Prince. *Mem. Vol.* I. 280. 281. 347. 348. *Hiſt. Vol.* III. 204. 239. *Mem. Vol.* IV. 218. *Hiſt. Vol.* V. 287. Sa mort. *Mem. Vol.* II. 302. Colonne Trajane. *Voyez* PERSPECTIVE.

TRAJAN-DECE. Donne au Peuple un Congiaire. *Hiſt. Vol.* I. 247.

TRAITEZ. Eſtoient autrefois conclus ſans y faire intervenir les ſerments; mais leur obſervation commença ſous Charles le Simple, à eſtre jurée ſur les reliques, &c. *Mem. Vol.* II. 721. *& ſuiv.*

TREBONIEN-GALLE. Ses Congiaires. *Hiſt. Vol.* I. 247.

TREBETAS. *Voyez* TREVES.

TREPIED. *Voyez* APOLLON, DELPHES.

TRERES, ou TRERONS, Nation Cimmerienne. *Mem. Vol.* VII. 324. 325.

TRESQUES (Egliſe de) Inſcription qui y eſt conſervée. *Hiſt. Vol.* VII. 244.

TREVES. Rapporte ſa fondation à Trebetas fils de Ninus. *Mem. Vol.* VI. 86. Conſervoit un Mercure contrebalancé par des aimants. *Mem. Vol.* IV. 629.

TREVIDON. Recherches ſur la ſituation de *Trevidon* & *Pruſianum*, maiſons de campagne de Ferréol Préfet du Prétoire des Gaules. *Hiſt. Vol.* III. 280. *& ſuiv.*

TRIARII, vieilles troupes Romaines miſes ſur les derniéres lignes, & qui ne combattoient que lorſque les premiéres lignes eſtoient rompues. *Mem. Vol.* IV. 282.

TRIBUNS. Créez & nommez par le Peuple Romain, pour balancer l'autorité du Sénat. *Mem. Vol.* I. 304. *Hiſt. Vol.* III. 91. *Mem. Vol.* IV. 98. *& ſuiv.* Haranguoient le Peuple les jours de marché, faiſoient afficher les nouveaux reglements, avant qu'ils euſſent force de loy. *Mem. Vol.* I. 306. *Hiſt. Vol.* V. 231. Eſtoient obligez de ceder le pas aux Veſtales. *Mem. Vol.* IV. 188. Formalitez qu'ils obſervoient, lorqu'ils accuſoient quelqu'un devant le Peuple. *Hiſt. Vol.* V. 234. 235. L'époque de la puiſſance Tribunicienne eſt pour les Empereurs une époque ſûre de leur regne. *Hiſt. Vol.* III. 254. Explication de cette abbréviation TR. POT. *Mem. Vol.* II. 559.

TRIBUS *d'Athenes*. Voy. ATHENES.

TRIBUS *Romaines*. Voy. ROME.
TRICLINIUM, lit de table. *Mem. Vol.* I. 336. 337.
TRICTRAC. Eſpéce de Trictrac uſité parmi les Romains. *Hiſt. Vol.* I. 124.
TPITΩNON, Inſtrument de Muſique en uſage chez les Anciens. *Mem. Vol.* IV. 126.
TRILOGIES. Voyez ARISTOPHANE.
TRIOMPHES & OVATIONS. Leur origine. *Hiſt. Vol.* I. 114. Erreur de ceux qui ont pris les chars repréſentez ſur les médailles Conſulaires, pour autant de ſymboles des triomphes des Conſuls. *Ibid.* 238. 239. De la liberté que les Soldats Romains avoient de railler & de dire des vers ſatiriques contre ceux qui triomphoient. *Hiſt. Vol.* III. 96. *& ſuiv.* La marche des triomphes eſtoit terminée par un ſacrifice au Capitole. *Ibidem* 286. Faux triomphes multipliez par la vanité des Romains. *Mem. Vol.* VI. 19. Triomphes des Athletes. *Voyez* ATHLETE.
TRIPOLIS *de Phénicie*. Remarques ſur une de ſes médailles. *Hiſt. Vol.* III. 214. Cette ville quitte & reprend l'ére des Seleucides. *Mem. Vol.* X. 490.
TRIPUDIUM, divination par les poulets. *Mem. Vol.* I. 294.
TRIPTOLEME. Apprend de Cérès l'art de labourer la terre & de ſemer le bled. *Mem. Vol.* IV. 650. Maniére dont il eſt repréſenté ſur un monument antique. 652.
TRISTAN. Remarques ſur quelques-unes de ſes médailles, & ſur les explications qu'il en a données, &c. *Hiſt. Vol.* I. 264. *Mem. Vol.* II. 548. 551. 576. 577. 581. 592. 597. 598. 607. *Hiſt. Vol.* III. 257. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* IX. 163. *& ſuiv.*
TRITONIS, Nymphe que quelques-uns font mere de Pallas. *Mem. Vol.* III. 10.
TRIUMVIRS *Monetaires*. Hiſt. Vol. I. 269.
TRIUNCHUS, Trejunchos. Inſcription trouvée dans ce village. *Hiſt. Vol.* III. 194. 195.
TROGUE-POMPÉE. Ses Sommaires ſont remplis de fautes, pour les noms propres. *Hiſt. Vol.* VII. 95.
TROMPETTE. De l'origine & de l'uſage de cet inſtrument chez les Anciens, par M. GALLAND: La Trompette eſtoit connue avant le temps de Moyſe. *Hiſt. Vol.* I. 104. mais elle eſtoit inconnue aux Grecs du temps de la guerre de Troye, quoyqu'elle ait eſté introduite chez eux avant Homére: Différents ſentiments ſur celuy qui l'a inventée. 104. 105. *Mem. Vol.* VII. 370. Les Romains en ont eu de trois ſortes; celle qu'ils appelloient *Tuba recta*. Hiſt. Vol. I. 105. 106. celle qu'ils

appelloient *Tuba curva*, ou *lituus*. 106. & la troiſiéme qu'ils nommoient *Buccina*. Ibidem. Uſages auſquels chacun de ces inſtruments eſtoit particuliérement conſacré. 106. *& ſuiv.* Quatriéme ſorte de trompette inventée ſous Valentinien. 108.

Le ſon de cet inſtrument eſtoit en horreur aux partiſans du Dieu Serapis. *Hiſt. Vol.* I. 145. 146. *Mem. Vol.* III. 128. Prix pour les joueurs de trompette, établi dans les Jeux Olympiques. *Mem. Vol.* X. 223.

TROPHONIUS, fils d'un Roy d'Orchomene, célebre Architecte. Surpris dans un larcin, & tué par ſon frere Agamedes: Adoré après ſa mort. *Hiſt. Vol.* I. 44. 45. Cérémonies obſervées par ceux qui conſultoient ſon oracle. 45. 46. Son antre paſſoit pour un des chemins des Enfers. *Mem. Vol.* I. 31. Trophonius eſt, ſelon quelques-uns, le même que Mercure. *Mem. Vol.* VII. 4. 5. 6. *Voyez* AGAMEDES.

TROYE. Sa fondation. *Mem. Vol.* V. 311. Sa priſe par Hercule. *Ibidem* 297. 298. 312. 313. *Mem. Vol.* IX. 74. Guerre des Troyens ſous leur roy Tros, contre Tantale & Pelops. *Mem. Vol.* V. 243. 244. Examen du ſentiment ordinaire ſur la durée du ſiége de Troye, par M. FOURMONT, où cet Académicien prétend prouver que cette ville ne fut aſſiégée que la dixiéme année de la guerre, & que les neuf années précedentes ont eſté employées par les Grecs à faire d'autres conquêtes dans le royaume d'Ilium. *Hiſt. Vol.* V. 53. *& ſuiv.* Diſſertation de M. l'Abbé BANIER, en faveur du ſentiment ordinaire ſur la durée du ſiége de Troye. *Mem. Vol.* VI. 425. *& ſuiv.* Epoque de la priſe de cette ville. *Mem. Vol.* II. 416. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* III. 51. *Mem. Vol.* V. 285. 286. 287. 316. 357.

Caractére qu'Homére a attribué aux Troyens. *Mem. Vol.* II. 18. *& ſuiv.* 155. *& ſuiv.* 163. Hiſtoire de la guerre de Troye, par Calliſthene. *Mem. Vol.* VIII. 136. 137. Autres remarques ſur le même Peuple. *Hiſt. Vol.* I. 303. *Mem. Vol.* I. 179. *& ſuiv.* 306. 325. *Mem. Vol.* II. 656. *Hiſt. Vol.* V. 266. *Mem. Vol.* VI. 83. 99. 105. 353.

Jeu de Troye en uſage parmi la jeuneſſe Romaine. *Mem. Vol.* II. 161. Troye rebâtie par Céſar, rendue colonie par Auguſte, embellie par Hadrien. *Ibidem* 295. 296. Roman de Troye inconnu à Fauchet. *Mem. Vol.* II. 729.

TUBALCAÏN. Eſt le premier qui ait travaillé les métaux. *Mem. Vol.* II. 256. 269. *Mem. Vol.* V. 125.

TYXH. Erreur de ceux qui ont

pris cette Déeſſe pour la Fortune. *Mem. Vol.* IV. 492.

TUILLERIES (M. l'Abbé DES) Remarques ſur ſon ſentiment touchant l'élection des anciens Rois de France. *Mem. Vol.* IV. 672. *& ſuiv.*

TULLIA. Fautes de Plutarque ſur ſon ſujet. *Hiſt. Vol.* VII. 154. *Voyez* CICÉRON.

TULLUS-HOSTILIUS, Roy d'Albe. Périt pour avoir voulu évoquer la foudre. *Hiſt. Vol.* III. 12.

TULLUS HOSTILIUS, Général des Romains. Détruit Albe, & fait écarteler Metius-Suffétius, qui vouloit le trahir: Médailles frappées en mémoire de cet évenement par L. Hoſtilius-Sacerna, un de ſes deſcendants. *Hiſt. Vol.* IX. 9. 10.

TUNIQUE. Recherches ſur la tunique des Romains. *Mem. Vol.* IV. 243. *& ſuiv.*

TUTELINI, TUTANEI, ſurnoms des Dieux protecteurs des chemins. *Hiſt. Vol.* III. 16.

TYCHO-BRAHÉ. Adopte & corrige le ſyſteme de Philolaüs ſur le mouvement de la Terre. *Mem Vol.* I. 12. 23.

TYDÉ, ou CLUSSIA, ou ABRO, ou NYSSIA, femme de Candaule. *Mem. Vol.* V. 256.

TYDÉE, Héros Grec, pere de Diomede. Son ſymbole différent dans Eſchyle & dans Euripide: Son explication. *Mem. Vol.* II. 441. 442. 443. *& ſuiv.*

TYMNÈS, Poëte Grec inconnu à Voſſius. *Mem. Vol.* II. 284.

TYNDARE, pere d'Héléne, de Caſtor & de Pollux. Rétabli ſur le trône de Sparte par Hercule. *Mem. Vol.* V. 301. *&* 313.

TYNDARIDES. *Voyez* CASTOR, DIOSCURES.

TYPHON, ou TYPHŒE, ou PYTHON. Diſſertation ſur Typhon, par M. l'Abbé BANIER: Toute la fable de Typhon, quelque myſterieuſe qu'elle ſoit, peut ſe rapporter à l'Hiſtoire d'Egypte. *Mem. Vol.* III. 116. 117. quoyque les Grecs, fondez ſur les traditions Egyptiennes, en ayent fait un monſtre produit par la Terre. 117. 118. & luy ayent donné cent têtes, cent bouches, & une troupe d'autres monſtres pour enfants. 118. *Mem. Vol.* VI. 340. *Hiſt. Vol.* VII. 401 Succès de ſon expédition contre les Dieux, qu'il faut diſtinguer de celle des Géants. *Mem. Vol.* III. 93. *&* 118. 119. Les Modernes n'ont pas formé ſur ſon compte des ſyſtemes plus conformes à la vérité. 119. 120. Les uns ont cru trouver dans ſa fable le vray Dieu. 120. 121. les autres Og Roy de Bazan. 121. 122. & M. l'Abbé BANIER le prend pour Seth frere d'Oſiris, contre qui il conſpira, qu'il mit en piéces, & dont il répandit les morceaux dans toute

l'Egypte. 122. *Hiſt. Vol.* IX. 31.32. Orus fils d'Oſiris, venge la mort de ſon pere ſur ſon oncle, que le Peuple aſſûroit avoir eſté englouti dans un tourbillon de feu. *Mem. Vol.* III. 127. C'eſt, ſelon quelques-uns, la jalouſie qui alluma la guerre entre les deux freres. 127. Véritez hiſtoriques cachées ſous cette fable. 129. que les Prêtres Egyptiens tranſportérent à la Morale. 130. & à la Phyſique. 131. *Mem. Vol.* V. 86. & à laquelle on peut rapporter, ſelon M. l'Abbé BANIER, tout ce qu'on a raconté de Python & d'Encelade. *Mem. Vol.* III. 132. Sentiments des Auteurs Grecs ſur le lieu & ſur la maniére de ſa mort. 133. *& ſuiv.* Autres éclairciſſements ſur le même monſtre. *Ibid.* 158. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 350.

TYRIENS. Leur ville eſt inutilement bloquée pendant cinq ans par Salmanaſſar. *Mem. Vol.* V. 399. Ils enchaînent la ſtatue d'Apollon, de peur qu'elle ne s'envole dans le camp d'Alexandre. *Mem. Vol.* IV. 275. *&* 583. Leur ville eſtoit, après Sidon, la plus ancienne de Phénicie: La premiére Tyr fut détruite par Nabuchodonoſor, & la ſeconde par Alexandre. *Ibidem* 394. ſous les auſpices duquel elle eſt rebâtie. 396. Eclairciſſements ſur les Pygmées des tours de la ville de Tyr, dont il eſt parlé dans Ezechiel. *Mem. Vol.* V. 115. 116. Monument relatif à une pêche de corail entrepriſe par les Tyriens. *Hiſt. Vol.* IX. 167.

TYRO, fille de Salmonée, mere de Nélée & de Pelias. *Mem. Vol.* IX. 60. Maltraitée par ſa marâtre, que le dernier de ces Héros tua ſur l'autel de Junon, pour venger ſa mere. *Ibid.* 66.

TYRRHENIENS, Peuple ainſi appellé de Tyrrhenus, qu'une famine de dix-huit ans força de quitter la Lydie, & de venir s'établir en Italie. *Mem. Vol.* V. 236. *& ſuiv.* Xanthus dans Denys d'Halicarnaſſe, les nomme mal-à-propos Torrébiens. 238. 239. *&* 308. 309. Autres Tyrrheniens deſcendus des Pelaſges: Chaſſez de la Tyrrhenie par la peſte, & du mont Hymette par les Athéniens, &c. *Mem. Vol.* III. 399.

TYRTÉE. Recherches ſur la vie de ce Poëte, par M. l'Abbé SEVIN: Tyrtée eſtoit fils d'Archimbrote, & Athénien. *Mem. Vol.* VIII. 144. *& ſuiv.* Son époque eſt rendue certaine par celle de la ſeconde guerre Meſſeniaque, dont par ordre de l'oracle, il eut le commandement. *Mem. Vol.* II. 103. *& ſuiv. Mem. Vol.* VIII. 147. *& ſuiv.* L'idée deſavantageuſe que quelques Ecrivains ont donnée de ce Poëte, eſt démentie par d'autres, qui en font un grand éloge.

éloge. 149. 150. A ſon arrivée à Sparte, il recita ſes Elégies, dans leſquelles il élevoit juſqu'au ciel, la valeur & l'amour de la patrie. 150. Les impreſſions qu'elles firent ſur l'eſprit des Lacédémoniens, n'eurent d'abord aucun ſuccès ; leurs troupes furent défaites dans un premier combat : Tyrtée les anime à faire de nouveaux efforts, qui leur réuſſirent : Le Roy de Meſſenie fut vaincu, aſſiégé dans Ira, & forcé de la rendre : Tyrtée reçoit le droit de bourgeoiſie à Lacédémone. 150. 151. Loy par laquelle il fut ordonné que ſes Poëmes ſeroient recitez dans toutes les expéditions militaires. 151. Erreur de ceux qui luy attribuent l'invention de la flute. 151. Suidas ſe trompe en diſtinguant trois ſortes d'ouvrages ſortis de la plume de Tyrtée. 152. Matiére de ſes Elégies. 152. 153. & de ſes vers anapeſtiques, dans leſquels il ne faiſoit entrer que des anapeſtes & des ſpondées. 153. 154. Il eſt l'Auteur de l'Εὐνόμιον. 154. d'une eſpéce de chanſon en vers ïambes, & d'une danſe à trois chœurs. 155. 156. Horace le place immédiatement après Homére. 156. Fragment de ſes Elégies obmis par Fulvius Urſinus. 157. Mépriſe des auteurs qui attribuent à Tyrtée l'invention de la trompette, &c. *Mem. Vol.* VII. 369. 370.

TZETZÈS. Rapporte à l'Aſtronomie la fable des Heſpérides. *Mem. Vol.* III. 48. & celle des Gorgones à la Phyſique. *Ibid.* 83. Prétend mal-à-propos que Tyrtée eſtoit Lacédémonien. *Mem. Vol.* VIII. 144. Explique mal le titre du Poëme d'Héſiode, appellé *le Bouclier d'Hercule*. Hiſt. Vol. IX. 29. Remarques ſur le ſens qu'il donne au mot ὁρμος. *Mem. Vol.* IX. 393. Mis d'accord avec le Gyraldi, touchant le pere de Linus. *Mem. Vol.* X. 200.

V

VABALATHUS. Diſſertation ſur ſes médailles, par M. VAILLANT le pere : Les médailles de Vabalathus ſont plus communes que celles de Zenobie, quoyqu'il ſoit moins connu qu'elle dans l'Hiſtoire. *Mem. Vol.* II. 574. 575. Ce Prince eſtoit petit-fils d'Odenat Roy de Palmyre, fait Auguſte par Gallien, &c. 575. 576. & fils d'Hérode, aſſaſſiné avec ſon pere Odenat. 576. 577. Il eſt enlevé à Zenobie, & mis ſous la protection des Romains. 577. Sollicite Aurelïen de marcher contre cette Princeſſe, & fait frapper des médailles où eſtoient repréſentées la tête de cet Empereur & la ſienne. 578. Zenobie s'empare de l'Egypte, que Probus remet bientoſt ſous l'obéiſſance des Romains,

& Vabalathus continue d'y faire frapper des monnoyes communes entre luy & Aurelien. 579. 580. qui défait les troupes de Zenobie, ſe rend maître de ſa perſonne, & prend Palmyre. 580. & cette époque tombant à la ſeptiéme année du regne de cette Princeſſe & de Vabalathus, ſelon leurs médailles, il s'enſuit qu'ils comptoient l'un & l'autre leurs regnes de la même année. 580. Explication des médailles de Vabalathus, qui prit après la mort d'Aurelien, le titre d'Empereur. 580. *& ſuiv.*

VACES. *Voy.* ROU (Roman DU)

VAILLANT (Jean Foy) Docteur en Médecine, Antiquaire du Roy & de Monſeigneur le Duc du Maine. Aſſocié en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 22. Penſionnaire en 1702. *Ibid.* 30. Sa mort en 1706. 31. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 244. *& ſuiv.* Sa diſſertation ſur les mots *Plebs* & *Patricius.* Ibid. 159. *& ſuiv.* Son hiſtoire des Congiaires repréſentez ſur les médailles des Empereurs Romains. *Ibid.* 244. *& ſuiv.* Ses diſſertations ſur l'année de la naiſſance de J. C. découverte par les médailles antiques. *Mem. Vol.* II. 532. *& ſuiv.* ſur les Néocores. *Ibid.* 545. *& ſuiv.* ſur une médaille de Zenobie, trouvée dans les ruines de la ville de Palmyre. *Ibidem* 562. *& ſuiv.* & ſur les médailles de Vabalathus. *Ibid.* 578. *& ſuiv.* Remarques ſur quelques endroits de ſes ouvrages. *Hiſt. Vol.* I. 60. *& ſuiv.* 228. 239. *Mem. Vol.* II. 462. *Hiſt. Vol.* III. 205. *Hiſt. Vol.* V. 278. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 93. 95. *& ſuiv.*

VAILLANT (Jean-François Foy) Eleve en 1702. *Hiſt. Vol.* I. 30. Sa mort en 1708. *Ibid.* 32. Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 368. *& ſuiv.* Son explication des lettres CONOB. ou COMOB. qui ſe trouvent ſur les médailles du bas-Empire. *Ibid.* 263. *& ſuiv.*

VAIR, animal, ou eſpéce de fourrure. *Hiſt. Vol.* I. 322. 323.

VAIRE, adjectif. Couleur de Vair. *Hiſt. Vol.* I. 322.

VAISSEAUX. Avoient leurs Dieux patrons, dont la chapelle eſtoit ſur la pouppe. *Mem. Vol.* I. 41. *&* 47. Attraction des vaiſſeaux crûe par quelques Peuples. *Mem. Vol.* IV. 630. *Voyez* NAVIRE.

VALBONNAIS (Jean-Pierre MORET DE BOURCHENU, Marquis DE) Premier Préſident de la Chambre des Comptes de Dauphiné, Conſeiller d'Etat. Honoraire-Correſpondant en 1728. *Hiſt. Vol.* VII. 4. Sa mort en 1730. *Ibid.* Son éloge hiſtorique par M. DE BOZE. *Ibid.* 429. *& ſuiv.* Ses remarques ſur le monument de Ventavon. *Ibid.* 257.

VALCABRÈRE, *Vallis Caprariæ*, village qui a fait autrefois partie de la ville de Saint-Bertrand, & plein de monuments antiques. *Hiſt. Vol.* V. 292. 293.

VALENCE, ville bâtie par les Aborigenes ſur le mont Palatin. *Mem. Vol.* II. 433.

VALENS, épithete de Jupiter, dont Cicéron a fait mal-à-propos le nom propre d'une Divinité. *Mem. Vol.* VII. 2. 4. 5.

VALENTINIEN I. Mis en priſon par ordre de Julien, pour avoir fait éclater ſon zéle pour la religion chrétienne en préſence de cet Empereur. *Hiſt. Vol.* I. 61. 62. Auteur de la troiſiéme & de la quatriéme diviſion des Gaules. *Mem. Vol.* VIII. 412. *& ſuiv.* Remarques ſur ſes monnoyes. *Hiſt. Vol.* I. 265. 267. 269.

VALERE-MAXIME. Eclairciſſements ſur ſon autorité. *Mem. Vol.* I. 364. 365. ſur le Chapitre V. de ſon Livre intitulé *de Repulſis*, où il confond la vie des trois Scipions qui ont porté le ſurnom de Naſica. *Hiſt. Vol.* III. 165. *& ſuiv.* & ſur quelques autres endroits du même Auteur. *Mem. Vol.* II. 461. *Mem. Vol.* IV. 189. *Hiſt. Vol.* VII. 162. 163.

VALERIA, fille de Dioclétien, & femme de Galere-Maximien. *Hiſt. Vol.* I. 250.

VALERIEN. Donne pluſieurs Congiaires au Peuple. *Hiſt. Vol.* I. 247.

VALERIUS-MESSALA (L.) Introduit à Rome l'uſage des quadrans ſolaires. *Mem. Vol.* I. 308. *Mem. Vol.* IV. 155.

VALGULIO (Charles) Traducteur de Plutarque, dont quelques Auteurs n'ont point parlé, ou n'ont parlé qu'imparfaitement. *Mem. Vol.* VIII. 46. 47. Jugement de ſa verſion. 47. & de ſes notes. 48. Analyſe de ſa diſſertation ſur le Dialogue de Plutarque ſur la Muſique. *Ibid.* 53. *& ſuiv.* Jugement de ſon érudition muſicale. 60.

VALINCOURT (Jean-Baptiſte-Henry DUTROUSSET DE) de l'Académie Françoiſe, & de celle *della Cruſca*, Secretaire général de la Marine & des Commandements de M.gr le Comte de Toulouſe. Aſſocié en 1717. *Hiſt. Vol.* I. 37. Se démet de ſa place en 1719. *Hiſt. Vol.* V. 10.

VALOIS (Adrien DE) Obſervation critique ſur ſa Notice des Gaules. *Hiſt. Vol.* VII. 300. 301. & ſur d'autres endroits du même Auteur. *Hiſt. Vol.* I. 300. 306. *& ſuiv. Mem. Vol.* II. 655. 656. 694. *Hiſt. Vol.* V. 290. *Mem. Vol.* VI. 637. 638. 640. 694. 704. *Mem. Vol.* VIII. 479. 517. *Hiſt. Vol.* IX. 139. 140.

VALOIS (Henry DE) *Mem. Vol.* II. 67. 406. 592. 593. *Mem. Vol.* VI. 495. 496. *Mem. Vol.* VIII. 147. 148.

VALOIS DE LA MARE (Charles) Antiquaire du Roy. Eleve en 1705. *Hiſt. Vol.* I. 31. Aſſocié en 1711. 32. Penſionnaire en 1722. *Hiſt. Vol.* V. 10. Analyſe de ſa diſſertation ſur les Néocores. *Hiſt. Vol.* I. 61. 62. de ſon hiſtoire des Cenſeurs Romains. *Ibid.* 63. *& ſuiv.* de ſa diſſertation ſur les différents uſages du verre chez les Anciens. *Ibidem* 109. *& ſuiv.* Son ſentiment ſur la nature du *Lapis ſpecularis*. Ibid. 112. 113. Analyſe de ſa diſſertation ſur le trente-ſixiéme Chapitre de la Geneſe qui regarde la poſtérité d'Eſaü. *Ibid.* 128. *& ſuiv.* Son explication de ce vers de Juvenal: *Pegaſus attonitæ*, &c. *Ibid.* 140. *& ſuiv.* Son ſentiment touchant la ſignification du mot *Regnum*, employé par les anciens Hiſtoriographes de France. *Ibidem* 164. *& ſuiv.* Sa diſſertation ſur les médailles de Conſtantin le Jeune. *Ibid.* 255. *& ſuiv.* Autre diſſertation ſur la même matiére. *Mem. Vol.* II. 584. *& ſuiv.* Analyſe de ſa diſſertation ſur les richeſſes du temple de Delphes, & ſur les différents pillages qui en ont eſté faits. *Hiſt. Vol.* III. 78. *& ſuiv.* Ses diſſertations ſur les Amphictyons. *Mem. Vol.* III. 191. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* V. 62. *& ſuiv. Mem. Vol.* V. 405. *& ſuiv.* Remarques ſur ſon ſentiment touchant la ville de Criſſa, qu'il diſtingue de la ville de Cyrrha. *Hiſt. Vol.* V. 64. *& ſuiv.* 67. *& ſuiv.* Ses réflexions ſur quelques vers de Tibulle. *Ibid.* 221. *& ſuiv.* Son hiſtoire de la premiére guerre ſacrée. *Mem. Vol.* VII. 201. *& ſuiv.* Son hiſtoire de la ſeconde guerre ſacrée. *Premiére Partie.* Mem. Vol. IX. 97. *& ſuiv.* Analyſe de ſa diſſertation pour prouver qu'anciennement la profeſſion de virginité & la reception du voile ſe faiſoient en même-temps. *Hiſt. Vol.* IX. 110. *& ſuiv.*

VAMBA, Roy des Wiſigots. Fait priſonnier le Comte Paul, & fixe les limites des Diocéſes de ſa domination. *Mem. Vol.* VIII. 447. 448.

VAN-DALE. *Voyez* DALE.

VARRON, Auteur de la Satire Menippée chez les Latins. *Mem. Vol.* II. 227. 228. & différent d'un autre Poëte ſatirique de même nom. *Ibidem.* Compoſa ſes livres de la Langue Latine à l'âge de quatre-vingt ans. 229. Fragments choiſis de cet Auteur. 230. *& ſuiv.* Eclairciſſements ſur pluſieurs autres endroits de ſes ouvrages. *Mem. Vol.* I. 62. 73. *& ſuiv.* 291. 308. 332. *Mem. Vol.* II. 211. 412. 428. *& ſuiv.* 449. 450. *Hiſt. Vol.* III. 147. 148. *Mem. Vol.* IV. 70. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* V. 214. 215. *Mem. Vol.* V. 16. *Mem. Vol.* VI. 36. 37. 171. *Mem. Vol.* VII. 38. *Mem. Vol.* X. 357.

VARUS. *Voyez* JESUS-CHRIST.

VARUS (Vibius) Conſul Romain dont le nom eſt défiguré dans les monuments, & rétabli dans les médailles de la famille Vibia. *Mem. Vol.* II. 502.

VASES *d'airain*. Ménagez dans les théatres des Anciens, pour faire mieux diſtinguer la voix des Acteurs & le ſon des inſtruments. *Mem. Vol.* I. 142. 143.

VASSAUX. Engagements qu'ils contractoient par leurs ſerments liges. *Mem. Vol.* II. 714. 715.

VATICAN. Etymologie de ce terme. *Mem. Vol.* II. 494.

VATRY (René) Chanoine de Saint Eſtienne-des-Grez, Profeſſeur Royal en Grec. Aſſocié en 1727. *Hiſt. Vol.* VII. 3. Son explication d'un paſſage de la Poëtique d'Ariſtote. *Ibidem* 182. *& ſuiv.* Diſſertation où il examine s'il eſt néceſſaire qu'une Tragédie ſoit en cinq actes. *Mem. Vol.* VIII. 188. *& ſuiv.* où il traite des avantages que la Comédie ancienne retiroit de ſes chœurs. *Ibid.* 199. *& ſuiv.* & ſur les récitations des Tragédies anciennes. *Ibid.* 211. *& ſuiv.* Son diſcours ſur la Fable épique. *Mem. Vol.* IX. 228. *& ſuiv.* Sa réponſe à un Mémoire qui a pour titre: *Diſſertation où l'on examine s'il eſt néceſſaire que la fable du Poëme épique ait rapport à une vérité de morale.* Ibid. 291. *& ſuiv.*

UCETICA. Voyez USEGE.

VÉIENS. Leur guerre contre les Romains, rapportée diverſement par les Hiſtoriens. *Hiſt. Vol.* V. 125.

VELLAUNODUNUM, ville des Senonois. N'eſt pas Château-Landon, ainſi que l'ont cru quelques Auteurs. *Mem. Vol.* VI. 637. Céſar l'aſſiége, & s'en rend le maître. *Mem. Vol.* VIII. 453.

VELLÉIUS-PATERCULUS. A écrit ſous la Préfecture de Piſon, &c. *Mem. Vol.* II. 305. 306. Fixe mal l'époque d'Hercule. *Mem. Vol.* V. 302. Montre dans ſon hiſtoire, plus de génie que de ſincérité: Autres remarques ſur ſon ouvrage, & ſur le Canon chronologique qu'il y a mis au commencement. *Hiſt. Vol.* V. 183. 184. *Mem. Vol.* V. 367. *& ſuiv.* 375. *& ſuiv. Hiſt. Vol.* VII. 139. 168. 169. *Voy.* TACITE.

VENE-TI, Empereur de la Chine. *Mem. Vol.* VI. 628.

VENTAVON, bourg du Gapençois. Sur une Inſcription qui y eſt conſervée, & appellée le Monument de Ventavon. *Hiſt. Vol.* VII. 233. 234. 257. *& ſuiv.*

VENNES. A eſté, ſuivant quelques-uns, la capitale du royaume des Bretons. *Mem. Vol.* VIII. 513. 514.

VENUS. Diſſertation ſur les Venus des Anciens, où l'on fait voir qu'il n'y en a jamais eu qu'une: par M. FOURMONT: Les

Anciens reconnoiſſoient ſept Déeſſes qui portoient le nom de Venus. *Mem. Vol.* VII. 14. Platon en admettoit deux, une fille du Ciel, & l'autre fille de Jupiter. 14. 15. Epimenides en nomme une troiſiéme, fille de Saturne & d'Evonyme. 15. & Cicéron en diſtingue quatre. 15. 16. La premiére de Platon eſt la premiére de Cicéron, & la troiſiéme de celuy-ci eſt la ſeconde de l'Auteur Grec. 15. 16. parce que ſuivant les Grecs, les Romains & autres Peuples, le Ciel n'eſt autre que Jupiter. 16. *& ſuiv.* Celle que Cicéron fait naître de la ſeule écume de la mer, eſt ſelon luy, épouſe de Mercure, & mere du ſecond Cupidon; or la fable de cette monſtrueuſe naiſſance n'ayant d'autre fondement que l'imagination du poëte Muſée, & eſtant démentie par Orphée ſon contemporain, on ne doit y faire aucune attention. 22. *& ſuiv.* D'ailleurs, il n'y eut jamais qu'un Mercure, & les treize Cupidons dont les Mythologues ont parlé, ſont ſuppoſez, ou confondus avec le véritable Cupidon; ſa mere n'eſt par conſéquent, quoyque Cicéron luy donne le nom de Diane, autre que la véritable Venus. 24. *& ſuiv.* Le poëte Epimenides déſigne ſa Venus par les termes d'Aphrodite & de fille de Saturne: La premiére épithete ne convient qu'à la ſeconde Venus de Cicéron; par Saturne, Epimenides n'a entendu que Jupiter; cette Venus eſt donc la même que celle à qui Jupiter a donné la naiſſance. 31. 32. En un mot, la quatriéme Venus de Cicéron, & la derniére dont il s'agit, eſtant appellée Syrienne, Aſtarte, épouſe d'Adonis; & ces dénominations n'eſtant données par les Phéniciens, qu'à l'Aphrodite des Grecs, il ſuit qu'elle n'eſt, de même que les précedentes, que la Venus fille de Jupiter. 33. ſans que la différence des noms donnez à ſa mere puiſſe ébranler ce ſyſteme. *Ibid.*

Autre fable de Platon ſur la naiſſance de Venus. *Mem. Vol.* II. 12. qui eſtoit une des Divinitez protectrices de l'hoſpitalité. *Hiſt. Vol.* III. 48. Culte en ſon honneur, établi par les Phéniciens dans Cythere. *Ibid.* 232. Elle a eſté miſe par quelques-uns au rang des Divinitez infernales. 233. & priſe par d'autres pour la mere des Graces. *Mem. Vol.* III. 11. Ses amours avec Adonis. *Ibid.* 98. *& ſuiv. Mem. Vol.* VII. 252. Leur culte devient commun en quelques endroits. *Mem. Vol.* III. 106. Les Romains rapportoient leur origine à cette Déeſſe. *Hiſt. Vol.* V. 299. Venus Uranie préſidoit à la naiſſance des hommes. *Mem. Vol.* V. 27. Pierre de

Venus Paphiene. *Mem. Vol.* VI. 528. Culte des Momemphites envers cette déeſſe. *Mem. Vol.* IX. 24.

Ceſte de Venus. *Hiſt. Vol.* I. 86. 87. dont le nom eſtoit donné aux coups les plus favorables du jeu des oſſelets. *Ibid.* 121. & de celuy des dez. 122. Ses temples eſtoient hors des villes. *Ibid.* 200. & l'ordre Corinthien y eſtoit particuliérement employé. 202. Elle eſtoit repréſentée armée par les Lacédémoniens. *Ibid.* 232. *Mem. Vol.* VII. 29. & quelquefois ſous une figure mâle. *Mem. Vol.* II. 156. Temples bâtis à Venus ἑταίρα, ou *amica*. Mem. Vol. I. 381. 382. Autres fables ſur Venus. *Mem. Vol.* III. 94. *Mem. Vol.* V. 36. *Mem. Vol.* VI. 62. *Mem. Vol.* VII. 160. *Mem. Vol.* VIII. 301. *& ſuiv.*

VENUS, *Planete*. Voyez PHÉNOMENE.

VER chez les Gaulois, ſignifioit *grand*. Mem. Vol. VI. 667.

VER-A-SOYE. *Voyez* SOYE.

VER SACRUM, PRINTEMPS SACRÉ. Diſſertations de M. l'Abbé COUTURE & de M. BOIVIN, ſur le ſens de cette expreſſion, par laquelle on doit entendre, ſelon le premier de ces Académiciens, le vœu que les Anciens faiſoient dans les grandes calamitez, d'immoler aux Dieux tous les animaux nez dans un Printemps; & ſelon le ſecond, les colonies que les Anciens envoyoient, ſous la protection des Dieux, pour peupler d'autres pays. *Hiſt. Vol.* III. 92. *& ſuiv.*

VERCINGETORIX, Général des Gaulois contre Céſar. *Mem. Vol.* VI. 636. 637. 640. 643. *& ſuiv.* 667. *Mem. Vol.* VIII. 452. *& ſuiv.*

VERGY. Tombeaux des Seigneurs de cette famille. *Hiſt. Vol.* IX. 201.

VERGY (Alix DE) Ducheſſe de Bourgogne. *Hiſt. Vol.* IX. 221. 222. 223.

VERRE. Diſſertation ſur ſon origine & ſur ſon uſage, par M. DE VALOIS: L'invention du verre eſt dûe au hazard. *Hiſt. Vol.* I. 109. Sa malléabilité eſt une chimére démentie par la Phyſique. 109. 110. Théatre & colomnes de verre. 110. Le verre a ſervi chez les Anciens, pour les glaces & les miroirs. 111. pour les buffets. *Ibid.* pour des globes céleſtes, &c. *Ibid.* pour un certain jeu de balle. 112. *Mem. Vol.* I. 173. & pour faire des échecs. *Hiſt. Vol.* I. 112. Secret de peindre le verre, connu des Anciens. *Ibidem*, qui l'employoient auſſi dans les cérémonies funebres, &c. *Ibid.* *Item Mem. Vol.* X. 457. 462. & aux fenêtres. *Hiſt. Vol.* I. 113. Verre de Charlemagne. *Hiſt. Vol.* IX. 191.

VERRÈS. Les Ciliciens le font proſcrire, après avoir célébré des fêtes en ſon honneur. *Mem. Vol.* I. 357. Il force les Syracuſains à luy en inſtituer une autre, s'empare des fonds qu'ils y deſtinoient. 358. & abolit celle de Marcellus. *Ibid.* 354. 355. Il eſt accuſé par Cicéron, défendu inutilement par Hortenſius, & obligé de ſe condamner luy-même à l'exil. *Mem. Vol.* VI. 507. 508. Galerie de Verrès, par M. l'Abbé FRAGUIER. *Ibid.* 565. *& ſuiv.*

VERS ANGÉLIQUE attribué à Stéſichore. *Mem. Vol.* X. 212.

Vers Feſcennins, ou *Saturniens*: Leur origine & leur nature. *Mem. Vol.* II. 204. 205. 206. 207. Corrigez par Catulle. *Mem. Vol.* IX. 312. *Vers tetrametres-Trochaïques.* Mem. Vol. II. 217. *Vers iambe-trimetre*: Conſacré à la Tragédie. *Ibid.* 241. *Vers hexametre*: Devient eſſentiel à la Satire. *Ibid.* Voy. POESIE.

VERTOT (René D'AUBER DE) Docteur en Droit-Canon. Aſſocié en 1701. *Hiſt. Vol.* I. 22. Penſionnaire en 1705. *Ibid.* 31. *&* 36. Conſulte l'Académie touchant la ſignification du mot *Regnum*, & l'application qu'en ont faite quelques Hiſtoriens du bas-Empire, &c. *Hiſt. Vol.* I. 162. *& ſuiv.* Eſt chargé d'examiner les différentes opinions ſur l'Inauguration de Pharamond, & ſur l'époque de la Monarchie Françoiſe: Son ſentiment ſur cette matiére. *Ibid.* 301. Extrait de ſon apologie de la partie des ouvrages de Fredegaire, qui concerne l'Hiſtoire de France. *Ibidem* 302. *& ſuiv.* Ses diſſertations ſur la véritable origine des François, fondée ſur le parallele de leurs mœurs avec celles des Germains. *Mem. Vol.* II. 611. *& ſuiv.* ſur l'origine des loix Saliques. *Ibid.* 651. *& ſuiv.* ſur la Sainte Ampoulle. *Ibid.* 669. *& ſuiv.* ſur l'ancienne forme des ſerments uſitez par les François. *Ibidem* 700. *& ſuiv.* Analyſe de ſes diſſertations ſur l'uſage des Harangues dans les hiſtoriens Grecs & Latins. *Hiſt. Vol.* III. 89. *& ſuiv.* ſur Irminſul Dieu des anciens Saxons. *Ibid.* 188. *& ſuiv.* ſur un paſſage du Poëme de Fortunat Evêque de Poitiers. *Ibid.* 245. 246. ſur un monument trouvé dans une Chapelle de l'Egliſe de Feſcamp. *Ibid.* 276. *& ſuiv.* ſur la différence des cuiraſſes & des cottes d'armes. *Ibid.* 292. *& ſuiv.* Ses diſſertations où il examine ſi depuis l'établiſſement de la Monarchie, le Royaume de France a eſté un Etat héréditaire, ou un Etat électif. *Mem. Vol.* IV. 672. *& ſuiv.* Diſſertation ſur la même matiére, par M. DE FONCEMAGNE. *Mem. Vol.* VIII. 464. *& ſuiv.* ſur le titre odieux de fainéants,

de fainéants, donné injuſtement à quelques Rois de la premiére race. *Mem. Vol.* IV. 704. *& ſuiv.* ſur l'origine du Royaume d'Yvetot. *Ibid.* 728. *& ſuiv.* Analyſe de ſon Mémoire ſur le caractére d'Auguſte, avec le parallele d'Agrippa & de Mecenas. *Hiſt. Vol.* V. 235. *& ſuiv.* Sa diſſertation ſur l'établiſſement des Loix ſomptuaires parmi les François *Mem. Vol.* VI. 727. *& ſuiv.*

VERTU. Erigée en Divinité: Il falloit paſſer par ſon temple, pour entrer dans celuy de l'Honneur. *Hiſt. Vol.* I. 114.

VERUS (Lucius) Adopté par Antonin. *Hiſt. Vol.* I. 229. Triomphe avec luy. *Mem. Vol.* II. 470. Déclaré Céſar & Auguſte par Marc-Aurele, qui le fait ſon Collegue. *Hiſt. Vol.* I. 229. 230. Médailles frappées à l'occaſion d'une de ſes Allocutions. *Ibidem* 241. & de ſes Congiaires. *Ibidem* 246. Luy & Marc-Aurele ſont toûjours appellez dans le Droit Romain, *Divi fratres.* Mem. Vol. II. 485. Quoyqu'on ne trouve pas ſur ſes médailles, le titre de *Pontifex Maximus,* on le trouve pourtant dans pluſieurs de ſes inſcriptions. *Hiſt. Vol.* IX. 117. 118.

VESPASIEN. Donne un Congiaire au Peuple. *Hiſt. Vol.* I. 245. Fait conſtruire un ſphériſtere dans ſon palais. *Mem. Vol.* I. 158. Explication d'une de ſes médailles, frappée avec le type du Bon-Succès. *Mem. Vol.* II. 457. 462. *& ſuiv.* & d'une autre où on lit ce revers, P. M. TR. P. CON. VI. *Ibid.* 559. Il faiſoit abſtinence une fois le mois. *Mem. Vol.* IV. 35. Remet le calme dans les Gaules. *Mem. Vol.* VI. 672. Fait mourir Sabinus & Epponina. *Ibid.* 677. 678. Conſulte le Jupiter-Serapis de Sinope. *Mem. Vol.* X. 505.

VESPERNA, ſouper des Modernes. *Mem. Vol.* I. 337.

VESTA. La même que la Terre, ſelon quelques-uns, & l'épouſe de Cœlus. *Hiſt. Vol.* III. 135. Ses myſteres & ſon ſimulacre ſont tranſportez en Italie par Enée, &c. *Mem. Vol.* IV. 163. 164. Fondation de ſon temple à Rome. *Ibidem* 180. *& ſuiv. Item pag.* 574. Elle en avoit un ſemblable à Athenes. *Hiſt. Vol.* VII. 57.

VESTALES. Leur hiſtoire, par M. l'Abbé NADAL: Leur établiſſement: Leur ordre eſtoit originaire d'Albe, & fut tranſporté à Rome par Numa, dotté des deniers publics, & rendu vénérable au Peuple, par les cérémonies dont il chargea les Veſtales, & par le vœu de virginité qu'il leur impoſa. *Mem. Vol.* IV. 161. *& ſuiv.* Il leur

confia la garde du feu ſacré, qui devoit toûjours brûler dans le temple de Veſta, & eſtoit le ſymbole de la conſervation de l'Empire. 164. & ordonna qu'on n'en recevroit aucune au-deſſous de ſix ans, ni au-deſſus de dix. 165. Changements arrivez dans l'ordre de leur élection & de leur reception. 166. 167. Dès qu'elles eſtoient reçûes, on leur coupoit les cheveux. 167. Numa n'en inſtitua que quatre : Servius-Tullius en adjoûta deux ; & la ſeptiéme dont il eſt fait mention dans les médailles de Fauſtine, n'eſtoit qu'une novice. 167. 168. Elles pouvoient ſe marier, après avoir reſté trente ans dans l'ordre ; mais on en vit peu d'exemples. 168. 169. Vivoient dans la molleſſe, & avec beaucoup d'éclat. 170. *& ſuiv.* Punition de celles qui négligeoient le feu ſacré. 172. *& ſuiv.* Outre la garde de ce feu, elles eſtoient obligées à des priéres & à des ſacrifices particuliers, avoient leurs fêtes ſolemnelles. 174. 175. & ſuivant l'opinion commune, conſervoient le *Palladium*, &c. 175. *& ſuiv. Item p.* 574. *& ſuiv. &* 583. *& ſuiv.* C'eſtoit à elles à purifier le terrein deſtiné à la conſtruction de quelque temple. *Hiſt. Vol.* I. 200. Prérogatives & honneurs attachez à la condition des Veſtales : Numa les logea dans ſon palais, leur bâtit un temple, &c. *Mem. Vol.* IV. 179. *& ſuiv.* Elles ne devoient pas eſtre de condition baſſe ou ſervile. 183. 184. En entrant dans l'ordre, elles commençoient à jouir de tous les avantages de leur condition, ſans autre forme d'émancipation, & n'eſtoient plus liées à la puiſſance paternelle. 184. 185. Honneurs accordez à la Veſtale Terracia, ou Tarquinia. 185. Pieté d'Albinus envers les Veſtales que l'irruption des Gaulois forçoit à quitter Rome. 186. 187. Elles commencent à ne plus paroître en public, qu'accompagnées d'un *Licteur*. 187. 188. Les Conſuls mêmes eſtoient obligez de leur ceder le pas, & de faire baiſſer leurs faiſceaux devant elles. 188. *& ſuiv.* Elles ſauvoient la vie aux criminels qu'elles rencontroient ſur leur chemin, lorſqu'on les conduiſoit au ſupplice. 190. Ne pouvoient pas eſtre contraintes au ſerment. 190. 191. N'alloient au Capitole qu'accompagnées de ſuperbes corteges. 192. Avoient la liberté d'y entrer avec leur char. 193. & aſſiſtoient aux ſpectacles, où Auguſte leur donna une place ſeparée. 194. *& ſuiv.* La grande Veſtale portoit une bulle d'or. *Hiſt. Vol.* III. 231. Leurs richeſſes s'accrurent par quantité

de fondations & de legs teſtamentaires. *Mem. Vol.* IV. 196. 197. Elles faiſoient des remontrances au Roy des ſacrifices. 197. 198. Interpoſoient leur médiation pour reconcilier les Grands, & entrérent dans une infinité d'affaires indépendantes de la religion. 198. *& ſuiv.* Sur le ſupplice des Veſtales. 203. *& ſuiv.* Les Pontifes eſtoient leurs juges naturels. 205. 206. mais le Tribun du Peuple avoit le droit de faire ſes repréſentations. 206. Formalitez obſervées dans leurs jugements. 206. 207. La Veſtale coupable de déſordre, devoit, ſelon leurs anciennes loix, expirer ſous les verges, ou eſtre lapidée. 208. mais Domitien laiſſa à trois le choix de leur ſupplice. 209. 210. Ordinairement on les enterroit toutes vives: Cérémonies dont leur exécution eſtoit accompagnée. 210. *& ſuiv.* Domitien en fait executer une qui avoit eſté déchargée de l'accuſation. 212. *& ſuiv.* On condamnoit à expirer ſous les verges, les complices des Veſtales coupables. 214. *& ſuiv.* Noms de celles dont on a fait des exemples. 217. Décadence de cet ordre: Sous Conſtantin, l'honneur du Paganiſme n'eſtoit plus qu'entre leurs mains. 218. 219. Gratien caſſa leurs priviléges, & donna au fiſc toutes les terres qui leur eſtoient leguées par les particuliers. 220. *& ſuiv.* Les Payens attribuérent à cette revolution, une famine qui, la même année, affligea l'Empire: Raiſonnements employez par les Peres de l'Egliſe, pour combattre leur ſuperſtition. 223. *& ſuiv.* Sous le regne de Théodoſe & ſous celuy de ſes enfants, on porta les derniers coups au ſacerdoce du Paganiſme; & l'ordre des Veſtales traînant encore quelque temps dans l'indigence & dans la douleur, les débris de ſa grandeur paſſée, ne finit qu'avec l'Empire Romain. 226.

VESUVE. Des embraſements de cette montagne, par M. l'Abbé BANIER, où cet Académicien fait voir qu'il n'eſt pas douteux qu'on n'ait connu avant l'empire de Tite, le Veſuve comme une montagne ſujette à s'embraſer; mais qu'on ne trouve point dans les Anciens, l'hiſtoire de ſes embraſements. *Hiſt. Vol.* IX. 15. *& ſuiv.* Tite ſe rend dans la Campanie, pour y remedier aux ravages cauſez par l'éruption du Véſuve. *Mem. Vol.* II. 465. Pluies de terre rapportées par les Hiſtoriens, & dont on doit attribuer la cauſe aux embraſements de cette montagne. *Mem. Vol.* IV. 418. 419.

VÉTÉRAN. *Voyez* ROMAINS.

VÉTÉRANS. Etabliſſement de la claſſe des Académiciens Vété-

rans. *Hiſt. Vol.* I. 24. Arreſt du Conſeil d'Etat, qui réduit à quatre le nombre des Vétérans qui ont voix déliberative dans les Aſſemblées de l'Académie. 29. & qui ordonne que ce titre ne pourra eſtre accordé qu'à des Académiciens qui ont eſté pendant dix ans en place. 30.

VETTIUS. Suppoſe une conſpiration dans laquelle il enveloppe les plus grands de Rome; & ceux qui l'avoient engagé à le faire, le font tuer dans la priſon. *Hiſt. Vol.* VII. 181.

VETURIUS-GEMINUS (L.) Eclairciſſements ſur ſon Conſulat. *Mem. Vol.* VIII. 363. *& ſuiv.*

VIALES. Voyez LARES.

VIATORES, Officiers de Rome, dont l'unique fonction eſtoit d'aller à la campagne, avertir les Sénateurs des jours où ils devoient s'aſſembler extraordinairement. *Mem. Vol.* I. 305.

VIBIUS-SEQUESTER. A mal marqué le cours & l'emboûchure du fleuve Chryſas. *Mem. Vol.* VI. 461. 462.

VIBIUS-VARUS. *Voyez* VARUS.

VIC & MARSAL, Salines. *Hiſt. Vol.* VII. 301.

VIC-SUR-AISNE *dans le Soiſſonnois.* Explication d'une colomne milliaire qui y a eſté trouvée. *Hiſt. Vol.* III. 253. *& ſuiv.*

VICTIMES HUMAINES. Diſſertations de M. l'Abbé DE BOISSY & de M. MORIN, ſur les ſacrifices où l'on immoloit de ces ſortes de victimes. *Hiſt. Vol.* I. 47. *& ſuiv.* Exemples de cette ſuperſtition dans pluſieurs fêtes des Payens. *Hiſt. Vol.* V. 168. *Mem. Vol.* V. 119. *Hiſt. Vol.* VII. 29. *Mem. Vol.* VII. 259. *Mem. Vol.* X. 291. 292.

VICTIMES. *Voyez* SACRIFICES.

VICTOIRE. Son autel placé dans le Capitole par Auguſte, détruit par Conſtance, rétabli par Julien, & démoli une ſeconde fois par Gratien. *Mem. Vol.* IV. 219. 220.

VICTOIRES. Nom donné aux Athletes qui remportoient pluſieurs prix dans un même jour. *Mem. Vol.* I. 269. 270.

VICTOIRES, petites ſtatues d'yvoire que les Anciens mettoient ordinairement dans la main de leurs idoles. *Mem. Vol.* VI. 571.

VICTOR (Aurelius) Fixe mal l'époque des temples conſtruits en l'honneur d'Auguſte. *Mem. Vol.* I. 367. 368. Ne s'accorde pas avec les autres Hiſtoriens, ſur la rélation de la mort de Claude le Gothique. *Mem. Vol.* IV. 268.

VICTORIA, femme de Victorin, & mere de Marc-Aurele Victorin. Monument qu'elle conſacra aux Manes de Lucius-Victorinus ſon petit-fils: Fut comparée à Zenobie, & acquit le ſurnom de *Mater Caſtrorum.* Hiſt. Vol. IX. 146. 147.

VICTORIUS, Gouverneur pour Eurich, de ſept Citez de la premiére Aquitaine. Epoque de ſon gouvernement mal rapportée par Gregoire de Tours. *Hiſt. Vol.* IX. 134. *& ſuiv.*

VIDUCASSIENS. Découverte de l'ancienne ville des Viducaſſiens, à Vieux dans la baſſe-Normandie. Gymnaſe complet, édifices, inſcriptions, médailles & autres monuments trouvez dans ſes ruines. *Hiſt. Vol.* I. 290. *& ſuiv.*

VIEILLESSE HÉROÏQUE. *Voyez* HOMÉRE.

VIEUX. *Voyez* VIDUCASSIENS.

VIENNE (Dauphin de) *Voyez* DAUPHIN.

VIENNE (Philippe DE) Seigneur de PAGNEY. Son tombeau, &c. *Hiſt. Vol.* IX. 228. 229.

VIENNOISE (Province) *Voyez* GAULES.

VILLAVICIOSA. Remarques ſur des Inſcriptions de cette ville, où il eſt parlé du Dieu Endovellicus. *Hiſt. Vol.* III. 193. *& ſuiv.*

VILLES. Cérémonies pratiquées par les Romains à la fondation des villes, par M. BLANCHARD. *Hiſt. Vol.* III. 61. *& ſuiv.* & dans leur expiation. *Hiſt. Vol.* I. 46. Fondateurs des villes mis au rang des Dieux. *Mem. Vol.* I. 360. Les villes eſtoient autrefois jalouſes de leurs époques. *Mem. Vol.* II. 535. Les villes conſtruites autour des temples, eſtoient dévouées au ſervice du Dieu qui y eſtoit adoré. *Hiſt. Vol.* III. 42. Villes célebres de l'Antiquité qui ont fourni des monuments aux premiers Hiſtoriens. *Mem. Vol.* IV. 391. *& ſuiv.* Les clefs des villes forcées à ſe rendre, eſtoient remiſes aux aſſiégeants au bout d'une lance. *Mem. Vol.* VIII. 622. 623. *Voyez* MONNOYE OBSIDIONALE, NÉOCORE.

VILLE (Antoine DE) Seigneur de DOMP-JULLIEN & de BEAUPRÉ. Monte, par ordre de Charles VIII. ſur la montagne prétendue inacceſſible, appellée Mont-Aiguille: Relation de ſon voyage. *Mem. Vol.* VI. 761. *& ſuiv.*

VILLEFORE (BOURGOING DE) Eleve en 1706. *Hiſt. Vol.* I. 31. Se démet de ſa place en 1708. *Ibid.* 32.

VILLICUS. Remarques ſur la ſignification de ce terme. *Hiſt. Vol.* I. 140. *Mem. Vol.* II. 135.

VIRGILE. Conſidérations ſur ſon Enéide, par M. l'Abbé FRAGUIER: Virgile a voulu par ſes Poëmes, faire honneur à l'Italie, & s'attirer la faveur d'Auguſte. *Hiſt. Vol.* I. 171. 172. L'Italie l'a regardé comme le plus grand Poëte qu'elle ait produit, & a fait de la gloire de cet Ecrivain, la ſienne propre. 172. Quoyque Virgile ne perde pas Homére de vûe, il ne doit pourtant rien à ſon original. 173. *& ſuiv.*

Sur la maniére dont Virgile a imité Homére, par M. l'Abbé FRAGUIER. Lorſque les Lettres commencérent à paroître en Italie, on ne ſongea qu'à faire paſſer dans la Langue Latine, ce que l'on admiroit le plus dans le Grec; mais ce premier uſage du bon goût ne produiſit que des copies. *Mem. Vol.* II. 150. *& ſuiv.* Virgile tira la Poëſie Latine de cette imitation ſervile, ne ſe propoſa rien moins que de diſputer à la Grece, l'avantage du Poëme épique; & profita de cette occaſion, pour accoûtumer les Romains au joug d'une domination qu'ils regardoient auparavant avec horreur. 152. 153. *&* 187. 188. Ayant à faire venir des rives du Scamandre, le Héros de ſon Poëme, il ſentit qu'il auroit beſoin d'imiter l'Odyſſée; & ayant à le faire combattre pour s'établir en Italie, il crut devoir avoir ſans ceſſe l'Iliade devant les yeux. *Ibidem* 153. Enée voyage comme Ulyſſe & combat comme Achille; mais ſon courage & ſon adreſſe temperez par une pieté ſolide, ſont de ſon caractére un caractére tout nouveau. 153. 154. & Virgile a fait entrer les quarante-huit Livres d'Homére dans les douze de l'Enéide, quoy qu'en ayent penſé quelques Modernes, qui ont voulu y en adjoûter un treiziéme. 154. 155. La Junon de l'Enéide eſt formée ſur celle de l'Iliade; mais Virgile y a adjoûté beaucoup de choſes de ſon propre fond. 155. *& ſuiv.* L'arrivée d'Enée à Carthage, après la tempête, eſt imitée de pluſieurs endroits d'Homére; mais l'imitation eſt pleine de tant de beautez, qu'elle égale l'original, pour ne rien dire de plus. 158. *& ſuiv.* Les Jeux que le Poëte Latin décrit dans le cinquiéme Livre de l'Enéide, ſont les mêmes que les Jeux décrits dans le vingt-troiſiéme Livre de l'Iliade, où ils ſont mieux amenez; mais dans le détail des Jeux, Virgile a mis une variété qui fait un grand agrément: D'ailleurs, la courſe des vaiſſeaux eſt toute de luy, de même que l'incident de Niſus, & la troupe de Troyens qu'Enée mene avec luy en Italie, & que le Poëte montre aux Romains, comme les auteurs des principales maiſons de Rome. 160. 161. Dans l'Enéide, tout l'appareil de la deſcente d'Enée aux Enfers eſt bien plus magnifique que l'endroit de l'Odyſſée d'où il eſt pris. 162. Autres remarques ſur le bouclier d'Enée, ſur le dénombrement des peuples qui ſe joignirent à luy, ou qui embraſſérent la querelle de Turnus. 162. 163. ſur le combat de ces deux Héros, ſur les différentes maniéres de com-

battre. 164. 165. sur la situation d'Enée & de ses troupes, après son arrivée dans le *Latium*. 165. 166. sur la mort de Patrocle & de Pallas fils d'Evandre. 167. 168. sur l'amour d'Enée pour Lavinie. 168. 169. sur la philosophie mêlée dans le sixiéme Livre de l'Enéide. 169. & sur l'arrivée d'Enée à Carthage. 169. 170.

Histoire de la guerre entre les partisans de Virgile & ceux d'Homére, par M. BOIVIN DE VILLENEUVE. *Hist. Vol.* I. 176. *& suiv.*

Virgile ne sort point du vray dans ses Géorgiques. *Mem. Vol.* II. 128. Ses Eclogues ne sont pas toutes des piéces pastorales. *Ibid.* 131. Maniére dont il a imité Théocrite, avec quelques réflexions sur ses Bucoliques. *Mem. Vol.* II. 134. 138. 139. 141. 142. 144. 145. 147. 148. 149. *Hist. Vol.* V. 88. Il avoit une connoissance très-vaste de l'agriculture. *Mem. Vol.* II. 179. 180.

Remarques sur plusieurs autres endroits de Virgile. *Mem. Vol.* I. 35. 51. 259. 325. 341. 342. 373. *Mem. Vol.* II. 190. 191. 300. 331. 338. 339. 498. *Hist. Vol.* III. 5. *& suiv.* 203. *Mem. Vol.* III. 72. *Mem. Vol.* IV. 576. *Hist. Vol.* V. 59. 79. *Mem. Vol.* VI. 428. 429. *Mem. Vol.* VII. 151.

VIRGINITÉ. *Voyez* VOILE.

VIROMARUS, pour VIRIDOMARUS, selon les conjectures de M. MOREAU DE MAUTOUR. *Hist. Vol.* I. 170. *& suiv.*

VISCONTI (Philippe-Marie) Duc de Milan. Appelle François Philelphe à sa Cour, & se l'attache par ses bienfaits. *Mem. Vol.* II. 702. *& suiv.* Sa mort. 706.

VISIGOTS. *Voyez* GOTHIE.

VITELLIUS. Elu Empereur par les Soldats. *Mem. Vol.* IV. 228. Employe en vain la médiation des Vestales auprès de Vespasien. *Ibid.* 199.

VITRUVE. Remarques sur cet Auteur. *Mem. Vol.* VIII. 179. 180. *Mem. Vol.* IX. 153. 154. *Mem. Vol.* X. 26.

VITZLIPULI, Dieu des Mexiquains. *Mem. Vol.* VI. 112.

VIVIERS. Description d'une ancienne fête célébrée dans ce Diocèse. *Hist. Vol.* VII. 255. 256.

ULBANECTUM CIVITAS, Senlis dans Pline & dans Ptolémée. La même que *Sylvanectum civitas* des Notices de l'Empire. *Hist. Vol.* I. 131.

ULTROGOTHE, femme de Childebert. *Mem. Vol.* II. 697.

ULYSSE. Remarques sur son arrivée à Télépyle, décrite dans le dixiéme Livre de l'Odyssée. *Hist. Vol.* I. 132. *& suiv.* sur ses voyages & sur le caractére qu'Homére luy a donné. *Ibid.*

55. 56. 155. 156. 226. 256. *Mem. Vol.* II. 34. 158. 159. 161. 175. 387. *& ſuiv. Mem. Vol.* III. 244. 245. 332. *Mem. Vol.* VII. 287. *Mem. Vol.* IX. 208. 209. 217. *& ſuiv.* 220. *& ſuiv. Mem. Vol.* X. 207. 208. 327. Quelques-uns luy ont attribué la fondation de la ville d'Aſpurg. *Mem. Vol.* V. 64. 73.

UNCTUARIUM. Lieu deſtiné aux onctions qui précedoient les bains, &c. *Hiſt. Vol.* I. 94. *Mem. Vol.* I. 160. 228.

VOCATES, les Commingeois. *Hiſt. Vol.* V. 289. *& ſuiv.*

VŒUX en uſage chez les Payens. *Hiſt. Vol.* I. 66. *Mem. Vol.* I. 278. *Hiſt. Vol.* III. 18. Vœux militaires uſitez chez les anciens Germains & les anciens François. *Mem. Vol.* II. 641. *Voyez* BOUCLIERS VOTIFS.

VOILE. Qu'anciennement la profeſſion de virginité & la reception du voile ſe faiſoient en même-temps, par M. DE VALOIS. Les Peres font mention de pluſieurs eſpéces de vierges: Celles qui ſans faire de vœu public, conſacroient à Dieu leur virginité, & reſtoient néantmoins dans le ſein de leur famille. *Hiſt. Vol.* IX. 110. Celles qui faiſoient un vœu public de leur virginité, recevoient le voile de la main de leur Evêque, & demeuroient dans le monde. 111. 112. Celles enfin qui ſe renfermoient dans un Monaſtére auſſitoſt après leur profeſſion. 112. 113. & quant aux deux derniéres claſſes de ces vierges, le vœu public & ſolemnel de virginité n'eſtoit jamais ſeparé de la reception du voile. 113. 114.

VOILES des navires. Leur invention rapportée à Iſis. *Mem. Vol.* V. 89.

VOLOGESÈS, Prêtre de Bacchus, parmi les Beſſes, qui ſous prétexte d'inſpiration, s'aſſocia une troupe de fanatiques, prit les armes, & après avoir remporté quelques avantages ſur les Romains, fut ſoûmis par L. Piſon. *Mem. Vol.* II. 303. 304.

VOLSQUES, Peuple du Latium; dont le pays conquis par les Romains, ſervit à augmenter le nombre des Tribus. *Mem. Vol.* IV. 81. Fautes de Plutarque en racontant cette guerre. *Hiſt. Vol.* V. 172. 173.

VOPISCUS. Explication de deux paſſages de ſa vie d'Aurelien. *Mem. Vol.* II. 576. 577. 579.

VOROSCINGUS, maiſon de campagne d'Apollinaris-Sidonius: Remarques ſur ſa poſition. *Hiſt. Vol.* III. 282.

VOSSIUS (Jean-Gerard) Remarques ſur l'*addenda* de ſes Hiſtoriens Grecs. *Mem. Vol.* II. 85. Liſte de pluſieurs Poëtes Grecs qui luy ont eſté inconnus, &c. *Ibidem* 282. *& ſuiv.* 310. A diſtingué trois Hiſtoriens du nom

nom de Denys d'Halicarnaſſe. *Ibidem* 405. & adopté mal-à-propos l'erreur gliſſée dans Cenſorin, touchant le dernier intervalle des temps fabuleux. *Ibid.* 422. Donne une fauſſe étymologie du mot *ſatira*. Mem. Vol. II. 201. Confond Typhon avec Og Roy de Bazan. *Mem. Vol.* III. 121. 122. Accuſe fauſſement Platon d'avoir admis le mauvais principe des Manichéens. *Ibid.* 445. 446. Eſt mal cité par Moreri & par Hoffman. *Mem. Vol.* VIII. 566. Autres corrections de quelques endroits de Voſſius. *Mem. Vol.* V. 368. *à la note*. Mem. Vol. VI. 20. 21. 474. 496. *Mem. Vol.* VII. 365. 367. 368. 380. *Mem. Vol.* VIII. 179.

VOSSIUS (Iſaac) Découvre un fragment de Diodore de Sicile, qu'on avoit pris pour le fragment d'une déclamation de Sophiſte. *Mem. Vol.* II. 85. Examen & réfutation de quelques paſſages de ſes Traitez ſur la Muſique des Anciens. *Mem. Vol.* V. 146. 153. 165. 166. 167. & autres ouvrages. *Hiſt. Vol.* VII. 82. 84. *Mem. Vol.* VIII. 115. 116. *Mem. Vol.* X. 229.

VOYAGEURS. Diſſertation de M. BLANCHARD ſur leur religion: Déeſſes qui préſidoient aux chemins. *Hiſt. Vol.* III. 13. Les voyageurs adreſſoient leurs vœux aux Dieux tutelaires des lieux où ils alloient. 14. & dont le culte eſtoit différent, ſuivant les différents pays. 16. Bénédictions pour les voyageurs, introduites dans le Chriſtianiſme. *Ibid.* Préſents qu'on faiſoit aux voyageurs chez les Payens. 17. Tables entretenues pour eux aux dépens du Public. 17. Leur premier ſoin à leur retour, eſtoit de s'acquitter des vœux qu'ils avoient faits avant leur départ, de faire des ſacrifices en actions de graces, & de conſacrer à quelque Divinité, les habits qu'ils avoient portez pendant leur voyage. *Ibid.* Les Payens portoient ordinairement ſur eux, pendant leurs voyages, quelque divinité favorite. *Hiſt. Vol.* IX. 173. *Voyez* HOSPITALITÉ.

UPINGES de Diane. Voyez DIANE.

URANE, fils d'Acmon, & pere de Saturne, ſelon quelques-uns. *Hiſt. Vol.* III. 56. *Mem. Vol.* V. 233. *Voyez* OURAN.

URBAIN VIII. Protecteur des Poëtes, & Poëte luy-même. *Mem. Vol.* X. 514.

URBANITÉ ROMAINE. *Voyez* ROME.

URGULANIA, favorite de Livie. Miſe ſans fondement par quelques-uns, au rang des Veſtales. *Mem. Vol.* IV. 191.

URNES *lacrymales*. Hiſt. Vol. I. 112. *Mem. Vol.* X. 461. 462. Conjectures ſur l'Urne dans

laquelle Moyſe renferma la manne qui devoit eſtre conſervée dans le Sanctuaire. *Hiſt. Vol.* I. 144. Sur l'inſcription d'une Urne de marbre antique. *Ibid.* 209. *& ſuiv.* Urne de la mort, Urne de miſericorde, uſitées dans les ſcrutins des Athéniens, pour les cauſes capitales. *Mem. Vol.* VII. 194.

URSINUS (Fulvius) Se trompe en avançant que la médaille de Cornuficius a eſté frappée en Afrique. *Hiſt. Vol.* III. 205. Aſſure avec fondement, que la famille de ce Romain eſtoit originaire de Lanuvium. 206. Prend mal-à-propos les pierres gravées antiques qui portent le nom de Solon, pour des portraits du Légiſlateur d'Athenes. *Ibid.* 268. Rétablit un paſſage de Céſar, dont d'autres ſe ſont approprié la reſtitution. *Mem. Vol.* VI. 644. Addition à ſon recueil des fragments de Tyrtée. *Mem. Vol.* VIII. 157. Remarques ſur la maniére dont il a lû une inſcription trouvée dans la place Trajane. *Hiſt. Vol.* IX. 118. Il ſoûtient ſans fondement, que Titus Labienus eſtoit ſorti de la famille Labiena. *Mem. Vol.* X. 101.

URSUS-TOGATUS. Invente le jeu de la balle de verre: Inſcription qui contient pluſieurs particularitez touchant ce Romain. *Hiſt. Vol.* I. 112. *Mem. Vol.* I. 173. *& ſuiv.*

URUS, bœuf ſauvage. *Mem. Vol.* II. 300.

USEGE, *Ucetica*, partie de la Gaule Narbonnoiſe. Paſſe ſous la domination des François. *Mem. Vol.* VIII. 438. 440. 441.

USTRINUM, ou *USTRINA*, vaſe deſtiné dans le brûlement des corps, à en recevoir les cendres. *Mem. Vol.* IV. 643. 644.

UTIQUE, ville de la Libye. Sa fondation & ſes ſalines. *Hiſt. Vol.* VII. 276. 277.

WALDEMAR, Evêque de Sleſwick. Diſpute la Couronne de Dannemark à Canut I. Forcé de renoncer à ſon Evêché: Elû Archevêque de Breme, malgré le Pape & le Roy de Dannemark: Se fait Religieux à Cîteaux où il meurt. *Hiſt. Vol.* IX. 213. 214.

WALLIS (Jean) Commentateur de Ptolémée. *Hiſt. Vol.* III. 118. *&* 122. *Mem. Vol.* VIII. 22.

WARANES. *Voyez* KHOSROES HORMUDZ.

VULCAIN, fils de Jupiter & de Junon. *Mem. Vol.* III. 117. Eſt nourri par des ſinges. *Mem. Vol.* I. 44. Le bouclier d'Achille eſtoit ſon ouvrage. *Hiſt. Vol.* I. 83. 84. *Mem. Vol.* I. 106. 107. Ses temples eſtoient hors des villes. *Hiſt. Vol.* I. 202. Cambyſes ſe mocque de cette Divinité. *Mem. Vol.* I. 40. &

Egyptiens la mettoient au-deſſus de tous les autres Dieux. *Ibid.* 45. Eſt, ſelon quelques-uns, le Tubalcaïn de Moyſe. 46. Eſtoit appellé φως ou αφως, &c. 46. 47. *Mem. Vol.* II. 273. & un des Dieux à qui on a attribué le droit de lancer la foudre. *Hiſt. Vol.* III. 10. Conſtruit le troiſiéme temple de Delphes. *Ibid.* 78. 79. *Mem. Vol.* III. 148. Les Grecs allumoient une infinité de lampes à ſa fête. *Hiſt. Vol.* III. 285. Eſtoit époux d'une des Graces, ſelon Homére. *Mem. Vol.* III. 17. 18.

VULFAUDE. *Voyez* WULFOADE.

WOLFIUS. Reconnoît un quatriéme Denys d'Halicarnaſſe. *Mem. Vol.* II. 406. Eſt le premier qui oſe ſoûtenir que le tableau attribué à Cebès, n'eſt pas véritablement de luy: Diſſertation de M. l'Abbé SEVIN, pour juſtifier la juſteſſe de ſes conjectures. *Hiſt. Vol.* III. 146.

WONDERART. Applique la fable des Pygmées & des Grûes, aux guerres des Pageens contre les Géraniens: Réfutation de ſon ſentiment. *Mem. Vol.* V. 106.

WULFOADE, Maire du Palais de Childeric. Confondu mal-à-propos dans la Notice des Gaules, avec Wulfaude fondateur de l'Abbaye de S.t Michel-ſur-Meuſe. *Hiſt. Vol.* VII. 300. 301.

USEZ. Remarques ſur les limites & l'époque du Diocèſe d'Uſez. *Hiſt. Vol.* V. 340. *& ſuiv.* Inſcriptions trouvées dans la ville ou aux environs d'Uſez. *Hiſt. Vol.* VII. 239. *& ſuiv.*

X

XANTHUS, Hiſtorien de Lydie. *Mem. Vol.* V. 238. 239. 261. 280. 281.

XENIA, préſents faits aux hôtes qu'on avoit chez ſoy, avant leur départ. *Hiſt. Vol.* III. 48.

XENOCRATE, frere de Théron Roy d'Agrigente. Son éloge. *Mem. Vol.* VI. 322. Ode de Pindare pour célébrer la victoire qu'il avoit remportée à la courſe des chars aux Jeux Iſthmiques. *Ibid.* 354. *& ſuiv.*

XENOCRITE de Locres, Poëte-Muſicien, né aveugle. *Mem. Vol.* X. 298. 307. 308.

XENODAME, ou XENODEME de Cythere, Poëte-Muſicien, Auteur de pluſieurs danſes. *Mem. Vol.* X. 297. 298.

XENOPHANES. Apophthegme de ce Philoſophe contre la ſuperſtition. *Hiſt. Vol.* V. 168. Eſtoit Athée, ſelon quelques-uns, & Poëte; a compoſé dans le genre élégiaque, &c. *Mem. Vol.* I. 279. *Mem. Vol.* VII. 373. 374. *Mem. Vol.* IX. 10. 11. Si Lactance a mal pris le ſentiment de Xenophanes touchant les habitants qu'il ſuppoſoit eſtre dans la Lune. 12. 13.

XENOPHON. Sa compoſition

eſt plus gracieuſe que belle. *Hiſt. Vol.* V. 140. Il eſtoit Philoſophe, Hiſtorien, homme d'Etat & de guerre, & s'eſt diſtingué dans tous ces genres, &c. *Mem. Vol.* VI. 532. 533. Sa deſcription des danſes des Anciens. *Mem. Vol.* I. 120. 121. 131. *& ſuiv.* La ſeule lecture de ſes ouvrages rend L. Lucullus un grand Capitaine. *Mem. Vol.* II. 324.

Autres remarques ſur quelques endroits de Xenophon. *Mem. Vol.* I. 266. *Hiſt. Vol.* III. 54. *& ſuiv. Mem. Vol.* V. 261. *Voy.* CYROPÉDIE, SOCRATE.

XENOPHON *de Lampſaque.* Prend les Gorgones pour des femmes ſauvages, &c. *Mem. Vol.* III. 57. *Hiſt. Vol.* VII. 81. 82.

XENOPHON *de Corinthe,* célebre Athlete. *Mem. Vol.* III. 323. 324. *Mem. Vol.* IX. 339.

XERXÈS. Entre dans la Grece à la tête d'un million d'hommes. *Hiſt. Vol.* III. 81. Fait raſer tous les temples de Babylone. *Mem. Vol.* III. 354. Sa fuite en Perſe, après le mauvais ſuccès de ſon expédition en Europe, priſe par l'Annaliſte de Paros, pour une de ſes époques célebres. *Ibid.* 66. 67. Fait empaler Sataſpe, pour n'avoir pas fait le tour de l'Afrique, ainſi qu'il le luy avoit ordonné. *Hiſt. Vol.* VII. 79. & enlever d'Athenes toutes les ſtatues qui eſtoient précieuſes par la façon ou par la matiére. *Mem. Vol.* VII. 306. *Voyez* ARTEMISE.

XISTE, Pape. Nommé mal-à-propos dans la Chronique de Proſper, à la place de Zoſime. *Hiſt. Vol.* I. 299.

XYLANDER (Guillaume) Attribue fauſſement à Plutarque, les vies de Scipion & d'Annibal. *Hiſt. Vol.* V. 195. Jugement de ſa traduction du Dialogue de Plutarque ſur la Muſique. *Mem. Vol.* VIII. 48. 49.

XYSTA, allées découvertes où les Athletes s'exerçoient pendant le beau temps. *XYSTI,* allées couvertes où les Athletes s'exerçoient en temps de pluie. *Hiſt. Vol.* I. 94.

XYSTARQUE, Officier qui préſidoit aux Xyſtes & au Stade. *Hiſt. Vol.* I. 94. Pouvoir & marques de la dignité de Xyſtarque. *Mem. Vol.* I. 235.

Y

YAO, Empereur de la Chine. Son époque eſt fixée par quelques-uns, à l'an 2303. avant Jeſus-Chriſt. *Mem. Vol.* X. 385. ou à l'an 2156. par d'autres. 386. Autres remarques ſur la même époque. 387. 390. 393. 396. *& ſuiv.*

YRIER (Saint) *Aridius.* Que Gregoire de Tours n'eſt pas l'Auteur de la vie de S.t Yrier, par M. DE FONCEMAGNE. *Hiſt. Vol.* VII. 278. *& ſuiv.*

YVETOT. Diſſertation ſur l'origine de ce Royaume, par M. l'Abbé DE VERTOT. Robert Gaguin eſt le premier Hiſtorien qui ait parlé de l'érection de la ſeigneurie d'Yvetot en Royaume. *Mem. Vol.* IV. 728. Selon luy, Gaultier d'Yvetot, Chambrier de Clotaire I. fut banni de la Cour par ce Prince: Après une abſence de dix ans, il revint ſe jetter aux pieds de ſon Roy, muni de lettres de recommendation du Pape, & Clotaire le tua de ſa propre main, & dans l'égliſe même. 729. 730. Le Pape menace le Prince de l'excommunier; & pour prévenir ſes foudres, le Prince coupable érige en faveur des deſcendants de Gaultier, leur ſeigneurie d'Yvetot en Royaume. 730. mais cet événement ſi ſingulier eſt paſſé ſous ſilence par tous les Hiſtoriens contemporains, ou preſque contemporains: premiére marque de ſuppoſition. 730. 731. Clotaire ne regnoit pas dans cette partie de la Neuſtrie où eſtoit ſituée la terre d'Yvetot; elle faiſoit partie des Etats de Childebert: ſeconde preuve de fauſſeté. 731. 732. D'ailleurs, il n'y avoit point encore alors de fiefs & de ſeigneuries héréditaires: Le Pape Agapet eſtoit à Conſtantinople, où il mourut avant qu'il eût eu le temps d'apprendre le prétendu meurtre de Gaultier. 733. *& ſuiv.* La date marquée dans le titre de l'érection du Royaume d'Yvetot, eſt contraire à la maniére dont on datoit alors tous les actes: nouvelles preuves qui détruiſent le récit de Gaguin. 735. Le nom d'Yvetot n'eſt connu que vers la fin du XI.e ſiécle, & comme un fief des Ducs de Normandie. 736. *& ſuiv.* & le premier acte où il ſoit décoré du titre de royauté, n'eſt que de l'an 1392. 737. 738. Confirmation des priviléges des Seigneurs de cette maiſon, depuis Charles VI. juſqu'à Charles IX. &c. 738. *& ſuiv.*

Z

ZABA. *Voyez* ZENOBIE.

ZACHARIE, Prophete dont il eſt parlé dans les Evangiles. Fable des Gnoſtiques ſur la cauſe de ſa mort. *Hiſt. Vol.* I. 147.

ZANCLÉ, ville de Sicile, fondée par une colonie Eubéenne. *Mem. Vol.* VII. 299. Prend le nom de Meſſine. 300.

ZANZIBAR. Priſe mal-à-propos par Voſſius pour l'ancienne Iſle *Menuthias*, aujourdhuy Madagaſcar. *Hiſt. Vol.* VII. 84.

ZARINE. Hiſtoire de la Reine Zarine & du Prince Stryangée, par M. BOIVIN: Eclairciſſements ſur l'Empire des Scythes. *Mem. Vol.* II. 67. *& ſuiv.* & des Saces. 72. ſur leſquels Zarine

regna après Marmarès. 73. Elle conſerve ſon Royaume dans l'indépendance des Medes, & les Partſes ſe donnent à elle. *Ibidem.* Cyaxare luy déclare la guerre, & en donne le commandement à Stryangée ſon gendre. 73. 74. Zarine qui eſtoit à la tête de ſes troupes, combat contre luy avec différents ſuccès: Stryangée & la Reine Sacide deviennent, quoyqu'ennemis, amoureux l'un de l'autre. 74. Elle eſt vaincue dans une bataille, & devient la priſonniére du Prince Mede, qui luy rend la liberté & ſes Etats. 74. 75. Eſt reçu dans Roxanace avec toutes les démonſtrations poſſibles d'eſtime & de reconnoiſſance. 75. *& ſuiv.* Déclare ſa paſſion, trouve Zarine inflexible. 77. 78. Tombe dans le déſeſpoir, & ſe donne la mort. 78. *& ſuiv.* Eloge de Zarine. 83. 84.

ZENOBIE. Diſſertation ſur la médaille de Zenobie, trouvée dans les ruines de la ville de Palmyre, par M. VAILLANT: Deſcription de la médaille. *Mem. Vol.* II. 562. Zenobie eſtoit ſeconde femme d'Odenat Roy des Palmyreniens: Elle engage Méonius à l'aſſaſſiner avec ſon fils Orodes, ce qu'il execute; & elle ſe défait enſuite de luy, ſous prétexte de venger leur mort, & d'aſſûrer la Couronne à Vabalathus. 563. *Item pp.* 576. 577. Elle prend le titre d'Auguſte, devient la terreur de l'Aſie; & Zaba ſon Général luy aſſujettit toute l'Egypte. *Ibid.* 564. *&* 579. Aurelien marcha contr'elle avec toutes ſes forces, la vainquit auprès de la ville d'Emeſe, la fit priſonniére, & la mena à Rome chargée de chaînes d'or. *Ibid.* 564. 565. *&* 579. 580. Elle portoit le nom de Septimia, ſelon les conjectures de M. Seguin & de M. VAILLANT, parce qu'elle deſcendoit de L. Septimius, qui après avoir donné le premier coup de poignard à Pompée, n'oſa plus revenir à Rome, & s'établit dans la Syrie. *Ibid.* 565. *& ſuiv.*

Eclairciſſement ſur le nom de Septimia qui eſt joint à celuy de Zenobia, ſur les médailles de cette Princeſſe, par M. l'Abbé RENAUDOT. Elle ne pouvoit pas avoir pris ce nom, pour marquer une origine Romaine, puiſqu'elle ſe vantoit de deſcendre des Ptolémées & des Cléopatres. *Mem. Vol.* II. 567. 568. Les noms Romains ſe communiquoient de pluſieurs maniéres, par l'adoption & par l'affranchiſſement, auſſi bien que par l'origine; & quelque affranchi de la famille Septimia s'eſtant établi à Palmyre, y aura formé des familles puiſſantes dont Zenobie a pû prendre le nom. 568. 569. Les inſcriptions

trouvées dans les ruines de cette ville, prouvent que le nom de Septimius y eſtoit fort commun: Odenat mari de Zenobie, l'avoit porté, de même que pluſieurs autres Princes. 569. 570. & ſi Zenobie avoit deux noms, c'eſt qu'il eſtoit ordinaire aux Barbares, & ſur-tout aux Syriens, d'en prendre pluſieurs. 571. *& ſuiv.*

ZENODOTE, Sur-intendant de la Bibliotheque d'Alexandrie. *Mem. Vol.* IX. 402.

ZENON. Tâche de ſe faire élire Roy des Priéniens. *Mem. Vol.* V. 12. Ne juroit que par le caprier. *Mem. Vol.* I. 205. Admettoit un eſprit dans la Nature, peu différent de celuy de Spinoſa. *Mem. Vol.* IX. 10. Prétendoit que le feu abſorbera à la fin du Monde, les autres élements. *Mem. Vol.* X. 80. Ses Lettres eſtoient, de tous les ouvrages que les Anciens luy attribuoient, le ſeul qui fût de luy. 84.

ZETHUS, fils de Borée & d'Orithye, Argonaute. *Mem. Vol.* IX. 83.

ZODIAQUE. Auteurs auſquels les Anciens ont attribué la découverte de ſon obliquité. *Mem. Vol.* I. 11. 12. Sur l'origine des noms des Signes du Zodiaque, qu'un Moderne prend tous dans la famille d'Abraham. *Hiſt. Vol.* V. 31. Rapports qui, ſelon luy, ſe trouvent dans la Prophétie de Jacob, entre les noms de ces Signes, & ceux des douze enfants de ce Patriarche. 32. *& ſuiv.*

ZOÏLE. Diſſertation où l'on examine s'il y a eu deux Zoïles Cenſeurs d'Homére, par M. HARDION: Ce nom eſtoit autrefois un terme d'injure, parce qu'il avoit eſté porté par un critique impitoyable d'Homére, qui avoit pris le titre ſuperbe de fléau de cet Ecrivain. *Mem. Vol.* VIII. 178. M. le Fevre eſt le ſeul que ſe ſoit apperçu que ce Zoïle eſtoit différent d'un Ecrivain de même nom, recommendable par ſon érudition, & par une critique exacte & judicieuſe. 179. Celuy-ci eſtoit contemporain de Platon, & antérieur à Alexandre. *Ibidem.* Le ſecond vivoit ſous Ptolémée-Philadelphe: Erreur dans laquelle Voſſius eſt tombé en voulant prolonger la vie de l'ancien Zoïle juſqu'au regne de ce Prince. 179. 180. qui mépriſa le ſecond Zoïle, & le fit même crucifier, ſelon quelques-uns. 180. Oppoſition qui ſe trouve entre les caractéres du premier & du ſecond Zoïle: Celuy-là avoit exercé avec éclat dans Athenes, la profeſſion d'Orateur; il avoit copié d'excellents modéles, & d'illuſtres Orateurs ſe ſont dans la ſuite formez ſur luy. 181. *& ſuiv.* S'il avoit fait une critique

de Platon, il n'y avoit eſté engagé que par le ſeul motif de chercher la vérité. 183. 184. Le caractére du ſecond Zoïle eſtoit directement oppoſé : La maniére inſolente dont il attaqua Homére, ſoûleva toute la Grece contre luy. 184. & ſes écrits eſtoient auſſi mépriſables que ſa perſonne. 184. *& ſuiv.* Recherches ſur les ouvrages de ces deux Auteurs. 186. 187.

ZOPYRUS, Byzantin, ancien Hiſtorien. *Mem. Vol.* VI. 26. *& 65.*

ZOROASTRE. Le Cham des Hébreux, ſelon quelques-uns. *Mem. Vol.* I. 293. Confondu mal-à-propos par d'autres, avec Oxyarte. *Mem. Vol.* III. 362. Pourquoy ſes fragments peuvent avoir eſté inconnus aux Grecs. *Mem. Vol.* VI. 75. Remarques ſur un endroit de cet ouvrage. *Ibid.* 531.

ZOSIME, femme de Tigrane. Erreur de Plutarque, qui avance que Pompée mena cette Princeſſe en triomphe. *Hiſt. Vol.* V. 188. 189.

ZOSIME, Pape. Reſtitution de ſon nom dans un endroit de la Chronique de Proſper, au lieu duquel on lit le nom de Xiſte. *Hiſt. Vol.* I. 299.

ΖΩΓΡΑΦΟC. Terme inconnu à Homére, & fréquent dans les Auteurs qui l'ont ſuivi. *Mem. Vol.* I. 82.

FIN.